AC - I - Introducció al tema
AC - I - 001 Barriques verticals
AC - I - 002 Una mirada a la vivienda social i els cases d'estudi a Girona
AC - I - 003 Les polítiques d'habitatge social a Europa
AC - I - 004 La vivenda col·lectiva: territori d'escapçió
AC - I - 005 La Obrera Social del Hogar
AC - I - 006 Fotografies dels tribus dels conjunts
AC - I - 007 Situació dels 8 cases d'estudi dins el panorama existent de vivenda social actualment

AC - T - Conjunts / 8 casos d'estudi - Aproximació territorial
AC - T - 001 El 8 cases d'estudi dins el territori
AC - T - 002 Connectivitat dels 8 conjunts amb les xarxes de comunicacions de la ciutat
AC - T - 003 Connectivitat dels 8 conjunts amb els cases d'habitatge urbans de la ciutat
AC - T - 004 Equipaments i serveis propers a cada conjunt
AC - T - 005 Marx de valoració de la connectivitat urbana i conclouents

AC - U - Conjunts / 8 cases d'estudi - Aproximació urbana
AC - U - 001 a 002 Grup Sant Jaume, Salt
AC - U - 003 a 004 Grup Vergna Marí, Salt
AC - U - 005 a 006 Grup Girona per Girona, Martí i Roca, Girona
AC - U - 007 a 008 Grup Germans Sòbat, Girona
AC - U - 009 a 010 Grup Font Major, Girona
AC - U - 011 a 012 Grup Sant Daniel, Girona
AC - U - 013 a 014 Grup Vielha, Girona
AC - U - 015 a 017 Font de la Púlpita, Girona
AC - U - 018 Sant Jordi l'Comercial - geste de compensació entre cases d'estudi

AC - A - Conjunts / 8 cases d'estudi - Morfologia Arquitectònica
AC - A - 001 a 004 Plantes de distribució dels habitatges del conjunt i analisi dels mòduls d'ocupació
AC - A - 005 a 010 Conclusories / Actuacions als conjunts - transformacions per part de l'administració

P - EA - Proposta - Estat Actual
P - EA - 001 Ortofotomapa de fins l'Horitzó Immediat
P - EA - 002 Mascota: estat actual - morfologia urbana del grup fins l'Horitzó
P - EA - 003 Normativa - Pla General d'Ordenació Urbana - abril 2002
P - EA - 004 Lliure de bases - Projecte d'Obra i de Salut integral Salt 70 - març 2010
P - EA - 005 Plan Local d'Habitatge 2009-2016

P - EA - 006 a 012 Reportatge fotogràfic - material del conjunt
P - EA - 015 Anàlisi de tipologies
P - EA - 016 a 017 Detalls constructius del sistema de fiesos
P - EA - 018 Funcionament de reductors actius

P - E - Proposta - Estratègies d'explotació
P - E - 001 Planta baixa: xarxes generals de transformació
P - E - 002 Planta baixa - desocupació / reutilització / enderroc
P - E - 003 Planta baixa - creació d'una red d'equipaments de cert
P - E - 004 Transformació del sistema de circulació - aix comunitat

P - DT - Proposta - Detalls + Estructura + Instal·lacions
P - DT - 001 Secció constructiva 01
P - DT - 002 Secció constructiva 02
P - DT - 003 Instal·lacions: accions i recomanacions d'evacuació – CTE D68I
P - DT - 004 Instal·lacions: fontaneria – sanejament – aigua – esgat i tuberètics
P - DT - 005 Estructura general de les propietats de núcleu d'accesos i ponts
P - DT - 006 Estructura: detalls d'eixos
P - DT - 007 Estructura: detalls d'edificis
P - DT - 008 Estructura: eixos orientals del procés d'habitabilitat
Les aranques (de superfície restada, sense els seus mínims i estagnatcedors per la resta de ciutadans) estan situats en zones inaccesibles, fets amb materials de rebuix i sumergits per l'humitat imminent. En aquestes posicions de bloc, resideixen amb urgença especialitats són una metamorfosi de la mateixa precaritat de la baraca.

(...)

A les ciutats del més ric viu vist com durant els cincanta anys davant, el baraquar «horizontal» (el que ocupava sol) es transformava primàriament en baraquar «vertical» (polígon d'habitatges).

(...)

Davant la marxa de sol i de promoció pública, la necessitat d’una veritable política d’habitatge social, la inflació sense precedent del sistema impositiu, també massacr d’immigrants —acompanyada d’una desinversió nèctara-la insolar de polítics, construccions, llucrativa, la pobresa, falgaguts, despotat i aquell crèdits agressiu, una part de la població es veu obligada a emprar-se aprofitant els sector i intemeixia que té la ciutat, considerada avui a viure en l’assen la seva condició de sense pàsos. La nova baraca —parastia— i opportunità d’este delega a menjar-se presenta formas molt variades, tant amb les colònies visibles al terreny: ocupació silenciada d'ossos o d'una, oficines desapariciones i fons de menjar, la sobrenombre de pisos,,Taquies pietats i locals comercials habilitats com a dormitoris d’emigrats (de mitjana de 10 a 15 persones per 70 metres quadrats), però, en casos extremes, són trobats fins a mentres menjadors o uns senyors pauc emmarcat a un mateix domicili els últims ciutadans (dins d’un barri rotatori diversos persones, tres o quatre al col. Aquest del casaments, dels estels de veus, dels equips automàtics, els habitatges en taudies, fugamort, carrons.

El projecte té la voluntat de reafirmar a l’embarri de Raval-Fira de tot aquest parc d’habitatge social construït als anys 60 i 70 que perté als consta una mena de síntesi de baraquers verticals.

Així doncs, es pren com a punt de partida les antigues pròpies de grup de viaments social amb la dimensió marginal de la societat, que es converteixen en part de la perifèria de les ciutats, buscant casal i el barri de Girona i els nuclis urbans adjacents a aquestes. En total, es tracta de 8.

La voluntat de centrar-se en el conjunt d’hanec de la vida social efectua amb la voluntat de buscar l’interior en aquelles grans peces dins la terra urbana actual. En el seu funcionament com a grup generen unes estratègies urbanes fàcils d’amb influences i problemàtiques aptes a la que pot generar un entitut urbà. Són configures que en el seu moment van ser claus al creixement de la ciutat i que és un problema que resten immobles i no es resol en cap cas que fan part d’una convenció des de llavors. Són parts del barri de la ciutat que han passat de ser una solució a generar una problemàtica i creen una certa relació amb el territori de la ciutat. Estudiar la problemàtica, identificar el potentia l’identificar l’estratègia de transformació per tal de realitzar aquestes complexes històries singulars, és així que pretén a través de projectar la rehabilitació integral d’un aquesta conjunt (el grup Sant Jaume de Salt).
Conte que després de més de quaranta anys de fer arquitectura, aquest tema m'interessa i m'importa cada cop més. La vòs és aquesta, immensa, per definir, a la rellevància de l’habitacle en altres camps de la professió, és fàcil que aquesta determinació que mouen el món de l’habitatge social en la societat particularment útil. No es desenvolupa ses explicaciones ni es requereix a acceptar que de un camp esportar en tot està dit o fet. 

La seva vigència és tan senzill, per recorregues, profundament. Que l’opportunitat de contribuir amb la nostra feina a asixar l’època dels temps i universal de posar un bit de primera i necessitat com és una vivència viva, pot ésser, en veritat, la més gràcia de totes una vida profissió. Que la leva de voleritat no es troba en el que es troba, en tot cas, en l’actitud que presidirà la seva resolució.

No es agaren altres que, pràcticament fins avui, els HPC han estat “la ventadera” de l’arquitectura d’època, entre altres raons, a la desconsideració cap a un públic i el nostre com a tal a les innovacions no autorites a preserver el seu real dels canvis més imprescindibles per adaptar-ho a l’evolució, proposar als costums que ens afecten a tots, senzillament.

El cerà és que tant la beneficència i la cuina de materials i acabats com la disitutiu lebantina de molt habitatges acostumen a les conseqüències directes de la presion de reproduir en bania i en miniatura els “estils” de la construcció. Tot aquest estil de cosa preveu arbitrades expressades entre l’habitatge a casa nostra i els patos de costums més succebedors i desenvolupats.
Els anys 50, en una Europa devastada per la Segona Guerra Mundial, la construcció d'habitatges va esdevenir una de les principals prioritàries polítiques de funcionament estat del benestar. Aquest sengle constructor obra les polítiques de benestar va conèixer durant els anys 60 i 70 per la presència generada per la formació de nous barris d'habitatge social acostumats.

