

PLA DE CURS DE L'INSTITUT DE SILS. CURS 2011/12
PROJECTE EDUCATIU DE CENTRE

1.	INTRODUCCIÓ	3
2.	PEDAGOGIA	3
2.1	Ideari. (Annex I)	3
2.2	Curriculum	3
2.2.1	Característiques:	3
2.2.2	Desplegament vertical o per competències. (Annex II)	4
2.2.3	Desplegament horitzontal: els temes. (Annex V)	7
2.2.4	La planificació horària del currículum:	11
a)	Els àmbits:	11
b)	Les habilitats:	12
c)	Els projectes:	13
d)	Els tallers:	17
2.2.5	L'avaluació:	18
3.	ORGANITZACIÓ:	20
3.1	D'alumnes:	20
3.1.1	Tutories de grup:	21
3.1.2	Equips base:	22
3.1.3	Equips de projecte:	22
3.1.4	Grups de servei:	22
3.1.5	Cd'A	23
3.1.6	Seguiment individual	23
3.4	De material:	23
3.4.1	Material d'aula	23
3.4.2	Material particular(ordinadors)	23
3.4.3	Llibres digitals i 1x1	23
1.	Convivència:	23
4.1	Plantejament general (llibertat responsabilitat)	23
4.2	Reglament de Règim Intern.....	23
4.3	Mediació	23
2.	Dimensió social:	23
5.1	Relació amb l'entorn natural i social. (Apertura a pares i col·laboradors)	23
5.2	Famílies. (Poden venir sempre que vulguin)	23
5.3	Relació amb institucions i projectes: (UdG, Xarxa d'instituts innovadors, Connectant mons, Xarxa CB, practicants Postgrau, Taller dels Estanys, altres instituts, ...).....	23
3.	ANNEXOS:	23
6.1	ANNEX I: IDEARI.....	23
6.2	ANNEX II: COMPETÈNCIES I SUBCOMPETÈNCIES.....	29
6.3	ANNEX III: INDICADORS O OBJECTIUS DE LES SUBCOMPETÈNCIES:.....	32
6.4	ANNEX IV: RÚBRIQUES DELS OBJECTIUS:.....	40
6.5	ANNEX V: DOCUMENT PROVISIONAL SOBRE ELS TEMES:.....	54
6.6	ANNEX VI: PROGRAMACIÓ DE COMPETÈNCIES: QUADRE RESUM D'OBJECTIUS DE COMPETÈNCIES I DE TEMES.	60
6.7	ANNEX VII: CRITERIS PER AVALUAR EL PROCÉS A L'INSTITUT DE SILS. Curs 2011-2012. (28.09.11):.....	68
6.8	ANNEX V: "OBJECTIUS OBSERVABLES" DEL CURRÍCULUM.....	70

1. INTRODUCCIÓ

L'institut de Sils és la concreció d'un projecte pedagògic iniciat pel grup La Font¹, planificat a partir d'unes premisses ideològiques i que es posicionen clarament a favor del treball autònom, cooperatiu, integral i del tractament de la diversitat en grups heterogenis.

2. PEDAGOGIA

2.1 Ideari. [\(Annex I\)](#)

Partim de la idea que cal atendre els alumnes en tota la seva diversitat en el grup heterogeni. Entenem l'educació obligatòria com a una formació general per als futurs ciutadans, els quals tendeixin a aprendre de forma autònoma i tendeixin igualment a desenvolupar les capacitats de ser conscients, responsables i creadors respecte a la seves dimensions física, emocional i racional i, tendeixin encara a desenvolupar la col·laboració com a ciutadans democràtics, arrelats i universals, solidaris i compromesos.

Sabem que aquests objectius són els que marca la Llei d'Educació en el seu primer nivell de concreció i que la forma didàcticament més eficaç i humanament més gratificant és fer-ho en una comunitat d'aprenentatges amb la diversitat natural que té la població. Considerem que l'objectiu de l'educació obligatòria és que l'alumne aprengui tant com pugui a partir d'allò que sap.

A l'ideari del Grup la Font es comentens'expliciten els aspectes ideològics, metodològics i de relacions humanes que confereixen el nostre perfil.

2.2 Currículum

2.2.1 Característiques:

El nostre currículum és per competències. En el marc de les directrius oficials² hem fet un treball de selecció, desplegament i programació de les competències, subcompetències i indicadors d'aquestes subcompetències de forma que l'alumnat treballi al llarg de tota l'ESO tots i cadascuns d'aquests indicadors. Això és el que anomenem el desplegament vertical del currículum.

Tenint en compte que les competències es treballen aplicant-les en els contextos de treball intel·lectual, emocional, social i físic, hem seleccionat igualment uns continguts que són els que permeten a l'alumnat treballar i progressar en aquestes competències. D'això en diem el desplegament horitzontal del currículum donat que són temes monogràfics i mensuals que es van desplegant en el temps. Els alumnes treballen 10 temes cada curs (1 cada mes), la qual cosa fa un total de 40 temes en acabar l'ESO. Aquests temes focalitzen el que els alumnes han d'estudiar i aprendre al llarg dels cursos

(horitzontal) mentre practiquen i apliquen les competències que van desenvolupant (vertical). Vegem-ho.

2.2.2 Desplegament vertical o per competències. [\(Annex II\)](#)

El currículum és integral en el sentit que engloba totes les dimensions del creixement humà. Va des del nivell dels valors més bàsics fins al desenvolupament de les facultats més subtils. El podríem dividir en tres nivells que simbolitzem com a tres plataformes concèntriques formant una piràmide on cada nivell de sota inspira i prioritza el superior. Són:

a) Nivell de valors: hi ha les competències que ajuden a configurar una persona sana, equilibrada i implicada socialment. Tots els alumnes treballaran per progressar en aquests aspectes durant tota l'etapa i els han de practicar en tot moment. Aquest nivell inclou:

L'àmbit del desenvolupament físic amb els camps de la higiene, salut, expressió física i sensorial, alimentació i activitat física

Desenvolupament emocional: autoestima, autoconcepte, identificació i gestió d'emocions.

Desenvolupament social: crítica, ètica, relació amb els altres (participació social, convivència i treball en grup) i autonomia (responsabilitat, creativitat i acció)

Desenvolupament cognitiu: Estudi (captació, retenció, recuperació, expressió, autoavaluació, metacognició) i treball (dedicació, organització, planificació i formalitat)

Desenvolupament artístic: Sensibilitat musical i plàstica, sentit estètic, expressió corporal, iniciativa, imaginació i creativitat per expressar-se mitjançant codis artístics.

L'àrea de valors és a la base de la piràmide i inspira el treball de les altres àrees. Això vol dir que qualsevol treball que es faci en les àrees de coneixements instrumentals i aplicats han de fer-se prioritant els valors. Si treballen les matemàtiques o la llengua ha de ser concretant els valors proposats i si aquests no estan assumits, les altres àrees esdevenen mitjans o camps d'aprenentatge dels valors, que són la primera prioritat.

Les competències i subcompetències que concreten aquest nivell són les següents.

Competència d'aprendre a aprendre que implica el control i la gestió del propi aprenentatge a través d'estratègies de pensament (especialment de la lògica), tècniques d'estudi, treball compartit i recursos de metacognició, a fi de construir i compartir el coneixement. Igualment treballa el temps i el ritme del propi procés d'aprenentatge, la localització, interpretació i avaluació d'informacions.

Competència d'autonomia i iniciativa personal: desenvolupa les capacitats de ser conscient de les pròpies fortaleses, febleses i interessos personals, tenir esperit de superació per millorar; les d'imaginar, emprendre i avaluar projectes generant idees i transformant-les en accions i les de gestionar les emocions i comportaments en situacions diverses per aconseguir un bon creixement personal i emocional. També contempla la capacitat de lideratge.

Competència cultural i artística: Estimula el desenvolupament de la comprensió, estimació, crítica i gaudi de l'art. L'expressió de les idees i sentiments a través de diferents mitjans i les seves tècniques i per últim la intervenció davant el fet artístic i cultural present a la societat contemporània

b) Nivell de coneixements instrumentals: són les eines fonamentals per a l'adquisició de coneixements aplicats. L'aprenentatge d'aquestes àrees és la base que possibilita els aprenentatges de les àrees aplicades. En el nostre esquema jeràrquic estan damunt els valors i per tant han d'incloure els aprenentatges d'aquests valors i en cas que no estiguin assumits han d'estar al servei d'aquest aprenentatge i per sota del nivell de coneixements aplicats. Inclouen les anomenades tradicionalment àrees instrumentals:

Les que anomenem TIC-TAC (Tecnologies de la Informació i la Comunicació i les Tecnologies de l'Adquisició del Coneixement) Corresponen al tractament del programari, maquinari i material audiovisual. Inclouen els camps de les TIC (alfabetització tecnològica i impacte històrico-social) i les TAC (instruments de treball individual, eines comunicacionals, de control i de modelització).

Les matemàtiques (nombres i operacions; canvi i relacions, espai-forma, mesura, plantejament i resolució de problemes i estadística-atzar)

Les llengües: català, castellà i anglès, en els camps de la comprensió i expressió oral i escrita.

Les competències que concreten aquests objectius són:

Competència comunicativa lingüística: Desenvolupa l'adquisició de capacitats per expressar, comunicar, escoltar i interpretar oralment pensaments, emocions i vivències, a través del domini dels diferents registres lingüístics, amb la finalitat d'expressar opinions i concepcions personals; comprendre textos de tipologia diversa, a través d'una lectura eficaç i autònoma i disposar de les habilitats necessàries per expressar, comunicar, llegir i interpretar per escrit pensaments, emocions, vivències i opinions, amb un bon ús de les regles del sistema de la llengua amb la finalitat d'expressar opinions i concepcions personals. Finalment, també valorar i gaudir de l'aprenentatge d'idiomes amb la finalitat de comunicar-se en diverses llengües i obrir-se cap a una societat més solidària.

Competència matemàtica: Pretén que l'alumnat pugui entendre i resoldre problemes i situacions relacionades amb la vida quotidiana, el coneixement científic i el món social; que pugui dominar i aplicar el llenguatge matemàtic a través de l'ús d'elements matemàtics; també dominar i aplicar aquest

llenguatge a través de l'ús de procediments i que pugui raonar i argumentar analitzant idees i avaluant-les.

Competència del tractament de la informació i competència digital. D'una banda inclou l'obtenció, selecció, processament i comunicació de la informació per a transformar-la en coneixement i de l'altra promou l'ús de les TIC i el domini dels seus llenguatges específics (textual, numèric, icònic, visual, gràfic i sonor)

c) Nivell de coneixements aplicats o de medi: inclou els coneixements sobre:

el medi natural (energia, matèria, terra i éssers vius),

social (geografia, història, política, economia i cultura, art i tecnologia) i

tecnològic (procés tecnològic i camps d'aplicació)

Són els coneixements que permeten a l'alumne de situar-se i posar-se en contacte amb el món que l'envolta per poder-lo interpretar i millorar-lo. Com que són a la part més alta de la piràmide inclouen tots els valors i les àrees instrumentals. Això vol dir que treballar en coneixements aplicats implica concretar i plasmar els valors i els coneixements instrumentals i en cas que aquests no estiguin adquirits es posen al servei d'aquests aprenentatges més elementals.

Les competències que desenvolupen aquest nivell són:

La competència del coneixement i interacció amb el món físic que inclou el coneixement dels models teòrics que fonamenten la ciència i la tecnologia actuals, la presa de decisions responsables en relació al propi cos i a l'entorn tenint en compte els coneixements científics i tecnològics, l'expressió, lectura i interpretació, a través de les eines TAC, de pensaments, emocions i vivències i la comprensió del funcionament dels objectes i processos tecnològics a través de diferents mitjans.

La competència social i ciutadana: L'objectiu és que l'alumnat pugui disposar de les habilitats socials necessàries per relacionar-se amb els altres, participar de manera activa, constructiva, solidària i compromesa en el desenvolupament de projectes comuns i construir la pròpia identitat i tenir en compte la dels altres. Finalment, que pugui actuar de forma constructiva en la gestió i resolució dels propis conflictes i els de l'entorn proper. Que pugui desenvolupar un pensament crític envers les situacions i problemàtiques socials, mitjançant la construcció d'una consciència històrica i territorial.

Cal dir que les competències desenvolupen diferents aspectes de la intel·ligència. Es va adquirint la competència a mesura que practiquem i exercim les diferents intel·ligències. Per això tenim un especial interès en què, en el plantejament de les activitats docents, estigui equilibrada la representació de cada una de les intel·ligències. Igualment, cada un d'aquests aspectes s'avalua en una registre diferent del currículum:

Intel·ligència	Competència	Lloc on s'avalua
lingüística	comunicativa-lingüística	Curs de llengües
intrapersonal	competències d'aprendre a aprendre d'autonomia personal	Curs de tutoria
lògica-matemàtica	competència matemàtica digital	Curs de matemàtiques
Musical visual corporal quinestèsica	competència cultural i artística	Cursos d'expressió
naturalística	competència de coneixement i interacció amb el món físic	Curs de Ciències Naturals
interpersonal	competència social i ciutadana	Curs de Ciències Socials

A l'[annex II](#) hi ha aquestes competències i subcompetències totalment descrites. A l'[annex III](#) hi podeu veure els indicadors o objectius que es busquen en cada una d'aquestes subcompetències i a l'[annex IV](#) hi trobareu les rúbriques o criteris d'avaluació (descriptors del nivell de competència assolida.)

2.2.3 Desplegament horitzontal: els temes. [\(Annex V\)](#)

Totes les competències s'han de treballar en contextos didàctics organitzats i controlats amb criteris pedagògics.

Alguns dels objectius de les subcompetències requereixen entorns espontanis, vivencials, de vida quotidiana que és precisament l'entorn en el qual ens agradaria veure desenvolupades les competències. Exemples d'aquests objectius vivencials són "Gaudir llegint", "Conèixer i acceptar les pròpies capacitats" o "Ser responsable".

Són objectius amb una forta càrrega de **valors**, que s'han de treballar en tot moment i en tots els contextos de la vida del centre i per tant podem dir que estan "programats" en totes les propostes didàctiques i en totes les àrees.

Els objectius de les àrees **instrumentals**, que són les llengües (català, castellà i anglès) i les matemàtiques, necessiten sempre un àmbit d'aplicació donat que com el seu nom indica, són instruments per a assolir coneixements. Són un mitjà i no una finalitat en elles mateixes. Per això les àrees instrumentals s'han

d'aplicar a la vida real, a l'experiència directa i a l'estudi del món que ens envolta. I les àrees que s'ocupen precisament d'aquest estudi del món tal com l'experimentem i sabem, són les àrees de **medi** (medi natural, medi tecnològic i medi social.)

Així doncs, la nostra proposta és que la programació bàsica (però no única, ja que les àrees tenen la seva pròpia) giri entorn de grans temes de medi. Aleshores les àrees instrumentals ens ajuden a interpretar, conèixer, interrogar, saber, calcular,... coneixements d'aquest medi i les àrees de valors vetllen per la forma i el sentit d'aquest treball. Podríem dir que l'objectiu és que persones amb valors treballen i aprenen amb instruments eficaços sobre coneixements significatius del medi en què viuen.

Les àrees de medi doncs aporten un llistat de temes que són grans centres d'interès integrats i globalitzats que permeten l'aplicació de les àrees instrumentals i de les de valors.

Aquests temes o centres d'interès són mensuals, centren els projectes i orienten tota la tasca que es fa a les hores d'àmbits i d'habilitats.

Com que cada tema dura un mes, l'alumnat treballa 10 temes al curs i 40 durant l'ESO. Són temes escollits amb uns criteris de realitat (que siguin immediats a l'alumnat i propers), de diversitat de medi (estan repartits els de socials, naturals i tecnologia), que siguin motivadors i útils pel seu futur i la societat i que aportin les diferents visions sobre la realitat de què el coneixement humà disposa (la realitat vista com un objecte aliè; vista com una percepció personal i vista com una construcció social)

El llistat de temes previst és el següent:

	1r. ESO	2N. ESO	3R. ESO	4R. ESO
SETEMBRE	1A. FAMÍLIA	2A. COS HUMÀ	3A. LA TERRA ("UN PLANETA QUE CANVIA")	4A. ELS DINERS ("QUANT VAL?")
OCTUBR	1B. HTA ANTIGA	2B. HTA MEDIEVAL	3B. HTA MODERNA ("JO SÓC WASHINGTON, JO SÓC ROBESPIERRE")	4B. EVOLUCIÓ DE LA TERRA / PRIMERS AUXILIS / ART
NOVEMBR	1C. ARTS PLÀSTIQUES / LITERATURA	2C. DANSA I EXPRESSIÓ CORPORAL	3C. MÚSICA ("PRESENTA'T AL CONCURS")	4C. GLOBALITZACIÓ
DESEMBRE	1D. ÉSSERS VIUS	2D. UN MÓN DIVERS	3D. LA VIDA ("SI EM DIUS COM ETS ET DIRÉ ON VIUS")	4D. HERÈNCIA I EVOLUCIÓ / ORIENTACIÓ / CREACIÓ LITERÀRIA

GENER	1E. MATÈRIA I ENERGIA	2E. EL POBLE	3E. DEMOCRÀCIA (“DE LA 'D' DE DEMOCRÀCIA A LA 'P' DE PARTICIPACIÓ”)	4E. HISTÒRIA CONTEMPORÀNIA
FEBRER	1F. RELIGIÓ	2F. GEOGRAFIA FÍSICA	3F. COS HUMÀ I SALUT (“COMPTE AMB EL COS!”)	4F. FÍSICA DE LA REALITAT / EMPRENEDORS / CINEMA I TV.
MARÇ	1G. DRETS HUMANS	2G. COS I MODA	3G. QUÍMICA (“TOT ÉS QUÍMICA”)	4G. POLÍTICA
ABRI	1H. ESPORT	2H. EDUCACIÓ	3H. SEXUALITAT (“SEXUALITY”)	4H. AUTOMATISMES 2 / ? / AUTOMATISMES 1 I 2
MAIG	1I. ENERGIA	2I. PRODUCCIÓ INDUSTRIAL	3I. MÓN VIRTUAL	4I. UTOPIA
JUNY	1J. SOSTENIBILITAT	2J. MERCAT	3J. OCI (“TOT EL TEMPS DEL MÓN...”)	4J. PENDENT

A 4t cada mes altern hi figuren tres projectes donat que en aquests mesos els projectes es fan per modalitat. El primer correspon a la modalitat científica, el segon a la del món de treball i el tercer a la d'humanitats.

