

BIBLIOGRAFÍA

ALBERTO COMTE FREIXENET, *El Alto Ampurdán*, en «Pirineos. Revista del Instituto de Estudios Pirenaicos», núms. 63-74, 1963-64, Zaragoza, 1965, págs. 1-283

No abundan en nuestro país los estudios geográficos a causa de deficiencias básicas en la estructuración de la enseñanza y formación de esta disciplina, simple aditamento de la *sección de Historia* de nuestras Facultades de Filosofía y Letras. Por ésto es tanto más satisfactoria la aparición de trabajos de la importancia de esta modélica monografía del Alto Ampurdán, tesis doctoral del catedrático de *Geografía e Historia* del Instituto de Enseñanza Media de Figueras, D. Alberto Compte, con harta justicia calificada con Sobresaliente *cum laude* por el tribunal presidido por D. Manuel García Miranda y actuando como Ponente D. José-Manuel Casas Torres, en la Universidad Central (1963).

Por de pronto, el autor, hijo de la tierra, natural de Castelló de Ampurias, unía a su excelente preparación y dotes de investigador, la favorable circunstancia de un íntimo conocimiento y entrañable familiaridad con el tema. El dominio de la base esencial para un estudio geográfico, la observación directa, y con él la soltura en el manejo de las fuentes, ayudan a explicar el éxito de la monografía en comento, elaborada de acuerdo con el rigor y los métodos más modernos de la investigación geográfica.

En los tres primeros capítulos estudia el autor la geo-morfología del país, los factores climáticos (a destacar el capítulo sobre la tramontana) y la naturaleza de los suelos, la vegetación y la hidrografía. El IV capítulo, la acción del hombre sobre el país desde la ocupación del suelo hasta la actualidad, con el estudio de la explotación de la tierra, transformación del paisaje y evolución de la estructura agraria, constituye una muy notable aportación al acervo del conocimiento de nuestro país, más meritoria todavía si se considera la escasez de documentación en una región fronteriza desde 1659, una de las zonas peninsulares más atormentadas por los zarpazos de las guerras. Compte ha recorrido pueblo por pueblo buscando archivos casi siempre inexistentes o que, en todo caso, no se remontaban más allá del siglo pasado, con excepción de los de su propia villa natal, la antigua capital del condado de Ampurias, y algo de Peralada (donde lo más genuino se encuentra en Mallorca), cuya documentación le ha proporcionado la parte esencial de los datos utilizados para la elaboración de este interesante capítulo.

El estudio del secano y el regadío en el V capítulo, destinado al paisaje rural de la llanura (la *plana*) altoampurdanesa, y el de la estructura agraria,

BIBLIOGRAFÍA

regímenes de propiedad y de explotación vigentes, y distribución de los actuales cultivos, informan el cuerpo principal de la monografía, un centenar de páginas junto con el estudio de las zonas marginales, la franja costera (las tierras de la ganadería y del arroz) y las zonas altas de los bordes septentrional y occidental, transición hacia las regiones montañosas vecinas, es decir, los *aspres* del interior y los *terrapiñms* del piedemonte pirenaico, las tierras de la viña, del olivo y del corcho. Las formas típicas y los regímenes de la explotación, el *cortal* costero, el *rem* de la plana, las *clores* ganaderas, las *peces* minúsculas y las *feixas* resultantes de la repartición de tierras comunales, los Sindicatos y Cooperativas, la zona hortícola de Vilabertrán-Figueras, en el calendario agrícola, el grado de mecanización, la trashumancia en retroceso, etc., etc., son magistralmente tratadas en este capítulo, ilustrado con multitud de gráficos, diseños, planos y fofografías (algunas de ellas aéreas). Se utilizan datos del Censo Agrario de 1962 y del Catastro Parcelario en formación.

Otro capítulo, el VII, se destina al estudio de la pesca y del turismo, todavía incipiente en este sector, como gran fuente de actividades, en el momento (1963) en que se terminó la tesis del Dr. Compte. La evolución demográfica, con el handicap inicial de la omisión en los *fogatges* medievales del condado de Ampurias, por no ser tierra real, informa el capítulo VIII, susceptible a nuestro juicio de un mayor desarrollo. Mayor interés tiene el capítulo siguiente dedicado al estudio del hábitat, sus formas, tipos de pueblos y viviendas, dispersión y formas de la casa rural (se acompañan diversos planos ilustrativos). Con mucho acierto desglosa el autor el núcleo urbano de Figueras, única verdadera ciudad de la comarca monografiada, dedicándole un capítulo exclusivo con el que cierra su a la vez tan interesante y bella monografía. Varios apéndices (demográficos y de la evolución del hábitat disperso) y un exhaustivo repertorio bibliográfico completan el trabajo del Dr. Compte Freixanet, que ha dado a una de nuestras comarcas más vitales el privilegio de ser la primera (¿y por cuanto tiempo la única?) de contar con un estudio geográfico al día y elaborado con el más riguroso y moderno método científico. Un ejemplo que deseáramos encontrara imitadores entre nuestras jóvenes promociones de estudiosos. — S. S.

