

TREBALL FINAL DE MÀSTER



Títol Gènere i sexoafectivitat segons els adolescents dels usuaris dels centres oberts de la ciutat de Girona.

Autor Eugenia Muñoz Millán

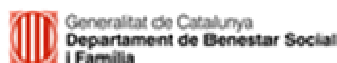
Tutor Oriol Romaní

Data presentació 13 i 14 de Setembre del 2013

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



GÈNERE I SEXOAFECTIVITAT SEGONS ELS ADOLESCENTS USUARIS DELS CENTRES OBERTS DE LA CIUTAT DE GIRONA

Autora: Eugenia Muñoz Millán

Tutor: Oriol Romaní

Data exposició: 13 i 14 de Setembre del 2013

Resum

Objectiu: Conèixer la percepció que tenen els adolescents usuaris dels centres oberts de la ciutat de Girona sobre la sexualitat, l'afectivitat, quins rols de gènere se'n deriven i quines creences els sustenten.

Disseny: qualitatiu, observacional, grups de discussió.

Subjectes i mètode: La població seleccionada ha estat de 33 adolescents i joves d'edats compreses entre els 12 i els 22 anys, usuaris de quatre centres oberts de Girona: el centre obert de Taialà, el Centre Obert de Font de la Pólvara (Onyar), el Centre Obert de Santa Eugènia i el Centre Obert del Barri Vell. Es van dur a terme grups de discussió d'una hora de duració sense descans amb d'entre 6 i 8 persones a partir d'un guió format per diversos mites i frases en relació a diversos temes (El festeig, la virginitat, la curiositat pel cos i per la sexualitat, els anticonceptius i les principals fonts d'informació) sobre les que havien de dir si estaven d'acord o no i qui creien que les deia (si un noi o una noia).

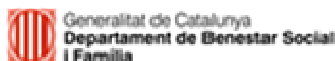
Resultats: s'ha observat la persistència d'algunes creences del model del amor romàntic en relació al rols de gènere com la definició de la dona vinculada a papers de cura i prevenció, una dona que té accés a la sexualitat però segueix estan catalogada per la vivència d'aquesta essent una persona "respectable" o una "puta", que pren un rol més actiu en la iniciativa però no el l'assertivitat en les relacions; i un home, més impulsiu i sexual. En relació als comportaments sexuals destacar l'embaràs no desitjat com la principal preocupació de les relacions i el desconeixement/confusió entre els mètodes anticonceptius i de barrera disponibles a la xarxa de salut. Apareix la pornografia com a model emergent de relacions sexuals i models de relació entre homes i dones, en contraposició a altres fonts de informació i consulta tradicionals com els amics que segueixen essent la més significativa, la família, els serveis socials i educatius, i Internet.

Conclusions: queda palesa la necessitat de incorporar una perspectiva de gènere en la formació curricular dels joves i el fet de seguir replantejant les millors estratègies d'intervenció per una concepció integradora de la sexualitat.

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



Paraules clau: adolescència, sexualitat, afectivitat, gènere

Abstract

Objective: to know the perception of adolescents open centers users from Girona city about sexuality, affectivity, roles which emerge about their speech and what beliefs they hold.

Design: qualitative, observational, discussion groups.

Subject and method: the select population consisted of 33 adolescents and young people between 12 and 22 years old, users of Open Centers of Girona city: open center of Taialà, open center of Font de la Polvora and open center of Barri Vell. They participated in discussion groups formed by 6 members and 8 members. Discussion groups of one hour without interval. We exposed various topics (flirting, virginity, curiosity about the boy and sexuality, the main sources of information) in different sentences and they decided if these topics were “true” or “false” and who they considered like issuers of these (a boy or a girl). Then, we have extrapolated categories and subcategories that have helped to build an idea about their perception about gender and sexaffectivity topics.

Results: some of romantic love beliefs still yet between adolescents affecting gender roles. Woman is defined by a preventive and care role. She has access to sexuality but is cataloged for the experience about it being a “respectable” person or a “bitch”. She takes a more active role about the initiative but this is not real in an assertive attitude in her relationships. Man is defined by impulsive and sexual role. About sexuality behaviour, we emphasize unwanted pregnancy like the issue that most concerned about sexual intercourses and the ignorance/confusion they have between barrier and emergency contraceptive methods preventive methods available in the health network. Appears pornography like a strong model of sexual intercourses and relationships between men and women as opposed to other traditional sources of information and consultation like friends, that continue being the most significant source of information, family, social and educated services and Internet.

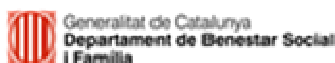
Conclusion: is demonstrated the need to incorporate a gender perspective in training curriculum of adolescents and to continue rethinking the best intervention strategies for to get an integrative conception of sexuality.

Keywords: adolescence, sexuality, affectivity, gender

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



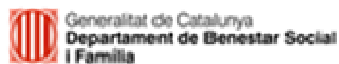
SUMARI

1. Introducció.....	5
2. Marc teòric.....	5
3. Objectiu general.....	13
4. Metodologia.....	13
4.1 Disseny i desenvolupament dels grups de discussió.....	13
4.2 Mostra.....	15
5. Resultats.....	18
6. Discussió.....	34
7. Bibliografia.....	41
Annex.....	43

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



1. INTRODUCCIÓ

Si posem l'ull al títol d'aquest estudi podríem dir que són un conjunt de paraules que ben coordinades dins una estructura gramatical proporcionen un sentit semàntic, emperò i seguint l'analogia del llenguatge, la semàntica és la manta cultural de les paraules que, junt a l'estructura, no només donen sentit sinó significat. Aquí resideix la complexitat del contingut del titular presentat; les paraules escrites que descriuen l'essència del estudi (gènere, sexe afectivitat, adolescència), són paraules que podríem definir com a flexibles i lligades a l'evolució històrica d'una societat amb una cultura, economia i polítiques determinades per tant, en continua reconstrucció. D'aquí que considerem important prendre consciència del seu progrés i el seu estat actual per ajudar a entendre la rellevància de seguir investigant envers elles. Començarem per la sexualitat, seguirem pel gènere i acabarem amb l'adolescència per acabar amb la relació entre les tres com a estímul del present treball.

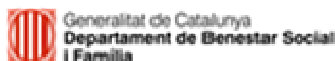
2. MARC TEÒRIC

La sexualitat és un terme que apareix per primera vegada al segle XIX (Nieto, 2003) i fent referència a la "sexualitat femenina" com a variable de diferència de salut amb els homes. Un constructe social com a quelcom més que un vano d'impulsos biològics, una esfera de poder segons la Teoria del biopoder de Foucault (Esteban, 2004) dins una societat corporeitzada i controlada a través del cos. L'estudi de la sexualitat sempre ha estat sotmès a una falsa protecció de secretisme a través de la moralitat catòlica i el patriarcat que han condicionat les esferes científiques esdevenint en el manteniment d'algunes actituds inconscients de les persones enfront la vivència de la sexualitat com per exemple, l'associació de la sexualitat a la heterosexualitat fruit dels primers estudis sobre sexualitat vinculats a la reproducció (Nieto, 2003) i la sexualitat associada a un grup d'edat (els pares tot i saber que els fills i filles tenen pràctiques sexuals des del naixement es neguen a verbalitzar-ho o fer-ho conscient), entre d'altres. De fet, el interès per l'estudi de la sexualitat és relativament recent així, per exemple, no és fins el 1961 quan es reconeix l'antropologia sexual als Estats Units. Van ser personatges com Freud els que van iniciar la progressiva tendència en el interès per l'estudi de la sexualitat com una dimensió més dins la construcció de la nostra identitat. Construcció de la identitat que ha vist substituïdes les seves influències i el seu control de ens religiosos a ens de consum actuals (de discursos morals a discursos mèdics que

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



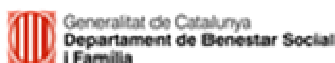
amaguen relacions de poder vehiculades pel cos). La generació del biopoder queda avui vigent pels ens de poder de la societat del consum que creen i promocionen els seus models a través de la publicitat i els mitjans de comunicació on per exemple, es preferible tenir un cos a un altre (pressió més marcada en les noies, tot i que en el col·lectiu juvenil aquesta s'equipara), tenir una actitud o una altra per aconseguir l'èxit, una idea determinada d'èxit diferent en els nois que en les noies (per exemple, a ells se'ls segueix promocionant la seducció com un tret d'èxit i de poder vinculat al nombre de parelles sexuals; quantes més, millor, i a elles, la seducció cap a prototips d'homes amb poder material entenent la idea d'amor i afecte de formes diferents). En tot cas, el cos es converteix en un **ent** definitori de la identitat dins una societat binomial on les persones es divideixen en dos sexes i on es promocionen dos gèneres: el masculí i el femení, als que farem referència més endavant.

Seguint l'esfera identitària de la sexualitat, podem definir el terme "sexualitat" com la condició d'ésser sexuat, és a dir, com una persona, home o dona, viu els aspectes relacionats amb el sexe, entenent aquest com una simple condició orgànica que distingeix els mascle de la femella, l'home de la dona (sabem l'existència de persones hermafrodites i s'obre el recent debat en relació a la seva conversió física en un o altre sexe, emperò, per centrar-nos a l'estructura del estudi, aquí parlarem d'home i dona). La vivència de la sexualitat com a dimensió del ésser humà està condicionada per la psicologia i la cultura en la que cada persona està immersa. És a dir, aspectes psicològics, relacionals, socials, etc. que influeixen en la manera com l'individu es percep a si mateix i es relaciona amb els altres. La manera de viure la sexualitat incideix directament sobre l'equilibri i l'harmonia personal dels individus i per tant, sobre la seva salut. De fet, està reconeguda com una àrea més de salut per la OMS (Organització Mundial de la Salut). Així, segons la OMS (1974), la Salut sexual, és la integració dels elements somàtics, emocionals intel·lectuals i socials de l'ésser sexual, pels mitjans que siguin positivament enriquidors i que potenciïn la personalitat, la comunicació i l'amor. Definició que queda operativitzada en la Declaració de drets sexuals del XII Congrés Mundial de Sexologia del 1997 (WAS, 1999). Seguint aquesta visió, segons Pere Font (2005), les funcions bàsiques de la sexualitat serien la funció reproductiva que, és la que permet la continuïtat de l'espècie; la funció eròtica que és la que està relacionada amb els aspectes de plaer i benestar vinculats a l'experiència sexual i, la funció sexual que és la que es relaciona directament amb la comunicació i la vinculació afectiva entre les persones. Aquest és l'aspecte més important de la sexualitat, ja que posa en joc la capacitat que tenim com a éssers humans de relacionar-nos íntimament amb altres persones, d'establir vincles afectius, de donar i rebre afecte. Aquestes tres funcions formarien una espècie de còctel personal que cadascú prepara al seu gust i circumstàncies o el moment del cicle vital en el que es troba. La sexualitat és una necessitat bàsica del ésser humà com també ho és buscar afecte, i encara que és possible reprimir-ho o negar-ho, no ho és anul·lar-ho. Existeix

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



des del moment en que naixem fins que morim expressant-se de diferents formes segons l'etapa del cicle vital en la que estiguem. Així, una parella jove pot entendre el còctel combinant a parts iguals la funció relacional i l'eròtica (afecte i plaer) deixant de banda la funció reproductiva mentre que altres parelles, en altres etapes de la seva vida poden prioritzar la funció reproductiva. Les combinacions poden ser varies ja que, cada persona construeix la seva manera de viure i entendre la sexualitat. Font, ens recomana a partir d'aquí la idoneïtat de parlar de sexualitats en plural en comptes de parlar de sexualitat en singular.

La sexualitat o sexualitats no serà viscuda igual en totes les cultures de manera que, com esmenta Jose Antonio Nieto (2003) el desenvolupament tecnològic que sol diferenciar unes d'unes altres marca alhora les característiques d'aquesta. Així, les societats més desenvolupades a nivell tecnològic presenten un major grau de llibertat sexual però, alhora, un major grau de contradiccions que es dona en totes les societats però s'emfatitza en les més desenvolupades. Aquestes contradiccions es relacionen amb el model hegemònic que predomina en el grup social concret. Les primeres contradiccions radiquen en el codi de comportament diferents per homes i per dones així com la sexualitat en l'esfera privada generant discrepàncies entre allò que es fa i allò que es desitja, allò que es fa i allò que es diu que es fa. Aquests codis de comportament diferenciats per homes i per dones ens porta de forma directa al concepte de gènere, introduït a la ciència gràcies a les aportacions de les teories feministes.

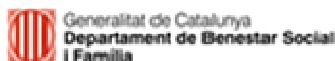
Per entendre el gènere, hem de tenir present conceptes com el sexe per no confondre'ns. El sexe és un terme que fa referència a les característiques biològiques i a les estructures que es relacionen amb la reproducció. El gènere, inclou les categories socioculturals que caracteritzen les conductes femenines i masculines dels éssers humans. Cal remarcar que no és biològica, per tant, no és "natural". Com remarca Anne Fausto – Sterling (Esteban, M.L et al., 2010) en un treball sobre el qüestionament de la determinació biològica dels sexes, la biologia no és la raó que justifica les diferències entre els sexes, sino que pròpia socialització la que té un paper determinant fins el punt de transformar la pròpia biologia, donada la intensa i continua relació d'aquesta i la cultura. Característiques diferenciades que cada societat assigna a homes i dones. Emperò, i com ens aporta Stolcke (Esteban, 2004) el gènere és un concepte entès més com el que fem que com el que som. Un què fer definit pel cos que genera controvèrsies quan aquest no correspon amb el cos perquè es trenquen les normes i es provoca el qüestionament.

Aquestes consignes de comportament, pensament i sentiments varien en funció de les societats però en la majoria als homes se'ls assigna valors com la fortalesa, l'autoritat i domini; i a les dones, fonamentalment, la bondat, l'obediència i la submissió. Aquests valors comporten unes expectatives sobre el comportament que les persones

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



consideren adequat segons el sexe de la persona dividint-los per rols de gènere. Quan aquestes expectatives es converteixen en creences, parlem d'estereotips de gènere. Creences socials errònies i tancades que alimenten els ideals de feminitat i masculinitat que es mantenen i es fomenten pels diferents agents de comunicació (sobretot, la publicitat per augmentar el consum). Aquesta assignació se sol fer des del naixement en funció dels genitals per això es tendeix a confondre sexe amb gènere; lo biològic amb lo social (Ruiz-Jarabo, C., Blanco, P., 2007) La masculinitat i la feminitat es converteixen, doncs, en marcs de referència en totes les àrees de la vida. En l'esfera de la sexualitat també. De manera que, ens trobem amb un seguit de idees que regulen la nostra sexualitat segons el nostre gènere implícites o explícites en els diferents contextos de socialització. Algunes verídiques però, d'altres no. Creences que incideixen de forma directa en l'experimentació de la sexualitat, les nostres relacions i la nostra identitat (expectatives, frustracions, riscos, plaers, etc.), és a dir, la nostra salut.

El model de relació afectivo-sexual entre homes i dones d'on provenen la majoria d'aquestes creences i estereotips és el del amor romàntic. Aquest model junt amb el sistema patriarcal de la nostra societat ha establert unes relacions de poder i rols determinats desigualtats per ambdós gèneres essent un dels models de relació explicatius de les relacions abusives i per aquesta raó, un dels més estudiats i sobre els que s'està treballant com a eina preventiva i/o explicativa de les percepcions socials que mouen (no justifiquen) la violència entre gèneres.

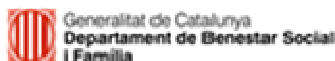
L'amor romàntic tenia el matrimoni com a sistema d'unió i els rols de gènere quedaven distribuïts de diferent manera essent els homes els experts en la seducció i la feina, i les dones les expertes en la cura i la espera. D'aquesta manera, a les dones se les ha proporcionat la esfera més íntima i als homes la més externa. Paradoxalment, l'amor romàntic, el fet de casar-se, com mostrava un estudi fet per Sharon Thompson a 150 adolescents americans sobre les actituds, valors i la conducta sexual a finals dels anys 80 (Giddens, 1992) suposava un símbol de independència per a les dones que abandonaven el niu familiar per ficar-se a la llar però en matrimoni. Aquesta distribució de rols va provocar l'assignació de trets a cada gènere convertint-los en creences socials així les dones tenen el rol d'espera i els homes el rol actiu, alhora que divideix a les dones entre aquelles "respectables" (poques parelles sexuals) i les "fresques" (rol sexual actiu). Model que en l'actualitat queda idealitzat a través dels mitjans de comunicació com en les telenovel·les (una versió televisiva dels antics models de relació mostrats a les primeres novel·les de la literatura "romàntica" dels segle XVIII).

Emperò, la revolució de les dones a través del moviment feminista va permetre una revolució sexual d'aquestes. Un moviment que aporta reflexivitat sobre aquest model que es va remodelant, encara ara, per formes d'amor més igualitàries com l'amor

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



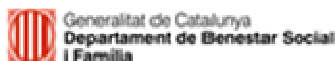
confluent (Giddens, 1992). La relació afectiva ja no suposa una entrega perenne a l'altre on la nostra identitat passa per la del acompanyant (amor romàntic) sinó que cada membre escull lliurement estar amb l'altra persona ja que, cadascú obté els suficients beneficis de la relació com per a que valgui la pena continuar-la. L'exclusivitat sexual de la parella en una societat on cada persona pot satisfer les seves necessitats sexuals de forma individual, dependrà del acord i definició que la parella en faci d'això com a quelcom desitjable o essencial. Encara que, la nostra societat es caracteritza per una suposada llibertat sexual, molts dels ideals del amor romàntic en relació als rols de gènere queden vigents en el col·lectiu jove actual.

Tot i que, la sexualitat és present a totes les edats del nostre cicle vital i sabem que el col·lectiu jove és un dels més estudiats, en aquest cas també ens hem interessat en ell per ser una etapa característica definida per la iniciació a esferes del món adult i tenir uns trets definitoris concrets que la fan una etapa vulnerable per estar en construcció de la identitat on s'experimenta, i sobretot, es posen en qüestionament molts de les creences adquirides durant la socialització infantil, que alhora, condiciona les mateixes experiències adolescents estan més o menys preparats per superar la transició que sigui com sigui aporta aprenentatges que si es poden assolir amb el menor dany possible, el nostre benestar ho agrairà. L'adolescència és una etapa difícil en tant que, suposa una transició del món infantil a l'adult. És en aquest moment quan es comença a definir la identitat, a consolidar-se les actituds, valors i creences que determinaran l'adopció de les conductes futures, siguin saludables o no. A això, hem d'afegir l'explosió d'hormones sexuals que comporten els canvis físics de la pubertat i la maduresa prèvia de les estructures cerebrals límbiques (emocionals) sobre les del còrtex cerebral (racionals) (Tobena, A., XV Fòrum sobre joventut, Lleida 2012). Aquestes característiques, comporten la competitivitat i la curiositat com a trets bàsics de l'adolescència. Canvis als que l'adolescent s'afronta amb por i inseguretats a les que intenta contrarestar amb una posició rígida. És a dir, l'absència de percepció de risc es defineix com una de les finestres als problemes de salut en tant que el creixement cerebral no està consolidat i la seva vulnerabilitat creix conjuntament amb les capacitats en les habilitats socials i la pressió grupal. Cal destacar emperò, que la necessitat d'experimentació i el desig de risc del adolescent (per verificar els seus límits i comprovar les conseqüències en sobrepassar-los), no vol dir que tots hagin de tenir problemes amb la seva salut sexual. El risc, com a moment de prova, pot veure's com una obligació social i una oportunitat d'aprenentatge social cap a la vida adulta així com aportar més eficàcia de les respostes davant de situacions de crisi tendint a no repetir-ho aportant un millor control i la disminució de les conseqüències negatives (Comas, INJUVE 04). No obstant, remarcar els riscos sense tenir en compte els factors de protecció (lo positiu de l'experiència de risc) provoca que la intervenció dels professionals quedi, en alguna ocasió, marcada per aquesta negativitat traient el valor afegit del seu rol com a models de referència.

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



Normalment, l'afrontament rígid d'aquesta etapa es basa en l'adopció de models del entorn, sobretot, d'aquelles conductes percebudes com a signe de maduresa o estatus (Font, 2005). L'experimentació i el desig del risc per part de l'adolescent facilita que associem els dos conceptes sense tenir present que les conductes que duen a terme no difereixen gaire de moltes de les que fan la resta de col·lectius de la població. La indefinició de l'adolescència facilita que associem els conceptes joves/adolescents i risc (Romaní, O, 2006) El risc, per a tots els grups d'edat, és la proporció de perill que s'associa a alguna activitat, comportament o situació que es considera socialment necessària. Quan els rols socials i els grups socials queden difuminats o poc definits és quan la percepció de risc augmenta i la necessitat de control d'aquest queda manifesta per mantenir el control social que garanteixi el funcionament de la societat. De manera que, el risc també es construeix amb criteris culturals, morals, polítics com defineix l'enfoc politicocultural del risc de Douglas i Wildavsky (Romaní, O., 2006).

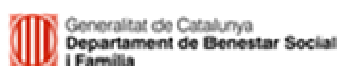
Aquest fet ens porta a entendre perquè considerem el col·lectiu jove com un col·lectiu més vulnerable a assumir i viure situacions de risc, tot i que els seus comportaments són en la seva majoria mirall dels models que imiten. Per tant, l'actitud dels adults davant de la sexualitat és crucial per entendre l'adopció que el jove prendrà davant d'aquesta. La clandestinitat sol ser una de les característiques principals davant l'oposició adulta de que l'adolescent mantingui relacions sexuals, convertint-se el grup d'iguals en l'entorn principal on compartir i informar-se de la seva sexualitat. Els principals riscos provinents d'una mala informació i gestió d'aquesta es relacionen amb l'embaràs no desitjat i l'avortament, el contagi de malalties de transmissió sexual i SIDA, i la insatisfacció sexual en les seves relacions (Font, 2005).

La sexualitat, com altres realitats socials, és construïda. El contingut de la seva definició ve condicionat pel moment històric, polític i econòmic que orientaran aquesta realitat cap a tendències més negatives o positives, més introspectives o extrospectives, etc. No obstant, en tant que construcció, la representació de la sexualitat està formada per coneixements científics però, en la seva gran majoria per creences i mites. Aquestes normes basades en una creença falsa comencen a divulgar-se com quelcom real i comprovat, convertint-se en un mite (Córdon-Colchón, J., 2008). De fet, el coneixement científic de no fa tants anys mostrava les creences com fets verídics i comprovats caient en un biaix que provocava un reforç de les falses idees. Normes de control social que, com esmenta Romaní (2006), es segueixen presentant en l'actualitat com "discursos experts" segons la tendència històrica. Els mites són una opinió amb fonament històric-cultural sobre alguna cosa, expressada amb convicció fruit de la necessitat de donar-nos explicacions a tot allò que desconeixem, perquè sembla que té sentit o, simplement, perquè desitgem que sigui veritat; es converteixen amb facilitat en una creença de tota una comunitat o una generació, tot i no tenir justificació científica, mostrant l'escassa, i moltes vegades falsa, informació de

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



la nostra societat (Hofstadt CJ, Ruiz MT, Baena C, Sánchez, A., 1995). Per tant, el comportament sexual, des d'una perspectiva científico-social, adopta un significat social i passa a ser un component dels rols socials i de les normes socials (Klausner, 1977) que regulen una cultura.

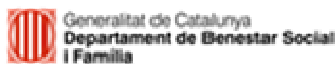
En el nostre cas s'ha produït una evolució en la percepció de la sexualitat passant de la simple funció reproductiva procedent de la moral cristiana on el resultat de les relacions sexuals eren cap a Deu a través dels fills; passant per una visió pragmàtica lligada al rendiment i la productivitat característiques de la revolució industrial (Rodríguez, 1987), per una visió hedonista als anys 60-70 sense regulacions com a símbol de llibertat total d'expressió a ser una forma de plaer, intimitat i afecte en l'actualitat en la que es posen en joc moltes coses a part del cos. Aquesta evolució i el context actual es tradueix en un canvi en els comportaments sexuals dels adolescents d'avui dia en comparació amb altres períodes i generacions. A Espanya, des de finals dels 70, la majoria dels joves inicien les seves relacions sexuals en l'adolescència. L'edat d'inici sembla anant disminuint, i la freqüència d'activitat coital, augmentant. Segons les dades, l'edat d'inici de les relacions sexuals complertes era de 16.5 anys pels nois i de 17.2 per a les noies entre els anys 1988 i 1992, essent a l'any 2000 de 15.7 anys per als nois i els 16.5 anys per a les noies. En relació a les relacions amb coit l'edat d'inici segons l'Enquesta de Salut i Hàbits Sexuals realitzada per l'INE en 2003, és de 16.4 anys per a les noies i 16.6 per als nois. El 23.8% dels nois i el 18.9% de les noies d'entre 18 i 19 anys que varen respondre, van iniciar les seves relacions sexuals abans dels 16 anys (Cordón-Colchón, 2008). Pel que fa als joves catalans, segons la recerca Salut i Joves a Catalunya (Romaní, O., 2006) no arriben a la meitat els joves que utilitzen el preservatiu (23% dels joves entre 16 i 20 anys, el 44% dels que tenen entre 21 i 25 anys i el 41% entre 26 i 30 anys), el 9,5% de les joves de 16 a 20 anys, el 26% de les de 21 a 25 anys i el 29% de les de 26 a 30 anys. Els altres mètodes anticonceptius pràcticament no s'utilitzen. Pel que fa a la pastilla post coital, deien haver-la utilitzat l'1% de les joves entre 16 i 20 anys i el 2% de les joves entre 21 i 30 anys. Tot i això, el 48% de les noies i el 43% dels nois declaren que alguna vegada no han fet servir cap mètode anticonceptiu. El nombre d'IVEs ha augmentat de 6.512 el 1997 fins a 9.814 el 2003, és a dir, un 50,7 % en aquests sis anys. Entre el conjunt de la població, les IVE han augmentat un 46,3%. Resulta més significatiu encara fixar-se en l'evolució de la taxa d'IVE a Catalunya 1997- 2002: mentre que el conjunt de dones de 15-44 anys que han practicat l'IVE passa del 7,2‰ al 11,29‰, la taxa de les noies de 15-29 anys passa del 9,3‰ a 15,6‰.

Emperò, ens queda alguna cosa d'aquelles dècades? El canvi general de concepció de la sexualitat no és incompatible amb el fet de que es mantinguin algunes d'aquelles creences que regulaven el fet sexual. De fet, algunes investigacions demostren que

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



molts joves encara segueixen mites sexuals que es mantenen al llarg de les generacions (Cordón- Colchón, J., 2008).

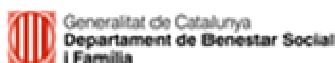
La situació descrita i la mateixa variable cultural que està descrivint aquesta tendència valorada per alguns experts tant en recerques com en experiències professionals, i la pròpia vivència com a tallerista i especialista en violència familiar i de gènere, em porten a comprovar de primera mà i de forma operativitzada les característiques concretes d'aquesta senda sexoafectiva que defineix i orienta els comportaments relacionals de la sexualitat d'un col·lectiu jove proper. A partir d'aquí ens plantejem conèixer la presència o no d'algunes creences pròpies de models tradicionals com l'amor romàntic i el coneixement de creences genrades per ells i elles que ens mostrin el seu constructe de la sexualitat indagant en aquelles fonts de co-construcció dels seus imaginaris sobre la vivència de la sexualitat, l'afectivitat i el seu gènere tenint presents les valoracions ja dutes a terme en l'àmbit de la sexualitat juvenil que ens faran posar l'atenció en fets com la informació confusa sobre els anticonceptius, la percepció de l'embaràs, les infeccions; la tendència social a distorsionar la informació i tenir creences por fonamentades; el canvi de valors i actituds davant l'adolescència i la sexualitat; la idealització de la sexualitat com a quelcom romàntic, espontani i apassionat; les dificultats dels propis nois i noies per acceptar la seva pròpia sexualitat; la por a confessar-se com a sexualment actius; la pròpia adolescència; no tenir suficients habilitats socials per parlar amb la parella així com demanar ajuda; tenir unes pobres expectatives de futur; en el cas de les noies, tenir una actitud ambivalent davant l'embaràs (percebre la maternitat com a quelcom a desitjar per culminar la seva feminitat) i una actitud negativa vers els anticonceptius, que són algunes de les variables que Oliva i col·laboradors (1992) consideraven per explicar un major risc de contagi i embaràs dels joves.

Si volem viure una sexualitat plena i sense riscos, l'educació sexual correcta hauria de començar des del moment en el que es neix. Per a que aquesta sigui més eficient l'accessibilitat als centres joves de salut o de planificació familiar s'ha de garantir, aportant confiança als adolescents i joves que ho necessitin. És important conèixer la percepció de la sexualitat i la situació dels joves per definir un marc de treball més acurat, adaptat i per tant, més eficaç. Per exemple, i seguint l'enfoc històric-cultural de Vigotsky (Guerrero, 2008) en el que s'emfatitza el valor de lo social en el desenvolupament dels individus. Així, es legitimen les històries de vida de les persones com a arguments a tenir en compte per avaluar la intenció conductual del individu en totes les àrees del seu desenvolupament, com en l'àrea de la salut. Encara que, la nostra metodologia no ens permet avaluar històries de vida complertes, si podem observar la incidència d'algunes variables sociodemogràfiques i econòmiques que les defineixen. Per tant, no serà el mateix la vivència de la sexualitat en un adolescent que en un jove, en una adolescent que vol fer Batxillerat que una que està en situació de

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



fracàs escolar, d'un adolescent d'un barri conflictiu de la ciutat que un adolescent de poble, entre d'altres. El present estudi té en compte variables geogràfiques, culturals i econòmiques emperò dins d'un mateix col·lectiu d'adolescents i joves definits com un col·lectiu vulnerable en relació a la seva situació dins del sistema educatiu formal caracteritzades per una dificultat d'adaptació.

3. OBJECTIU GENERAL

Conèixer la percepció que tenen els adolescents usuaris dels centres oberts de la ciutat de Girona sobre la sexualitat, l'afectivitat, quins rols de gènere se'n deriven i quines creences els sustenten.

4. METODOLOGIA

Entenent el vincle entre les pràctiques i els discursos, hem considerat que la millor manera de conèixer-los és a través de mètodes d'investigació antropològics com ho són els grups de discussió, un mètode qualitatiu. Escollim els grups de discussió en contraposició amb altres tècniques pels avantatges que suposa per a l'elaboració de narratives espontànies permetent estudiar i analitzar les creences que les sostenen.

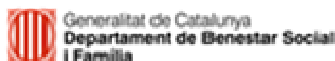
Les variables que hem tingut en compte han estat:

- L'edat: les edats de la mostra contemplen dels 12 als 22 anys. Treballem amb l'adolescència perquè, com hem vist, és l'etapa on es manifesten amb major intensitat aquelles creences rebudes en la nostra educació per part dels contextos de socialització més pròxims com la família, l'escola, els amics i els MEDIA.
- El gènere: com la feminitat o la masculinitat defineixen els seus discursos sobre la sexualitat. Partirem de la base de que la identitat sexual dels joves de la mostra concorda amb el seu sexe dividint dos, dels quatre grups, per sexes. Volem estudiar si existeix influència d'aquesta variable alhora de parlar més i sobre com i què es parla si no hi han persones del sexe oposat.
- L'origen cultural: els centres oberts escollits representen realitats socials diferents de la ciutat de Girona dins d'un marc general de procedència que els defineix a tots com un col·lectiu de vulnerabilitat social en tant que són joves amb un perfil acadèmic de fracàs escolar, histories familiars complexes i de convivència en uns barris amb característiques socioculturals i econòmiques concretes. Creiem que tant la cultura com la zona en la que viuen els adolescents són variables que condicionen el discurs.