Els continguts més específics o les diferents dimensions de cada un d'aquests temes es poden consultar a l'[annex V](#) on hi ha un document provisional de l'enfocament d'aquests temes.

Aquests temes indiquen el desplegament curricular de les àrees de medi i donen pautes als de les instrumentals per fer la seva pròpia programació. Els objectius de les àrees de valors estan programats també en algú d'aquests temes tot i que ja sabem que s'han de treballar a tot arreu i a tothora.

A l'[annex VI](#) hi ha el quadre resum en el que es pot veure en quin tema es treballa cada un dels objectius de les competències.

Aquest curs, i de forma provisional donat que estem implementant els temes que seran definitius (l'anomenem “Pla Nou”), els alumnes de 1r. i de 2n. segon faran els temes que s'havien fet fins ara. (“Pla Vell”) Els de 3r. faran ja els temes definitius (“pla nou”) que estan ja programats i s'han desenvolupat durant el curs passat. Els alumnes de 4t. faran el pla nou que es desplega per primer

cop i així ja tenim el 3r. i 4t. definitivament preparats i faltaria en els propers cursos incorporar el 1r. i 2n. al pla nou o definitiu.

Aquest curs doncs, els alumnes de 1r i de 2n. faran aquests temes tot i que es procurarà en la mesura del possible que treballin els objectius que estan programats en el pla nou i que figuren a l'[annex VI](#).

PLA VELL:

	1r. ESO	2N. ESO
SETEMBRE	JO (TUTORIA) NAT: INTRODUCCIÓ AL MEDI NATURAL. TEC: INTRODUCCIÓ SOC:	MARCO POLO NAT: UNIVERS I SISTEMA SOLAR (I) TEC: ENERGIA (I) SOC: GEOGRAFIA HUMANA (I)
OCTUBR	LA COMARCA DE LA SELVA NAT: SOL – TERRA - LLUNA TEC: PROCES TECNOLÒGIC/ SOC: RISCOS NATURALS	LA SELVA MARÍTIMA NAT: UNIVERS I SISTEMA SOLAR (II) TEC: ENERGIA (II) SOC: GEOGRAFIA HUMANA (II)
NOVEMBR	GIRONA NAT: LA TERRA TEC: DIBUIX TÈCNIC SOC: ESCALES I MAPES	GIRONA NAT: ECOSISTEMES TEC: ENERGIES RENOVABLES SOC: ECONOMIA
DESEMBRE	JUGUEM AMB BARCELONA NAT: LA TERRA (II) TEC: DIBUIX TÈCNIC (II) SOC: CLIMOGRAMES, TEMPERATURA I PRECIPITACIONS I ZONES CLIMÀTIQUES DE LA TERRA	CONNECTA AMB BARCELONA NAT: FORCES I PRESSIONS TEC: ELECTRICITAT SOC: GEOGRAFIA ECONÒMICA
GENER	VIDA I EVOLUCIÓ NAT: ÉSSERS VIUS TEC: MATERIALS (I) SOC: GEOGRAFIA FÍSICA (I) ELEMENTS GEOGRÀFICS	LA VOLTA AL MÓN NAT: MOVIMENT I PORÇA TEC: ELECTRICITAT (II) SOC: GEOGRAFIA POLÍTICA (I)
FEBRER	ELS BOSCOS DE L'ODISSEA NAT: ÉSSERS VIUS (2) TEC: MATERIALS (II) SOC: GEOGRÀFIA FÍSICA (II)	FEM UNA REVISTA NAT: QUÈ ÉS L'ENERGIA TEC: ELECTRICITAT (III) SOC: GEOGRAFIA POLÍTICA (II)
MARÇ	SAVE OUR PLANET NAT: MICROORGANISMES TEC: MATERIALS (III) SOC: PREHISTÒRIA	SOS EARTH NAT: CALOR I TEMPERATURA TEC: PROCESSOS INDUSTRIALS (I) SOC: L'EDAT MITJANA
ABRIL	ÓPERA PER ALS JOVES NAT: SUBSTÀNCIES TEC: EINES (I) SOC: EGIPTE	CREA I EXPRESSA'T NAT: LLUM I SO TEC: PROCESSOS INDUSTRIALS (II) SOC: DESCOBRIMENTS
MAIG	AÏLLAMENT NAT: MODEL CINÈTICO MOLECULAR TEC: EINES (II)	CIRERES I TOMATES NAT: DINÀMICA INTERNA DE LA TERRA TEC: PROCESSOS INDUSTRIALS (III)

	SOC: GRÈCIA	SOC: SEGLE XVI: ELS DESCOBRIMENTS
JUNY	PORTAFOLI	PORTAFOLI
	NAT:	NAT: HABITANTS DEL PLANETA
	TEC: MÈTODE DE L'ARTEFACTE	TEC: INDÚSTRIA ALIMENTÀRIA
	SOC: ROMA	SOC: SEGLE XVII I XVIII

Les programacions de les diferents àrees articulen i harmonitzen els temes de cada mes, les competències que es treballen a cada tema i els continguts propis de l'àrea. Els podeu veure a l'apartat "[curri-curri](#)" de la nostra pàgina web.

Aquestes programacions tenen la seva pròpia temporització i el seu propi llistat de temes i unitats didàctiques. Inclouen naturalment els continguts necessaris perquè l'alumnat pugui treballar els projectes i practicar les competències que estan programades dins aquell mes. Cada tema de les àrees es desplega en diferents blocs temàtics i aquests incorporen activitats, recursos i eines d'aprenentatge i avaluació.

2.2.4 La planificació horària del currículum:

Els alumnes desenvolupen la seva tasca en tres modalitat bàsiques de treball. Són les franges de l'horari que identifiquem com a "àmbits", "habilitats" i "projectes". Els nois i noies dediquen a cada una d'aquestes franges un terç aproximadament del seu horari. Tenen a més dues hores setmanals de tutoria.

Vegem cada una d'aquestes modalitats de treball:

a) Els àmbits:

Els àmbits són presentacions que fa el professor d'àrea dels diferents continguts curriculars per tal d'estimular la curiositat, l'interès i les ganes d'aprendre dels alumnes. També pretenen fomentar la creativitat, la varietat i la rellevància cultural dels projectes.

Cada setmana els alumnes dediquen unes 12 hores a aquesta modalitat repartides en sessions d'una hora setmanal de les àrees de Català, Castellà, Matemàtiques, Ciències Naturals, Ciències Socials, Expressió Plàstica i Música. Sessions setmanals de 1,5 hores per a Anglès i Tecnologia (1 hora en desdoblament) i 2 hores d'Educació Física.

Les sessions d'àmbit les imparteixen preferentment professors d'àmbit a 1r. i 2n. curs. El professorat de l'àmbit científic imparteix Ciències Naturals, Tecnologia i Matemàtiques. El professorat d'àmbit humanístic dona les classes de Català, Castellà i Ciències Socials. D'aquesta manera s'aconsegueix que hi hagi menys rotació de professorat i més estabilitat o continuïtat didàctica. Cal dir que aquesta és la tendència i que això és el que es procura fer, però

qüestions d'horaris o incompatibilitats fan que a vegades no es pugui aconseguir.

Pel que fa a 3r i 4t aquesta tendència és menys exigent i hi ha més presència de professors especialistes donant les àrees.

Les sessions de Música, Expressió Plàstica, Educació Física i Anglès les imparteixen sempre el professorat especialista.

Les sessions d'àmbit tenen una estructura més o menys fixa.

- Comencen amb la presentació per part dels alumnes del tema de la darrera sessió. Es pregunta doncs la lliçó o contingut donat i es valora que l'alumnat s'ofereixi voluntari per a fer aquesta exposició. El professor d'àmbit avalua aquesta activitat i també treballa i valora la correcta utilització del llenguatge oral. És una estona que s'aprofita per treballar i practicar la llengua oral.
- A continuació hi ha la part expositiva sobre un tema molt concret de l'àrea. Pot ser una exposició magistral, un col·loqui, una lectura de text, una projecció o qualsevol altre recurs didàctic que el professor/a proposi.
- Després de la part expositiva hi pot haver una estona d'aclariment de dubtes, comentaris o ampliació.
- Abans d'acabar la classe el professorat especifica clarament la lliçó a estudiar a casa i què es preguntarà el proper dia i pot posar deures per completar la unitat didàctica. (Recordem que hem dit que aquests continguts de coneixements i les propostes d'exercicis són a l'apartat "curri-curri" de la pàgina web.)

b) Les habilitats:

En essència les sessions d'habilitats són hores dedicades al treball individualitzat seguint un currículum personalitzat a través del portafoli o qualsevol altre recurs didàctic d'ensenyament personalitzat.

Hi ha unes hores setmanals d'habilitats que en principi estan dedicades a català (1 hora), castellà (1 hora), matemàtiques (2 hores) i anglès (2 hores). (A 1r i a 2n aquest horari es segueix estrictament i a partir de tercer els professorat pot anar alliberant l'alumnat més autònom a fi que disposi d'aquestes hores segons les seves necessitats en cada àrea.)

Durant aquestes hores els alumnes tenen les seves propostes de treball individualitzades de cada una d'aquestes àrees que figuren en els seus portafolis quan es treballa amb aquest recurs.

Els portafolis són plans de treball personalitzats que l'alumnat elabora a partir de les seves necessitats sota l'orientació del professorat i que implica una planificació de la tasca, de la metodologia i de la revisió o avaluació dels aprenentatges. Els apartats del portafoli són: a) Presentació: on l'alumnat exposa la relació que manté amb el tema sobre el que gira el portafolis (si li

agrada o no, quines dificultats o idees té sobre el tema, quins treballs previs ha fet, etc.) b) Pla de treball: el noi/a escriu les tasques que es proposa realitzar a partir d'una proposta del professorat. Pot fer-hi modificacions per tal d'adaptar el treball a les seves necessitats i estil congntiu. c) Execució del treball: Aquí l'alumne presenta les tasques que va fent amb una valoració sobre la utilitat i l'èxit. d) Avaluació final: Reflexió final sobre la percepció d'aprenentatge i sobre els progressos que ha pogut constatar. Valoració crítica del treball en tots els aspectes.

El portafolis no es treballa a primer i a 2n el professorat el pot proposar. A 3r i 4t el portafoli es treballa de forma sistemàtica amb la pauta establerta que s'ha comentat al paràgraf anterior.

Els alumnes disposen del material didàctic en paper i digital on-line que poden usar per a anar treballant aquestes àrees.

Les sessions d'habilitats són sessions d'estudi individual on cada alumne/a treballa en els seus objectius i amb la seva metodologia. És recomanable i desitjable que es puguin ajudar o col·laborar entre ells sempre en un ambient de treball i ordre.

A cada sessió es valora amb nota numèrica de 0 a 8 l'assoliment dels objectius procedimentals d'aquella sessió. Els objectius són la concentració, l'autonomia, el silenci, l'ordre, l'eficàcia, la idoneïtat de la tasca i l'esforç. (A l'[annex VII](#) surten els criteris d'aquesta avaluació)

A les hores d'habilitats i de projectes hem d'avaluar en quina mesura els nostres alumnes han actuat com uns "bons aprenents". Donat que aquest concepte de "bon aprenent" pot tenir moltes interpretacions aquests criteris de l'[annex VII](#) defineixen un perfil de "bon aprenent" a l'hora d'habilitats o projectes segons la ideologia i mirada pedagògica de l'Institut de Sils. La lectura d'aquests criteris permeten al professorat fer-se la imatge del que seria un "bon aprenent" o "bon alumne". Després només cal fer una avaluació intuïtiva i subjectiva de com han estat els alumnes a la classe comparats amb aquest ideal. Posem una nota que indica la mesura en què s'assembla el que ha fet l'alumne/a amb el model ideal. Un 0 indica total divergència i un 8 total identitat.

A les sessions d'habilitats els alumnes han d'alternar l'ús de la llibreta i el llapis amb el de l'ordinador. Treballen el 50% del temps amb cada un d'aquests recursos donat que l'objectiu final és aconseguir la màxima eficàcia tant amb el suport digital (domini de les eines TIC, mecanografia,...) com amb manual (bona presentació i organització de llibretes i dossiers, cal·ligrafia,...)

A vegades convé continuar el treball d'habilitats a casa. (deures)

c) Els projectes:

L' alumnat dedica unes hores setmanals (8 de 1r. a 3r i 6 a 4t.) a treballar en projectes. Definim els projectes com “un procés planificat d'activitats en grups cooperatius, centrades en un tema, que parteixen d'un repte (motivació) en vistes a un resultat en forma de producte.”

Els temes dels projectes ja s'han exposat a l'apartat 2.2.3.

Cada projecte incorpora una **motivació inicial**, uns **objectius** i uns **productes** a lliurar. I per ajudar a seguir aquest procés hi ha un seguit de propostes d'**activitats**. Al final hi ha una **exposició oral** del treball i una **avaluació** de competències. Vegem cada un d'aquests elements:

c1) Motivació inicial: Comença el projecte amb una presentació especial que intenta despertar l'interès de l'alumnat. Pot ser una exposició d'algú de fora, el visionat d'un documental o pel·lícula, el modelatge d'alguns dels productes o una sortida. En qualsevol cas es tracta de centrar tot el projecte a partir d'un estímul. (Happening)

c2) Objectius: Tots els projectes tenen els mateixos objectius generals, uns de curs i els seus propis objectius específics. Els generals són l'aprenentatge actiu, el treball en equip de forma cooperativa (el treball cooperatiu com a objectiu i com a metodologia), el tractament integrat de les àrees, la globalització, la motivació i l'autonomia personal en el treball.

Pel que fa als objectius específics de cada projecte, són els que a la graella de programació general de l'[annex VI](#) estan marcats amb una “x”. (o amb una “o” els d'anglès)

c3) Productes: Els productes a lliurar en un projecte són tasques que requereixen altres tasques que es treballen al llarg de tot l'horari. Els productes han de tenir en compte les intel·ligències múltiples, per tant, en la mesura que sigui possible incorporaran tasques de caràcter intel·lectual, expressiu, manipulatiu, etc. Exemples de productes són: dossiers, representacions, maquetes, màquines, gràfics, pòsters, filmacions, presentacions digitals, il·lustracions, produccions artístiques, etc.

A més hi ha productes individuals i col·lectius. També estan programats en diferent nivell de dificultat.

Els productes documentals poden ser en paper o digitals.

Cada projecte pot tenir un enfocament diferent però es farà un esforç per introduir l'ABP (aprenentatge basat en problemes)

c4) Els agrupaments i el treball cooperatiu: Els alumnes s'agrupen en equips de 4 sempre que sigui possible. Aquests equips treballen junts durant tot el projecte. Els components dels equips són de la mateixa classe. A 1r. i a 2n a

causa de l'elevat nombre d'alumnes es reparteixen els alumnes en un grup més per tal de treballar amb una "ratio" més adequada al tipus de treball que s'hi fa.

A l'hora de formar els grups cooperatius de projectes, els tutors tindran en compte els següents criteris:

- A 1r d'ESO: els grups cooperatius es mantenen al llarg d'un trimestre.
- A 2n d'ESO: els grups cooperatius es poden canviar cada 2 mesos.
- A 3r d'ESO: es pot començar amb grups cooperatius formats pels professors i a mesura que avanci el curs anar-los donant més autonomia per decidir.
- A 4t d'ESO: es pot començar amb grups cooperatius formats pels professors i a mesura que avanci el curs anar-los donant més autonomia per decidir. En tots els casos anteriors es poden presentar excepcions. Es deixa a criteri dels professors de projectes i dels equips docents aïllar temporalment un alumne/a quan s'observa que és incapaç de treballar en grups cooperatius.

c5) Activitats i dossier: Les activitats que es programen durant el projecte estan dissenyades per a conduir i facilitar la tasca de cares a la presentació dels productes finals.

Les activitats es presenten en un dossier (que pot ser en paper o digital, o en les dues modalitats) En qualsevol cas aquest dossier inclou

- el tema,
- els objectius,
- l'enunciat de les propostes de treball (exercicis multinivell),
- els criteris d'avaluació,
- les tasques complementàries i
- la temporització.

Hi ha també el dossier del professorat que inclou

- el tema,
- els objectius (competències, metes de comprensió i estructures cooperatives),
- la motivació (presentació dinàmica),
- l'enunciat de les propostes de treball multinivell,
- els productes (quins, quants, materials,...),

- criteris d'avaluació (productes i proves de competència),
- Atenció a la diversitat (activitats multinivell pel que fa a continguts, termini de presentació, etc... de reforç i ampliació)
- Activitats complementàries: sortida i altres (explicació del projecte a fora, visites, bibliografia...)
- Temporització

c6) Exposició oral: El darrer dia del projecte els equips han de presentar els seus productes acabats i els han d'exposar davant el grup classe. Aquesta sessió és molt important perquè és on es demostra el que s'ha après i també serveix per exercitar l'expressió oral en públic. En els projectes s'hauran treballat i preparat els complements necessaris per a l'exposició oral. No ha de ser necessàriament un discurs o exposició plana, sinó que pot ser també un muntatge escenogràfic o qualsevol altre recurs que l'equip trobi per a exposar de forma clara el que ha après durant aquell projecte.

L'exposició oral és valorada amb una nota numèrica de 0 a 10 per part del professor/a.

Durant l'exposició oral els companys/es també valoren les exposicions a partir d'una guia que els fan fixar en algun aspecte determinat. Amb això es centra l'atenció sobre els diferents aspectes de l'exposició oral i permet el perfeccionament constant d'aquesta activitat. Les valoracions que fan els companys també són avaluades pel professor (en "la nota de procés" d'aquella sessió)

c7 Avaluació: Els alumnes obtenen la nota de projectes de 4 fonts:

1. Nota de procés de la sessió: A cada sessió de projectes els/les alumnes reben una nota de procés que valora el grau d'acompliment de les obligacions d'aquella sessió. Són les actituds que hem comentat quan hem parlat de les habilitats (la concentració, l'autonomia, el silenci, l'ordre, l'eficàcia, l'esforç), afegint-hi els de la col·laboració, el compromís amb l'equip, la responsabilitat per les tasques comunes i el lideratge i la participació. Aquestes notes diàries es concentren en una mitjana aritmètica final de projecte que compta un 40% de la nota final de projectes.
2. Nota del compromís. Aquesta nota valora el grau d'implicació que l'alumnat té en el projecte, tant a l'hora de dissenyar-lo, com de buscar recursos, com de vetllar per la feina feta, com de respondre al que s'ha compromès,... Aquesta nota la posa el tutor de projectes i compta un 20% de la nota final del projecte.
3. Nota de l'exposició oral: Valora l'habilitat i els aspectes formals a l'hora d'exposar públicament el que s'ha après. També valora els aprenentatges concrets. Compta un 20% de la nota de projectes.