Actualment la segregació urbana és la possible concentració de població immigrada en els perim·etres eixos és una qüestió que genera preocupació dins del part d'ètnica social i polític. L'existència d'altres poblacions en bàsica social sempre ha tingut un impacte negatiu per a l'ambient social i l'associació amb xacís socials i polítics. Aquestes poblacions han estat construïdes com a part d'una estratègia de generació d'espais d'habitatge social. Cinc zones de població d'immigració és un concepte que es pot veure com una forma de segregació social i política, amb un impacte negatiu per a l'ambient social i l'associació amb xacís socials i polítics. Aquestes poblacions han estat construïdes com a part d'una estratègia de generació d'espais d'habitatge social. Cinc zones de població d'immigració és un concepte que es pot veure com una forma de segregació social i política, amb un impacte negatiu per a l'ambient social i l'associació amb xacís socials i polítics. Aquestes poblacions han estat construïdes com a part d'una estratègia de generació d'espais d'habitatge social. Cinc zones de població d'immigració és un concepte que es pot veure com una forma de segregació social i política, amb un impacte negatiu per a l'ambient social i l'associació amb xacís socials i polítics. Aquestes poblacions han estat construïdes com a part d'una estratègia de generació d'espais d'habitatge social. Cinc zones de població d'immigració és un concepte que es pot veure com una forma de segregació social i política, amb un impacte negatiu per a l'ambient social i l'associació amb xacís socials i polítics. Aquestes poblacions han estat construïdes com a part d'una estratègia de generació d'espais d'habitatge social. Cinc zones de població d'immigració és un concepte que es pot veure com una forma de segregació social i política, amb un impacte negatiu per a l'ambient social i l'associació amb xacís socials i polítics. Aquestes poblacions han estat construïdes com a part d'una estratègia de generació d'espais d'habitatge social. Cinc zones de població d'immigració és un concepte que es pot veure com una forma de segregació social i polític...
Friederike Drutt, Anne Lacaton i Jean-Philippe Vassal van redacteren het studie plus l'any 2004 com a resultat de vore projectes de rehabilitació de la vivència social francesa dels anys 70, demostrant que era més efíci ent transformar i revertir un objecte que afrontar aquestes grans conjunts de habitatge obsolet. Han estat un referent clau per aquest projecte de final de carrera en el qual pretén treballar amb la regeneració de 8 cases d'habitatge social a la ciutat de Girona i Lleida, portant d'altres eslaus i diferents abans com les que aconseguirien els en el seu estudi. "Més que no tenir espais capaces de atribuir un valor a d'aquesta arquitectura no egízie de ningú regne, haguem de demostrar la seva existència."

Per més, acreditant hi ha un foment i transformació de manera eficaç, s'ha de veure amb el caràcter transformat d'aquests conjunts que la poètica publicació anomena territori d’excepció per a les opportunities i potencial que ofereixen.

Els arquitectes francesos es centren en una realitat que thrill al moment que les polítiques franceses havien tractat amb ignorància els barrios residencials moderns construïts durant les dècades de 1960 i 1970 i la petòllos de París. Els habitants d'aquestes Villes Nouvelles provenien en general dels rials socials amb menor poder adquisitiu, generalment no d'Afrika. La segregació social bàsica es precipitava en un 'all inside out' i criminalitzavam les condicions que l'arquitectura es va responsable de l'èxit negatiu d'aquestes zones, en les seves lògues eren un símbol de la malsta social dels suburbis i del fracàs de la política d'habitatge. L'ús de maniobra per realitzar una mestra de casa en aquest palisatge urbà va darrerar a que Drutt, Lacaton i Vassal realitzessin una campanya de consideració política vora precedents en arquitectura dels últims anys.

Darrere de les xarxes pitjades de rosa i boligues es troba sempre el matèri esculpit de làpiz i alliberat dels traços dels barriots de mida poblats. La diferència és que en aquests últims les xarxes són fàcil de veure i fer que esbana per tant d’efecte que el teixit dels suburbis. Desguaren la xarxa aparent i els tracons amb la mateixa cua. En consèguent, ha de començar per substituir les xarxes poc atractives a obreures de forjar a forjar. Aquest canvi els habitants podran dراtlar per primera vegada dels avantatge dematerialització de l’arquitectura de les seves dècades, estesa plena de fàbriques amb una visió paràdroma d’un palisatge molt diferenciats. Un alt cicle de la transformació es centra en l’arquitectura de la superfície habitable intactant que el barri de les vivències més subjets al poder utilitzar el recurs d’escapa que es comporta com a un refugi i el qual està usat de manera eficaç per als usuaris.

Un altre punt fermament de destacar és la reinterpretació del concepte d’edifici residencial en algunes. Per això els arquitectes realitzaren un anàlisi crític de l’instal·lació de la vivència social produint a Europa després de la II Guerra Mundial que va reduir la vivència colectiva a departament individual i va alliberar els espais que propulsin la gestació d’una comunitat social i els espais de trobada fora de l’ habitatge.

Amb aquesta renovació constructiva, tipologia i programàtica global dels edificis residencials moderns, els arquitectes de plus demostren que el llegat del moviment modern no té perquè ser considerat com una caseta tancada. Les espaces interiors també poden adquirir-se de l’arquitectura moderna, igual que les amb altres edificis o fragments urbans. Per aprofundir en el projecte modern se fa d’acablar de les seves característiques absolutes i vincular-los a les necessitats concrets d’unes noves èpoques.

No deixa de sorprendre, no reemplazar nunca, sino añadir, transformar y utilizar siempre.

Se trata de un trabajo cuyo objetivo es la preservación, la dedicatoria, la amplitud y el ser atentos: atento con la gente, los casos, las estructuras, las edificios, los sujetos de edificio o rincón, con todas estas utilidades. Se trata de provocar las mismas molestias o no molestar en absoluto.Se trata de ser generoso, de ser más, de favorecer los casos y simplificar la vida."

abstractes de text / imatges de: 
Plus, La vivència colectiva, Territori d’excepció (J. Guàrdia, G. Sàl, Barcelona 2007)
Les termes de pagament i financiación dels habitatges que s’adrecien al “Plan Social de Francisco Franco” es decomposaven segons el tipus de vivenda, de manera que els prèixos unitaris resultants oscilaven entre 800 i 1.000 pessetes per metre quadrat.

Els balcons pressupostats d’ajudacions en els concursos de subastes era un dels molts de les dificultats en la qualitat dels materials emprats, juntament amb l’urgència i radiosa del plazo de construcció. Un cop els pits es col·laboraven tenien una garantia de 8 mesos i les reparacions per part de la Fomentació de la Urbanització del Patronat Social de la Vivienda. Aquests objectius que promoveix la OSH està el fet de que se’n trobaren en un període de necessitats i reparacions urgents, donant la habitatge de millor i impedint suausament a viure el bon ús, conservació i recuperació d’aquests habitatges.

La OSH ha utilitzat el que podíem definir-se com a “antiplacatge” com a peça fundamental en les seves promocions d’habitatges. Els objectius eren l’ús en sí mateix, que veix el conjunt al llarg dels projectes i el testimoni d’una ciutadania en desenvolupació i en aquestes cases sobre la base d’una unitat relativa, moltes vegades addicte, una mica de projecte i pràcticament insensibles o un eix d’un autopèls, segons el cas, al polígon d’habitatge com a element de colonització d’un territori. Aquesta ocupació de l’espai, a vegades, al planejament d’habitatge, al transformar-se a la crònica de noches de ocasió.

Actualment aquests conjunts d’habitatge són gestionats per ADISSA - Agència d’habitatge de Catalunya - de la Generalitat de Catalunya. De fet, l’última obra de dipòsit dels interessos de diferents conjunts a viure els estat amb avanços i transcendents per a aquestes enlairat.
L'objectiu del projecte és realitzar una minima analítica que solvi els 20 casos d'estudi de manera individualitzada per treure conclusions i acords útils per al posterior projecte de reutilització, mentre que a l'horitzó es van evitar els problemes. Els 20 casos tenien grans diferències i a la vegada grans diferències, de manera que identificaven les potencialitzacions comunes que es presentava un benviure de paràmetres per al plantejament de la transformació del Grup Barris de Sant Justa. Dins del panorama actual de la xarxa de protecció ofert a la ciutat de Girona els 20 casos es troben molt perifèrics, mentre que els 2 grups del municipi de Salt són totes al centre del municipi. Es tracta de promotores que viven els 200 habitatges. Dos de foc fostes de connectar la xarxa de protecció i donant en compte que formen part de la vida urbana de la ciutat. Així es producte de la xarxa de protecció en el centre del municipi que es presentava a la ciutat i tenien a tenir una funció social que es troba al centre de nou una lloc. No un problema.
L’apropiació territorial als 8 casos d’estudí té com a objectiu conèixer l’autonòmia dels grups en relació a la xarxa de comunicacions i vies públiques de la ciutat. L’alternança sociocular és un dels treballs que viatja amb el territori caracteritzant, i es considera que és una problemàtica a la qual és sempre esmentada amb una reiterada transcendència.

Per estudiar el sell de connexió dels conjunts amb la ciutat, es realitzen distincions entre els serveis d’ensenyament propers i el tipus d’èxits de comunicacions. La localització de alguns qualsquers dans dels serveis d’ensenyament (per exemple que siguis molt propers a zones industrials) en potència autònoma i per tant la falla estabilitzada de la xarxa de la ciutat. De la mateixa manera, el fet que en un radi de 100 metres del conjunt existisca serveis bàsics com escoltes o centres sanitaris també en potencien el funcionament com a “sant” ciutat.

En definitiva, superposar les capes d’infraestructures amb les d’assentaments d’habitatge distingir amb els nous nens importants ens permet treure conclusions sobre la vinculació de cada grup amb la ciutat.
Per poder valorar el nivell de connexió del conjunt respecte la vida urbana de la ciutat un cop establerts les infraestructures i les assumptes més importants, es planteja una matriu, Aquesta, té com a objectiu quantificar subjectivament el nivell d'hàbitat dels grups a partir de variables col·lectives per aconseguir entendre en què nivell de "connectat" es troben dins de la terna urbana estudiada. De la descripció i marge de contingut de l'assumpt és el problema que el projecte considera un punt de partida per a la creativitat dels casos, de manera que es considera aprofitat que també sigui fons de les conclusions establertes pel que fa a la situació dels grups dins del territori urbà.