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



4.1 DISSENY I DESENVOLUPAMENT DELS GRUPS DE DISCUSSIÓ

La presa de contacte amb els diferents centres oberts s'ha realitzat a través del suport del Centre Jove de Salut de Girona. Tot i que, la coordinació no ha estat senzilla, el seu suport ha facilitat els processos. Finalment, els centres oberts visitats han estat els següents:

· Centre Obert del Barri Vell: grup adolescent mixta amb perfils diversos (autòctons i immigrants)

· Centre Obert de Taialà: grup adolescent mixte amb perfil d'immigració familiar d'altres zones de l'Estat i d'Europa.

· Centre Obert Onyar: grup de noies adolescents en la seva majoria d'ètnia gitana. Hem escollit aquest centre per treballar només amb noies per conèixer l'estat dels imperatius de la seva cultura, la gitana, en relació a la sexualitat i el gènere.

· Centre Obert de Santa Eugènia: grup de nois adolescents de diversa procedència d'immigració d'altres països en la seva majoria de cultura musulmana i llatina. Molts estudis i obres ens mostren la major persistència del masclisme en aquestes cultures.

Hem escollit adolescents dels centres oberts per conèixer una realitat en un col·lectiu de joves catalogats de risc social que entenem que no representen als adolescents normatius de la ciutat i per tant, els resultats no són generalitzables. La no obligatorietat i la realització dels grups de discussió fora d'un horari normatiu ha facilitat aquesta decisió enfront del treball amb joves normatius amb els quals hauríem de demanar voluntaris, esforçar-los a dedicar temps no lectiu per aquesta activitat i presentar-los una proposta de compensació per la seva col·laboració. Les característiques socioculturals del grup escollit ens permetran veure la incidència de la variable cultura, gènere així com la pressió de grup. Alhora, són grups on els membres ja es coneixen essent un punt a favor en tant que, ens pot facilitar l'obertura alhora que pot suposar un inconvenient, ja que la sexualitat és una àrea considerada socialment privada.

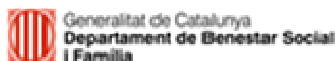
Els grups de discussió, seguint els paràmetres orientatius de Ibáñez (1994), han estat compostos per un màxim de 10 components i una durada màxima d'una hora sense descans. El seu contingut ha estat enregistrat per videocàmera en el cas de comptar amb les autoritzacions dels progenitors i gravadora de veu en cas contrari, transcrits i analitzats posteriorment.

Els temes a debatre han estat presentats a través d'una introducció en forma de frase amb la intenció de conèixer diferents aspectes de cadascun dels temes que han estat subjectes a lo espontani i imprevist del grup. De manera que, tot i la llista orientativa

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



en funció dels components i ambients avaluats, s'han exposat d'una forma o altra en funció de la participació dels adolescents. La selecció dels temes presentats s'ha portat a terme en funció d'aquelles àrees o aspectes que els estudis i els testimonis recollits per professionals (especialistes del Centre Joves de Salut Integral de Girona, del Equip Municipal de Promoció de la Salut, etc.) han destacats com a fonts de mites i creences en relació al gènere. De manera que els temes a debatre han els següents:

- El festeig.
- la virginitat.
- La curiositat pel cos i per la sexualitat: la masturbació i la pornografia
- Els anticonceptius: el preservatiu (barrera), la post coital (d'emergència)
- Les principals fonts d'informació i el grau de satisfacció.

Per motivar els debats s'han exposat diferents frases amb les que els adolescents havien de mostrar el seu acord o desacord; o esmentar qui creien que deia la oració si un noi o una noia. Aquestes frases han estat extretes del material de treball del programa "Talla amb els mals rotllos" de la Generalitat (2004 fins 2011) sobre prevenció de les relacions abusives entre joves i d'estudis com el de Cordón- Colchón (2008) sobre els mites i creences d'una població adolescent d'Almendralejo. Per tant el guió de les sessions dels grups ha estat el següent:

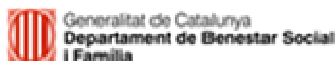
- (A favor o en contra; vertader o fals) "Els nois són els que han de fer el primer pas. "El noi és el que ho demana". "El noi mai ha de dir no".
- (A favor o en contra; vertader o fals): "La noia en la seva primera relació sagna i té dolor"
- (A favor o en contra; vertader o fals): "Només els nois poden masturbar-se" (Qui és qui) "M'excita masturbar-me pensant en la meva parella". "De tant en tant toca quedar amb la colla per veure una peli porno junts"
- (Qui és qui) "De la parella sóc jo el qui compra els preservatius." "Si una noia porta preservatius a la cartera, és una buscona"
- (Vertader o fals): "la noia que demana varies vegades la pastilla del dia després, és una despendolada."
- (Qui és qui): "Un dels meus hobbies és fer tertúlia amb els amic/gues sobre sexe"
- Quines són les vostres principals fonts d'informació sobre el sexe i aspectes relacionats amb la sexualitat? Què en penseu? Quins són els temes que més us preocupen?

4.2 MOSTRA

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



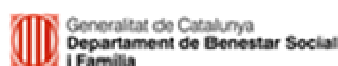
La mostra finalment, està composta per 33 joves: 14 noies i 19 nois. Tot i el disseny previst dels components dels grups per mixte (la meitat nois i la meitat noies per facilitar la representació) i per sexes, les característiques del centre obert han definit la disposició de la mostra de la següent manera: grup mixte (6 noies i 4 nois), grup mixte (7 nois i 1 noia), grup de nois (7) i un grup de noies (7). Les edats, també s'han vist condicionades per les característiques del centre quedant ampliat el rang d'edat de 12 a 22 anys, amb forta presència de la primera adolescència. A continuació, es mostra una taula amb les dades sociodemogràfiques de la població estudiada així com els pseudònims dels participants. No s'especifica l'origen exacte dels participants ja que són dades incompletes emperò, sí l'origen cultural.

PSEUDÒNIM	EDAT	ESTUDIS	PROCEDÈNCIA
Olga	14	No escolaritzada	Ètnia gitana
Anabel	13	No escolaritzada	Ètnia gitana
Pamela	16	Segon cicle ESO	Cultura llatina
Yolanda	19	Treballa	Ètnia gitana
Manuela	18	Ni estudia ni treballa	Ètnia gitana
Vanesa	22	Ni estudia ni treballa	Ètnia gitana
Isabel	16	Ni estudia ni treballa	Ètnia gitana
Agnès	12	Primer cicle ESO	Cultura catalana
Matías	12	Primer cicle ESO	Cultura llatina
Erik	14	Primer cicle ESO	Cultura catalana
Rihana	14	Primer cicle ESO	Cultura musulmana
Jessica	15	Segon cicle ESO	Origen andalús
Luzmila	12	Primer cicle ESO	Cultura llatina
Gerardo	15	Segon cicle ESO	Origen andalús

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



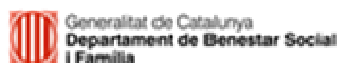
Burtus	14	Primer cicle ESO	Cultura musulmana
Faiza	15	Segon cicle ESO	Cultura musulmana
Delia	14	Primer cicle ESO	Cultura musulmana
Adam	13	Primer cicle ESO	Cultura musulmana
Diego	13	Primer cicle ESO	Ètnia gitana
Mounir	15	Segon cicle ESO	Cultura musulmana
Bladimir	15	Segon cicle ESO	Origene Europa de l'Est
Soumaya	15	Segons cicle ESO	Cultura musulmana
Manuel	13	Primer cicle ESO	Origen andalús
Boris	13	Primer cicle ESO	Origen andalús
Ciprian	13	Primer cicle ESO	Origen Europa del Est
Essam	13	Primer cicle ESO	Cultura musulmana
Fadel	15	Segons cicle ESO	Cultura musulmana
Cezar	15	Segon cicle ESO	Origen Europa del Est
Ghassan	15	Segon cicle ESO	Cultura llatina
Alberto	16	Segon cicle ESO	Cultura llatina
Hakim	16	Segon cicle ESO	Cultura musulmana
Javier	14	Primer cicle ESO	Cultura musulmana
Malik	16	Segon cicle ESO	Cultura musulmana

La mostra i el desenvolupament dels grups de discussió s'ha vist limitada i perfilada per les característiques dels centres oberts, com ja hem anunciat, les característiques dels grups estudiats, la figura dels educadors/es, la figura de la moderadora i el material

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



d'enregistrament. Quelcom ha condicionat els resultats que es presenten a continuació. És a dir, una de les característiques dels centres oberts és que l'assistència dels joves està subjecte al dia i la seva voluntat essent una incògnita els participants finals dels grups. D'altra banda, la presència dels educadors ha estat una eina de doble fil essent motivadora en alguns casos i limitant en d'altres, ja que tot i conèixer el funcionament del grup els adolescents i joves segueixen percebent la figura del educador com a tal en el grup i no com un membre més (encara que no fem servir el seu testimoni de forma directa en l'estudi) perjudicant la participació i l'expressió de les creences sense ser corregides o polides per aquesta figura educadora. Cal esmentar emperò, que la temptació corregidora o clarificadora de comentaris es fa difícil si hi sumem la inexperiència de la moderadora en grups de discussió que amb segons quins comentaris o demandes de clarificació per part dels joves s'ha vist com a figura corregidora sense intenció d'educar de forma explícita. En aquest sentit, m'agradaria esmentar que la dinàmica imprevista d'un grup i l'acció *in situ* es fa més complexa essent només una moderadora i observadora ja que, facilita l'oblit de certs punt d'anàlisi o temes a indagar al moment. Accions que encara s'ajusten més en una hora de temps. Temps més que suficient pel col·lectiu de treball, que es cansa amb facilitat.

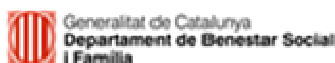
Els trets dels mateixos grups també ha condicionat i definit les dinàmiques que han afectat la participació dels adolescents. D'una banda, l'edat, essent els adolescents de la segona adolescència, més pròxims a experiències de relacions de parella i sexuals, els que més han participat. El fet de que les edats dels components hagi estat dispar ha provocat que els adolescents de la primera adolescència quedin exclosos per vergonya i inexperiència de mostrar la seva opinió tot i les clarificacions dels interessos de la investigació. A més, els components dels grups es coneixen. Quelcom podria suposar una avantatge emperò, la disposició dels participants en l'espai ha estat per simpatia i amistat facilitant la creació de "corrillos" de participació paral·lela, igual o més interessants però que ha estat difícil compartir. Al igual que aquesta coneixença fa que el rol del líder o líders participants ja es coneixen de base i els joves abans d'iniciar el debat ja queden posicionats, tot i el rol de la moderadora i el suport del educadors. No obstant, aquesta variable es fa visible per a la moderadora un cop iniciat el debat i es fa difícil trencar la dinàmica iniciada per redistribuir l'espai. Els joves han estat col·locats en cadires al voltant de la taula en tres grups i sense taula, en cercle, **en un**. Tot i que la taula, a nivell personal, suposa un element limitador per a l'obertura ja que, la taula fa de barrera de protecció, aquest no ha estat un element diferenciador en la participació pel que fa a la nostra mostra. Els elements limitadors estarien més lligats a la temàtica, l'edat, els educadors i els components del grup més que a una taula.

5. RESULTATS

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



Pel que respecta a les variables indicades com a condicionants en l'abordament del tema de la sexo afectivitat cal esmentar que la variable gènere si ha estat una de les més visibles en tant que la participació s'ha vist augmentada en els grups no mixtes. Pel que fa a la variable de l'edat també s'ha observat que han estat els adolescents de més de 14 anys els que més han participat alhora que l'estil discursiu estava més orientat a les relacions de parella i/o sexuals al estar més pròxims a aquestes experiències. Pel que fa als adolescents més pròxims a la primera adolescència el seu discurs està més orientat als canvis del cos. Pel que fa a la variable cultura, la cultura gitana i la musulmana semblen ser les més tradicionals en la repartició dels rols de gènere essent a les edats més primerenques on la defensa dels principis diferenciadors o discriminatoris, és més clara. La variable del barri de procedència no ha estat destacable ja que, tot i les zones diferenciades de treball, les diferències discursives s'han centrat en l'edat, el sexe i la cultura d'origen. La diversitat de barris no ha aportat tanta diversitat en els discursos ja que, els propis grups de cada zona han estat diversos. En tots ells hi ha hagut diferents procedències culturals amb predominança d'unes o altres però diferents.

A continuació es mostren a través de categories i subcategories els resultats obtinguts en els grups de discussió realitzats. Cal esmentar emperò, que per les condicions ja esmentades, aquests resultats són descriptius però no són generalitzables. La participació dels adolescents i joves s'ha basat en discursos curts i motivats per les preguntes de la moderadora ajudant a extreure la opinió corresponent.

Les creences dels adolescents estudiats en relació a temes vinculats a la sexo afectivitat i els rols de gènere són les següents:

El festeig

Davant la consigna: *(A favor o en contra; vertader o fals) "Els nois són els que han de fer el primer pas. "El noi és el que ho demana". "El noi mai ha de dir no",* ampliada i detallada en funció de la dinàmica grupal, les opinions dels adolescents ens mostren una tendència general en la opinió de que el rol actiu al hora de lligar el poden prendre el dos gèneres. No obstant, quan s'indaga en les raons, segons l'edat i el sexe, podem trobar diverses versions sobre el festeig, per exemple:

Pel que fa nois podem trobar opinions que associen el rol actiu de la noia al seu físic: si la noia és la que es llença és perquè és lletja i les guapes esperen.

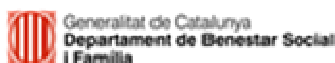
"Jo no sé, la veritat. No estic bé ni ...no sé. Si ve, i si t'agrada, no sé. Tu pots fer el primer pas o el pot fer ella. Normalment, si te entra a tu, són lletges perquè tu no entres a les altres, és més fàcil..."

Alberto

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



Nois que prefereixen esperar a rebre senyals per iniciar ells la conquesta (que s'ha de treballar) i si no reben senyals però la noia els hi agrada, també:

“Por ejemplo, si un Chico quiere a una chica que no está mal, mmm...(...) lo aborda y no sé, tiene que trabajarlo...”

Adam

Les noies de 16 i més anys creuen que s'han girat les tornes i el festeig es produeix perquè elles ho inicien, tot i que depèn de l'edat i de la persona:

“No, que va! Si tienen que venir ellos, espero sentaíca. Jaja, yo soy mu'directa. (...) Hombre, los do'! pero si él es tonto, o de os dos él es el vergonzoso. Po' voy yo, y ya está!” (...)Hay niños que son más lanzaos. Depende la edad

Vanesa

Les noies de menys de 16 anys consideren que poden ser els dos els qui prenguin la iniciativa però prefereixen esperar. D'una banda, perquè sempre ha estat així i de l'altra per la por i la vergonya al rebuig entenent que aquest rol clàssic del noi com a conquistador el suposa una millor adaptació als “no” com a resposta: (un diàleg que s'estableix entre moderadora, i dues participants de diferents edats del mateix grup de noies)

M (moderadora): Y TU, OLGA, DICES QUE ESPERAS A QUE SEA EL CHICO EL QUE “TE ENTRE”?

O - ¡Claro! Hombre, yo si no me meto hago lo posible pa' que venga pero el que tiene de pedir es él (...) me meto por los ojos...

(...) PERO TU QUÉ CREES: QUE TIENE QUE SER EL CHICO EL QUE LA ENTRE A LA CHICA, QUE TIENE QUE SER LA CHICA...?

O - Claro, tu nunca le va' a pedir a un Chico: ¿quieres salir conmigo?

P - si podrias...

O - tu! Porqué a ti no te van los chicos detrás. ¡A mi no me hace falta!

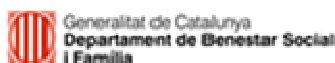
P - per no es eso. Es que hay algunos chicos que no...Se quedan ahí mirando y...

O - son más cortaos, pero bueno tú no vas detrás...

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



P - pero si sabes que él te gusta y yo también le gusto, pero que le da corte, pues voy yo y se lo digo y, ¡ya está!

(...)

O - no sé...si dice el Chico que no, es la chica la que queda mal. El chico,yo que sé. Si yo le pido y dice que no. Le digo yo que no, ...es diferente. Estamos acostumbrados a que...¿sabes? Ara que yo le pida a un chico: ¿quieres salir conmigo? Y me diga: no. ¿sabes?...Me pondria roja, yo que sé muy mal, no...

OSEA, TU CRES QUE TIENE QUE SER EL CHICO EL QUE ENTRE A LA CHICA PORQUE ELLOS ESTAN MÁS ACOSTUMBRADOS A SUPERAR, O A QUE SE LES DIGA QUE NO?

O - mmm, sí

Nois, que tot i pensar que els dos poden prendre la iniciativa, creuen (i donant suport a la idea de les noies més joves) que han de ser ells per la vergonya d'elles i el fet del cansament que això suposa:

“Las chicas que esperan se quedan soles porque el chico no siempre ta va a ir detrás. Llega un momento que el chico también se cansa”

Malik

Aquest tema ha extret altres variables vinculades per el valor i la relació entre l'amistat i l'amor de parella essent la inclusió del sexe una variable valorada com a quelcom negatiu per a l'amistat posant-la en perill o com quelcom indiferent alhora que, paradoxalment, l'amistat (en tant que símbol de coneixença) és una variable que aporta diferència en el festeig:

(conversació entre tres participants: Boris, de 13 anys, Adam de 13 anys i Bladimir, de 13 anys també)

“SI A TU T'AGRADA UNA NOIA, QUÈ FARIES O QUÈ FAS?...ESPERES A QUE ELLA VINGUI, HI VAS TU?

B- jo intentaría fer-me amic seu.

MH

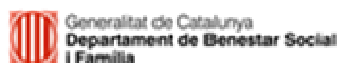
B - i poquet a poquet.

A - i després si et fas molt molt amic seu i ella no vols res amb tu, després pots perdre l'amistat.

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



A - no, perquè pots passar de l'amistat, ganarte su amistad que es más fácil i pasar a algo más.

BL- pero si después salis y cortáis, después ya no se recupera la amistad, el rollo ese.

A - bueno, tan amigos, si no es tu novia...

BL - eso da igual

A - depende...

OSEA, PARA TI, TÚ DICES QUE ES IMPORTANTE...

A - no, lo importante es ganarte una amistad. Para una persona es importante tener amigos pero también está bien...

BL - una amiga...si l'estimes, doncs no....pases el temps...

PER TU NO...

BL - jo no li diria per por....

POR A?

BL - perdre-la."

"Bueno, tu también vas. Però crec que la majoria de cops ho fan les noies perquè en aquest aspecte són més atrevides i, mmm...és diferent que si t'han vist i no et coneixen, que si ja et coneixen i tenen una relació d'amistat i així, és diferent"

Hakim

És a dir, tots pensen que ambdós poden prendre la iniciativa però a l'hora de la veritat les noies prenen la iniciativa si ells no ho fan (és a dir, esperen) i si no ho acaben fent és per por al rebuig i perquè és més fàcil esperar. Els nois, diuen que són ells els qui l'han de prendre per la vergonya d'elles i/o perquè sempre ha estat així i com elles, si no ho fan també és per la por al rebuig:

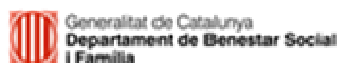
"Bueno, porque si te dice que no, te da verguenza que te vea lo que pasaba...Que te diga que no. Yo creo que es por eso por lo que preferimos esperar"

Bladimir

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



En tot cas, i encara que el noi és pugui negar, segons ells la decisió final sol correspondre a les noies:

“Normalment, normalment, sempre són les nenes les que paren directament”

Javier

La teoria dels joves de la nostra mostra sembla coincidir bastant amb els resultats quantitius d'un dels estudis de referència (Cordón- Colchón, 2008) on només un 17.4% de 722 joves d'entre 15 i 19 anys creuen que el noi mai ha de dir no. En el nostre cas, tots expressen el dret dels nois ha a poder-se negar. En el cas de la creença de que sempre es el noi el que ho demana, es produeix una paradoxa ja que, els nostres joves creuen que ho poden demanar els dos i per tant, coincidiria amb el baix percentatge de joves de la mostra de Cordón- Colchón (31.3%) emperò, tot i la baixa creença en el mite a la realitat es contempla la tendència dels nois a creure que sempre han de ser ells per la vergonya d'elles, etc.

La virginitat- la primera vegada

La consigna: *(A favor o en contra; vertader o fals): “La noia en la seva primera relació sagna i té dolor”*, ens ha permès corroborar la existència o no del mite de la virginitat de la dona i alhora indagar en aquell imaginari sobre la primera vegada tant en nois com en noies, de manera que:

La tendència global tant pels nois com per les noies és la idea de que la noia quan perd la virginitat sagna i té dolor. Quelcom coincideix amb els resultats obtinguts per Cordón- Colchón (2008) on un alt percentatge (83.9%) de 722 joves de 15 a 19 anys si creuen en aquest mite. Les raons detectades en el nostre estudi, solen ser per què és lo que diuen o per l'associació de la sang amb el trencament del himen. Podem trobar excepcions en funció del sexe i la cultura:

“Sí, yo lo digo por mi madre”

Luzmila

“Hombre, hay cosas que se rompen y sangran,...que yo he estudiao”

Gerardo

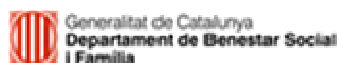
“nos decían que dolería...”

Vanesa

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



“Bueno sí, te sale un poco de sangre pero no es aquello que pienses que manches mucho, yo que sé. A mi lo que me han explicado las que ya lo han hecho, que yo tampoco es que haya hecho nada...y que duele? Pos depende...”

Olga

Les noies que no han tingut relacions sexuals encara ho creuen més que les que ja les han tingudes, tot i que aquestes últimes no ho descriuen gaire.

Les noies gitanes, a més, consideren important el tema de la sang per la prova del mocador. És important que per al apuntador surti el mocador amb taques de sang i en el cas de la prova amb el marit surti tacat de flux. De totes maneres, la importància de la virginitat al matrimoni i la prova del mocador és més forta en les noies de la primera adolescència que en les més grans que ja han mantingut relacions sexuals que afirmen que això de la prova del mocador s’ha modernitzat. De fet, quan les gitanes més grans ho expliquen tampoc semblen gaire definides en l’explicació.

“ Hombre, en el sentido de cuanto te vas a casar y llegar virgen al matrimonio, en el caso de ser gitana, el primer miedo que tienes es que te haga daño o que no sangres. Porque el pañuelo pa’ las gitanas tienes que sangrar”

Olga

Pel que fa a la virginitat com a valor, aquesta sembla important per les noies gitanes, com ja hem esmentat, i pels nois musulmans també, i més persistent en la primera adolescència. Per exemple, diàleg que s’estableix en el grup de nois:

“SI AMB ALGÚ QUE CONEIXIS UNA MICA, NO AMB UN ROTLLO D’UNA NIT?”

M - O después de la virginidad.

H - Que la primera vez con una que te gusta, después te vas de putas

G- Con la que te casas, no.

J - Y si no es virgen con la que te casas, qué? También sería como una puta, no? Por ejemplo, tu dices que perderías la virginidad con una que te guste mucho, pero después tu rompes con esa, luego te vas con otra y te casas con esa para tener hijos, te la follas y después qué, esa no es puta?

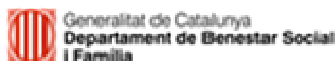
M - ¿Cómo?

J - Tu has dicho que con la pava que quieres mucho, vas a follar con esa. Después cuando te cases con otra que quieras mucho, esa ya no es virgen, esa no es puta?

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



Educador - *Tu quan parles de puta, què vols dir?*

H - *La primera vez va a ser con al que te enamoras, no? Y después ya te irás de putas*

J - *¡No me refiero a eso!*

PERQUE SI UNA NOIA NO ARRIBA VERGE AL MATRIMONI, QUÈ PENSEU?

A - *A mi me da igual*

E - *A mi también*

J - *Si una tia cuando se casa no es virgen, pues qué?*

E - *No pasa nada!*

J - *(posa cara de poc convençut)*

H - *Si la quieres y no es puta, puta....*

A - *Yo prefiero que me lo diga después del dia del casamiento, me quita el rollo*

LLAVORS ENTENC QUE PER VOSALTRES LA VIRGINITAT ES IMPORTANT PEL MATRIMONI?

E - *La confianza, no?*

H - *No pasa nada si llegas o no llegas virgen...*

G- *Bueno pa los gitanos si*

A - *Ostia es verdad pa vosotros también, ¡loco!, que la mujer llegue o no virgen os afecta no? (a Javier)"*

Pel que fa a la primera relació sexual, es va indagar en aquelles percepcions i idees que tenien sobre aquesta tant si ja havien tingut relacions sexuals com si encara no les havien tingudes. L'imaginari de la primera vegada tant per a nois com per a noies és basa en una relació sexual curta, sense ser preparada i amb una persona especial.

"Con una de ojos azules. Sino, no...jaja"

Gerardo

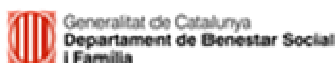
"Molt romàntic"

Luzmila

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



“No amb qualsevol o com se digui. La primera vegada té que ser especial”

Boris

“Que no sea una cosa sexual, que sea...Vamos, con amor. Osea, que no sea solamente físico”

Bladimir,

“Yo creo que puedes hacerlo con las dos (conocida o desconocida). Depende, con lo que tu te sientas major”

Alberto

“pues como en las novel·les (...) algo especial” (...) Si tienes novio des de hace mucho tiempo, quieres que sea especial y si te prepara algún ritu, pos claro que tiene que ser especial (...) Hombre, ideas siempre tienes, no? Siempre te imaginas tu primera vez como seria: una cama llena de petalos...pero que luego vas y...pues no! Pero bueno, la ilusión ya la has tenio.”

Isabel

En el cas de les persones que ja han mantingut relacions sexuals destaquen, per sobre, que aquesta no va correspondre al seu imaginari ja que, va ser curt, espontani i en qualsevol lloc. En el cas de les noies que si han tingut relacions sexual cal destacar el fet l'expressió explícita en primera persona o implícita impersonal que fa una mica de mal però no és per tant i algunes d'elles van sagnar una mica i d'altres no.

“ Pues más movida, no sabia lo que era. La primera vez me salió muy soso”

Alberto

“como en las novelas...Sí, en un coche (...) en el asiento de atrás, pues lo mismo”

Manuela

“¿tú sangraste?” “Sí...”

Vanesa

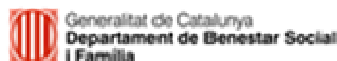
La curiositat:

La masturbació

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



Les consignes: *(A favor o en contra; vertader o fals): "Només els nois poden masturbar-se" (Qui és qui) "M'excita masturbar-me pensant en la meua parella". "De tant en tant toca quedar amb la colla per veure una peli porno junts",* ens han permès conèixer la percepció i coneixement sobre la masturbació i la curiositat pel cos, el plaer i els rols de gènere en aquesta pràctica. Ha estat el tema que ha presentat més controvèrsia i el que ha generat més reaccions de vergonya (riures, sorpresa, distracció,..)

Podem diferenciar diferents aspectes en relació a la masturbació:

Les noies de la primera adolescència, i sobretot les noies d'ètnia gitana i musulmana, mostren un desconeixement de la pràctica de la masturbació, una actitud de timidesa a parlar-hi o una actitud de rebuig catalogant la noia que ho fa com a "guarra". Alguna d'elles ens mostra que la valoració de la masturbació en la dona pren un caràcter diferent si la fa la dona sola o si és la parella qui la pràctica essent símbol d'anar desesperada o sortida si es fa de forma individual.

"Hombre, yo no me masturbaria..." "qué tú te masturbes, no lo ves asqueroso? Hombre!" "Esque se supone que los chicos soys más vulgares y las chicas, no"

Luzmila

"Només els homes. (...) sí que podem, però no volem, no sé..." (...) "A mi me la suda, en realitat jo no vull..."

Rihana

"a ver, yo que sé! Es una necesidad. Si no tiene novio..., pos la chavala va suerta"

Vanesa

Tant els nois com les noies entenen la masturbació femenina amb la pràctica de la masturbació a "ficar-se els dits", vagilitzant la vulva i obviant la seva morfologia total com el clítoris, el múscul sexual del plaer. D'altra banda, en general entenen la masturbació com una pràctica sexual individual i associada a la solteria.

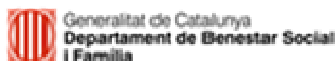
"pero a ver, que a una mujer no le hace falta eso, que teniendo novio no te hace falta eso, vamos des de mi punto de vista"(...) "Hombre! Por esa regla de tres nosotras decimos, pos como guarras si nos tocamos però, di los niños nos meten los deos, que nosotras no somos, y no somos guarras..."

Manuela

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



Pel que fa al reconeixement de la pràctica de la masturbació tant nois com noies reconeixen que són ells qui més ho fan i qui més en parla. Les noies ho fan també però no ho solen dir.

“perquè els nois es masturben més, jeje”

Faiza

“Es como comer o dormir” “Necesitar lo necesitamos”

Gerardo

“Ella también se puede masturbar, ¿por qué no puede?. Hay chicas que dicen que los chicos son unos guarros porque lo hacen y ellas también, pero no lo dicen!”

Hakim

Encara que les noies de la mostra no presenten una concordança total en pensar que les noies també es poden masturbar, si coincideix aquest baix percentatge, tot i que present, de noies que pensen que només el noi es pot masturbar coincidint amb el 2.4 % de noies de la mostra del estudi de Cordón- Colchón (2008) que pensen igual. Emperò, en el nostre cas el major nombre de noies que desacord amb la masturbació de la noia són les menors de 12 als 16 anys. Les més grans són més tolerants davant aquest fet.

La prevenció:

Els anticonceptius

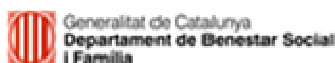
Les consignes: *(Qui és qui) “De la parella sóc jo el qui compra els preservatius.” “Si una noia porta preservatius a la cartera, és una buscona” i (Vertader o fals): “la noia que demana varies vegades la pastilla del dia després, és una despendolada.”*, ens han permès estudiar el coneixement que tenen sobre els anticonceptius, la seva percepció i el seu ús i els rols de gènere. Així, hem pogut comprovar que:

- En general, creuen que en una parella és el noi el qui compra o ha de comprar els preservatius. En el cas de les píndoles anticonceptives, és ella la que s’ha d’encarregar. Algunes noies afegeixen la possibilitat de que el noi també pot estar al corrent de les píndoles així com la noia ho està dels preservatius. La percepció d’una noia que porta preservatius a la cartera s’associa a una noia llesta i previsor, i no a una buscona. Encara que, entenent que en una parella és ell qui porta els preservatius si s’associa a la solteria en una noia.

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



“Si una chica lleva preservativos para mi está bien. Si no lleva, quiere decir que no le importa”

Boris

- Hi ha una confusió entre els mètodes de prevenció i els d'urgència confonent la pastilla post coital amb les píndoles anticonceptives així com en l'ús de la post coital. Dels primers, el més conegut és el preservatiu. Sobre l'ús/consum de la píndola post coital, en general tant nois com noies no creuen que una noia que va a buscar-la sigui una despendolada però si va varies vegades és perquè no es preocupa per la seva salut, ni per si es queda embarassada ni per si agafa malalties. De totes maneres, a elles se les atribueix tant pels nois com per les noies, però sobretot, pels nois, el rol de control i de cura.