4. Nota de productes: Aquesta nota valora la qualitat i la completesa dels productes que es presenten. És l'única nota que compta per igual en tots els membres de l'equip i tot i que pot semblar una nota de resultat més que de procés, cal tenir en compte que la valoració no es fa atenent només al resultat produït sinó que té en compte les circumstàncies i peculiaritats de cada equip.

Al final de cada projecte hi ha una prova de competències (dividida en dos àmbits: humanístic i científic, a 1r i 2n.) Aquestes proves recullen els continguts treballats durant el mes i són proves de resultat, de coneixement, que donen orientació a famílies, professorat i alumnat tal com s'explica més endavant a l'apartat [2.2.5](#)

A 3r i 4r es valoren les competències del mes en un única prova que inclou una prova de comprensió lectora (estil PISA) per trimestre com a mínim.

c8) Procés d'elaboració dels projectes: A l'hora d'elaborar els projectes el primer que cal fer és mirar els indicadors de competències d'aquell mes (annex VI). A continuació es seleccionen els que s'avaluen a la prova, els que s'observen i els que es treballen als àmbits. Tot seguit es redacta una prova de competències amb els indicadors avaluable. Un cop fet això es comencen a programar les activitats que permetran adquirir les competències per tal de superar aquesta prova. En una pluja d'idees es seleccionen diferents models d'exercicis (amb representació de totes les intel·ligències possibles) que es farciran del contingut seleccionat. La darrera fase és la maquetació, redacció i publicació al moodle del projecte.

c9) Altres aspectes dels projectes: Cada equip de projectes té un **tutor** que és l'encarregat de vetllar pel desenvolupament d'aquell projecte en aquell grup. Pren les decisions pertinents i pot proposar canvis en l'execució del projecte o en l'avaluació.

Els projectes es desenvolopen durant un mes i depenent dels dies i els períodes lectius, tenen diferent durada. Hi ha dues hores de presentació i el penúltim dia es destina a l'exposició oral i el darrer de tots a les proves de competència.

Difusió: Si gràcies a un bon procés hi ha productes de prou qualitat es farà una exposició pública en la forma i moment que es consideri més oportuna.

És desitjable la presència de les famílies durant l'exposició oral.

d) Els tallers:

Els tallers són activitats d'aprenentatge aplicat al treball amb la sensibilitat i l'expressivitat. Centrats en aspectes d'expressió corporal, artística i plàstica, els tallers pretenen aprofundir en la dimensió més pràctica de la sensibilitat. Els tallers tenen una durada de 8 hores repartides en 4 sessions de dues hores setmanals. Són per tant mensuals. Excepcionalment en aquesta franja es fa el taller de francès i el grup de servei de manteniment.

Hi ha una oferta variable de tallers que procurem que inclogui tots els àmbits de l'expressió (plàstica, dinàmica, musical, psicomotriu,...) Tenen una ràtio baixa i els agrupaments es fan per afinitat, o sigui que són de lliure elecció. L'alumnat de tots els cursos es barreja en aquestes sessions que es fan els divendres durant dues hores seguides. Al final de cada sessió el professor posa una nota de procés en la línia del que hem comentat per a les habilitats i els projectes.

Els alumnes de 4t, familiars i altres voluntaris poden oferir-se a ser formadors d'algun taller o col·laborar amb el professorat en el funcionament o preparació d'algun d'ells.

2.2.5 L'avaluació:

L'avaluació de l'alumnat es fa atenent al seu procés d'aprenentatge i als resultats del seu treball. Sabem i informem els alumnes i als pares que les notes que figuren al seu expedient són les del procés, donat que l'objectiu dels nois i noies és que treballin i aprenguin tant com puguin. I això és precisament el que s'avalua quan parlem d'avaluació de procés.

Això doncs hi ha dues dimensions de l'avaluació:

- a) L'avaluació del **procés** que és la valoració dels objectius de l'educació obligatòria, o sigui el màxim aprenentatge a partir de la situació en què es troba l'alumne.
- b) L'avaluació dels **resultats** que és la valoració dels aprenentatges que va demostrant l'alumnat. Aquesta nota que indica el nivell d'adquisició de coneixements de continguts, de procediments i de valors, no consta a l'expedient acadèmic i es guarda a l'expedient personal pedagògic. Serveix per tenir constància de com progressa l'alumnat, per informar les famílies i al propi alumnat de quin és el seu nivell i per fer les propostes didàctiques en el dia a dia i les d'orientació acadèmica o laboral quan acaba l'escolaritat obligatòria. L'evolució en els resultats de les proves de competència es valora com a part del procés i es reflecteix en la nota base. A 1r i a 2n es posa nota per àrea i a 3r i 4t per competències. Al final de mes totes es recullen en una única prova.

Un cop al trimestre com a mínim es fa una prova de comprensió lectora tipus PISA dins la prova de competència. La nota i el seguiment de la seva evolució es fa independentment de la resta i no computa a la nota base.

a) Nota de procés

Hi ha dues notes de procés:

1. **Nota base** és la que resumeix tota la feina i dedicació de l'alumnat. És una nota única que orienta de forma global i serveix com a base per a les notes d'àrea que després figuren al seu expedient. Aquesta nota base surt de 5 indicadors:

- a) Seguiment del dia a dia a les habilitats tal com es comenta a l'apartat b) del punt 2.2.4. Compta un 30% de la nota base.

Les àrees d'expressió es consideren classes d'àmbit i per tant es valoren igual que tots els àmbits que no són instrumentals. La valoració del procés la fa el professorat i el puntua amb +- 2 punts sobre la nota base cada trimestre. Això no impedeix que els professorat pugui posar tasques al seu currículum on avaluï aquest procés per tal que els alumnes ho vegin però no computaran en la nota de procés del dia a dia que ara comentem.

- b) Nota de projectes: Que s'elabora amb el procediment que s'explica a l'apartat c7 del punt 2.2.4. Compta un 30% de la nota base.
- c) Nota de tallers: Tal com s'indica al punt d) de l'apartat 2.2.4. Compta un 10% de la nota base.
- d) Nota del tutor individual: Tal com veurem quan parlem del seguiment individual del tutor/a a l'apartat 3.1.6 Compta un 20% de la nota base.
- e) Nota d'increment del resultat de les proves de competència. Tal com es comenta a l'apartat b) del punt 2.2.5, la manera de fer incidir la nota de resultats en la de procés és valorant el diferencia o increment/decreixent d'aquesta nota. L'evolució d'aquest indicador serà traduït pel tutor en una nota de 0 a 10 que comptarà un 10% de la nota base.

2: **Nota d'àrees:** Són les notes que l'administració ens demana i que figuren a l'expedient acadèmic oficial dels/de les nostres alumnes. Aquestes notes les elaborem a partir de la nota base de cada alumne. El professor d'àrea, tenint en compte l'actitud i l'esforç (el procés) durant les hores d'àmbit, pot pujar o baixar fins a 2 punts la nota base. És a dir que si una alumna, per exemple, té un 6 de nota base, les seves notes d'àrea del butlletí oficial, oscil·laran entre el 4 i el 8.

En cas que algun professor/a proposi una nota que excedeix per dalt o per baix la nota base +-2, ho ha de consultar amb l'equip docent, perquè és probable que hi hagi alguna circumstància especial en el comportament d'aquella alumna en aquell àmbit, i, sigui el que sigui, interessa molt a l'equip docent saber què és, ja sigui per aprofitar-ho (cas de notes més altes) o per reconduir-ho (cas de notes més baixes)

b) Nota de resultats:

Les notes de resultats són el registre del rendiment que l'alumnat obté en els objectius que va treballant cada mes. Són notes que no tenen en compte els

factors circumstancials i que reflecteixen clarament la situació d'aprenentatge sense que impliquin un judici de valor sobre el procés.

Aquestes notes no figuren als documents oficials i es guarden a l'expedient acadèmic dels/de les alumnes. El progrés de l'alumne/a respecte a ell mateix en aquests resultats influeix en un 10% a la seva nota base tal com s'explica al punt e) de l'apartat anterior.

La seva finalitat és:

- Orientar a les famílies sobre la situació real pel que fa als aprenentatges del fill/a. Això és molt convenient en acabar l'ESO perquè un alumne, que per exemple, ha aprovat per procés i per tant té la titulació, pot tenir un nivell de resultat baix i la seva orientació pot ser no seguir estudiant malgrat tingui els requisits oficials per seguir fent-ho.
- Orientar el professorat respecte a la didàctica que segueix l'alumnat. Si l'equip docent veu que una alumna s'esforça i treballa però el seu resultat no és prou bo, pot plantejar-se que la metodologia necessita una revisió.
- Orientar l'alumnat. Donat que volem que l'alumnat sigui protagonista del seu aprenentatge, és important que conegui totes les variables. Els resultats obtinguts és una de les més importants.

Cada mes els alumnes tenen uns objectius didàctics sobre els que han de treballar ja sigui a través dels àmbits, les habilitats, projectes,...

A 3r i 4t., donat que tots els objectius del currículum estan rubricats ([annex IV](#)) cada mes es fa l'anotació de l'estat en què es troba aquell alumne pel que fa a aquell objectiu, tenint en compte l'edat i el moment evolutiu de la persona. A 1r i 2n. Es procurarà fer-ho amb els objectius observables

Alguns d'aquests objectius poden ser avaluats a partir de proves de competència però altres (els objectius observables que comentàvem al principi de l'apartat 2.2.3 i que figuren a l'[annex VIII](#)) només poden ser observats.

La repetició de curs: Cal dir també que donat que l'objectiu és que l'alumne aprengui tant com pugui i no que tingui un nivell determinat de coneixements, cap alumne repeteix de curs pel fet que no hagi assolit unes habilitats o coneixements determinats. Només en cas que un alumne vegi els seus aprenentatges dificultats o endarrerits per falta de maduració personal, podrà repetir de curs donat que considerem que aquest hàndicap no li és atribuïble i que en aquest cas la repetició suposa un benefici per a ell.

3. ORGANITZACIÓ:

3.1 D'alumnes:

3.1.1 Tutories de grup:

Els nois i noies tenen el seu grup natural que és el grup-classe de tutoria. Són companys del mateix curs agrupats amb criteri d'heterogeneïtat de forma que representin de la millor manera possible la diversitat natural de la societat. Aquest és un punt programàtic important en el nostre projecte. No hi ha agrupaments homogenis estables per criteris d'aptituds o capacitats. Pensem que els nois i noies progressen millor en el desenvolupament dels objectius que fixa l'educació obligatòria si treballen amb grups heterogenis ja que plantegen estímuls, dificultats i oportunitats adequats al desenvolupament de les competències.

Cada classe disposa de dues hores setmanals per treballar la tutoria. (1 hora a 4t) En aquestes temps el grup és treballa a sí mateix en 4 aspectes:

a) L'assemblea de classe que, dirigida pels delegats/des, recull les aportacions que els components del grup fan de cares a millorar aspectes del funcionament del grup tant a les classes, com a qualsevol altre àmbit de la vida escolar. És el lloc per plantejar queixes, suggeriments i opinions sobre la marxa del grup. Poden prendre acords sobre aspectes de funcionament intern i fer propostes al Consell d'Alumnes (ho veurem més endavant) o al propi tutor. Els acords s'anoten al Moodle.

b) El treball dels valors del curs: La nostra premissa és que aprendre és un viatge cap al coneixement. Amb el simbolisme del viatge volem significar el trànsit, l'evolució que experimentem en la fase de creixement que suposa un curs escolar. Cada nivell té un viatge de referència que és "leit motiv" d'aquell nivell i que serveix per a sustentar un seguit de valors que volem transmetre.

- A 1r. el viatge és **l'Odissea**. Ulisses i els seus companys han de fer una llarga i perillosa travessia amb el repte de mantenir-se fidels al record de la seva Ítaca natal. Els valors que volem primar són el companyerisme, l'esforç en la dificultat, la necessitat de col·laborar, ser agosarats i imaginatius davant els reptes que van sorgint, El coratge, i la persistència, Aquest viatge està situat a l'edat antiga que és el període històric que estudiem a 1r. A més tota la mitologia i màgia que envolta el viatge s'avé d'alguna manera a la mentalitat més infantil dels nois d'aquesta edat.
- A 2n. seguim el viatge de **Marco Polo**. Marco amb el seu pare i el seu oncle viatja 24 anys per Àsia i descobreix amb ulls admirats costums, civilitzacions i tradicions ben diferents de les que coneixia. La seva actitud de respecte i acceptació de la diferència ens servei per transmetre els valors de l'apertura a altres móns (personals, socials, geogràfics,..), el respecte per les diferències, la capacitat per deixar de banda els propis prejudicis, la voluntat de servei i l'adaptació a situacions noves sense renunciar als propis valors. Aquest viatge transcorre a l'edat mitjana que és l'època que estudiem a 2n. Creiem que els valors de l'apertura als altres, respecte per la diversitat i la diferència són addients per a aquest moment de l'evolució dels nois i noies.

- A 3r. ens inspirem en el viatge que **Darwin** va fer al voltant del món amb l'expedició del Beagle. Aquest periple va permetre a Darwin desenvolupar la seva teoria de l'evolució de les espècies. Els valors que inspirem aquest viatge són els de l'observació atenta i crítica de la realitat i la capacitat de reelaborar el propi pensament a la llum dels coneixements que racionalment anem descobrint. Tot i que el viatge de Darwin és de la primera meitat del segle XIX, el sentim proper a l'història moderna que és el període que s'estudia a 3r. Creiem que aquesta visió racional-crítica de la realitat (natural i social) és oportuna i adequada a l'edat del l'alumnat d'aquest nivell.

- A 4t considerem el viatge més enllà dels límits. Un repte a transcendir l'estat en el que ens trobem ja sigui a nivell de creixement personal, de coneixements o d'anhels a la vida. La metàfora en aquest cas és el viatge a l'espai exterior que simbolitza la materialització d'un ideal utòpic de la humanitat i que ens recorda que no hem de deixar mai de somniar ni de treballar fermament, amb precisió, constància i convicció pel que creiem. El viatge a l'espai exterior es rememora en tres moments (un en cada un dels grups que tenim de 4t) i són: la prehistòria representada pel projecte soviètic Sputnik que va iniciar aquesta aventura. Ens centrem en la persona de Tereshova, la primera dona astronauta de la història. El segon pas seria el projecte Apol·lo dels Estats Units d'Amèrica que va aconseguir posar l'home a la Lluna. El personatge és Armstrong. El tercer moment està representat per l'ISS (Estació Espacial Internacional) on s'apleguen els anhels de la humanitat a la recerca del futur guiats per la ciència i la filosofia. El personatge és Carl Sagan.

Així doncs, a través de la lectura d'aquests viatges i els comentaris o exercicis que es puguin fer, reflexionem sobre aquests valors. També ho fem amb dinàmiques i activitats que no estan centrades en el viatge però que igualment treballen els valors que tenim programats.

c) Dinàmica de grups i treball cooperatiu: El treball en grup requereix una pràctica i una formació constant. Per això hi ha les sessions de dinàmica de grups i les de treball en grups cooperatiu. Les de dinàmica de grups treballen les diferents fases de l'evolució d'un grup: presentació, coneixença, afirmació, confiança, comunicació, cooperació, resolució de conflictes i distensió. Pel que fa al treball cooperatiu, practiquem les tècniques bàsiques que hem estudiat i planificat amb en Pere Pujolàs.

d) Altres aspectes: Espai comodi per a donar informacions, reflexionar sobre fets o esdeveniments rellevants del món, del poble, de l'institut o de la pròpia classe. També es poden tractar els temes imprevistos que apareixen freqüentment a la vida del centre.

3.1.2 Equips base:

3.1.3 Equips de projecte:

3.1.4 Grups de servei:

3.1.5 Cd'A

3.1.6 Seguiment individual

3.4 De material:

3.4.1 Material d'aula

3.4.2 Material particular(ordinadors)

3.4.3 Llibres digitals i 1x1

1. Convivència:

4.1 Plantejament general (llibertat responsabilitat)

4.2 Reglament de Règim Intern

4.3 Mediació

2. Dimensió social:

**5.1 Relació amb l'entorn natural i social.
(Apertura a pares i col·laboradors)**

5.2 Famílies. (Poden venir sempre que vulguin)

**5.3 Relació amb institucions i projectes: (UdG,
Xarxa d'instituts innovadors, Connectant mons,
Xarxa CB, practicants Postgrau, Taller dels
Estanys, altres instituts, ...)**

3. ANNEXOS:

6.1 ANNEX I: IDEARI.

(Què)

Els alumnes progressen més ràpidament en la consecució dels objectius de l'ESO si treballen en grups heterogenis sota el guiatge de professors facilitadors que tendeixen a l'autoaprenentatge.

1.1 "L'objectiu de l'ESO" és que els alumnes aprenguin tant com puguin de tots els àmbits del currículum a partir d'allò que saben.

1.2. "Grups heterogenis" són els que inclouen tota la diversitat que hi ha al curs.

1.3. "Professors facilitadors" són aquells que es preocupen més d'ajudar a aprendre que d'ensenyar, i que quan ensenyen, ensenyen a aprendre millor.

1.4. "Autoaprenentatge" és qualsevol model didàctic que està centrat en l'alumne: els seus procediments, els seus ritmes, els seus mètodes i els seus objectius.

1.4.1 L'autoaprenentatge no implica que l'alumne té un currículum diferent sinó que fa la millor adaptació del currículum comú.

Per què defensem aquest model?

2.1 Aquest model està basat en unes idees i valors respecte l'aprenentatge, l'alumnat, el professorat i la diversitat a l'ESO:

Aprenentatge

2.1.1. L'ésser humà té una gran capacitat per a aprendre a gestionar els seus aprenentatges.

2.1.2. Els alumnes han d'aprendre a prendre decisions sobre els seus conflictes i problemes de tot tipus.

2.1.3. L'error i la ignorància no és de cap manera un defecte sinó un resultat previsible i lògic de l'aprenent que decideix.

2.1.4. La col·laboració i l'ajuda mútua és la forma més natural d'aprendre i la que genera més valors socials, emocionals i intel·lectuals.

2.1.5. És impossible que un alumne aconsegueixi el màxim nivell d'aprenentatge o que no arribi al mínim ja que no existeixen més nivells que els que l'alumne té en cada moment i són sempre millorables.

Alumnes:

2.1.6. Tots els alumnes mereixen la màxima atenció independentment de les condicions, capacitats i limitacions que presentin.