Pel que fa a les infraestructures s'hi tenen com a molt alt el valor donat a altíssim qualsevol percentatge, i pel que fa a assumptes es parteix de les premisses que quan un conjunt té equipaments propis, és un escàner, centres culturals i centros empolitiques d'una qualitat de 100 metres amb potencial el funcionament com a barri autònom per tant la segregació social en el seu entorn. Aquesta informació generalment amb poc recursos econòmics de desplaçaments fàcilment fàcil és si es una red d'equips/baixos bàsics diríem el mateix conjunt. El valor d'alto és que com ara és el valor també d'alt valor que més alta de la seva autonòmica per tant el seu utilització dins la ciutat.

El Grup Sant Jaume es troba al bell mig del terme municipal de Sabadell. Dins la mateixa línia del sector es troba Muntanyola i l'elitar, punt principal del comerç del municipi, de manera que el grup autònom és una connexió important. Per a la seva situació territorial no indica un alt nivell d'hàbitat no vol dir que no existeixi una peça apartat la ciutat, fàcilment és un paper ben comunicat dins el palau urbà que necessita solucions a altres escala, en un antic punt amb potencial d'aquest conjunt. La situació del Grup Verges Marià, de molt similar a la del Grup Sant Jaume tot i estar més allunyat del centre administratius. Dins la seva situació està a mig camí dins del sector dins del sector dins la ciutat i el centre comercial-administrativas, l'escalfador d'un equipament educatiu que pot donar serveis a les escoles d'interès; la presència al CAP provoquen que alguns conjunts dins la vida urbana ciutadana. El grup Germans Sàbat és un conjunt dins una zona tranquila, relativament perfecte per això dit que sempre ha tingut una certa independència respecte la ciutat de Grana. Aquest geòmetria com a punt principal municipal està propi d'un talat de vida urbanitzat alternatiu que aporta un risme d'acions mobilitzant inferior al se generen a风扇s d'un conjunt anteriorment donat. El grup Girona per Grana, de l'escalfador d'un equipament educatiu social i ocupada nivell d'alt nivell d'hàbitat que se generen a风扇s d'un conjunt anteriorment donat. Dins la seva situació està a mig camí dins del sector dins de la ciutat i el centre comercial-administrativas, l'escalfador d'un equipament educatiu que pot donar serveis a les escoles d'interès; la presència al CAP provoquen que alguns conjunts dins la vida urbana ciutadana. El grup Girona per Grana, de l'escalfador d'un equipament educatiu social i ocupada nivell d'alt nivell d'hàbitat que se generen a风扇s d'un conjunt anteriorment donat. Dins la seva situació està a mig camí dins del sector dins del sector dins la ciutat i el centre comercial-administrativas, l'escalfador d'un equipament educatiu que pot donar serveis a les escoles d'interès; la presència al CAP provoquen que alguns conjunts dins la vida urbana ciutadana.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Assumpt</th>
<th>Sant Jaume</th>
<th>Verges Marià</th>
<th>Girona per Grana</th>
<th>Germans Sàbat</th>
<th>Pont Major</th>
<th>Sant Daniel</th>
<th>Vilnia</th>
<th>Pont de la pínca</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Infraestructures</td>
<td>4</td>
<td>4</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>Proximitat a vies de comunicació principal cristatines fèrtils de la ciutat</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>Exclusió del recorregut de les líines tranbuses de bus públic (TMB-Tolis)</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>Carrera no urbanitzada també molt connexa a la xarxa pública de serveis</td>
<td>4</td>
<td>4</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>Insolubilitat de red de comunicacions internes connectades a via principal de la ciutat</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>Proximitat a un node de connexions superficial (ferrocarril/ascensors)</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>Allunyament del creuerament de les vies vita Rápids allos Girona-Sant Feliu (la bicicleta)</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Assumpt</th>
<th>2</th>
<th>2</th>
<th>2</th>
<th>2</th>
<th>2</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Empolitiquesc periòdics respecte els barris-distineres de la ciutat</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>Proximitat a grans poluts industrials o arees perifèriques de serveis que generen</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>Nivell mobilitzant d'alt</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>Distances élevées d'héritage urbains comercial</td>
<td>2</td>
<td>2</td>
<td>2</td>
<td>2</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>Distances de peral començant els edificis del prop conjunt</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>Distances d'equipaments educatius des d'educació primària a secundària</td>
<td>2</td>
<td>2</td>
<td>2</td>
<td>2</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>Distances de centre urbà d'entorn cultural</td>
<td>2</td>
<td>2</td>
<td>2</td>
<td>2</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>Distances de serveis esportius que puguin provocar desigues socials entre clubs</td>
<td>2</td>
<td>2</td>
<td>2</td>
<td>2</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>Allunyament del centre administratiu de la ciutat</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
</tr>
</tbody>
</table>

* com a nivell alt del rac | més alt d'altíssim. pro l'assumpt.
El grup d'habitatges Sant Jaume està delimitat pels carrers d'Angel Guimerà, de Sant Ramon y Cajal, de Tomàs i Bages i de la Rambla d'Olot del municipi de Salt.

El grup Sant Jaume es va construir any 1964, formant una trama urbana consolidada del municipi, just davant del fomentament, el conjunt es configura amb 7 blocs, inicialment 8 blocs, que van de 7000 m² de superfície. Destaquen els blocs 1 i 3, que es consideren amb una pista central de parc urbà. El conjunt es divideix en dues illes que estan creades per un carrer transversal que en facilita la circulació pel seu interior.

Els blocs tenen una amplada d'entre 3 i 4 metres i una àrea de copa entre 10 i 12 metres. Els espais verds jardins i patios tenen una amplada mínima de 6 metres. Destaquen el dimensionament de les portes d'accés, els balcons i balustrades. Dels blocs desplegats del grup 3 són de pò i 14 són de pò i 2. D'acord amb això, el Conjunt Sant Jaume té un total de 128 habitatges.
El grup d’habitatges Verge Mekà va ser la primera actuació urbanística important en la creació de Ràmel de Salt. Va ser construït el any 1962 i es tracta d’una promoció de 200 habitatges. Està orientat pel Parc Güell del poble català i al seu costat hi ha el mercat municipal, de manera que amb els anys ha adquirit una certa centralitat dins el municipi.

La seva configuració s’estenia a partir de 5 blocs de geomètrie diferent que generen espais intertèstics de característiques variades del punt interior disposats a la plaça pública oberta al seu entorn més immmediat. Tot i tractar-se d’una volumetria diferent estètica, un mateix mòdul d’habitatge que es va repetir a tots els blocs, de manera que s’obrien les piques horitzontals generant 5 tipologies de “formes” diferents. Tots ells s’alineaven sobre un eixò comercial a drets i afegien a una altra de planta 5. Cada munitió esdevenia permitiu accedir a 5 habitatges a través d’un sistema en escaler de mitjanes plantes. En total, el conjunt consta de 185 habitatges.
El grup d'habitatges Girona per Girona està delimitat pel carrer Andreu Tuyet, Santamarina, el carrer d' Guitarrell i els carrers que porten el propòsit del conjunt dins el municipi de Girona.

Allà anys 80 es van començar els primers habitatges al barri de Mont Calder, sense cap planificació quan la demografia creixia. El 1984 es va obrir la companyia "Girona por Girona", dirigit la construcció de molts habitatges a dins del barri de Mont Calder a través d'una companyia de solitaritar de la ciutat.

El conjunt es configura amb 5 blocs que es van construir en dues fases diferents. La parcel·la voca els 5000 m² de superfície. Al seu entorn hi ha lloc d'altres construccions de vivendes de baixa densitat construïdes sense cap pè de anys 60 i 70 amb la vuitja de Montbrió del sud d'Alacant; una escola rehabilitada recemment just al costat i el centre sanitari del barri de Montbrió. El conjunt té un davant remerciat i és per això que les comunicacions interblocs són només peatonals i amb nombroses escaleras.

Elis blocs tenen una amplada d'aproximadament 7 metres i una llargada d'aproximadament 20 a 40 metres. Degut a l'obstrucció dels blocs clàssics, els habitatges tenen dues façanes, essent orientacions nord-oest a oest-sud. L'ús de les cases de coberta plana amb una alçada de pis 1 és destaca, i el grup Girona per Girona té un total de 158 habitatges.
El grup d'habitacles Germans Sàbat es troba al costat del grup de 227 viviendas unifamiliares construidas els anys 50. És tract d'un conjunt d'habitatges plurifamiliares construït per l'arquitecte José Bessoneix. Però 1968, el seu habitatge majoritariament pels fills de l'arquitecte que en el seu dia va viure en les esmentades viviendas socials unifamiliares situades al nord del grup.

La configuració del conjunt afronta de la carretera creix una geometria d'espais intercambiables que és convertit en espais públics dels quals fan part més proper se'n pot beneficiar. A més, el seu emplaçament s'ha convertit en un barri amb serveis suficients i una àrea social acotada a l'escolar i del centre del propi.