“Las chicas se preocupan más por no tener un hijo y al hombre no le importa. La chica se preocupa más porque siempre que se queda embarazada el chico la deja”

Boris

Aquesta percepció de més cura per part d'elles en relació al control de les relacions sexuals i preocupació per a la salut, s'observa en al realitat dels centres especialitzats en salut en joves, com el Centre Jove de Salut de Girona on el nombre de visites de les noies és més gran que els dels nois (els nois suposen un 8% i un 13.20% de les persones ateses per primera vegada essent un 88.9% el gruix de nous usuaris durant aquest últim any 2012)

- La percepció del risc de les relacions sexuals sense protecció és reduïda. Tot i tenir un discurs de responsabilitat davant les relacions, sobretot aquells joves que encara no han tingut relacions sexuals, ens crida l'atenció la facilitat de les noies gitanes de més de 15 anys que reconeixen que tot i conèixer els mètodes anticonceptius i saber que la marxa enrere no ho és, practiquen sexe sense protecció. També deixen veure que la possibilitat d'accedir a la post coital les fa tenir certa relaxació. Emperò, la pràctica de control (fals control) que apliquen sol ser la marxa enrere. D'altra banda, davant la situació de mantenir relacions sexuals de risc per la pressió o passotisme de la parella sexual (que no sigui parella sentimental) esporàdica i que no coneixen, tots semblen conscients de no mantenir-les.

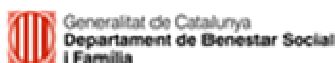
“ ¡El hombre! Yo nunca he comprado”

Yolanda

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



“hombre, los condones da igual uno que otro. Si me dices las pastillas, pos la tia”

Vanesa

“Oye, que la marxa atrás no siempre sale bien”

Isabel

Un estudi sobre la sexualitat juvenil i el canvi social en el cas de Portugal (Machado Pais, J., 2003) apuntava en les seves conclusions l'augment de les relacions prematrimonials, entre d'altres, per la por reduïda al embaràs no desitjat per la divulgació dels mètodes anticonceptius. Aquesta hipòtesi podria ser compartida en les afirmacions dels joves que connoten certa tranquil·litat davant el manteniment de relacions sexuals de risc amb l'existència de recursos que impedeixen l'embaràs no desitjat com la píndola post coital.

L'embaràs i les ITS (infeccions de transmissió sexual)

Les consignes esmentades anteriorment, ens han permès conèixer la percepció dels riscos assumits quan es mantenen relacions sense protecció. L'embaràs sembla ser la estrella de les conseqüències percebudes pels adolescents davant el manteniment de relacions sexuals de risc. Desconeixem si com a senyal de la seva principal por amb la seva edat. Tot i que, les noies gitanes per exemple afirmen la preferència del embaràs al de una ITS. La percepció de les ITS així com el seu coneixement com a conseqüència d'una relació sexual de risc ha estat més present en aquells adolescents menors de 15 anys que en els majors de 15.

Models de relacions:

A través de les diferents consignes i al llarg de les dinàmiques dels diferents grups, s'han extret dos models de relació: l'amor romàntic i la pornografia.

L'amor romàntic

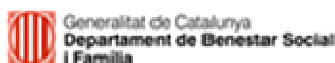
Aquest correspon a les històries novel·lesques que narren relacions més tradicionals però que segueixen tenint el mateix èxit, sobretot, entre les noies més joves. La resta, emperò, també les coneixen ja sigui perquè a casa algú les mira (normalment, les mares o dones de la família més grans). El que més destaquen i que no correspon a la realitat són els personatges que hi surten tant pel físic com per les propietats que tenen, el romanticisme dels nois, l'amor a primera vista de les relacions que s'estableixen.

“però que en las novelas casi siempre, todo acaba bien y en la vida real no es así.”

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



Manuela

“por ejemplo, se miran y ya es aquella persona, que...”

Adam

“pues, por ejemplo, los encontronazos, de golpe, los amores así...repentinos. Se ven y ya se enamoran. Cosas así no suelen pasar. Yo que sepa, en la vida real, hay muy pocos casos que ocurra eso, siempre que te enamoras es porque ya la has visto varias veces, has entablado relación, osea comunicación con ella. No es una cosa de golpe. Es una cosa que tu vas cultivando poco a poco hasta que al final surge y...(…) Si, cultivando, y después lo recoges y así poco a poco. Osea, por ejemplo, como cunado en las películas sale, hay una mujer y se dan un golpe y se le cae la hoja y así, como todos nos hemos imaginao’ siempre. Y por ejemplo, también, que está en la calle y el hombre está de rodillas y empieza a hacer un espectáculo para pedirme mano y así...son cosas...”

Bladimir

D'altra banda, hi ha un amor romàntic paral·lel que faria referència a les relacions que diferencien els joves entre una relació sexual amb amor i una relació sexual sense amor i només amb atracció. L'amor romàntic és el de parella, és el que hi ha amb la persona especial.

La pornografia

Fer al·lusions a la masturbació i a la pornografia ens ha permès consolidar aquesta última com un dels altres models de relació per als joves.

El més destacat tant per nois com per noies de les pel·lícules pornogràfiques estan en relació a les pràctiques sexuals: les pràctiques qualificades com exagerades tant per les activitats com pel número de persones i el temps de durada. Sigui com sigui, les prenen com model ja que, com es comenta de forma explícita en el grup de les noies i de forma implícita en la resta, són accions que s'intenten reproduir.

“No una persona normal no aguanta tanto”

Alberto

“hacen cosas raras y se meten cosas raras”

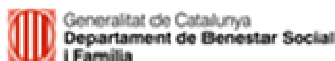
Fadel

“Son mu exagerás las pel·lícules (...) que chillan mucho. Tanto hombre como mujer”

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



Vanesa

“Esos no hacen el amor”

Manuela

“Esos follan a lo salvaje (...) no le ponen sentimiento”

“yo creo que la gente lo practicará, no? Pos si ese lo hace, lo pruebo yo!”

Yolanda

Percepció de la sexualitat i del sexe

En alguns casos, les paraules per designar relacions sexuals han estat “tú sabes”, “eso”, sobretot pels participants més joves pot ser, com a reflex de lo privat o tabú del tema. A més, les consignes sobre la masturbació i la pornografia ens han permès veure la percepció que es té de la sexualitat i el sexe segons el gènere. De manera que, les noies parlen menys públicament de sexe i socialment són més castigades que els nois, que en parlen amb més naturalitat i es veu com a quelcom normal. Encara que, l'actitud de parlar contínuament de sexe és valorat de forma negativa tant pels nois com per les noies catalogant la persona com a “sortit/da”:

“Pos y cuando nos vemos y no están los niños. Pos, y tu ¿qué hiciste? Pos yo me puse asin y asin...pero que yo creo que los niños también lo hacen pero con acento chulo, alomejor.”

Manuela

“No pueden explicarlo como las chicas” (...) “Pos ayer me tiré a cuatro. Ellos loexplicant diferente”.

Yolanda

Veiem alguns exemples de les percepcions socials sobre la sexualitat a través d'algunes participacions com la culpabilitat per sentir curiositat així com alguns mites en relació a la limitació d'aquesta i del plaer. Amdos exemples corresponen a joves de cultura llatina (Amèria i España) amb predomini històric de la religió catòlica:

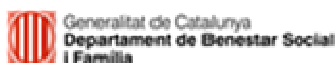
“Si et masturbes molt, pots morir” “Sí que ho vaig veure l'altre dia a la tele (...)”

Luzmila

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



“Lo que nosotros hacemos, lo decimos. Yo lo admito, yo soy culpable (...) a sí, yo me lo siento...” (en relació al consum de pornografia)

Gerardo

La influència dels marcs culturals sobre la sexualitat tasmesos a través de les famílies, amistats i mitjans de comunicació condicionen l'actitud de la vivència d'aquesta. Com van demostrar en un estudi a 815 adolescents sobre la influència del sexe i del gènere en el seu comportament sexual (Garcia-Vega, E., Menéndez, Robledo, E et. Al, 2010) una actitud positiva davant la sexualitat (erotifílics) facilita major atenció, processament i recordatori d'informació sexual on els adolescents anticipaven la possibilitat de tenir relacions sexuals i adquirien en major mesura mètodes anticonceptius. D'altra banda, una actitud negativa cap a la sexualitat (erotofòbics) estaven més exposats a pràctiques sexuals de risc.

Informació i educació sexual:

Fonts d'informació i consulta

La principal font d'informació són els amics o aquelles persones de confiança amb més experiència. Després trobem les xerrades formatives dels centres educatius, internet i en menor mesura la família (els nois solen consultar la figura paterna i les noies a la materna). En relació a les xerrades formatives i com mostren algun testimoni del estudi sobre la salut dels joves a Catalunya (Romaní, O. ,2006), les xerrades formatives prenen importància pel joves quan se'ls reparteixen preservatius. És lo que més destaquen tant de les xerrades com del Centre Jove de Salut, tot i conèixer i agrair l'existència d'altres serveis.

Internet s'utilitza, sobretot, pel consum de pornografia tot i que una minoria afirma haver-lo utilitzat alguna vegada per consultar alguna malaltia com el càncer de testicles. La televisió també es converteix en una font d'informació de sexualitat de forma indirecta. Tot i que els joves, no busquin informació a través d'un programa si que és cert que el seu consum es fa sense gaires filtres, extrapolant informació de programes com de telenovel·les. Així per exemple, una participant va donar suport a la seva creença de que si et masturbes molt pots morir a través del testimoni d'un home, que per altres causes afegides, va resultar mort.

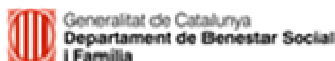
Temes de consulta/preocupació

Els temes que més preocupen els joves, és a dir, aquells que solen compartir amb els amics, sobretot, varien en funció del sexe. Així, els temes dels que més parlen les noies són les pràctiques sexuals, el fet de no arribar al orgasme, la primera vegada en cas de que encara no hagin tingui la primera relació sexual i que no els hi vagi la regla.

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



Pel que fa els nois, els temes dels que més parlen estan relacionats amb la primera vegada (si ho han fet o no), les pràctiques sexuals en si, l'erecció i deixar satisfeta a la noia.

Les orientacions i identitats sexuals

Tot i que es podria pensar que seguint els models dels mites i creences dels materials escollits, hem pecat de promoure la hegemonia del model heterosexual, ha estat una experiència més per estudiar el comportament de les persones en reclamar o qüestionar-se el que se'ls estava presentant. En un dels grups mixtes, un dels participants reclama o introdueix el debat sobre la sexualitat i la identitat sexual hegemònica: la heterosexual en front, la homosexual. Era una possibilitat que ja teníem contemplada emperò, en cap dels grups excepte aquest i només per una persona, es va qüestionar el debat sobre les relacions heterosexuals i ho va fer un cop finalitzada la gravació comentant que a ell li agradaria saber què pensa la gent de la homosexualitat.

Aprofitem aquesta iniciativa per introduir la pregunta de forma directa en altres grups com en els dels nois. En ambdós casos, el clima que adopta el grup enfront el tema sol ser de conèixer que en el grup hi ha algun membre amb orientació sexual diferent o en definició; es mouen les mirades còmplices i es fan algunes rialles. En tot cas, cap de les persones que a través de la comunicació no verbal són qüestionades, fa cap afirmació o comentari al respecte. Es connota una percepció de burla enfront les persones del col·lectiu homosexual.

El cos

El cos pren rellevància en les diferents participacions i a través de diverses branques. Totes branques que ens exemplifiquen la importància del cos en la nostra societat i el seu significat, un cos que segons sigui connota i comporta unes coses o unes altres. Així, per exemple, i sobretot gràcies als testimonis dels nois, el cos de la noia pren un significat alhora d'iniciar el festeig i mantenir relacions sexuals.

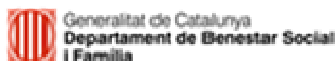
Conceptes

A través del contingut es pot dependre una diferència en els coneixement en matèria de sexoafectivitat en funció de les edats. No obstant, els joves que han rebut formació més vinculada a les relacions sexuals, per la seva proximitat a les experiències, són vergonyosos alhora d'utilitzar els noms "tècnics" dels conceptes. És a dir, que en hem trobat amb noies que per exemple, no sabien que és el semen o altres mites en relació a la masturbació com que et pots morir o que si et masturbes molt no tens tantes possibilitats de deixar embarassada la noia. Altres exemples, són la confusió dels

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



antinceptius també en joves que ja havien rebut informació que un cop, presentada la informació semblaven recordar coses.

Independentment de l'edat, s'ha vist un desconeixement en matèria de gènere més explícit en el grup de nois. Així per exemple, hi ha una confusió entre masclisme i feminisme i una desconeixença dels principis que guien cadascun.

6. DISCUSSIÓ

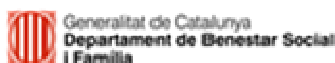
Els resultats obtinguts ens han permès veure les percepcions dels adolescents i joves usuaris dels centres oberts de la ciutat de Girona sobre la sexo-afectivitat i els rols de gènere que d'aquestes se'n desprenen ajudant-nos a intentar conèixer el model afectiu que orienta les seves relacions i la forma de viure-les. Aquests resultats ens insinuen certa igualtat discursiva entre noies i nois en relació a la sexualitat, a diferència de resultats obtinguts en altres investigacions dutes a terme fa més de vint anys. No obstant, la transformació de l'afectivitat i les relacions de gènere segueix mantenint trets estables en el temps que han canviat de diferent forma però, promocionen les mateixes creences. Vegem com ha succeït en el nostre grup estudiat i quin és el model sexo afectiu i la distribució de rols de gènere que contempen els nostres adolescents estudiats.

Respecte els rols de gènere es desprèn un canvi en les definicions clàssiques de la cultura occidental sobre el model de la masculinitat i la feminitat en els rols actius en les àrees del festeig i la prevenció. No obstant, les narratives amaguen certs trets de rols de gènere concrets, més presents en els adolescents de la primera adolescència quedant implícita aquella major influència dels contextos de socialització com la família, la literatura i els MEDIA. Així, les noies prefereixen esperar la conquesta del noi. Un rol d'espera atorgat a les noies com un dels rols característiques del amor romàntic. En relació al primer pas en l'inici del festeig si decideixen no prendre un rol actiu i ser prudents és per la por al rebuig. El rol del control dels riscos se l'atorga a les noies (són més preventives en l'ús dels mètodes), essent el rol masculí definit a través de la impulsivitat, el plaer i el cos. Les noies queden definides pel control, la prudència i lo no corporal (el reconeixement de la masturbació provoca rebuig, vergonya) tot i que, el tracte envers a elles sol estar sexualitzat. Per tant, els trets essencials associats a la masculinitat i la feminitat segueixen essent una tendència que es transcriu en les formes de relació entre gèneres. Aquesta dualitat de característiques també queda reflectida en els temes de preocupació que comparteixen amb els amics (la font d'informació per excel·lència) essent els nois els que es preocupen per aspectes més vinculats a la demostració de la hombria com l'activitat sexual (les ereccions, les pràctiques i no fallar a la noia) i les noies les que es preocupen per aspectes vinculats al control, o suposat control i les pràctiques en si mateixes (si els hi baixa la regla, si han arribat al orgasme...).

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



El problema radica en la definició dels models que han estat tradicionalment construïts de manera diferent. Així, els models de masculinitat i feminitat tenen un caràcter relacional (Esteban, M.L. et al., 2010) on les definicions depenen una de l'altra. En el cas de la masculinitat queda definida per la negació de tot allò vinculat a la feminitat. Sigui com sigui, models de masculinitat i feminitat que, com esmenta Guash (2011), "fan mal" ¹. Des del inici de les transformacions que regulaven les nostres relacions com el matrimoni, els homes han quedat exclosos del desenvolupament de la intimitat essent expert en l'àmbit de la seducció però, no en el de l'esfera més emocional. Els homes buscaven la seva identitat en la feina. Aquest fet comporta més dificultats en la trobada de la identitat ja que, aquesta recerca, requereix una implicació emocional del passat per a projectar una narrativa coherent en el futur. Encara que, l'educació emocional és un àmbit en creixement, la societat en general i els nostres joves que així ens ho han fet veure, les noies i les dones segueixen tenint el poder en l'àrea emocional. Quelcom també ho promocionen els models publicitaris que se solen excusar en l'èxit de les narratives que contenen creences ja establertes i que, alhora, serveixen per confirmar-les.

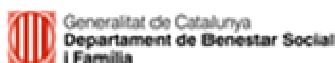
En tot cas, les transformació dels models de gènere així com les reaccions han estat diferents pels homes i per les dones. Els homes estan actuant de forma passiva en la transformació que s'està fent ja que, ha estat el seu estil d'acció des de finals del segle XVIII (Giddens, 1992). En la nostra cultura, la occidental, aquest passa a ser el primer període en el que els homes es troben a sí mateixos essent homes, és a dir, tenint una masculinitat problemàtica. Abans els homes van assumir que les seves activitats feien "història" mentre que les dones existien quasi fora del temps, fent el mateix que havien fet sempre assimilant en els nostres dies que la veritable revolució ha estat en la feminitat i és ara que els homes, que definien la masculinitat envers tot allò que volia dir "no ser dona", es troben en una etapa de recerca sobre la que uns reaccionen amb violència davant la forta controvèrsia entre les pràctiques i els models de gènere rebuts durant la nostra socialització. Les dones han "envaït" de forma més ràpida àrees associades als homes (la feina fora de casa) que els homes àrees tradicionalment de les dones (la llar). Aquest retard també s'està aplicant a la imatge d'heroïna on s'assenta la identitat masculina. Una identitat que segons Guash (2011) "mata" ja que, costa mantenir-la. Sortir del model hegemònic de masculinitat suposa el "càstig" social de ser definits com a tals, esdevenint en una homofòbia entesa com la por a ser tractats com a dones que la pateixen tant els homes heterosexuales com els homosexuals.

¹ En aquest "fer mal" descobrim autors com Daniel Gabarró que vinculen els models de masculinitat i feminitat al fracàs escolar associat aquest últim als nois. Veure: <http://www.danielgabarro.cat/home/>

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



Algun dels testimonis dels joves participants en aquest estudi ens han permès veure la permanència d'aquesta idea i el fet de que les noies tot i que s'estan masculinitzant en algunes àrees (sobretot, en la iniciativa) mantenen la idea de princesa. Com esmenta Gemma Lienas, autora de "El diario lila de Carlota" (2007) afirma que en les seves xerrades als Instituts s'observa que les noies prenen més la iniciativa però, elles mateixes s'encarreguen de marcar els paràmetres essent unes "putes" les noies que van amb molts nois i uns "màquines" els nois que van amb moltes noies. Aquest és una dels ideals procedents del amor romàntic que es troben amb una presència més forta; el matrimoni i la regulació de la vida sexual es van encarregar de discernir entre aquelles dones "respectables" i aquelles dones "fresques", diferenciació que no associen els homes als que se'ls atribuïa la seducció com una habilitat inherent fos quina fos la seva condició civil. A més, en aquesta heroïcitat masculina s'han de mantenir i fer públics els mèrits: els homes parlen més de sexe públicament ja que les noies parlen més en l'esfera privada perquè en parlen. Com comenta Guash, els homes han de demostrar agressivitat, la competència en el festeig per a que socialment es pugui demostrar la seva condició de "mascles" per no caure en la categoria socialment definida com inferior pel patriarcat, la dona. És a dir, tot i que el models estan canviant, les conductes que així ho possibiliten són castigades socialment: la iniciativa en les noies, els sentiments en els nois, la diversitat de gèneres i orientacions sexuals. En el nostre cas, la homosexualitat ha estat tractada pels participats amb burla i amb silenci per part dels joves.

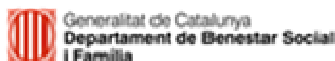
Tots aquests aspectes permeten veure la influència dels models de relació que estableix el moment històric. La masculinitat i la feminitat com a models de gènere i per tant, d'identitat i de relació estan en continua definició. Emperò, els models educatius d'impacte pels adolescents segueixen trasmetent trets de la masculinitat i la feminitat de sempre. Alguns atribueixen l'èxit de les novel·les, cançons i publicitat a que aquests agraden i altres, a la inversa; els acabem assimilant perquè és lo que més ens posen. No obstant, i seguint a Guasch "ens costa el canvi perquè la gent segueix escollint el canal on donen lo de sempre" i seguint les aportacions de la investigadora Silvia Morón, pedagoga i membre del grup de Violència i Mitjans de Comunicació de la Universitat de Blanquerna, el canal del masclisme emès en diferents mitjans entre els que es destaquen les cançons i els seus videoclips. Videoclips que mostren una societat masclista i discriminadora vers la dona on l'estereotip de la dona com objecte sexual perdura tant en homes com en dones.²

² Veure: <http://www.lavanguardia.com/musica/20130831/54379897905/provocacion-sexista-musica.html> Un dels exemples del estil musical d'avui dia, del seu èxit i de la seva promoció.

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



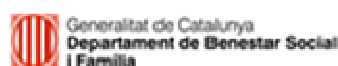
L'estudi ens ha demostrat la potent emergència d'un nou model de relacions sexoafectives: la pornografia. Aquest model connota la diferenciació que se sol fer entre sexe per sexe i sexe amb amor. Una, corresponent a l'amor romàntic entès com aquelles relacions de parella, de confiança amb una persona considerada especial i l'altre, corresponent a relacions més corporals sense incloure la necessitat de cap sentiment d'afectivitat. Emperò, la pornografia s'instaura com a model de les pràctiques sexuals tant d'aquelles relacions de parella amb orientació a l'estabilitat com d'aquelles relacions orientades al moment essent un model de pràctiques sexuals i de relació entre homes i dones concret. De la facilitat d'accés a la pornografia i les seves conseqüències per a l'educació sexual dels adolescents i joves se'n feia ressò la BBC (2012) en un article titulat "El riesgo de creer que el porno es sexo normal", on diversos professionals van detectar els riscos que això suposa en l'avenç de la igualtat entre gèneres i les conseqüències del model "irreal" amb el contrast del sexe real ja que, com comenta Gallop (conferència TED, 2009) la llibertat de l'accés a la pornografia online més la renúncia de la societat a parlar de sexe, dóna poder al porno com a l'educador sexual per defecte. Les pràctiques sexuals de la pornografia no solen mostrar ni explicar la part preventiva prèvia mostrant només la pràctica sexual directa facilitant que els joves ho imitin. D'altra banda, les relacions sexuals i la publicitat de la pornografia sol mostrar els homes en actitud dominant i les dones en actitud submissa. Imaginari que el Ministeri del Regne Unit (Informe del 2010) adverteix pel manteniment d'actituds masculistes en els nois i permissives i disponibles en les noies.

Aquesta sexualització de la societat a nivell de publicitat de pràctiques sexuals i els cossos contraposa amb la percepció de la sexualitat com un tema que segueix essent tabú o privatitzat en les pràctiques pròpies generant reaccions de vergonya i timidesa. La publicitat de les pràctiques sexuals de forma assídua i sense miraments és qualificada pels adolescents com una actitud que correspon a una persona "sortida" sigui noi o noia (tot i l'afirmació conjunta del consum de pornografia o del coneixement d'aquesta). D'altra banda, l'actitud oberta d'una noia a nivell sexual es castiga socialment, com ja hem esmentat, generant que les noies no en parlin públicament al mateix nivell que els nois. Tot i que, les pràctiques sexuals i la curiositat pel cos com a vehicle de plaer en el cas de les noies és un camp en evolució, són ells els que practiquen amb major freqüència que elles, segons el seu testimoni. Aquesta percepció social de la sexualitat afecta a la consulta sobre preocupacions i informació sobre sexe a fonts d'informació més objectives que els amics més grans o el porno, reflectint-se en el desconeixement d'algunes coses. El coneixement no és garantia de no risc però sí de poder i llibertat en poder decidir què fer quan se saben les conseqüències de les accions.

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



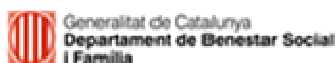
L'educació sexual entra en qüestionament en tant que, depenent del adolescent la percepció de la informació sobre sexualitat i prevenció queda diluïda pels interessos imminents d'aquest directament vinculats al moment vital en el que es troba, així com de la voluntat personal tot i saber que s'adopten riscos. En relació als riscos de les relacions sexuals, la tendència general segueix essent l'associació a l'embaràs. La variabilitat d'experiències entre els adolescents d'una o altra edat, inclòs entre els de la mateixa, dificulta l'eficàcia del impacte de la informació. Per exemple, els adolescents més joves sí presenten confusió entre els mètodes de prevenció, les ITS i l'embaràs. En canvi, els adolescents més grans ja els coneixen però decideixen assumir riscos. No obstant, no diluïm l'esperança en conèixer que quan la situació els hi requereix recuperen imputs d'aquelles formacions rebudes que amplien a través dels amics o persones de confiança de més edat (associada a més experiència). És a dir, la informació en qualsevol àrea de la que parlem adopta la utilitat i per tant, l'eficàcia subjectiva, de quan la necessitem. D'altra banda, l'assumpció de riscos no reiterada suposa una millor assimilació de la informació ja que, "l'error" suposa un millor aprenentatge: és vivenciar en primera persona la posada en pràctica d'aquella informació rebuda.

Els grups de discussió ens han permès veure la influència del grup d'iguals en aquesta franja d'edat i la pressió del grup a l'hora de exposar narratives. És a dir, el discurs generat es va modificant conforme s'afegeixen participants produint-se en alguns casos el replantejament del discurs reflectit en les seves opinions "finals". Finals entre cometes per dues raons: la primera, el resum de la intervenció de la moderadora per aconseguir una idea; i la segona, perquè la narració oral dels adolescents i joves als grups de discussió, tot i que modificada o alterada pel grup només, és una mostra de la desitjabilitat social del col·lectiu en el que una persona es mou. Un col·lectiu dins un context històric, econòmic, polític i social determinat que marca unes tendències canviants. A través, dels grups de discussió i, sobretot, aquells moments no condicionats per l'enregistrament, podem dir que la modificació del discurs previ al canvi de determinades pràctiques és més ràpid que el canvi real i la seva instauració. És a dir, la tendència actual en matèria de gènere és dir que tots volem i desitgem la igualtat entre homes i dones, i que de fet la practiquem. Emperò, en les narratives dels adolescents estudiats s'ha observat aquesta contraposició entre lo desitjable, les meves creences fruit d'una socialització de gènere determinada definida per un marc cultural concret i les meves pràctiques. És a dir, si el canvi és superficial en el discurs, la pràctica i aquest seran incoherents. És una qüestió complexa en tant que les variables adolescència, joventut, sexualitat i gènere són construïdes socialment i per tant, flexibles. En relació al gènere, és una variable de la que ningú escapa i aquest qüestionament que reflexen els joves és una mostra dels dilemes que ens provoquen els canvis socials en relació a la definició dels models de gènere i sexualitat que regulen les nostres dinàmiques i la nostra identitat canviant el contingut d'aquests dilemes en

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



funció de l'edat i el moment del nostre cicle vital. De qualsevol manera, l'espai de reflexió que han suposat els grups de discussió, tot i que cansats, han estat reconeguts per alguns dels adolescents sobretot, per les noies. Un exemple més, de la necessitat de mantenir o generar espai de diàleg sobre sexe i afectivitat.

Sembla que les relacions afectives actuals estan més regulades per un amor confluent que un amor romàntic. L'amor confluent (Giddens, 1992) és un amor contingent, actiu que contraposa els mites de "per sempre", "sol i únic" del amor romàntic. La societat de les separacions i els divorcis dels nostres dies sembla més un efecte de l'emergència del amor confluent més que com una causa. L'amor confluent té major possibilitat de convertir-se en un amor consolidat; quan més disminueix el valor de trobar una "persona especial", més conta "la relació especial". Encara que, com hem comprovat depenent de la cultura de procedència la virginitat o les poques parelles sexuals (sobretot en les noies) es valora com un símbol de sofisticació. Aquest tret d'experimentació, d'assaig en la recerca de la parella, que podria aportar-nos una de les avantatges de les transformacions de la intimitat, ens porta alhora a afrontar-nos a la problemàtica de la prevenció dels riscos.

La prevenció de les ITS i els embarassos no desitjats és una problemàtica creixent ja que sembla que en una societat de la informació, aquesta no és suficient per evitar-les³. Ens atreviríem a afirmar que les dinàmiques de les relacions esporàdiques i tenint en compte, la presa de la pornografia com a model conjuntament amb les habilitats socials d'una persona en l'etapa de l'adolescència dificulten en primer lloc, l'atenció a la prevenció abans de mantenir la relació sexual; en segon lloc, l'assertivitat de la persona que vol prevenir per demanar-ho a l'acompanyant en cas de que aquest no vulgui i en tercer lloc, l'imaginarí desitjat de les relacions sexuals. La intervenció en temes de sexualitat en joves passa doncs per generar persones reflexives i entrenar-los en habilitats socials com la tolerància i l'assertivitat per poder viure una sexualitat més lliure i sana.

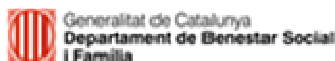
La metodologia del estudi, tot i que limitant en alguns aspectes ens ha permès detectar altres temes d'interès per futures investigacions com la influència dels rols de gènere sobre l'assertivitat en l'àmbit de les relacions sexuals (les noies mostren una menor verbalització dels desitjos sexuals i un rol més passiu delegat al noi) i, de forma paral·lela, ens ha permès intervenir ja que, com afirma Mari Luz Esteban a través de la Teoria Corporal de l'Acció Social i individual (Esteban, 2004) els cossos segueixen els

³ Tornen malalties de transmissió sexual que ja es donaven per "eliminades" en les consultes dels anys 90. Veure: <http://www.girona.cat/centrejovedesalut/cat/noticies2.php?idReg=5141>

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



manaments culturals alhora que els moldegen i redissenyen. És a dir, el mètode dels grups de discussió emprat ha suposat el qüestionament d'alguns manaments (un efecte i exemple de la complexitat social), estímul inicial per a la reflexivitat i el canvi. Encara que, cal esmentar que en matèria d'igualtat de gènere, a diferència d'altres problemàtiques socials com el racisme, els canvis s'han instaurat més en el discurs que en les pràctiques reals d'igualtat (s'observa en els modes de relació i percepció del gènere dels joves com en les implicacions polítiques sobre la igualtat de gèneres). No obstant, i per no enfocar un caire pessimista reforcem la generació d'espais i eines de reflexió per a crear persones crítiques que sentin més les seves accions com a decisions "pròpies" podent escollir. Això sí, un canvi simbòlic que requereix temps i generacions que es veu limitat per aquest retrocés democràtic on es perden drets i augmenta la violència tornant a aparèixer actituds, pensaments i accions que ja donàvem per superades. Davant les retallades econòmiques que comporten la falta d'espais especialitzats, es delega als professionals i la seva sensibilitat sobre l'auto vivència del gènere, la incidència d'una formació que fomenti pràctiques de tolerància i excentes de violència de gènere en els joves considerant que el model i percepcions dels adults incideixen directament sobre els adolescents. Ha quedat palesa la percepció social sobre la sexualitat que treballa encara pel trencament del seu reduccionisme a la penetració, a l'àrea privada i orientada al col·lectiu adult. Com ve reflecteix el testimoni d'un dels alumnes:

"¡que sí tío! Que todos sabemos que todos hablamos de esto, però como aquí hay gente mayor no hablamos de esto, tío!" Alex, 12 anys.

7. BIBLIOGRAFIA

Ajuntament de Girona. (2013). Centre Jove de Salut Integral: gratuït, anònim i confidencial. Recuperat el Gener del 2013, des de <http://www.girona.cat/centrejovedesalut/cat/index.php>

Córdon-colchón, J. (2008) *Mitos y creencias sexuales en una población adolescente de Almendralejo*. *Matronas prof.* 9(3): 6-12 Recuperat al Març del 2013, a <http://www.federacion-matronas.org/rs/249/d112d6ad-54ec-438b-9358-4483f9e98868/c9d>

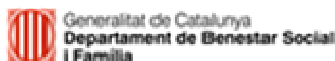
Esteban, Mari luz (2004). *Antropología del cuerpo: género, itinerarios corporales, identidad y cambio*. Bellaterra: Barcelona.