2.1.7. En essència alumnes i professors són iguals. Com a persones compartim la dignitat, la vàlua personal i el desig d'autorealització. Per això és un bon sistema pensar que allò que, en qüestions essencials i de tracte humà, allò que

a nosaltres ens estimularia o ajudaria és el mateix que ajudarà als alumnes. Igualment, allò que malament toleraríem ho hem d'evitar als alumnes.

Professorat:

2.1.8 L'acció tutorial és el suport a tots els aspectes personals i socials que faciliten els aprenentatges per a la formació de l'alumne.

2.1.9 L'acció tutorial l'han d'exercir tots els professors de l'equip docent.

2.1.10 Tots els professors del centre són educadors de tots els alumnes del centre.

La diversitat a l'ESO:

2.1.11 La diversitat humana és positiva i les tensions que provoca (sempre que siguin regulables) són la principal font d'estímuls per a l'aprenentatge social i de valors.

2.1.12 La democràcia i el marc de drets i deures és, ara per ara, el millor dels sistemes polítics que coneixem. Cal educar els alumnes per a participar críticament i responsablement.

2.1.12.1 La democràcia ha de ser activa, és a dir, que cal intervenir de forma clara i gens ambigua en els conflictes de drets i deures.

2.2 Aquests valors són absolutament compatibles amb l'actual sistema educatiu. ("Pot ser l'haurem de treure!")

2.3 Si el sistema educatiu no els fomentés o canviés, seguiríem defensant-los perquè pensem que són valors essencialment humans i que les diferents conjuntures polítiques no els poden relativitzar.

3 (Com?)

Recursos disponibles:

3.1 Tècnica pedagògica

3.1.1 Qualsevol manera de fer una classe que sigui respectuosa amb aquests principis és acceptable.

3.1.2 Les explicacions generals, en cas de fer-les han de ser curtes, clares i estructurades.

3.1.3 Les propostes poden ser múltiples, és a dir presentar vàries ofertes i que els alumnes seleccionin les que més els ajuden a aprendre

3.1.4 Les propostes de treball també poden ser lliures sempre que ensenyem als alumnes a formular-les

3.1.5 Cal potenciar de manera especial l'autoaprenentatge, el treball autònom i el treball compartit.

3.1.5.1 "Auto-aprenentatge" és l'activitat didàctica que busca ensenyar l'alumne a proposar-se les seves fites i mitjans educatius. Se sol fer a partir de les indicacions dels professors o alumnes i fent un anàlisi i reflexió dels processos d'assaig-error que es desenvolupen.

3.1.5.2 "El treball autònom" consisteix en donar una feina per a un temps i ensenyar-los a resoldre tots els bloqueigs que es poden presentar al llarg d'aquella sessió.

3.1.5.3 "El treball compartit" és qualsevol treball que fan conjuntament dos o més alumnes, ja sigui sobre objectius comuns o col·laborant en la realització de tasques individuals diferenciades.

3.2 Disciplina

3.2.1 En qualsevol conflicte educatiu cal considerar les accions de contenció destinades a impedir els danys a les persones i les pèrdues dels drets dels altres, i les accions educatives que busquen la resolució del conflicte.

3.2.2 Cal atendre les conductes inacceptables actuant amb fermesa i amb força si cal, però sempre lluny de la violència i l'animadversió.

3.2.3 Les mesures correctores no han de denigrar ni ferir l'autoestima, han de ser raonades i raonables i hem de treballar perquè l'alumne accepti la mesura proposada per a la seva millora.

3.2.4 Cal rebutjar les accions però no les persones i creure sempre que l'alumne pot fer algun aprenentatge que millori la seva resposta a situacions semblants.

3.2.5 Les intervencions en la resolució dels conflictes han de partir d'un diàleg entre persones conscients dels seus sentiments i desigs, tranquil·les, no pas alterades o enfadades.

3.2.6 Tots els professors tenim poder però no tots tenim autoritat. El poder ens el dona la institució; l'autoritat ens l'atorguen els alumnes quan els manifestem aquestes actituds i habilitats:

3.2.6.1 Seguretat que genera confiança.

3.2.6.2 Fermesa i energia en la presa de decisions que creiem justes

3.2.6.3 Saber interpretar la situació i triar els recursos adequats per afrontar-la (Eficàcia pedagògica)

3.2.6.4 Coherència i racionalitat.

3.2.6.5 Tracte respectuós, d'acceptació i dedicació, atent i flexible.

3.2.6.6 Estima i empatia.

3.2.7 Els alumnes han de saber que el professor és l'encarregat d'aplicar les normes i que ho ha de fer de manera flexible i personalitzada buscant sempre ajudar cada alumne a partir de la seva situació.

3.2.8 Com hem dit hi ha entre alumnes i professors igualtat en dignitat però diferència en les responsabilitats. El centre és un lloc on hi ha estaments independents amb els seus propis codis de drets i deures i els seus sistemes de control diferenciats. Entendre això i saber que aquesta estructura facilita l'aprenentatge d'actituds és un bon objectiu pedagògic.

3.3 Avaluació

3.3.1 L'avaluació sempre considerarà l'aprenentatge de conceptes, procediments i valors

3.3.2 Valorem processos i no resultats.

3.3.3 Cada fracàs d'un alumne o professor és una oportunitat per a aprendre alguna cosa nova.

3.3.4 Cal aprovar i donar el graduat a tots els alumnes que considerem que han après tant com han pogut a partir de les propostes que els hem fet i l'esforç que hi han esmerçat. Això vol dir que aquesta valoració s'ha de fer independentment del nivell d'aprenentatges que hagin assolit.

3.3.5 Tota avaluació final hauria d'incloure un informe que especifiqués els aprenentatges assolits de procediments, conceptes i valors.

3.3.6 L'alumne ha de saber en tot moment com se l'avaluarà i què ha de demostrar que ha fet o après per a aprovar.

3.3.7 Cal demanar l'opinió crítica dels alumnes al procés d'avaluació i donar-hi resposta.

3.3.8 L'Auto-avaluació és un objectiu pedagògic i caldrà tenir-la en compte a l'hora d'avaluar.

3.3.9 L'avaluació ha de servir per a orientar l'alumne respecte a com ha de superar les limitacions que hem detectat.

3.3.10 Les qualificacions no s'han d'usar mai com a eina coactiva o amenaçadora.

3.4 Equip de professors:

3.4.1 L'equip docent és el lloc on es proposen, es debaten i valoren les activitats dels professors i de l'equip i si s'ajusten als principis que defensem.

3.4.2 A vegades trobem persones que tenen actituds contràries a l'atenció a la diversitat en grups heterogenis. Per tal d'aconseguir moure la seva actitud respecte a aquest tema és convenient donar informació, fomentar el nivell empàtic, no atacar i desvincular-se dels resultats.

3.4.2.1 “Donar informació” en aquest cas vol dir que hem de donar a conèixer les circumstàncies que fan que determinades reaccions o actituds dels alumnes es donin. Ajudar a la comprensió dels fets que molesten o inquieten aquests professors.

3.4.2.2 “Fomentar el nivell empàtic” implica acceptar l'altre com a persona que és i admetre la coherència i lògica particular de les seves postures malgrat no siguin compartides.

3.4.2.3 “No atacar” vol dir que evitem una guerra d'arguments o una batalla dialèctica. Intentarem arribar al consens.

3.4.2.4 “Desvincular-se del resultat” significa que no actuem per a fer proselitisme o guanyar simpatitzants a una causa sinó que acceptem com a bona (la millor, de fet) qualsevol conseqüència de les actuacions dels tres punts anteriors.

[\(tornar\)](#)

6.2 ANNEX II: COMPETÈNCIES I SUBCOMPETÈNCIES

1. COMPETÈNCIA COMUNICATIVA LINGÜÍSTICA

1.1 Tenir capacitat per expressar, comunicar, escoltar i interpretar oralment pensaments, emocions i vivències, a través del domini dels diferents registres lingüístics, amb la finalitat d'expressar opinions i concepcions personals.

1.2. Comprendre textos de tipologia diversa, a través d'una lectura eficaç i autònoma, amb la finalitat d'interpretar-los i fer-ne una valoració crítica.

1.3. Disposar de les habilitats necessàries per expressar, comunicar, llegir i interpretar per escrit pensaments, emocions, vivències i opinions, amb un bon ús de les regles del sistema de la llengua amb la finalitat d'expressar opinions i concepcions personals.

1.4. Valorar i gaudir de l'aprenentatge d'idiomes amb la finalitat de comunicar-se en diverses llengües i obrir-se cap a una societat més solidària.

2. COMPETÈNCIA D'APRENDRE A APRENDRE

2.1. Controlar i gestionar el propi aprenentatge (a) a través d'estratègies de pensament (especialment de la lògica), tècniques d'estudi(b), treball compartit i recursos de metacognició,(c) a fi de construir i compartir el coneixement.

2.2 Gestionar, avaluar i regular de manera autònoma el temps i el ritme del propi procés d'aprenentatge, prenent decisions de manera intencional i conscient.

2.3. Localitzar, interpretar i avaluar informacions provinents de diverses fonts.

3. AUTONOMIA I INICIATIVA PERSONAL

3.1. Ser conscient de les pròpies fortaleeses, febleses i interessos personals, tenir esperit de superació per millorar contínuament, afrontant els problemes i aprenent dels errors, actuant de manera flexible i buscant el consens.

3.2. Tenir capacitat per imaginar, emprendre i avaluar projectes generant idees i transformant-les en accions, analitzant possibilitats i assumint riscos, amb responsabilitat, amb una actitud positiva cap al canvi i la innovació.

3.3. Gestionar les emocions i comportaments en situacions diverses per aconseguir un bon creixement personal i emocional.

3.4. Tenir capacitat de lideratge i ser capaç de prendre decisions organitzant les tasques, valorant les idees dels altres, i influint-los positivament.

4. COMPETÈNCIA MATEMÀTICA

4.1 Entendre i resoldre problemes i situacions relacionades amb la vida quotidiana, el coneixement científic i el món social, a través de la selecció i aplicació d'estratègies logico-matemàtiques tot expressant amb claredat i precisió la solució.

4.2. Dominar i aplicar el llenguatge matemàtic a través de l'ús d'elements matemàtics (organitzadors gràfics, símbols, mesures, temps, geometria, patrons, relacions entre variables) a fi de recollir, organitzar i presentar de forma matemàtica els coneixements.

4.3. Dominar i aplicar el llenguatge matemàtic a través de l'ús de procediments matemàtics (càlcul i estimacions, estadística i probabilitat) a fi de recollir, organitzar i presentar de forma matemàtica els coneixements.

4.4. Raonar i argumentar analitzant idees, avaluant arguments i fent inferències a fi de construir i comunicar pensament de forma coherent.

5. COMPETÈNCIA CULTURAL I ARTÍSTICA

5.1. Comprendre, estimar, valorar, criticar i gaudir de l'art.

5.2. Expressar les idees i sentiments a través de diferents medis i les seves tècniques: música, arts visuals, escèniques, llenguatge corporal.

5.3 Actuar davant el fet artístic i cultural present a la societat contemporània

6. COMPETÈNCIA TRACTAMENT DE LA INFORMACIÓ I COMPETÈNCIA DIGITAL

6.1. Obtenció, selecció, processament i comunicació de la informació per a transformar-la en coneixement.

6.2. Ús de les TIC i domini dels seus llenguatges específics (textual, numèric, icònic, visual, gràfic i sonor)

7. COMPETÈNCIA DEL CONEIXEMENT I INTERACCIÓ AMB EL MÓN FÍSIC

7.1. Conèixer els models teòrics que fonamenten la ciència i la tecnologia actual a través de diferents metodologies per tal d'aplicar aquests models a la comprensió dels fenòmens de la vida quotidiana.

7.2. Prendre decisions responsables en relació al propi cos i a l'entorn tenint en compte els coneixements científics i tecnològics.

7.3. Disposar de les habilitats necessàries per expressar, llegir i interpretar per escrit i oralment o a través de les eines TAC pensaments, emocions, vivències i opinions relacionades amb la comprensió dels fenòmens científics i tecnològics.

7.4. Comprendre el funcionament dels objectes i processos tecnològics a través de diferents mitjans per tal de planificar i desenvolupar solucions tècniques per a la resolució de les necessitats humanes.

8. COMPETÈNCIA SOCIAL I CIUTADANA

8.1. Disposar de les habilitats socials necessàries per relacionar-se amb els altres.

8.2. Participar de manera activa, constructiva, solidària i compromesa en el desenvolupament de projectes comuns.

8.3: Construir la pròpia identitat i tenir en compte la dels altres, comproment-se activament en la defensa i el desenvolupament de la democràcia i dels drets humans, per tal de ser capaç de pensar, sentir i actuar amb empatia i justícia en un món plural.

8.4 Actuar de forma constructiva en la gestió i resolució dels propis conflictes i els de l'entorn proper .

8.5. Desenvolupar un pensament crític envers les situacions i problemàtiques socials, mitjançant la construcció d'una consciència històrica i territorial que permeti comprendre el present i actuar davant d'aquest amb coherència.

[\(tornar\)](#)

6.3 ANNEX III: INDICADORS O OBJECTIUS DE LES SUBCOMPETÈNCIES:

Les competències tenen l'indicador de primer ordre (1.), les subcompetències de segon ordre (1.1) i els indicadors o objectius de cada subcompetència, el de tercer ordre (1.1.1)

1. COMPETÈNCIA COMUNICATIVA LINGÜÍSTICA

1.1 Tenir capacitat per expressar, comunicar, escoltar i interpretar oralment pensaments, emocions i vivències, a través del domini dels diferents registres lingüístics, amb la finalitat d'expressar opinions i concepcions personals.

1.1.1 Expressar pensaments, emocions, vivències, opinions, creacions.

1.1.2 Escoltar i interpretar pensaments, emocions, vivències, opinions, creacions

1.1.3 Ajustar l'expressió oral a les característiques del context.

1.1.4 Estructurar el coneixement i donar coherència i cohesió al discurs oral

1.1.5 Implicar-se activament en una conversa i adoptar una actitud dialogant.

1.1.6 Gaudir escoltant i expressant-se.

1.2. Comprendre textos de tipologia diversa, a través d'una lectura eficaç i autònoma, amb la finalitat d'interpretar-los i fer-ne una valoració crítica.

1.2.1 Comprendre textos de tipologia diversa (comprendre globalment, obtenir informació, elaborar una interpretació, reflexionar sobre la intenció de l'autor)

1.2.2 Utilitzar diverses estratègies per llegir amb autonomia.

1.2.3 Llegir eficaçment (velocitat lectora)

1.2.4 Gaudir llegint.

1.3. Disposar de les habilitats necessàries per expressar, comunicar, llegir i interpretar per escrit pensaments, emocions, vivències i opinions, amb un bon ús de les regles del sistema de la llengua amb la finalitat d'expressar opinions i concepcions personals.

1.3.1 Conèixer i usar les regles del sistema de la llengua

1.3.2 Expressar per escrit pensaments, emocions, vivències, opinions, creacions de manera clara (vocabulari), organitzada (estructura i coherència) i adequada al context.

1.3.3 Escriure textos de tipologia diversa.

1.3.4 Gaudir escrivint.

1.4. Valorar i gaudir de l'aprenentatge d'idiomes amb la finalitat de comunicar-se en diverses llengües i obrir-se cap a una societat més solidària.

1.4.1 Mantenir una interacció i fer-se entendre en un conjunt de situacions a nivell oral i escrit.

1.4.2 Comprendre les idees principals de textos en llengua estàndard.

1.4.3 Gaudir aprenent altres idiomes.

2. COMPETÈNCIA D'APRENDRE A APRENDRE

2.1. Controlar i gestionar el propi aprenentatge (a) a través d'estratègies de pensament (especialment de la lògica), tècniques d'estudi(b), treball compartit i recursos de metacognició,(c) a fi de construir i compartir el coneixement.

2.1.1 (a) Ser conscient de les pròpies capacitats d'aprenentatge: atenció, concentració, memòria, comprensió i expressió, motivació per a l'assoliment...

2.1.2 (a) Adquirir responsabilitats i compromisos personals essent perseverant en l'aprenentatge.

2.1.3 (a) Adquirir confiança en si mateix i gust per aprendre.

2.1.4 (b) Seleccionar i usar estratègies i tècniques d'estudi adequades per obtenir un rendiment màxim de les seves capacitats.

2.1.5 (c) Pensar l'estratègia de pensament utilitzada i ser capaç d'aplicar-la en situacions diferents

2.1.6 (c) Afrontar la presa de decisions sobre el propi aprenentatge de forma racional i crítica. (EXPLICAR ELS OBJECTIUS a) b) c))

2.2 Gestionar, avaluar i regular de manera autònoma el temps i el ritme del propi procés d'aprenentatge, prenent decisions de manera intencional i conscient.

2.2.1 Plantejar-se fites assolibles a curt, mitjà i llarg termini.

2.2.2 Planificar i organitzar activitats i temps.

2.2.3 Administrar l'esforç, autoavaluar-se i autoregular-se

2.3. Localitzar, interpretar i avaluar informacions provinents de diverses fonts.

2.3.1 Accedir a la informació utilitzant tècniques i estratègies específiques.

2.3.2 Buscar, registrar, seleccionar, organitzar, sintetitzar i analitzar la informació.

2.3.3 Aplicar en distintes situacions i contextos els diferents tipus d'informació

2.3.4 Comunicar la informació i els coneixements.

3. AUTONOMIA I INICIATIVA PERSONAL

3.1. Ser conscient de les pròpies fortaleeses, febleses i interessos personals, tenir esperit de superació per millorar contínuament, afrontant els problemes i aprenent dels errors, actuant de manera flexible i buscant el consens.

3.1.1 Conèixer i acceptar les pròpies capacitats (intel·lectuals, emocionals i físiques).

3.1.2 Tenir confiança en si mateix.

3.1.3 Desenvolupar plans de millora personal i autoavaluar-se.

3.1.4 Afrontar els problemes i aprendre dels errors.

3.1.5 Tenir esperit de superació i mantenir la motivació.

3.1.6 Ser flexible per re elaborar els plantejaments previs

3.1.7 Demanar ajuda quan cal.

3.2. Tenir capacitat per imaginar, emprendre i avaluar projectes generant idees i transformant-les en accions, analitzant possibilitats i assumint riscos, amb responsabilitat, amb una actitud positiva cap al canvi i la innovació.

3.2.1 Ser capaç de generar idees amb destresa a partir de coneixements previs.

3.2.2 Transformar les idees en accions: planificar projectes i adequar-los a les pròpies capacitats.

3.2.3 Analitzar possibilitats, limitacions i assumir riscos.

3.2.4 Ser responsable.

3.2.5 Avaluar accions i projectes.

3.2.6 Tenir actitud positiva envers el canvi i la innovació.

3.3. Gestionar les emocions i comportaments en situacions diverses per aconseguir un bon creixement personal i emocional.

