

RDA: el futur ja és aquí

7è Workshop Biblioteca. Març 2014

Procés Tècnic

Sumari

Nou model de catalogació

FRBR: Marc entitat-relació

Centrat en l'usuari

L'univers bibliogràfic

Relacions

Conceptes clau

Com funciona?

RDA: Principals canvis

Exemples

Nou model de catalogació

FRBR: model conceptual → Com descriure i organitzar la informació

RDA: estàndard de contingut (com AACR) → Quina informació es codifica i com

MARC: format de comunicació → Codi automatitzat per gestionar les dades dels registres

FRBR ≠ RDA ≠ MARC

FRBR: marc entitat-relació

Entitats: tipus de coses

Relacions: associacions entre entitats

Atributs: característiques de les entitats

FRBR: centrat en l'usuari

Un model centrat en l'usuari i en les tasques que realitza

Trobar



Localitzar entitats mitjançant una cerca utilitzant els atributs o relacions

Identificar



Confirmar que l'entitat descrita és la cercada o distingir entre entitats similars

Seleccionar



Triar l'entitat que respon a les seves necessitats

Obtenir



Accedir a l'entitat descrita

FRBR: l'univers bibliogràfic

Entitats

Grup 1

Obres
Expressions
Manifestacions
Ítems

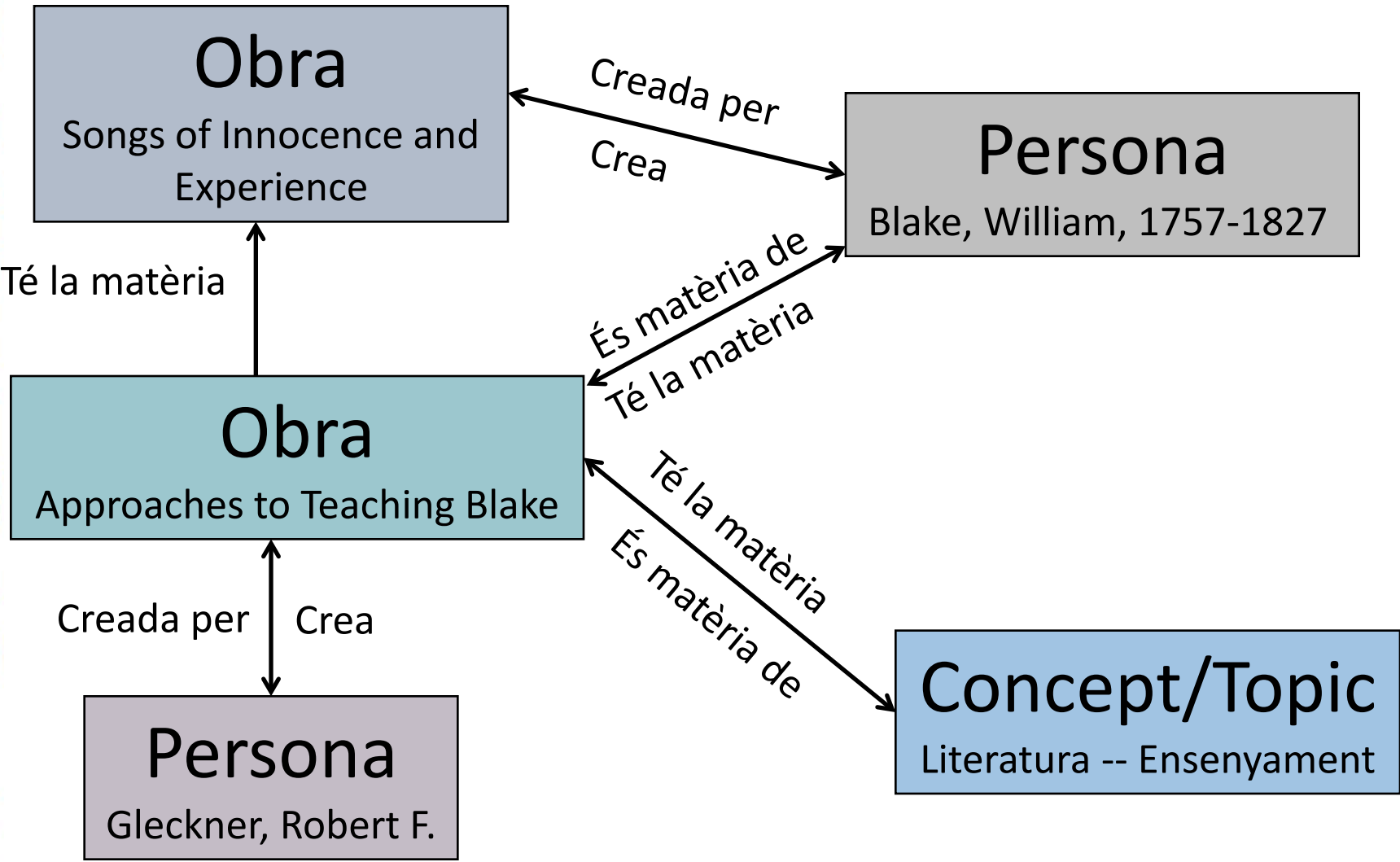
Grup 2

Persones
Entitats
Famílies

Grup 3

Concepte
Lloc
Esdeveniment
Objecte
Grup 1 + 2

FRBR: relacions



FRBR: conceptes clau

Obra

Idea abstracta sense materialitzar

Expressió

Realització artística o intel·lectual de l'obra

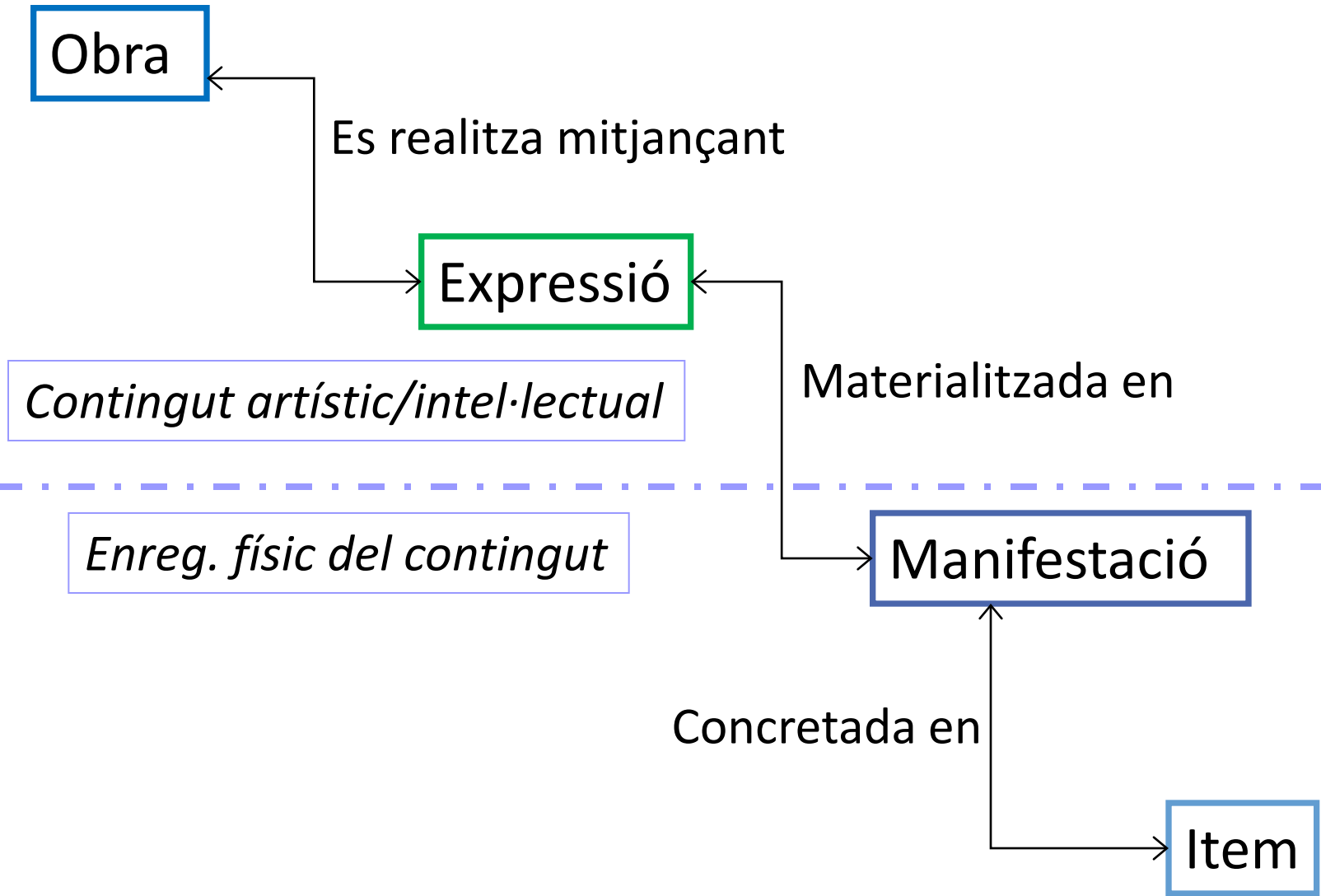
Manifestació

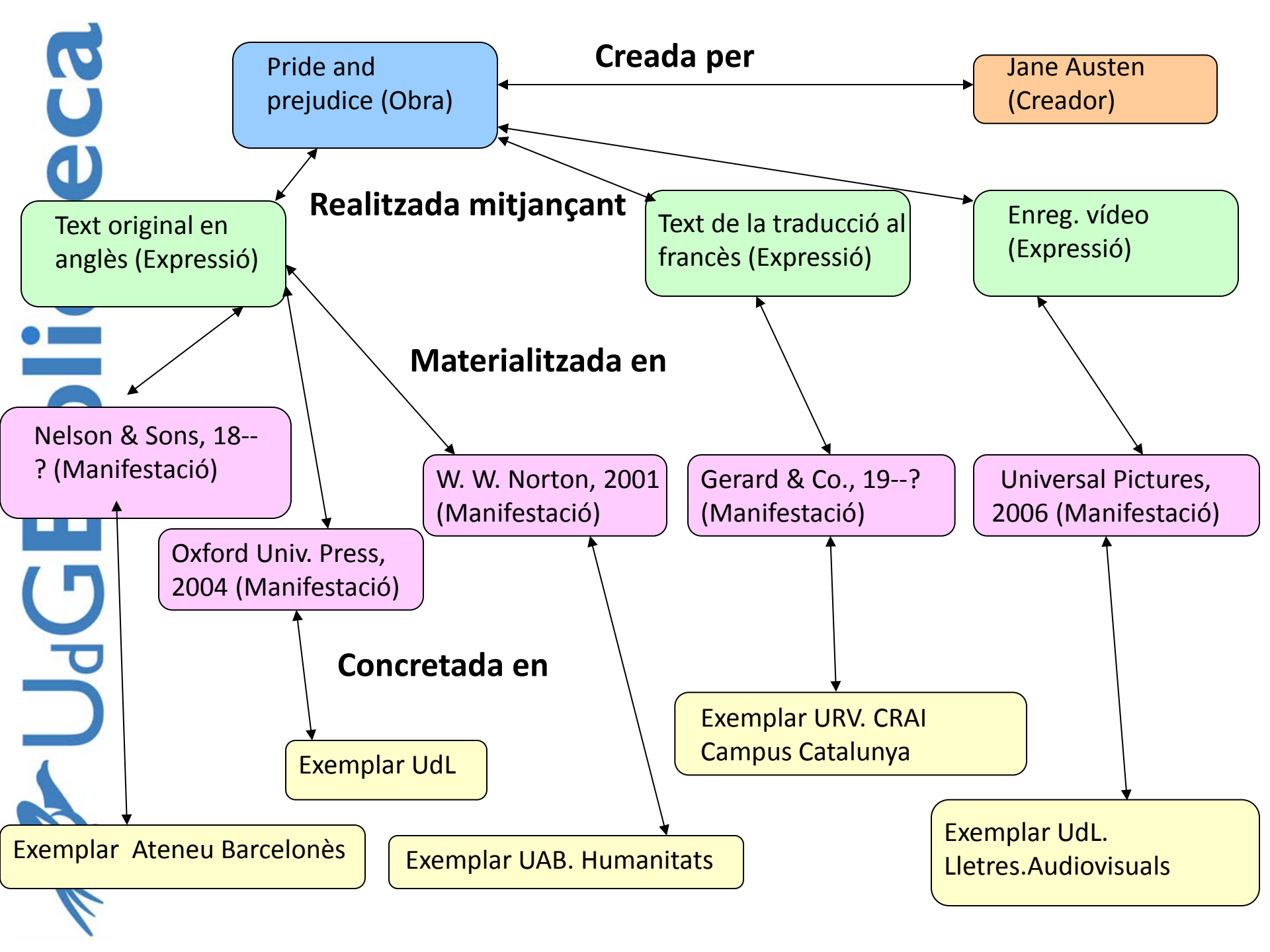
Objectes físics que materialitzen el contingut intel·lectual

Ítem

Exemplar concret

FRBR: com funciona?





