

OBRAS DE PLATEROS BARCELONESES EN IGLESIAS GERUNDENSES

(1392 - 1698)

POR

JOSÉ M. MADURELL MARIMÓN

La investigación de los fondos documentales del Archivo Histórico de Protocolos de Barcelona, desde finales del siglo xiv hasta últimos del xvii, inclusive, ha permitido reunir una serie de notas relacionadas con diversas piezas artísticas salidas de los obradores de plateros de la ciudad condal, destinadas al servicio del culto de diferentes templos gerundenses: bordones, candelabros, coronas, custodias, cruces, ex-votos, imágenes, lámparas votivas, etc., obradas por los más renombrados plateros de sus respectivas épocas.

Tales artifices fueron el trescentista Berenguer Tió, los cuatrocentistas Marcos Canyes, Francisco Costa, Juan Martí, Berenguer Palau, Juan Valls, Pedro Camps y su colaborador Bartolomé Maduxer.

Por lo que concierne a los plateros cincocentistas se constatan obras de Francisco Pont, Ramón Valls, Miguel Bleda, Ferrer Guerau, Juan Balaguer, Antonio Armengol, Juan Moragues, Juan Dauder, Juan Avellá, Pedro Oller, Matías Janer (mayor), Gaspar Alexandre, Gaspar Ocratos, Graciano Ferris, Gabriel Sumes, Pedro Sebastián Sumes, Pedro Farell, Pedro Avellá, Gabriel Sala, Pedro Company y Felipe Ros.

La nómina de tales artistas de la época seiscentista incluye a Francisco Coves, Guillermo Coves, Galcerán Llauder, Juan Perutxena, Jerónimo Ratera, Juan Gavarró, Matías Janer (menor), Francisco Janer, Francisco Via, Buenaventura Fornaguera, José Baher o Bayer, Pedro Llopart, Hilarión Fornaguera y Juan Mas.

El catálogo de tales obras de arte comprende bordones para los monasterios de Sant Joan de les Abadesses y Sant Pere de Roda, catedral de Gerona e iglesias parroquiales de Palafrugell, Sant Esteve de Torde-

ra, Sant Martí de Arenys y Sant Pere y Sant Pau de La Vall de Canet.

El anterior repertorio se completa con el cáliz para la capilla de Santa María de la Esperanza de Cruilles; cáliz, patena y una corona para el Santo Cristo para la iglesia de Rupíá; sendos candelabros para los monasterios de Santa María de Ripoll y Sant Salvador de Breda e iglesias de Olot y Puigcerdá.

Por lo que concierne a custodias, señalemos las de los templos de Puigcerdá, Sant Cristófol de Cogolls de La Vall de Hostoles, Sant Feliu de Guixols, Vidreres, Sant Martí de Arenys y Vilanova de Palafróls; monasterios de Sant Joan de les Abadesses y Santa María de Ripoll, convento de San José de Gerona y, por último, la custodia relicario de la seo gerundense que conserva seis sagradas formas ensangrentadas.

En cuanto a las cruces salidas de los obradores de plateros barceloneses, sabemos iban destinadas a las iglesias de Olot, Vidreres, Sant Feliu de Pallarols, Sant Gregori, Sant Andreu de Raminyó, Sant Martí de Arenys, Santa María de Puigcerdá, Sant Esteve de Pardines, Sant Quirze y Santa Julita de Arbúcies, Montcal y al santuario de Santa María de Nuria.

Otras piezas de arte se caracterizan por una serie de imágenes expresamente cinceladas en Barcelona, las cuales constituyen un importante repertorio, tal como es de ver por la siguiente relación: san Marcos Evangelista y san José, para la iglesia parroquial de Olot; Nuestra Señora, para la de Sant Feliu de Boixalleu; Virgen del Rosario, para la de Figueres; san Antonio Abad, para la de Torroella de Montgrí; san Ramón, para la iglesia del convento de Predicadores de Puigcerdá; Nuestra Señora, para el monasterio de Ripoll; san Invento o sant Trobat y Nuestra Señora de la Concepción, para la catedral de Gerona, y las de la Virgen Inmaculada, Niño Jesús y san Vicente, para la iglesia de Rupíá.

En cuanto a lámparas señalaremos la destinada al sepulcro de san Narciso de la iglesia colegiata gerundense de Sant Feliu; la Vera Cruz para el templo parroquial de Sant Pere y Sant Pau de La Vall de Canet; una obra no especificada, para la parroquia de Santa María de Pineda, y la ofrenda votiva para la iglesia de Sant Baldiri de Cadaqués.

A fin de reducir aún más estas sucintas notas, seguidamente, a guisa de catálogo topográfico de tales obras de plata, daremos una breve relación de las mismas, para remitir al estudioso lector al repertorio documental complementario de este esbozo de estudio.

ARBÚCIES

Cruz. El artifice platero, José Bayer y los obreros de la iglesia parroquial de Sant Quirze y Santa Julita de Arbúcies, en 9 de marzo de 1673, concertaban la manufactura de una cruz de plata, de seis a siete palmos de altitud, del modo y manera de la que el platero Salvador Pongem en aquel entonces estaba terminando (doc. 64).

ARENYS, SANT MARTÍ DE

Bordones. Inicialmente, en 6 de marzo de 1573, el platero Gaspar Ocrato u Ocratos, así indistintamente llamado, firmaba albarán escrito de su propia mano a los obreros de la iglesia parroquial de Sant Martí de Arenys de la entrega de una suma de dinero a cuenta del pago de unos bordones de plata dorada, que tenía de elaborar antes de la próxima venidera fiesta de Quinquagésima, los cuales, según indica, serían de la misma hechura de los de San Miguel, indudablemente de la parroquia barcelonesa titular de dicho glorioso arcángel (doc. 24).

Casi un mes después de la firma del anterior documento privado, en 3 de abril de 1573, firmaba escritura pública de compromiso en la que se transcriben más detalladamente otros pactos y condiciones, tales como dichos bordones deberían ser similares a los de la iglesia parroquial barcelonesa de San Miguel (doc. 25).

Dicha obra consta fue entregada, en 8 de mayo de 1575, como así lo consigna el erudito y entusiasta historiador arenyense José M. Pons Guri.¹

Custodia. El platero Francisco Coves, en 2 de septiembre de 1606, firmaba un compromiso a los obreros de la iglesia parroquial de Sant Martí de Arenys, para la manufactura de una custodia de plata dorada, conforme a la que nuevamente había fabricado para la parroquia de Santa María de Badalona y aun con mayor perfección y hechura que aquella, que debería terminar antes de la próxima venidera fiesta de Corpus Christi (doc. 38), cuya entrega sufrió una demora de casi un año, ya que no tuvo efecto hasta el día 4 de junio de 1608, si bien el platero Guillermo Coves, en aquel entonces se comprometía a dorarla dentro el plazo de tres meses, por lo que hubo de retenerla. Simultáneamente los obreros de la

¹ José M. PONS GURI, *Un siglo de arte religioso en San Martín de Arenys* (Arenys de Mar 1944), págs. 28-29.

mencionada parroquia firmaban deudor al citado artifice del importe del saldo del precio concertado para la manufactura de la susodicha custodia, deuda a cancelar antes de la siguiente fiesta de san Juan del mes de junio (doc. 39).

Notemos como Pons Guri da noticia de dos custodias nuevas respectivamente obradas, en 1605 y 1612, por los plateros Pedro Company y Guillermo Coves.²

Cáliz. Obra confiada al platero barcelonés Gabriel Sumes.³

Candelabros. Los obreros de la parroquia de Sant Martí de Arenys, en 17 de febrero de 1574, firmaron un contrato con el platero Graciano Ferris, para la confección de dos candelabros de plata⁴ de la mejor hechura «millor fatxura» que dicho artifice podría hacer al «romano» (doc. 26).

Por otra parte Pons Guri, da noticia de la manufactura de otros candelabros confiada al platero Gabriel Sala.⁵

Cruz mayor. Los pactos y condiciones insertos en el contrato formalizado, en 20 de agosto de 1592, entre los síndicos de Sant Martí de Arenys y el platero Pedro Farell, para la confección de una cruz de plata para la iglesia parroquial de dicho lugar, ofrecen curiosas y detalladas referencias de cómo fue proyectada dicha obra; la cual debería ser similar a la del templo barcelonés de Santa María del Pi, provista de su correspondiente linterna cincelada, sostenida por seis figuras corpóreas de ángeles, con capillitas intermedias entre dichas imágenes y seis gárgolas a los lados de los pilares y contrapilares, rodeadas de seis figuras de apóstoles; en cada pilar un ángel con las insignias de la Pasión y seis serafines sobre los ángeles, y otros pormenores de carácter decorativo ampliamente especificados.

Constaría además de otra linterna montada encima de la inferior, y el crucero tendría los brazos cincelados en medio relieve con los cuatro Evangelistas y en el centro la Virgen María; además de la escena de san Martín partiendo su capa al pobre.

El plazo estipulado para la entrega de la obra contratada era antes de la próxima fiesta de Santa María del mes de agosto (doc. 33).

² JOSÉ M. PONS GURI, *Un siglo de arte religioso en San Martín de Arenys* (Arenys de Mar 1944), pág. 29.

³ Id., id., pág. 29.

⁴ Id., id., pág. 29.

⁵ Id., id., pág. 29.

El platero contratista Pedro Farell, en 17 del siguiente mes de septiembre, junto con su esposa Jerónima, suscribía escritura de indemnidad a sus compañeros de oficio Gabriel Ramón y Montserrat Roig, y al pasamanero Bartolomé Galcerán, por razón de la fianza por ellos prestada en la firma del contrato anteriormente reseñado (doc. 34).

La prematura muerte de Pedro Farell, impidió a éste cobrar la cantidad restante adeudada por su concertada labor, la cual fue satisfecha a su hijo y heredero de idéntico nombre y apellido, en 9 de noviembre de 1596 (doc. 35).

Imagen de la Virgen del Rosario. Delicada labor confiada, en 1592, a la habilidad del reputado platero Gabriel Sala.⁶

BREDA, MONASTERIO DE SANT SALVADOR

Candelabros, crucero e imagen de san Acisclo. La manufactura de seis candelabros, una cruz e imagen de san Acisclo, de plata, destinados al culto del templo monasterial de Sant Salvador de Breda, dio motivo a que, en 15 de diciembre de 1690, se formalizase un contrato entre Fr. José Vilamala, administrador del aludido convento y el renombrado platero Buenaventura Fornaguera.

Los aludidos candelabros serían triangulares, el crucero con la imagen del Santo Cristo con su pie, conforme la que dicho artífice fabricaba para el monasterio de Sant Pere de Galligans, de Gerona; y un Cristo o medio cuerpo de san Acisclo a modo de soldado (doc. 77).

