

TRABAJO COOPERATIVO DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO, ASESORES EXTERNOS Y ALUMNOS COMO BASE PARA LA PLANIFICACIÓN DE UNA NUEVA ASIGNATURA EN EL GRADO DE VETERINARIA EN LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

María Victoria Falceto
Departamento de Patología Animal.
Universidad de Zaragoza
vfalceto@unizar.es

Fernando Forcada
Departamento de Producción Animal y Ciencia de los Alimentos
Universidad de Zaragoza.
forcada@unizar.es

José Antonio García de Jalón
Departamento de Patología Animal.
Universidad de Zaragoza
jalon@unizar.es

Tania Pérez
Departamento de Patología Animal.
Universidad de Zaragoza
taniaper@unizar.es

Juan Grandía
Departamento de Patología Animal.
Universidad de Zaragoza
jgrandia@unizar.es

Joaquín Quilez
Departamento de Patología Animal.
Universidad de Zaragoza
jquilez@unizar.es

Olga Mitjana
Departamento de Patología Animal.
Universidad de Zaragoza
omitjana@unizar.es

Cristina Bonastre
Departamento de Patología Animal.
Universidad de Zaragoza
cbonastr@unizar.es

María Ángeles Latorre
Departamento de Producción Animal y Ciencia de los Alimentos
Universidad de Zaragoza
malatorr@unizar.es

Manuel Fondevila
Departamento de Producción Animal y Ciencia de los Alimentos
Universidad de Zaragoza
mfonde@unizar.es

Juan Altarriba
Departamento de Anatomía, Embriología y Genética Animal
Universidad de Zaragoza
altarrib@unizar.es

Luis Varona
Departamento de Anatomía, Embriología y Genética Animal
Universidad de Zaragoza
lvarona@unizar.es

Emilio Magallón
Departamento de Producción Animal y Ciencia de los Alimentos
Universidad de Zaragoza
e.magallon@nutreco.com

Resumen

Uno de los retos a los que se enfrenta el profesor universitario dentro del EEES es la planificación de nuevas asignaturas en los grados, tal como se refleja en el trabajo realizado por un grupo de profesores de la Facultad de Veterinaria de Zaragoza en el diseño de la asignatura del Grado "Integración en porcino" que unifica contenidos impartidos en 11 asignaturas de la Licenciatura. Se ha elaborado un organigrama y un plan para la optimización de tiempo y esfuerzo, así como unos objetivos comunes en los que la prioridad ha sido el futuro alumno. La finalización de la guía docente de la nueva asignatura fue posible gracias al trabajo cooperativo entre docentes,

profesionales del sector porcino y un grupo de alumnos que participaron en una asignatura “piloto” impartida durante 2012-13.

Texto de la comunicación

OBJETIVOS

Los objetivos que se han pretendido en el diseño y planificación de esta nueva asignatura del grado de Veterinaria han sido los siguientes:

En primer lugar, lograr que los profesores participantes tomen como objetivo prioritario el diseño una asignatura coherente y seria, de tal manera que el alumno no solo adquiera las habilidades y conocimientos profesionales que son necesarios sino que además tenga una visión global del sector porcino que sea de carácter real y crítica.

En segundo lugar, se ha considerado fundamental contar con el asesoramiento y participación activa de profesionales con una amplia experiencia en el sector porcino, para conocer que demanda éste al recién licenciado cuando vaya a ser contratado por primera vez.

En tercer lugar, dado la dificultad de organización por el elevado número de docentes implicados, el objetivo era crear un organigrama y un plan de trabajo basado en las TIC, en especial en la herramienta Dropbox, que permitiera la optimización en la gestión los recursos humanos y de tiempo, al mismo tiempo que garantizara la transparencia del proceso.

El cuarto objetivo ha sido la comparación de nuestro programa con el de otra asignatura de características semejantes que se imparte en la *École Nationale Vétérinaire* de Toulouse (Francia) y la programación de una visita docente al Departamento que la imparte.

El quinto objetivo, que estamos desarrollando actualmente, es identificar las necesidades de material, instalaciones y personal en las diferentes actividades teórico-prácticas y preparar la metodología docente para impartir la asignatura durante el curso 2013-14.

Y por último, se ha considerado imprescindible la participación cooperativa de los alumnos en una prueba “piloto” previa a la impartición de la futura asignatura. Esta experiencia se realiza dentro del contexto de la asignatura departamental de libre elección nº 80344 que hemos ofertado este curso para ello.