3.3.1 Comprendre i analitzar les pròpies sensacions i comportaments.

3.3.2 Reconèixer i posar nom a les pròpies emocions en diverses situacions.

3.3.3 Manejar les emocions per a aconseguir un bon creixement personal i emocional.

3.4. Tenir capacitat de lideratge i ser capaç de prendre decisions organitzant les tasques, valorant les idees dels altres, i influint-los positivament.

3.4.1 Prendre decisions.

3.4.2 Organitzar temps i tasques.

3.4.3 Valorar les idees dels altres i saber donar el feedback adequat.

3.4.4 Ser capaç d'influir positivament en els altres.

4. COMPETÈNCIA MATEMÀTICA

4.1 Entendre i resoldre problemes i situacions relacionades amb la vida quotidiana, el coneixement científic i el món social, a través de la selecció i aplicació d'estratègies logico-matemàtiques tot expressant amb claredat i precisió la solució.

4.1.1 Identificar el problema (expressar i interpretar amb claredat i precisió informacions, dades,...)

4.1.2 Seleccionar i aplicar les estratègies adequades per a resoldre el problema (calcular, representar, ...)

4.1.3 Expressar adequadament la solució.

4.2. Dominar i aplicar el llenguatge matemàtic a través de l'ús d'elements matemàtics (organitzadors gràfics, símbols, mesures, temps, geometria, patrons, relacions entre variables) a fi de recollir, organitzar i presentar de forma matemàtica els coneixements.

4.2.1 Expressar-se en el llenguatge matemàtic.

4.2.2 Aplicar els coneixements matemàtics a una ampla varietat de situacions.

4.2.3 Llegir, interpretar, organitzar i presentar informació de forma matemàtica.

4.3. Dominar i aplicar el llenguatge matemàtic a través de l'ús de procediments matemàtics (càlcul i estimacions, estadística i probabilitat) a fi de recollir, organitzar i presentar de forma matemàtica els coneixements.

4.3.1 Aplicar adequadament les tècniques del càlcul.

4.3.2 Aplicar adequadament càlculs de probabilitats.

4.3.3 Realitzar estudis d'estadística.

4.3.4 Realitzar estimacions ajustades a la realitat.

4.4. Raonar i argumentar analitzant idees, avaluant arguments i fent inferències a fi de construir i comunicar pensament de forma coherent.

4.4.1 Analitzar idees (comparar, contrastar, seqüenciar)

4.4.2 Analitzar i avaluar arguments (trobar raons i conclusions, descobrir suposicions)

4.4.3 Fer inferències (explicació causal, predicció, generalització, raonament per analogia, raonament condicional – deducció)

5. COMPETÈNCIA CULTURAL I ARTÍSTICA

5.1. Comprendre, estimar, valorar, criticar i gaudir de l'art.

5.1.1 Disposar de les habilitats de pensament perceptives, comunicatives i de sensibilitat i sentit estètic que permeten accedir a les manifestacions artístiques.

5.1.2 Apreciar i valorar el fet cultural i artístic i comprendre l'evolució del pensament a través de les manifestacions estètiques.

5.1.3. Tenir interès a participar en la vida cultural com a font d'enriquiment i gaudi.

5.2. Expressar les idees i sentiments a través de diferents medis i les seves tècniques: música, arts visuals, escèniques, llenguatge corporal.

5.2.1 Conèixer les principals tècniques i recursos dels diferents llenguatges artístics.

5.2.2 Posar en funcionament la iniciativa, la imaginació i la creativitat per expressar-se mitjançant codis artístics.

5.2.3 Desitjar i tenir la voluntat de cultivar la pròpia capacitat estètica.

5.3 Actuar davant el fet artístic i cultural present a la societat contemporània

5.3.1 Tenir interès per participar en la vida cultural com a font d'enriquiment i gaudi.

5.3.2 Conèixer i valorar les noves formes de manifestació artística i cultural presents a la societat actual.

5.3.3. Implicar-se en aquestes manifestacions a partir del coneixement i l'aplicació de les noves metodologies.

6. COMPETÈNCIA TRACTAMENT DE LA INFORMACIÓ I COMPETÈNCIA DIGITAL

6.1. Obtenció, selecció, processament i comunicació de la informació per a transformar-la en coneixement.

6.1.1 Accedir a la informació utilitzant tècniques i estratègies específiques.

6.1.2 Buscar, registrar, seleccionar, organitzar, sintetitzar i analitzar la informació.

6.1.3 Aplicar en distintes situacions i contextos els diferents tipus d'informació

6.1.4 Avaluar i seleccionar noves fonts d'informació i innovacions tecnològiques en funció de la seva utilitat per a dur a terme tasques.

6.1.5 Comunicar la informació i els coneixements.

6.2. Ús de les TIC i domini dels seus llenguatges específics (textual, numèric, icònic, visual, gràfic i sonor)

6.2.1 Dominar i aplicar en distintes situacions i contextos, llenguatges específics bàsics: textual, numèric, icònic, visual, gràfic i sonor

6.2.2 Usar estratègies per a identificar i resoldre els problemes habituals del programari i maquinari.

6.2.3 Fer un ús habitual i responsable dels recursos tecnològics disponibles.

6.2.4 Arribar a ser una persona eficaç, responsable, crítica i reflexiva, a l'hora de seleccionar i tractar la informació i les seves fonts, així com les diferents eines tecnològiques per a generar produccions responsables i creatives.

7. COMPETÈNCIA DEL CONEIXEMENT I INTERACCIÓ AMB EL MÓN FÍSIC

7.1. Conèixer els models teòrics que fonamenten la ciència i la tecnologia actual a través de diferents metodologies per tal d'aplicar aquests models a la comprensió dels fenòmens de la vida quotidiana.

7.1.1 Formula preguntes o problemes.

7.1.2 Formular una possible hipòtesi.

7.1.3 Realitzar una investigació (experiment) observant, obtenint dades i analitzant-les per tal de presentar conclusions.

7.1.4 Reconèixer les fortaleeses i límits de l'activitat investigadora.

7.2. Prendre decisions responsables en relació al propi cos i a l'entorn tenint en compte els coneixements científics i tecnològics.

7.2.1 Prendre decisions tenint en compte els coneixements científics i tecnològics sobre el propi cos quan es detecta un problema.

7.2.2 Prendre decisions tenint en compte els coneixements científics i tecnològics sobre el propi cos per tal d'afavorir la condició física i la higiene

7.2.3 Prendre decisions tenint en compte els coneixements científics i tecnològics sobre el medi ambient quan es detecta un problema.

7.2.4 Prendre decisions que assegurin el respecte i la sostenibilitat tenint en compte els coneixements científics i tecnològics sobre el medi ambient.

7.3. Disposar de les habilitats necessàries per expressar, llegir i interpretar per escrit i oralment o a través de les eines TAC pensaments, emocions, vivències i opinions relacionades amb la comprensió dels fenòmens científics i tecnològics.

7.3.1 Conèixer comprendre i aplicar els conceptes i teories científiques bàsiques.

7.3.2 Analitzar la informació científica mitjançant l'anàlisi de les parts i el tot.

7.3.3 Analitzar la informació científica mitjançant la classificació.

7.4. Comprendre el funcionament dels objectes i processos tecnològics a través de diferents mitjans per tal de planificar i desenvolupar solucions tècniques per a la resolució de les necessitats humanes.

7.4.1 Comprendre processos tecnològics.

7.4.2 Planificar i usar solucions tecnològiques

8. COMPETÈNCIA SOCIAL I CIUTADANA

8.1. Disposar de les habilitats socials necessàries per relacionar-se amb els altres.

8.1.1 Comprendre altres punts de vista i ser capaç d'analitzar la realitat.

8.1.2 Saber utilitzar les habilitats socials en el tracte amb els altres.

8.1.3 Conèixer i utilitzar les formes de relació social establertes en funció del context.

8.1.4 Saber participar amb responsabilitat i criteri en les xarxes socials i altres aplicacions socials d'internet.

8.2. Participar de manera activa, constructiva, solidària i compromesa en el desenvolupament de projectes comuns.

8.2.1 Actuar amb interdependència positiva en projectes comuns.

8.2.2 Escoltar activament i compartir opinions, aportant-hi la pròpia opinió.

8.2.3 Assumir la responsabilitat individual en el treball i en les relacions amb els altres.

8.3: Construir la pròpia identitat i tenir en compte la dels altres, comproment-se activament en la defensa i el desenvolupament de la democràcia i dels drets humans, per tal de ser capaç de pensar, sentir i actuar amb empatia i justícia en un món plural.

8.3.1 Ser conscient de la pròpia identitat en relació amb la dels altres.

8.3.2 Pensar, sentir i actuar amb empatia i justícia fomentant i acceptant la societat plural.

8.3.3 Entendre i defensar el valor de la democràcia i dels drets humans.

8.4 Actuar de forma constructiva en la gestió i resolució dels propis conflictes i els de l'entorn proper .

8.4.1 Actuar de forma constructiva en la gestió i resolució dels propis conflictes

8.4.2 Actuar de forma constructiva en la gestió i resolució dels conflictes de l'entorn

8.5. Desenvolupar un pensament crític envers les situacions i problemàtiques socials, mitjançant la construcció d'una consciència històrica i territorial que permeti comprendre el present i actuar davant d'aquest amb coherència.

8.5.1. Saber orientar-se en l'espai i comprendre el temps en el que vivim.

8.5.2 Analitzar i comprendre les diferents situacions i problemàtiques socials actuals.

[\(tornar\)](#)

6.4 ANNEX IV: RÚBRIQUES DELS OBJECTIUS:

1. COMPETÈNCIA COMUNICATIVA LINGÜÍSTICA				
1.1 Tenir capacitat per expressar, comunicar, escoltar i interpretar oralment pensaments, emocions i vivències, a través del domini dels diferents registres lingüístics, amb la finalitat d'expressar opinions i concepcions personals.				
1.1.1 Expressar pensaments, emocions, vivències, opinions, creacions.	A) S'expressa en situacions familiars amb un vocabulari general.	B) S'expressa habitualment amb un vocabulari adequat.	C) En determinats contextos s'expressa amb fluïdesa, claredat, coherència i amb un lèxic variat.	D) S'expressa amb fluïdesa, claredat i coherència; usa un lèxic ric i variat segons el context.
1.1.2 Escoltar i interpretar pensaments, emocions, vivències, opinions, creacions	A) Escolta i comprèn missatges senzills.	B) Entén i interpreta missatges senzills.	C) Comprèn i interpreta la majoria de missatges, encara que siguin complexos.	D) Comprèn i interpreta tot tipus de missatges, encara que siguin molt complexos.
1.1.3 Ajustar l'expressió oral a les característiques del context.	A) Usa sempre el registre familiar i presenta dificultat en la comprensió d'altres tipus de registres.	B) Usa habitualment el registre familiar però n'entén d'altres.	C) Coneix i distingeix els diversos registres i generalment els utilitza.	D) Usa el registre lingüístic adequat a las situacions comunicatives.
1.1.4 Estructurar el coneixement i donar coherència i cohesió al discurs oral	A) S'expressa de forma desordenada i fragmentada.	B) S'expressa de forma ordenada i coherent en situacions conegudes.	C) Generalment parla de forma lògica, ordena i enllaça les idees principals i secundàries.	D) Parla de forma lògica, ordena i enllaça les idees principals i secundàries.
1.1.5 Implicar-se activament en una conversa i adoptar una actitud dialogant.	A) Té dificultats per participar en una conversa i li costa acceptar les opinions del altres.	B) Participa només en les converses que li interessin i, a vegades, li costa acceptar opinions diferents a la seva.	C) Participa en les converses i habitualment és assertiu.	D) Participa activament en les converses de manera assertiva.
1.1.6 Gaudir escoltant i expressant-se.	A) Té dificultats tant per escoltar com per expressar-se.	B) Escolta i s'expressa en situacions determinades.	C) Mostra interès per escoltar i expressar-se.	D) Mostra un gran interès per escoltar i expressar-se.
1.2. Comprendre textos de tipologia diversa, a través d'una lectura eficaç i autònoma, amb la finalitat d'interpretar-los i fer-ne una valoració crítica.				
1.2.1 Comprendre textos de tipologia diversa (comprendre globalment, obtenir informació, elaborar una interpretació, reflexionar sobre la intenció de l'autor)	A) Comprèn textos curts i senzills tot i que per fer-ho hagi de rellegir el text.	B) Comprèn textos curts i senzills de tipologia corrent.	C) Comprèn i interpreta textos de tipologia diversa.	D) Comprèn i interpreta de manera crítica qualsevol tipus de text.
1.2.2 Utilitzar diverses estratègies per llegir amb autonomia.	A) Es mostra insegur amb qualsevol text escrit.	B) Mostra inseguretat amb textos amb una mica de dificultat.	C) Pot llegir amb autonomia llibres relacionats amb interessos seus amb un nivell de comprensió	D) Llegeix amb un grau elevat d'autonomia.

			satisfactori.	
1.2.3 Llegir eficaçment (velocitat lectora)	A) Té poc adquirida la velocitat lectora pròpia de la seva edat.	B) Generalment llegeix amb la velocitat lectora pròpia de la seva edat.	C) Posseeix una velocitat lectora adequada a la seva edat.	D) Supera els estàndards de velocitat lectora propis de la seva edat.
1.2.4 Gaudir llegint.	A) Llegeix només per obligació.	B) Llegeix, esporàdicament, llibres que l'atreuen.	C) Llegeix amb ganes i gust els llibres obligatoris i, esporàdicament, algun més.	D) Llegeix amb ganes i gust els llibres obligatoris i, esporàdicament, algun més.
1.3. Disposar de les habilitats necessàries per expressar, comunicar, llegir i interpretar per escrit pensaments, emocions, vivències i opinions, amb un bon ús de les regles del sistema de la llengua amb la finalitat d'expressar opinions i concepcions personals.				
1.3.1 Conèixer i usar les regles del sistema de la llengua	A) Domina molt poc les regles ortogràfiques i gramaticals i sol cometre-hi força errors.	B) Coneix algunes regles ortogràfiques i gramaticals tot i que escriu amb alguns errors.	C) Domina les regles ortogràfiques i gramaticals però a vegades comet algun error ortogràfic i gramatical.	D) Domina les regles ortogràfiques i gramaticals de la llengua i les utilitza normalment.
1.3.2 Expressar per escrit pensaments, emocions, vivències, opinions, creacions de manera clara (vocabulari), organitzada (estructura i coherència) i adequada al context.	A) Presenta un lèxic pobre i dificultat en l'estructura del text.	B) Presenta dificultats en l'ús d'un lèxic apropiat i una estructura residuada i ordenada davant de la majoria de situacions comunicatives.	C) Presenta un lèxic adequat; una estructura clara, adequada amb la majoria de situacions comunicatives proposades.	D) Presenta un lèxic ric i variat; una estructura clara, ordenada i coherent i mostra adequació en qualsevol situació comunicativa proposada.
1.3.3 Escriure textos de tipologia diversa.	A) Té força dificultat en usar alguna varietat de tipologia textual.	B) Usa algunes tipologies textuales amb dificultat.	C) Usa adequadament i correcta les tipologies textuales poc complexes.	D) Usa adequadament i correcta totes les tipologies textuales.
1.3.4 Gaudir escrivint.	A) Mostra poc interès per escriure.	B) Escriu només quan se li proposa.	C) Mostra interès en crear escrits.	D) Mostra un gran interès en crear els seus propis escrits.
1.4. Valorar i gaudir de l'aprenentatge d'idiomes amb la finalitat de comunicar-se en diverses llengües i obrir-se cap a una societat més solidària.				
1.4.1 Mantenir una interacció i fer-se entendre en un conjunt de situacions a nivell oral i escrit.	A) Li costa entendre i d'intervenir amb paraules soltes i seguir el fil d'una conversa en una altra llengua.	B) Té dificultat per mantenir una conversa en una situació comunicativa senzilla amb un parlant d'una altra llengua.	C) Participa en una situació comunicativa senzilla amb intervencions breus amb un parlant d'una altra llengua.	D) Participa espontàniament i amb fluïdesa en les converses amb parlants d'altres idiomes.
1.4.2 Comprendre les idees principals de textos en llengua estàndard.	A) Té dificultats per a comprendre un text escrit en una altra llengua.	B) Té dificultat per veure les idees principals d'un text	C) Comprèn les idees principals de textos redactats.	D) Comprèn la totalitat de l textos redactats en una altra llengua.
1.4.3 Gaudir aprenent altres	A) Li costa molt aprofitar les	B) Aprofita les oportunitats	C) Sol aprofitar la seva facilitat	D) Aprofita , al màxim, la seva

idiomes.	oportunitats acadèmiques d'aprendre idiomes.	acadèmiques en funció dels seus interessos.	idiomàtica.	facilitat idiomàtica.
2. COMPETÈNCIA D'APRENDRE A APRENDRE				
2.1. Controlar i gestionar el propi aprenentatge (a) a través d'estratègies de pensament (especialment de la lògica), tècniques d'estudi(b), treball compartit i recursos de metacognició,(c) a fi de construir i compartir el coneixement.				
2.1.1 (a) Ser conscient de les pròpies capacitats d'aprenentatge: atenció, concentració, memòria, comprensió i expressió, motivació per a l'assoliment...	A) No coneix les seves capacitats d'aprenentatge i/o atribueix els seus fracassos a factors externs.	B) Reconeix només alguna de les seves capacitats d'aprenentatge.	C) És conscient de les seves capacitats d'aprenentatge però no les distingeix en situacions concretes.	D) És capaç d'identificar en quina mesura les seves capacitats d'aprenentatge influeixen en els seus èxits o fracassos.
2.1.2 (a) Adquirir responsabilitats i compromisos personals essent perseverant en l'aprenentatge.	A) Mostra molt poc interès en millorar el seu propi aprenentatge.	B) Mostra interès en millorar les seves pròpies capacitats d'aprenentatge però no persevera.	C) És perseverant en la seva responsabilitat de millorar algunes de les seves capacitats d'aprenentatge a curt termini.	D) Potencia les seves capacitats d'aprenentatge i es compromet en superar les deficiències amb perseverança.
2.1.3 (a) Adquirir confiança en si mateix i gust per aprendre.	A) Confia molt poc en les seves pròpies capacitats per aprendre o no les utilitza.	B) S'esforça en aprendre tot i que no té confiança en les seves pròpies capacitats.	C)) Gaudeix i manifesta interès en alguns aspectes del seu aprenentatge.	D) Gaudeix en els seus aprenentatges i manifesta interès i curiositat per ampliar els seus coneixements.
2.1.4 (b) Seleccionar i usar estratègies i tècniques d'estudi adequades per obtenir un rendiment màxim de les seves capacitats.	A) Usa molt rarament alguna estratègia o tècnica d'estudi.	B) Usa alguna estratègia o tècnica d'estudi però no sempre adequada.	C) Usa habitualment estratègies i tècniques d'estudi però no sempre adequades.	D) Usa habitualment estratègies i tècniques d'estudi adequades a la situació.
2.1.5 (c) Pensar l'estratègia de pensament utilitzada i ser capaç d'aplicar-la en situacions diferents	A) Només és conscient del tipus de pensament realitzat.	B) És capaç d'identificar algunes de les passes seguides en el procés de pensament.	C) Identifica correctament les etapes del procés de pensament i avalua la seva eficàcia però no és capaç d'aplicar-lo a altres situacions.	D) Fa una meta cognició correcta i és capaç d'aplicar l'estratègia de pensament a situacions semblants i contextos diversos.
2.1.6 (c) Afrontar la presa de decisions sobre el propi aprenentatge de forma racional i crítica. (EXPLICAR ELS OBJECTIUS a) b) c))	A) No pren quasi cap decisió sobre el propi aprenentatge.	B) Pren decisions sense criteri i seguint estereotips per millorar el seu aprenentatge.	C) Pren decisions distintes sobre el propi aprenentatge però no valora les seves conseqüències.	D) Pren decisions sobre el propi aprenentatge valorant adequadament les conseqüències de cadascuna.
2.2 Gestionar, avaluar i regular de manera autònoma el temps i el ritme del propi procés d'aprenentatge, prenent decisions de manera intencional i conscient.				
2.2.1 Plantejar-se	A) Quasi mai es	B) Es planteja	C) Es planteja fites	D) Es planteja

fites assolibles a curt, mitjà i llarg termini.	planteja fites.	fites no realistes.	assolibles però no distingeix els diversos terminis.	fites assolibles a cur, mitjà i llarg termini.
2.2.2 Planificar i organitzar activitats i temps.	A) Quasi bé mai no planifica ni organitza les activitats.	B) Planifica i organitza amb poc criteri i de forma no realista	C) Planifica i organitza activitats però no temporalitza.	D) Planifica i organitza activitats i temps.
2.2.3 Administrar l'esforç, autoavaluar-se i autoregular-se	A) Quasi mai reflexiona sobre el seu ritme de treball.	B) Administra els seus esforços de forma poc racional.	C) Administra el treball i s'autoavalua però no li serveix per autoregular-se	D) Administra el seu treball, s'autoavalua i autoregula.