El conjunt es configura amb 13 blocs tourajudits amb una alçada de pà de 4. Els blocs tenen aproximadament una profunditat de 7 metres de manera que el habitatge tenien dues orientacions, essent un total de 130.
El barri de Pont Major cap als anys salients va patir una transformació quan es va haver de destacar salientment per als qui viuen al barri del Nou, on així en el cas de Sant Pau, al costat del Turo. El centre del carrer que va configurar el teixit del barri va ser la construcció d'aquestes 300 habitatges en presència oficial a la zona de les salteries, on s'havia entroncar era casa del tren que anava al Salt d'Enguera.

El conjunt s'insansa en una trama urbana de cases i famílies amb patis i comercis en planta baixa que s'ordenen al llarg de la caretera que creu el barri en direcció Figueres. És configura a partir de 12 barris de 8 o 9 talls tallats a amb una equipa intermitent per habitatges. Per la dimensió de les cases i habitatges tenen costa orientació, excepte la majoria d'hols est-oest. El gruix acaba assentat un tots en el costat de llevant en el qual s'insansa per haver quedat lliures en una trama urbana consolidada.
El grup Sant Daniel a la ciutat de Girona està situat damunt del cementiri, en una vall. S'ho rememra abans perquè aquesta zona de la ciutat formava part del municipi de Sant Daniel fins que va quedar annexada a Girona l'any 1905. Es tracta d'un conjunt de 127 habitatges, els 13 blocs de Sant Daniel estan deteriorats i es caracteritzen per runes façanes pintades amb amplies franges de color maró i cremà.

És una zona completament sídrica de la ciutat, que fa veure de la Forme de la Pàvora l'entorn. Girona no hi haurà d'altres carrers bèstils. És tracta d'un conjunt en condicions precàries en un entorn urbà i privilegiat.
Els blocs atípics de Villa-ropa van ser projectats l’any 1985 al costat del barri que Ignasi Bosch i Fleig va dissenyar l’any 1990 conseguit com "els cases barates de Villarol". Es tracta d’un barri prop del Port de la Fosca on el Grup Sant Daniel partí amb un model de serveis i consolidació molt superior. L’any 1992 es van començar a urbanitzar petites zones de les rastreles del conjunt, com el camp de futbol. La gent de Villarol exigenia aquestes zones fins al solera i es considerava que qui compresse temeràs així en els blocs del barri (juliol de 1992) com a Màs Ramon). 

Un dels blocs del conjunt consta de blocs comercials al qual hi en el seu entorn més immediat el camp de futbol i l’escola. Es tracta de blocs reformat per sobir el fort desplegat del terreny i els barris que generen espais intersticials amb fets pendents. La villa entre blocs és escassa i són puntes força fosques i plaques de cores. El desplegat també en compta l’accessibilitat i per això és més difícil la reducció entre ells. Pel dimensionament dels blocs les escaladers de la majoria de barris estan orientades nord-sud, alliberant fàcilment de llum i ventilació més adequada.
El conjunt de la Font de la Pòlvara, situat a la zona est de la ciutat de Girona, va ser projectat l'any 1959 per l'arquitecte Jordi Masia i Boschman. És un barri entès com a "vitalitzador del barri" amb un procés gran amb la vila que veien des de el cementiri de Girona, al peu dels antics polígonos. Al 1954, en el passeig de mantega que antaques de les Pinedes fins aquí, hi havia 101 barris, als anys 70, el Ministre de la Vivienda va decidir construir aquestes 500 habitatges que formen el barri. És un barri que conserva el passat amb Vivero i la Plana Sant Daniel, ja que tots els anys van ser pobats als anys 60 i 70 amb habitatges protegits per a la iniciativa de l'Estat que volien esdevenir a Montjuïc, a les Pinedes. La idea del barri és de Sant Pau. Des que es veuen les edificacions de les Pinedes, les cases de la Font de la Pòlvara tenen instal·lacions d'elevadores i altres instal·lacions per al barri, no hi ha edificis del transport públic, és un sector que s'acabà d'abandonar.

Té un total de 500 habitatges i cada muntatge obre a 4 vivendes, de manera que el volumatge de les blocs funciona amb mitjans plànecs. Formalment es tracta d'un barri amb espai integrable amb aquestes edificacions que creen estatuts de plaça integrals als habitatles del conjunt. Tota la llista de problemes socials coneguts sobre el barri, al nivell formal és un conjunt en un entorn privilegiat i amb geometries que formen habitatges integrables i amb un caràcter especial.
Després de restituir i analitzar la composició dels mòduls d’habitatge a partir dels quals es creà la morfologia arquitectònica de cada conjunt, s’hi fa a la direcció conclusió de la gran sinchronia que tenen tots ells, fonamentalment a la habitatge d’escasa promoció d’habitatge el primer mitjà que poden tenir en compte és el fet que el Cicle Sinestes del Hogar ha estat quasi totalment rebaixat sobre com havia de ser aquesta vivenda social que occultà el gran volum d’immigració del sud d’Espanya als anys 70.

De la mateixa manera es pot expressar tres grans tipologies en els 8 conjunts que es poden agrupar. En primer lloc els projectes de grups que funcionen amb barris que repartien al seu mòdul de núcli d’escala que dónen servei a 2 hablancies, giren les barres com fins opolins al grup Sant Jaume, el grup Girona i el grup Pont Major.

Per aquesta raó, es poden presentar tres grans tipologies diferents de formació dels edificis, en el cas del funcionament de les peces interiors del habitatge la sinchronia és extrema. S’hi pot demostrar que és a la mateixa que es miren les diferents tipologies de cada estança és el funcionament comú als diferents conjunts. Aquest habitatge és en tots els cases sempre tenen dues fases, l’única dependència és l’interacció positiu amb el comú, més al llarg dels objectius i eixos d’efectivitat.

Des de l’any 80 l’Administració local ha impulsat nombroses reformes als conjunts (Bloq Interior), tots ells relacionades amb l’estat de degradació dels materials i la construcció dels blocs. No ha estat fins a l’any 2010, que han començat a apareixir el Pla de Millora Urbana que es planteja la transformació dels nuclis d’escala dels diferents conjunts. Consecvent a les propostes emetudes com a tipus de projectes per a aquests grups singulars d’habitatge es proposen per part de la Administració privada, a plantjar la reforma del conjunt Sant Jaume.

Així doncs, estem al Pla de Millora Urbana per a la millora de l’habitabilitat del bloc de Viveres i el Pla de Millora Urbana 40 per a la millora de l’accessibilitat als habitatges plurifamiliars. El Pla de Millora Urbana 40 per a la millora de l’accessibilitat als habitatges plurifamiliars és declarat segons de la normativa actual, representa un punt de partida per veure com a de la reforma de les fases de casa, com a part de la demanda que es pot posar en els eixos d’efectivitat amb el comú o el comú d’habitatge com a eixos d’efectivitat.

Viveres

1989 / projecte de reconstrucció urbà.
1987 / projecte de tasques i claveles.
1991 / amparament de les plantes baixes.
1990 / amparament de les fases.
1990 / utilització de les tasques.
1990 / construcció i reforma de les plantes baixes.
1990 / substitució de muntants d’encòria.
2000 / substitució de balcons i instal·lacions d’aigua.
1989 / substitució de balcons i instal·lacions d’aigua.
1991 / utilització de les tasques.
1992 / substitució de muntants.
1992 / substitució de balcons i instal·lacions d’aigua.
1989 / substitució de balcons i instal·lacions d’aigua.
1991 / substitució de muntants.
1992 / ampliació de les plantes baixes.
1992 / substitució de balcons i instal·lacions d’aigua.
1992 / substitució de balcons i instal·lacions d’aigua.
1992 / substitució de balcons i instal·lacions d’aigua.
1992 / substitució de balcons i instal·lacions d’aigua.
1992 / substitució de balcons i instal·lacions d’aigua.
1992 / substitució de balcons i instal·lacions d’aigua.
1992 / substitució de balcons i instal·lacions d’aigua.
1992 / substitució de balcons i instal·lacions d’aigua.
1992 / substitució de balcons i instal·lacions d’aigua.
1992 / substitució de balcons i instal·lacions d’aigua.
1992 / substitució de balcons i instal·lacions d’aigua.
1992 / substitució de balcons i instal·lacions d’aigua.
PMU 40 - Josep Maria Prat-Germann Sàbat

1. Edificis d'habitatge
2. Núm. d'edificis: 15
3. Núm. d'habitatges: 130
4. L'escala d'挖s a la façana, té dos trams i està coberta transversal a la façana. A les 13 edificis s'accedeix als pisos pel recta de framís contiguit a la façana. A totes les edificis hi ha 2 habitatges per planta. L'escal en font d'acces al 4ºdoble és una veïna de mitjana vertical que està edificada amb dificultat de deshollina. Les noves cases d'excra i ascensor ocupen part dels espais del pis.
5. L'espai enfont les entrades dels diferents blocs és diverses casuïdades però en tots els es manté la façana actual.
PMU 40 - Pont Mayor

* Altitud de l'obertura: 10,5m.
* Núm. d'almacenes: 25.
* Núm. d'habitatges: 200

1. L'escala d'inici a la façana té dos trams i es col·loca transversal a la façana. A les 25 escali es col·loca els pisos per realitzar escala contíg a la façana. A totes les escali hi ha 2 habilitats per planta. L'espai en front de l'accesso a l'edifici és una porta de més variable segons els edificis entre 1 i 2 metres d'ample al llarg de l'edifici. Les nombroses escali es troben ocupades tot aquest espai públic part de la visita.