DESARROLLO

La presentación de este estudio refleja el trabajo cooperativo realizado por un grupo de profesores de la Facultad de Veterinaria de la Universidad de Zaragoza, varios profesionales del sector porcino y un grupo de estudiantes matriculados de forma voluntaria en una asignatura “piloto”. Es el fruto de dos proyectos de innovación docentes concedidos: PIIDUZ_11_3_653, titulado Diseño curricular de la asignatura integración en porcino y coordinación con el bloque practicum en el nuevo Grado en Veterinaria (Fase I) en la convocatoria del curso 2010/11, y una segunda parte PIIDUZ_12_1_147 Diseño curricular de la asignatura Integración de porcino y coordinación con el bloque practicum en el nuevo Grado de Veterinaria (Fase II): preparación de materiales y metodología docente e impartición de asignatura “piloto”. Estos dos proyectos de innovación docente se han realizado en base a la necesidad de diseñar una asignatura nueva que será impartida en el cuarto curso del Grado en Veterinaria con carácter obligatorio y que cuenta con 8 créditos ECTS llamada “Integración en Porcino”.

La dificultad del diseño de esta nueva asignatura del Plan de Estudios del 2011 es que reúne conocimientos que actualmente se imparten en 11 asignaturas distintas de la Licenciatura (Plan de Estudios del 2002). Este proyecto interdisciplinar ha sido llevado a cabo por 18 profesores, adscritos a 7 áreas de conocimientos y 4 departamentos diferentes de la Universidad de Zaragoza, además de 2 profesionales externos del sector porcino (Asociación de Veterinarios de Porcino de Aragón).

La metodología seguida ha sido el trabajo cooperativo entre todos los docentes implicados, proponiendo un organigrama como un plan de trabajo, que permitiera la máxima optimización de los recursos humanos y de tiempo. Con ello se ha querido contrarrestar algunos de los grandes problemas detectados en los planes estratégicos en las universidades, que son la falta de coordinación entre docentes, la resistencia al cambio y la tendencia a la inercia. Para solventar este punto, se decidió hacer uso de la herramienta informática Dropbox, que permite compartir archivos en red entre varios usuarios y equipos. Su uso ha dado operatividad y transparencia a un proyecto que en principio se planteaba como dificultoso.

El cronograma seguido ha sido el siguiente: tras unas primeras reuniones con todos los docentes implicados, se nombraron 2 profesores responsables así como dos profesionales del sector. Cada responsable coordinaba un profesional de un sector y un grupo de profesores que trabajaron de una manera colaborativa con una puesta común de su trabajo cada 15 días. Mensualmente se realizó una reunión general de todo el equipo de trabajo. Gracias al Dropbox, donde cada responsable creó una carpeta compartida, en la que todos los participantes iban colgando sus aportaciones, el proceso que ha durado dos años ha podido ser transparente y sobre todo operativo.

Finalmente se ha elaborado la guía docente de la asignatura de Integración en porcino incluyendo objetivos, resultados de aprendizaje, programa teórico-práctico, necesidades de material, instalaciones y personal, metodología docente y de evaluación y el calendario de impartición de la asignatura.

Los actuales planes de estudio de las facultades de veterinaria españolas no presentan asignaturas especializadas en porcino, sin embargo la *École Nationale Vétérinaire de Toulouse* imparte actualmente dos asignaturas, una teórica y otra práctica. Mediante la Convocatoria de Ayudas para movilidad transfronteriza CEI Iberus hemos visitado su Departamento de Porcinocultura para comparar y discutir ambos programas, concluyendo que a partir de circunstancias diferentes se han programado asignaturas semejantes, a excepción de las peculiaridades propias de cada país. La experiencia compartida con los franceses nos ha aportado datos que mejoraran la perspectiva de éxito cuando el próximo curso se llegue a impartir la asignatura en Zaragoza. Como complemento a nuestra visita hemos asistido a las sesiones prácticas desarrolladas durante esa semana por un grupo de alumnos de cuarto curso, enriqueciéndonos con la opinión de los estudiantes sobre la metodología docente que reciben.