JOSÉ MORERA SABATER, *Los papiros de la Catedral de Gerona*, separata de «*Studia Papyrologica*», t. III, Barcelona 1964, págs. 7-17.

Entre los fondos más valiosos y más antiguos del archivo catedralicio de Gerona destacan dos bulas emanadas de la autoridad de los papas Formoso y Román.

Los aludidos documentos se exhiben actualmente en la tercera de las salas capitulares en el lienzo de pared que da al Norte frente al tapiz de la Creación.

En la lista numerada de piezas del Tesoro que se facilita a los visitantes ocupa el número 110.

BIBLIOGRAFÍA

Desde la restauración efectuada el año 1927 en los archivos del Vaticano se hallan adheridos a unas láminas de cinz fijas en sendos marcos de madera dispuestos en forma giratoria para su más fácil contemplación. Los papiros miden respectivamente 157 por 31 cm. y 160 por 43 cm. Y la totalidad del mueble mide 179 por 61 cm.

Están datados en los años 891-892 y octubre del 897 respectivamente. Esta venerable antigüedad los constituye por sí sola en uno de los documentos más valiosos de nuestro archivo.

Pero aquello que les da categoría de pieza excepcional dentro de la arqueología es la materia sobre que están escritos: el papiro.

Si este material fue de uso corriente entre los antiguos egipcios, griegos y romanos, fue de uso muy restringido en la Edad Media. En toda Europa sólo se conocen seis papiros que aventajan en antigüedad a los de Gerona, y éstos son los más antiguos de España.

Aparte de las copias que se efectuaron desde tiempos antiguos en la misma Catedral y en el obispado, los textos fueron transcritos y publicados íntegramente en la segunda mitad del siglo XV por Antonio Geraldine, Secretario del Rey de Aragón.

De nuevo fueron estudiados por el sabio investigador Dr. P. Kehr en su *Iter Hispanicum* del año 1925 y publicados con aparato crítico en Berlín en el año 1926.

El Ilmo. Sr. Dr. D. José Morera, entonces Archivero de nuestra Seo, colaboró con el Dr. Kehr en el estudio de nuestros papiros y como Secretario del Cabildo tramitó el expediente para el envío de los mismos a los talleres de restauración del Vaticano en donde fueron restaurados en el año 1927 y luego reintegrados a este archivo.

Con esta ocasión en el año 1929 el Dr. Morera publicó un trabajo histórico y arqueológico sobre nuestros papiros en el Boletín oficial de la Diócesis, cuya difusión estaba muy lejos de corresponder a la valía del mismo. Con razón advierte la Redacción de *Studia Papyrológica* que este trabajo con respecto a su difusión científica pueda considerarse inédito.

Por ello la benemérita revista *Studia Papyrológica* de la Facultad Teológica de San Cugat del Vallés ha emprendido la tarea de su nueva publicación con alcance internacional entre los especializados, demostrando el aprecio en que es tenida la obra investigadora del Dr. Morera, por tantos conceptos entrañablemente unido a nuestra ciudad.

Mérito del autor es haber dado la lectura correcta del texto rectificando errores de transcripciones anteriores y haber relacionado el contenido del texto con las vicisitudes históricas que motivaron la obtención de las bulas papales.

El mismo Dr. Morera en ANALES DEL I. DE E. G. ha ampliado la descripción de aquellas vicisitudes estudiando el conato de cisma de Ermemiro en

BIBLIOGRAFÍA

tiempo del obispo Servus Dei, por lo que nos abstenemos de seguir comentando el interés histórico de la publicación reseñada.

Felicitemos al Dr. Morera por la merecida resonancia que ha logrado para su docto trabajo y al P. O. Callagán, director de *Studia Papyrológica* por su acierto en publicar a escala internacional el meritorio trabajo que reseñamos. —J. MARQUÉS C.

JOSÉ MORERA SABATER, *Una curiosa correspondencia del año 1386 relativa al Cisma de Occidente*, en «Spanische Forschungen der Görresgesellschaft», 22 band, Münster Westfalen, 1965, págs. 202-216.

Monseñor D. José Morera Sabater ha dejado gratisimo recuerdo de su paso en el cargo de Archivero de la Catedral de Gerona y muy útiles instrucciones para el conocimiento y consulta del mismo.

Entre sus tareas merece notarse la de haber reunido en una colección los códices y manuscritos de carácter histórico, litúrgico, literario o científico, seleccionándolos de entre la multitud de fondos de carácter administrativo de menor interés general.

Entre la colección que formó en el año 1930, figura un manuscrito del beneficiado de la Catedral y notario del obispo, D. Luis Carbonell, relativo al Cisma de Occidente. Fue reencuadernado en piel para su mejor conservación bajo el cuidado del mismo Dr. Morera.

En el opúsculo que reseñamos el autor transcribe una colección de ocho cartas cursadas entre el meritado D. Luis Carbonell y Pedro Dezpont, secretario del rey D. Pedro IV de Aragón, unidos por una estrecha amistad, a pesar de que el primero era acérrimo partidario de la obediencia de Aviñón cifrada en el papa Clemente VII, y el segundo lo era de la obediencia de Roma representada por el papa Urbano VI.