Font, P. (2005) Educació afectiva i sexual en l'adolescència. Dins *Adolescents: relacions amb els pares, les drogues, la sexualitat i el culte al cos*. (1ª ed.)pp: 81-117. Barcelona: Col·lecció Família i Educació.

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



Guash, O. (2011) La masculinidad como constructo nocivo. Heterodoxia Wordpress. Recuperat el Juny del 2013, a <http://heterodoxia.wordpress.com/2011/08/08/oscar-guash-la-masculinidad-como-constructo-nocivo/>

Guerrero, N. (2008) Salud Sexual y reproductiva en adolescentes y jóvenes. Una mirada desde lo social. Dins *Estudio: una revista sobre juventud*. Número especial. CESJ, UNFPA, pp: 86-92

Gutierrez, Maite. "Provocación sexista en la música". La Vanguardia. 01/09/2013 a <http://www.lavanguardia.com/musica/20130831/54379897905/provocacion-sexista-musica.html>

Klausner, S.Z (1977) *Conducta sexual*. Enciclopèdia de las Ciencias Sociales. Madrid: Aguilar.

López Blasco, A., Cachón, L., Comas, D., Andreu, J. , Aguinaga, J., Navarrete, L. (2005). *Informe Juventud en España 2004*.

Moral Ledesema, B. (2010). Siniestralidad vial y masculinidad. Dins Esteban, M. L.; Comelles J. M., i Díez, M. (eds). *Antropología, género, salud y atención*. (pp. cap. 7). Barcelona: Bellaterra.

Nieto Piñeraba, José Antonio (2003). *Antropología de la sexualidad*. Col.: Guía didáctica. Madrid: UNED.

Oliva, A. Et al. (1992) Conducta sexual i contraceptiva entre joves andaluces. Apuntes de Psicología, nº35, pp: 53-66. Recuperat al Desembre del 2012, a <http://www.uv.es/~jbeltran/ase/textos/garciagomez.pdf>

Romaní, O. (2006) La salut dels joves a Catalunya. Un estudi exploratori. Consultat al Març del 2013 a <http://www20.gencat.cat/docs/Joventut/Documents/Arxiu/Publicacions/Col%20equaderns/equaderns2a.pdf>

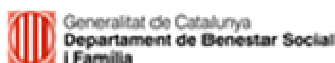
Ruiz-Jarabo, C. I Blanco, P. (2007) *La violència contra las mujeres. Prevención y detección. Cómo promover desde los servicios sanitarios relaciones autonomas, solidaries y gozosas*. Ediciones Diaz Santos: España.

XV Fòrum d'estudis sobre la joventut. L'adolescència: naturalesa versus cultura. (Desembre, 2012). Lleida. Inèdit. Apuntes procedents del arxiu electrònic. Veure <http://www20.gencat.cat/portal/site/Joventut/menuitem.69bf6484ff17e83a665c7273b0c0e1a0/?vgnnextoid=503b4a906eb7b210VgnVCM2000009b0c1e0aRCRD&vgnnextcha>

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



nnel=503b4a906eb7b210VgnVCM2000009b0c1e0aRCRD&vgnnextfmt=detall&contentid=53b62a61b468c310VgnVCM1000008d0c1e0aRCRD

ANNEX

TRANSCRIPCIONS DELS GRUPS DE DISCUSSIÓ:

Llegenda

Intervencions de la moderadora: MAJÚSCULES

Intervencions dels participants: inicial del nom, fictici F -

Aspectes relacionats amb l'ambient i les dinàmiques del grup: paretèsi ()

CENTRE OBERT BARRI VELL

Data: 15-04-2013 **Hora:** 17.30h. **Duració:** 1 hora

Presentació, normativa i motivació a la participació. Roda de noms.

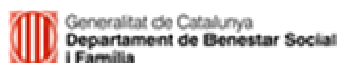
Participants: grup mixte (noms ficticis)

- Agnès (12) Es mostra tímida durant tota la grabació i participa quan se l'anima a fer-ho
- Matías (12) no li fa por participar però li costa expressar arguments.

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Erik (14) respostes curtes.
- Faiza (14 anys) comenta amb Jessica però, els hi costa compartir-ho amb la resta.
- Jessica (15) comenta amb Faiza
- Luzmila (12) participa molt.
- Gerardo (15) participa i sembla que és el que té el discurs més coherent en relació a informació sexual i relacions d'igualtat.
- Burtus (14) no participa en relació al temes que s'aborden
- Rihana (15) Ve més tart. Participa més que la resta de noies.
- Delia (14) li costa participar i quan se l'anima no té resposta. Ho passa molt malament.
- Eva: educadora
- Jordi: educador

Observacions: estem a la sala habitual de treball del local situats en cadires al voltant de la taula (conjunt de taules) quadrada. Alguns adolescents venen més tart. Intervencions de l'educadora que són contaminants ja que, tot i voler buscar i generar opinions també són corretgidores. Fet que contamina les creences originals que volia que els joves expressessin sense entrar a corretgir si són correctes o barbaritats. No es respecten els silencis que com un espai per a que l'adolescent pensi i expressi. La por de que no participin o se'n vagin, porta a l'educadora a omplir els silencis amb la seva participació que condiciona la dels joves. Es fàcil que se'n vagin a altres temes. Hi ha dos participants més actius que la resta i es fan petits grups per parlar dels temes. La càmera de vídeo cohibeix els joves que, tot i saber que el material es destruirà, els joves estaven molt preocupats per a que se'ls veiés algún lloc. Grup mixte en edats de la primera i la segona adolescència reflectint-se en la participació i l'interès dels diferents temes (els més petits interessos més corporals i els més grans inici qüestionament aspectes relació de parella o vincles amb l'altre sexe). És a la tarda, i estan cansats.

El debat:

COMENÇAREM PER LA PRIMERA FRASE: ELS NOIS SÓN ELS QUE HAN DE FER EL PRIMER PAS. EL NOI ÉS EL QUE HO DEMANA. EL NOI MAI HA DE DIR "NO". ESTEM PARLANT DEL TEMA DE LLIGAR. QUÈ EN PENSEU? ESTU D'ACORD, NO HI ESTEU?...

(Molts no entenen la pregunta. Es repeteix)

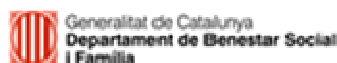
L - joestic d'acord.

J - Yo tb

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



G - sea, en la última parte que siempre tiene que decir no, creo que no. En eso, yo creo que no. Lo otro creo que sí. A ver, depende también. No osea, que no puede decir que no a què?

ES REFEREIX A QUE EL NOIO NO POT DIR QUE “NO” A LES RELACIONS SEXUALS, PER EXEMPLE. QUE NO POT DIR QUE NO A QUE LI ENTRI UNA NOIA...

L – Ah, sí! Perquè les noies som molt....

G – A ver, tu también...

A VEURE, CONTINUEM AMB EN GERARDO I DESPRÉS, CONTINUEM AMB LA LUZMILA. HAVIES COMENÇAT DIENT QUE AMB LA SEGONA PART NO ESTAVES D’ACORD PERÒ, AMB LA PRIMERA SÍ...

G - En catalán o en castellano?

COM TU ET SENTIS MÉS CÓMODE

G - En la primera parte sí porque el chico la cuida a ella pero la segunda de nunca decir no, eso no. Si tu no estás de acuerdo con algo sí que puedes decir no.

AHM...VALE PERÒ VEUS NORMAL QUE SIGUI ELL QUE LI ENTRI A ELLA...I SI FÓS AL REVÉS?

G - depende, no pasa na’.

I TU CRISTAL, DEIES QUE LES NOIES SOM...

L - que som....que som...ai!...

G- vergonzosas

L - ¡Eso!

som vergonyoses per això ens ha d’entrar el noi ?

(Es fa silenci a la sala....estan pensant, alguns vagant....)

i tu, Jenny que en penses?

J - jo? Igual que ells.

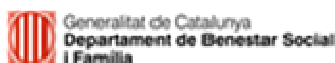
creus que els nois han de fer el primer pas? Perquè....

J - silenci

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



EM PODRIES POSSAR ALGUN EXEMPLE....QUÈ PENSES QUAN ÉS ELL EL QUE VE I NO TÚ LA QUE HI VAS?

J - és més fàcil...

I QUAN ÉS AL REVÉS...QUÈ FEU QUAN US AGRADA UN NOI? ESPEREU QUE ES DONI COMPTE....

G - darse cuenta és difícil...

I TU, ERIK, QUÈ EN PENSES?

E - no, no.

Grup: riure...vaaa!..jaja. Fan referencia al Gerardo

E - com és l'únic que ha parlat, estamos de acuerdo, jajaja...

SEGUR QUE POTS AFEGIR-NOS ALGUNA COSA....CREUS QUE EL NOI NO POT DIR NO?

E - es pot negar

I EN EL TEMA DE LLIGAR, CREUS QUE A D'ENTRAR ELL QUE HO HA DE FER ELLA?...

E - (silenci)

I TU, MATÍAS, QUÈ EN PENSES?

M - no sé...(riure) yo...ni siquiera entendí la pregunta.

Grup: (riures) ¡Ahora!

TE LA VUELVO A EXPLICAR. QUE LOS CHICOS SON LOS QUE TIENEN QUE DAR EL PRIMER PASO SIEMPRE A LA HORA DE LIGAR.

E - ¿cómo se llama ésto?...Desacuerdo, ¡ésto! Yo no estoy de acuerdo. Porque tiene que ser lo mismo. Las niñas tendrían que hacer como los niños y ya está. Y ahora, que pase otro.

Grup: jajaja

I VOSALTRES EN EL VOSTRE DIA A DIA, QUÈ ÉS LO QUE SOL PASSAR NORMALMENT?

L - qué un tío le pide a salir a una tia. Bueno, a mi me han pedido salir tíos y...

(La resta de grup intenten aguantar el riure perquè Cristal sol participar molt i amb el primer que li passa pel cap. Figura que eva els hi reconeix com a valenta)

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



E - y tú a alguno... ¿tú, no?

L - no...

NORMALMENTE, EL CHICO

G - y ahí es cuando nosotros nos jodemos! (reafirma assenyalant amb la mà)

B - ya ves...

G - y ahí es cuando nosotros nos jodemos...

¿POR QUÉ?

G - bueno...porque es un poco injusto. Por qué nosotros siempre! Quién hace los masajes? Nosotros!

E - qué injusto, tío!

(Grup: riures)

E - però abans has dit que no té perque ser aixis..

L - ya ves...

G - sí, perquè sí. Pero, de vez en cuando... osea, por ejemplo, si el tio osea, si a un chico le gusta una chica, seguramente él se lo pedirá però, si a una chica le gusta un chico, nunca se lo va a pedir.

L - ¿por què? Por miedo...

G - bueno casi, por lo que sea, pero casi nunca pasa. Por que Yo no conozco a casi nadie, a ninguna chica, bueno si a sara, pero no pasa ná'...bueno que no se puede poner de ejemplo.

E - vamos que no puedes poner ningún caso....

G - bueno no....

Y POR AHÍ QUÉ COMENTÁIS (JESSICA I FAIZA ESTÁN PARLANT)?

J i F - nada...risas

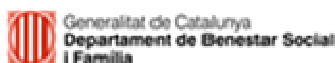
JO - va...

E - heu de xerrar...

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



J - es algo que no le importa a la gente...

JO - d'una altre tema?...

J - si, és cosa d'altres nens pero...

L - son secretos y los secretos no se pueden contar...

(Grup: rialles)

PERÒ SI VOLS SENSE DIR LA PERSONA CONCRETA POTS EXPLICAR LA SITUACIÓ...

J - una niña que le pidió y si era ella la que quería.

Jo - una noia...i què penseu que una noia demani....

(Silencis...)

AGNÈS, I TU QUÈ EN PENSES?

A - lo mateix....

estàs d'acord, no estàs d'acord?...

A - sí...

creus que han d'entrar sempre el nois a les noies o...

E - han de ser iguals...

però això ho dieu convençuts o per dir...i tú, què en penses? (a Cheila) Si t'agrada un noi...

D - (es calla)

EV - pots dir algo, eh

encara que no parlem concretament de que ara t'agradi ningú, tú què creus?...estàs d'acord amb la frase?

D - (expressió de "no sé"...no vol parlar)

i tu?... (a BRUTUS)

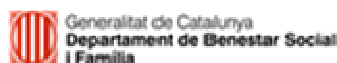
B - yo? Sí yo si he hablao'

G - sí, has dicho paro y no sé que más...

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



B - pero algo si que he dicho, no?

pero en relación a la frase

B - (es posa nerviós, pica amb les mans a la taula) yo también.

yo también, el qué?el tema de ligar , cómo cres que tiene que ser?

B - no lo sé....(es distreu amb un braçalet que porta)

M - eso no se dice!

PUEDES DECIR LO QUE PIENSAS. NO TIENES PORQUÈ PONERTE EN PRIMERA PERSONA PERO PUEDES TENER UNA OPINIÓN DEL TEMA...

EV - heu de tenir opinions a la vida eh! Us ho dic sempre... Maluc, qué pensaries d'una noia que et demana per sortir?

G - depende. Si está buena o no...

Jo - shh...

B – (mira en Gerardo i en Jordi...Está incomode, no para de fer moviments i gestios nerviosos, no contesta. Em fa un gest amb les mans i el cos que interpreto com que no vol continuar)

VALE, VAIG A LA SEGÜENT QUE ESTÀ EN RELACIÓ AL TEMA DE LA VIRGINITAT, VALE?. LA NOIA EN LA SEVA PRIMERA RELACIÓ SAGNA I TÉ DOLOR. QUÉ EN PENSEU? A FAVOR, EN CONTRA?

G - depende de la persona

E - es que en realidad yo tampoco la entendí.

la noia en la primera relació sagna i té dolor. Què en penseu?

E - si, si...

Ev - què en penseu?

vale, s'entén. Que si la noia en la seva primera relació sexual

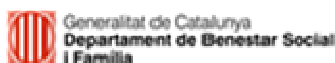
G- (mirant a Burtus) osea la primera vez que...tú sabes

Ev- (a Cristal) la noia en la primera relació, ahh sagna, deixa anar una mica de sang i té dolor.

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



L – (possa cares)

Ev - sí?

L - sí, yo lo digo por mi madre

G - es depende de la persona. Hay gente que le pasa y hay gente que no. Eso no se puede saber.

perquè què en penseu de la primera vegada. Com l'heu viscut o com creieu que la viureu?

(Grup: cara de circumstància, suspiros i silencis)

creieu que será com a les pel·licules? Diferent...?

Ev - Erik, qué?

E - y por qué me preguntas a mi?

G - ya te ha fichao'

COM US LA IMAGINEU O QUE ÉS EL QUE US HAN EXPLICAT DE LA PRIMERA VEGADA?

EV- qué callats esteu avui!

L'ALTRE DIA PARLAVEU MÉS...

EV- (a Burtus) tú como ves tu primera relación, cómo te la imaginas? Puedes hablar....

EV- (A Faiza) Faiza, i tu?

F - y por qué yo?

JO - venga va...t'has de deixar anar...hehe

G - uno por otro y la casa sin barrer

EV - l'eloy es un portento de frases fetes

G - mi abuela, ai mi mama. Siempre le hechaba la bronca a mi hermano y mi hermano a mi...

EV- Faiza, creus que la noia sagna o té dolor?

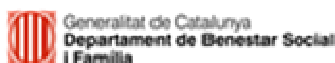
F - yo que sé...

G - hombre hay cosas que se rompen y sangran...que yo he estudiao'

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



EV- i tu, Erik?

(Faiza comenta a l'orella coses a la Jessica)

O QUÈ US HAN DIT SOBRE LA PRIMERA RELACIÓ SEXUAL O COM SERÁN LES PRIMERES RELACIONS SEXUALS?

G - bueno....(risas) debajo un puente

EV – (risas i mirades amb en Gerardo). Me l'he imaginat sota aquí al Pont de Pedra

(El grup segueix amb gestos de inhibició i nervis)

G - lo que se me ha ocurrio...

Ev - va Delia, què penses?

JO - això, què heu parlat amb els amics o al institut....segur que heu parlat d'aquestes coses.

L - yo no.

EV - (A Luzmila) tú no has hablado con nadie de esto?

E - que sí tío que todos sabemos que todos hablamos de esto pero como aquí hay gente mayor no hablamos de esto tío!

(Risas de tot el grup)

EV - así me gusta! Pues hablar claro eh

F - venga...

L - ala, ara tú, por haber hablao'

EV - a veure, quan parlem aquí de coses són coses que queden en el grup. Si no diem el que pensem no avançarem a la vida. Val més dir-ho. Si no parlem....Jenny, tu que eres mayor...

J - y qué pasa? Qué tiene que ver....

EV - que tens més experiència...

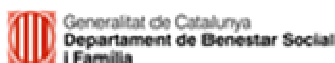
L - ya ha dicho que...

EV - no home no, jo tinc més experiència que l'Eugènia.

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



L - entonces, explica tu..

Grup - si...

EV - l'Eugènia ha vingut per fer un treball sobre joventut, vol saber la vostra no la meva...

ÉS PER EXEMPLE, JO ABANS DE TENIR LA MEVA PRIMERA RELACIÓ SEXUAL SI QUE TENIA UNA IDEA...LO TÍPIC QUE ET DIUEN QUE SI FARÀ MAL QUE HA DE SER EN UN LLOC, QUE SI HA DE SER PREPARAT O NO PREPARAT QUE SI SERÁ MÉS O MENYS ROMÀNTIC...SEGUR QUE A VOSALTRES TAMBÉ, O DES DE CASA O AMB AMICS PARLEU DE COM SERÁ O QUÈ US HAN DIT A CASA...COM PENSEU QUE HO VIUREU VOSALTRES?

F - no entiendo...

EV - la teva primera vegada com te la imagnes? Amb dolor, sense; romantic, no romantic....? Deixa't anar...

F - no sé....(risas)

EV- (A Lusmila) Lusmila, siempre que hablas tanto hija, hoy no dices nada...

L - yo...sí

seguro que teneis una idea de como será o como os gustaría que fuera...

(Faiza fa un comentari a Jessica)

EV - què ha dit, què ha dit, què ha dit? Faiza, tiu...

(rialles)

E - ¿cuál era la pregunta?

TE LA DIGO OTRA VEZ PERO ME DAS TU OPINIÓN...ME DICES LO QUE PIENSAS. QUIERO QUE ME DIGÁIS QUE IDEAS O CUÁL ES VUESTRA IDEA DE CÓMO SERÁ VUESTRA PRIMERA VEZ.

E - no lo sé aún.

L - claro

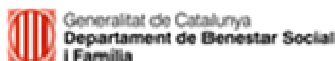
PERO SEGURO QUE EN CASA SE HA HABLADO DE RELACIONES...

L - no! En mi casa no se ha hablado...

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



E - yo que sé, jajaja

EV - deja que lo explique!

DIGO QUE LA IDEA A PARTIR DE TODO LO QUE SE HA HABLADO DES DE PERQUEÑITA, SEGURO QUE LA TENÉIS...

L - no lo sé, yo de pequeñita no hablaba de eso. Pero yo eso no quiero explicarlo...

EV - no dice que lo expliques...

JO - ...cómo te lo has imaginado

EV - por ejemplo, ¿tú crees que vas a sangrar?

L - (si amb la cara)

EV - si crees que vas a sangrar, ¿crees que te va a doler?

L - si...

EV - ¿crees que va a ser romántico?

L - si

EV - ¿crees que va a ser amoroso él?

G - sí

L - no sé...

EV - ¿cómo te lo imaginas?

L - normal...no sé... (sonrisa tímida)

EV - y tú, Faiza? ¿crees que va a salir bien, qué va a durar mucho?

F - no

G - medio segundo! Tres, dos, uno...se acabó!

(rialles)

EV - (a G i B) vosaltres us ho imagineu així?

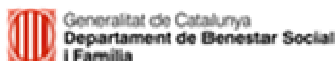
B - qué va!

G - que va....espero que más de dos minutos

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



F - (mirant a J) menos de dos minutos...

B - tienes que parar! Si no, tú vas ahí...

E - diez minutos

EV - deu minuts?

E - si...

E- yo que se, XXX (el nom d'un cantant)

EV - es un cantante

L - eso es del rap...

G - paliza!

EV - es rock

L - a no! Rock...

EV - tu Joana, t'ho imagines romàntic, no romàntic? Amb algú especial o amb qualsevol? Com t'ho imagines?

...sense vergonya.

L - va, habla. Que aún no he escuchado tu voz

(Gerardo i Burtus comenten algo a l'orella)

(Agnès, no diu res)

EV- Delia! Amb algú conegut, desconegut....

G - con una rubia de ojos azules. Si no, no...

B - que te la encuentras por el camino...jaja

EV - shhhhh

G - no me pegues

EV - llarg?

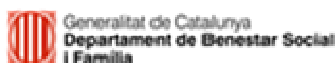
EV - si? Romàntic?

L - molt romàntic

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



G - ya no piensa nada más

EV - rubio?

L - callaros vosotros dos!

(Delia segueix sense dir res. Luzmila li comenta algo a Eva i aquesta li diu que no hho dirà. Es comencen a desenvolupar converses per grups de diferents aspectes.

EV - un moment nens! Això de grabar sí que surtirà el que s'ha dit, però ningú se'n recordarà de qui ha dit què, dels noms! Un moment, a ella només l'importa la informació. Ella ho fa perquè no se'n pot enrecordar de qui diu el què però no se'n recordarà de qui ha dit què. Ella l'interessa aquesta informació per saber dels joves en general. No de la Teresa ni el Joan. Vol saber com està el tema de sexoafectivitat. És igual qui digui què. Ella vol saber què penseu els joves.

L - y por qué está grabando? (senyala a la cámara)

EV - perquè no es pot enrecordar de tot el que dieu!

G - pa' publicarlo en algún lao'

L - pero yo no quiero salir en la televisión...

Jo - era broma!

HAVIAM DÈIEM QUE NO US HAVIE-HO IMAGINAT ENCARA EL TEMA DE LA PRIMERA RELACIÓ...

G - hasta los 18!

CONTINUAREM AMB EL SEGÜENT TEMA. A VEURE SI ESTEU A FAVOR O EN CONTRA DE QUE ELS NOIS...NOMÉS SÓN ELS NOIS ELS QUE PODEN MASTURBAR-SE

G - que va! To' el mundo

G - yo no quiero saberlo... no, no!

L - hombre, yo no me masturbaría....

NO?

L - no...

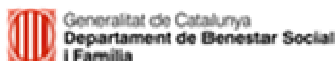
LLAVORS ESTÀS D'ACORD EN QUE NOMÉS EL NOIS HO PODEN FER?

G - no, to el mundo...

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



L - hombre! (cara de fàstic)

(Elles comenten en petits corrillos)

EV- (a Faiza) tu també ho trobes asquerós?

L - que tú te masturbes, no lo ves asqueroso? Hombre!

G - es como comer o dormir!

L - qué asco!

JESSICA, A VEURE TÚ QUE DIUS? CREC QUE ESTÀS D'ACROD AMB LA FRASE...

J - si..

PER QUÈ?

J - porqué también hay chicas...

L - bueno, depende. Por ejemplo, yo nunca....las prostitutas sí se masturban

EV - ¿hay un término medio entre tú y una prostituta?

I TÚ, PATRIC, QUÉ CREUS?

E - que es masturban els dos

G - claro...

M - igual

L - claro, son chicos...

G - necesitar lo necesitamos

EV - qui vulgui que ho faci, no és lo que tu dius? (a Joana)

EV - tu que dius? (a Delia)

ESTÀS A FAVOR O EN CONTRA DE QUE NOMÉS ES PODEN MASTURBAR ELS NOIS?

(Delia no diu res)

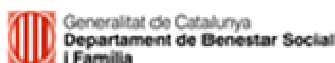
L - no, en contra no

G - a favor de que está en contra...los dos

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



I SI UNA NOIA HO FA...

G - normal, no pasa na'!

B - y si un chico lo hace? Es que eso ...

M - si es lo mismo tio!

J - no

Jo - si un noi ho no és raro? Però si és una noia, si?

J- sí amb el cap

I PER QUÈ HO VÈIEU RARO?

L - perquè es que....es algo muy raro...

(arriba Rihana)

EV - ...per començar aixís amb fred. Tu creus que els homes i les dones es poden mastrubar o només els homes?

R - només els homes.

L - igual que yo

EV - per que?

L - porque es asqueroso

F - es lo mateix

EV - (a Rihana) tu que dius?

R - jo dic que no

EV - les dones no podem?

R - Si que podem però no volem, no sé...

EV - a no volem? Cap?

R - bueno, algunes, no sé...

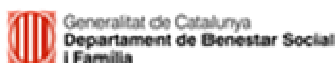
EV - però a tu no t'agrada que es masturbin?

R - a mi me la suda. En realitat, jo no vull.

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



J - ni yo

L - ni yo

I PER QUÈ CREIEU QUE ES ASQUERÓS QUE UNA DONA HO FACI?

L - porque....bueno (mia a eva amb cara de vergonya i com demanant permís)

NO PASSA RES, TAL COM ET SURTI

L - porque imagináte tu masturbándote, poniéndote los dedos en el...

E - ahhhgggg

L - ...coño y sangrando...

R - ¿sangrando? no sangras

L - y que la sangre...

R - no sangras!

L - si...

G - no...

EV - pero sangras con qué, con la regla?

L - no...

EV - pero esto podría pasar la primera vez...

L - por eso...

EV - pues imagínate una segunda vez...¿Por qué es asqueroso?

G - Una tercera, una cuarta ...o trescientasmil

L - porque está todo...ecs...no sé...

EV - ¿te da asco tu cuerpo?

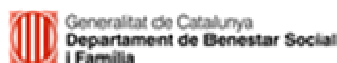
L - no...

R - por que t'has tret les bambes?

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



EV - perquè li fan mal! Un moment, la Cristal és molt valenta eh, mira que sempre us en rigueu-ho però un reconeixement perquè no tothom és capaç de parlar obertament...

Jo - ella diu la seva opinió i vosaltres esteu....

EV - aquí, nyi nyi nyi...

M - vamos, que nosotros somos unos cagaos

EV - no vosaltres no, també us heu animat en algun tema

G - ehhh que yo lo he dicho todo eh, qué lo tengo como cantimplora.

PERÒ PER QUÈ CREIEU QUE SI HO FA UNA NOIA SE'NS FA RARO FINS I TOT A LES MATEIXES NOIES?

L - bueno, yo me lo imagino y...me da asco

F - pero tu imagínate que te lo hace un chico, es lo mismo

R - no

F - si...

G - si...

L - qué asco. Ya me lo he imaginado

F - pues ya está...

I EN EL VOSTRE CONTEXT QUÈ ESCOLTEU SOBRE AQUEST TEMA DE QUE UNA NOIA PUGUI MASTRUBAR-SE...

L - bueno, por ejemplo, si ella se quiere masturbar me da igual. Pero yo nunca, ni en mis sueños, me masturbaré.

EV - pero qué piensas de una chica que lo hace?

L - mmm...que es un poquito...

EV - es un poco guarrindonga?

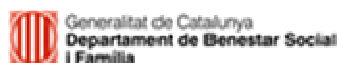
L - si, jijij

R - guarra, pero guarra

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



G - entonces to's los chicos lo seríamos!

R - és que ho sou!

G - si, claro

L - esque se supone que los chicos sois más vulgares y las chicas, no

G - no tiene porqué, si es algo CASI natural

POR LO TANTO, MASTURBARSE ES ALGO BULGAR

L - un chico murió de tanto masturbarse

EV - en China?

G - pero si eso!...en china no, en otro país

EV - que es broma...si un deixa de menjar i beure pues claro

L - de tanto masturbarse

G - 31 veces al dia, tu sabes lo que es? es mucho! Es como correr 50 km al dia

EV - hombre si solo se masturba y deja de comer y beber, claro que se va a morir o si el tio deja de respirar. Eso no significa que sea malo correr pero si te tiras una semana corriendo...

L - mira, es que yo miré "mil maneras de morir"

EV - explica, que es interesante

L - pues lo miré y el tio estaba en su habitación y se estaba masturbando, vale?. Después me fui a ducharme y cuando llegué escuché que había muerto.

EV - ah, pero no sabes lo que paso en este rato

L - si! Explicando pues lo que pasa. Dijo que de tanto masturbarse uno muere

G - porque se le quemó el tejido y no sé qué pollas. Sii porque se masturbo 36 veces seguías y se murió porque se le quemó la mano y lo otro.

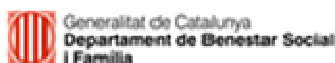
L - exacto

EV - pero "mil maneras de morir" porten al extrem qualsevol cionducta, saps? Es com pots morir de mil maneres diferents. Pero no us heu de fixar en aquestes coses quan és una exageració.

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



L - yo cuando estoy aburrida lo miro, pero no siempre...

EV - No dic que no ho miris, però heu de saber mirar la tele amb una mica de, de...de pensament lògic. Va, seguiu!...Shaima, tu no has dit res. Tú, què en penses? Què pensaries d'una amiga meva que es masturba?

(Delia es queda callada amb expressió de no saber què dir)

MIRA, US DIC UNA ALTRA FRASE EN RELACIÓ AL TEMA I M'HEU DE DIR QUI CREIEU QUE LA DIU SI UN NOI O UNA NOIA, VALE? DIU: M'EXCITA MASTURBAR-ME PENSANT EN LA MEVA PARELLA

G - y qué tiene de malo?

...M'EXCITA MASTURBAR-ME PENSANT EN LA MEVA PARELLA...

G - pues un tio

E - un tio

J - un noi

L - un noi

R - tio

I PER QUÈ CREUEU QUE HO DIU UN NOI?

R - porque els nois es masturben més, hehe

G - els nois...es más lógico

E - los dos

M - los dos

G - ...pero puede ser los dos

I LO DE QUE SIGUI PENSANT EN LA PARELLA, UN NOI O UNA NOIA?

L - por el noi

G - depnde claro

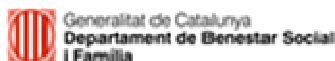
L - todos los tios

M - pero ella está hablando en general

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



I LA SEGÜENT FRASE, QUI CREIEU QUE LA DIU? DE TANT EN TANT, TOCA QUEDAR AMB LA COLLA PER VEURE UNA PELI PORNO JUNTS

Tots - ehhs? Risas

M - mola que te cagas

L - lo puede decir en español?

R - els tius queden per veure porno...

L - yo no he quedado nunca con mis amigas para ver una peli porno. No es normal

G - nosotros si!

B - yo no! Bueno...menos en la clase, menos en la clase

G - cuatro años de instituto, son cuatro años de instituto eh

A VER, ENTONCES DICE CRISTAL QUE ES NORMAL QUE ELLA NO MIRARIA UNA PELI PORNO CON TUS AMIGAS

R - si, si que es pot jajaja. Que un dia estábamos...

L - sabes por què me da asco?

R - pero es normal eh

L - porque una vez vi a mi primo mirando porno ycuando vi cosas que no debían de ser sacó...

VALE, SE ESTABA MASTURBANDO Y VER UN FAMILIAR MASTURBANDOSE, NO TE GUSTÓ...

L - claro

EV - pero lo veía en la tele o donde

L - en internet

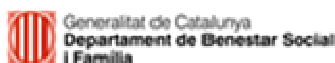
EV - pero a quien viste masturbandose

L - no, vi a mi primo vale? Que se estaba masturbando mirando una cosa de porno, vale? Y yo me quede mirando la cosa de porno porque no saia que era y cuando vi una mijer que le estaba chupando la polla yo me quede como en choc vale después mire que un hombre y una mujer estaban follando y al hombre les salía como un flujido....