2.3. Localitzar, interpretar i avaluar informacions provinents de diverses fonts.

2.3.1 Accedir a la informació utilitzant tècniques i estratègies específiques.	A) Accedeix a la informació de manera general, sense criteri.	B) Accedeix a la informació utilitzant algunes tècniques apreses a classe.	C) Selecciona la tècnica i l'estratègia adequada per a accedir a la informació necessària.	D) Combina tècniques i estratègies específiques per a seleccionar la informació d'una manera crítica.
2.3.2 Buscar, registrar, seleccionar, organitzar, sintetitzar i analitzar la informació.	A) Busca i guarda informació sobre el tema concret.	B) És capaç de classificar i emmagatzemar la informació que necessita.	C) Sintetitza les idees principals de la informació requerida.	D) Utilitza i re elabora informació per a un ús específic.
2.3.3 Aplicar en distintes situacions i contextos els diferents tipus d'informació	A) Utilitza la mateixa informació en tots els contextos.	B) Utilitza la informació per diferents contextos i situacions.	C) Selecciona la informació depenent del context o la situació.	D) És capaç de resoldre de manera autònoma problemes en diferents situacions i contextos utilitzant els diferents tipus d'informació.
2.3.4 Comunicar la informació i els coneixements.	A) Comunica informació i coneixements sense discriminar-los.	B) Comunica informació i coneixements de manera adequada quan se li demana.	C) Comunica informació i coneixement sense necessitat d'una demanda específica per part del professorat.	D) Utilitza diferents estratègies per a comunicar la informació i el coneixement en diferents àmbits.

3. AUTONOMIA I INICIATIVA PERSONAL

3.1. Ser conscient de les pròpies fortaleses, febleses i interessos personals, tenir esperit de superació per millorar contínuament, afrontant els problemes i aprenent dels errors, actuant de manera flexible i buscant el consens.

3.1.1 Conèixer i acceptar les pròpies capacitats (intel·lectuals, emocionals i físiques).	A) El reconeixement de si mateix depèn de la opinió dels altres	B) Reconeix algunes de les seves capacitats.	C) Coneix les seves capacitats encara que li costa acceptar-ne alguna.	D) Coneix les seves capacitats, les accepta i vol millorar-les
3.1.2 Tenir confiança en si mateix.	A) Viu pendent de l'aprovació dels altres.	B) En alguns aspectes depèn de l'opinió dels altres.	C) A vegades és capaç de manifestar-se vençant el condicionament exterior (ridícul).	D) Habitualment es manifesta amb llibertat.
3.1.3 Desenvolupar	A) Fa una	B) Nota que ha de	C) Fa plans de	D) Té un pla de

plans de millora personal i autoavaluar-se.	autoavaluació poc encertada.	millorar però fa poc.	millora però és poc constant.	millora realista i habitualment el compleix.
3.1.4 Afrontar els problemes i aprendre dels errors.	A) S'inhibeix davant d'un problema i li costa reconèixer els errors perquè creu que la culpa és dels altres.	B) Reconeix els seus errors i els seus problemes però no sap què ha de fer..	C) Intenta resoldre els problemes encara que no tots amb èxit.	D) Resol problemes i té estratègies per utilitzar una altra vegada.
3.1.5 Tenir esperit de superació i mantenir la motivació.	A) Li costa posar-se objectius	B) Es proposa objectius inassolibles i això fa que abandoni..	C) Es proposa alguns objectius assolibles que l'augmenten la motivació i el fan capaç de ser més constant.	D) Té motivacions clares que el capaciten per arribar fins al final amb perseverança.
3.1.6 Ser flexible per re elaborar els plantejaments previs	A) Els seus pensaments són irracionals	B) És capaç d'escoltar els altres encara que no modifica gens la seva manera de pensar.	C) És capaç d'admetre altres punts de vista i valorar-los.	D) Escolta, admet i valora els punts de vista dels altres i és capaç de replantejar-se els seus
3.1.7 Demanar ajuda quan cal.	A) Li costa admetre l'ajuda d'algú i rebutja l'autoritat	B) Reconeix que necessita ajuda però no sap a qui anar a buscar-la.	C) Demana ajuda quan està en situacions límit.	D) Sap demanar consells i se'n fia.

3.2. Tenir capacitat per imaginar, emprendre i avaluar projectes generant idees i transformant-les en accions, analitzant possibilitats i assumint riscos, amb responsabilitat, amb una actitud positiva cap al canvi i la innovació.

3.2.1 Ser capaç de generar idees amb destresa a partir de coneixements previs.	A) Memoritza i repeteix coneixements sense comprendre'ls.	B) Compren alguns coneixements.	C) És capaç de relacionar coneixements.	D) Relaciona coneixements, es fa preguntes i genera idees noves.
3.2.2 Transformar les idees en accions: planificar projectes i adequar-los a les pròpies capacitats.	A) Té poques idees.	B) Té alguna idea però no la sap dur a terme.	C) Comença a planificar algun projecte però no l'acaba perquè ningú no té en compte les seves capacitats.	D) Sap planificar projectes de manera realista.
3.2.3 Analitzar possibilitats, limitacions i assumir riscos.	A) Actua impulsivament.	B) Reconeix a posteriori les seves actuacions impulsives però no les controla.	C) Sap analitzar les seves possibilitats i limitacions però evita situacions de risc.	D) Analitza possibilitats i limitacions i assumeix els riscos previstos.
3.2.4 Ser responsable.	A) És poc responsable i li costa implicar-se.	B) És irresponsable però de vegades fa alguna feina.	C) Comença ser responsable tot i que s'inhibeix alguna vegada.	D) Se sap responsable i acaba el que s'ha proposat.
3.2.5 Avaluar accions i projectes.	A) Té poca capacitat de reflexió	B) Té poca capacitat de reflexió però qüestiona els mals resultats	C) Avalua només quan el resultat es negatiu.	D) Acostuma a avaluar accions i projectes com a estratègia de millora.
3.2.6 Tenir actitud positiva envers el	A) Veu poca necessitat de	B) Veu que ha de canviar però es	C) Accepta el canvi però sent la	D) Té una actitud positiva cap al

canvi i la innovació.	canvi.	resisteix al canvi.	innovació como una amenaça.	canvi i n'és un motor actiu.
3.3. Gestionar les emocions i comportaments en situacions diverses per aconseguir un bon creixement personal i emocional.				
3.3.1 Comprendre i analitzar les pròpies sensacions i comportaments.	A) És poc conscient del que li passa.	B) Se sorprèn de les seves reaccions però no sap identificar-les.	C) Reconeix algunes emocions.	D) És capaç d'identificar les seves emocions en diferents situacions.
3.3.2 Reconèixer i posar nom a les pròpies emocions en diverses situacions.	A) Entén poc les seves reaccions.	B) Dóna un explicació irracional de les seves emocions i comportaments.	C) Analitza correctament només algunes de les seves emocions i comportaments.	D) És capaç d'analitzar racionalment les seves emocions i comportaments.
3.3.3 Manejar les emocions per a aconseguir un bon creixement personal i emocional.	A) Es deixa portar per les emocions.	B) Es deixa portar per les emocions però li agradaria poder manejar-ne algunes que l'incomoden.	C) Maneja algunes de les seves emocions.	D) Millora el seu comportament perquè sap manejar les seves emocions.
3.4. Tenir capacitat de lideratge i ser capaç de prendre decisions organitzant les tasques, valorant les idees dels altres, i influint-los positivament.				
3.4.1 Prendre decisions.	A) Decideixen per ell.	B) Decideix en funció del grup.	C) És capaç de prendre alguna decisió.	D) Pren decisions amb destresa.
3.4.2 Organitzar temps i tasques.	A) Sempre posposa el treball fins al límit. Fa poc ús de l'agenda.	B) Normalment posposa els treballs però de vegades en comença algun.	C) Comença el treball però tendeix a augmentar l'esforç al final.	D) Comença el treball immediatament i en temporitza bé la realització.
3.4.3 Valorar les idees dels altres i saber donar el feedback adequat.	A) Escolta i valora poc les idees dels altres	B) Escolta però no valora les idees dels altres.	C) Valora només algunes idees.	D) Valora les idees dels altres i sap donar retroacció adequada.
3.4.4 Ser capaç d'influir positivament en els altres.	A) Passa desapercebut en el grup.	B) No passa desapercebut però la seva influència no és positiva.	C) Puntualment influeix de manera positiva en el grup.	D) La seva presència en el grup sempre ajuda a millorar.
4. COMPETÈNCIA MATEMÀTICA				
4.1 Entendre i resoldre problemes i situacions relacionades amb la vida quotidiana, el coneixement científic i el món social, a través de la selecció i aplicació d'estratègies logico-matemàtiques tot expressant amb claredat i precisió la solució.				
4.1.1 Identificar el problema (expressar i interpretar amb claredat i precisió informacions, dades,...)	A) No sap identificar l'objectiu del problema però localitza part de les dades.	B) No sap identificar l'objectiu del problema però localitza les dades.	C) Sap identificar l'objectiu del problema i localitzar les dades però no les expressa amb claredat i rigor.	D) Sap identificar l'objectiu del problema i localitzar les dades i les expressa amb claredat i rigor.
4.1.2 Seleccionar i aplicar les estratègies adequades per a resoldre el problema (calcular, representar, ...)	A) Identifica alguna de les estratègies adequades per a resoldre problemes	B) Selecciona les estratègies adequades per a resoldre el problema però les aplica	C) Selecciona i aplica l'estratègia adequada però no ho fa amb rigor matemàtic.	D) Selecciona i aplica les estratègies adequades amb precisió i rigor.

		incorrectament.		
4.1.3 Expressar adequadament la solució.	A) Dona el resultat esporàdicament.	B) El resultat és incomplet.	C) Dóna només la solució numèrica del problema.	D) Expressa adequadament la solució del problema.
4.2. Dominar i aplicar el llenguatge matemàtic a través de l'ús d'elements matemàtics (organitzadors gràfics, símbols, mesures, temps, geometria, patrons, relacions entre variables) a fi de recollir, organitzar i presentar de forma matemàtica els coneixements.				
4.2.1 Expressar-se en el llenguatge matemàtic.	A) Utilitza ocasionalment algun element del llenguatge matemàtic.	B) Usa el llenguatge matemàtic però de forma incorrecta.	C) Fa servir el llenguatge matemàtic però no ho fa amb rigor.	D) Utilitza amb rigor el llenguatge matemàtic per expressar-se.
4.2.2 Aplicar els coneixements matemàtics a una ampla varietat de situacions.	A) Té coneixements matemàtics però no els aplica a altres àrees.	B) Té coneixements matemàtics però els aplica només quan se li demana.	C) Aplica els coneixements matemàtics en altres àrees però ho fa ocasionalment.	D) Aplica els coneixements matemàtics a altres àrees sempre que li sigui útil.
4.2.3 Llegir, interpretar, organitzar i presentar informació de forma matemàtica.	A) Llegeix amb ajuda la informació	B) Llegeix la informació però no sap interpretar-la de forma matemàtica.	C) Llegeix i interpreta la informació però no sap organitzar-la ni presentar-la de forma matemàtica.	D) Llegeix, interpreta, organitza i presenta la informació de forma matemàtica.
4.3. Dominar i aplicar el llenguatge matemàtic a través de l'ús de procediments matemàtics (càlcul i estimacions, estadística i probabilitat) a fi de recollir, organitzar i presentar de forma matemàtica els coneixements.				
4.3.1 Aplicar adequadament les tècniques del càlcul.	A) Aplica algunes tècniques del càlcul amb ajudes.	B) Aplica algunes tècniques del càlcul.	C) Aplica totes les tècniques del càlcul però comet errors.	D) Aplica adequadament les tècniques de càlcul.
4.3.2 Aplicar adequadament càlculs de probabilitats.	A) Aplica el càlcul de probabilitats amb ajuda.	B) Aplica el càlcul de probabilitats però comet errors.	C) Aplica ocasionalment el càlcul de probabilitats.	D) Aplica adequadament càlculs de probabilitat.
4.3.3 Realitzar estudis d'estadística.	A) Recull dades estadístiques amb ajuda	B) Recull dades estadístiques però no sap organitzar-les	C) Recull i organitza dades estadístiques però no les sap interpretar.	D) Recull, organitza i sap interpretar les dades estadístiques.
4.3.4 Realitzar estimacions ajustades a la realitat.	A) Sap què és realitzar una estimació, però no ho fa.	Realitza estimacions però allunyades de la realitat.	C) Realitza estimacions ajustades a la realitat però no sap donar raó d'elles.	D) Realitza estimacions ajustades a la realitat i sap donar raó d'elles.
4.4. Raonar i argumentar analitzant idees, avaluant arguments i fent inferències a fi de construir i comunicar pensament de forma coherent.				
4.4.1 Analitzar idees (comparar, contrastar, seqüenciar)	A) Utilitza alguna estratègia de pensament.	B) Sap escollir la destresa de pensament adequada però no l'utilitza de forma correcta per a analitzar les idees.	C) Sap analitzar les idees escollint la destresa de pensament adequada però no ho fa amb prou rigor.	D) Sap analitzar les idees utilitzant les estratègies de pensament adequades i ho fa amb rigor.
4.4.2 Analitzar i	A) Analitza i	B) Analitza i	C) Analitza i avalua	D) Analitza i

avaluar arguments (trobar raons i conclusions, descobrir suposicions)	avalua arguments amb ajuda.	avalua però ho fa amb arguments insuficients.	arguments de forma raonada però no arriba a conclusions.	avalua arguments raonant i deduint conclusions.
4.4.3 Fer inferències (explicació causal, predicció, generalització, raonament per analogia, raonament condicional – deducció)	A) Sap relacionar ocasionalment causes amb els efectes	B) Sap relacionar les causes amb els efectes però no és capaç de predir en situacions anàlogues.	C) Sap relacionar les causes amb els seus efectes i és capaç de predir en situacions anàlogues però no generalitza.	D) Sap relacionar les causes amb els seus efectes i és capaç de predir en situacions anàlogues i generalitzar-ho.
5. COMPETÈNCIA CULTURAL I ARTÍSTICA				
5.1. Comprendre, estimar, valorar, criticar i gaudir de l'art.				
5.1.1 Disposar de les habilitats de pensament perceptives, comunicatives i de sensibilitat i sentit estètic que permeten accedir a les manifestacions artístiques.	A) Disposa de la facultat de sentir i respondre a les manifestacions artístiques.	B) Disposa de la facultat de sentir i expressar el seu propi concepte de bellesa i harmonia.	C) Percep i distingeix les diferents manifestacions artístiques i comunica amb coherència, a través de diferents llenguatges, les sensacions que es perceben.	D) Utilitza habilitats de pensament i comunica amb sentit crític la concepció estètica de diferents moviments.
5.1.2 Apreciar i valorar el fet cultural i artístic i comprendre l'evolució del pensament a través de les manifestacions estètiques.	A) Aprecia les diferents manifestacions artístiques en el seu entorn més proper.	B) Coneix i aprecia diferents manifestacions artístiques i culturals en el seu context polític i cultural.	C) Relaciona i contrasta diferents manifestacions artístiques en els seus respectius contextos històrics.	D) Coneix, relaciona i situa cronològicament les diferents manifestacions estètiques com a manifestacions culturals i artístiques.
5.1.3. Tenir interès a participar en la vida cultural com a font d'enriquiment i gaudi.	A) Coneix -en algun grau- la vida cultural del seu entorn.	B) Coneix i mostra interès per la vida cultural del seu entorn.	C) Participa en la vida cultural del seu entorn.	D) Aprèn i gaudeix de la vida cultural del seu entorn.
5.2. Expressar les idees i sentiments a través de diferents medis i les seves tècniques: música, arts visuals, escèniques, llenguatge corporal.				
5.2.1 Conèixer les principals tècniques i recursos dels diferents llenguatges artístics.	A) Reconeix les principals tècniques, recursos i materials artístics.	B) Identifica les principals tècniques, recursos i materials artístics a través de les diferents obres d'art.	C) Compara i contrasta les principals tècniques, recursos i materials artístics en diferents obres d'art.	D) Sap utilitzar (domina) les principals tècniques, recursos i materials artístics.
5.2.2 Posar en funcionament la iniciativa, la imaginació i la creativitat per expressar-se mitjançant codis artístics.	A) Reprodueix creacions artístiques.	B) Re elabora, a partir de la pròpia reflexió, amb creativitat, diferents creacions artístiques.	C) Expressa sentiments o idees des de la seva creativitat a través de diferents llenguatges artístics.	D) Des de la seva creativitat, expressa i justifica sentiments o idees pròpies a través dels diferents llenguatges artístics.
5.2.3 Desitjar i tenir la	A) Aprecia la	B) Expressa la	C) Mostra interès per	D) Gaudeix