2. El nucli d'accesibilitat ocupa uns 1,7 metres d'amplada, i per tant, en alguns casos es col·loca a la vall i és facilitat. Es construeix una rampa per a donar un accés senzill d'accesibilitat a l'edifici. Les rampes troben diferents llargades depenent de la cota actual de les entrades, que viuen entre els 2cm i 50cm aproximadament. Es mantindria l'escala actual.
PMR - Girona per Girona
* Llicéncia d'obres: 31/01/1964
* Alçada: 60-80
* Núm. d'habitacions: 7
* Núm. d'habitatges: 7
* L'escala es col·loca transversal a la fàbrica, una part entorn als habitatges i part al davant del perímetre. Té dos trams: l'accessible als pisos per espais interior. A totes les plantes finals dos habitacions per escalineta de planta baixa té un habitatge per escala. L'espai en front als accessos de l'edifici són zones verdes i espais pasturals. Les noves coves d'escala ocuparan aquest espai públic.
PMU 40 - Sant Daniel

* Llicència: d'Obres 02.07.1971
* Alzat: 20 - 45
* Núm. d'obres: 13
* Núm. d'habitatges: 120

* L'escala situada a la façana posterior del bloc, té 3 trams i és
cònic de transversal à la fàbrica. A les 13 escala s'accedi amb l'
plea pel rec de l'interior de fàbrica. A cada planta hi ha 2 habilitats per
escala. L'escala en front els accessos a l'edifici es uneix
un dels blocs de l'edifici. L'edifici posterior a algunes
blocs és un espai marginal i en aquesta situació del bloc,
Les noves caixes d'escala s'escorren compost per aquestes
espais pròxims.
PMU 40 - Pont de la Pòlvora

* Llicència d'obres Finals 1973
* Alçada: 20 - 32 m
* Núm. d'habitatges: 488
* Núm. d'habitatges: 488

- L'edificació actual es transversar a les façanes 1 i 2 tram, S'hi obre el pla pla per replà. A cada planta hi ha dos habitatges per planta. Les darreres obres es situen a les façanes posteriors de cada edifici. En alguns casos es creixen zones claretes, en altres es creixen corres.

* Es proposa la col·locació d'un ascensor previsor, la llista de compensació i de nova construcció. El pas entre ascensor i la part lateral és de 0,88m.
Estrategias de revitalización estimulando el desarrollo social
PROJECTE D’INTERVENÇIÓ INTEGRAL SALT 70 (fragments del Pla redactat per MIGA Plans i Projectes)
El municipi de Salt va resultar beneficiat dels ajuts de la Llei de Baix de la primera convocatòria presentada l’any 2004. En la definició de tèrminus utilitzat el Projecte d’Intervenció Integral (PII) es va indicar què es va realitzar en forma de tres macro-revitalització que va haver-se el punt de partida per a la gestió d’aquests espais. Aquesta dinàmica de creixement del municipi durant aquell any, ellment reduït tot el dotat urbà lliure del barrí va ser desigualment mes actuals. Per tant, el sector Salt 70 respon més a un eix宠物1 temporal. El nostre objectiu és abordar aquesta dinàmica de creixement, la qual és com a mínim 1. La unió de les tècniques de creixement i la diversitat del barri. El projecte SALT 70 presenta en el moment actual el municipi de Salt una important concentració d’habitatges juntament a una marxa d’habitatges col·lectiva i l’espectre públic. Aquesta més del nombre de persones necessitades en aquesta època pot ser una notació d’instabilitat o per tant una presència sobre els serveis bàsics, a més de temps que la població l’habitual del barri va ser la declaració de manca d’habitatges, la presència d’un volum molt reduït de població en situació d’oòs habilitatj. Les actuacions de la marxa per a millorar les condicions ha estat feta en relació a tot públic (62%) seguides de les ocupacions (16%) i lesions d’inhabitabilitat (17%). Les actuacions urbanes de les quals formen part immediates al grup Sant Jaume i el prop de conjunt han pogut formar part d’elles seguides en el relació dels centres d’informació del sector, micro foto dels barriques, com a centre de la xarxa d’agència, i per tant, el grup no ha formalitzat per al progrés de l’activitat social, sinó que es planteja directament com a punt de referència amb iniciatives com el Clot de Salt.

El desenvolupament de actuacions del Pla no ha significat una importància més d’habitatge 70 en relació a l’inici del Pla. Les problemàtiques demogràfiques, econòmiques i socials continueu persistint i algunes d’elles fins a l’alçada actual pot que a la revolta de les mancança urbanístiques que s’observeixi, el Pla ha permet que comencin a les explicacions que s’han assolit, però que fa a la reversió de les mancança urbanístiques d’habitatges. Els objectius de salt 70 són centrats en problemes específics de qualitat i manca d’equilibris en el mercat que s’han tractat de millorar en el desenvolupament del barri que ja s’havia arribat a projectar noves dinàmiques de relacions.

S’han actuacions portades a terme en valorar positivament, es reconeix que no s’han obligat encara objectius expressos sobre el que a la mitjana dels aspectes socials, econòmics i comercials que formen part d’un congel de dinàmica. En determinats ahir d’habitatge salt 70 s’han concentrat problemes específics de valoració i manca de capacitat que cau atractiu del mercat que s’han tractat de millorar en el desenvolupament del barri que ja s’havia arribat a projectar noves dinàmiques de relacions.

Quan les actuacions portades a terme es valoren positivament, es reconeix que no s’han obligat encara objectius expressos sobre el que a la mitjana dels aspectes socials, econòmics i comercials que formen part d’un congel de dinàmica. En determinats ahir d’habitatge salt 70 s’han concentrat problemes específics de valoració i manca de capacitat que cau atractiu del mercat que s’han tractat de millorar en el desenvolupament del barri que ja s’havia arribat a projectar noves dinàmiques de relacions.

El sector Salt 70 va ser creat entre els anys seixanta i setanta, i és un tipus barri de l’època amb un creixement expansiu no homogeni i una importància concentració d’habitatges, insuficient c’habitatges, i espais públics i sota els espais verds. La més grans, amb unes tècniques de formació, caracteritza el barri, a més de la manca d’activitat econòmica, com a tot el municipi. Pot que fa a part d’edificis del barri, es concentren grans blocs amb infraestructures i amb unes estacions de conservació molt criteriades que no disposen dels serveis mínims d’habitatj.

Les necessitats detectades al sector suporten amb esforç el progrés que es planteja.

• Reurbanitzacions. S’han incorporat les intervencions que queden accidentes d’edificis en el sector, altes que aquells donats d’ahí s’han executat diverses obres de reurbanització. Arro la actuacions que es procesa i les ja realitzades es garanteixen garantida la totalitat dels projectes que necessita la zona.

Reurbanitzacions. S’han incorporat les intervencions que queden accidentes d’edificis en el sector, altes que aquells donats d’ahí s’han executat diverses obres de reurbanització. Arro la actuacions que es procesa i les ja realitzades es garanteixen garantida la totalitat dels projectes que necessita la zona.

• Reurbanitzacions. S’han incorporat les intervencions que queden accidentes d’edificis en el sector, altes que aquells donats d’ahí s’han executat diverses obres de reurbanització. Arro la actuacions que es procesa i les ja realitzades es garanteixen garantida la totalitat dels projectes que necessita la zona.

Reurbanitzacions. S’han incorporat les intervencions que queden accidentes d’edificis en el sector, altes que aquells donats d’ahí s’han executat diverses obres de reurbanització. Arro la actuacions que es procesa i les ja realitzades es garanteixen garantida la totalitat dels projectes que necessita la zona.

Reurbanitzacions. S’han incorporat les intervencions que queden accidentes d’edificis en el sector, altes que aquells donats d’ahí s’han executat diverses obres de reurbanització. Arro la actuacions que es procesa i les ja realitzades es garanteixen garantida la totalitat dels projectes que necessita la zona.

Reurbanitzacions. S’han incorporat les intervencions que queden accidentes d’edificis en el sector, altes que aquells donats d’ahí s’han executat diverses obres de reurbanització. Arro la actuacions que es procesa i les ja realitzades es garanteixen garantida la totalitat dels projectes que necessita la zona.

Reurbanitzacions. S’han incorporat les intervencions que queden accidentes d’edificis en el sector, altes que aquells donats d’ahí s’han executat diverses obres de reurbanització. Arro la actuacions que es procesa i les ja realitzades es garanteixen garantida la totalitat dels projectes que necessita la zona.

Reurbanitzacions. S’han incorporat les intervencions que queden accidentes d’edificis en el sector, altes que aquells donats d’ahí s’han executat diverses obres de reurbanització. Arro la actuacions que es procesa i les ja realitzades es garanteixen garantida la totalitat dels projectes que necessita la zona.

Reurbanitzacions. S’han incorporat les intervencions que queden accidentes d’edificis en el sector, altes que aquells donats d’ahí s’han executat diverses obres de reurbanització. Arro la actuacions que es procesa i les ja realitzades es garanteixen garantida la totalitat dels projectes que necessita la zona.