La correspondencia versa sobre el tema entonces candente, a saber cual era el verdadero papa, abundando cada uno de los comunicantes en su preconcebida opinión.

Curiosa es la correspondencia, como indica con modestia el Autor; pero además es sumamente interesante y en los momentos presentes cobra una gran actualidad por el ambiente ecuménico que ahora se respira y por las esperanzas de llegar a la extinción del mismo cisma de Oriente por la anhelada unión de los cristianos.

Las cartas de ambos autores están escritas en latín y rezuman gran conocimiento de los autores clásicos latinos y de las letras sagradas, cuyos textos se imitan, ora citándolos eruditamente, ora parafraseándolos sin nombrarles.

Quienes puedan paladear la elegancia del latín en que están escritas, se maravillarán sin duda de que en una época apellidada *edad de hierro* de la Iglesia, pudiera escribirse con una desenvoltura y gracejo tan grande la lengua de Horacio. Con razón pueden considerarse ambos escritores como unos avan-

BIBLIOGRAFÍA

zados o precursores del renacimiento literario que había de hacer su eclosión en el mundo más de un siglo después de estos escritores.

Los estudiosos de la lengua latina y de la Historia eclesiástica han de agradecer al infatigable Dr. Morera la transcripción y la publicación de aquella interesante correspondencia.— J. MARQUÉS C.

JAIME MARQUÉS CASANOVAS, *Los judíos de Gerona en el siglo XI*, tirada aparte de «Sefarad», t. 25, Madrid 1965, pág. 49-58.

En el número anterior de estos ANALES dimos cuenta de la primera y segunda parte del estudio del autor sobre los antiguos judíos de Gerona, nos place hoy referirnos al tercer capítulo, que encabeza estas líneas y publicado igualmente en la revista Sefarad del Instituto Arias Montano del C. S. de I. C. de Madrid.

Se dan a conocer y se comentan tres documentos del siglo XI. El más antiguo se refiere a la venta que el judío *Ribsalón*, hijo de *Belloca* y esposo de *Bona Filia*, hizo al presbítero *Bonus Homo* de un predio sito en la cuesta de San Martín, contiguo a la muralla de la ciudad y próximo a las puertas de la misma y a una torre que pertenecía a Gaufredo Vidal el día 20 de noviembre de 1010. Con las indicaciones de los límites, el autor ha podido ubicar el inmueble con toda objetividad.

El documento núm. 2, de 23 de octubre de 1037, nos informa que dos familias hebreas —Blancucia y Jacob— vivían en sendas casas situadas a oriente de la muralla antigua de Gerona y a poniente de una calle que discurría por el interior de la ciudad. Con toda probabilidad se refiere al sector de muralla que bordea la calle de las Ballesterías, paralelo a la calle de la Forsa, lugar donde prosperó el Call medieval.

El tercer documento no es propiamente de origen hebreo, es el testamento de *Bonucio* sacristán de la Catedral, en el que hace constar que un judío de nombre *Mair* le había prestado una cantidad que ordena le sea devuelta, y lleva la fecha 4 de agosto de 1072.

Finalmente se alude a la donación que Raimundo Miró, sacristán de la seo, hace a Guillermo Lobatón de una finca situada delante de Gerona, con la prohibición al donatario de la venta de un edificio que allí poseía, a los nobles (militares), a los judíos y a la Iglesia.

Esta extraña cláusula sirve al autor para hacer unas consideraciones sobre las expresiones *detestable perfidia* y *execrable sevicia* de los infieles judíos que se encuentran en los Concilios gerundenses de 1068 y 1078 respectivamente, términos corrientes en aquella época en la liturgia y en la nomenclatura patristica y eclesiástica, y que carecían del sentido peyorativo que tienen en la actualidad, motivo por el cual el Concilio Vaticano II ha resuelto una mayor comprensión y la Iglesia los ha eliminado de los textos litúrgicos; citas que a la vez se relacionan con las primicias y oblaciones, censos y diezmos que los judíos

BIBLIOGRAFÍA

rehusaban pagar y que la Iglesia no se resignaba a perder, según se deduce de los meritados textos conciliares, todo lo cual viene a ser como el primer brote de la rivalidad religiosa entre judíos y cristianos, y da mucho que pensar la cláusula negativa que se refiere conjuntamente a la Iglesia, a los nobles y a los judíos, la exclusión de los cuales hay que buscarla en motivos que habían de ser comunes con los otros estamentos y no basarse en los puramente raciales.

Los documentos dados a conocer en este artículo proceden del *Llibre Gran de Sacristia Major* del Archivo de la Catedral, en el cual y posiblemente una perseverante investigación proporcionaría nuevos hallazgos que serían del mayor interés para la historia de los judíos de Gerona en época tan remota, labor que esperamos prosiga el autor a quien felicitamos por una meritoria investigación. — L. B. P.

LUIS BATLLE Y PRATS, *Gerona, mayo de 1808.*

El corso, en el litoral gerundense, en la guerra de 1808-1809.

JOAQUÍN PLA CARGOL, *La moral cívica de los gerundenses durante los sitios de 1808-1809.*

MIGUEL GOLOBARDES VILA, *El dominio francés en el Ampurdán durante la Guerra de la Independencia.*

en «Estudios de la Guerra de la Independencia», t. I, Zaragoza 1964, págs. 377-437.