Dos años después, en 12 de mayo, Buenaventura Fornaguera, firmaba carta de pago del importe de la plata empleada para la manufactura de dichas obras de arte, a favor del antedicho Fr. José de Vilamala, administrador del espolio de Fr. Narciso de Barutell, difunto abad del aludido cenobio (doc. 82).

Otro recibo suscrito por nuestro artífice, ofrece detallada cuenta de su concertada labor para la manufactura del busto de san Acisclo, de la corona del mismo, labor del dorado de la cabeza, soldadura del relicario en la misma y puente de la corona, cristal protector y dos peanas plateadas para dicho busto y el de santa Victoria, encarnaciones de la cabeza y otras pequeñas labores ampliamente especificadas (doc. 83).

⁶ JOSÉ M. PONS GURI, *Un siglo de arte religioso en San Martín de Arenys* (Arenys de Mar 1944), pág. 29.

Aparte de tales entregas Buenaventura Fornaguera, en 14 de noviembre de 1690, antes de la firma del contrato, recibía en concepto de custodia o pura comanda varias piezas de plata entregadas por Fr. José de Vilamala (doc. 77).

CADAQUÉS, IGLESIA DE SANT BALDIRI

Exvotos. Una carta de pago calendada en 26 de agosto de 1522, firmada por el platero Antonio Armengol, certifica la efectiva manufactura de un vientre y genitales de plata, ofrendas votivas del infante Enrique de Aragón, respectivamente destinadas para la iglesia de Sant Baldiri de Cadaqués y la de Santa María del Puig, de Francia (doc. 15).

COGOLLS, SANT CRISTÓFOR (VALL DE HOSTOLES)

Custodia. En virtud de los capítulos formalizados en Barcelona, en 17 de octubre de 1499, sabemos del compromiso adquirido por el orfebre Juan Valls, para la confección de una custodia de plata dorada, para la iglesia parroquial de Sant Cristófor de Cogolls de la Vall de Hostoles (documento 8).

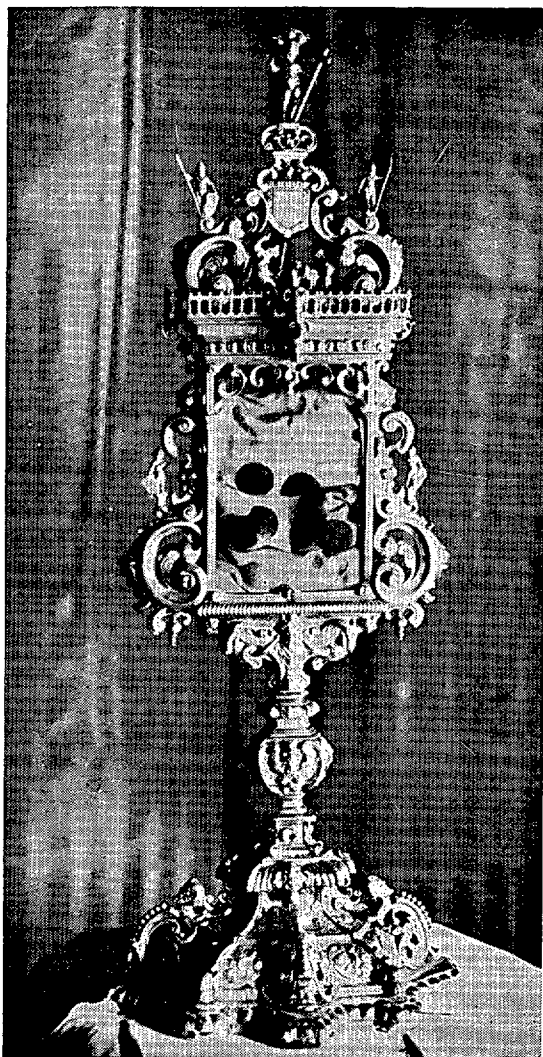
CRUÏLLES, CAPILLA DE SANTA MARIA DE LA ESPERANZA

Cáliz. Una carta de pago calendada en 17 de abril de 1443, suscrita por el platero Juan Martí, acredita la venta de un cáliz de plata con su patena, interiormente dorado así como el cañón del mismo, y en medio de éste seis esmaltes de color livido. En el centro de dicha patena existía un esmalte del mismo colorido con la imagen de la Virgen María con el infante Jesús en sus brazos.

Una particularidad digna de nota, es la entrega, al aludido artifice, de un Breviario romano escrito en pergamino y un Evangelisterio en papel redactado en romance, en concepto de garantía de la cantidad aplazada para el pago total del precio estipulado (doc. 5).

FIGUERES

Imagen de la Virgen del Rosario. Obra realizada por el platero Guillermo Coves. Así consta en la escritura de reconocimiento y definición de cuentas formalizada en 7 de marzo de 1646 entre este artifice y el tendero de paños de lana y telas de la villa de Figueres, José Morell (doc. 59).



Custodia-relicario dels «Sants Dubtes» de la Catedral de Gerona.

GERONA

CATEDRAL: *Bordones*. Obrados por el platero Ferrer Guerau, por cuenta de los albaceas testamentarios del canónigo barcelonés Juan Beuda, en cumplimiento de un legado por éste dispuesto a favor de la seo de Gerona, para la confección de dos bordones de plata, como así es de ver en el recibo firmado por el aludido artifice en fecha de 27 de enero del año 1518 (doc. 13).

Custodia-relicario. Obra inicialmente confiada al platero Felipe Ros para el servicio del culto de la catedral de Gerona, que dio motivo a una serie de incidencias.

Por ejemplo, en 14 de marzo de 1622, dicho artifice fue notarialmente requerido por el contratante Alejandro de Cartellá (doc. 43) y, en 18 de diciembre de 1624, en garantía del cumplimiento del contrato, presentaba como fiadores a su esposa Damiana y su hijo Mateo Ros (doc. 44). Meses más tarde, en 14 de marzo de 1625, firmaba una concordia con Alejandro de Cartellá, por la que se comprometía a terminar dicho relicario o custodia antes de la siguiente fiesta de Quinquagésima (doc. 45).

Por otra documentada referencia indirectamente relacionada con la obra de dicha custodia, calendada en 14 de julio de 1630, sabemos que los nobles gerundenses Alejandro y Galcerán de Cartellá, padre e hijo, suscribieron debitorio a favor de Ana María, viuda del mercader barcelonés Gaspar Vidal y del platero Juan Gavarró, la primera por el importe del derecho y consignación que tenía de dicha suma de dinero del P. Jaime Puig, rector del Colegio de Santa María de Belén de Barcelona, por la que se suscribieron principales deudores por el aludido Felipe Ros, a fin de desobligar de mayor cantidad por dicho Alejandro Cartellá, del dinero adelantado al mencionado artifice platero, en abono de la mano de obra y anticipos para la confección del aludido relicario o custodia, aparte de que el aludido rector había entregado a nuestro platero una porción de plata para la manufactura de dos candelabros para la iglesia de dicho Colegio.

Por su parte, Juan Gavarró, por una suma de dinero que el noble Alejandro de Cartellá y su hijo Galcerán de Cartellá le adeudaban por dinero anticipado, oro, plata, mano de obra y piedras preciosas para la confección de dicha custodia destinada para la iglesia catedral de Gerona, que el antedicho artifice Juan Gavarró, había cincelado por impedimento del

platero Felipe Ros, en cuya custodia se deberían guardar seis formas del milagro del Santísimo Sacramento, «sex formas miraculi Sanctissimi Sacramenti» como así consta en una escritura de debitorio suscrita por ambos padre e hijo Cartellá, en 14 de julio de 1630 (doc. 50).

Posteriormente, el día 1 del siguiente mes de agosto, los plateros Felipe Ros y Juan Gavarró, firmaban escritura de indemnidad a favor de Galcerán de Cartellá por razón de la firma del debitorio anteriormente descrito (doc. 51). Simultáneamente, en la misma fecha, Mauricio Esbert, doctor en derechos y Alejandro de Cartellá, mediante recibo acreditaban a Juan Gavarró la entrega, por éste efectuada, de la referida custodia, totalmente terminada (doc. 52).

Esta custodia-relicario es indudablemente la misma, actualmente conservada en la seo gerundense, que ilustra las presentes páginas, que Enrique Claudio Girbal consignaba como existente en un armario detrás del altar mayor, que dice fue costeada por Galcerán de Cartellá, en 1630, en la que se conservaban seis formas ensangrentadas de color muy subido, pegadas a un lienzo, si bien indica ingora el origen y circunstancias de las mismas.⁷

Imagen de Nuestra Señora de la Concepción. Por encargo del obispo de Gerona, Francisco Dou, el platero Buenaventura Fornaguera, en 3 de julio de 1672, dentro del pazo de diez meses, comprometiase fabricar la figura corpórea de plata de Nuestra Señora de la Concepción, con su correspondiente peana, según el modelo y dibujo que le entregaría el escultor barcelonés Domingo Rovira, de la misma altitud de la imagen de plata de la misma invocación de la seo barcelonesa, por cuya labor el mencionado prelado le entregaría la plata que hubiese menester, y por las manos de la confección de dicha obra, le abonaría 72 doblas de oro. Por su parte el artifice-contratista, de su propio peculio, pagaría a Domingo Rovira el coste del susodicho modelo (doc. 63).

En 11 de abril del siguiente año, Gaspar de Homs, abad de la iglesia colegiata de Sant Feliu, de Gerona, como procurador y sindico de la Canónica gerundense, firmaba recibo al platero Buenaventura Fornaguera, de la entrega de la imagen y un brazo de la Virgen Inmaculada, aún no ter-

⁷ ENRIQUE CLAUDIO GIRBAL, *Guía cicerone de la inmortal Gerona* (Gerona 1866), pág. 64; MIGUEL FARRERAS MUNNER, *Monografía de la Catedral de Gerona...* (Barcelona 1906), pág. 31.

minada, de la que el mencionado prelado hizo donación al aludido Cabil-do catedralicio (doc. 65).

Posteriormente, en 29 de octubre de 1673, Buenaventura Fornaguera, recobraba la citada imagen concepcionista aún inacabada, a fin de perfeccionarla, como lo acredita el recibo firmado al aludido abad, a continuación del cual se transcribe el texto de una carta de la Canónica gerundense, dirigida a Gaspar de Homs calendada en 18 del mismo mes, para recordarle otra epistola anteriormente enviada, instando la entrega de dicha figura a Buenaventura Fornaguera; como asimismo se le daba noticia de que el aludido artifice, en carta del día 14, manifestaba que si no se le entregaba dicha imagen aquella misma semana, no podría terminarla antes de la fiesta de la Virgen Inmaculada de aquel año. En cuanto si la peana de la imagen debía ser similar a la de la figura de san Francisco de la iglesia de Santa María del Mar de Barcelona, también cincelada por este mismo artifice platero, o bien hacerla de acuerdo con el dibujo facilitado en vida del obispo Francisco Dou, cuya elección quedaba al arbitrio del mencionado abad y del sustentor Vilardaga (doc. 66).