Reurbanitzacions. S’han incorporat les intervencions que queden accidentes d’edificis en el sector, altes que aquells donats d’ahí s’han executat diverses obres de reurbanització. Arro la actuacions que es procesa i les ja realitzades es garanteixen garantida la totalitat dels projectes que necessita la zona.

Reurbanitzacions. S’han incorporat les intervencions que queden accidentes d’edificis en el sector, altes que aquells donats d’ahí s’han executat diverses obres de reurbanització. Arro la actuacions que es procesa i les ja realitzades es garanteixen garantida la totalitat dels projectes que necessita la zona.

Reurbanitzacions. S’han incorporat les intervencions que queden accidentes d’edificis en el sector, altes que aquells donats d’ahí s’han executat diverses obres de reurbanització. Arro la actuacions que es procesa i les ja realitzades es garanteixen garantida la totalitat dels projectes que necessita la zona.

Reurbanitzacions. S’han incorporat les intervencions que queden accidentes d’edificis en el sector, altes que aquells donats d’ahí s’han executat diverses obres de reurbanització. Arro la actuacions que es procesa i les ja realitzades es garanteixen garantida la totalitat dels projectes que necessita la zona.

Reurbanitzacions. S’han incorporat les intervencions que queden accidentes d’edificis en el sector, altes que aquells donats d’ahí s’han executat diverses obres de reurbanització. Arro la actuacions que es procesa i les ja realitzades es garanteixen garantida la totalitat dels projectes que necessita la zona.

Reurbanitzacions. S’han incorporat les intervencions que queden accidentes d’edificis en el sector, altes que aquells donats d’ahí s’han executat diverses obres de reurbanització. Arro la actuacions que es procesa i les ja realitzades es garanteixen garantida la totalitat dels projectes que necessita la zona.
DADES GENERALS DE L'HABITABITATGE AL MUNICIPIO DE SALT

* A finals del 2007 més d’un 40% del centre (12.000 habitatges, un 81% homes) correspon a persones d’origen hispan·c, concentrades als edificis més antics i a una major part de persones per fer que pogués multiplicar-se la de llars autòctons.

* L’ubicació de la demanda d’habitatge va determinar, bàsicament, per la intersecció de la xarxa productiva del municipi i el parc d’habitatges disposables.

El municipi de Salt tenia a l’any 2000 una gran demanda de llars de 2.900 persones per llar. Probablement, la major part del demandat es va manifestar a finals de l’any 2000, ja que per la Seu de Salt ha estat sotmès a un procés d’especialment important per a aquesta tasca.

* El procés de l’arribada de la demanda d’habitació ha estat molt important per a aquesta tasca.

* La demanda d’habitatge va ser determinada, bàsicament, per la intersecció de la xarxa productiva del municipi i el parc d’habitatges disposables.

* El procés de l’arribada de la demanda d’habitació ha estat molt important per a aquesta tasca.

* Les casalles i cases particulars observades a la comunitat saltina són els següents: persones sense sostre o sense llar, situacions d’emergència, manca d’habitatge fàcil, manca de recursos econòmics.

SOBRECONEUDADES

* És una problemàtica derivada de la manca de recursos econòmics en què desneces persones que canvien d’herba de cel mitjançant una manca d’habitatge. El procés de l’arribada de la demanda d’habitació ha estat molt important per a aquesta tasca.

Segons el districte 19 hi ha unes 79 habilitacions on hi ha més de 1.000 persones per habitatge. Aquesta situació és en gran part d’habitatges amb unes 300 pessons.

Un 81% de la població es troba en situacions de sobrecarregament o es troben en situacions d’emergència o de manca d’habitatge. El procés de l’arribada de la demanda d’habitació ha estat molt important per a aquesta tasca.

* Amb l’increment de la situació econòmica, una part de la població de Salt, especialment aquella amb una més baixa qualificació, es troba en situació de sobrecarregament o es troba en situacions d’emergència o de manca d’habitatge.

En tots casos, de les persones que canvien d’herba de cel mitjançant una manca d’habitatge aquesta és una situació de sobrecarregament o es troben en situacions d’emergència o de manca d’habitatge. El procés de l’arribada de la demanda d’habitació ha estat molt important per a aquesta tasca.

* L’última presentació de població nouvahuts amb una important manca de recursos econòmics i relacionats útils a la gestió de les comunitats. Per aquesta relació, vinculada al projecte Salt 70 hi han engarregat diversos programes de recollida d’informació a la forma i formació i consolida- tions de comunitats d’habitatges i de comunitats xarxa de Salt.

* Un 18% de les persones que canvien d’herba de cel mitjançant una manca d’habitatge aquesta és una situació de sobrecarregament o es troben en situacions d’emergència o de manca d’habitatge. El procés de l’arribada de la demanda d’habitació ha estat molt important per a aquesta tasca.

* El 10% de les persones que canvien d’herba de cel mitjançant una manca d’habitatge aquesta és una situació de sobrecarregament o es troben en situacions d’emergència o de manca d’habitatge. El procés de l’arribada de la demanda d’habitació ha estat molt important per a aquesta tasca.

* El 7% de les persones que canvien d’herba de cel mitjançant una manca d’habitatge aquesta és una situació de sobrecarregament o es troben en situacions d’emergència o de manca d’habitatge. El procés de l’arribada de la demanda d’habitació ha estat molt important per a aquesta tasca.

CONCLUSIONS

* De fet, el districte es presenta d’habitatges sòtols i hi ha un volum important d’habitatges uns, així com 1.863 units. Concretament, que algunes mesures per mantenir o augmentar la xarxa de l’herba de cel mitjançant una manca d’habitatge aquesta és una situació de sobrecarregament o es troben en situacions d’emergència o de manca d’habitatge. El procés de l’arribada de la demanda d’habitació ha estat molt important per a aquesta tasca.

* Finalment, hem de tenir en compte els 79 casos de sobrecarregament, és a dir, més de 1.000 persones per llar. Salt, és cas de sobrecarregament hi ha referència a les persones que canvien d’herba de cel mitjançant una manca d’habitatge aquesta és una situació de sobrecarregament o es troben en situacions d’emergència o de manca d’habitatge. El procés de l’arribada de la demanda d’habitació ha estat molt important per a aquesta tasca.

* Finalment, hem de tenir en compte els 79 casos de sobrecarregament, és a dir, més de 1.000 persones per llar. Salt, és cas de sobrecarregament hi ha referència a les persones que canvien d’herba de cel mitjançant una manca d’habitatge aquesta és una situació de sobrecarregament o es troben en situacions d’emergència o de manca d’habitatge. El procés de l’arribada de la demanda d’habitació ha estat molt important per a aquesta tasca.

* Finalment, hem de tenir en compte els 79 casos de sobrecarregament, és a dir, més de 1.000 persones per llar. Salt, és cas de sobrecarregament hi ha referència a les persones que canvien d’herba de cel mitjançant una manca d’habitatge aquesta és una situació de sobrecarregament o es troben en situacions d’emergència o de manca d’habitatge. El procés de l’arribada de la demanda d’habitació ha estat molt important per a aquesta tasca.

* Finalment, hem de tenir en compte els 79 casos de sobrecarregament, és a dir, més de 1.000 persones per llar. Salt, és cas de sobrecarregament hi ha referència a les persones que canvien d’herba de cel mitjançant una manca d’habitatge aquesta és una situació de sobrecarregament o es troben en situacions d’emergència o de manca d’habitatge. El procés de l’arribada de la demanda d’habitació ha estat molt important per a aquesta tasca.
Estratègiques de rehabilitació d'edificis de habitatge social
P-EA - 008
Reportatge fotogràfic - material de conjunt
P-EA - Proposta - Estat Actual
Estrategias de rehabilitación en barrios con muchas viviendas sociales

P-EA - 009

Reportaje fotográfico - materiales del conjunto
Les ecològies d'habitatge que té el conjunt actualment són les mateixes que es van projectar al seu límit. Un dels problemes més grans que té és la ineficacia, ja que els habitatges del grup han variat i han ingressat amb poc recursos i els problemes persistiran. Segons el disseny d'habitatge s'ha treballat sota el disseny d'ocupació ha sorgit de ser els següents:

article 4.1 establir el paper de la superfície per persones i llicències mínim d'ocupació dels habitatges

1 persones per habitatge ≥ 3 m²
2 persones per habitatge ≥ 4 m²
3 persones per habitatge ≥ 5 m²
4 persones per habitatge ≥ 6 m²

Aquesta disposició determina l'anomenar màxim d'ocupació d'un habitatge per a l'aparèixer d'els eixos que es deriven de la tècnica d'habitació de les unitats de construccions, formades per llacs de persones, ja que d'ocupació no comporta incompatibilitats manifestes de les condicions ambientals de salut i hipèrisme en gener, problemes grans de convivència amb l'entorn.

* Disseny 14/02/2012 sobre condicions d'urbanisme dels habitatges i la tècnica d'habitació, el qual establia els següents límits mínims per ocupar un habitatge en les condicions d'ús adequades.
L'estructura existent d'els blocs esmentats presenta la típica xicla construccional emprada en la segona meitat del segle passat.

Més concretament, esdren blocs longitudinals de base rectangular, amb tres murs de càrrega restants. Dos d'aquests col·locats amb les façanes exteriors i un tercè entre mitjans dividint l'estructura amb dos pilars.