voluntat de cultivar la pròpia capacitat estètica.	capacitat estètica de diferents obres artístiques.	pròpia capacitat estètica.	cultivar de manera autònoma la pròpia capacitat estètica.	cultivant la pròpia capacitat estètica.
5.3 Actuar davant el fet artístic i cultural present a la societat contemporània				
5.3.1 Tenir interès per participar en la vida cultural com a font d'enriquiment i gaudi.	A) Coneix -en algun grau- la vida cultural del seu entorn.	B) Coneix i mostrar interès per la vida cultural del seu entorn.	C) Participa en la vida cultural del seu entorn.	D) Aprèn i gaudeix de la vida cultural del seu entorn.
5.3.2 Conèixer i valorar les noves formes de manifestació artística i cultural presents a la societat actual.	A) Està en camí de conèixer les noves formes de manifestació artística i cultural.	B) Coneix alguna forma de manifestació artística i cultural.	C) Coneix i valora les noves formes de manifestació artística i cultural.	D) Coneix, valora i difon de forma activa les noves formes de manifestació artística i cultural.
5.3.3. Implicar-se en aquestes manifestacions a partir del coneixement i l'aplicació de les noves metodologies.	A) Coneix alguna de les noves metodologies que li han de permetre intervenir en les noves formes de manifestació artística i cultural.	B) Coneix i valora les noves metodologies d'intervenció en les noves formes de manifestació cultural i artística.	C) Coneix, valora i intenta aplicar amb èxit les noves metodologies d'intervenció en les noves formes de manifestació artística.	D) Coneix, valora, aplica i, si escau, crea noves metodologies d'intervenció en les noves formes d'intervenció artística.
6. COMPETÈNCIA TRACTAMENT DE LA INFORMACIÓ I COMPETÈNCIA DIGITAL				
6.1. Obtenció, selecció, processament i comunicació de la informació per a transformar-la en coneixement.				
6.1.1 Accedir a la informació utilitzant tècniques i estratègies específiques.	A) Accedeix a la informació de manera general, sense criteri.	B) Accedeix a la informació utilitzant algunes tècniques apreses a classe.	C) Selecciona la tècnica i l'estratègia adequada per a accedir a la informació necessària.	D) Combina tècniques i estratègies específiques per a seleccionar la informació d'una manera crítica.
6.1.2 Buscar, registrar, seleccionar, organitzar, sintetitzar i analitzar la informació.	A) Busca i guarda informació sobre el tema concret.	B) És capaç de classificar i emmagatzemar la informació que necessita.	C) Sintetitza les idees principals de la informació requerida.	D) Utilitza i re elabora informació per a un ús específic.
6.1.3 Aplicar en distintes situacions i contextos els diferents tipus d'informació	A) Utilitza la mateixa informació en tots els contextos.	B) Utilitza la informació per diferents contextos i situacions.	C) Selecciona la informació depenent del context o la situació.	D) És capaç de resoldre de manera autònoma problemes en diferents situacions i contextos utilitzant els diferents tipus d'informació.
6.1.4 Avaluar i seleccionar noves fonts d'informació i innovacions tecnològiques en funció de la seva utilitat per a dur a terme tasques.	A) Utilitza una font d'informació i innovació tecnològica per a la seva tasca.	B) Selecciona i utilitza diferents fonts d'informació i innovació tecnològica.	C) Depenent de la tasca, selecciona i utilitza les diferents fonts d'informació i innovació tecnològica.	D) Realitza una avaluació crítica per a seleccionar les diferents fonts d'informació en funció de la seva utilitat per a obtenir millors resultats.

6.1.5 Comunicar la informació i els coneixements.	A) Comunica informació i coneixements sense discriminar-los.	B) Comunica informació i coneixements de manera adequada quan se li demana.	C) Comunica informació i coneixement sense necessitat d'una demanda específica per part del professorat.	D) Utilitza diferents estratègies per a comunicar la informació i el coneixement en diferents àmbits.
---	--	---	--	---

6.2. Ús de les TIC i domini dels seus llenguatges específics (textual, numèric, icònic, visual, gràfic i sonor)

6.2.1 Dominar i aplicar en distintes situacions i contextos, llenguatges específics bàsics: textual, numèric, icònic, visual, gràfic i sonor	A) Coneix algunes llenguatges específics de les TIC (textual, numèric, icònic, visual, gràfic i sonor).	B) Coneix els distintes llenguatges específics de les TIC i n'aplica alguns.	C) Selecciona i aplica els diferents llenguatges TIC per a cada situació i context.	D) Combina els diferents llenguatges TIC per obtenir un producte creatiu, en diferents situacions.
6.2.2 Usar estratègies per a identificar i resoldre els problemes habituals del programari i maquinari.	A) Requereix la constant atenció del professorat per solucionar els problemes programari i el maquinari.	B) Identifica la causa dels problemes del programari i el maquinari, però no és capaç de resoldre'ls de manera autònoma.	C) Identifica i resol els problemes més habituals del maquinari i del programari.	D) És capaç d'identificar i resoldre els problemes del programari i del maquinari utilitzant diferents estratègies.
6.2.3 Fer un ús habitual i responsable dels recursos tecnològics disponibles.	A) Utilitza esporàdicament i de forma responsable algun dels recursos tecnològics disponibles.	B) Sol fer ús responsable d'algun recurs tecnològic conegut.	C) Utilitza de manera habitual i de forma responsable tots els recursos tecnològics de què disposa.	D) Fa dels recursos tecnològics el seu instrument de treball en diferents contextos i ho fa de forma responsable.
6.2.4 Arribar a ser una persona eficaç, responsable, crítica i reflexiva, a l'hora de seleccionar i tractar la informació i les seves fonts, així com les diferents eines tecnològiques per a generar produccions responsables i creatives.	A) Recull informació de diferents fonts per generar produccions.	B) Genera produccions responsables al seleccionar i tractar la informació que recull de diferents fonts.	C) Selecciona i tracta la informació de manera responsable crítica i reflexiva per generar produccions responsables.	D) Demostra la seva eficàcia i responsabilitat seleccionant i tractant la informació de manera crítica i reflexiva per generar produccions creatives.

7. COMPETÈNCIA DEL CONEIXEMENT I INTERACCIÓ AMB EL MÓN FÍSIC

7.1. Conèixer els models teòrics que fonamenten la ciència i la tecnologia actual a través de diferents metodologies per tal d'aplicar aquests models a la comprensió dels fenòmens de la vida quotidiana.

7.1.1 Formula preguntes o problemes.	A) Planteja alguna pregunta o problema sobre situacions individuals i concretes.	B) Planteja força preguntes o problemes sobre situacions individuals concretes.	C) Planteja algunes preguntes o problemes sobre situacions globals i universals.	D) Planteja una àmplia gamma de preguntes o problemes sobre situacions globals i universals.
7.1.2 Formular una possible hipòtesi.	A) Formula una hipòtesi que no és	B) Formula una hipòtesi	C) Formula una hipòtesi que prediu	D) Formula una hipòtesi que

	rellevant.	incompleta.	alguna cosa però no clarifica la relació entre les variables.	prediu la relació entre variables.
7.1.3 Realitzar una investigació (experiment) observant, obtenint dades i analitzant-les per tal de presentar conclusions.	A) Realitza experiments sense cap procés ni anàlisi.	B) Realitza experiments cometent algun error en el procés i obté però no anota les dades obtingudes. No obté conclusions.	C) Realitza una investigació senzilla d'acord a les hipòtesis plantejades, observant i anotant dades i obtenint alguna conclusió.	D) Realitza una investigació completa d'acord a la hipòtesi plantejada, observa i anota dades amb exactitud i obté conclusions pertinents.
7.1.4 Reconèixer les fortaleses i límits de l'activitat investigadora.	A) No es planteja si existeixen o no les fortaleses i límits de l'activitat investigadora.	B) Admet les fortaleses i límits de l'activitat investigadora.	C) Reconeix certes fortaleses i límits de l'activitat investigadora.	D) Descobreix i reconeix les fortaleses i límits de l'activitat investigadora, reflexiona sobre elles i és capaç d'aplicar-ho a altres situacions.

7.2. Prendre decisions responsables en relació al propi cos i a l'entorn tenint en compte els coneixements científics i tecnològics.

7.2.1 Prendre decisions tenint en compte els coneixements científics i tecnològics sobre el propi cos quan es detecta un problema.	A) S'alarma i es paralitza sense prendre decisions quan té un problema físic.	B) Pren decisions estereotipades i sense criteri quan té un problema físic.	C) Es queixa i sap prendre alguna decisió amb criteri quan té problemes físics	D) Sap respondre amb bon criteri quan té problemes físics.
7.2.2 Prendre decisions tenint en compte els coneixements científics i tecnològics sobre el propi cos per tal d'afavorir la condició física i la higiene	A) Té poc criteri per jutjar o decidir accions que li convenen per millorar la condició física	B) Coneix el que li convé per tal de millorar la seva condició física i la higiene però només actua quan se li demana,	C) Pren algunes decisions des de l'autonomia per millorar la seva condició física i higiene.	D) Pren decisions amb criteri i actua críticament per tal d'afavorir la seva condició física i higiene.
7.2.3 Prendre decisions tenint en compte els coneixements científics i tecnològics sobre el medi ambient quan es detecta un problema.	A) Lamenta els problemes del medi ambient però no actua.	B) Pren decisions estereotipades i sense criteri quan se li demana, davant els problemes mediambientals.	C) Detecta algunes situacions com a problemàtiques mediambientalment i sap prendre alguna decisió amb criteri per respondre-hi	D) És conscient de la problemàtica mediambiental i actua amb criteris responsables per respondre-hi.
7.2.4 Prendre decisions que assegurin el respecte i la sostenibilitat tenint en compte els coneixements científics i tecnològics sobre el medi ambient.	A) Té poc criteri per jutjar o decidir accions que convenen per millorar el medi ambient	B) Coneix el que convé al medi ambient per tal de millorar-lo però només actua quan se li demana,	C) Pren algunes decisions des de l'autonomia per millorar el medi ambient	D) Pren decisions amb criteri i actua críticament per tal d'afavorir el desenvolupament harmònic i sostenible del medi ambient.

7.3. Disposar de les habilitats necessàries per expressar, llegir i interpretar per escrit i oralment o a través de les eines TAC pensaments, emocions, vivències i opinions relacionades amb la

comprensió dels fenòmens científics i tecnològics.				
7.3.1 Conèixer comprendre i aplicar els conceptes i teories científiques bàsiques.	A) Coneix superficialment però no comprèn ni aplica els conceptes.	B) coneix i comprèn però no aplica els conceptes i teories científiques bàsics.	C) Coneix, comprèn i aplica els conceptes i teories científiques bàsics en situacions immediates.	D) Coneix, comprèn i aplica els conceptes i teories científiques bàsics en qualsevol situació.
7.3.2 Analitzar la informació científica mitjançant l'anàlisi de les parts i el tot.	A) Analitza la informació identificant alguna part.	B) Analitza la informació identificant totes les parts del tot.	C) Reconeix la funció de cada una de les parts.	D) Reconeix la interrelació de les parts per fer del tot el que és.
7.3.3 Analitzar la informació científica mitjançant la classificació.	A) Classifica informació aleatòriament.	B) Reconeix les característiques dels elements.	C) Identifica les categories i reconeix les característiques de cada una d'elles.	D) Classifica correctament els elements en les categories establertes segons la finalitat.
7.4. Comprendre el funcionament dels objectes i processos tecnològics a través de diferents mitjans per tal de planificar i desenvolupar solucions tècniques per a la resolució de les necessitats humanes.				
7.4.1 Comprendre processos tecnològics.	A) Identifica algun procés tecnològic.	B) comprèn part dels processos tecnològics.	C) Comprèn però no realitza processos tecnològics.	D) Comprèn i realitza processos tecnològics.
7.4.2 Planificar i usar solucions tecnològiques	A) Realitza un projecte sense planificació.	B) No planifica correctament i realitza alguna fase del projecte.	C) Planifica i realitza el projecte sense arribar a la solució del problema.	D) Planifica i realitza el projecte que soluciona el problema plantejat.
8. COMPETÈNCIA SOCIAL I CIUTADANA				
8.1. Disposar de les habilitats socials necessàries per relacionar-se amb els altres.				
8.1.1 Comprendre altres punts de vista i ser capaç d'analitzar la realitat.	A) Coneix els diferents punts de vista que afecten a la realitat.	B) comprèn i respecta els diferents punts de vista i s'informa sobre la realitat.	C) Comprèn i respecta els diferents punts de vista analitzant la realitat.	D) Comprèn, respecta i assumeix els diferents punts de vista analitzant la realitat i essent capaç d'interactuar amb ella.
8.1.2 Saber utilitzar les habilitats socials en el tracte amb els altres.	A) Coneix les habilitats socials però li costa usar-les.	B) Coneix les habilitats socials i en fa servir alguna.	C) Actua habitualment amb assertivitat i usa amb freqüència les habilitats socials	D) És emocionalment equilibrat/da, actua amb assertivitat i usa totes les habilitats socials, segons la situació i context.
8.1.3 Conèixer i utilitzar les formes de relació social establertes en funció del context.	A) Coneix però no utilitza les formes de relació.	B) Coneix i utilitza en contextos molt determinats, les formes de relació.	C) Coneix i utilitza de forma autònoma algunes formes de relació social.	D) Coneix i utilitza en diferents contextos les formes de relació

				social
8.1.4 Saber participar amb responsabilitat i criteri en les xarxes socials i altres aplicacions socials d'internet.	A) Usa les aplicacions d'internet sense criteri.	B) Coneix alguns riscos i problemàtiques de les aplicacions socials d'internet però actua amb poc criteri.	C) Participa responsablement en aplicacions socials d'internet en contextos determinats.	D) Participa normalment de forma responsable en les aplicacions socials d'internet.
8.2. Participar de manera activa, constructiva, solidària i compromesa en el desenvolupament de projectes comuns.				
8.2.1 Actuar amb interdependència positiva en projectes comuns.	A) Eludeix en ocasions la seva responsabilitat personal i presenta dificultats en la participació.	B) És responsable de la seva aportació al projecte comú.	C) És responsable de la seva aportació al projecte comú i s'interessa amb freqüència la participació de tots els membres del grup.	D) És responsable de la seva aportació al projecte comú i aconseguix que tots els membres del grup participin creativament en la seva realització.
8.2.2 Escoltar activament i compartir opinions, aportant-hi la pròpia opinió.	A) Té dificultats per escoltar als seus companys/es i professorat.	B) Escolta però li costa acceptar opinions diferents a les seves.	C) Escolta i respecta les opinions dels seus companys/es i del professorat i expressa amb claredat les seves idees.	D) Escolta, respecta, valora i acull les opinions dels seus companys/es i professorat, sap expressar amb llibertat i correcció les seves idees.
8.2.3 Assumir la responsabilitat individual en el treball i en les relacions amb els altres.	A) Li costa molt ser responsable en el treball amb els altres.	B) Mostra poca responsabilitat en el treball amb els altres.	C) Assumeix la seva responsabilitat en el treball amb els altres tot i que en ocasions es mostra individualista.	D) Respon a les necessitats del grup amb els seu treball responsable.
8.3: Construir la pròpia identitat i tenir en compte la dels altres, comproment-se activament en la defensa i el desenvolupament de la democràcia i dels drets humans, per tal de ser capaç de pensar, sentir i actuar amb empatia i justícia en un món plural.				
8.3.1 Ser conscient de la pròpia identitat en relació amb la dels altres.	A) Té una visió molt simple de la seva identitat i rebutja la dels altres.	B) Va construint la pròpia identitat i tolera la dels altres.	C) Té clara la seva identitat i respecta la dels altres perquè sap que els drets humans ens agermanen a tots.	D) Comprèn que cap identitat pot imposar-se, oprimir o marginar la dels altres i actua en conseqüència.
8.3.2 Pensar, sentir i actuar amb empatia i justícia fomentant i acceptant la societat plural.	A) Mostra una actitud egocèntrica i poc empàtica.	B) Mostra una actitud empàtica i solidària amb el grup d'afins.	C) Mostra una actitud empàtica i de defensa de la justícia que considera a tothom com a igual.	D) Es mostra actiu i compromès en la defensa dels drets de tothom.
8.3.3 Entendre i defensar el valor de la democràcia i dels drets humans.	A) Es relaciona sense entendre la necessitat de les normes i li costa comprendre la igualtat de drets.	B) Comprèn però no accepta la norma ni la igualtat de drets quan van en contra dels seus interessos.	C) Comprèn i accepta la norma i la igualtat de drets	D) Comprèn, accepta i fomenta de forma participativa les normes i la igualtat de drets.
8.4 Actuar de forma constructiva en la gestió i resolució dels propis conflictes i els de l'entorn				

proper .				
8.4.1 Actuar de forma constructiva en la gestió i resolució dels propis conflictes	A) Detecta els propis conflictes però és incapaç d'actuar cap a la solució.	B) Pren decisions estereotipades i poc encertades per a resoldre els seus conflictes.	C) En contextos controlats és capaç de prendre algunes decisions encaminades a la resolució dels seus conflictes.	D) De forma habitual actua amb sentit i encert en la resolució dels seus propis conflictes.
8.4.2 Actuar de forma constructiva en la gestió i resolució dels conflictes de l'entorn.	A) Detecta els conflictes de l'entorn però és incapaç d'actuar cap a la solució.	B) Pren decisions estereotipades i poc encertades per a resoldre els conflictes.	C) Pren decisions encertades encaminades a la gestió dels conflictes de l'entorn.	D) Lidera i difon pautes de gestió de conflictes en l'entorn proper.
8.5. Desenvolupar un pensament crític envers les situacions i problemàtiques socials, mitjançant la construcció d'una consciència històrica i territorial que permeti comprendre el present i actuar davant d'aquest amb coherència.				
8.5.1. Saber orientar-se en l'espai i comprendre el temps en el que vivim.	A) Coneix alguns aspectes sobre el temps i l'espai en què viu.	B) Té coneixements suficients sobre el temps i l'espai i només els aplica esporàdicament	C) Busca, actualitza i activa els seus coneixements suficients sobre el temps i l'espai en què viu per aplicar-los a certes situacions quotidianes.	D) Contextualitza de manera natural i espontània el que fa o viu en el moment històric i l'espai geogràfic..
8.5.2 Analitzar i comprendre les diferents situacions i problemàtiques socials actuals.	A) Compren algunes situacions problemàtiques socials properes	B) Tot i que comprèn les situacions problemàtiques no actua en conseqüència	C) Comprèn les situacions problemàtiques socials properes i actua conseqüentment	D) Aborda les problemàtiques socials com oportunitats per la millora