El canónigo y obrero de la seo de Gerona, Juan Bautista Oliveres y Sala, en 15 de noviembre de 1673, firmaba recibo a Buenaventura Fornaguera, de la entrega de dicha figura de Nuestra Señora de la Concepción, dos brazos, manos y peana de la misma, seis figuras de ángeles sin brazos y otros objetos complementarios (doc. 67).

Juan Gaspar Roig y Jalpi, cinco años después de la citada entrega, describía esta imagen de la Virgen Soberana del título de la Concepción Inmaculada, e indica que tenía la luna y el infernal dragón a sus pies, y corona muy hermosa en su cabeza, colocada sobre un rico trono de plata, de una altitud aproximada de seis palmos y de bella hechura, añadiendo, fue un piadoso donativo del obispo Francisco Dou, estando malo de su enfermedad de la que murió, y por último, refiere como dicha hermosa imagen era llevada en la procesión general solemne, que todos los años el día de la festividad de María Inmaculada se hacía en Gerona.⁸

CONVENTO DE SAN JOSÉ: *Custodia.* Destinada para la iglesia monasterial de San José de los carmelitas descalzos de Gerona, contratada en 31 de enero de 1683, por el procurador de dicho convento P. Fr. Juan de la

⁸ FR. JUAN GASPAR ROIG Y JALPI, *Resumen historial de las grandezas y antigüedades de la ciudad de Gerona y cosas memorables...* (Barcelona 1678) pág. 218.

Concepción, y el platero Hilarión Fornaguera, el cual debería construirla, antes del día 1 del próximo mes de junio, conforme la de la iglesia conventual de San José, de Barcelona, pero dos dedos más alta y excepto el pie y el alzado o subida «pujament», que sería de acuerdo con el dibujo trazado por el propio artífice-contratista, el cual, asimismo ajustaría y añadiría un círculo más de piedras preciosas que en total serían tres círculos, aparte otros detalles insertos en el contrato, los cuales omitimos describir (doc. 70).

IGLESIA COLEGIATA DE SANT FELIU: *Lámparas votivas de plata*. En primer lugar, señalemos como en 23 de febrero de 1668, fue formalizada la escritura de fundación y dotación de una lámpara de plata de valor de 400 libras barcelonesas, en la capilla de San Narciso de la iglesia colegiata de Sant Feliu, de Gerona, por parte de D. Pedro Antonio de Aragón, albacea testamentario de D.^a María de Villarreal, representado por su apoderado Mauricio de Lloreda, en cumplimiento de unas pías disposiciones de tan piadosa dama (doc. 60).

Por otra parte, el platero Buenaventura Fornaguera, en 17 de mayo de 1685, firmaba una cesión de crédito al jurisconsulto Francisco Fornaguera, su hermano, de una cantidad que debía recibir de Pedro de Montaner, regente de la tesorería real del principado de Cataluña y ciudad de Barcelona, como complemento de otra mayor suma de dinero a él adeudada, por el valor de la plata, mano de obra y demás provisiones para la manufactura de la lámpara que su majestad Carlos II mandó fabricar, y, en su real nombre, presentar al glorioso mártir san Narciso, patrón de la ciudad de Gerona, en acción de gracias por la feliz victoria de las armas reales, obtenida el día 24 de mayo de 1684, en el sitio de Gerona (doc. 73).

En nombre del Rey, su tesorero Pedro de Montaner, simultáneamente a la firma de la antedicha cesión de crédito, instituía, dotaba y asignaba rentas para la manutención de dicha lámpara, a fin de que, de día y de noche, ardiese delante del sepulcro de aquel glorioso santo, cuya suma de dinero deberían administrar los preósitos de la cofradía de dicho glorioso obispo y mártir (doc. 74). Dos días después, el propio Pedro de Montaner, otorgaba poderes especiales a Pedro de Albert, doncel, regente de la veguería y ciudad de Gerona, para hacer entrega de la aludida lámpara al obispo gerundense Severo Tomás Auter, ofrenda votiva de Carlos II, para colocarla ante la tumba de san Narciso (doc. 75).

Finalmente, sabemos el importe de las dietas a satisfacer a Buenaventura Fornaguera, por su ida y estancia en la ciudad de Gerona, para colocar dicha lámpara en su lugar de destino, y del abono de los gastos del transporte de la misma, de cuya total cantidad, dicho artifice, en 16 de junio de 1685, hacía cesión de crédito a Luis Muns para cancelar una deuda anteriormente contraída a causa de haberle prestado una idéntica suma de dinero en concepto de mutuo (doc. 76).

Busto de plata de san Invento o sant Trobat. En 9 de abril de 1691, el platero Buenaventura Fornaguera, subscribía un contrato para la manufactura de una cabeza o medio cuerpo de la imagen del mártir san Invento o «sant Trobat», armado con una banda y con las armas de la casa de Balancás de acuerdo con el modelo presentado y de dimensiones apropiadas, para colocar la reliquia del Santo en la cabeza de dicho busto (doc. 79).

Para el logro de la confirmación y simultánea garantía del cumplimiento del anterior contrato, el notario barcelonés Francisco Torres, expedía carta misiva a su colega de la ciudad de Gerona, Francisco Garriga, para que tomase las firmas del abad y cabildo (doc. 80), cumplimentadas meses más tarde, como consta en la certificación librada por el susodicho fedatario gerundense (doc. 81).

La carta de pago formalizada por Buenaventura Fornaguera, en 2 de diciembre de 1693, del abono de una suma de dinero, recibida a cuenta de su concertada labor, acredita como realmente cinceló la cabeza de plata para el busto de la imagen de san Invento, encarnó la cara y cabellos de este bienaventurado siervo de Dios y suministró un cristal para la protección de la cabeza del Santo (doc. 84).

Como derivación del contrato de 9 de abril de 1691, para la confección de la obra de plata que ahora historiamos, en 28 de diciembre de 1696, el doncel barcelonés Nicolás de Sant Joan y Llobregat, otorgaba la venta y original creación de censal a favor de la correctora y convento de las monjas mínimas, cuyo producto le permitiría atender al pago de la asignación y consignación hecha en el acto del concierto de la fábrica del aludido busto de plata de san Invento (doc. 85), indudablemente costeado por un letrado llamado Valencás, hombre muy cristiano y siervo de Dios, que según Fr. Antonio Vicente Doménech instituyó un oficio anual a los santos mártires gerundenses, de los que san Invento, en vulgar catalán llamado sant Trobat, por no tener noticia de su propio nombre, que suena lo

mismo que san Hallado, fue de los 360 sepultados en la iglesia secular de San Félix de Gerona,⁹ cuya solemnidad se conmemora el 10 de diciembre.

SANT PERE DE GALLIGANS: *Cruz.* Una documentada referencia del año 1690, acredita como el platero Buenaventura Fornaguera, en aquel entonces, fabricaba una cruz de plata para el monasterio de Sant Pere de Galligans, de Gerona, la cual fue tomada como modelo para la que dicho artista había concertado cincelar para la iglesia conventual de Sant Salvador de Breda (doc. 77).

MONTCAL

Cruz. José Adroer, en su calidad de obrero de la parroquia de Montcal, en 2 de febrero de 1678, y el platero José Bayer, contrataban la fábrica de una cruz de plata, la cual sería conforme la del convento de los trinitarios calzados de Barcelona (doc. 69).

NURIA, SANTUARIO DE SANTA MARIA DE

Cruz. Obra confiada al platero Francisco Pont, por cuenta del pelaire barcelonés Juan Bonadona, para el servicio del culto de la iglesia de Santa María de Nuria.

Así consta en la escritura de cesión de crédito suscrita en 27 de febrero de 1501 por el aludido pelaire, a favor de dicho artifice en pago de su concertada labor (doc. 9).

Ex-voto. Delicada obra del platero Pedro Llopart, consistente en un plato para las vinajeras, «un plater de plata per posar las canadellas» y dos ángeles, también de plata, ofrenda votiva de D.^a María Emanuela de Magarola, viuda del noble barcelonés Francisco Antonio de Borrás y de Llúria, a la Virgen del Santuario de Nuria, en acción de gracias por haber alcanzado fruto de bendición.¹⁰

OLOT

Candelabros. El doctor Antonio Marcillo, presbítero beneficiado de la iglesia de la villa de Olot, y el platero Jerónimo Ratera, en 27 de mayo

⁹ FR. ANTONIO VICENTE DOMÈNECH, *Historia general de los santos y varones ilustres en santidad del principado de Cataluña* (Gerona 1630), págs. 229-230, ROIG Y JALPI, *Resumen...* pág. 342; JOAQUÍN PLA CARGOL, *Gerona arqueológica y monumental*, «Biblioteca Gerundense de Estudios e Investigaciones» (Gerona-Madrid 1943), pág. 93.

¹⁰ JOSÉ M. MADURELL MARIMÓN, *El Arte en la alta comarca de Urgel*, «Anales y Boletín de los Museos de Arte de Barcelona» (Barcelona 1945), pp. 155-156, 365-367, doc. 63.

de 1630, formalizaban contrato para la manufactura de dos candelabros de plata, conforme a otros similares de los seis grandes del templo parroquial de Santa María del Pi, de Barcelona, es decir, del mismo modelo, talle, ramajes, idéntico tamaño y peso aproximado.

En virtud de pacto convenido, Jerónimo Ratera, en cada uno de ambos candelabros cincelaría las armas de la villa de Olot, en una parte, y la indicación del año y de la obra, en la otra (doc. 49).

Cruz. En 11 de septiembre de 1461, el platero barcelonés Berenguer Palau y el boticario olotense Francisco Marc, formalizaban capítulos para la obra de una cruz de plata sobredorada, en una parte de la cual, cincelaría la imagen del Crucifijo, en el centro; a cada uno de los lados, las de santa María y san Juan, y encima el pelicano; mientras en el pie, bajo de la cruz, nuestro padre Adán, y en el anverso de la misma, la imagen de santa María.

Por pacto convenido la obra del pomo de dicha cruz, sería a base de seis torrecillas de plata sobredorada (doc. 6).