RDA: principals canvis

Terminologia

Autor, compositor...
Encapçalament
Entrada principal
Referència “vegeu”
Títol uniforme

Creador
Punt d'accés autoritzat
Títol preferit + punt d'accés autoritzat
Punt d'accés variant
Títol preferit (+ altra inf. distintiva)
Títol col·lectiu convencional

RDA: principals canvis

Noms de persones

Abreviatures: es desenvolupen i les llatines es tradueixen al català

Qualificadors: els títols honorífics, inicials de grau acadèmic i d'altres ja no són vàlids

Professió o ocupació: s'afegeix en majúscula entre parèntesis

Termes com Jr., Sr. i números: es donen com a part del nom de persona i no s'afegeixen només quan hi ha conflicte

RDA: principals canvis

Congressos

Freqüència: s'inclou en el nom

Any: s'omet del nom, s'anota en el |d

Lloc: s'anota sempre al |c, encara que també aparegui al nom

RDA: principals canvis. Exemples

AACR

Smith, John, m. 1859
Joannes, Diaconus, s. XII
Smith, John, ca. 1837-1896

Johannes (Notari)
Brown, George, Ph. D
Smith, John, Sir

Festival of Flowers '94
(Itanagar, India)

Comparative Canadian
Literature Conference

RDA

Smith, John, mort 1859
Joannes, Diaconus, segle XII
Smith, John, aproximadament
1837-1896

Johannes (Notari)
Brown, George ([Professió])
Smith, John ([*Professió*])

Festival of Flowers (1994 : Itanagar,
Índia)

Annual Comparative Canadian
Literature Conference

RDA: principals canvis. Exemple 1

- 040 __ †b eng †c __ †e rda
- 090 SF445.5 †b .S74 1948
- 100 1 Ste. Fleure, R. Lee, †e author.
- 245 10 "Little Man" Luang / †c R. Lee Ste. Fleure.
- 250 First edition.
- 264 1 [Place of publication not identified] : †b [publisher not identified], †c [1948]
- 264 3 Santa Barbara, California : †b Wootton Printing Co.
- 264 4 †c ©1948
- 300 18 pages : †b illustrations ; †c 27 cm
- 336 text †b txt †2 rdacontent
- 337 unmediated †b n †2 rdamedia
- 338 volume †b nc †2 rdacarrier
- 500 Cover title.
- 650 0 Cats †v Legends and stories.
- 650 0 Cats †v Biography.

RDA: principals canvis. Exemple 2/1

- 040 _ \$b eng \$c _ \$e rda
 - 020 9782745319197
 - 020 2745319191
 - 042 pcc
 - 050 4 PQ2394 \$b .L37 2011
 - 072 7 PQ \$2 lcco
 - 082 1 4 843 \$2 1
 - 100 1 Sand, George, \$e author.
 - 240 1 0 Novels. \$k Selections
 - 245 1 0 André ; \$b Leone Leoni / \$c George Sand.
 - 264 1 Paris : \$b Honoré Champion Éditeur, \$c 2011.
 - 264 4 \$c ©2011
 - 300 452 pages ; \$c 23 cm.
 - 336 text \$2 rdacontent
 - 337 unmediated \$2 rdamedia
 - 338 volume \$2 rdacarrier
 - 490 1 Œuvres complètes ; \$v 1835
- segueix registre a la següent diapo

RDA: principals canvis. Exemple 2/2

- 490 1 Textes de littérature moderne et contemporaine, †x 1259-4490 ; †v 119
- 500 The 1st work edited by Liliane Lascoux; the 2nd work edited by Mariette Delamaire.
- 504 Includes bibliographical references and indexes.
- 653 French novels †a 19th century †a Complete works †a Critical edition
- 700 1 Lascoux, Liliane, †e editor, †e writer of added commentary.
- 700 1 Delamaire, Mariette, †d 1943- †e editor, †e writer of added commentary.
- 700 1 2 †i Contains (work): †a Sand, George. †t Leone Leoni.
- 740 0 2 Leone Leoni.
- 776 0 8 †i Online version: †a Sand, George. †s Novels. Selections. †t André †d Paris : Honoré Champion Éditeur, 2011, ©2011 †w (OCoLC)744525681
- 800 1 Sand, George, †d 1804-1876. †t Works. †f 2008; †v 1835.
- 830 0 Textes de littérature moderne et contemporaine ; †v 119.

Properament tindreu disponible bibliografia a la Intranet per anar familiaritzant-se sense estressar-se!



MOLTES GRÀCIES