Estos cuatro trabajos constituyen la colaboración de los historiadores gerundenses en el II Congreso Internacional de la Guerra de la Independencia y su época, celebrado en Zaragoza en 1959, en conmemoración del 150 aniversario de dicha Guerra.

En el primero de ellos estudia Luis Batlle y Prats, Archivero municipal, los acontecimientos ocurridos en la ciudad de Gerona durante el mes de mayo de 1808, enmarcados entre la solemnidad religiosa del día 1 para celebrar el acceso de Fernando VII al trono y el 30, fecha en la que Gerona designó los dos diputados de la ciudad para la Asamblea de Bayona. La documentación del Archivo municipal, que sirve de base al trabajo, refleja con exactitud el confucionismo imperante en aquellas fechas ingratas que precedieron el alzamiento de la ciudad el día 5 de junio, las vacilaciones de las autoridades superiores, la formación de un ambiente progresivo de indignación popular, el encarecimiento de la vida, los agobios de las finanzas municipales y las amarguras de los municipios, «equidistantes entre el pueblo que rebullía y la superioridad que parecía ignorarlo».

En el segundo artículo, el más extenso y a nuestro juicio el más interesante, estudia el mismo autor, con documentación igualmente inédita exhumada de un legajo existente en el citado Archivo de la ciudad bajo el título *Navegación, la organización y reglamentación del corso en la costa gerundense y las*

BIBLIOGRAFÍA

operaciones realizadas antes y después de esta reglamentación (elaborada por la Junta de Gobierno de Gerona el 11 de julio de 1808), desde el 6 de junio de este año hasta el 1 de marzo de 1809. Entre estas dos fechas, los audaces corsarios guixolenses, los Bernich, los Basart, los Bosch, Carreras, Vidal, Plaja, Surís, y otros de La Escala, Rosas y Cadaqués (los Cabrisés, especialmente), refugiados en San Feliu por estar ocupados sus pueblos por los franceses, apresaron una veintena de embarcaciones procedentes en su mayoría de puertos franceses con mercancía destinada al abastecimiento de Barcelona, bloqueada por el ejército de Cataluña. Cada una de estas operaciones es reseñada con expresión de la naturaleza y cuantía de la carga apresada, valoración, adjudicación posterior de las presas, nombre del propietario y del capitán, y demás circunstancias de la presa, constituyendo en conjunto una aportación muy notable al estudio de la Guerra. Un cuadro resumen, con expresión de todos aquellos datos, acompaña el trabajo y facilita su estudio global.

El veterano cronista de la ciudad D. Joaquín Pla Cargol realiza en el tercer artículo que se reseña un interesante estudio psicológico de la población gerundense en las diversas etapas de su glorioso martirio de 1808-1809, empezando por el momento del alzamiento del 5 de junio de 1808 y terminando en la capitulación del 10 de diciembre de 1809. El dominio que posee Pla Cargol de un tema al que ha consagrado valiosos estudios, le permite esbozar con trazo certero un esquema de la evolución de la moral cívica gerundense desde el entusiasmo del alzamiento a los momentos dramáticos de la capitulación, siempre en un elevado plano de serenidad y dignidad.

Finalmente el cuarto artículo en comentario no se refiere a la ciudad de Gerona sino al Ampurdán, y más concretamente a la ciudad de Figueras, ocupada constantemente por los franceses. Miguel Golobardes, tan conocedor de los archivos peraladenses, cuya contribución a la historia ampurdanesa es asaz conocida, ofrece un interesante resumen de la administración de las autoridades afrancesadas del sub-corregimiento figuerense hasta el regreso de Fernando VII. Las figuras del Corregidor de Gerona, Tomás Puig, figuerense, y de José Garriga, también ampurdanés, Comisario Regio de José Napoleón I en Cataluña, son descritas con vigor al lado de las autoridades francesas, de los generales, de los guerrilleros y de las masas populares constantemente en latente estado de rebeldía, en un abigarrado y dramático cuadro de la historia ampurdanesa en una de sus más trágicas encrucijadas.— S. S. V.

LUIS BATLLE Y PRATS, *Epistolario gerundense del príncipe de Viana*, en vol. I, Homenaje a Jaime Vicens Vives, Barcelona 1965, págs. 351-64.

Epoca de luchas apasionadas y muy violentas fue el periodo en que se agudizaron las desavenencias entre el rey de Aragón Juan II y su hijo, el príncipe de Viana.

Al casar el rey con su segunda esposa Juana Enríquez y después de nacido

BIBLIOGRAFÍA

el hijo de este segundo matrimonio D. Fernando de Aragón, (después Fernando el Católico, rey de España, casado con Doña Isabel de Castilla), aquellas desavenencias entre el rey y su hijo mayor, se agudizaron y encresparon más.

Los catalanes, en general, se apasionaron por aquella lucha existente en el seno de la familia real aragonesa, y que se tradujo en hondas desavenencias, que se produjeron en muchas poblaciones catalanas, enfrentándose en dos partidos; francamente afecto, uno de ellos, al príncipe de Viana, como soberano de Cataluña, y el otro, partidario de Juan II.