Imagen de san Marcos evangelista. Obra confiada al platero Matias Jener (mayor) por encargo de la Cofradía de san Marcos de los Zapateros, de la villa de Olot, como lo acredita la carta de pago formalizada por dicho artifice, en 13 de enero de 1560, a cuenta del precio convenido para la manufactura de la dicha imagen (doc. 21).

Imagen de san José. Un recibo calendado en 25 de febrero de 1698, firmado por el platero barcelonés Juan Mas, sabemos cómo éste acreditaba le fue satisfecho el precio y valor de la figura de plata del patriarca san José con el Niño Jesús, bastón, azuela y sus correspondientes coronas, imagen confeccionada por encargo de los pabordes de la Cofradía del patriarca san José instituída y fundada en la iglesia parroquial de Sant Esteve de Olot (doc. 86).

PALAFRUGELL

Bordones. En 26 de junio de 1556, Carlos de Cardona, abad o comendador perpetuo del monasterio de Santa María del Estany y prior del de Santa Ana de Barcelona, y el platero Pedro Oller, suscribían un contrato en virtud del cual dicho artifice, por todo el siguiente mes de agosto, comprometíase fabricar dos bordones blancos de plata, con sus nudos y piñas, de idéntica forma y manera del bordón confeccionado por el mismo artis-

ta-contratista para la iglesia barcelonesa de Sant Cugat del Rec y por el mismo precio por los que fabricó los de la iglesia de Moyá (doc. 20).

PARDINES, SANT ESTEVE DE

Cruz. Obra confiada al platero Francisco Janer, destinada al servicio del culto de la iglesia parroquial de Sant Esteve de Pardines, contratada en 17 de octubre de 1668, a fin de que la terminase quince días antes de la festividad de «Corpus Christi» del próximo año, conforme al dibujo presentado por el aludido artifice y de un peso aproximado de 150 onzas de plata, facilitada por el párroco Francisco Mauner, o el dinero necesario para la adquisición de tan preciado metal.

En pago de las manos para la fábrica de dicha cruz, el platero percibiría 80 libras barcelonesas, satisfechas en esta forma: 30 el día de la entrega de dicha obra y las 50 restantes por todo el día de san Miguel del mes de septiembre de 1669.

Entre los pactos convenidos señalemos el relativo a los gastos que Francisco Janer debía soportar por su propia cuenta: alma de la cruz, madera, hierro, bordón y pintado del mismo; suministro de plata, o su equivalente en moneda para la adquisición de dicho metal, que le facilitaría el párroco contratante en tres diferentes partidas: el día de Todos los Santos, Carnaval y Pascua de Resurrección.

La parte iconográfica de la cruz contratada, quedaría representada en la linterna, con las seis imágenes de san Esteban, santa Magdalena, y los santos Pedro, Pablo, Jaime y Juan Bautista (doc. 61).

Nuestro artifice, en 24 de diciembre de 1668, con notable retraso del plazo contratado, percibía 100 libras destinadas a la compra de plata para la manufactura de dicha cruz (doc. 62).

PINEDA, SANTA MARÍA DE

El encabezamiento de un contrato calendarado en 26 de octubre de 1592, formalizado entre Juan Jordá, obrero de la iglesia parroquial de Santa María de Pineda, y el platero Gabriel Sala, no da referencia del objeto de la firma de la citada escritura (doc. 35). Indudablemente se trataría de un convenio para la fábrica de una obra de plata destinada al culto en dicha iglesia parroquial.

PUIGCERDÁ

Candelabros. La confección de cuatro candelabros de plata, dio motivo a la formalización del correspondiente contrato suscrito en 5 de febrero de 1632, entre el platero Juan Perutxena y el notario de la villa de Puigcerdá, Jaime Anglada, en el que se estipulaba que dicha obra debía quedar terminada antes de la próxima dominica cuarta de Cuaresma, realizada de acuerdo con la traza diseñada por el propio Juan Perutxena.

Simultáneamente a la firma del antedicho contrato, Juan Perutxena subscribía carta de pago de una cantidad a cuenta de la obra de dichos candelabros (doc. 53) y, en 21 del siguiente mes de abril, firmaba recibo de otra suma de dinero por idéntico concepto (doc. 55), indudablemente como saldo y finiquito de cuentas.

Custodias. Los artifices plateros asociados Pedro Camps y Gabriel Maduxer, en 20 de octubre de 1498, convinieron la fábrica de una custodia con Pedro Pasqual, mercader de Puigcerdá, éste en nombre propio y, asimismo, por parte de Guillermo Pere, burgués de la mencionada villa (doc. 7), cuyas condiciones técnico y económicas del correspondiente contrato son desconocidas por falta del texto de las mismas, debido a que en el correspondiente protocolo notarial sólo se transcribe el encabezamiento del citado convenio.

Posteriormente, en 21 de julio de 1513, ambos artifices formalizaron un compromiso para el dorado de una custodia, por cuenta del Común de la villa de Puigcerdá (doc. 12).

Cruz y bordones de coro. Duplicidad de obras destinadas a la iglesia de Santa María de Puigcerdá, confiadas al platero Juan Perutxena por Baltasar Gilbert, mercader de Puigcerdá, mediante la firma de contrato, formalizado el día 5 de enero de 1630.

El aludido artifice-contratista comprometíase a ejecutar dicha cruz de la misma conformidad de la del monasterio de la Santísima Trinidad, de Barcelona, cincelandó, en una parte, la imagen de Cristo crucificado y, en la otra, la de Nuestra Señora y cinco apóstoles.

La plata sobrante entregada para la manufactura de dicha cruz, la aplicaría para la confección de alcachofas para bordones u otros adornos para los mismos (doc. 46).

Imagen de san Ramón de Penyafort. El contrato otorgado en 5 de

julio de 1601, entre el P. Fr. Miguel Pont, subprior del convento de predicadores de la villa de Puigcerdá y el platero barcelonés Pedro Company, suscrito con miras a la fábrica de una imagen corpórea de plata de san Ramón de Penyafort, con una llave en la mano derecha, en señal de su dignidad de penitenciario papal, y en la izquierda un libro, tal vez como símbolo de canonista y como compilador de las Decretales.

La altura de la imagen sería de tres palmos, incluida la peana sustentadora de la misma (doc. 37).

RAMINYÓ, SANT ANDREU DE

Cruz de altar. El platero Pedro Sebastián Sumes, en 16 de marzo de 1581, convenía con los obreros de la iglesia parroquial de Sant Andreu de Raminyó, la fábrica de una cruz de altar de plata blanca para el servicio del culto del mencionado templo (doc. 29).

RIPOLL, MONASTERIO DE SANTA MARÍA DE

Bordones. El platero Berenguer Tió, en 15 de febrero de 1392, firmaba compromiso para la manufactura de dos bordones de plata con sus tabernáculos dorados, en forma similar a cuatro idénticas piezas de la seo de Barcelona (doc. 1). En 29 del siguiente mes de marzo Berenguer Tió recibía un anticipo de la cantidad convenida satisfacer el día de Pascua de Resurrección (doc. 2).

Candelabros. En 28 de mayo de 1503, Clara, viuda del platero barcelonés Ramón Valls, acreditaba a Fr. Felipe Alemany, tesorero y sacristán del monasterio de Ripoll, estar satisfecha de las cantidades adeudadas por razón de la factura y labor de la plata obrada en unos candelabros y por otros trabajos no especificados (doc. 10).

Dos siglos más tarde, Fr. Francisco Balleró y Fr. Baltasar Montaner, monjes del monasterio ripollense, en 24 de marzo de 1683, concertaban con el platero Buenaventura Fornaguera la manufactura de seis candelabros de plata y un pie de cruz (doc. 71).

Custodia. El platero Pedro Avellá, en 27 de agosto de 1586, firmaba recibo a Fr. Francisco Pons, paborde del monasterio de Ripoll, de la entrega de plata vieja destinada a la fabricación de una custodia de plata sobredorada, para el servicio y ornamento de la iglesia de dicho cenobio, que debería ser similar a la custodia de plata de la parroquia barcelonesa de los Santos Just y Pastor (doc. 31).

Una escritura calendada el día 17 del siguiente mes de septiembre, da noticia de una custodia de plata sobredorada del templo monasterial ripollense, entregada por el platero Pedro Avellá a su compañero de oficio Pedro Farell, para que éste la renovase y ornamentase con las imágenes y figuras especificadas en el contrato anteriormente firmado por Pedro Farell (doc. 32).

Imagen de Nuestra Señora. El acreditado artífice platero Buenaventura Fornaguera, en 6 de octubre de 1683, concertaba con Fr. Antonio Padellás, monje del monasterio de Santa María de Ripoll, la fábrica de una imagen corpórea de Nuestra Señora, de plata, de siete palmos de altura desde el extremo más bajo de la peana sustentadora de la misma hasta lo más alto de la corona, figura destinada para la iglesia del citado convento (doc. 72).

RUPIÁ, SANT VICENS DE

Cáliz, patena y coronas. El tesoro de la iglesia parroquial de Rupió registró el ingreso de un cáliz y patena de plata dorada, obra del orfebre José Rossell y dos coronas de plata, posiblemente para la imagen del Santo Cristo.¹¹

Imágenes de la Inmaculada Concepción, Niño Jesús y san Vicente. Obras cinceladas por el acreditado artífice platero Francisco Via, autor de grandes piezas de orfebrería.¹²

SANT FELIU DE BUIXALLEU

Imagen de Nuestra Señora del Rosario. El día 20 de marzo de 1630, el platero Juan Perutxena firmaba compromiso al párroco de Sant Feliu de Buixalleu, Francisco Teixidor, para la manufactura de una imagen de Nuestra Señora del Rosario de plata, de cuatro palmos de largo, con la figura del Niño Jesús en uno de sus brazos y en la otra mano una rosa, cuyas cabezas aparecerían rematadas con sus respectivas coronas (doc. 37), siendo de notar que el día 16 del siguiente mes de abril, cobraba una suma de dinero a cuenta de su concertada labor (doc. 48).

¹¹ JOSÉ M. MADURELL MARIMÓN, *El presbítero Vicente Massanet, la iglesia de Rupió y la capilla de San Paciano de la seo de Barcelona*, ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GERUNDENSES, vol. IX (Gerona 1954), págs. 11, 26.

¹² Id., id., págs. 11, 23-26, 39, 42-43, 44-45, documentos 6, 9, 11.

SANT FELIU DE GUIXOLS

Custodia. Obra confiada al platero Juan Dauder, por cuenta de los jurados de la villa de Sant Feliu de Guixols, como lo acreditan dos cartas de pago respectivamente firmadas por el aludido artifice en 20 de julio de 1534 y 30 de mayo de 1536 (docs. 17-18).