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



G - un flujido o fluido?

L - fluido, eso! Que asco...

R - que asco no porque lo haras tu de grande asi que...

QUINA OPINIO TENIU DE LA PORNOGRAFIA?

M - mola

E - es lo mejor que hay

G - ya ves tio, pa pasar

B - depende de la teroia

L - porque de pequeños nuestra mami nos enseña a tocarnos

G - pero si es lo único que te enseñan a hacer fuera eso

F - es lo que decía la eva que los niños los educan a tocarse y a las niñas no

EV - en general, cuando un niño se toca el pene nos parece gracioso y cuando una niña se toca el clítoris hay no es toca això.

(van a buscar aigua)

I LA RESTA TAMBÉ HO HEU VISCUT AIXÍ: QUAN ERA NEN NO PASAVA RES SI EM TOCAVA PERO SI ERA LA NENA, SI....

G - yo es que no me acuerdo. Si te pillan” bueno yo pille a mi hermano una vez i yo a mi hermano tb...

I SI ES UNA CHICA LA QUE MIRA PORNO, QUÈ PASA?

G - no pasa nada

M - no pasa nada tio

JO - i les noies, què? Comenteu molt entre vostaltres...

JESSICA, CRES QUE A LAS CHICAS TAMBIÉN LES INTERESA O QUE NO

R - pero si nosaltres n’em vist algun dia. No dieu que no.

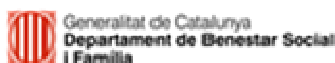
G - se han animado...

R - pues jo si he vist, i qué

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



Todo el mundo lo ha visto y punto!

VALE, PER TANT LA DIFERÈNCIA ESTARIA EN QUE ELS NOIES I LES NOIES, ELS DOS HO FAN, PERO ELS NOIS parlen del tema i les noies no ho parlen

L - exacto

M - exactamente

G - lo que nosotros hacemos, lo decimos. Yo lo admito, yo soy culpable

EV - et sents culpable de fer-ho?

G - el que?

EV - de mirar porno

G - a si, yo me lo siento...

L - pero no lo expresas

EV - yo no expreso nada...

L - hombre!, cuando él estaba contando, tu estabas, bien (con la cabeza)

EV - noooo, estamos hablando de opiniones no de hechos

M - como los grunch!

EV - y los grunchs que hacen?

M - pues nada...

JO - lo mismo que los otros no?hehe

PERO TU QUE PIENSAS QUE SI O QUE NO?

M - que si

QUE SI QUE?

M - eso...

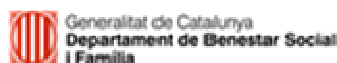
QUE LOS DOS LO HACEN PERO ELLOS LO EXPLICAN MÁS... TE PARECE BIEN, MAL?

M - yo que sé...si que los dos lo hacen

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



VALE, VAIG AMB UNA ALTRA FRASE. QUI CREIEU QUE DIU AQUESTA: DE LA PARELLA SÓC JO EL QUI COMPRA ELS PRESERVATIUS. QUI HO DIU: UN NOI O UNA NOIA?

R - un noi!

G - pues claro la talla es la suya

M - el que, el que, el que, el que....

G - que quien compra los preservativos!

M - yo!

Jajaja

G - una bolsa de basura

ENTIENDO QUE ES EL CHICO EL QUE TIENE QUE ENCARGARSE DEL PRESERVATIVO...?

Risas

G - bueno, si es pobre y no tiene dinero

M - una bolsa de basura, tío

G - una bolsa de basura...

M - eh, viste en las noticias que uno la usaba de preservativo.

TU CRES QUE ES EL CHICO EL QUE DEBE DE IR PREPARADO...

M - que si que si...

QUE SI QUÉ? QUIERO QUE ME DIGAS LA FRASE DE LO QUE PIENSAS

EV - vosaltres trobarieu normal que una noia portés sempre preservatius al bolso?

L - nooooo!

G - ella es lista y siempre tiene

R - que si! una amiga meva ho porta, eh!

EV - porta preservatius al bolso?

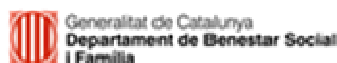
F - si...

G - por si acaso

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



EV - ho veus bé?

F - jo ho veig normal, ella està amb el seu novio. Pero jo no entro...

EV - bueno pero tu ho trobaries bé si tu tinguéssis una parella, que tu els portessis?

L - bueno.... Seria porque tu ja tinguéssis...(relacions) sino te dejaría embarazada...

G - y las pastillas por si las moscas, que nunca se sabe!

EV - Jessi, tu en portes o no?

J - no

Ev - no?

EV - i tu, Faiza? en portaries? Si tinguéssis parella?

F - pot ser, pot ser, pot ser! Risas

EV - i tu Delia, quan tinguis parella en portaràs tu?

D - (fa que no amb la cara, i expressió de no saber amb la boca)

EV- i tu Agnès, quan tinguis parella...

A - (fa que no amb la cara)

Ev - no aniras a comprar mai?

R - i tu, Erik? (el senyala i riu. Es fan mirades complices)...i tu? (mirant a Matías)

M - yo no

R- por qué?

I SI UNA NOIA EN PORTA A LA CARTERA I NO TÉ PARELLA, QUÉ EN PENSEU?

M - qué pesada

G - joer, está obsessiona'!

M - con la prostituta...

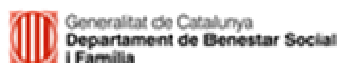
R - shhhhhh!

L - es que es verdad...

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



EV - imàginate que no tengo pareja estable y yo siempre llevara los condones en el bolso, seria una guarra?

- No

M - eso es como si te enamoras a primera vista, tio

(xerren tots alhora)

G - clarooo, si el dia tiene 24 horas....es que son muchas horas

EV - ¿se tiene que estar enamorado para tener una relación sexual?

M - no, tío....

EV - ah...i tu Patric, què dius?

(Patric es queda callat)

EV - qué vergonyosos que sou,no?

R - clar, si no tinguéssi la càmera allà gravant, no ho seriem! Jajaja

EV - però si això només es per transcriure la informació. Llavors ella ho destruirà això!

L - pero lo queremos ver cuando lo destruya....

Tots: si, si! Cállate! Cállate tu!...

SI UNA NOIA ELS PORTA...

G - es porqué es lista. Antes prevenir que curar. Después tienes un hijo y, qué? Ya lo tienes que matar

L - mi padre lo decía...

R - pero si está l'antibaby, antibaby

G - o las pastillas éstas.

EV - l'antibaby (poscoital) ja us varen dir que era un mètode d'urgència, no de prevenció. Per una urgencia puntual que s'hagués trencat el condó o que...no és un mètode anticonceptiu eh!

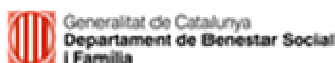
G - la pastilla esa chungu...te destruye por dentro

I TU QUE PENSES SI UNA NOIA EN PORTA?

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



F - que és una guarra....

PER QUÈ HO CREUS?

Maima: no sé...

HOME, ALGUNA RAÓ I DÉU HAVER. NO TE CORRETGEIXO SIMPLEMENT VULL SABER LA TEVA OPINIÓ

L - sí.....

TU ESTÁS D'ACORD? (A CRISTAL)

L - no, no és una guarra...

F - pos és que és normal

G - que vas a tener los pelos negros y no saber cómo no quedarse preñá

L - pues si te quieres tomar algo...(NO S'ENTÉN A LA GRAVACIÓ)

Tots riuen

EV - què ha dit?? Què ha dit???

Segueixen rient

M - que si algun....NO S'ENTÉN

EV - Ai, Cristal.....

G - puede ser, jaja, puede ser...bueno en el caso que no pueda hacer na', por lo menos que se ponga condón

L - bueno, para eso se llevan los condones, no? Si no tienes esposo...

EV - si llevara yo condones no sería porque estoy soltera, sino per tenir un sexe segur

G - claro, estás ahí en la discoteca...

R- eh, Faiza!

F - eh?!

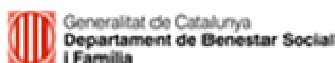
R - ¿cuántos llevas? ¿ocho?...

F - escolta guapa!

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



SI OS COMENTEU AIXÒ, ÉS QUE VOSALTRES ANEU PREPARATS?

R - jo no en porto mai!

G - yo sí, por si acaso

I SI TENS GANES DE TENIR UNA RELACIÓ SEXUAL?

R - els dits...no sé...

(Cristal s'aixeca a per aigua)

G - tu, cristal, no llevas preservativo, a qué no?

ABANS HEM TRET EL TEMA DE LA PASTILLA DEL DÍA DESPRÉS....LA NOIA QUE DEMANA VARIES VEGADES LA PASTILLA DEL DIA DESPRÉS, QUÈ EN PENSEU?

Eva torna a dir l'enunciat

- No ho entenen...

J - que no previene....

I LA RESTA?

EV - tu que dius Omaima? D'una noia que demana la pastilla del dia després varies vegades?

PERQUÈ CREIEU QUE SI ES MANTÉ UNA RELACIÓ SENSE PRESERVATIU, HA DE SER LA NOIA SOLA LA QUE HA D'ANAR A BUSCAR-LA?

L - no

J - no

G - el tío! O el mario'

R - no será marido, sino novio!

M - mario no, amarillo

Risas

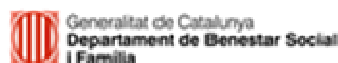
PERO JUNTOS, SEPARADOS?

J - juntos...

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



G - juntos o solo el tío, depende. Si ha sio culpa del tío por gilipollas, pues va solo el tío. Y si ha sio culpa de los dos, pues los dos

M - por gilipollas

G - sí porqué le paso a mi primo.

EV - què li va passar?

G - que se le rompió el preservativo...si es que yo le dije: ¡ton-to!, ¡ Si esque tienes que llevar dos!

EV - ¿dos?, ¿ uno encima del otro?

G - no, uno por si el otro se rompia

EV- qué madurez

G - también se lo dije yo: no me sean tan gilipiollas de ponerte uno encima del otro eh

AIXI ENTENC QUE EM DIEU QUE HI HAN D'ANAR ELS DOS JUNTS, I SI VA MOLTS COPS LA NOIA SOLA, PER QUÈ PODRIA SER?

F - (a álex) ¿y ahora te callas?

G - pues que va de rollo en rollo por ahí

Y SI TIENE PAREJA?

G - pues el tío es un cabrón

Silenci

G - pero que vaya tantas veces, es casi imposible

AIXI NO CREIEU QUE SIGUI LA NOIA LA QUE HA D'ASSUMIR LA RESPONSABILITAT D'HAVER TINGUT UNA RELACIÓ SENSE PROTECCIÓ?

Miro a Shaima i Joana, es queden calladles

EV - per exemple, si la demana deu cops l'any

G - (amb el dit al cap) pues que no se acuerda!

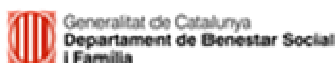
Omaima i jenni susurren

EV - Omaima, què ha dit la Jenni?

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



F - que se te que prevenir

EV - i com se te que prevenir?

(Faiza i Jessicafan gestos de vergonya, es queden calladles)

PERQUE SI UN NOI I UNA NOIA COMENCEN A TENIR UNA RELACIÓ, I UN COP JA HAN COMENÇAT ELLA ESTÀ PENSANT QUE HAURIA DE DEMANAR-LI AL NOI QUE ES POSÉS EL PRESERVATIU, QUÈ EN PENSEU? QUÈ FARIEU? I SI ELL DIU QUE NO SE'L VOL POSSAR?

J - pasar de él

Ev - cristal, si tienes muchas ganas de tener una relación con un chico y él no se quiere poner el condón?

R - ¿está bueno?, pues vale

L - pues no sé...la verdad.

EV - qué harías?

L - pues si nos quieren, pues lo dejo y ya esta

G - pues te lo pones tú!

L - no, yo no me he puesto la verdad

G - pues si él no se lo quiere poner, te lo pones tu. No hay problema.

I ELS NOIS, SI LA NOIA NO SE'L VOL POSSAR ELLA O NO VOL QUE VOSALTRES US EN POSSEU, QUÈ FARIEU?

R - pos que s'espavilin, si es queda embarassada...

G - es que es verdad, si te quedas embarazada, jodete! (fa la botifarra)

R - ya...

G - ahora que si te dice que tomas pastillas....aunque no me fío ni un pelo.

I TU, ALEX? SI LA NOIA ET DIU QUE VOL SEGUIR SENSE PROTECCIÓ....

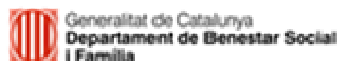
M - me da igual...

L - pues ala, ya pensara la mujer por ti...

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



R - tu vols tenir un fill?

G - pues depende tío!

M - pues si

PER ANAR ACABANT, M'AGRADARIA QUE EM DIGUÉSSIU D'ON TREIEU LA MAJORIA D'INFORMACIÓ SOBRE TEMES RELACIONATS AMB LA SEXUALITAT?

R - a los padres

CONSULTEU INFORMACIÓ ALS PARES?

G - a los amigos

B - a los amigos

L - a mi mis padres si me lo explicaron

EV - que te explicaron?

R - todo esto?

EV - y tu Jenni?

J - los padres

EV - i tu Omaima? D'on treus la informació? Dels pares, del cole?

(Omaima fa que si amb la cara)

EV - de Internet?

R - si?

F - si...

EV - shaima; tu has buscat informació, has tingut curiositat?

EV - i tu Joana?

(no els dóna temps a respondre. Entra un amic a buscar la Maima)

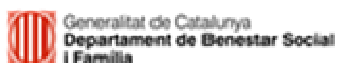
EV - on preguntareu si voleu informació? Li preguntaras a la mare? (a Joana)

A - si amb el cap

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



D'AQUESTA INFORMACIÓ QUE OBTENIU, D'INTERNET, DELS PARES, QUÈ EN PENSEU?
US AJUDA, US ÉS ÚTIL?

EV - Eloy, d'on treus tanta informació?

G - yo que se...

B - joer, pues del instituto...

R - así...

G - si de eso, de biología a no....Estudie en un exámen y saqué un siete...

(Parlen sobre els professors que han tingut)

PER TANT, US HA ESTAT EFICAÇ LA INFORAMCIÓ O CREIEU QUE US FALTEN COSES?

G - no lo se...

(Están cansats)

AGRAEIXO LA PARTICIPACIÓ.

CENTRE OBERT DE TAIALÀ

Data: 30.04.013 **Hora:** 18.00 **Duració:** 1 hora

Presentació, normativa i motivació a la participació. Roda de noms

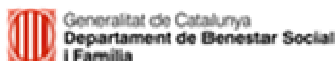
Participants: grup mixte (noms ficticis)

- Adam (13) Participa bastant. Parla ràpid i no vocalitza de forma clara. S'indica amb una X quan el missatge no és clar.
- Diego (13) Participa poc.
- Mounir (15).
- Soumaya (15). Sorda d'una orella. L'aparell que porta s'ha espatllat. Està a la espera de l'ajuda per rebre un altre.
- Bladimir (15). Està definint la seva identitat i orientació sexual.
- Manuel (13). Poc participatiu. Comenta amb Boris
- Boris (13). Poc participatiu. Comenta amb Manuel
- Ciprian (13). S'afegeix més tart. Participa poc.

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Els educadors del centre més la treballadora social hi són presents al grup sense participar.

Observacions: a la sala habitual de vida del centre. Están sentats en cercle al voltant d'una alfombra. No hi ha taula. Hi ha bastant de xibarrí al carrer i algú moviment dins la sala per nois que marxen i altres que entren al grup i a la sala. No se sent gaire bé la grabació. Fora de grabació Bladimir comenta que li agradaria saber que pensa la gent de la homosexualitat. S'obre un altre devat aliè a la investigació també interessant. li reforço la participació en tant que ha estat de les poques persones dels diferents grups que ha introduït les relacions del mateix sexe ja que, parlo de relacions heterosexuales per norma i excepte, un altre noi, ningú més m'ho ha proposat o recordat.

Debat:

A CONTINUACIÓ, US PRESENTARÉ UNA SÈRIE DE TEMES A TRAVÉS DE DIFERENTS FRASES I DESPRÉS VOSALTES HEM DIEU LA VOSTRA OPINIÓ, D'ACORD?

EL PRIMER, ESTÀ RELACIONAT AMB EL TEMA DE LLIGAR I M'AGRADARIA SABER SI VOSALTRES CREIEU SI ÉS VERITAT O FALS LES AFIRMACIONS QUE ARA US DIRÉ, VALE? DIU: ELS NOIS SÓN ELS QUE HAN DE FER EL PRIMER PAS. EL NOI ÉS EL QUE HO DEMANA I EL NOI MAI HA DE DIR "NO". QUÈ EN PENSEU D'AQUESTES AFIRMACIONS?

Uns quants alhora - fals. Falso

I PER QUÈ CREIEU QUE ÉS FALS?

B - perquè el noi pot dir que no...

A - quan vulgui. Eso es falso. Las mujeres también.

HAS DICHO QUE LAS MUJERES TAMBIÉN...

A - sí.

I, EN EL VOSTRE DIA A DIA, QUÈ ÉS LO QUE SOL PASSAR?

B - pos les dones i els homes.

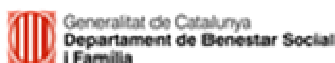
LES DONES I ELS HOMES...I LA RESTA, QUÈ EN PENSEU?

BO - però, de quina pregunta?

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



DEL TEMA DE LLIGAR, CREIEU QUE HAN DE SER ELS NOIS EL QUE ENTRIN A LES NOIES, LES NOIES ALS NOIS... QUÈ EN PENSEU?

A - depende de que situación.

POR EJEMPLO?

A - por ejemplo, si un chico quiere a una chica que no está mal mmm...

BL - igual dá.

A - lo aborda y no sé, tiene que trabajarlo...

D - es complicado...

A - hombre, claro.

OSEA, QUE SI EL CHICO ENTRA A LA CHICA PERO LA NOIA NO HO TÉ GAIRE DECIDIT, EL NOI LA INTENTA CONQUISTAR?

A - si...

D - si...

I LA RESTA QUE EN PENSEU?

(rialles de vergonya)

SI US AGRADA LA NOIA, ANIRIE-HO VOSALTRES O ESPERARIE-HO A QUE VINGUÉS ELLA?

M - ella!

BL - yo no!

TREBALLADORA SOCIAL - tu esperaries? (a Bladimir)

- jo no! Perquè sinó després...

DESPRÉS

BL - bueno, porque si te dice que no te da vergüenza que te vea lo que pasaba...que te diga que no.

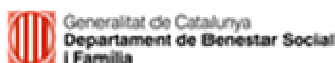
MH MH

BL - yo creo que es por eso por lo que preferimos esperar

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



I LA SOUMAYA, QUÈ EN PENSES TU?

Hana: rialles de vergonya. Manierismes.

ESPERARIES?

S - moviment amb el cap de que sí

M - o intentas ver a quién le gusta...

PRIMER INTENTAS VEURE A QUI ESTIMA I DESPRÉS COM....DE QUÈ DEPÉN DESPRÉS?

M - si veus que es fixa molt amb un, després ja deixes d'intentar....

I TU? (A CARLOS)

BO - jo igual.

PERÒ HO VEUS BÉ, MALAMENT. PREFEREIXES QUE SIGUIN ELLES ? PREFEREIXES SER TÚ ?

Boris i manuel (rialles)

SI A TU T'AGRADA UNA NOIA, QUÈ FARIES O QUÈ FAS?...ESPERES A QUE ELLA VINGUI, HI VAS TU?

B - jo intentaria fer-me amic seu.

MH

B - i poquet a poquet.

D - i després si et fas molt molt amic seu i ella no vols res amb tu, després pots perdre l'amistat.

A - no, perquè pots passar de l'amistat, ganarte su amistad que es más fácil i pasar a algo más.

D - pero si despúes salis y cortáis, después ya no se recupera la amistad, el rollo ese.

A - bueno, tan amigos, si no es tu novia...

BL - eso da igual

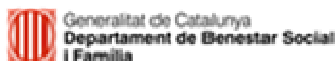
A - depende...

OSEA, PARA TI, TÚ DICES QUE ES IMPORTANTE...

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



A - no, lo importante es ganarte una amistad. Para una persona es importante tener amigos pero también está bien...

D - una amiga...si l'estimes, doncs no....pases el temps...

PER TU NO...

BL - jo no li diria per por....

POR A?

BL - perdre-la.

A - también podéis hacer como si no hubiera pasado nada...

(no se sent bé la grabació)

ALGU VOL AFEGIR ALGUNA COSA A LO QUE HAN DIT PER AQUÍ...?

NO?...?

AH, EL SEGÜENT TEMA ESTÀ EN RELACIÓ A LA VIRGINITAT. M'AGRADARIA QUE M'EXPLIQUÉSSIU QUINA ÉS LA IDEA QUE TENIU DE LA VOSTRA PRIMERA RELACIÓ SEXUAL O EN EL CAS DE QUE ALGÚ JA L'ÍHAGI TINGUT, COM SE LA IMAGINAVA? O QUE US HAN DIT DE PETITS DE COM SERIA?

A - jooo! Yo me lo sé! Cuando... me dijeron de pequeño que el primer paso era: que cuando iba a follar tenia que usar condón porque sino la podias dejar preñada y tener hijos.

I TU COM T'IMAGINES AQUESTA PRIMERA VEGADA?

A - bueno pues...no sé yo creo que con...

BL - la persona que estimes

M - no amb qualsevol o com se digui. La primera vegada té que ser especial.

B - ya.

MH, QUÈ ENTENEU PER ESPECIAL?

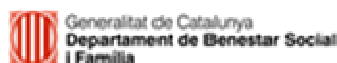
BO - que té que ser amb la persona que tu estimes i que té que ser especial(REPASSAR!)

A - ya, que si lo haces que no sea con una persona a la que ni conoces

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



BL - que no sea una cosa sexual, que sea...vamos, con amor. Osea, que no sea solamente físico.

I TU? COM T'IMAGINES QUE SERÀ AQUESTA PRIMERA VEGADA O COM ET DEIEN... DES DE PETITS, A TOTS, SEGURAMENT US ENRECORDEO; O ELS QUE JA HEM TINGUT RELACIONSTENIEM UNA IMATGE DE COM SERIA AQUESTA PRIMERA VEGADA...LA VOSTRA, COM ÉS? QUE HA DE SER AMB UNA PERSONA ESPECIAL I QUÈ MÉS?...HA D'ESTAR EN UN CONTEXT DETERMINAT LA RELACIÓ...?

BL - surge.

A - pero eso da igual? ¿Tu estás diciendo que eso surge?

D - eso si surge

.....XXX

¿SURGE? US HO IMAGINEU COM A LES PEL·LICULES?

D - no.

X - que va.

(rialles)

I PER QUÈ DIEU QUE NO? QUINA OPINIÓ TENIU DE COM ENS HO PINTEN A LES PEL·LICULES?

BL - porque en las películas siempre intentan hacer lo mejor posible, que quede muy atractivo para que la gente lo vea. Osea que, no respeta la realidad. Eso solamente la ficción que la gente...

A - bueno! Hay películas porno que son muy reales

(rialles)

M - las películas éstas no son de verdad (rialles) es que...buff, dios! haha todas éstas películas lo han hecho de verdad eh

A - ya, ya lo sé

M - alguna...

A - porque hay alguna...

M - no, todas!

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



A - no, algunas...el tema de algunas es porno. Las otras, no.

VALE

A - ¿lo pillas?

VALE, ESTAMOS DE ACUERDO EN QUE HAY DOS TIPOS DE PELICULA ENTONCES, NO?

D, BL I M - sí...

(La resta asenteixen amb el cap)

LAS PELICULAS PORNO Y LAS PELICULAS MÁS...

BL - románticas.

VALE, Y RESPECTO A LAS PRIMERAS? QUÉ ES LO QUE CREEIS QUE ES FICCIÓN, QUE NO ES REAL?

M - porque aquestes pel.licules ja... quan tu la poses, ja comencen

A - sin ningún tema ni na y tipo guarra...

TIPO GUARRA, SON LAS PORNO, NO?

M - no, que lo hacen sin amor, sin... pá ganar dinero. Ahí, pa disfrutar. Las chicas por dinero y los chicos por placer. Jaja, no?

(riure de tot el grup)

TU CRES?

BL - los chicos también lo hacen por dinero.

M - hombre!

A - es que claro, hacerlo y encima que te paguen.

D - claro, tío.

TODOS COMPARTIS LA OPINION DE JUANJO: QUE LAS CHICAS LO HACEN POR DINERO Y LOS CHICOS POR PLACER?

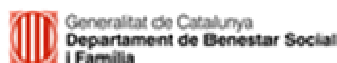
A - no, no. Por trabajar!

BL - ah! por dinero, sí.

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



A - lo que lo hacen por dinero, son casi todos, porque hay muchos que lo hacen por dinero porque no pueden mantenerse...

M - hombre, es que sin el porno...

BL - hombre, el que hace películas porno no es que caiga en la pobreza precisamente. Ellos ya se dedican eso, y la mitad lo hacen porque ya lo pueden hacer. Osea, ellos están acostumbrados a ir con otros...

MH

Y QUE PENSÁIS DE LA CHICA ACTRIZ PORNO Y DEL CHICO ACTOR PORNO, PORQUE LOS DOS SON ACTORES...

M - que se tendrían que dejar de vender

A - porque además es ilegal, tronco...

BL - no!

M - sí!

BL - no, no es ilegal

M - sí, aquí vas a la carretera y te encuentras un montón.

A - de cualesquiera...

BL - eso si que es ilegal.

PERO AHORA ESTÁIS HABLANDO DE PRO...

M - ahh! De las prostitutas..

PROSTITUTAS Y ACTRIZES PORNO

.....

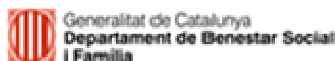
Y DE LAS OTRAS PELICULAS, DE LAS MÁS ROMÁNTICAS QUE DECIA ALEXIS QUE HABIA ELEMENTOS DE FICCIÓN, CUÁLES CREEIS QUE SON ESOS ELEMENTOS DE FICCIÓN QUE NO COINCIDEN CON LA REALIDAD DE LAS PELICULAS ROMÁNTICAS?

BL - pues no sé, osea, se inventan mucho; hacen ver que hay mucho amor entremedio, pueden ocurrir cosas, osea, no sé... meten mucha cosa en medio...

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



A - por ejemplo, ya se miran y ya es aquella persona, que...y exageran mucho, osea...no siempre tiene que ser como lo pintan. Cada situación es especial. Nunca sabes lo que va a pasar.

VALE, Y QUE DESTACARIAS DE LO QUE NO ES REAL?

BL - pues, por ejemplo, los encontronazos, de golpe, los amores así...repentinos. Se ven y ya se enamoran. Cosas así no suelen pasar. Yo que sepa, en la vida real, hay muy pocos casos que ocurra eso, siempre que te enamoras es porque ya la has visto varias veces, has entablado relación, osea comunicación con ella. No es una cosa de golpe. Es una cosa que tu vas cultivando poco a poco hasta que al final surge y...

A - ¿cultivando?

BL - si, cultivando, y después lo recoges y así poco a poco. Osea, por ejemplo, como cunado en las películas sale, hay una mujer y se dan un golpe y se le cae la hoja y así, como todos nos hemos imaginao' siempre. Y por ejemplo, también, que está en la calle y el hombre está de rodillas y empieza a hacer un espectáculo para pedirme mano y así...son cosas...

A - como Romeo y Julieta. Má o meno', no?

BL - no hay ninguno que haga eso, normalmente. Osea, de hacer el espectáculo para pedirte la mano. Normalmente, siempre lo hacen en privado y no intentando llamar tanto la atención.

MH...I TU, QUÈ PENSES? (A CARLOS)

BO - no sé...

COM CREUS QUE SON LES RELACIONS DE LES PELICULES ROMÀNTIQUES?

BO - falses

PER QUÈ?

(somriu)

I TU, QUE CREUS? (A S)

L'educadora - va, S

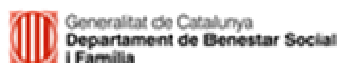
S - (riu)

Educadora - tu creus que es veritat lo de les pel·licules romàntiques?

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



S – (fa no amb la cara)

Educadora - No? Per què?

S – (somriu...)

HI HA ALGÚ QUE VULGUI DESTACAR ALGO MÉS O...

B - pues que para hacer el amor primero tienes que querer a la chica y querer decidir con quién lo quieres hacer.

A - esque da mucha vergüenza decir eso...

HAY VERGÜENZA...

BL - si...

A - porque primero puedes decir pero luego cuando lo vais hacer de verdad ella puede cambiar de opinión y puedes acabar separados.

MH, Y QUE ES LO QUE TE DA MIEDO DE LA PRIMERA RELACIÓN?

A - pues que vaya mal o...que salga algo mal o que, la chica no esté preparada o que yo no esté preparao', esté nervioso... yo que sé.

Y QUE SERIA O QUE TE IMAGINAS CUANDO DICES QUE ALGO VAYA MAL?

A - pues...que empezemos, por ejemplo, y luego que ella corte el rollo y se vaya. Por decir algo, Montse (mira a l'educadora. L'educadorariu i li diu que ella no li està preguntant res)

Y QUE CORTE EL ROLLO, QUE QUIERES DECIR QUE ANTES DE QUE LLEGUE LA PENETRACIÓN ELLA DIGA QUE NO?

A - por ejemplo.

PERQUE...EN RELACIÓ A LA PRIMERA VEGADA BUENO, TOTS TENIU O TENIE-HO LA IDEA DE QUE LA NOIA SAGNA I TÉ DOLOR A LA PRIMERA RELACIÓ?

M - si

A - si

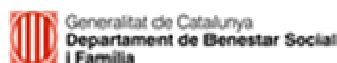
B - si

MO - si

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



HO CREIE-HO...

M- sí.

BL - no, no siempre. Es según la persona. Si la sabes tratar y vas con delicadeza y no a lo bruto, no tiene porqué pasar nada.

MH

BL - depende de la persona. Si eres un animal que vas ahí todo bruto, entonces sí que le harás daño y puede sangrar.

A - igualmente va a salir sangre

IGUALMENTE VA A SALIR SANGRE, TU CRES ESO?

A - sí amb el cap

D'ON CREIE-HO QUE TENIM AQUESTA IDEA DE QUE QUAN LA NOIA PERD LA VIRGINITAT HA DE SENTIR DOLOR I SANGRAR?

A - pues que al fer contacte i si la té, pues sale sangre.

PERO INDEPENDIEMENTE DE CUANDO LA CHICA TENGA LA MENSTRUACIÓN, EN LA PRIMERA RELACIÓN SEXUAL LA IDEA DE QUE LA CHICA SENTIRÁ DOLOR Y SANGRARÁ, D'ON L'HEU TRET?

A - lo escuché ayer

BL - de libros

I AHIR US VAN EXPLICAR QUE LA NOIA EN LA SEVA PRIMERA RELACIÓ HA DE SENTIR DOLOR SI O SÍ?

A - no siempre, depende.

ANANT A UN ALTRE TEMA...EN RELACIÓ A LA MASTURBACIÓ. QUE EN PENSE-HO DE LA MASTURBACIÓ EN GENERAL?

M - bueno lo que ens va dir ahira la Carme que no.... Que es normal

A - Ya pero, la masturbació.... haciéndote pajas

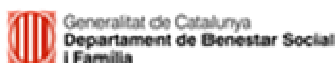
BL - hay doctores que recomiendan la masturbación porque dicen que relaja y que, además también es una forma de limpiar los conductos de no sé que...