Gerona no parecía que hubiese participado hondamente en aquella lucha política, violenta y sorda, hasta que se refugiaron en nuestra ciudad la reina Doña Juana con su hijo el príncipe D. Fernando, siendo aquí defendidos ambos en la Forsa Vella ante la acometida de las fuerzas de la Generalidad, mandadas por el conde de Pallars.

Pero el Dr. D. Luis Batlle Prats ha hallado, en la documentación del Archivo municipal, una interesante serie de cartas y comunicaciones cruzadas entre el príncipe de Viana y los jurados gerundenses, por cuya correspondencia puede apreciarse que aquella lucha política llegó también a manifestarse en Gerona, y que, en determinados momentos, adquirió virulencia y hondo apasionamiento.

La descripción de los principales detalles de aquel período (desde últimos de 1460 a fines de 1461) la realiza el Dr. Batlle Prats con toda objetividad, y con este trabajo ha realizado una notable obra de investigación, referida a uno de los períodos más agitados sufridos por Cataluña.

La copia, al final del trabajo, de la correspondencia enviada por el príncipe de Viana a los jurados de Gerona completa el trabajo que nos ocupa, y se copia también en él una carta del rey de Castilla y León, dirigida a los jurados gerundenses y en relación al mismo asunto.

Este interesante trabajo del Dr. Batlle Prats ha sido publicado en el volumen de homenaje a Jaime Vicens Vives, juntamente con otros trabajos de investigación.— J. PLA C.

SANTIAGO SOBREQÜES VIDAL, *L'afer dels delmes de Girona durant la guerra civil catalana de 1462-1472*, vol. I, Homenaje a Jaime Vicens Vives, Barcelona 1965, pág. 625.

El Dr. Santiago Sobrequés Vidal, valioso historiador, ha trabajado especialmente en aclarar, comentar y aún interpretar diversos pasajes de la historia catalana, especialmente en el período del rey Juan II y en relación principal con las comarcas gerundenses. Tal vez el Dr. Vicens Vives, cordialísimo amigo suyo, contribuyó a desvelar, en el Dr. Santiago Sobrequés, su dedicación predilecta para los estudios del período histórico comprendido desde mediados del siglo XV a mediados del XVI.

Ahora, en un valioso volumen de homenaje a Jaime Vicens Vives, ha publicado el Dr. Sobrequés un interesantísimo trabajo titulado *L'afer dels del-*

BIBLIOGRAFÍA

mes de Girona durant la guerra civil catalana de 1462-1472. Ha investigado en el Archivo Diocesano para la obtención de datos sobre dicho tema, y, como es peculiar en él, resulta siempre notable su clara interpretación documental, la plena visión de los hechos y la serena objetividad de sus juicios y deducciones. Lejos de todo apasionamiento, el Dr. Sobrequés sabe mostrarnos los acaecimientos que estudia o comenta, tal como fueron y se produjeron y aleja siempre de sí toda tendencia que pudiera aparecer como partidista o apasionada. Haciendo constar esta loable objetividad y su fidelidad absoluta a los fondos documentales que utiliza, creemos hacer su mejor elogio como verdadero historiador.

En este trabajo, ciertamente notable, que forma el corpus de su colaboración en el volumen de homenaje al que fue ilustre historiador y preclaro gerundense Dr. Jaime Vicens Vives, el Dr. Sobrequés menciona el detalle producido en aquel agitado periodo por el que pasó Cataluña en el último tercio del siglo XV, en que el obispo gerundense Juan Margarit y de Pau, actuó como opuesto a la política y aún a la obediencia del rey Juan II, actitud que sostuvo aquel obispo a partir de 1469, y que mantuvo hasta 1471.

Creemos que el Dr. Sobrequés, tan conocedor de aquel período histórico nos pueda ofrecer, algún día, el estudio de las causas, íntimas y externas, que pudieran determinar en el obispo Margarit, aquel cambio radical en su actitud para con el rey Juan II de Aragón. Sería tal estudio de indudable importancia, lo mismo por lo que hace referencia a la personalidad del obispo Margarit, que al mismo estudio biográfico de Juan II de Aragón.

Por lo que hace a lo publicado ahora por el Dr. Santiago Sobrequés, es de estimarlo en mucho y agradecersele, ya que constituye una nueva y valiosa aportación al conocimiento de aquel periodo histórico, tan agitado y complejo y que tanto afectó a las tierras gerundenses.— J. PLA C.

RAMON D'ABADAL, *La institució comtal carolingia en la pre-Catalunya del segle IX*, en «Anuario de Estudios Medievales», Barcelona, 1964.

El erudito historiador D. Ramón de Abadal y de Vinyals, es uno de los más eminentes valores en el estudio de los hechos medievales relativos a Cataluña y es, por ello, que merecen la máxima atención sus producciones, en las que se puede apreciar siempre una ponderación modélica, una hondura de investigación de la máxima solvencia y un profundo conocimiento de las instituciones, de la vida y de la organización de nuestro pueblo en la época medieval.