El último problema al que nos hemos enfrentado es la ausencia en la Facultad de Veterinaria de una nave docente de prácticas para porcino. Tras varias reuniones con el Decano de la Facultad, hemos elegido la nave a habilitar, diseñado los planos de acondicionamiento, contactado con la Unidad Técnica de Construcción de la Universidad y solicitado presupuestos a varias empresas especializadas en este tipo de instalaciones. Teniendo en cuenta la coyuntura económica actual de nuestra Universidad hemos solicitado ayuda a varias empresas privadas del sector porcino español para la cofinanciación de las obras de creación del aula docente de porcino. El objetivo es que para final de curso estén finalizadas las instalaciones y que para septiembre estén funcionando cuando empiece la nueva asignatura.

Para finalizar, queremos resaltar que uno de los aspectos claves del diseño de esta asignatura ha sido el trabajo cooperativo de los estudiantes mediante su participación en la prueba "piloto" dentro del contexto de una asignatura departamental de libre elección titulada Clínica y producción porcina (nº 80344) en la que están matriculados 15 alumnos de cuarto y quinto de la Licenciatura. Esta experiencia ha permitido el diseño de material docente y la integración real entre varios profesores que imparten temas en conjunto facilitando al alumno su aprendizaje. Además hemos recogido la opinión de los estudiantes mediante breves encuestas y entrevistas realizadas a lo largo del curso.

Conclusiones

En base a este complicado proyecto interdisciplinar se ha concluido que, si los objetivos comunes de todos los docentes implicados no están basados en intereses

personales sino en el futuro alumno, el diseño de la asignatura será un éxito. Consideramos también fundamental la participación de profesionales del sector que aportan una visión de las necesidades a corto, medio y largo plazo de la profesión. Resulta imprescindible tener en cuenta la opinión de nuestros estudiantes por lo que para recoger esta información recomendamos realizar una prueba piloto de la asignatura.

Finalmente, cuando es necesario realizar un trabajo colaborativo con un número elevado de docentes implicado, resulta muy operativo nombrar 2 responsables que deben estar coordinados para que el equipo funcione correctamente.

Y por último destacar, la casi obligatoriedad de usar nuevas herramientas como las TIC, en nuestro caso el Dropbox, que son la base para ahorrar tiempo y dar transparencia en nuestro trabajo diario.

Así mismo, resaltar la sostenibilidad de este proyecto ya que, aunque el diseño de la asignatura este ya casi finalizado, es necesario asegurarnos que no se quede como una asignatura estática y que pueda evolucionar en función del alumno y de la sociedad. La continuidad del trabajo cooperativo entre todos los profesores implicados es lo que nos lo va a asegurar.

Bibliografía

Barret V. (2011). Dropbox me. Forbes (188:8), 82-85.

Delaire G, Ordroneau H (2003). Los Equipos Docentes: Formación y Funcionamiento. Narcea S.A de Ediciones.

De Pablo, J., Colas, P.; Gonzalez, T., Jimenez, R. (2007). La adaptación de las universidades al espacio europeo de educación superior. Un procedimiento metodológico para el diseño de planes estratégicos. Revista de Investigación Educativa (25), 533-554.

Errasti M., Velasco JM (2012). Guía de herramientas tecnológicas para profesionales de la comunicación. Madrid: ANEI (Asociación de empresas de Internet) y DIRCOM (Asociación de Directivos de Comunicación).

Guenaga G, Gutiérrez A, Echegaray O. (2003). Integración de las TIC en la educación superior. Pixel-Bit: Revista de medios y educación. 21, 21-28.

Mateos VL, Montanero M. (2008). Diseño e implantación de Títulos de Grado en el Espacio Europeo de Educación. Narcea S.A de Ediciones.

Rue J. (2007). Enseñar en la Universidad: El EEES como reto para la Educación Superior. Narcea S.A de Ediciones.

Vidal Puga M.P. (2002). Trabajo colaborativo con profesores para la formación docente en informática educativa. 6º Congreso Iberoamericano, 4 Simposio Internacional de

Informática Educativa, 7 Taller Internacional de Software Educativo (Archivo de ordenador) :IE-2002:Vigo 20-21-22 de Noviembre de 2002.

Cuestiones y/o consideraciones para el debate

- ¿Existen estrategias para estimular el trabajo cooperativo entre los docentes en la planificación de las asignaturas?
- ¿Puede el personal docente coordinarse en el diseño de las asignaturas sin tener la opinión del sector donde ejercerá el alumno su profesión?
- ¿Puede el personal docente coordinarse en el diseño de las asignaturas sin tener la opinión de los alumnos?
- ¿Cuáles son los pasos a seguir para conseguir que las asignaturas, contenidos, diseños, y actividades sean un proceso dinámico que evolucione en función de la interacción alumno-profesor y profesor-profesor?