A - los conductos seminales

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



BL - la mujer...en ese tema no sé mucho

A - y si un hombre se masturba mucho no tienes tantas posibilidades de dejarla embarazada

ESO ES LO QUE DICEN, NO?

.....

Y POR LO QUE DECÍAS ANTES, ES CIERTO QUE SI QUIERES A ALGUIEN NO TE PUEDES MASTURBAR? TU SOLO ENTIENEDES LA MASTURBACIÓN SI ESTÁS SOLO?

A - cierto

MH, LA RESTA PENSEU IGUAL?

BL - no.

.....

(rialles)

PERQUÈ...QUÈ EN PENSEU DE LA FRASE? ESTEU A FAVOR O EN CONTRA DE QUE NOMÉS ELS NOIS ES PODEN MASTURBAR?

A - no! Las mujeres también

M - ahir ho vam parlar això. Que un nen...que un niñi...

A - un niño puede masturbarse si tiene ganas igual que una niña.

Educadora - pues igual que una niña.

M - es que hicieron una pregunta que si esta bien que las mujeres se masturben y la chica le dijo que no pasaba nada. Que es igual que un chico y una chica se masturben. Es algo normal

A - no es nada raro. Hay gente que dice que si y gente que dice que no. No es nada raro, ni nada malo. Bueno malo... en algún caso si es malo pero hay casos en que no.

I TU, QUÈ PENSES (A CARLOS)?

BO - (somriu) bueno...

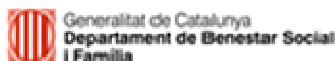
T'ASSEMBLA BÉ, T'ASSEMBLA MALAMENT?

BO - bé.

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



ARA US DIRÉ UNA ALTRA FRASE I M'HEU DE DIR SI CREIEU QUE LA DIU UN NOI O UNA NOIA. DIU: M'EXCITA MASTURBAR-ME PENSANT EN LA MEVA PARELLA. QUI CREIEU QUE LA DIU; UN NOI O UNA NOIA?

M - un noi!

BO - un noi!

D - un noi!

A - una noia!...puede ser de los dos

VALE, COMENÇO PER AQUÍ (la meva dreta) I DESPRÉS ANEM PER ALLÀ.

A - puede ser de las dos personas. Tanto chicas como chicos. Porque.....XXXX puede ser cualquiera. No tiene porque ser siempre el chico.

I TU, QUÈ DEIES? (A JUANJO) CREUS QUE ÉS UN NOI EL QUE LA DIU? PER QUÈ HAS PENSAT QUE ERA UN NOI: PER LO DE MASTURBAR-SE O LO DE PENSANT EN LA SEVA PARELLA?

Juanjo: por las dos...

VALE. I LA RESTA?

BL - yo pienso que normalmente suelen decirlo en público los chicos como para hacer ver que eres un hombre y dejar claro que puede hacer lo que quiera. Sin embargo, la mujer puede hacerlo pero no quiere decir que lo tengan que decir a toda la gente. Es una cosa más personal. Osea, los hombres lo dicen, lo escampan, lo escampan por los cuatro vientos y las mujeres no.

A - las mujeres se lo quedan calladito

BL - si, osea, los que hacen y dicen a la otra gente, lo diría solamente el hombre. Porque el hombre normalmente no tiene sentimiento de vergüenza. Dice las cosas sin pensar. Normalmente, osea....Osea, normalmente siempre lo hace para quedar bien. Para ser un macho así como, un macho Alfa

MH, Y TU A NIVEL PERSONAL, QUÉ CRES? TE PARECE BIEN CONTARLO O....

BL - no, porque es una cosa personal. A nadie el tema de si tu te masturbas o no...

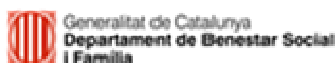
A - la gente te dirá guarro tio. Me parece que las mujeres ya pueden XXXX

I S, TÚ QUE DIUS?

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



S - Jo?

SI,...I CREUS QUE LES NOIES HO FEM PERÒ NO HO DIEM PER ALGUNA COSA O....

S - (me mira vergonyosa i fa manierismes. Es posa nerviosa)

I EN BORIS, QUÈ DIU?

BO - (me mira callat)

PERQUE EN RELACIÓ A EL FET DE PENSAR EN LA PARELLA, QUÈ EN PENSEU D'AIXÒ?
SEMPRE QUE ENS MASTURBEM HEM DE PENSAR EN LA PARELLA?

BL - no

A - no, no?

BO - amb els amics.

AMB ELS AMICS, MH...I TU, QUÈ DIUS? (A JUANJO)

M - si hi ha una noia que és molt guapa (risas) o amb vídeos (risas) i ja està.

MH, AHH ARA US DIC UNA ALTRA FRASE I EM DIEU TAMBÉ QUI CREIEU QUE LA DIU SI
UN NOI O UNA NOIA, VALE? DIU: DE TANT EN TANT, TOCA ANAR AMB LA COLLA PER
VEURE UNA PELI PORNO JUNTS. QUI CREIEU QUE LA DIU?

M - un noi

A - noia

UN NOI, PER QUÈ CREUS QUE LA DIU UN NOI?

M - és que jo mai he vist una noia que, que em digues això

MAI HAS VIST UNA NOIA QUE DIGUI QUE HA VIST...

M - no, que hagués vist, no.

A - pero no lo puede decir y quedar con sus amigas

M - bueno, pero tu has escuchao' que alguna lo diga, alguna vez?

A - no...pero ver una peli la pueden ver un chico y una chica. Yo creo que los dos.

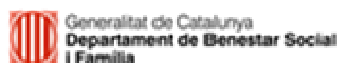
M - pero la mayoría de veces es los chicos...que lo dicen

VALE, TU CREUS QUE HO FA MÉS EL NOI O QUE HO DIU MÉS EL NOI?

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



BL - ho diu més el noi i ho fa més le noi

I BO, QUE FAS QUE SI AMB EL CAP....

BO - si.

SI, QUÈ?

BO - això que diu. Lo que diu ell (M)

PERÒ, TU QUE EN PENSES?

BO - (amb timidesa i veu baixa) que es el chico.

QUE ELS NOIS....

B - que això més els nois que les noies. Que els nois geuden per veure una pelo

MH, PER TANT, ENTENC QUE...NO VEIEU LA MASTURBACIÓ COM ALGO DOLENT, QUE HO FAN ELS NOIS I LES NOIES I QUE ELS NOIS HO DIUEN MÉS QUE LES NOIES....

BL - i ho fan

I HO FAN MÉS QUE LES NOIES.

VALE, ARA US DIRÉ UNA ALTRA FRASE EN RELACIÓ ALS ANTICONCEPTIUS I EM DIUEU QUI CREIEU QUE LA DIU, VALE? DIU: DE LA PARELLA SÓC JO EL QUI COMPRA ELS PRESERVATIUS. QUI CREIEU QUE HO DIU UN NOI O UNA NOIA?

A - el noi. Lo has dicho en masculino eso

¿LO HE DICHO EN MASCULINO?

M - la noia!

A - porque tu dius sóc jo...ehmmm de la parella el qui compra els d'eso. Jo soy el que compra

SI

A - también podrías haber dicho la que compra

Educadora - bueno, ahora no vamos a corregir eso....

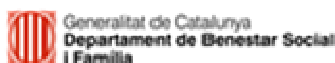
MH,

A - lo has dicho en masculino.

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



VALE, SÍ. PERÒ, TU QUE CREUS?

A - el chico.

CREUS QUE SEMPRE...

A - no, la majoria de vegades el noi...

LA MAJORIA DE VEGADES EL NOI...

BL - yo creo que la mujer...

M - si!

BL - ... porque el hombre no está para pensar en eso..

BO - ya, no piensa. (riure)

BL - o si lo piensa pero... no se va a gastar tiempo ni nada en comerse la cabeza. Después las mujeres son más...

M - piensan más

BL - más preparadas, más recogidas y se encargan más osea, y se encargan más. Osea, las mujeres tienen más...porque quieren hacerlo bien todo

MH

BL - en cambio, los hombres solo van a...a los hombres no les importa. Lo que les importa es solamente placer

MH

BO - las chicas se preocupan más por no tener un hijo y al hombre no le importa. La chica se preocupa más porque siempre que la chica se queda embarazada del chico la deja.

M - si.

Educador - ara arriba en Ciprian, que ha li he explicat una miqueta de que va

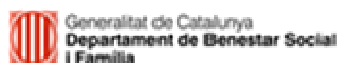
PERFECTE, PERDONA C QUANTS ANYS TENS?

C - tretze.

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



PER TANT, DEIEM QUE PER UN CANTÓ EL QUE SE'N CARREGA DELS PRESERVATIUS ÉS EL NOI PERÒ, DESPRÉS PER AQUÍ HEU ANAT DIENT QUE SERIA LA NOIA PERQUÈ LES NOIES SÓN MÉS...

BO - responsables

MÉS PRECAVIDES?

M - si

BO - si

MH, PERQUÈ SI UNA NOIA PORTA PRESERVATIUS A LA CARTERA, VOSALTRES QUÈ EN PENSEU?

A - si porta què?

CONDONES

A - el noi

EL NOI?

A - si perque xxxxxxxx l chica també, però la chica xxxx o depende, si.

O SIGUI, TU CREUS QUE EL NOI S'ENCARREGA DEL PRESERVATIU I LA NOIA EN COMPTES DEL PRESERVATIU, DE LES PASTILLES?

A - si

PERQUE SI UNA NOIA PORTA PRESERVATIUS, TU QUÈ EN PENSES?

A - mmmm....¿el qué?

SI UNA NOIA PORTA PRESERVATIUS A LA CARTERA, QUÈ PENSES?

A - que me he despistao' o que xxxxxx

AIXÒ TU, PERÒ SI UNA NOIA EN PORTA...

A - xxxxxxxx

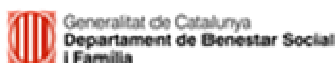
BL - yo creo que los lleva por seguridad. Porque alomejor si que el hombre los lleva pero siempre lleva de repuesto porque si se ha olvidao o algo. Osea, por si surge la ocasión para estar. Osea, no hacerlo sin preservativo

I LA RESTA, QUÈ PENSEU?

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



BO - si una chica lleva preservativos para mi está bien. Si no lleva, quiere decir que no le importa

MH, VALE...I C, TU QUE EN PENSES DE QUE LA NOIA PORTI PRESERVATIUS?

Educador - o veus normal o no?

S - (mira vergonyosa i no diu res)

TU CREUS QUE HAN DE SER ELLS ELS PRESERVATIUS?

S - (mira vergonyosa i no diu res)

I EN C?

C - igual. El noi i la noia.

VALE. DESPRÉS, EN RELACIÓ ALS MÈTODES D'EMERGÈNCIA. SABEU QUE ES LA PASTILLA DEL DIA DESPRÉS?

M - sí.

VALE. SI UNA NOIA HA DEMANAT LA PASTILLA DEL DIA DESPRÉS VARIES VEGADES, PENSEU QUE ÉS UNA DESPENDOLADA? QUÈ EN PENSEU?

LA PASTILLA DEL DIA DESPRÉS ÉS LA QUE ES DEMANA QUAN HAS TINGUIT RELACIONS SEXUALS DE RISC. ÉS A DIR, SENSE PROTECCIÓ, PRESERVATIU O ALTRES MÈTODES

A - XXXXXXX

QUE PENSAIS QUE UNA CHICA VAYA VARIAS VECES A PEDIRLA?

BL - pues que el novio y ella, son unos descuidaos que lo hacen sin pensar. Osea, van a lo loco XXX

ENTONCES TU CRES QUE TNDRIAN QUE SER LOS DOS QUE VAYAN A BUSCARLA?

BL - si

A - XXXXX

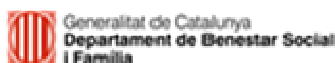
BL - porque no siempre tiene que dar la cara la mujer. Osea el hombre se hace muy el macho pero no muestra nada

A - XXXX marimacho

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



BL - yo no he dicho que sea marimacho. Simplemente que son una pareja XXXX ellos son mas fuertes, tienen más....

A - más tortas

BO - también que esa pareja si se ha descuidao si la chica la pide varias veces es que él no se pone preservativo y ella, si no quiere tener un hijo que lo haga con preservativo

VALE, PORQUE EL HECHO DE QUE TENGA QUE IR ELLA O DE QUE VAYA LA CHICA SOLA....

A - no entiendo...

QUE EL HECHO DE QUE VAYA ELLA SOLA A PEDIRLA, QUE OS PARECE?

A - pues que está mal porque es como cargarle el muerto a ella sola. Porque él no se preocupa

ARA US DIRÉ UNA ALTRA FRASE I M'HEU DE DIR SI CREIEU QUE ÉS NOI O NOIA, VALE? DIU: UN DELS MEUS HOBBIES ÉS FER TERTÚLIA AMB ELS MEUS AMICS/GUES SOBRE SEXE. QUI CREIEU QUE HO DIU?

A - què és tertulia?

SEMBLANT A LO QUE ESTEM FENT ARA, ESTEM PARLANT SOBRE UN TEMA...

A - los dos. Porque la mujer xxx y los hombres pues, también lo mismo. Los dos. Tienen los mismo derechos.

M - los dos. Porque los chicos también hablan.

BL - yo creo que siempre es el hombre porque la mujer lo lleva más en privado, como ya he dicho antes.

A - pero lo lleva en privado, pero hablan

BL - pero la gran mayoría es el hombre.

M - o poden ser nois i noies. Yo con mis amigos he hablado de eso

MH

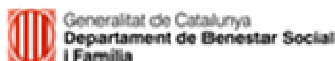
M - habían chicas y chicos

BO - jo no però moltes vegades quan estem fent classe dos o tres nois i noies, que estàven a darrera, estàven parlant d'això.

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



A - xxxxxx

BO - XXXx

PERQUE QUAN UNA NOIA PARLA OBERTAMENT DE SEXE, QUÈ EN PENSEU? CREIEU QUE LES NOIES TAMBÉ PARLEM DE SEXE?

A - en privado y....

SI O NO?

Tots - sí

S?

Educadora - creus que les noies parlen de nois, de sexe...?

Educadora - les noies parlen?

S - no ho sé.

Educadora - no ho saps

BL - si, si qe hablan porque yo he hablado con muchas chicas y hablan pero no tanto como nosotros. No sé ellas hablan más con una persona que confían

A - o con amigos de la infancia

I VOSALTRES, AMB QUI PODEU PARLAR DE SEXE?

M - amb els meus amics

AMB ELS AMICS....CARLOS?

BO - amb els amics

MH, DAVID...

C - jo no parlo d'això

AMB NINGÚ?

C - no

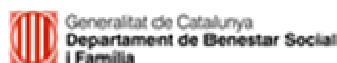
MH, HANA...M'HA SEMBLAT ENTENDRE QUE TAMPO. NO SOLS PARLAR AMB NINGÚ DE TEMES RELACIONATS AMB EL SEXE?

S - jo amb la meva familia

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



AMB LA FAMILIA? MH AMB LA MARE, AMB EL PARE, AMB LES GERMANES O...?

S - amb la mare...

BL - yo con la gente en la que confio que sé que no va a decirlo por ahí

MH, I AQUÍ? AMB QUI SOLS PARLAR DE SEXE?

MO - amb els amics

TU TAMBÉ?

A - amb algu que tenga confianza.

I QUAN TENIU ALGUNA PREOCUPACIÓ SOBRE, RELACIONADA AMB LA SEXUALITAT A QUI SOLEU CONSULTAR PRIMER?

M - a la meu mare. Sobretot, al meu pare porque m'ajuda molt

A - yo normalmente lo hablo con la vecina

TU CON AL VECINA...

A - o con él...

EducadorA - pots passar-te bé per parlar, si us plau?...

DEIES QUE HO PARLAVES AMB LA VEÏNA

A - o amb els amics o amb la meva germana o...algun amic meu que sigui més gran

UN AMIC QUE SIGUI MÉS GRAN...

A - si, porque lleva más años viviendo y sabe más

MH, CAP DE VOSALTRES CONSULTA RES A INTERNET?

A - a veces, en Wikipedia.

(rialles)

A - bueno en youtube también

O SIGUI, SOLEU BUSCAR COSES PER INTERNET....

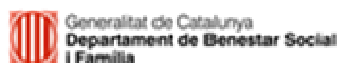
A - si

(rialles)

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



PER EXEMPLE...

A - videos...

M - si....

O SIGUI, ENTENC QUE UTILITZEU INTERNET PER VEURE PORNOGRAFIA PERÒ QUAN TENIU ALGÚN DUBTE NO L'UTILITZEU?

A - sí, a vegades. Depèn.

Bl - yo cuando voy a preguntar algo, voy con un especialista. Con alguien que sepa de este tema

I QUAN ET PREOCUPA ALGUNA COSA, VAS DIRECTAMENT A L'ESPECIALISTA...O CONSULTES PRIMER A CASA?

Bl - no, voy al especialista o con alguien que tenga experiencia en éstos casos; que ya le haya pasado o alguna cosa similar....

MH, I TU DAVID QUAN TENS ALGUNA PREOCUPACIÓ DEIES QUE NO PARLAVES AMB NINGÚ O QUE NO SOLIES PARLAR DEL TEMA PERÒ, QUAN ALGUNA COSA ET PREOCUPA LI CONSULTES A ALGÚ?

C - claro. Al pare

MH, I DE LA INFORMACIÓ QUE US DONEN ELS PARES, ELS AMICS O INTERNET (QUE JA VEIG QUE NO L'UTILITZEU PER LA INFORMACIÓ) QUÈ US SEMBLA? US ÉS ÚTIL, NO? LA CREIEU TOTA?

A - a vegades és útil i a vegades no. Porque depende en concreto del tema, da vergüenza

Bl - como si fuera una cosa tabú

MH, I A LA RESTA? LA INFORMACIÓ QUE US DONEN ELS PARES O ELS AMICS?

BO - si és útil, depèn

PER QUÈ? DE QUÈ DEPÈN?

XXXXX

LA INFORMACIÓ QUE US HAN DONAT, L'HEU UTILITZADA?

A - no. Yo he escuchao lo que me han dicho, me he callao y he pasao de to

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



I TU, BO. LA INFORMACIÓ QUE ET DONEN ELS PARES PER EXEMPLE, LA CONSIDERAS ÚTIL: ET VA BÉ, NO ET VA BÉ....

BO - sí

PERQUE ELS TEMES QUE PARLEU AMB ELS AMICS ENTENC QUE SÓN DIFERENTS DELS QUE PARLEU AMB ELS PARES....

Tots - si

DE QUINS TEMES SOLEU PARLAR AMB ELS AMICS?

M - de si lo has hecho, si no...

BO - de tonterías de...

A - si te has empalmaa

DE TONTERÍAS, POR EJEMPLO....

M - de si se te había subio

BO - de chicas.

A - con el amigo pues de si si lo haces o no, de cuando o no. Con una madre pues de dices por ejemplo, si puedes hacerlo, que se necesitaría para hacerlo

BL - depende.

I LA RESTA, ALS PARES QUE ELS HI SOLEU CONSULTAR? PER EXEMPL, DAVID?

CI - què?

QUÈ ÉS LO QUE SOLS CONSUTAR AMB ELS PARES QUE AMB ELS AMICS NO FAS?

C - no sé...

A - yo creo que da un poco de corte...

MAI HAS PARLAT AMB ELS PARES D'AQUEST TEMA?

A - no

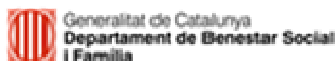
I ET VEUS EN COR DE FER-HO?

A - ahora mismo, no estoy por eso...

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



I EN RELACIÓ A LA INFORMACIÓ PROCEDENT DE LES XERRADES I ALTRES FORMACIONS QUE US DONEN SOBRE SEXE I SEXUALITAT, CANVIARIE-HO ALCGUNA COSA?

A - como lo has hecho y porque lo has hecho. De eso te hablan normalmente.

DE CÓMO LO HAS HECHO Y POR QUE LO HAS HECHO?

A - si, pero eso te lo callas tu mismo y ya está. Te lo llevas a casa.

TU CREUS QUE QUAN HO FACIS HO GUARDARAS PER TU I EL PERQUÈ HO HAS FET TAMBÉ...

A - de cómo lo has hecho y porqué lo has hecho no puedo hablar de ese tema porqué no lo he hecho...

I LA RESTA, CANVIARIE-HO ALGUNA COSA? CONSIDERE-HO QUE SÓN ÚTILS?

BL - si, son bastante útiles. Porque nos explican cosas que no sabemos....

A - xxxx

BL - si

PER ACABAR, HI HA ALGU QUE VULGUI AFEGIR ALGUN TEMA QUE CONSIDERI QUE SIGUI IMPORTANT?

Tots - no

DONCS, JA M'HE FET ALGUNA IDEA SOBRE LA VOSTRA OPIONIÓ EN RELACIÓ ALCGUNS TEMES DE SEXUALITAT. AGRAIR-VOS LA PARTICIPACIÓ I RECONEXER QUE A VEGADES NO ÉS FÀCIL PARLAR D'AQUESTS TEMES...GRÀCIES

CENTRE OBERT SANTA EUGÈNIA

Data: Maig **Hora:** 19.00 h **Duració:** 1 hora

Presentació, normativa i motivació a la participació. Roda de noms.

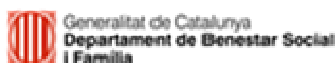
Participants: (grup de nois)

- Essam (13)
- Fadel (15)
- Cezar (15)

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Ghassan (15)
- Hakim (16)
- Alberto (16)
- Javier (14)
- Malik (16)
- Educador

Observacions:

Centre amb més sales que el del Barri Vell. Un gran nombre d'adolescents. Moltes activitats. Conceptes que no están clars: masculisme, feminisme i sexisme. Píndola del dia després. Es veu cohesió de grup. Es fan grupets depenent del tema i conforme el debat avança. Un cop feta la pressa de contacte, el grup agafa més confiança. Tots són immigrants directes o fills d'immigrants procedents d'Amèrica Llatina, Àfrica i Europa del Est.

Debat:

UN COP QUE HEM FET UNA RONDA DELS NOMS PER ACLARIR-ME. US ANIRÉ PARLANT DE DIFERENTS TEMES I M'AGRADARIA CONÈIXER LA VOSTRA OPINIÓ I M'HAUREU DE DIR SI ESTEU D'ACORD O NO ESTEU D'ACORD EN ELS TEMES QUE US PROPOSSI.

LA PRIMERA FRASE DIU, EN RELACIÓ AL TEMA DE LLIGAR:

EL NOIS SÓN ELS QUE HAN DE FER EL PRIMER PAS. EL NOI ÉS EL QUE HO DEMANA. EL NOI MAI POT DIR "NO".

- G (16) Què vol dir mai pot dir no?

QUE MAI ES POT NEGAR. QUE QUAN LLIGA AMB UNA NOIA, NO ES POT NEGAR PERQUÈ ÉS EL NOI I ELS NOIS MAI DIUEN QUE NO. QUÈ EN PENSEU?

- Pues eso es mentira

(rialles del grup)

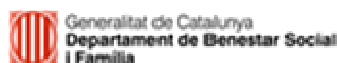
AQUELLS QUE HEU DIT QUE CREIEU QUE ES MENTIRA, PER QUÈ HO DIEU? PER EXEMPLE, COMENCEM PER AQUÍ. PER QUÈ CREUS QUE ÉS MENTIRA?

- G (16) No sé porque yo no veo, yo no pensé que el noi tingui que fer el primer pas sempre. Si la noia fa el primer pas pues...

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



I SI LA NOIA FA EL PRIMER PAS, QUÈ EN PENSES?

- G(16) pues si al noi li agrada

CENTRE OBERT SANTE EUGENIA.

PRESENTACIÓ. NORMES I GRABACIÓ

I DEL FET DE QUE LA FRASE DIGUI QUE ELS NOIS MAI PODEN DIR NO, QUÈ EN PENSES?

- Bueno, no sé, és la opinió del noi

I PER AQUÍ...

- Jo crec que...es veritat lo que ha dite ll. jo crec que la noia també pot fer el primer pas però això de que el noi mai pot dir no, no, perque tampoc passa res.
- Normalment, normalment, sempre son les nenes les que paren directament

LES NENES SÓN LES QUE PAREN, PAREN EL QUÈ

- Depèn.
- ¿
- Jajajaja

JO TAMBÉ VUL RIURE, QUÈ HA DIT?

- Que no se le acerque una chica pa tener una relación. Osea, porque eso le habría dolio
- Jo no sé la veritat. Noestic ni be ni... no se. Si ve i si t'agrada no sé, tu pots fer el primer pas o el pot fer ella. Normalment, si te entran a tu, son lletges perque tu no entres a les altres és més fácil...

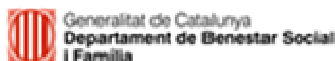
OSIGUI SEGONS TU, SI ENTRES TU ÉS PERQUE LES NOIES SÓN GUAPES I SI T'ENTREN ELLES ÉS PERQUE SÓN LLETGES?

- Sí, es eso
- ¿a dónde vas?!
- Jajaja
- Anda que no!

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- /comenten coses/

UN MOMENT, TU QUÈ LI RESPONDRIES?

- Mira, tu, si te viene una fea ahora, tu vas y le dirias que no. Pero si tu vas a una guapa, ella te va a decir a ti que no
- Es eso! Tienes que ir a buscar...

I TU QUE EN PENSES? QUE HAS SALTAT DE SEGUIDA QUAN a HA PARLAT

- /parlen entre ells/

I VOSALTRES QUÈ EN PENSEU DEL TEMA DE LLIGAR?

- Venga va, cuenta, tu que sabes
- No siempre vienen las feas
- Bueno tu también vas. Pero crec que la majoria de cops ho fan les noies perque en aquest aspecte són més atrevides i...mh, a més és diferent que si t'han vist i no et coneixen, que si ja et coneixen i tenen una relació d'amistat i així, és diferent.
- Te ha pasao eso, jejeje

SI JA TENS UNA RELACIÓ D'AMISTAT AMB LA NOIA POT SER QUE TAMBÉ ENTRIN NOIES GUAPES, O COM VA AIXÒ?

- No es que la noia sigui lletga o no, es que no t'agrada perqeli agrada una latre pot ser o no t'agrada i ja esta. No tothom tenim els mateixos gustos; si per a tu es lletja per a un altre no és que ho sigui, quién sabe
- Mi primo dice que a partir de las doce de la noche no hay mujeres feas

I TU X QUE PENSES D'AQUESTA FRASE?

- Que cuando estás durmiendo y ya pasan más de las doce ya no ves a nadie como feo...
- que sólo es pinchar
- SI....

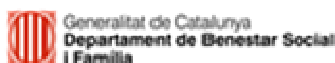
QUE SÓLO ES PINCHAR, HAS DICHO NO?

- SI...mi padre de compró uno ahí....

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Jajajaja

HI HA ALGU DE VOSALTRES QUE VULGUI AFEGIR ALGO... PERQUE ESTEM PARLANT DE RELACIONS ENTRE NOI I NOIA, HI HA ALGÚ QUE PENSI QUE NO NOMÉS HAURIA DE PARLAR DE RELACIONS ENTRE NOI I NOIA?

-jajaja (tots miren a un company)

M'HA SORPRÈS EN AQUEST I ALTRES GRUPS, QUE EXCEPTE ALGUNA PERSONA, LA MAJORIA O NINGÚ S'HO HA PLANTEJAT O M'HO HA PLATENJAT. NINGÚ M'HA DIT HOME, I ELS ALTRES TIPUS DE RELACIÓ...

- Esque aquí los que estamos, estamos muy salíos los que estamos aquí

ESTAMOS MUY SALIDOS AQUÍ, POR QUÉ LOS HETEROSEXUALES ESTAMOS MUY SALIDOS?

- Si, si pero cuál es la primera pregunta

SI CREEIS QUE EL TEMA DE LIGAR SIEMPRE LO HA DE LLEVAR EL CHICO...

- Pero tu no tenías una respuesta...

NO, NO EXISTEN RESPUESTAS MALAS O BUENAS EN ESTE CASO PORQUE LO QUE VULL ÉS QUE EM DIGUEU LA VOSTRA OPINIÓ. EN AQUEST CAS JO NO OS CORRETGIRÉ RES PERQUE VULL QUE HEM DONEU LA VOSTRA OPINIÓ SINCERA NO EL QUE VULL SENTIR...

- Las chicas que esperan se quedan solas

LAS CHICAS QUE ESPERAN SE QUEDAN SOLAS....

- ...porque el chico no siempre te va a ir detrás. Llega un momento que el chico también se cansa

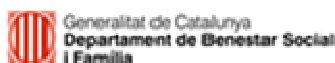
DE DÓNDE CREÉIS QUE NOS HA VENIDO LA IDEA DE QUE LA CHICA TIENE QUE ESPERAR Y EL CHICO ACTUAR?

- No lo sé yo lo escucho por ahí
- De los griegos!
- Pero que yo creo que no hay problema, si la chica te dice que no es lo mismo que si un chico te pide pa salir a ti
- Ya

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Haha
- Alias “el sabiondo”

VALE, PASSAREM AL SEGÜENT TEMA QUE ESTÁ EN RELACIÓ A LA VIRGINITAT I M’AGRADARIA QUE EM DIGUÉSSIU EN EL CAS DE QUE NO HAGUEU TINGUT RELACIONS SEXUALS, COM US LA IMAGINEU I EN EL CAS DE QUE JA N’HAGUEU TINGUT COM US LA IMAGINAVEU

- Educador: en català ens entendrem tots
- Si vale, tranquil!
- Yo no he tenido relaciones sexuales!

INDEPENDENMENT DE QUE LES HAGIU TINGUT O NO; ELS QUE LES HAGIU TINGUT COM US LA IMAGINÀVEU I ELS QUE NO COM US LA IMAGINEU

- Pos más movida, no sabía lo que era. La primera vez me salió muy soso

MH, ENTONCES COM IMAGINAVES QUE SERIA AQUESTA PRIMERA VEGADA, QUÈ T’HAVIEN EXPLICAT...

- Madremia! Me la imaginava, bua”

COM?

- Como un profesional
- Me la imaginava: vam, vam, pa arriba y pa abajo...
- Y en diez segundos ya estabas, chaval! jajaja
- Ya ves tio! Después de quince minutos ya acabé como muerto, la primera vez

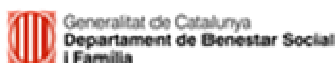
I LA RELACIÓ AMB LA PERSONA: HAVIA O HA DE SER AMB UNA DESCONEGUDA....?

- Yo creo que tiene que ser una chica con la que estás bien
- Yo creo que puede ser todo
- Si, no tiene porqué, que lo puedes hacer con quien quieras
- No, pero si sales con una cualquiera tienes riesgos
- Yo lo he hecho con las dos! Con los dos tipos y sea lo que sea, con la que te sientas mejor

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



CON LA QUE TE SIENTAS MEJOR, EN QUÈ SENTIDO LO DICES?

- En que te sientes mejor, no ves a nadie que no conoces. No sé, más o menos...

VALE, ENTONCES ANTES DE TENER LA RELACIÓN NO TENIAIS O TENEIS UN POCO LA IDEA DE PELICULA? O DE PELICULA ROMANTICA O PELICULA PORNO...POR EJEMPLO, VEO QUE TU IDEA ERA MÁS ENFOCADA EN LAS PRÁCTICAS, MÁS DE PELICULA PORNO. LA RESTA AMB QUIN MODEL...?

- Las chicas estan acostumbradas al romántico, yo que sé...
- Los chicos somos más por necesidad

QUÈ VOLS DIR PER NECESSITAT?

- Ah, vale, que no entendi la pregunta

CON QUE MODELO ASOCIAS LA PRIMERA VEZ?