El trabajo que comentamos lo juzgamos, sinceramente, fundamental en nuestra historiografía, porque realmente y con hondura, se ocupa de la época en que, inicialmente, puede considerarse que se fraguaron los cimientos de lo que fue más tarde Cataluña.

El trabajo del Sr. Abadal y de Vinyals se inicia con un estudio sobre el origen, características y atribuciones de los condes nombrados en las comarcas

BIBLIOGRAFÍA

del Norte de Cataluña, después que en ellas hubo cesado, con ayuda de los francos, la dominación de los árabes; tal cosa aconteció en la época carolingia. Describe las funciones administrativas, militares y representativas de los condes, ocupándose también de las atribuciones y facultades de los duques y marqueses, rectificando la antigua idea que de los mismos tuvieran diversos historiadores de la segunda mitad del siglo pasado.

Historiador excelentemente dotado y escritor cuidadoso, el Sr. de Abadal y de Vinyals apoya diversas de sus apreciaciones en el testimonio de muy prestigiosos historiadores, cuyas notas cita con plausible abundancia y en buena parte, en el examen directo de eficientes documentos.

Se ocupa también de la práctica o ejercicio de la función condal; de sus auxiliares o subordinados, de los subalternos, así como de los poderes locales que, en cierta manera, ayudaron y complementaron la gestión de los condes, en la Cataluña de aquella época.

En su valioso y meritorio trabajo, se ocupa también el Sr. de Abadal de los gerundenses y de Gerona, como ciudad.

En conjunto, es esta nueva aportación del ilustre historiador, obra de positivo y relevante valor, máxime tratándose de un período histórico relativamente poco tratado, y con referencia al cual toda nueva investigación ha de representar, para el conocimiento del mismo, un posible nuevo esclarecimiento de hechos y organizaciones aún no del todo conocidas minuciosamente. Aportación tanto más destacable y estimable, cuando la realiza persona con tan denso bagaje historiográfico, como posee D. Ramón de Abadal y de Vinyals, y con criterio analítico tan certero y ecuánime, por todos reconocido y estimado.— J. PLA C.

MARTÍN DE RIQUER, *Vida caballeresca en la España del siglo XV*, discurso de recepción en la Real Academia Española, Madrid, 1965.

El ilustre académico Dr. D. Martín de Riquer no se ha limitado, en este orientador trabajo, a una nueva exposición del panorama literario que pueden ofrecer las obras de caballería publicadas en aquel tiempo, sino que ha realizado una meritísima labor de investigación, en buena parte con finalidad histórica y con rebuscas documentales de primera mano, realizadas en diversos archivos y, entre ellos, en el de la Corona de Aragón.

En el aleccionador trabajo que nos ocupa, el Dr. D. Martín de Riquer, después de una exposición preliminar, se ocupa de Don Quijote y de los caballeros andantes en general, y de lo que España representaba en dicho aspecto en aquella época, «España— dice— tenía, para los caballeros andantes extranjeros, el doble aliciente de las lucidas cortes de los reyes cristianos y la frontera con los moros, que forzosamente había de reanimar el espíritu de cruzada, tan vinculado a la caballería y a la literatura».

Reseña seguidamente algunos trazos de algunos caballeros, tales como Jacques de Lalaing, tres caballeros andantes catalanes en París (Miquel d'Arís,

BIBLIOGRAFÍA

Pere de Cervelló y Ponç de Perellós); de otros caballeros catalanes, tales como Dalmau de Darnius, Alfonso Mudarra y otros, que emprendieron o realizaron largos viajes hasta tierras de Oriente.

Trata de los torneos y justas caballerescas en las cortes de Castilla y de Aragón, ocupándose de algunos caballeros que, al margen de las armas, cultivaban la poesía y cita también diversos esforzados caballeros castellanos, leoneses y de tierras del reino de Aragón.

En el conjunto de este interesante trabajo se aprecia la honda labor realizada por el Dr. de Riquer, en el estudio histórico y crítico de la caballería andante del siglo xv, más conocida, hasta ahora, en forma puramente imaginativa o novelesca y que en su estudio el Dr. de Riquer nos la ofrece también en un aspecto erudito y original.

En el volumen de referencia se publica asimismo la contestación que el académico Excmo. Sr. D. Dámaso Alonso, pronunció, haciendo un cumplido y merecido elogio de la personalidad del Dr. de Riquer, como profesor, historiador literato y provenzalista. El Sr. Dámaso Alonso, en su peroración, hizo un cumplido elogio de Barcelona, considerando a esta ciudad como centro compacto de la Romanía (con límites equidistantes en Lisboa, Bruselas y Palermo).

Este volumen que nos ocupa, constituye, en conjunto, un valiosísimo aporte, que se lee con gusto y positivo provecho, y que indudablemente resulta un trabajo hondamente erudito y orientador, en el estudio de aquella notable particularidad medieval, que fue la acción vocacional, humanitaria, generosa y noble, llevada a cabo por los caballeros andantes que si tuvieran su parte de visionarios, de exaltados y de soñadores, tuvieran también, como fondo humano, un meritisimo espíritu de justicia; un amor encendido para sus damas, y una decidida vocación de ayuda para los humildes, los perseguidos y los desgraciados.— J. PLA C.