SANT FELIU DE PALLAROLS

Cruz. Por la escritura de poderes, fechada en 22 de mayo de 1521, formalizada por el platero Juan Balaguer, sabemos cómo éste facultaba a Baudilio Masdeu, sastre de Sant Feliu de Pallarols, para cobrar de los obreros y parroquianos de dicha villa, el importe de la plata, oro y mano de obra de una cruz, en la que estaba encastado un leño de la Vera Cruz (doc. 14).

SANT GREGORI

Cruz. Confeccionada por los artifices plateros Juan Moragues y Pedro Camps, por cuenta del doncel gerundense Jerónimo Margarit, destinada al servicio del culto de la iglesia parroquial de Sant Gregori, como así lo acredita una carta de pago suscrita en 25 de octubre de 1525 (doc. 16).

SANT JOAN DE LES ABADESSES, MONASTERIO DE

Bordones. Cedidos en venta por el platero Marcos Canyes, al paborde mayor del monasterio de Sant Joan de les Abadesses, albacea testamentario del presbítero beneficiado de la iglesia de dicho cenobio, Guillermo Tachó, en cumplimiento de la postrera voluntad del aludido sacerdote. Así consta en la carta de pago, suscrita por el aludido artifice en 12 de marzo de 1415 (doc. 3).

Custodia. Destinada al servicio y ornato de la iglesia monasterial de Sant Joan de les Abadesses, según consta en la carta de pago otorgada en 19 de mayo de 1584, por el artifice de dicha obra Pedro Farell, a cuenta del precio estipulado para la confección de la misma (doc. 30).

SANT PERE DE RODA, MONASTERIO DE

Bordones. Obra confiada al platero Francisco Costa para la iglesia del cenobio de Sant Pere de Roda, como así lo acredita la carta de pago formalizada por el aludido artifice, en 26 de enero de 1436 (doc. 4).

SANT ESTEVE DE TORDERA

Bordones. El platero Gaspar Alexandre, en 30 de mayo de 1561, firmaba carta de pago a los obreros de la iglesia parroquial de Sant Esteve de Tordera, acreditando haber recibido una suma de dinero a cuenta del precio convenido para la confección de dos bordones de plata para el citado templo, los cuales serían similares a los fabricados para la iglesia del Palau de la Condesa de Barcelona (dóc. 22), cuya entrega tuvo pleno efecto el día 22 del siguiente mes de agosto, es decir antes del término convenido y estipulado (doc. 23).

TORROELLA DE MONTGRÍ

Imagen de san Antonio abad. Una carta de pago otorgada por el platero barcelonés Buenaventura Fornaguera, en 7 de marzo de 1675, acreditativa de haber recibido de los administradores del Cirio de san Antonio abad, de la villa de Torroella de Montgrí, 30 doblas de oro a cuenta de la mano de obra y valor de la plata que debía convertir en la fábrica de una imagen del aludido Santo (doc. 68).

VALL DE CANET, SANTS PERE I PAU DE LA

Bordones de coro. El platero barcelonés Galcerán Laudes fue el artífice de la obra de dos bordones de coro de plata con sus piñas grabadas y cinceladas, para la iglesia parroquial dels Sants Pere i Pau de la Vall de Canet, como es de ver por el contrato por él suscrito simultáneamente con el obrero de dicha parroquia Juan Antico Andreu, en 16 de mayo de 1613. El aludido contrato fue cancelado el día 19 de septiembre del mismo año (doc. 40) en que el artífice contratista cobró el saldo del precio estipulado (doc. 41).

Si bien consta la cancelación del susodicho contrato, el platero Galcerán Laudes, posteriormente, en 8 de febrero de 1614, formalizaba recibo de una determinada suma de dinero por *dos bordons de plata, en que hi ha dotze canons, ab ses fulls y ab ses tatxes*, así como por manos, madera, hierros y cantidades anticipadas (doc. 42).

El antedicho pago complementario, posiblemente correspondería a mejoras realizadas aparte de lo convenido y ajustado.

Vera Cruz. Obra contratada en 20 de diciembre de 1578, entre el platero Graciano Ferris y los obreros de la iglesia parroquial dels Sants Pere

i Pau de la Vall de Canet, la cual debería ser conforme a la Vera Cruz de la sacristía de la Catedral de Barcelona, escogida como modelo (doc. 27).

La formal entrega de la citada Vera Cruz, una vez terminada, tuvo efecto en 19 de octubre del siguiente año, como lo acredita la correspondiente acta y la simultánea carta de pago del saldo del precio estipulado (doc. 28).

VIDRERES

Cruz. Una nota incompleta protocolizada en 10 de abril de 1510, sólo transcribe el encabezamiento de un contrato para la manufactura de una cruz, encomendada al platero Miguel Bleda por el obrero de la iglesia de Vidreres, Juan Batlle (doc. 11), por lo que no se ofrecen detalles de la obra concertada.

Custodia. Los capítulos simultáneamente firmados en 7 de febrero de 1549 por Miguel Esteve, vicario de la iglesia parroquial de Vidreres, Miguel de Castellá, el baile Fernando Masferrer y el platero Juan Avellá, tenían por objeto la contratación de la obra de una custodia para el templo de dicha villa (doc. 19).

VILANOVA DE PALAFOLLS (O MALGRAT)

Custodia. Miguel Bosch, párroco de la iglesia de Sant Nicolau y Sant Antoni de Vilanova de Palafolls, y el marinero de dicha villa Montserrat Vidal y Xorrich, procuradores de los obreros de la mencionada parroquia, en 22 de marzo de 1632, formalizaban un contrato con el platero barcelonés Matías Janer (menor), para la fábrica de una custodia de plata fina de marca destinada al culto de su templo parroquial, con seis columnas y las dos imágenes de los santos Nicolás y Antonio, titulares de la parroquia, y una crucecita con la figura de Cristo en el extremo alto de la custodia, todo ello de acuerdo con la traza diseñada por el aludido artífice contratista (doc. 54).

Tres cartas de pago acreditan el abono de cantidades a cuenta de la concertada labor, calendadas en 21 de abril, 6 de julio y 25 de septiembre de 1632 (docs. 56, 57, 58).

DOCUMENTOS

1

Barcelona, 15 de febrero de 1392

Die jovis XV^a die mensis februarii anno a Nativitate Domini M^o CCC^o XC^o secundo.

Berengarius Thioni, argenterius civis Barchinone, convenio et bona fide promitto vobis venerabili et religioso fratri Guillermo Buada, priori majori et infirmario monasterii de Rivipullo, diocesis vicensis, presenti, quod ego hinc ad festum Pentecostes proxime venturum, faciam et fabricabo vobis duos bordons argenti cum eorum tabernacles deauratis, qui sint similis forme qualis sunt quatuor bordonis argenti sedis Barchinone, quique erunt ponderis XV^m vel sexdecim marchorum, vel inde circa, ad pondus et marcham Barchinone.

Promittens vobis quod ego hinc ad dictum festum dabo et tradam, vobis vel cui volueritis loco vestri, perfectos sive acabats sine etc. Sine etc. dampna etc. Credatur etc. Obligo bona etc. Renuncio etc.

Pretium vero dictorum bordonorum est ad rationem septem librarum et decem solidorum pro qualibet marchos, de quo precio dedistis et tradidistis michi viginti septem libris et decem solidis pro arra et signo et in solutum prorata dicti precii. Et de residuo michi solvere teneamini hinc ad festum Pascha Resurrectionis Domini alias viginti septem libris et decem solidis. Et residuum eiusdem precii michi solvere teneamini incontinenti cum dicto duo bordoni fuerint perfecti.

Ad hec ego dictus frater Guillelmus Buada, laudans predicta etc. promitto solvere predictum precium per modum predictum...

Testes venerabilis et discretus Berengarius Stephani, scriptor domini regis et Petrus Materoni, mercator cives Barchinone et Johannes Cijar, scriptor.

A. H. P. B. (=Archivo Histórico de Protocolos de Barcelona), Bernardo Nadal, legajo 7, manual año 1392, fol. 30 v.

2

Barcelona, 29 de marzo de 1392

Die veneris XXIX^a die mensis marcii anno a Nativitate Domini M^o CCC^o XC^o secundo.

Berengarius Thioni, argenterius civis Barchinone, confiteor et recognosco vobis venerabili et religioso fratri Guillermo Buada, priori maiori et infirmario

monasterii de Rivipullo, diocesis vicensis, licet absentem, quod per manus Petri de Carnereto, diachoni de villa Rivipulli, dedistis et solvistis michi viginti septem libras et decem solidos monete Barchinone de terno, quas michi dare et solvere tenebamini in festo Pasche Resurrectionis Domini proxime venturo, ex illo, scilicet, precio duorum bordonorum argenti cum eorum tabernacle deauratis, quos ego vobis promisi facere et fabricare et tradere in festo Pentecostes proxime venturo, prout constat per instrumentum inde factum in posse notarii infrascripti XV^a die mensis february proxime lapsi. Et ideo renuntiando etc. In testimonium etc.

Testes Johannes de Pinu, collector impositionum et Johannes Cijar, scriptor, cives Barchinone.

A. H. P. B., Bernardo Nadal, leg. 7, man. año 1392, fol. 50 v.

3

Barcelona, 12 de marzo de 1415

Die martis proxime dicta [12 de marzo de 1415].

Sit omnibus notum. Quod ego Marchus Canyes, argenterius, civis Barchinone, confiteor et recognosco vobis venerabili Petro Calvet, preposito maiori monasterii sancti Iohannis de Abbatissis, vicensis diocesis, manumissori et executori una cum aliis testamenti seu ultime voluntatis discreti Guillelmi Tacho, quondam presbiterii beneficiati in ecclesia dicti monasterii, quod dedistis et solvistis michi voluntati mee ducentas quatuordecim libras et decem solidos barchinonensis, pro quibus seu quarum pretio ego vendidi vobis, ementi nomine et ad opus dicte manumissorie, duos bordons argenti deaurati, ponderis viginti duarum marcharum secundum marcham Barchinone, ad ratione novem librarum et quindecim solidorum pro qualibet marcha, quos dictus defunctus in suo ultimo testamenti ecclesie dicti monasterii legavit. Et ideo renuntiando.

Testis honorabilis Ferrarius de Podiolo, canonicus, discreti Franciscus Pino-sa et Johannes Bruguera, presbiterii, beneficiati sedis Barchinone.

A.C.B. (=Archivo de la Catedral de Barcelona), Gabriel Canyelles, man. 15, año 1415.

4

Barcelona, 26 de enero de 1436

Die jovis XXVI^a mensis januarii anno a Nativitate Domini M^oCCCC^oXXXVI^o.