- Ah, con romàntic

I QUE ENTENS PER ROMÀNTIC, DONCS?

- Una persona enamorada...

ALGO PREPARAT, ALGO ESPONTANI?

- Jajajaja
- Normalmente no sale preparado
- Que surga!
- No fa falta qe estigui preparat
- Millor que surti espontani
- La primera vez siempre va a salir asi! Madremia
- Jajaja

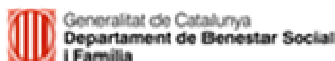
I QUAN DIGUEU DE NO FER-HO AMB UNA CUALQUIERA, QUÈ ENTENEU PER CUALQUIERA?

- A la primera que pas
- Si lo hace con una cualquiera es porque es puta

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Pero, loco, no sabes lo que haces
- O por la mañana te vas a enterar de lo que haces
- Yo quiero romper la virginidad con alguien que me guste de verdad pero después de eso, ya está
- Jajaja
- Pero no tiene que ser puta

SI AMB ALGÚ QUE CONEIXIS UNA MICA NO AMB UN ROTLLO D'UNA NIT?

- O después de la virginidad
- Que la primera vez con una que te gusta, después te vas de putas
- (xerren entre dos)
- Con la que te casas, no.
- Y si no es virgen con la que te casas, qué? También sería como una puta, no?
- Por ejemplo, tu dices que perderías la virginidad con una que te guste mucho, pero después tu rompes con esa, luego te vas con otra y te casas con esa para tener hijos te la follas y después qué, esa no es puta?
- Como?
- Tu has dicho que con la pava que quieres mucho, vas a follar con esa. Después cuando te cases con otra que quieras mucho, esa ya no es virgen, esa no es puta?
- Tu quan parles de puta, què vols dir?
- La primera vez va a ser con al que te enamoras, no? Y después ya te irás de putas
- No me refiero a eso!

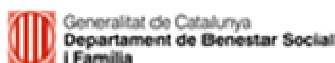
PERQUE SI UNA NOIA NO ARRIBA VERGE AL MATRIMONI, QUÈ PENSEU?

- A mi me da igual
- A mi también
- Si una tia cuando se casa no es vifuen, pues que?

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- No pasa nada!
- (pone cara de no convencerse)
- Si la quieres y no es puta, puta....
- Yo prefiero que me lo diga después del día del casamiento, me quita el rollo

OSEA TE QUITA EL ROLLO SABER QUE LA CHICA CON LA QUE TE CASAS NO ES VIRGEN, PERO PREFIERES QUE TE LO DIGA EL DIA DESPUES DE LA BODA?

- Si me quita el rollo

Y SI LA CHICA CON LA QUE TE VAS A CASAR TE PREGUNTA ANTES DE LA BODA, OYE TU ERES VIRGEN, QUÉ PASA?

- Le diría que si

LE MENTIRIAS?

- Si...
- Si es la chica con la que me voy a casar le diría la verdad! Porque si nos casamos es porque nos queremos. El pasado es pasado. Además no te casas con una que digas te conozco hoy y mañana nos casamos
- Porque si no, no nos podríamos casar por la secta
- Jajaja
- Qué está la cámara loco!

LLAVORS ENTENC QUE PER VOSALTRES LA VIRGINITAT ES IMPORTANT PEL MATRIMONI?

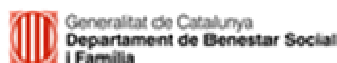
- La confianza, no?
- No pasa nada si llegas o no llegas virgen...
- Bueno pa los gitanos si
- Ostia es verdad pa vosotros también loco (musulmanes) que la mujer llegue o no virgen os afecta no?

-----MODIFICO LA FRASE DEL DOLOR I LA SANG DE LA DONA-----

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



MH, D'ACORD. PASSAREM AL SEGÜENT TEMA EN RELACIÓ A LA MASTURBACIÓ. QUÈ EN PENSEU DE LA FRASE DE QUE NOMÉS ELS NOIS PODEN MASTURBAR-SE

- Las chicas también pueden
- Deberían hacerlo
- Ella también se puede masturbar, por que no puede. Hay chicas que dicen que los chicos son unos guarros porque lo hacen y ellas también pero no lo dicen!

OSEA QUE LO HACEN PERO LO OCULTAN, PORUQE CREEIS QUE LO HACEN?

- Porque se creen que es algo malo
- No, porque hay machistas que creen que si un tio hace algo es el mejor pero si una tia lo hace es una guarra
- Si tu te llavas muchas tias, eres el puto amo pero si una tia se queda con muchos, es una puta. Eso tampoco está bien
- Eso es machismo, no?

PER EXEMPLE, US DIRE UNA FRASE I M'HEU DE DIR QUI CREIEU QUE LA DIU SI UN HOME O UNA DONA: M'EXCITA MASTURBAR-ME PENSANT EN LA MEVA PARELLA

- Un tio!
- Un tio!
- Las chicas se quedan calladas siempre siempre

I LO DE PENSANT EN LA MEVA PARELLA?

- A también puede ser

PERQUE SEMPRE QUE ENS MASTURBEM PENSEM AMB LA PARELLA?

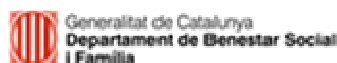
- NO!
- No, no tiene porqué
- Sino está el internet, loco
- Jajaja

EN RELACIÓ A LO QUE DEIES QUI CREIEU QUE DIU: DE TANT EN TANT TOCA QUEDAR AMB LA COLLA PER VEURE UNA PELI PORNO JUNTS

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Un noi
- Todos quedan pa masturbarse ahí...
- Les noies també ho fan
- Pero solo lo dice el tio
- Bueno les noies tambe ho fan. Entre les amigues pot ser algún cop ho parlen pero no sol sortir d'allà encara que sempre hi ha algú que parla massa

I LA RESTA QUÈ PENSEU?

- Lo mateix
- Si

EN RELACIÓ A LA PORNOGRAFIA QUE PENSEU? S'AJUSTA A LA REALITAT O NO?

- No, una persona normal no aguanta tanto
- Hacen cosas raras y se meten cosas raras
- No, porque si tomas mucho después no se empalma

I SI A VOSALTRES UNA NOIA US EXPLICA QUE ES MASTURBA, QUÈ EN PENSEU?

- Nada, me la suda, si ella lo hace yo también lo hago

AIXI ENTENC QUE ENTENEU LA MASTURBACIÓ COM ALGO QUE ABARCA MÉS COSES A PART DE LA PARELLA COM ALGO EN LO QUE PENSAR I QUE TANT NOIS COM NOIES PODEN FER

- Por que no? Ni que uno fuera mas importante que el otro!

/crido l'atenció pel mòbil/

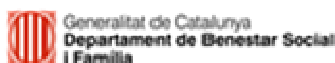
VALE, US DIC UNA ALTRA FRASE: DE LA PARELLA SÓC JO EL QUI COMPRA ELS PRESERVATIUS. QUI CREIEU QUE LA DIU?

- Noi!
- Pueden ser los dos
- Madremia! Hay chicas que siempre lo llevan en la cartera por si acaso

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- A veces los van a comprar los dos. Yo he visto mucho que se paran en la maquinita esa
- Que caros loco!

PERQUE PENSANT EN QUAN O SI TENIU PARELLA, QUI ELS PORTA O QUI CREIEU QUE ELS PORTARÀ?

- Hay gente que lo lleva siempre en la cartera

PERQUE SI UNA NOIA ELS PORTA A LA CARTERA QUE EN PENSEU?

- En nada
- Jo conec noies que els porten

QUE SOLS PENSAR?

- NO NECESARIAMENT solem pensar que volen follar i ja està. A classe a vegades, amb amics fem bromes amb els condons per jugar amb ells
- Los condones los llevan los tios porque cuando pasa no lo tienes previsto siempre pasa cuando menos lo esperas

LLAVORS ENTENC QUE NO ENTENEU QUE UNA NOIA QUE PORTA ELS CONDONS A LA CARTERA ES UNA BUSCONA?

- NOOO!

I QUE ELS DOS EN PODEN COMPRAR

- SI...
- Los dos, pueden ir el uno como el otro. Espero que la maquina no sea machista
- O feminista!
- También

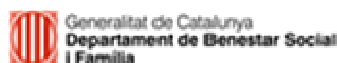
QUE ENTENEU PER FEMINISTA

- Contra tios
- Igual que los tios pero en tias
- Es lo mismo que machismo pero en tias. Que van en contra los hombres

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



EL FEMINISMO, A DIFERENCIA DEL MACHISMO, NO ES IR EN CONTRA DE LOS HOMBRES SINO DEFENDER LOS DERECHOS DE LA MUJER, SI?

VALE, CONTINUO AMB LA SEGÜENT FRASE: SI UNA NOIA VA A BUSCAR LA PASTILLA DEL DIA DESPRÉS VARIES VEGADES, ÉS UNA DESPENDOLADA?

- Que es despendolada?

DESPREOCUPADA, IRRESPONSABLE

- No, eso es como ir como con un condón

NO PARLO DE LES PÍNDOLES EH SINO DEL DIA DESPRÉS. EN AQUEST CAS JA HA TINGUT UNA RELACIÓ SEXUAL DE RISC, SENDE PROTECCIÓ, NO ES PER PREVENIR

-hombre, si quiere tener el hijo!

- para que se va a comprar la pastilla si quiere tener el hijo, pa eso ya no va

- jajajaja

- si ella la fue a comprar tendrá su razones, o porque tiene que ir a casa... no tiene poruqe ser despendolada

I NO HI HA RES MÉS QUE US CRIDI L'ATENCIÓ DE LA FRASE, EL FET DE QUE SIGUI ELLA LA QUE VA A BUSCARLA

- O tiene que ir el hombe pa dársela a ella
- O si han tenido relaciones los dos también puede ser él el que vaya a acompañarla
- O van a buscar la del día después para hacerlo sin condón
- Hay de todo. También hay que son unas despendoladas
- Que les pastilles hi ha unes que compres a la farmacia que regulen la menstruació...

SI AQUESTES SÓN LES PÍNDOLES DE PREVENCIÓ, LES ANTICONCEPTIVES, ESTEM PARLANT DE LES DEL DÍA DESPRÉS

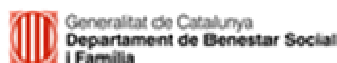
- Un condón pa dentro de los ovarios asi puede el tío....

SI TU DICES EL PRESERVATIU FEMENÍ, PERO SE METE EN LA VAGINA

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



PERQUE SI HAN TINGUT UNA RELACIÓ DE RISC, CREIEU QUE ES RESPNSABILITAT DE LA NOIA?

- No, porque si el chico tampoco quiere tener hijos que también se espavile
- Es responsabilitat dels dos porque también hay chicos que lo hacen y les da igual si la chica se queda preñada o no.

I TU QUE EN PENSES?

- Que no se debe de hacer. Luego vas teniendo hijos tuyos por ahí...
- Puede ir cualquiera a buscarla

/truquen a un d'ells/

VAIG ACABANT. QUI CREIEU QUE DIU LA SEGÜENT FRASE: UN DELS MEUS HOBBIES ÉS FER TERTÚLIA AMB ELS AMICS SOBRE SEXE

- Un noi
- Un noi
- Els nois són més sinvergüenzas que les noies
- Bueno lo pueden hablar pero es que es muy raro. A parte.
- Lo hablan a parte.
- Por ejemplo, algún día que salgan ellas por ahí o que salgan solas pero que no haya tíos por ahí
- Bueno si la chica es salida o le da igual también hablan delante del chico: “yo soy así y punto”
- Aquí hicimos con la Bea,
- Es como ver a una chica tirándose un pedo. Se los tiran pero es raro verlo
- Entre los chicos se los tiran pero delante, no. Entre ellas sí
- Madremia

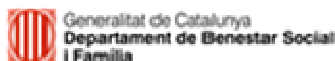
ENTENC LLAVORS QUE ES MÉS FÀCIL QUE VOSALTRES PARLEU DE SEXE ENTRE VOSALTRES QUE LES NOIES ENTRE ELLES

- Pos depende, hay algunas uqe están demasiado salidas

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Pos igual que los tíos!
- Yo lo veo normal, porque mira me da lo mismo, si ella ahora se pones “ tío qué asco” pos si pa tener hijos tendrás que hacer eso.
- Eso va a ser siempre y además mi tía dijo que todos los tíos éramos unos putos y las tías también porque todos íbamos a follar alguna vez
- Pero eso tampoco, porque empiezes a follar no significa que seas puta

EN TU CASA ENTIENDEN FOLLAR COMO ALGO NEGATIVO?

- No, no eso es mi tía. En mi casa mi padre me deja hacer lo que quiera depende del día
- Ya si le llevas a una fea..
- No, mi padre me hecha de casa
- Jajaja

QUINS TEMES SÓN ELS QUE MÉS US INTERESSEN O DELS QUE MÉS PARLEU AMB ELS AMICS?

- La penetració

QUÈ ET PREOCUPA DE LA PENETRACIÓ?... PER QUE TOTS TENIU LA IDEA DE QUE LA NOIA EN LA PRIMRA RELACIÓ SEXUAL SAGNA I TÉ DOLOR?

- Nooo
- Sagna, bueno depende, si se ha metió ya los dedos...
- O si la ha perdió con otro
- O si la tienes muy grandes
- Para loco!
- A mi lo que me da yuyu es hacerlo con una virgen. Porque es su primera vez y es la que siempre recuerdan, sabes?

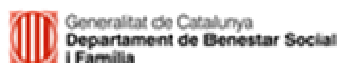
I QUÈ ÉS LO QUE TE FA POR?

- Que sangre?
- No, pues que me salga mal y lo recuerde pa toa su vida

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



I A LA RESTA...? M'HEU DIR LA PENETRACIÓ, LA PRIEMERA VEGADA...

- El sexe anal

EL SEXE ANAL PERQUE NO EL CONEIXEU PERQUE EL VOLEU PRACTICAR?

- Con una tía o un tío
- /parlen de pelicules que han vist i de persones que coneixen/ entren a buscar coses.... Surten paraules com xupar-la, etc.

QUINS ALTRES TEMES? HEM DIT LA PENETRACIÓ, EL SEXE ANAL I EL SEXE ORAL?

- El sexe oral l'enteneu....
- Chuparla
- Pero, de noia cap a noi?
- Si

VALE, HI HA ALGUN ALTRE

- Lo que veo que nos cuesta hablar entre los chicos es cuando tienen un problema ahí abajo...
- Estamos hablando de tias, de tríos...
- Yo nunca haría un trío!
- Hombre, si las dos tias estan buenas. No, no, no, te lo juro que yo veo de dos tias, madre mia puedes hacer de todo

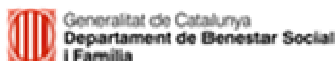
VALE, PER ANAR ACABANT M'AGRADARIA SABER D'ON TREIEU LA INFORMACIÓ SOBRE LA SEXUALITAT?

- Dels amics!
- Dels amics!
- Del cole
- A l'estació jove
- D'internet
- Del cole

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



I DE LA INFORMACIÓ QUE N'OBTENIU QUE EN PENSEU. US ÉS ÚTIL?

- Per exemple, jo dels amics....

I DE LA INFORMACIÓ D'INTERNET?

- Porno...

QUAN UTILITZEU INTERNET NOMÉS BUSQUEU PORNO?

- No, o enfermedades, por ejemplo, el cáncer de testículos....se ve eso, qué asco! Que tienes que hacer pa saberlo?

HAS D'ANAR AL METGE QUE T'AVALUII SI PRESENTES ELS SÍMPTOMES

DE LA INFORMACIÓ QUE US HAN DONAT ALS DIFERENTS LLOCS, CANVIARIEU ALGO?

- A mi me gusta que me regalen condones, per que tinc que anar-los a comprar si n'hi han de gratis?

DONCS PER ANAR ACABANT AGRAÏR-VOS LA PARTICIPACIÓ I RECORDAR-VOS QUE SI ANEU AL CENTRE JOVE NO ÉS NOMÉS PER RECOLLIR CONDON, HI HAN MÉS SERVEIS I A MÉS A MÉS, AIXÒ PERO NO ÉS L'ESSENCIA DEL ESPAI, SI? GRÀCIES PER AQUEST MOMENT, US DEIXO LLIURES!

CENTRE OBERT ONYAR (ZONA PONT DE LA PÓLVORA)

Data: 06.06.13 **Hora:** 16.00 h **Duració:** 1 hora

Presentació, normativa i motivació a la participació. Roda de noms.

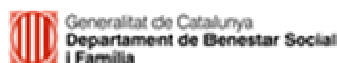
Participants (grup de noies):

- Olga(14)
- Anabel(13): no va al institut
- Pamela (16)
- Yolanda (19)
- Manuela (18)
- Vanesa (22)
- Isabel (16)

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



Observacions:

En el grup estan els educadors: una noia i un noi. Aquest últim amb el permís i consentiment de les noies. El grup s'inicia amb tres participants al que s'afegeixen quatre més, més tard. La distribució del espai-persones acaba essent perjudicial ja que, les noies es col.loquen per afinitat i el grup queda distribuït en l'espai per edats.

Debat:

EMPEZARÉ CON UNA FRASE SOBRE EL TEMA DE LIGAR VALE, Y QUIERO QUE ME DIGAIS SIO LO UQE HORA OS DIRÉ ES VERDADERO O FALSO, SEGÚN VUESTRO CRITERIO VALE

LA FRASE DICE: LOS CHICOS SON LOS QUE TIENEN QUE DAR EL PRIMER PASO. EL CHICO ES EL QUE LO PIDE Y NUNCA PUEDE DECIR "NO". QUÉ PENSAIS?

- T. 13 Bueno es verdadero y falso las dos cosas porque eso es verdad que el chico tiene que dar el primera paso y el que tiene que pedir, pero si tiene que decir que no....
- D. 16 No, pero las chicas también pueden. Yo lo he hecho, jaja
- T.13 Pues yo no.
- D.16 A mi no me da ningún corte! Jaja saludar a un chico....

Y TU TAMARA, DICES QUE ESPERAS A QUE SEA EL CHICO EL QUE "TE ENTRE"?

- T.13 claro! Hombre, yo si no me meto hago lo posible pa' que venga pero, el que tiene de pedir es él...

VALE

- Me meto por los ojos...

(riures vergonyosos)

Y TU SAMIRA?

- (fa moviments de no saber. Riure vergonyos, timid)

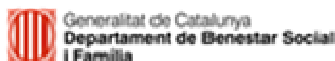
PERO TU QUÉ CREES? QUE TIENE QUE SER EL CHICO EL QUE LE ENTRE A LA CHICA? QUE TIENE QUE SER LA CHICA?....

- T. 13: claro, tu nunca le va' a pedir a un chico: ¿quieres salir conmigo?
- D. 16 si podrías....

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- T.13 Tu! Porqué a ti no te van los chicos detrás. A mi no me hace falta!
- D. 16 pero no es eso. Es que hay algunos chicos que no,...se quedan ahí mirando y...
- T. 13 son más cortados, pero bueno tu no vas detrás...
- D. 16 pero si sabes que él te gusta y yo también le gusto pero que le da corte pues voy yo y se lo digo y ya está!
- T.13 Bueno si ella piensa así. Cada uno piensa a su manera. Yo no pienso así pero vamos...
- S.13 yo tampoco...

TU QUÉ PIENSAS SAMIRA?

- S. 13 yo qué sé.
- T. 13 Como yo, ¿no? Que tiene que ser el chico...
- S.13 si,...Que tiene que ser él...

QUE TIENE QUE SER EL CHICO...PORQUE CUANDO ES LA CHICA, QUÉ OS PARECE?

- T. 13 No sé.... Si dice el chico que no, es la chica la que queda mal. El chico...yo que sé, si yo le pido y dice que no. Le digo yo que no,es diferente. Estamos acostumbrados a que... ¿Sabes? Ara que yo le pida a un chico: ¿quieres salir conmigo? Y me diga: no. ¿Sabes?...me pondría roja, yo que sé muy mal, no...

OSEA, TU CRES QUE TIENE QUE SER EL CHICO EL QUE ENTRE PORQUE ELLOS ESTAN MÁS ACOSTUMBRADOS A SUPERAR O A QUE LES DIGAN QUE NO?

- T.13 mmm...si.

Y SI ES LA CHICA LA QUE SE...LA QUE ENTRA AL CHICO, LE COSTARIA MÁS SUPERAR UN NO...

- Aha

ALGO ASÍ...

- Sí.

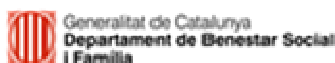
VALE, Y TU SAMIRA, ¿TAMBIÉN?

- (si amb el cap)

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



I TU, DICSA?

- D. 16 A mi me da igual!

TU ABANS HAS EXPLICAT QUE LI VARES “ENTRAR” TU A ELL. COM ET VARES SENTIR?

- D. 16 no sé...
- S. 13 ¿pero él te dijo que si?
- D.16 me dijo que no porqué el quería ser amigos namás

MHH

- D. 16 pero igualmente. No me sentí mal. Si me dice la verdad ya está
- T. 13 bua! Pero imagináte cómo te quedas que te digan: no, no...
- (riures)
- S. 13 Te quedas, pues vale. Jajaja

BUENO, VALORASTE LA SINCERIDAD, ¿NO ENTONCES?

- D. 16 bueno, vamos a dejarlo porque sino...

Y SI A TI TE HUBIERA PASADO?

- S. 13 me entra el nervio (rialla vergonyosa)
- T. 13 ya ves. Me entra ahí el *churuco*

VALE. ENTONCES HEMOS QUEDADO QUE VOSOTRAS NO ENTRAIS A LOS CHICOS SINO QUE CREEIS QUE TIENEN QUE SER ELLOS...ELLA CREE O HA HECHO AL CONTRARIO PERO VOSOTRAS AUNQUE NO LO HAYAIS HECHO O HAGAÍS NO SIGNIFICA QUE NO ESTÉIS DE ACUERDO EN QUE ELLA (COMO CHICA) LO PUEDE HACER, ¿NO?

- Totes: mh...

¿SI?

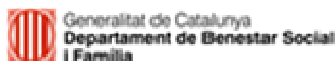
- Totes: si.

AHORA OS DIRÉ OTRA FRASE QUE VA EN RELACIÓN A LA VIRGINIDAD. A VER, ESTÁ RELACIONADA... EN EL CASO DE QUE YA HAYAIS TENIDO RELACIONES SEXUALES.... A VER, QUIERO QUE ME DIGÁIS SI NO HABÉIS TENIDO RELACIONES SEXUALES, CÓMO OS LA IMAGINÁIS...

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- T. 13 a ver, tener no hemos tenido. Primero de to porque somos gitanas y nos tenemos que hacer la prueba del pañuelo...

MH Y EN EL CASO DE QUE NO LO SEÁIS, SI CREIAIS O PENSABÁIS LO SIGUIENTE:

LA CHICA EN SU PRIMERA RELACIÓN SANGRA Y TIENE DOLOR. CREÉIS QUE ES VERDAD, QUE ES MENTIRA

- D.16 es lo que dicen...
- T. 13 bueno sí, te sale un poco de sangre pero no es aquello que pienses que manches mucho, yo que sé. A mi lo que me han explicao las que ya lo han hecho, que yo tampoco es que haya hecho na... y que duele? Pos depende...

// s'incorporen al grup tres noies més//

- T. 13 ai! Ara me da vergüenza hablar, tanta gente!

TU TRANQUILA. NO TIENES QUE HABLAR DE TU VIDA SEXUAL SI NO DE LO QUE PIENSAS SOBRE ALGUNAS COSAS EN RELACIÓN A LA SEXUALIDAD...

HOLA. BUENO YA HEMOS EMPEZADO CON ELLAS...LO PRIMERO ME PRESENTO. /EM TORNO A PRESENTAR I RECORDAR LA PRIMERA FRASE.

- No!qué va! Si tienen que venir ellos, espero sentaíca. Jaja, yo soy mu' directa.

OSEA TU CRES QUE A LA HORA DE LIGAR, PUEDE ENTRAR EL CHICO Y LA CHICA DE LA MISMA MANERA O PREFIERES QUE SEA LA CHICA?

- Hombre, los do'! pero si él es tonto, o de os dos él es el vergonzoso. Po' voy yo, y ya está!
- Jajaja
- Qué bruta ere!

Y ANTONIA, TU QUÉ DICES?

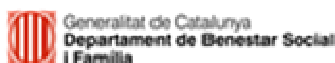
- Yo lo veo iguá. Hoy, muchos niños no dan el paso, lo dan las niñas o no pasa na.
- ¡ son unos pringaos!
- Depende, depende...porque hay niños que te entran
- Hay niños que son más lanzaos. Depende la edad

DEPENDE LA EDAD...

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Claro!

SI? TU QUE DICES?

- Yo no sé! Es depende!alomejo ve un niño que te gusta, pos le tiras tu, no?aunque el no te entre. Yo que se...Que alomejo va y te dice que no, y te quedas iguá

MH, Y TU CRISTINA?

- Yo pienso lo mismo, yo que se!
- Total, hoy en dia da iguá que te entre los niños o que te entren la niñas

MH, VALE. DE ACUERDO. AH, BUENO MÁS O MENOS HEMOS DICHO LO MISMO HAY CASOS EN LOS QUE LAS CHICAS SE SIENTEN MÁS CÓMODAS QUE SEAN ELLOS LO QUE ENTREN Y A LA INVERSA Y, DESPUES HEMOS EMPEZADO CON EL SEGUNDO TEMA QUE ESTÁ RELACIONADO CON LA VIRGINIDAD Y LES DECÍA QUE EN RELACIÓN A LA FRASE QUE DIRÉ, LAS CHICAS QUE YA HAIAS TENIDO RELACIONES, CÓMO OS LA IMAGINABÁIS....

- Uhh, ostia!
- Jajaja

... Y LAS QUE TODAVÍA NO HAYAIS TENIDO RELACIONES SEXUALES, CÓMO OS LO IMAGINÁIS. Y LA FRASE DICE QUE LA CHICA EN SU PRIMERA RELACIÓN SANGRA Y TIENE DOLOR. BUENO AHORA YA SI QUEREIS NOS PODEMOS PONER A COMENTAR TODAS QUE SI CREEIS QUE ES CIERTO QUE NO?

- Hombre! Un poquillo le tendrá que doler...y sangrar dicen que sangra
- (comenten entre ellos)

Y EL RESTO, QUÉ PENSAIS?

- Jajaja
- J., ¿tú sangraste?
- Sí

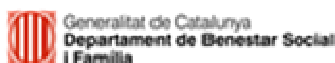
Y ANTES DE TENER RELACIONES SEXUALES, CÓMO OS IMAGINABAIS ESA PRIMERA VEZ

- Pos yo no sabía que era, no me lo imaginaba...

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Pues como en las novelas

COMO EN LAS NOVELAS....

- Totes: claro, si...
- En un coche
- Risas
- En el asiento de atrás... pues lo mismo

COMO EN LAS NOVELAS, EN UN COCHE...Y EL RESTO QUE IDEA TENIAIS O QUE IDEA TENEIS DE CÓMO SERÁ, TENDRÍA QUE SER LA PRIMERA VEZ O LO QUE OS HAN DICHO...

- Algo especial...

ALGO ESPECIAL...

- Hombre, de eso no te olvidas no? La primera vez no se olvida!
- Yo que sé, puede ser especial pero no tiene porque ser especial
- Si tienes un novio des de hace mucho tiempo, quieres que sea especial y si te prepara algún rito, pos claro que tiene que ser especial
- Y si te pilla en Catedral de fiesta...
- Y si te pilla en Catedral de fiesta pos... dónde te pille
- Ese es tu caso, no?
- Risas y comentarios personales

Y POR ESTE OTRO LADO, QUÉ IDEAS OS HAN DICHO DES DE PEQUEÑAS...POR EJEMPLO, A MI DES DE PEQUEÑA EN LA TELEVISIÓN, EN CASA, EN EL COLEGIO, CON LOS AMIGOS SIEMPRE SE HABLABA DE CÓMO SERIA ESA PRIMERA VEZ QUE NO TIENE POR QUÉ COINCIDIR, O SI, CON LUEGO LO QUE TU VIVAS. A VOSOTRAS, QUÉ OS DECÍAN?

- Que dolería...

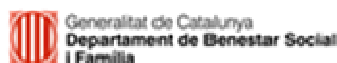
QUE DOLERIA...

- Bueno, yo es que de eso en mi casa....con mi madre yo de eso no hablo
- Yo todo lo que sé lo sé por el colegio

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



PERO ALGUNA IDEA HABRIAIS TENIDO O TENEIS DE CÓMO SERIA ESA PRIMERA VEZ...

- Hombre, ideas siempre tienes, no? Siempre te imaginas tu primera vez como seria

Y EN TU CASO....

- Una cama llena de petalos...
- Jajajaja
- Como en las novelas, con el caminico de flores, ja! Superbonito...
- pero que luego vas y...pues no! Pero bueno...la ilusión ya la has tenio

OSEA TENIA QUE SER ALGO ESPECIAL Y ESE ESPECIAL SE ENTIENDE COMO EN LAS NOVELAS? Y EN LAS NOVELAS CÓMO ES? QUÉ HAY DE ESPECIAL EN LAS NOVELAS?

- Pues que se ve super romántico, super bonito
- Luego to es mentira
- Tu lo ves en las novelas y dices iu yo también, pero luego ya...
- T., cómo te imaginas tu primera vez?
- Vamos con el chivateo
- Jajaja
- Tu dile que cada uno se lo puede imaginar como quiera. Quitáte la mano de la boca, que te han subio los colores
- Ai, qué no quiere hablar! Pos normal...

PARA TI QUE SERIA UNA PRIMERA VEZ NORMAL? QUE TENDRIA QUE PASAR O QUÉ ESPERAS? SI ESPERAS ALGO...

- No espero na
- També cal dir que moltes de aquí son gitanes i ho relacionen la primera vegada amb el que es el casament...
- Pero eso ya esta...
- Eso ya esta? Vale, vale... pues continua por ahí... se lo digo pa que lo sepa porque ella (samira) alomejor no esta al caso... por eso.

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Si la Tamara ja ho ha dit abans
- Eso ya está modernizao

Y EN EL CASO DE QUE AÚN SIGA MÁS PRESENTE LO QUE ME COMENTABAI DE LLEGAR VIRGEN AL MATRIMONIO, IGUALMENTE VOSOTRAS QUÉ IMAGEN TENEIS; QUÉ ILUSIONES, QUÉ MIEDOS TENEIS O TENÍAIS...

- Miedo ninguno!
- Hombre en el sentido de cuando te vas a casar y llegar virgen al matrimonio en el caso de ser gitana el primer miedo que tienes es que te haga daño o que no sangres. Porque el pañuelo pa las gitanas tienes que sangrar.
- Pos no tiene que salir blanco, nena?
- Jajaja
- No, el del deo, no sale blanco?
- Bueno, esque hay dos de pañuelos: el del apuntaor y el de tu mario. El de tu mario es el que tiene que estar blanco...
- ¿Blanco?
- Bueno blanco, amarillento!

MH, NO CONOCÍA LA DIFERENCIA. DE ACUERDO, VOY A IR AL SIGUIENTE TEMA QUE ESTA EN RELACIÓN A LA MASTURBACIÓN...

- (Risas)

...VALE?

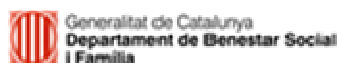
(risas) OS PODEIS SEGUIR RIENDO. NO PASA NADA, ES NORMAL. Y QUIERO QUE ME DIGÁIS SI ESTÁIS A FAVOR O EN CONTRA DE ÉSTA FRASE: SÓLO LOS CHICOS PUEDEN MASTURBARSE. QUÉ PENSAIS?