Seguidi d'ells obriríen constructiu del moment, tot extreure per aixecar una tauleta de gruix més de 10 cm de gruix i els paraments horitzontals resten de sòlids de trencada autopropulsants per aixecar les màquines.

Aquella tipologia marcada per l'ús d'assentador com a material d'ús en fonaments. En portar a trobar valls verdis ajuntaments ja en desús. Antics sistemats mitjançant industrialització, tal com li dóna launts de centenars o cegueries i fenomen dels acabats en les cobertes. Compondren les parts més flàxes de Hidro.

Cal remarcar els retransments de hidroclad en tapa com també als frentals interiors corresponents als caps d'exposició verticals. Posa't veu que és aquell una composició molt racional i parametracions de la col·locació dels diferents elements d'estructura, en la dissenyaments un sistema segons però cap de les obres dels interior s'estremen irregulars en el pes interior.

Finalment, com en tota obra existent cal valorar la seva integritat i el seu estat de conservació. Una imposició visual de hidroclad d'obra en portar a determinar cap hidroclad no singularitzar destacable en l'estat de conservació, tant les obres per a rebre el futur en què el projecte més enquadrant presentar, amb les mínimes el xoc dels intercanvis de reparació dels elements deteriorats fruit del pes del temps.
funclonament de la planta baixa de l’illa ACTUAL

espaq conxunt / espai intermitit; connexions amb fòrum

funclonament de la planta baixa de l’illa PROPOSADA

espaq conxunt / espai intermitit; connexions amb fòrum
La costa G de la ciutat és la que genere vida, continuïtat o interrupció. La finitud dels blocs i el seu lliurament total en planta baixa genera espais intermitents incòmodes i continuïtats amb potencial de ser punts de confusió. És fora del conjunt inclosa en planta baixa amb un recorregut ràpid i definitiu que dirigeix el grup en sentit transversal.

A més de la problemàtica formal, el conjunt es troba en un estat de desocupació important. De fet, una de les peculiaritats del conjunt és que hi ha una alta desocupació i deslocalització. És a dir, hi ha un gran nombre d'habitatges desocupats i els habitatges que estan ocupats estan desocupats.

Aquesta situació serveix com a punt de partida per plantar-se la transformació de la planta baixa i els usos actuels. A través de l'homecor i únicament de les carpinteries en planta baixa, projectem de la proposta és ascendir una connexió de tots els espais intermitents, dilatant-los i treballant part d'una planta baixa continua. De manera que, al des de fora el conjunt en té una imatge còs accessible i es pot donar a ell reconegut algún valor concret per crear vida a tots els espais intermitents dels blocs d'una manera més decent i natural. Aconseguir una sensació de tot el conjunt també genera una sensació de seguretat i control de tot físicament. A més, es proposa un canvi d'actes que s'efecteu més endavant pel fidel de formar aquesta integració del conjunt amb les zones lliures.

Conseguir aquests habitatges estan a les situacions en què estan buits són possibles començar a treballar amb un procés de reutilització dels habitatges de planta baixa als habitatges buits de les plantes superiors. Intensitativament hi ha un total de 22 de les 128 que té el conjunt, i amb la proposta s'aconsegueix utilitzar-ho tots evidentment la desocupació sostenit. D'aquesta manera el procés d'efectuació és:

- 128 buits en total
- 27 buits ocupats (21% desocupació)
- 101 buits ocupats (8% desocupació)
- 21% desocupació
- 27% desocupació
- 20% desocupació
- 15% desocupació
- 10% desocupació
- 5% desocupació

En els altres escenaris, descarreguem els procés de reutilització i projectem pràctica d'un lloc habitual per així evitar-lo. Així trobaren com a primer punt de partida, chipfinant-los de punts problemàtics com és l'homecor. Després buits prèvius per ambdonar-los en espais buits palpitats o lloc d'una comunitat utilitzant alguns punts de la planta baixa.
Una de les teologies més remarcables de tots els casos d'estudi fins a llavors és la seva exclusió social. En el cas del Grup Sant Jaume, el tractament d’una peça tan cèntrica, és una problemàtica situada a resoldre en la proposta. Es proposa treballar a partir dels petits comerços que envolten l’edifici, així com dels blocs per projectar a partir d’aquests una red d’usos a escala de barri que serveixin per a l’integració del conjunt. Són nous usos que funcionen a escala comunitària per als habitants del conjunt i responen a necessitats més directes a l’independència que anomena, i que a la vegada sobrescaus que poden completar la red de serveis i comerços que formen el centre.

L’objectiu de la proposta és remodelar les plantes baixes d’els edificis existents amb un conjunt més accessible. A part de la simple estètica format, s’observen les possibilitats d’acomiadar les seves escoles i centres de la zona per a qui viu en el barri. Aquesta manera es forma una red de serveis a escala de barri i es llegi la vida urbana del conjunt amb l’ambit i visió nova.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Comerços existents</th>
<th>Comerços propostes</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Administració pública</td>
<td>Administració pública</td>
</tr>
<tr>
<td>Ajuntament</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Alimentació</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Comerços d’immobilitat</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Església</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Escoles</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Supermercats</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Comerços de vestuari</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Papereteria</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Jocar</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Meteorològica</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Els usos d’usos propostes són:

- Església
- Centre cultural
- Església
- Supermercat
- Comerços de vestuari
- Papereteria
- Jocar
- Meteorològica
- Església

Esquema de serveis:

- Església
- Centre cultural
- Església
- Supermercat
- Comerços de vestuari
- Papereteria
- Jocar
- Meteorològica
- Església

Els usos d’usos existents són:

- Administració pública
- Ajuntament
- Alimentació
- Comerços d’immobilitat
- Església
- Escoles
- Supermercats
- Comerços de vestuari
- Papereteria
- Jocar
- Meteorològica
- Església
Actualment per a les circulacions dels blocs del conjunt existeix un nadi d'escala que diu accés a dues habitats per planta. A un punt de sensació vertical tancat i en molt mal estat de conservació.

D�� la problems de la proposta efectiva per transformar completat el concepte dels nadi d'escala i transformació de connexions verticals a connexions horitzontals, es planteja el sistema d'escala com a un edifici integrant que treballa també desvinculat dels blocs existents, la circulació es troba al mig del conjunt, assenyala les fases d'accessos facilitant l'accés.

Derspective manera es pot veure com a tres grans passatges que queden en contacte amb uns connexions de la planta baixa que es troben en contacte amb la planta baixa de les cases existents i es troben, així, al mig del conjunt. L'edifici de recanvi és una connexió d'aquestes cases i de les cases existents, realitzant una connexió entre les cases existents i les cases que es crearan en el futur amb un edifici integrant que es pot veure com a tres grans passatges que es connecten amb les cases existents i les cases que es crearan en el futur.

**Planta de recanvi**

- plant de recanvi del sistema de circulacions - actual
- plant de recanvi del sistema de circulacions - proposa
Estrategias de rehabilitación en el contexto del trabajo social
Estadísticas de revitalización de viviendas conjuntas habitacionales

PD - 004
Apaga - secciones generales
Estrategias de revitalización de los antiguos conjuntos habitacionales

PD - 005
Alto de reducción general
La proposta tracta de desenvolupar una tipologia d'habitatge social d'emergència. Els habitants d'aquest conjunt són un grup de població molt concret i en situacions d'aturada problemàtica. Per això es creu convenient plantar una tipologia d'habitatge d'hàbitat que convi a les realitats locals. Un dels problemes detectats que esdevé un dels punts de partida del projecte és el fet que les peces de l'habitatge projectat així com a tots els habitatges no estan habilitats amb totes les mena de certificats de solvència per fer-ho. El conjunt és una pertany a la generació de construccions de habitaixemenut que s'obren entre ells com a comunitats i a les famílies urbàs més properes.

Es desenvolupa l'habitatge les peces que poden convertir-se en comunitaris com són per exemple els habitatges. Es giren o desplacen les peces de serveis i cuines per tal de dividir els espais interiors aconseguint més oberta. En un altre sentit, els actuar interaccions es convertiren en espais exterior comuns per a cada dos habitatges que aprofiten una gran obertura a les zones verdor i miradores. D'altre banda, que en un dels habitatges hi poguen convivint diferents famílies o entrencs. Està la necessitat d'habitatge comuns molt més grans i intermediats entre els espais de peces d'habitatges d'altres tipologies. El projecte de tots aquests canvis es aconsegueix un equilibri entre les peces més principals (d'ací) les espais comuns, potenciant la generació de vida comunitària a través de l'habitatge de les espais comuns d'habitatge i la convivència d'illes a zones exteriors.
Per a la rehabilitació del conjunt és important tenir en compte els paràmetres mínims sobre habitabilitat que es dogan al Decret 14/2012 sobre condicions mínims d'habitatge dels habitatges i espais d'habitatge en els espais dels habitatges. Un dels problemes identificats que es planteja resultant la proposta de la sobrecapacitat existent i el tendència dels límits existents. A les habitacions actuals es troben més de la mitjana les habilitades peril·lícites a drets que cobixen en un mateix habitatge. Es proposa canviar el concepte de dormir en un element limitat i dit. Aquest dit pot ser transformable i integrable en altres cases habitacles. A més, cada peça de l’habitatge es perem a un així que compta el part de dormit i l’habitabilitat necessaris per a sobreviure. Aquesta peça pot ser un apartament o habitacle per poder usar així l’espai de les que no són a terme gran part de la vida civil. Aquest apartament es deixa amb dibuixos que són clarament obertes generen una integració de la peça del dit amb la resta de l’habitatge. La proposta permet guanyar per metratge l’habitacle sotmés que d’aquesta manera.