Sit omnibus notum. Quod ego Franciscus Costa, argenterius civis Barchinone, confiteor et recognosco vobis discreto Iohanni Osona, notario civi dicte civitatis, quod dedistis et solvistis michi, bene et plenarie ad meam voluntatem, realiter numerando, triginta quinque libras et decem solidos monete Barchinone de terno, michi restantes ad solvendum ex illis quinquaginta duabus libris

dicte monete, que michi debebantur per religiosum fratrem Martinum Generii, monachum monasterii Sancti Petri de Rodes, et michi pertinebant ratione et pro pretio duorum bordonorum argenti qui ponderarunt octo marchos argenti, ad rationem sex librarum et decem solidorum Barchinone pro quolibet marchus, quosque bordons dictus religiosus frater Marchus Generii per me operari fecit, et vos ipsos nomine suo a me habuistis et recepistis ad opus et pro servitio dicti monasterii Sancti Petri de Rodas, quas triginta quinque libras et decem solidos michi restantes, ut prefertur, bistraxistis de peccunia vestra propria, pro dicto venerabili et religioso fratri Martino (sic) Generii, amore et precibus suis. Et ideo renuntiando...

Actum est hoc Barchinone, vicesima sexta die mensis januarii anno a Nativitate Domini millesimo CCCC^o tricesimo sexto.

Sig^x num Francisci Costa predicti, qui hec laudo et firmo.

Testes huius rei sunt discretus Francischus de Molis, notarius, Nicholaus Sala, magister domorum, cives et Michael Ferran, scriptor Barchinone.

A. H. P. B., Juan Franch (mayor), leg. 16, man. 25, año 1436.

5

17 de abril de 1443

Die mercurii sancta XVII^a mensis aprilis anno predicto millesimo CCCC^o quadragésimo tercio.

Sit omnibus notum. Quod ego Johannes Martini, argenterius, civis Barchinone, confiteor et recognosco vobis fratri Bernardo de Muntpadros, heremite capelle sub invocatione beate Marie de Sperança, constructe in termino de Cruilles, gerundensis diocesis, hiis presenti, quod in solutum prorata illarum quatuordecim librarum et septem solidorum monete barchinonense de terno, pro quibus seu quarum precio ego vendidi vobis quendam calicem argenti cum sua patena deauratum a parte interiori et in canono dicti calicis et per voram pedis eiusdem in medio canoni sunt sex esmalts lividi coloris. Et in medio dicte patene est unum smalt dicti coloris cum ymagine Virginis Marie tenentes infantem Jhesum in bratxio.

Qui siquidem calix cum dicta sua patena est ponderis duorum marchorum et unius uncie ad marcham Barchinone, quem siquidem calicem cum dicta patena noviter pro vobis et ad opus dicte capelle feci et operatus fui, tradidistis et solvistis michi ad meam omnimodam voluntatem in peccunia numerata octo libras et quinque solidos dicte monete barchinonense de terno. Et pro restantibus sex libris et duobus solidis tradidistis michi in pignore.

Quendam Breviarium romanum scriptum in pergamenis cohoptum cum postibus cohoptis de corio.

Et unum Evangelisterium in papiro et in romancio scriptum, cohopertum de postibus cum corio nigro.

Que pignora statim cum dictas restantes sex libras et duos solidos michi solveritis vobis et quibus volueritis in dilate restituere promitto, sub bonorum meorum obligatione. Et ideo renuntiando...

Actum est hoc Barchinone, decima septima die aprilis anno a Nativitate Domini millesimo CCCC° quadragesimo tercio.

Sig[✠] num Johannis Martini predicti, qui hec laudo et firmo.

Testes huius sei sunt discreti Bartholomeus Fangar, Bartholomeus Costa et Bernardus Costa, notarii cives Barchinone.

A. H. P. B., Juan Ubach, leg. 2, man. 14, años 1441-1444.

6

Barcelona, 11 de septiembre de 1461

Die veneric XI^a mensis septembris anno a Nativitate Domini M°CCCC°LXI°.

En nom de Déu sia. Amen.

Capitols fets, concordats e avenguts, entre lo senyer en Berenguer Palau, argenter, ciutadà de Barchinona, de una part; e lo senyer en Francesch Març, apothecari, de la vila d'Olot, del bisbat de [Gerona], de la part altre, de he sobre la obra, perfecció e acabament de una creu d'argent sobredeurada, la qual lo dit Berenguer Palau, ha a fer e acabar per e en la forma següent:

Primerament, lo dit Berenguer Palau promet al dit Francesch Març, que ell farà una creu d'argent sobredaurada, de pes de vuyt marchs, poch més o menys, en la qual promet e és tengut de fer, en la una part de la dita creu, ço és, en lo mig d'aquella lo Crucifix d'argent deurat segons se pertany. E més avant en quescun costat, ço és, en la hu serà Nostra Dona sancta Maria, e en l'altre, sanct Johan, d'argent sobredaurats, segons se pertany, e dalt serà lo pellicà. E en lo peu baix de la dita creu serà nostre pare Adam qui ix del moniment. E en lo detrás de la dita creu serà la ymatge de Nostra Dona sancta Maria. E més hi haurà lo pom de la dita [creu] fet ab VI torretes tot d'argent sobredeurat segons se pertany. E tot marchat de march de Barchinona. La qual creu, lo dit Berenguer Palau, promet donar perfeta e acabada, d'ací a la festa de Nadal de Nostre Senyor, primer vinent.

Item lo dit Francesch Març, promet donar e pagar al dit Berenguer Palau per quescun march de la dita creu acabada segons se pertany, nou lliures e deu solidos moneda de barchinonins, ço és, de present vint lliures de la dita moneda. E la restant quantitat a compliment dels dits vuyt marchs, poch més o menys, que ha a pesar la dita creu, promet donar e pagar dins la dita ciutat de Barchi-

nona, al ésser acabada la dita [creu] sens dan, e messió del dit Berenguer Palau e dels seus, obligantna per aço tots e sengles bens seus.

E per major seguretat que li'n dona per fermaça lo senyer en Nicholau Genover, botiguer ciutadà de Barchinona...

E totes les dites coses prometen de fer, attendra e complir.

Testes huius rei sunt Marchus Soler et Petrus Comes, scriptor.

A. H. P. B., Varia, núm. 13, pliego de documentos de arte, siglos xv-xvi.

7

Barcelona, 20 de octubre de 1498

Die sabbati XX mensis octobris anno predicto [1498].

Capitula facta et firmata et in vulgariter catalano ordinata, per et inter honorabilem Petrum Pasqual, mercatorem habitorem ville Podii Seritanii, nomine suo proprio et nomine eciam et pro parte honorabili Guillermi Petri, burgensis dicte ville Podii Seritani, ex una parte, et Petrum Camps et Bartolomeum Maduxer, argenterios cives Barchinone, parte ex altera, super fabriqua cuiusdam custodie, etc. Sunt in cedula.

Testes in cedula.

A. H. P. B., Luis Carlos Mir, leg. 2, man. 8 contr. com. años 1498-1499.

8

Barcelona, 17 de octubre de 1499

Die iovis XVII^a mensis octobris anno a Nativitate Domini millesimo CCCC^o LXXXVIII^o.

Instrumentum capitulorum factorum et firmatorum per et inter Johannem Valls, argenterium civem Barchinone, ex una; et Anthonium Clota, parrochie sancti Christophori de Cogolls Vallis d'Estoles, diocesis gerundensis, parte ex altera etc. Est large in cedula.

Testes in dicta cedula.

Ego Johannes Valls, argenterius civis Barchinone, confiteor et recognosco vobis Anthonio Clota, parrochie sancti Christofori de Cogolls Vallis d'Estoles, diocesis gerundensis, quod dedistis et solvistis michi, bene et plenarie ad meam omnimodam voluntatem, numerando quadraginta septem libras, sex solidos et octo denarios monete barchinonense, ratione illius custodie argenti deaurati quam vobis feci pro ipsa parroquia sancti Christofori de Cogolls, ponderis quatuor marchorum, quatuor unciarum et octo argentum, ad rationem decem librarum, septem solidorum et sex denariorum per marchos. Et ideo...

Testes Johannes Almar, ville Turricelle, Laurencius Spigol, ville sancti Feli-

cis de Peyarols, diocesis gerundensis, Anthonius Feliu alias Morera, parrochie sancti Andree de Levaneres et termini ville de Matero, diocesis Barchinone.

Ego Anthonius Clota, proxime dictus, confiteor et recognosco vobis Johanni Valls, argenterio civi Barchinone presenti, quod licet vos confessus fueritis, habuisse et recepisse illas quadraginta septem libras, sex solidos et octo denarios monetæ Barchinone, ratione cuiusdam custodie argenti.

Est tamen verum et certum quod non habuistis nisi viginti septem libras, et residuum debetur vobis, et ipsum residuum vobis solvam modo et forma in ipsa capitulacione inter me et vos facta in posse notarii infrascripti, die presenti et infrascripta, sub illis obligatione et juramento in eadem contentis.

Testes proxime dicti.

A. H. P. B., *Miguel Fortuny*, leg. 5, man. 22, años 1499-1500, fol. 46.

9

Barcelona, 27 de febrero de 1501

Die sabbati XXVII mensis februarii anno predicto millesimo D primo.

Ego Joannes Bonadona, parator civis Barchinone, insolidum consimilis quantitatis quam debeo vobis Francisco Pont, argentario civi Barchinone, ratione fabricacionis cuiusdam crucis per vos pro me facte ad opus ecclesie Beate Marie de Nuria, diocesis urgellensis, et argenti per vos missi in eadem, cedo vobis eidem Francisco Pont et vestris jura michi pertinencia in illis XVII libr. VI sol. II den. quas michi debet Joannes de Tremps, draperius civis Barchinone, ratione panni lane per me sibi venditi...

Testes venerabiles frater Galcerandi de Cartella, prepositus monasterii Rivipulli et Jacobus Camps, parrochie beate Marie de Montemalone.

A. H. P. B., Pedro Saragossa, leg. 1, man. 29, años 1500-1502. Publicado por HILARI D'ARENYS DE MAR, O. F. M., cap. *La Vall Sagrada de Nuria*, Barcelona 1961, pág. 217.

10

Barcelona, 28 de mayo de 1503

Die sabbati XXVIII^a mensis madii anno a Nativitate Domini millesimo quingentesimo tercio.

Ego Clara, uxor Raymundi Valls, quondam argenterii civis Barchinone, ut tenens et possidens hereditatem et bona dicti viri mei pro meis dote et sponsalicio etc. confiteor et recognosco vobis religiosi fratri Philippi Alamany, tesserario et sacriste monasterii Rivipulli, quod sum contenta a vobis de omnibus peccunie quantitibus per dictum monasterium michi, dicto nomine et seu dic-

to viro meo et filii mei, debitas racione de factura et opera argenti operati de canalobres d'argent et aliis operibus. Et ideo etc.