LUIS BATLLE Y PRATS, *La biblioteca de la Colegiata de San Felix de Gerona*, separata de «Spanische Forschungen der Görresgesellschaft», 21, Münster Westfalen 1963, pág. 146-148.

Es bien conocido el docto archivero y profesor Dr. D. Luis Batlle y Prats entre otras muchas actividades, por su labor investigadora acerca de los libros que enriquecieron otrora las bibliotecas y archivos de los monasterios e iglesias de nuestra provincia, hasta el punto que bien puede afirmarse que ello constituye su especialidad dentro del campo general de la investigación.

La biblioteca de la Colegiata de San Félix de Gerona ha sido ya objeto de atención por parte de historiadores tan doctos como el P. Jaime Villanueva, en su viaje literario a las iglesias de España, del P. La Canal en *España Sagrada* Recientemente los Dres. José Janini y José M.^a Marqués se empeñaron en registrar la colección de manuscritos y libros raros que pertenecieron a la biblioteca de aquella colegiata y sus trabajos merecen gran estima.

BIBLIOGRAFÍA

Para la historia del libro tienen un gran interés no sólo los libros existentes en las bibliotecas, de los cuales se ocuparon los autores aludidos, sino también aquellos otros que la injuria del tiempo nos ha arrebatado quizás para siempre, pero de los cuales ha quedado constancia en documentos antiguos. De estos libros desaparecidos se ocupa el Dr. Batlle en el artículo que reseñamos.

Espigando en los Archivos Diocesano, de San Félix y de la Catedral nos da a conocer doce libros antiguos de cuya existencia consta por los documentos inéditos que publica, además de la compra efectuada por el abad de Vilabertrán de un códice que contenía la suma de San Ramón de Peñafort.

Plácemes merece el autor por esta nueva aportación a la historia del libro en nuestra ciudad.— J MARQUÉS C.

LLUÍS BATLLE I PRATS, *La casa de Montserrat a Girona*, extracto de «Analecta Montserratensia», vol. X, Montserrat 1964, págs. 65-71.

Muchos son los aspectos en que ha brillado a través de los tiempos la religiosidad de los gerundenses, particularmente en lo que se refiere a la piedad eucarística y mariana.

El infatigable investigador Dr. Luis Batlle, que ya en otros trabajos había puesto de relieve notables aspectos de aquella piedad, recoge ahora un aspecto muy particular de la historia de Gerona, cual es el de la devoción a nuestra Señora de Montserrat, la popular patrona de Cataluña.

En las épocas de sequía la ciudad solía enviar como en comisión sendas embajadas a ciertos santuarios de importancia para implorar el beneficio de la lluvia. El autor nos da a conocer la embajada enviada en los años 1567 y 1571.

Otra prueba de esta devoción fueron las donaciones hechas al Santuario de Ntra. Sra. de Montserrat de fincas sitas en la provincia de Gerona, atestigüadas por documentos fehacientes todavía inéditos hasta hoy, que publica el autor.

Consecuencia de ello fue la creación de una casa llamada la comanda de Montserrat, sita en la calle de Fontanillas, donde residía habitualmente un monje de aquel monasterio ocupado en la administración de los bienes del monasterio.

En la casa se construyó además una capilla dedicada a Ntra. Sra. de Montserrat, que autorizada en 1685 por el obispo Severo Tomás Auter permaneció hasta 1694 en que fue ocupada por los franceses junto con la casa.

A pesar de la buena voluntad del municipio en orden a ayudar la reconstrucción de la comanda al terminar en 1697 la ocupación francesa, esta fue imposible porque para la defensa de la ciudad fue demolida totalmente la casa para la construcción del baluarte de aquel sector.

Otro testimonio de la devoción gerundense a nuestra Moreneta es la colocación de una capilla o retablo en la calle de Calderers, completado según los documentos que publica el señor Batlle, en 1730, con unos ángeles esculpidos en madera por el arquitecto y escultor Mariano Barnoya.

BIBLIOGRAFÍA

Según razonable opinión del autor el retablo de la calle de Calderers era el mismo que había figurado en la capilla de Ntra. Sra. de Montserrat una parte del cual hoy se conserva en el Museo Arqueológico Provincial.

Por este trabajo del Dr. Batlle venimos en conocimiento de interesantes datos sobre la familia del maestro Barnoya, que tuvo destacada actuación en la fachada de la Catedral, según publicamos en otra parte.

Plácemes merece el autor por haber condensado en tan breves páginas una cantidad tan grande de noticias inéditas de sumo interés para la historia de la ciudad. —J. MARQUÉS C.

JOSÉ JANINI Y JOSÉ M. MARQUÉS, *Manuscritos de la Colegiata de San Félix de Gerona*, extracto de «Hispania Sacra», v. XV, 1962, p. 401-437.

El Archivo de la Colegiata de San Félix de Gerona fue muy rico en manuscritos, relativos no sólo a la administración de los bienes materiales de que se sostenía el culto de la iglesia sino también en códices litúrgicos y de ciencias eclesiásticas, lo cual revela un elevado índice de cultura la comunidad que durante siglos rigió los destinos de aquella floreciente iglesia.