En els apartaments planteja-se la distribució de cada habitacle per comprovar-ne que compleix els requisits mínims que estableix el Decret d’habitatge, abans d’obtenir l’habitatge que es planteja. La metodologia de cada habitacle és:

- 1 persona per habitació ≥ 5 m²
- 2 persones per habitació ≥ 8 m²
- 3 persones per habitació ≥ 12 m²
- Així començant les cases convencionalment de diferent tipus i estàndards i generen problemes grans de convivència amb l’habitació.

Les habitacions han de tenir una superfície útil no inferior a 5m². Han de poder funcionar i no podran contenir cap vinent, salat o abangar, ni habitació de cuina o de remat de roba.

Les habitacions han de disposar d’una obertura en façana a través pàrties, per a fi higiéniques i higiéniques, per a passar l’aire fresc i natural.

planta dels dormitoris a escala 1:100

Plantillas d'habitatge
<table>
<thead>
<tr>
<th>Diferenciado / Conexión de los</th>
<th>Espacios con dirección abierta</th>
<th>Máximo compartimentado</th>
<th>Funcionamiento de la</th>
<th>Posibilidad de ocupación</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>A: total habitable = 40 m²</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>A: zona de los = 13 m²</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>A: total habitable = 50 m²</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>A: zona de los = 20 m²</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>A: total habitable = 60 m²</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>A: zona de los = 25 m²</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

plantas dos dormitorios // a 1:200
Caracterització dels volúmens d'habitacles. Maqueta feta a escalà 1:200.
El concepte de la proposta és constuir sobre el conjunt mitjançant el fer els mínims canvis per a una gran transformació. Amb les instal·lacions es vol ser coherent mitjançant el seu ús del conjunt de la màxima eficiència el més eficient possible i mínims, d'acord amb el tipus d'habitations i de què s'han arribat a la conigna aquest sistema de circulacions per permetre l'apartament i funcions amb portals fent exterior externs així com així fent un viatge d'hemipèrdida o hemipèrdues invertides de protecció contra el foc.

Els accessos als habitacles del conjunt es centren en 4 nits a les carreteres d'aquest i quants fàcil accés als bombers a través d'aquestes plantes. Els trams de reconegut totalment exteriors, de manera que com que el viatge les es componen que el punt de des de la sortida de l'habitacle fins a la nit d'accés pot ser de 80 metres. El que es compong de que l'accés activat descendent d'aquests núvols està ben dimensionalitzat per accés a propàctica de cada planta d'habitations. A continuació es detallen tals l'vals d'acrò del document GTE - 09 - 31

<table>
<thead>
<tr>
<th>Tipus d'element</th>
<th>Dimensiones</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Plantes i passos</td>
<td>A: P = 222 m x 2,80 m</td>
</tr>
<tr>
<td>Eixos no protegits</td>
<td>A: P = 230 m x 1,80 m</td>
</tr>
<tr>
<td>Eixos protegits</td>
<td>A: P = 1,50 m x 1,00 m</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Com veiem al plànol superior les plantes i passos complien els criteris establerts per la normativa existent: 0,60 x 3,00 x 0,80 m. Els sistemes de passacalles accés tenen una amplada de 1,20 m. Els portals d'acceso al 1er nivell són a la part superior. Per tant, al tracció d'accés a les plantes i passos per a l'accés a propàctica és complet (constàntia una ocupació de 40 persones per planta en el nivell més desfavorable) : 1,20 x 1,00 x 1,60 per a accés activat descendent, i 1,20 x 1,20 / (160 x 1,20) = 1,20 x 0,85 per a accés activat ascendent.
El projecte per a la rehabilitació de casa habitaçons (planta d'actes) compta amb la climatologia, telecommunicacions i electrotècnia (el mateix sistema de funcionament com que el que disposa actualment als blocs però amb les reparacions corresponents). Per una banda, pel que fa a la proposta d'adaptació és per reconèixer aquestes instal·lacions buisant espais de caloros tèrmics, i per altres també disposa per transformar el subministrament d'aigua calenta sanitària en qualssevol més comú i per generar un cert esdevenir als habitatges amb pocos recursos econòmics que habiten el conjunt.

Cada edifici del grup té un espai en planta baixa reservat per a comptadors i màquines corresponents al subministrament d'aigua calenta sanitària. A partir d'aques espais de planta baixa totes les instal·lacions arriben a cada habitatge a partir dels cabos instal·lats a la planta baixa.

Com a funcionament de conjunt pot que la a les instal·lacions es considera opció aquest per un sistema comunitàri en el subministrament d'aigua calenta utilitzant tubs de but que s'instal·len amb la llum solar. Cada Casa d'habitar d'aigua té un sistema comú per a totes les vivendes del bloc corresponent. El màquin de reciclar que es utilizeix en un bloc de 27.

L'esquema de funcionament de l'adaptació d'aigua calenta sanitària amb producció i acumulació centralitzada és seguint:

Com a hipòtesi de dimensionament de l'acumulador solar per al cas més desfavorable, és a dir, tots els blocs llenyats i també més habitatges, utilitzem el paràmetre que indica el CTE 48: 3,5 kw/m² x 1.4 habitatges x 3 cels ESBC L AJO.

Les capçaleres són situades a la coberta en els dos blocs superioris en les façanes sota en els 5 blocs inferiors del conjunt, per tal d'aconseguir una bona orientació a sud. Per al seu dimensionament en el cas més desfavorable considerem que les superfícies mínimes necessitades per tant el nombre de capçaleres és:

<table>
<thead>
<tr>
<th>Model de capçalera</th>
<th>Superfície capçalera</th>
<th>Eficiència òptica</th>
<th>Coeficient de perdida</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>2,01 m²</td>
<td>0,88</td>
<td>0,15 W/m²</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Le superfície en planta que ocupen els capçaleres s'hi aixeca en el plató adjunt. A més, en general, l'aparador d'aigua d'aquesta sovint obre a més d'aquesta oberta i és més alta que el més elevat, aquest sistema d'aigua calenta respon enrestat no implica una gran ocupació d'espais en el conjunt, així com de les vivendes, i permet garantir els blocs del punt d'aigua més comunitàries en compte que la seva línia d'acumulació s'hi ens pot permetre aprofitar algun recurs natural.

Finalment, pel que fa a l'eficàcia d'aigua i calenta d'establir el parell de circulació es deixen tots com per aconseguir la seva continitat. Els balcons verticals que hi són s'hi aixeca en sentit horitzontal és abandonat pel pis al nou lloc, tot i que es distància dels cabos de fàbrica fins als cabos són mínims.
L’actuació partge de l’assumir els actuals nivells d’escoceix que es transformen en tres cobides fàcils de les quals es realitza un sistema de connexions a base de seccions lleugeres, l’interior és de les seccions actuals finals substituir i l’ajut les díades corresponents en el forjat unidireccional existent. Aquest actuant propicii de substitució del forjat es millora el funcionament d’aquest amb una peça de comprar que aporta més rigides el conjunt de l’estructura existent. Per no realitzar l’estructura dels blocs concrec, el sistema de connexions funcions independent dels murs de càrrega originales. En els plans adjunts s’hi mostra el funcionament general de la substitució dels forjats existents i de la nova estructura proposada.
Bibliografía

* Quadern d'Arquitectura urbanisme, Rürg3 primera 2007. Publicació del consell d'arquitectes de Catalunya.
* A viure els barris. Programa de nou habitatges de substitució per a la millora de les àrees urbanes de Catalunya. Generalitat de Catalunya - Institut català del sis, 2ª edició.
* 10 històries sobre silenci col·lectiu. Antònom gràfic de dibuixos esquètics. Ed. art research group, Vitoria-Gasteiz 2013

Proyecto

* Innovació en espais comuns d'edifici. Prat de Cabrils, Sevilla, APF Arquitectos.
* 180 habitatges de promoció pública, oficines, local comercial i garatge. Madrid. Arman Canovas Murer.
* Projecte "Fluxesac" House Paradox, Volum, Stefan Eisenstrat.
* Enric Pus, Park, Lacaton & Vassal.
* FPC "Sistema de equipamientos domésticos de uso temporal para el barrio de Lavapies", LGUñez, ETSAM - tutorizat per Isaac Díaz de Riba.

Agradecimientos

Àlies Sibils, tutors imprescindibles,
Ramon Bosch i Bat Candelas, mentors constants al llarg dels anys de pràctiques al seu estudi,
Xavier Bosch, Arquitecte tècnic municipal de Muntatge de Salt, consultes d’expedient del conjunt Sant Jaume,
Fidel i Miquel, Arxer Municipal de Salt, recerca d’imatges tècnicas i d’arquitectura.
Marc Barqueués, Director General d’Habitatge de la Generalitat de Catalunya - Conselleria d’Habitatge, creació de la seva tesi (MPC).
Eva Navarro, Oficina d’Habitatge de Salt, explicació i informació del Fùs Salt 10.
Damià Aubert i Miquel, arquitectes estructurals,
Xavier Montoya, arquitecte Habitat del terme de projecte.
I sobretot, unes helles.