Testes Anthonius Postomi, marcerius et Franciscus Tries, scriptor.

A. H. P. B., Antonio Benito Joan, leg. 7, man. 8, años 1502-1503.

11

Barcelona, 10 de abril de 1510

Die mercurii X^a aprilis [1510].

Capitulació feta entra en Johan Balla, obrer de la sglésia de Vidreras, del bisbat de Gerona, de una part y en Miquell Bleda, argenter ciutadà de Barchinona, de la part altra, sobra una creu que lo dit obrer fa fer. Es dita capitulació en las bossas.

Item àpocha fermada per dit Miquel Bleda a dit obrer, de quaranta liuras moneda Barchinona, las que'ls dits obrés li han pagades en paga y porrata del preu de dita creu.

Testes honorabilis et discretus (en blanco) Domi[ni]cus Vilaplana, presbiter et Johannes Rovira, scriptor Barchinone.

A. H. P. B., Antoni Benet Joan, leg. 7, man. 14, años 1510-1511. Véase JOSÉ M. MADURELL MARIMÓN, *El Arte...* pág. 111.

12

Barcelona, 21 de julio de 1513

Die jovis XXI julii anno predicto [1513].

Capitula facta et firmata hac in vulgare cathalano ordinata, per et inter Petrum Dahe, mercatorem civem Barcinone, nomine et pro parte honorabili Petri Pascasii, mercatoris ville Podii Ceritanie, habentis, ut asseritur, comissionem ab universitate dicte ville, ex una; et Petrum Camps, et Bartholomei Maduxer, argenterios cives Barcinone, parte ex altera, super deauratura cuiusdam custodie etc. Sunt in cedula.

Testes in cedula.

A. H. P. B., Luis Carlos Mir, leg. 8, man. 25 contr. com. años 1511-1513.

13

Barcelona, 27 de enero de 1518

Die XXVII mensis januarii anni M D XVIII predictorum.

Sit omnibus notum. Quod ego Ferrarius Guerau, argenterius civis Barchinone, confiteor et recognosco vobis honorabili Petro Turrubia, canonico Barchinone et aliis manumissoribus vobis cum honorabilis Joannis Beuda, quon-

dam canonici dicte ecclesie Barcinone, quod solvistis mihi per manus dicti Petri Turrubia, voluntati mee numerando, viginti duas libras barcinonenses ad complementum LX libr. XII sol. barcinon. Et sunt pro duobus bordonis quos dictus defunctus faciebat facere dum in humanis agebat, et postea in suo ultimo testamento, quod fecit apud discretum (en blanco), eisdem legatum fecit ecclesie gerundensis, et vos dicto nomine voluntatem dicti defuncti insequendo voluistis ut eos ego perficere prout de facto perfecti.

Est tamen verum quod cum dictis LX libris et X solidis comprehendantur decem libre et decem solidi remanentes ex argento quod mihi tradidistis pro dictis bordons faciendis...

Testes Joannes Sabater, prebiter beneficiatus in sede et Joannes Dot, scriptor Barchinone.

A. H. P. B., Juan Vilana, leg. 9, man. 32, años 1517-1518.

14

Barcelona, 22 de mayo de 1521

Die mercurii XXII mensis madii M D XXI.

Joannes Balaguer, argenterius civis Barchinone, constituo et ordino procuratorem meum vos Baldirium Masdeu, sartorem ville sancti Phelicis de Pelarols, diocesis gerundensis, videlicet, ad petendum, exhigendum, recipiendum et habendum ab operariis et parrochianis dicte ecclesie sancti Phelicis, omnes illas quindecim libras, quinque solidos michi restantes et debitas pro argento, auro et manibus etc. et de illa cruce argentea deaurata in qua est enquistatum ligno Veré Crusis. Et de hiis...

Testes Michael Ferran et Anthonius Ribes, mercatores cives Barchinone.

A. H. P. B., Jaime Seguí, leg. 1, man. 17, año 1521.

15

Barcelona, 26 de agosto de 1522

Die martis XXVI mensis augusti anno predicto [1522].

Sit omnibus notum. Quod ego Anthonius Armengol, argenterius civis Barchinone, confiteor et recognosco vobis honorabili Anthonio Pol, administratori comittatus Empuriarum, quod solvistis et tradidistis michi numerando quatuordecim librarum et quatuordecim solidos et tres denarios barchns., racione manuum et argenti per me inmissi in fabrica cuiusdam ventris et genitalium argenti per illustrissimum dominum Enricum, infantem de Aragonia, fieri mandatorum in anno proxime lapso, ut dedicarentur, videlicet, dicta genitalia ecclesie sancti Baldili de Cadaques et venter Beate Marie del Puig de França, et que sunt

ponderis quatuordecim unciarum et terdecim argencium. Et ideo renunciando excepcioni.

Testes huius rei sunt Franciscus Dez Clergue, notarius et Ludovicus Anthicus Mir, scriptor Barchinone.

A. H. P. B., Andrés Miguel Mir (mayor), leg. 8, man. 12, años 1522-1523.

16

Barcelona, 25 de octubre de 1525

Die XXV octobris millesimo vigesimo quinto licet hic continetur.

Instrumentum apoche firmate per Joannem Moragues et Petrum Camps, argenterios cives Barchinone, magnifico Hieronimo Margarit, domicello in vicaria Gerunde et in civitate Barchinone domiciliato, de septuaginta septem libris et undecim denariis Barchinone, eisdem confitentibus debitis ratione seu pro precio argenti et auri ac fabricacione cuiusdam crucis facte ad servicium parrochialis ecclesie sancti Gregorii, diocesis gerundensis, prout est in nota. Et ideo renunciando etc.

A. H. P. B., Juan Castellar, leg. 1, man. o protoc. contr. años 1525-1526.

17

Barcelona, 20 de julio de 1534

Sit omnibus notum. Quod ego Johannes Dauder, argenterius, civis Barchinone, confiteor et recognosco vobis honorabilibus juratis ville sancto Felicis Guixellensis, quod per modum infrascriptum solvistis et tradidistis michi ducentas quinquaginta septem libras, decem septem solidos et tres denarios barchinonenses, insolutum proratta argenti et fabrice cuiusdam custodie quem pro dicta villa facio et obligatus sum facere.

Modus vero solucionis dictarum ducentarum quinquaginta septem librarum, decem septem solidorum et trium denariorum, talis fuit, quem ex ipsis solvistis et tradidistis michi in tabula cambii honorabilis Joannis Totasaus, camporis monetarum, civis Barchinone, vicesima prima die mensis augusti anni millesimi quingentesimi vicesimi sexti, centum tresdecim libras, decem solidos et tres denarios.

Item dicta die, solvistis michi numerando, per manus Petri Phelip et Felicii Charitat, duas libras et duos solidos.

Item solvistis michi per manus Hieronimi Miquel solventis ex comissione Anthonii Torres, duodecim libras.

Item solvistis et tradidistis michi in tabula cambii honorabilis Joannis Cor-

tés, camporis monetarum, civis Barchinone, per manus Stefani Cerafi, quadraginta libras.

Item octava die mensis febroarii anni millesimi quingentesimi tricesimi primi, quinquaginta libras.

Item per manus Bernardi de Pau numerando quinque solidos.

Et residuas quadraginta libras ad complementum dictarum ducentarum quinquaginta septem librarum, decem septem solidorum et trium denariorum, solvistis et tradidistis, die presenti et infrascripta, in tabula cambii honorabilis Joannis Serra, comporis monetarum civis Barchinone, per manus et de compoto Narcisi Andreu, marinerii habitatoris dicte ville.

Quas ditas et soluciones ratas, gratas et acceptas, habui et habeo cum presenti. Et ideo renuntiando...

Actum est hoc Barchinone vicesima die mensis julii anno a Nativitate Domini millesimo quingentesimo tricesimo quarto.

Sig⁺num Joannis Dauder predicti, qui hec laudo et firmo.

Testes huius rei sunt Gabriel Gironas, parator pannorum lane habitator dicte ville sancti Felicis et Andreas Michael Mir, scriptor Barchinone.

A. H. P. B., Andrés Miguel Mir, leg. 15, lib. 54 contr. com. año 1534.

18

Barcelona, 30 de mayo de 1536

Die martis XXX mensis madii anno a Nativitate Domini M^o D^o XXXVI^o.

Sit omnibus notum. Quod ego Joannes Dauder, argenterius civis Barchinone, confiteor et recognosco vobis honorabilibus juratis ville sancti Felicis Guixellensis, quod solvistis et tradidistis michi in tabula cambii honorabilis Joannis Bolet, camporis monetarum civis Barchinone, per manus et de compoto discreti Andree Michaelis Mir, notarii infrascripti, centum libras barchinonenses, insolutum prorata argenti et fabrice cuiusdam custodie quam pro dicta villa facio et obligatus sum facere. Et ideo...

Sig⁺num Joannes Dauder predicti, qui hec laudo et firmo.

Testes huius rei sunt honorabilis Bartholomeus Trobat, mercator civis et Petrus Joannes Soler alias Bellit, scriptor Barchinone.

Joannes Dauder predictus. sine perjudicio etc. 18 julii 1534, convenio et promitto vobis honorabilibus juratis dicte ville sancti Felicis Guixellensis, licet absentibus, et notario infrascripto pro vobis legitime stipulanti, quod hinch et per totum mensem julii proxime venturum, tradam vobis aut cui volueritis albam et in puncto adiudicandi eam, prout in capitulatione super fabrice dicte custodie inter nos facta latius continetur. Quod si non facero volo incidi in penam

quinquaginta librarum barchinonensium. Et promitto restituere vobis aut cui volueritis omnes illas trescentas quinquaginta septem libras, decem septem solidos et tres denarios, quas pro argento et fabrica dicte custodie recepi...

A. H. P. B., Andrés Miguel Mir (mayor), leg. 1, man. año 1536.

19

Barcelona, 7 de febrero de 1549

Die jovis VII^a mensis febroarii anno predicto M D XXXXVIII^o.

Instrumentum capitulacionis et concordie facte et firmate, per et inter venerabilem Michaellem Steve, presbiterum vicarium parrochialis ecclesie de Vidreres, gerundensis diocesis; magnificum Michaellem de Cartella, in vicaria gerundense domiciliatum et honorabilem Ferdinandum Masferrer, baiulum dicte ville de Vidreres, habentes, ut asseruerunt, specialem comissionem ab universitate hominum dicte ville, pro fabricacione facienda cuiusdam custodie ecclesie dicte ville, et etiam nomine eorum proprio et ut syndicos et procuratores asseritos dicte universitatis, de quorum rathiabicione promittimus teneri sub obligatione bonorum suorum priorum, ex una; et honorabilem Joannem Avella, argenterium civem Barcinone, ex altera partibus. Est in nota.