[\(torna\)](#)

6.5 ANNEX V: DOCUMENT PROVISIONAL SOBRE ELS TEMES:

TEMA.	NOM.	DIMENSIONS, ABAST...
1: MECÀNICA	Els invents	Física, màquines, forces, invents que han canviat el món,...
2: ENERGIA	Amb molta energia...	Recursos energètics, energies renovables, gestió de l'energia, geopolítica, energia i progrés,
3: AIGUA	Aigua és vida	Gestió de l'aigua, potabilització, aigua i vida, aigua i progrés, depuració, aigües dolces i salades, climatologia (pluges, humitat,...)
4: COS HUMÀ	Tinc cos	Fisiologia, anatomia, sistemes, aparells, òrgans, funcions,
5: QUÍMICA	De què està fet tot?	Elements químics, món atòmic i subatòmic, energia nuclear, química orgànica, bioquímica, química quàntica...
6: GEOGRAFIA FÍSICA	La volta al món.	Com és la terra, mars, muntanyes, rius, continents, costes, serralades, temperatures, zones climàtiques,...
7: LA VIDA	Les vides	Els regnes de la naturalesa. La vida, característiques, criteris, classificació dels éssers vius, debat fronteres de la vida,....
8: MICRO-ORGANISMES	Petit i potent	Microbis, microbiologia, genètica, manipulació genètica, bioètica, codi genètic, cel·lules,
9: VEGETALS	Arrels i fulles	Flora, vegetació, fisiologia vegetal, classificació, herbaris, sistemes, alimentació i creixement, sensibilitat vegetal, ornamentació, horticultura, vegetarianisme, vegarisme,...
10: ANIMALS INFERIORS	Animalets	Insectes, peixos, aus, amfibis, crustacis... i tot el que no és mamífer. Ecosistemes, vida instintiva, morfologia, fauna "menor", mecanismes adaptatius, plagues,...
11: ANIMALS SUPERIOR	Animalots	Mamífers, vida sensitiva, vida col·lectiva, morfologia, ecosistemes, animals en perill d'extinció, mitologia animal, simbologia animal (toros, feres,...) ramaderia, crueltat animal, animals domèstics (ètica animal)...
12: COS HUMÀ (II)	Compte amb el cos	Salut, primers auxilis, malalties, alteracions físiques, hormonals, canvis físics a l'adolescència, alimentació equilibrada, nutrients, dietes, necessitats energètiques, higiene, prevenció, riscos infecciosos,

		hàbits higiènic,...
13: L'UNIVERS	Extraterrestre	Univers, cossos celestes, origen de l'univers, big bang, sistema solar, astronomia i astrologia, planetes, satèl·lits, la Lluna, forats negres, dimensions i mesures del cosmos, astronàutica, telescopis, observatoris, vida extraterrestre,...
14: FÍSICA (I)	Som sensibles.	Manifestacions energètiques: la llum, descomposició de la llum, manifestacions lluminoses, efectes òptics; el so, les ones electromagnètiques (radio, mòbils, tele); temperatura, calor, conductibilitat, energia calorífica,...
15: FÍSICA (II)	L'ordre de les coses.	Força, pressió, moviment, acceleració, gravetat, lleis físiques de la naturalesa, magnetisme, electromagnetisme, forces nuclears -forta i fluixa-...
16: FAMÍLIA	Amb qui vivim	Família, noves formes de família, vincles i lleialtats, món familiar, relacions familiars, parents i altres animals, història de la família, antropologia de la família: diversitat familiar, matriarcat, poligàmia, monoparental, homosexual, famílies de síntesi...
17: LA CIUTAT	Metròpolis	La gran ciutat, districtes, demografia, serveis, administració, plànols, infraestructures culturals, urbanístiques, comercials, viàries, cultura urbana,...
18: EL POBLE	Sils/ Riudarenes	El meu poble; l'ajuntament, els serveis, els problemes, les condicions, les institucions, les comunicacions, l'oci, les associacions, les tradicions, els costums, composició social, estrats econòmics, composició ètnica, la participació en la vida del poble,...
19: POLÍTICA	Qui mana aquí?	El govern, formes de govern, legitimitat de l'autoritat política, les normes (lleis, constitució,...), història de la política, partits polítics, idees polítiques, participació, democràcia, drets i deures, eleccions,...
20: DEMOCRÀCIA	Aquí manem tots.	La nostra democràcia: Constitució europea, espanyola, Estatut d'Autonomia, govern espanyol, Congrés, Parlament de Catalunya, partits locals, catalans i espanyols, el nostre alcalde, el nostre president,...
21: TREBALL	Guanyar-se la	Treball, mercat laboral, explotació laboral,

	vida.	formació laboral i ocupacional, ofertes, tipus de professions, capacitacions i salaris, ètica laboral, el treball com a servei, atur, sindicats, moviment obrer, el treballador a l'empresa, història, proletariat, marxisme, vocació,...
22. ORIENTACIÓ LABORAL	Treballar per viure i servir.	Orientació laboral, vocació, sortides professionals, aptituds, actituds, test d'autoconeixement, el meu perfil laboral professional, estudiar després de l'ESO, estudis, universitat, descobrir la meua vocació i la meua capacitat de servir la societat,...
23. EL DINER	Quant val?	Diners, intercanvi, monedes i bitllets, preu i valor, diners del món, història del diner, valor del diner, motivació del diner, gestió del diner (bancs, targetes,...) Valor consensuat. Bondat i maldat del diner. Experiència amb diners d'ús intern. Tot es pot valorar amb diners?
24. SEXE	XXX ?	El sexe fisiològic, sociològic. Sexe adolescent. Sexe i relacions homes-dones. Homosexualitat. Sexe i reproducció. Control de la natalitat. Sexe i plaer. Explotació sexual, assetjament sexual. Control i repressió sexual. Prostitució, malalties de transmissió sexual. Sexe i publicitat. Pornografia.
25. PRODUCCIÓ INDUSTRIAL	La fàbrica.	Procés de producció. Matèries primeres, sostenibilitat, explotació del medi. Colonialisme. Els processos de transformació. El capital, la mà d'obra, la maquinària.
26. EL MERCAT	Compra, compra!!!	El mercat, la publicitat, el consum. Hàbits de consum. Consum responsable. Consum superflu. Consumisme. Mercat global. Deslocalització. Especulació. Informació del consumidor. Drets del consumidor. Oficines i serveis als consumidors. Capitalisme.
27. DRETS HUMANS.	Hi ha dret!	Drets humans. Fonaments. Història, Conflictes. Divulgació i aplicació. Estatus legislatiu. L'articulat. Drets individuals i col·lectius. Drets humans i civilitzacions.
28. HISTÒRIA ANTIGA.	Del caos a l'ordre.	S. V a.C. El canvi a totes les cultures d'Europa al Japó que es va produir. Aparició de la legislació i la filosofia. Els canvis envers societats organitzades. El món abans i després del s. V a.C.

29. HISTÒRIA MEDIEVAL	Els mons nous.	Els canvis al voltant del segle XV. De la societat feudal a l'humanisme i el renaixement. Com era el món medieval. El descobriment d'Amèrica i les noves aportacions tecnològiques. El nou món de l'humanisme. Renaixement: art, ciència, filosofia. L'home disputa amb els déus.
30. HISTÒRIA MODERNA	Revolució!	L'apogeu de l'edat moderna. El segle de les llums. (S.XVIII) La Il·lustració i l'Enciclopèdia. El domini de la raó. Europa es fa adulta. Revolució Francesa. Revolució Industrial. El segle XIX.
31. HISTÒRIA CONTEMPORÀNIA	El món en guerra.	Els S. XX, el segle de la violència. Situació econòmica i política del món al S.XX. 1a. I 2a. Guerra mundial. Totalitarismes feixistes i socialistes. La pau armada.
32. RELIGIÓ	Valga'm Déu!	La religió. El sentit transcendent. Què hi ha després de la mort. Qui ha creat l'home? Per què vivim?... a la llum e les religions. Respostes i preguntes sobre les religions. Religió i espiritualitat. Història i difusió de les religions. Doctrines i organitzacions religioses. La llei de Déu i la llei dels homes. Els missatgers dels déus. Els intèrpretes dels déus. Culpa/càstig i mèrit/premi divins. Fanatisme. Sectes. Manipulació,
33. OCI	M'agrada...	Les formes d'oci. Temps lliure. Aficions, esports, espectacles, associacions culturals, lectura, cultura,... local, nacional.
34. ESPORT	Or, plata, bronze...	Diferents esports. Valors esportius. Clubs esportius. L'equip, l'esforç, la competició, l'afició. Esports majoritaris i minoritaris. Olimpíades. Reglaments, arbitratge, noblesa, esportivitat, esforç, passió,
35. MÚSICA	Tal com sona.	La música. Història de la música. Corrents musicals. Instruments. Usos de la música. La música i les emocions. Bandes sonores. La música de la nostra vida. Música i records. Tècniques. Audicions, concerts. El negoci de la música. La moda i els rànquings. Artistes. Cantautors. Música catalana i del món.
36. LITERATURA	L'art de la paraula.	Literatura. Gèneres literaris. Les grans obres de la literatura. Història de la literatura. La creació. La producció. Distribució. Llengua i literatura. Literatura i cultura. Hàbits de lectura. Tècniques d'escriptura. La crítica literària. Concursos i

		premis literaris. Els grans personatges de la literatura universal.
37. ARTS PLÀSTIQUES	Forma i color.	Pintura i escultura. Tècniques, produccions i materials plàstics. El medi i el missatge. L'expressió plàstica. La creativitat, el geni, l'art. Història de la pintura i l'escultura. Principals obres de la pintura i l'escultura universal. Períodes, estils i influències. Cultura i arts plàstiques.
38. CINEMA I TELEVISIÓ.	Llum i moviment. (o Pantalles)	El cinema i la televisió. Tècniques i produccions audiovisuals. Els missatges audiovisuals. La interpretació, la direcció, les professions del món audiovisual. Claus i codis televisius. Com analitzar i interpretar una pel·lícula o un programa de televisió. Comentari i crítica. Impactes emocionals de la imatge. Principals pel·lícules.
39. COS I MODA	Mirall!!!	El vestit, la imatge corporal, l'aspecte físic. La cura de l'aspecte, la moda, l'estètica corporal. Models i pautes socials. Problemes d'acceptació del propi cos. Anorèxia, competitivitat, autocrítica, tendències, la força del grup, la força del comentari,...
40. GLOBALITZACIÓ	La terra no té fronteres.	La globalització. La societat intercultural. Les migracions. Noves cultures. Contacte i conflicte entre cultures. Les diferents posicions sobre la convivència de diferents cultures. Problemes d'adaptació. Burkas, ablació, mesquites, racisme, xenofòbia,... noves actituds d'acollida.
41. DANSA I EXPRESSIÓ CORPORAL	Quan el cos parla.	Dansa, expressió corporal. Estils i tendències en la dansa i l'expressió corporal. Tipus de danses, tècniques, folklore,... La dansa i la cultura. Història de la dansa. El mim, el ballet, la dansa religiosa, la discoteca,...
42. JUSTÍCIA	Llei i ordre.	Les lleis, la policia, l'exercit. Els conflictes socials i la seva regulació. Drets i deures legals. La guerra. Debat sobre força i violència. L'autoritat i el poder. Militarisme i antimilitarisme. Objeció fiscal, pacifisme, no-violència, Els jutges i el sistema judicial. Advocats i fiscals. Sentències: condemnes i absolucions. Judicis i querelles. La polèmica de la justícia.
43. EDUCACIÓ	Ensenyar i aprendre.	El sistema educatiu. Educació obligatòria i no obligatòria. Formal i no formal. Formació

		<p>permanent. Tipus d'estudis. Sistemes educatius. Com són altres escoles i instituts? Sistemes clàssics i alternatius. Com és el nostre institut i en què es diferencia dels altres? Avantatges i inconvenients. Com podria ser? Participació d'alumnes, pares i professors. Inspecció i Departament d'Educació.</p>
44. UTOPIA	Un altre món és possible.	<p>Com és el món i com podria ser. Aspectes que cal millorar. Dificultats, propostes, idees, projectes, ideals, visions de futur... sobre un món millor. Estat actual del món i previsió de quin serà el futur si no es fan canvis. A nivell mediambiental, demogràfic, de recursos, geopolític,... Utopia i creativitat per fer un món nou.</p>

6.7 ANNEX VII: CRITERIS PER AVALUAR EL PROCÉS A L'INSTITUT DE SILS. Curs 2011-2012. (28.09.11):

- L'avaluació del procés a **HABILITATS, PROJECTES** i **TALLERS** es farà en relació al model ideal del “BON APRESENT” (o “BON ALUMNE”).
- La nota que posarà el professor/a indica la mesura en què s'assembla el que ha fet l'alumne/a amb el model ideal.
- I quin és aquest “model ideal” de bon aprenent?

Un alumne/a actua com a “bon aprenent” si...

- És **diligent** a l'hora de començar i acabar la sessió. No perd el temps ni triga a començar. Inicia el seu treball sense que el professor li ho demani.
- Té **anotada la feina** que farà en aquella sessió de forma clara i concreta.
- **Porta el material** necessari per a treballar i no ha d'estar demanant-lo o buscant-lo.
- **Treballa concentrat**. No es distreu ni destorba el treball dels altres. No plega abans d'hora.
- **Treballa en silenci** i si li cal parlar ho fa en veu baixa. Utilitza un to de veu adequat.
- És **autònom** a l'hora de resoldre els dubtes que se li sorgeixen. Això vol dir que és capaç de resoldre els dubtes que se li plantegen sense demanar informacions que pot aconseguir ell mateix. Si no se'n surt demana ajuda als companys.
- **Sol·licita ajuda al professor/a correctament** només quan no hi ha alternativa, ho fa correctament i espera el seu torn.
- **Col·labora** amb els companys quan ho necessiten. És respectuós i no

entorpeix el treball en grup. **Coopera** aportant idees i solucions.

- **Manté l'ordre** a la seva taula i té cura del material que utilitza, respectant-lo, retornant-lo al seu lloc o anotant el préstec.

- **Fa una valoració** en acabar l'hora a l'agenda i es proposa deures si és el cas.

- Un "0" indica total divergència amb aquest model ideal i un "8" total identitat.

6.8 ANNEX V: “OBJECTIUS OBSERVABLES” DEL CURRÍCULUM.

1.1.6 Gaudir escoltant i expressant-se.

1.2.4 Gaudir llegint.

1.3.4 Gaudir escrivint.

1.4.3 Gaudir aprenent altres idiomes.

2.1.2 (a) Adquirir responsabilitats i compromisos personals essent perseverant en l'aprenentatge.

2.1.3 (a) Adquirir confiança en si mateix i gust per aprendre.

2.3.3 Aplicar en distintes situacions i contextos els diferents tipus d'informació

3.1.1 Conèixer i acceptar les pròpies capacitats (intel·lectuals, emocionals i físiques).

3.1.2 Tenir confiança en si mateix.

3.2.3 Analitzar possibilitats, limitacions i assumir riscos.

3.2.4 Ser responsable.

3.3.1 Comprendre i analitzar les pròpies sensacions i comportaments.

3.3.3 Manejar les emocions per a aconseguir un bon creixement personal i emocional.

3.4.1 Prendre decisions.

3.4.2 Organitzar temps i tasques.

3.4.3 Valorar les idees dels altres i saber donar el feedback adequat.

3.4.4 Ser capaç d'influir positivament en els altres.

5.1.2 Apreciar i valorar el fet cultural i artístic i comprendre l'evolució del pensament a través de les manifestacions estètiques.

5.2.3 Desitjar i tenir la voluntat de cultivar la pròpia capacitat estètica.

5.3.1 Tenir interès per participar en la vida cultural com a font d'enriquiment i gaudi.

6.1.3 Aplicar en distintes situacions i contextos els diferents tipus d'informació

6.2.3 Fer un ús habitual i responsable dels recursos tecnològics disponibles.

6.2.4 Arribar a ser una persona eficaç, responsable, crítica i reflexiva, a l'hora de seleccionar i tractar la informació i les seves fonts, així com les diferents eines tecnològiques per a generar produccions responsables i creatives.

7.2.1 Prendre decisions tenint en compte els coneixements científics i tecnològics sobre el propi cos quan es detecta un problema.

7.2.2 Prendre decisions tenint en compte els coneixements científics i tecnològics sobre el propi cos per tal d'afavorir la condició física i la higiene

7.2.3 Prendre decisions tenint en compte els coneixements científics i tecnològics sobre el medi ambient quan es detecta un problema.

7.2.4 Prendre decisions que assegurin el respecte i la sostenibilitat tenint en compte els coneixements científics i tecnològics sobre el medi ambient.

8.1.2 Saber utilitzar les habilitats socials en el tracte amb els altres.

8.1.3 Conèixer i utilitzar les formes de relació social establertes en funció del context.

8.1.4 Saber participar amb responsabilitat i criteri en les xarxes socials i altres aplicacions socials d'internet.

8.2.1 Actuar amb interdependència positiva en projectes comuns.

8.2.2 Escoltar activament i compartir opinions, aportant-hi la pròpia opinió.

8.2.3 Assumir la responsabilitat individual en el treball i en les relacions amb els altres.

8.4.1 Actuar de forma constructiva en la gestió i resolució dels propis conflictes.

8.4.2 Actuar de forma constructiva en la gestió i resolució dels conflictes de l'entorn.

1El Grup la Font és un grup de professors i professores de les comarques gironines que porten uns 15 anys treballant pel tractament de la diversitat en grups heterogenis.

(<http://sites.google.com/site/gruplafont/>)

[2DECRET 143/2007, de 26 de juny, pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments de l'educació secundària obligatòria. \(Pàg. 21870\)](#)