- A ver, hay chicas que también pueden, no? Digo yo. Pero...
- Qué asco...
- ...luego te huele el deo a mejillón
- Pero es mas normal que lo haga un niño que una niña...
- (al educador) dónde vas?

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Bueno me iba por si queráis estar más a vuestro rollo
- NO te vayas! A mi no me importa tranquilo
- Hay confianza ya, Alejo, contigo.

DECÍAIS QUE ES MÁS NATURAL QUE LO HAGA EL CHICO...

- Mh, más normal, no? Digo yo
- Pero que las chicas también se pueden masturbar

Y POR ESTE OTRO LADO, TU QUÉ DICES?

- Lo mismo que la Trini...

VALE, SAMIRA, TU QUE PIENSAS? CRES QUE SOLO SON LOS CHICOS LOS QUE SE PUEDEN MASTURBAR?

- (no diu res)
- No sabe lo que es..
- Niña!, pos hacerte una paja!
- Jajajaja

SABES QUE LOS CHICOS SE PUEDEN HACER UNA PAJA PUES EL CUERPO DE LA CHICA TAMBIÉN, ES ESTIMULARTE LA VAGINA Y EN ESTE CASO, EL CLITORIS HASTA QUE, A TRAVÉS DE LA FRICCIÓN, DEL ROCE, DE PRODUCE O LLEGAS AL ORGASMO PERO DE FORMA INDIVIDUAL, TU SOLO O SOLA; O TAMBIÉN CON COMPAÑÍA SIENDO LA PAREJA SEXUAL LA QUE TE MASTURBE...

-hombre, claro!

- jajaja

PUEDES CONTINUAR EH....

- No, no...

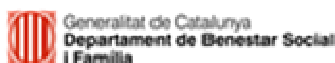
Y CRISTINA, TU QUE CRES?

- Yo que se! Yo creo que los dos. Pero normalmente es el tío no el que, el que se diferencia...
- Vamos! Que no habrá niñas que se metan el deo

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Pero las niñas no lo dicen!
- Pero no esta más visto que venga una niña a decirte: mira, que ayer yo sola....
- Jaja
- ...estaba en casa...

OSEA, CREEIS QUE LAS CHICAS SI PUEDES HACERLO PERO NO PUEDEN DECIRLO?

- Noooo!!!
- Nooo, si pueden, pero les da cosa decirlo
- Los niños lo dicen más, no sé...
- Los niños son muy abiertos con esto: “yo me tiro a ésta y a ésta...”
- “me he hecho cuatro”
- Jajajaja
- “me han salio burbujas”, jaja!
- Risas

Y SI UNA CHICA OS VIENE Y OS CUENTA QUE SE HA MASTURBADO...

- Yo le digo: “eres una guarra!”
- Risas

TODAS PENSAIS IGUAL?

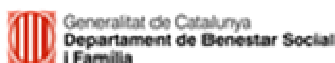
- A ver, no es que lo sea pero...
- No, pero asin de cachoendeo le dices: guarra. De broma pero no en serio
- Siiii!ya, ya de broma! Lo dices en serio!
- Luego pa comerte algo de su mano, qué asco!
- Risas
- Tia! Que luego te lavas las manos

DICSA DECÍA....

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Claro, que lo dices, pero no lo crees.
- Anda que no!

BUENO, HAY DIFERENTES VISIONES Y OPINIONES DE LAS COSAS. TU CONSIDERARIAS QUE ES UNA GUARRA Y ELLA DICE QUE NO..

- A ver, no es que se una guarra por que al fin y al cabo, es algo de la vida. Pero claro, a mi me viene y me dice: me metio el deo. Pos claro. No me expliques eso!
- Risas

VALE! ES GUARRA POR CONTARLO, NO POR HACERLO?

- A ver, yo que sé. Es una necesidad. Si no tiene novio...pos la chavala va suerta
- Pero a ver, que a una mujer no le hace falta eso, que teniendo novio no te hace falta eso, vamos des de mi punto de vista.
- Pos mira la X, que no encontraba a naide pos...
- Mu fea tiene que sé! O muy salía tiene que está, yo que sé..

TU CRES QUE A LAS MUJERES NO NOS HACE FALTA...

- Hombre! Por esa regla de tres nosotras decimos: pos somos guarras si nos tocamos, pero si los niños nos meten los deos, que nosotras no somos, y no somo guarras...
- No, hombre, pero si te lo hace él, eso es diferente...
- Pos yo pienso que es lo mismo
- Pos no es lo mismo, tu no urgas ahí a ver qué es lo que hay?
- No sé....

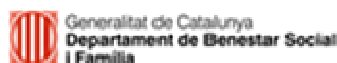
PODEIS SEGUIR...

- Hombre, si tu vienes y me dices, igual que tu nos has dicho a nosotras, que un tío te ha metio los deos y te ha urgao. Yo igualmente te habría dicho: hay mira qué guarra
- Pos yo lo veo diferente eso...
- To enchufa!

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Son maneras de enchufarte...

ES DECIR, SI EL CHICO MASTURBA A LA CHICA....

- Es diferente porque juega con la chica pa encenderla. No juegas sola pa encenderte tu misma

Y POR ESTE LADO, D TU QUE EN PENSES?

- Jo ho veig normal
- Tu no ves mas normal que te toque un niño, que te toques tu sola?
- Si...
- No...
- Hombre, es más normal!

POR QUÉ?

- Poruqe con el calenton acabas jugando
- Claro...
- Se me ha roto una uña
- Te has puesto nerviosa?
- No, que ya la llevaba...

VALE, ENTONCES VEIS MÁS NATURAL QUE LO HAGA UN CHICO QUE UNA CHICA. LAS CHICAS LO PUEDEN HACER, PERO NO CONTARLO....

- Bueno, osea no contarlo, a ver eso son cosas suyas, íntimas. No lo cuentes y no quedas como una pringa
- Ya pero a ver. Es diferente contárselo a una amiga que sabes que no va a decir na a contarlo a un, yo que sé, a un desconocio o un niño que estés ahí hablando y digas: "nena, que...". No.

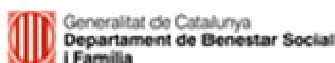
PORQUE POR LO QUE DICES TU, ENTIENDO QUE SI LA CHICA SE MASTURBA. COMO QUE LA MASTURBACIÓN EN LA CHICA NO LIGA O ALGO ASI...

- Que no liga no, que tiene que estar mu desespera pa meterse el deillo. Qué eso no tiene que hacer ni qué efecto.

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Risas

DE ACUERDO. ESQUE NO SABÍA SI TE HABÍA ENTENDIDO O NO. MH, Y POR ESTE LADO, QUÉ PENSAS?

- No sé...

PERQUE TU DEIES QUE HO VEIES NATURAL EN ELS DOS...

- Jo ho veig natural...
- Porque lo hace ella!
- Risas
- No es que lo haga pero a ver...
- Que te hemos pillao D, que no pasa na que somos mujeres
- No, pero esque yo lo veo igual

MH...

- Que el mismo derecho tienen eh, las mujeres como los hombres. Pero a las mujeres les da mas corte decirlo, y ya está.

POR QUÉ CREEIS QUE ESTÁ MAS MAL VISTO QUE LA MUJER LO CUENTE....

- Porque un niño queda como ¿?? Y la mujer queda como una puta. Sin mas.

VALE, PERO ESO ES LO QUE DICEN QUE NO TENEIS PORQUE ESTAR DE ACUERDO, O SI?

- Hombre de acuerdo no
- En el tema del deo, si! Y yo se lo digo en la cara: “tia, eres una guarrilla. Esas cosas no se cuentan” “eso se lleva en la intimidad”
- Toas las mujeres son malas

POR QUE? BUENO OS DIGO OTRA FRASE QUE QUIERO QUE ME DIGAIS QUIEN CREEIS QUE LA DICE SI UN CHICO O UNA CHICA: ME EXCITA MASTURBARME PENSANDO EN MI PAREJA

- TOTES: el chico!!!

TODAS?

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- SI...!

(Samira esta amb el mòvil i no participa)

POR QUE CREEIS QUE LO DICE UN CHICO?

- Porque un tío siempre lo dice....
- Si...
- Sii....!
- Son muy pajilleros
- Una tía no te va a decir: me he masturbao pensando en mi novio, jajaja
- No te va a decir eso...

EN RELACIÓN A LA FRASE, VEO QUE DECIS MÁS QUE ES UN CHICO POR LO DE LA MASTURBACIÓN PERO, QUÉ PENSÁIS DE LO DE PENSANDO EN MI PAREJA?

-hombre, pensar pensarán los dos, no? Digo yo...lo que pasa que luego hacerlo...
- (silenci)

PORQUE.... SIEMPRE QUE NOS MASTURBAMOS TIENE QUE SER PENSANDO EN NUESTRA PAREJA?

- NO...
- Si ves algún tío que te pone, o al revé...
- Y si no tienes pareja?
- Pos te pones la novela
- Jejeje

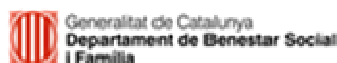
HABLAIS DEL MODELO DE LAS NOVELAS, QUE CREEIS QUE ES LO QUE NO SE AJUSTA A LA REALIDAD DE LAS NOVELAS?

- Los payos
- Na' , pos si es to mentira! Hoy en dia no encuentras niños así
- Ya...con tableta de chocolate, nooo

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Y los pensamientos que tienen ellos tampoco...
- Jajaja

OSEA, LO QUE OS PARECE IRREAL DE LAS NOVELAS SON LOS CHICOS QUE SALEN EN ELLAS?

- Y las historias! Es to mentira! Yo no he encontrao ninguna que sea asi
- Jaja
- Aquí son tos unos mataos
- Es diferente
- No hay niños románticos como en las novelas hoy en día!
- Aquí es: vente pa ca!
- ¿Vamos a quedar o no?

Y DE LAS RELACIONES QUE TIENEN LOS PERSONAJES, QUÉ PENSAS?

- To mentira. Mira siempre se lian con el primo, con el sobrino y luego acaban juntos. Pero esque... se tiran toa la vida así: follando unos con otros
- Eso en la vida real también pasa eh....

DICES QUE ESO EN LA VIDA REAL TAMBIÉN PASA...

- De irte con el primo? Si...
- Jajaja
- Pero luego no se queda contigo y en las novelas si que pasa...

D, TU QUE PIENSAS DE LAS NOVELAS, AUNQUE NO LAS VEAS...

- No me gustan...

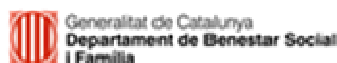
QUÉ ES LO QUE NO TE GUSTA DE LAS NOVELAS?

- No me gustan, no se... bueno antes miraba pero ahora no tengo tiempo.
- Bueno yo tampoco, pero...
- Pero...

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Yo miro el “Salváme”
- Pero que en las novelas casi siempre, todo acaba bien y en la vida real no es asin
- Por eso tanta gente las mira!

MH, VALE. OS DIRE OTRA FRASE Y TAMBIÉN QUIERO QUE ME DIGÁIS QUIÉN CREEIS QUE LA DICE; SI UN CHICO O UNA CHICA. DICE: DE VEZ EN CUANDO TOCA QUEDAR CON EL GRUPO DE AMIGOS PARA VER UNA PELICULA PORNO JUNTOS

- Los chicos! Nosotras nunca hemos quedao pa eso!
- Nosotras hemos quedao pa dormir juntas, pa nuestros chismes...
- Pa cenar
- ...pa cenar
- Pero pa ver porno junta, no...

MH, ENTONCES CREEIS QUE LA DICE UN CHICO. TODAS PENSASIS LOS MISMO

- Si...

Y POR QUÉ CREEIS QUE LO DICE UN CHICO?

- Porque nosotras no quedamos pa ver eso juntas, yo creo que las niñas no miran esas peliculas. Almenos las que yo conozco no... a mi no me gustan las películas esas
- No nos gustan..
- ¿El que?
- Las pelis porno...
- Algunas de ésas habrás visto....
- A yo si! Yo no le encuentro fundamento...follar ahí? No...

POR QUE EN RELACION A ESO, CREEIS QUE LAS CHICAS PUEDEN MIRAR PORNO?

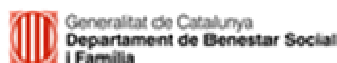
- Hombre, claro!

DECIS QUE NO LE VEIS FUNDAMENTO A LAS PELICULAS PORNO, POR QUE?

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Porque ahí se ponen a follar na mas...
- Yo, simplemente, que hay algunas cosas que me dan asco...
- Pero no le encuentro la gracia, no tiene fundamento....
- Alejo, tu que piensas? Es un tío! Puede opinar...
- (L'educador opina)

OSEA, LOS CHICOS TIENEN MAS COSTUMBRE DE VER PORNO Y LO DICEN MÁS?

- Si...
- En el móvil, si solo tienen videos guarros los niños!

QUE CREEIS QUE NO SE AJUSTA A LA REALIDAD DE LAS PELICULAS PORNO, SI HAY ALGO?

- Hombre, realidad é! pero...
- ¡pam, pam!
- Bueno alomejor los pechos....
- Bueno! Pero también tienen dos!

CREEIS QUE LA POBLACIÓN QUE NO SON ACTORES Y ACTRICES PORNO, TIENEN UNA VIDA SEXUAL IGUAL QUE LA QUE SE ENSEÑA EN LAS PELICULAS?

- Depende de la pareja
- Me he perdió...
- Yo también

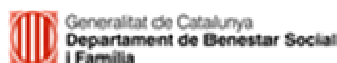
SI CREEIS QUE LA GENTE QUE NO SOMOS ACTORES, TENEMOS ESA VIDA SEXUAL?

- Si! Tu te imaginas a la X con su mario, haciendo lo mismo que en la película porno?
- Pues si! Y más!
- Si!
- Pos anda! Menudo ejemplo acabas de poner! La chica pino!
- Jajajaja

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



PERO EN GENERAL, SI CONCRETAR EN NADIE...

- Yo creo que si
- Yo creo que la gente lo practicara, no? Pos si ese lo hace, lo pruebo yo!

PRACTICAMENTE HABEIS DICHO QUE LO QUE NO OS GUSTA DE LAS PELICULAS PORNO...BUENO HABEIS DICHO QUE ALGUNAS COSAS OS DAN ASCO...

- Son mu' exagerás las películas
- Son mu flipaos

QUE ES SER FLIPAO?

- Que chillan mucho. Tanto hombre como mujer
- Ésos no hacen el amor
- Esos follan a lo salvaje
- Malamente...

ESOS NO HACEN EL AMOR, FOLLAN SOLO....

- Por que no le ponen sentimiento

D, TU QUE EN PENSES?

- Igual, bueno yo creo que depende de la pareja

Y TU, T, QUE DICES?

- Lo mismo.

LO MISMO, QUE ES?

- Pos depende de la pareja. Si lo quieren hacer, lo hacen

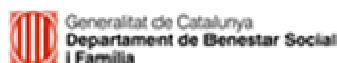
Y QUE PIENSAS... SI AHORA TE VIENE UNA AMIGA TUYA Y TE DICE: AYER ME DESCARGUÉ O MIRE UNA PELI PORNO, TU QUE DICES?

- Ddd
- “pos pa que te la descargas”? si pones de madrugada los canales y las vé!
- Jajaja

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Y si no ya te lo pasan en el móvil, no pasa na...
- Bueno, lo que ponen tampoco son películas porno porque lo que ponen no es na!namas que las tetas y el chochillo
- Jajaja
- No es que lo veas, es que cuando viene la publi, cambias de canal

Y SI LO HACEIS NO PASA NADA. YO NO HE VENIDO A JUZGAROS, SIMPLEMENTE QUIERO QUE ME DIGAIS LO QUE PENSASIS...

- Se acaba "ana y los siete" y ponemos el vuit tv...
- Jajaja
- Y hay niños que se ponen con eso!

VALE, OS VOY A DECIR OTRA FRASE EN RELACIÓN A LOS MÉTODOS ANTICONCEPTIVOS, VALE? ME TENEIS QUE DECIR QUIEN CREEIS QUE LA DICE: DE LA PAREJA SOY YO EL QUE COMPRA LOS PRESERVATIVOS

- El hombre! Yo nunca he comprado
- No! Las mujeres también. Hoy en día hay niñas que también los compran
- "churri, hoy tienes premio!" y le enseña el condón
- Jajaja
- O en el monedero
- Yo tengo uno...jajaja

S, QUIEN CRES QUE DICE LA FRASE?

- El hombre

Y TU, D?

- Es que yo creo que los condones es mutuo. Lo puede comprar uno como el otro

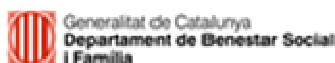
NORMALMENTE, QUE ES LO QUE VEIS? QUE ES ÉL O ELLA EN LA PAREJA EL/LA QUE LOS COMPRA?

-los dos

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- yo es que no tengo relación
- tu como no lo usas, no?

BUENO, AUNQUE AHORA NO TENGAS UNA RELACION....

- Hombre, los condones da igual uno que otro. Si me dices las pastillas, pos la tia

LAS PASTILLAS, LA CHICA...

- Hombre, eso ya puede ella sola!
- Si no tiene al novio que se las compre
- Yo no pienso que vaya el novio a buscarle las pastillas
- Pos si que han ido
- Ea, pos mas de uno he visto yo en la farmacia
- Ponme una jasmín, no la diario...
- No nena, no tiene ese nombre...
- Ah, yo que se, yo le digo diario...madremia!

SI UNA CHICA LLEVA LOS PRESERVATIVOS EN LA CARTERA, QUÉ PENSAIS?

- Nada
- Na, yo llevo uno pero porque me lo dieron en una charla y lo meti ahí

PERO QUE PIENSAS SI UNA CHICA LOS LLEVA?

- Pos que es lista!
- Pos que va prevenía por si surge un aquí te pillo, aquí te mato pos...no se queda preña

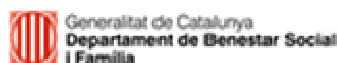
MH, TODAS PENSAIS LO MISMO?

- SI
- S?
- Mientras no se entere tu madre!
- Jijijiji

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Y si te lo ve le dices que es un globo
- A mi me lo vio y me dijo: y esto pa que es? Y yo: pos...me lo han metió ahí mama
- Jajaja
- Un chicle
- Un chicle? Que lo abrió y to, la mujer, pa ver lo que era
- Jajaja

SIGUIENDO CON LOS MÉTODOS ANTICONCEPTIVOS, QUIERO QUE ME DIGAIS SI CREEIS SI ES FALSO O VERDADERO, LO SIGUIENTE: LA CHICA QUE PIDE VARIAS VECES LA PASTILLA DEL DIA DESPUES, ES UNA DEPENDOLADA

- Farso!!
- No
- Porque si un dia de esos, es como dice, un aquí te pillo aquí te matooo, claro...pos al dia siguiente, tan tranquila
- Que al dia siguiente! Conforme acabas, vas...
- Hombre, despendola no. Pero lo que si es verdad que hoy en dia si tu te quedas preñá, es porque quiere'
- Si...
- Porque con tos los métodos que hay! A ver, siempre puede haber algún sustillo, pero si te quedas preñá es porque quieres
- Oye, que la marcha atrás no siempre sale bien
- Si, tos sabemos que antes de llover chispea pero...

Y POR ESTE LADO, QUÉ PENSAIS?

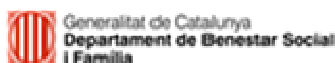
- Eso cuánto vale?
- Vente, treinta,...tengo entendio yo...

TENEIS VARIAS OPCIONES, PARA LAS MENORES DE 25 AÑOS TENEIS EL CENTRO JOVEN, AL QUE PODEIS IR...

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Si eso me lo enseñaron en el cole
- Pero también hay más cosas! A parte del sexo. También hay psicólogos y de to

VEO QUE YA LO CONOCEIS...Y EN EL CASO DE QUE POR EJEMPLO, UNA CHICA HA TENIDO RELACIONES SEXUALES SIN PROTECCION, QUIÉN CREEIS QUE TIENE QUE IR A BUSCARLA: SOLA, ACOMPAÑADA?

- Hombre, si tienes novio!
- Si puede ir con el novio, pos con el novio y si tiene que ir sola, pos también va
- También te puede acompañar una amiga
- Si alguien te puede acompañar pues mejor

ENTONCES, ENTIENDO QUE SI HAY UNA RELACIÓN SEXUAL DE RIESGO SON LOS DOS LOS QUE TIENEN QUE ASUMIR LA RESPONSABILIDAD?

- Si...

PARA IR ACABANDO QUIERO QUE ME DIGAIS QUIEN CREEIS QUE DICE LO SIGUIENTE: UNOS DE MIS HOBBIES ES HACER TERTULIA CON LOS AMIGOS SOBRE SEXO

- Eso los chicos!
- Si!
- Si!

TODAS?

- No lo se. Bueno esque lo niños son también
- Bueno esque nosotros también lo hacemos
- Pos y cuando nos vemos y no estan los niños: pos, y tu que hiciste? Pos yo me puse asin y asin...pero que yo creo que los niño también lo hacen pero con acento chulo alomejor
- No pueden explicarlo como las chicas
- Pos ayer me tire a cuatro. Ellos lo explican diferente

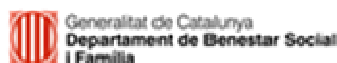
Y TU S, QUE DIUS?

- Yo que se! Yo nunca he hablao de eso

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



ENTONCES ENTIENDO QUE SI TU NO SUELES HACERLO, CRES QUE SON LOS CHICOS LOS QUE SUELEN QUEDAR PARA HABLAR DE SEXO?

- SI...
- Tuuuu???
- Jajaja, si cada dia sale la palabra sexo por mi cabeza

ENTONCES ENTIENDO QUE ME DECIS QUE ELLOS SUELEN HABLAR DE LO QUE HAN HECHO: HE ESTADO CON TANTAS....

- Ellos esque son muy fardones y es mentira!
- Es mentira!
- Luego es mentira!

DECIS QUE LAS CHICAS TAMBIÉN HACEMOS TERTULIA DE SEXO, DE QUE SOLEIS HABLAR O SOLEMOS HABLAR LAS CHICAS?

- Pos mira, hoy me han puesto pa' bajo...
- O hemos hecho esto o...bueno hay cosas que no se explican
- O he intentao hacer esto, o mira se han enterao mis padres...
- Jajajaja
- Yo la mayoría de veces que he hablado de sexo con mis amigas namás que saben hablar de su primera vez...
- Siempre habláis de la primera vé?
- No, hablan de sexo pero no se..

POR QUE A PARTE, VEO QUE COMPARTIS EXPERIENCIAS ENTRE VOSOTRAS DE LO QUE HACEIS PERO HABLAIS DE ALGO MAS?

- Depende de la persona...
- De la confianza que haiga. Nosotras no lo contamos todo

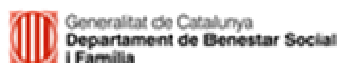
TODO QUE ES?

- Pos lo que has hecho, como, dónde y con quién

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Jajaja
- Claro
- Somos amigas

Y DENTRO DE ESE “LO QUE HE HECHO” ENTRAN MIEDOS, ILUSIONES Y EXPECTATIVAS?

- Si, si! Todo!
- Jajaja
- Esque no se dejan ni un detallillo. Y si no nos lo explican le preguntamos y se lo sonsacamos
- Hay cosas que no se explican
- Yo con mi amigas se lo explico to
- Si tenemos confianza pos se lo contamos to, si no hay tanta pos mira he follao y ya esta

Y TU, S, NO HABLAS CON LAS AMIGAS? POR EJEMPLO, SI TE GUSTA ALGUIÉN....

- No
- Aix.... No?
- Pos yo mira le digo: me gusta éste, éste... yo lo veo natural. Ay! Que psicóloga!
- Cuántos años tienes?
- 13
- Yo con 13 le contaba a mi Antonia, válgame mi vida entera!

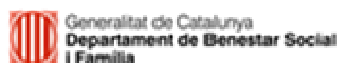
BUENO SON OPINIONES Y FORMAS DE HACER... SON CARACTERES

- Yo antes le contaba a mis amigas quién me gustaba. Incluso nos enfadábamos cuando teníamos su edad. Porque a nosotras cuando nos gustaba un niño, no eramos personas....pero eso era antes eh!
- Hombre, yo depende, si me tengo que liar con un tio porque esta gueno...
- Luego me lo cuenta al dia siguiente y si esta bien la experiencia pos pruebo yo también!

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Y eso no me molesta, porque me lo ha dicho primero! Ara si me lo oculta y yo me entero que ha estao con mi novio, yo los mato a él y a ella
- ...pero eso es mentira, luego no lo hacemos

LO QUE OS MOLESTA MÁS ES LA MENTIRA, QUE EL HECHO DE QUE SE VAYA CON OTRAS...

- SI
- Bueno esque si somos amigas...
- Si nos lo contamos to, ya sabemos a por quién tenemos que ir y a por quién no
- Todas sabemos cuáles son los nuestros
- Bueno, yo no tengo novio, tengo mis amiguillos.
- Pero ya sabemos que depende que amiguillos, no nos lo podemos tirar
- Yo lo que veo feo esque se pelen dos amigas por un tio porque luego el tío les hace “chasquido de dedos” y se quedan ellas tiras
- O al revés
- A ver, T, qué has dicho que no me sienta ofendía
- Jajaja
- A veces, no se miran las amigas

/piquen a la porta/

AI, YA ACABO!

- No, tu sigue! Si estamos aquí mu gustico hablando

PARA ACABAR ME GUSTARIA QUE ME DIJERAIIS CUÁLES SON VUESTRAS PRINCIPALES FUENTES DE INFORMACION EN REFERENCIA AL SEXO Y LA SEXUALIDAD Y QUÉ PENSAIS

- Ui!! No me enterao! Has hablao mu fisno!

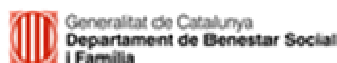
CUANDO QUEREIS SABER ALGO SOBRE SEXO O SEXUALIDAD, DONDE SOLEIS BUSCAR O MIRAR?

- Hablamos entre nosotras

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Ostras! Te ha pasao esto? Pos yo he hecho esto, he ido aquí...
- Bueno tenemos una amiga que es más grande que nosotras que esa... es una fiera
- Me explico que se podía hacer el pino y to chingando
- Pero eso ya hace tiempo A!
- Pos yo no lo sabía
- Yo intenté hacer el pino con las amigas un día de cachondeo pero no se hacerlo
- Jajaja

Y POR ESTE LADO?

- Voy a ir a preguntarte a ti
- Pero hoy en día en el colegio ya...
- Yo en mi clase tengo una niña que...
- O cuando tenemos curiosidad y no sabemos ninguna pos interné
- En el google, la wikipedia sale todo

DE LA INFORMACIÓN QUE OS DAN LAS AMIGAS Y DE LA QUE BUSCAIS EN INTERNET, QUE PENSAS? OS ES UTIL?

- Pos depende que cosas
- Si alguna amiga te explica tu experiencia y ves que te mola pos si. Pero si ves que ninguna lo ha hecho y tienes esa curiosidad pos depende
- La verdad es que la de las amigas si

Y DE LA DE INTERNET?

- Yo es que por interné no busco cosas así...
- A nosotras nos lo explicaron en un taperex que fuimos

Y QUE TEMAS SON LOS QUE MAS OS PREOCUPAN?

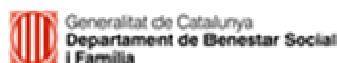
- Pues eso, el sexo

PERO EL SEXO ES MUY AMPLIO, A QUE TE REFIERES

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Pos follar no?
- Pos depende! Pos ... yo que se. Alomejor tengo una experiencia mala, lo primero que haces es contárselo a una amiga...

QUE SERIA PARA TI UNA EXPERIENCIA MALA

- Pos que no has llegao

QUE NO HAS LLEGAO AL ORGASMO SERIA UNA EXPERIENCIA MALA?

- Pero pa llegar al orgasmo tienes que chillar por cojones?
- No, cada mujer y cada hombre siente de forma diferente.
- Pero algo notas!
- Te pega el tembleque ese en la pierna y dices, ui!

ENTIENDO QUE LO QUE MÁS OS PREOCUPA ES LA RELACIÓN SEXUAL EN SI, NO?

- O también cuando no te baja la regla. También es un problema
- Ui si
- Se pasa mal
- Vamos al médico o le pedimos a A que nos traiga tests de embarazo
- Y luego yo soy la tónica que...
- Hombre no solo follar, hay más cosas
- Aunque sabemos que hay métodos anticonceptivos y toas esas cosas...
- Somos cazurricas, vamos a nuestro rollo

IR A VUESTRO ROLLO QUE SIGNIFICA?

- Pos que pasamos de to!
- Que nos da igual. Que si no tengo la pastilla tengo la marxa atrás

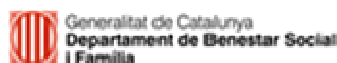
PERO CUANDO HACEIS MARXA ATRÁS ES DE MUTUO ACUERDO, ES DECIR CUANDO ES AQUÍ TE PILLO AQUÍ TE MATO, OS PARECE BIEN A LOS DOS?

- Si!!!! Esque sin condón no es lo mismo

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Yo si no lo tiene que echar dentro, que no lo eche. Yo no voy a pagar veinte euros por un test de embarazo o por una pastilla
- La pastilla no te las puedes tomar...eso, la pastilla del dia después no te las puedes tomar muy seguido no?
- No... tienes que tener un tiempo
- Yo me tomo una ahora y hasta no se cuando no te la puedes tomar. Solo puedes tomas tres al año

OSEA ENTIENDO QUE LO QUE OS PREOCUPA ES SI HABEIS LLEGADO O NO AL ORGASMO Y SI OS BAJA O NO LA REGLA EN EL MOMENTO EN EL QUE MANTENEIS RELACIONES SEXUALES SIN PROTECCIÓN ENTIENDO

- Esque estas son unas locas!
- Yo esque me asusto mas porque tengo la regla mu descontrola

ENTONCES ENTIENDO QUE CONOCEIS LOS MÉTODOS PERO VOSOTRAS POR OPCION PROPIA NO LOS USAIS?

- No es que no queramos. Pero si hay, hay y si no pos no
- Por descuidas, por perras de no hacerlo
- Y solo por miedo al embarazo?
- No, sabemos que hay mas cosas pero no me quiero quedar preña
- Hay mas miedo al embarazo que a una enfermedad?
- Hombre, yo prefiero quedarme preñá antes que tener una enfermedad
- Si no tomais medidas hay peligro de las dos cosas
- Si conoces a tu pareja, yo creo que eso no tiene que tenerlo en cuenta. Cuando conoces un tio en una discoteca, eso ya lo piensas más

ENTIENDO QUE LAS ENFERMEDAD Y LAS ITS NO HABLAIS

- Yo esque con quién follo, hablando mal, ya tengo confianza

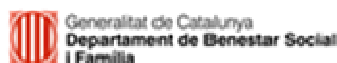
ENTONCES, CUANDO QUEREIS SABER O NECESITAIS ALGO ACUDIS A LAS AMIGAS...

- SI

Universitats organitzadores:



En conveni amb:



- Tambien depende de que tío pos ya te enseña eh

NINGUNA DE VOSOTRAS CONSULTA A LA FAMILIA?

- NOOO
- Ui! Mi madre es mu vieja pa eso. Es mu chapa a la antigua
- Mi madre es joven pero...
- No yo a mi madre, no
- Alomejor a tu prima...

ENTIENDO QUE EN CASA NO SE HABLA DE ESTOS TEMAS...

- Se suele hablar en general pero no en caso...
- No, en mi casa tampoco

BUENO, PUES SE ACABA EL TIEMPO...ÉSTO ES TODO. AGRADECEROS LA PARTICIPACIÓN Y QUE HAIÁIS VENIDO

Universitats organitzadores:



En conveni amb:

