



Girona Comparteix Cultura

Projecte expositiu de cultura participativa

Universitat de Girona
Projecte Final de Grau de
Comunicació Cultural

Júlia Doltra Soler

DNI: 40366372S

Tutor: Lluís Muntada

ÍNDEX

1. QUÈ ÉS EL PROJECTE? OBJECTIUS I PROPÒSITS	1
1.1. QUÈ ÉS LA CULTURA? PER QUÈ ÉS EL FIL ARGUMENTAL DEL PROJECTE	2
2. PER QUÈ GIRONA?	6
2.1. CONTEXTUALITZACIÓ, QUÈ ÉS GIRONA?	7
2.2. UNA CIUTAT AMB HISTÒRIA	8
2.3. GIRONA I LA CULTURA	10
3. PÚBLIC, TARGET DEL PROJECTE	23
4. REFERENTS EUROPEUS	23
5. ÀMBITS EXPOSITIUS	28
6. EL PROJECTE I LES XARXES SOCIALS	38
7. CALENDARI DE PRODUCCIÓ	40
8. PERMISOS I LEGISLACIÓ	43
9. PRESSUPOST	46
10. FINANÇAMENT I VIABILITAT ECONÒMICA	49
11. METODOLOGIA I DIFICULTATS	51
12. CONCLUSIONS	56
13. BIBLIOGRAFIA.....	59
14. ANNEXES	64

Sólo el que sabe es libre,
y más libre el que más sabe.
Sólo la cultura de libertad.
No proclaméis la libertad de volar,
sino dad alas;
no la de pensar, sino dad pensamiento.
La libertad que hay que dar al pueblo
es la cultura.

Miguel de Unamuno



Agraïments

M'agradaria donar les gràcies, primer de tot, al meu tutor, Lluís Muntada, per la seva eficiència, paciència i disponibilitat. En segon lloc, vull agrair a la família i els amics el seu suport, els seus ànims i la seva ajuda, que sempre són fonamentals; i finalment, als tècnics de cultura de l'Ajuntament de Girona i a totes aquelles persones que m'han respost dubtes i han posat el seu gra de sorra al treball.