Pero mientras los libros de administración han permanecido poco menos que en el olvido y muchos de ellos se han perdido irremisiblemente y otros yacen todavía sin explorar, a pesar de que en ellos se contiene la historia detallada de la iglesia y canónica, que todavía está por escribir, en cambio los códices litúrgicos y doctrinales han tenido mejor fortuna y han sido desde tiempo objeto de la atención de sabios investigadores que han trabajado en su catalogación.

Los nombres de J. de La Canal, Villanueva, Beer, Leclerq, Cordoliani, Etaix, Domínguez Bordona, Sampere, Bohigas, y otros están relacionados con el estudio de algunos fondos de aquel archivo. En el mismo número de ANALES reseñamos una aportación valiosa del Dr. D. Luis Batlle y Prats relativa a la misma materia.

Pero por fin la obra que reseñamos ha realizado una catalogación completa de los cuarenta y seis códices que restan de aquel archivo. Su descripción aunque sobria, es exacta y suficiente para identificar cada uno de los ejemplares que la integran, por cuyo motivo está destinada a prestar inapreciables servicios a los investigadores, que cada día afluyen en mayor número a nuestros archivos en busca de materiales inéditos para sus estudios.

De cada fondo da el título, la signatura, la época, el número de folios, las dimensiones, el material, encuadernación, el principio y fin de cada tratado, la existencia de miniaturas, la procedencia del códice y la bibliografía conocida.

Siete utilísimos índices completan la descripción de los fondos estudiados, entre los cuales debemos destacar el quinto (cuatro bis según los autores) que contiene el nombre de los copistas y destinatarios y el sexto (5 del opúsculo) que indica los códices enriquecidos con miniaturas.

BIBLIOGRAFÍA

No podemos menos de felicitar a los autores del presente opúsculo por su obra tan lograda y estimular a los investigadores a utilizarlo para completar los conocimientos sobre nuestro glorioso pasado.— J. MARQUÉS C.

NOLASCO DE EL MOLAR, O. F. M., *Francisco Eiximenis y los Espirituales*, separata de «Miscelanea Melchor de Pobladora», vol. I, Roma 1964, 16 páginas.

El escritor gerundense Francisco Eiximenis dejó impresos muchos rasgos de su genio a lo largo de sus obras inmortales; pero muchos aspectos de su doctrina permanecen en el olvido por falta de divulgación.

El P. Nolasco de El Molar en el opúsculo que reseñamos expone la enseñanza del maestro gerundense sobre la excelencia de la religión cristiana en relación al judaísmo, al mahometismo y a las sectas heréticas de todos los tiempos, en especial las de la época de Eiximenis.

Sigue el llamamiento del autor a abrazar una mayor pureza de vida y unirse a los «espirituales» que impulsaban el movimiento de retorno al Evangelio y formar una minoría perfecta en el mundo que diera cabal testimonio de Jesucristo.

Expone también la teoría del maestro sobre la convivencia de los espirituales con los demás hombres y los motivos para la tolerancia de los adversarios de la doctrina cristiana.

Sin más pretensiones que las de satisfacer una curiosidad científica bien legítima dando a conocer la doctrina de Eiximenis sobre un tema tan actual como las relaciones entre las diversas creencias religiosas, el autor cumple su cometido de divulgar las ideas y el ambiente en que se desarrolló polígrafo gerundense.— J. MARQUÉS C.

JOSÉ M. COROMINAS, *La mentalidad humana a través de la Prehistoria*, Ed. Dalmau Carles Pla, Gerona 1964, 24 págs., 18 grabados.

El Dr. D. José M.^a Corominas es bien conocido de nuestros lectores por su colaboración en ANALES DEL I. DE E. G. sobre temas de Prehistoria.

El trabajo que ahora reseñamos es una conferencia pronunciada en Bañolas y publicada por el Colegio O. de Médicos de la provincia de Gerona.

Aunque el autor trata el asunto principalmente desde el punto de vista médico y psicológico, sin embargo las aportaciones del estudio son de gran interés para el historiador, pues da a conocer los resultados de las excavaciones realizadas en las cuevas de Serriñá en relación al hombre de Neanderthal o del Musteriense, luego al del Auríñacense, Perigordiense, Solutrense, Magdalenienense, para llegar a través de la edad de los metales a las épocas ya históricas de la humanidad.

El Dr. Corominas nos conduce como por la mano a examinar los progresos

BIBLIOGRAFÍA

que va haciendo la mentalidad humana a juzgar siempre por los restos que ha dejado en las cuevas de nuestras comarcas, comparados con los que nos ofrece la prehistoria en general.

Constituye una original aportación del autor la localización del hombre de Neanderthal, ya conocido por la famosa mandíbula de Bañolas, en la cueva de Mollet, de Serriñá, donde las excavaciones han revelado restos de la cultura Musteriense, perteneciente a los pobladores de la indicada raza.

Es de sumo interés la conferencia del autor y de gran mérito la iniciativa del Colegio Oficial de Médicos de darla a la imprenta para conocimiento y aprovechamiento general.

Los talleres Dalmau Carles Pla han realizado también una labor estimable al presentar el estudio con su acostumbrada pulcritud.— J. MARQUÉS C.