Testes sunt ut in nota.

A. H. P. B., Clemente Calopa, leg. 7, protoc. año 1549.

20

Barcelona, 26 de junio de 1556

Die veneris XXVI^a mensis junii anno a Nativitate Domini MDLVI.

Capitulatió e concòrdia feta y fermada per y entre lo spectable y reverent senyor don Carles de Cardona, abat e o perpétuo comendatari del monestir de la Verge Maria del Stany, del bisbat de Vic y prior del monestir de sancta Ana de la present ciutat de Barcelona, de una part; e mossén Pere Oller, argenter ciutadà de Barcelona, de la part altra, sobre la fàbrica de dos bordons blancs de argent per ell fahedora, per la sglésia de Palafrugell, sobre la qual fàbrica son estats fets, pactats, fermats y jurats, per y entre les dites parts, los càpitols y concòrdia següents:

Primerament, lo dit mossén Pere Oller, argenter, convé y en bona fe promet al dit spectable senyor don Carlós de Cardona, present y acceptant, que de aci per tot lo mes de agost primer vinent, li donarà y liurarà, a ell ho a qui ell voldrà, los dits dos bordons blancs de argent, ab sos nuets y pinyes de la forma y manera dit Oller ha fabricat un bordó de argent per la sglésia de sanct Culgat del Rech, de la present ciutat de Barcelona, los quals dos bordons han

de pesar quatorze marchs de argent, poch més o manco, per preu de cent yint y quatre liures, a rahó de vuyt liures, setze sous lo march, entre argent y mans, per lo qual preu, ell dit Oller, diu ne ha fet altres dos bordons per la sglésia de Moyà, en lo que ha entrevengut lo canonge Oliveres, prometent que dits bordons, com dit és, li donarà y liurarà dins dit termini, bons y acabats, a ús y costum de bon argenter, sens dilació alguna, ab restitutió de danys y despeses y ab jurament llargament.

Item lo dit spectable senyor don Carles de Cardona convé y en bona fé promet al dit mossén Pere Oller, argenter, que encontinent fermada la present concòrdia ho capitulació, li donarà y pagarà, realment y de fet, setanta dues liures moneda barcelonesa, per part y prorata del preu dels dits bordons, les quals setanta dues liures li promet girar o fer girar en la taula dels cambis o dipòsits de la present ciutat de Barcelona, encontinent fermada la present capitulació, com dessús és dit. Lo restant emperó del dit preu li donarà y pagarà encontinent donats y liurats que li haie los dits bordons bons y acabats, a ús y costum de bon argenter, com dessús està promés y pactat, sens dilatió y scusa alguna, ab restitutió de danys y despeses y ab jurament llargament.

Item lo dit mossén Pere Oller, argenter, per quant lo dit senyor don Carles, ara de present, li done y bestrau, en part y prorata del sobredit preu, setanta dues liures moneda barcelonesa, convé y en bona fé promet al dit senyor don Carlos, que dins del termini li donarà y liurarà los dits dos bordons de argent bons y acabats, a ús y costum de bon argenter y del modo y manera que desús està pactat y concordat, sens dilatió y scusa alguna...

Testes huius rei sunt nobilis et reverendus dominus Ludovicus de Cervillione, capellanus capelle Sacre Catolice Cesaree et Regie Magestatis et reverendus dominus Bartholomeus Gomar, canonicus et camerarius dicti monasterii sancte Anne et Franciscus Pedralbes, scriptor Barcinone habitator.

Item alio instrumento dictus Petrus Oller firmavit apocham dicti nobili domno Carolo a Cardona de predictis septuaginta duabus libris habitis in tabula cambii sive depositorum civitatis Barcinone...

Testes predicti.

Nota marginal: Die dominica VIII mensis februaryi anno a Nativitate Domini M DLVII, dicti spectabilis dominus Carolus a Cardona, et Petrus Oller, comuni consensu, cancellarunt et anullarunt huiusmodi capitulationis et concordie instrumentum, eo quia quilibet ipsorum attendidit et complevit quod ad suam partem attendere et complere spectabat, ita et taliter quod uni nec alteri prodesse nec obesse possit nec valeat ullo unque tempore.

Testes firmi dicti Oller qui firmavit dicto die sunt honorabilis Laurentius Crexell, frenerius et Franciscus Pedralbes, agricola cives Barcinone.

Testes firmi dicti domini Caroli qui firmavit die XV predictorum mensis et anni sunt Joachimus Sans et Franciscus Pedralbes, scriptores Barcinone habitatores.

A. H. P. B., Juan Monjo, leg. 31, pliego de escrituras sueltas: año 1556.

21

Barcelona, 13 de enero de 1560

Die sabbati XIII mensis januarii anno a Nativitate Domini MDLX.

Mathias Jener, auri faber civis Barchinone, gratis etc. firmavit apocham Marcho Font, sutori et Joanni Bessols, blanquero ville Euloti, diocesis gerundensis, licet absentibus, et notario infrascripto etc. procuratoribus anno presenti et currenti Confratrie sancto Marchi Sutorum dicte ville Euloti, de triginta libris Barcinone, receptis realiter et de facto numerando, in presentia notario et testium infrascriptorum, per manus venerabilis Michaelis Ça Coma, presbiteri dicte ville, et Francisci Rocha, paratoris eiusdem ville. Et sunt prorata precii cuiusdam ymaginis seu figure argentee sancti Marchi Evangeliste per dictum Jener pro dicte Confratria conficiende, ponderis quinque marchs, una cum pede sive peanya, ponderis de dos marchs, ad rationem septem librarum et quatuor solidorum pro quolibet marchs, pro argento et pro laboribus sive mans, ad rationem quatuor librarum pro quolibet marchs, quas triginta libras dicti confratres bistraxerunt eidem Jener pro dicta fabrica.

Testes reverendus dominus Jacobus Moragues, canonicus ecclesie sancte Anne Barchinone et Jacobus Joannes Muntanyola, scriptor Barchinone.

A. H. P. B., Pedro Fitor (mayor), leg. 16, man. 13, años 1559-1560.

22

Barcelona, 30 de mayo de 1561

Die veneris XXX mensis madii M D LXI.

Ego Gaspar Alexandre, argenti faber, civis Barcinone, confiteor et recognosco vobis Anthonio Perereda et Jacobo Jalpi, operario anno presenti ecclesie parrochialis sancti Stephani de Torderia, diocesis gerundensis, quod dedistis et solvistis michi in pecunia numerata, in presentia notario et testium infrascriptorum, centum libras monete Barcinone, insolutum prorata quantitatis quam valebunt et assendent duo bordoni argento fabricati ad opus dicte ecclesie, quos ego facere et fabricare ach perficere, et perfectos vobis liberare promitto hinch ad duos menses cum dimidio proxime venturos, ponderis quatuordecim marchorum, parum plus vel minus, ad rationem octo librarum et decem solidorum pro quolibet marchs, pro valore et opificio sive manibus, juxta monstram quorum-

dam aliorum quos dudum fabricavi ad opus ecclesie del Palau de la Comptessa Barchinone. Et hoc attendere et complere promitto...

Et ut de premissis vobis diligentius cautum sit, dono vobis in fideiussores Joannem Dalmau et Petrum Bonansa, argenterios cives Barchinone...

Testes sunt Michael Garriga, argenterius, civis et Onofrius Banquer, scriptor Barchinone habitator.

Nota marginal. Fuit cancellatum cum apoca apud notarium eundem facta die XXII augusti eiusdem anni.

A. H. P. B., Juan Monjo, leg. 2, protoc. 21, año 1561.

23

Barcelona, 22 de agosto de 1561

Die veneris XXII mensis augusti MDLXI.

Honorabiles Narcisus Rabassa et Anthonius Parereda, agricole parrochie sancti Stephani de Tordera, diocesis gerundensis, operarii anno presenti ecclesie dicte parrochie, una cum Jacobo Jalpi et aliis dicte parrochie, dicto nomine, confitemur et recognoscimus honorabili Gaspari Alexandre, argenti fabro, civi Barchinone, presenti, dedit, tradidit et liberavit eisdem, realiter et de facto, in notario et testium infrascriptorum presentia, illos duos bordonos argenti ponderis quatuordecim marchorum, trium unciarum et sex argensorum, quos ipse perficere et elaborare et tradere ach liberare promissit, modo et forma ach juxta traçam contentis in quodam obligationis instrumento, apud notarium infrascriptum firmato die XXX madii proxime lapsi. Et ideo etc. Firmavit apocham cum cancellatione dicte obligationis ita et taliter etc.

Testes honorabilis Michael Garriga, argenti faber civis, Onofrius Banquer et Hieronimus Matali, scriptores Barchinone habitatores.

Item alio instrumento, dictus Gaspar Alexandre firmavit apocham dictis Rabassa et Parereda, operariis prefatis, presentibus etc. de viginti tribus libris, duodecim solidis et sex denariis, habitis in peccunja numerata, in presentia notario et testium infrascriptorum, ad complementum argenti depositi et inmissi in dictis bordonibus et laborum seu mercedis opificis eorundem. Et ideo renuntiando etc.

Testes predicti.

A. H. P. B., Juan Monjo, leg. 2, protoc. 21, año 1561.

24

Barcelona, 6 de marzo de 1573

Yo Gaspar Ocrato, argenter, atorc aber rezevido de los señores Sebastián Doy y Bernat Sala, obreros de la parroquia de Arenys, bisbat de Gerona, vint

liuras, dic XX lliures, y son en parte de pago de hunos bordones que les tengo de azer para la dicha parroquia, de peso de catorze marcos, poco más o menos, y que tengo de dar la plata a prezio de a seys libras y seze sueldos. Y me an de dar por cada marco de las manos deziseis reales. Y yo se los e de dar acabados con astas y ferros. Y más se los tengo de dorar y los que se an de dorar. Y ellos me an de dar el oro qu'entrará en dichos bordones, y an de ser de la echura de los de sant Miquel a todo son compliment.

Y por la beritat que las e rebudas de más, se los tengo de dar acabados pa-Zinquagésima primera venidera del año 1573, y ellos me an de dar asta sinquenta libras para Pasqua primera venidora.

Y si yo Gaspar Ocrato obiere acabado los bordones antes que me los ayan de rebre y me ayan de pagar todo lo que será.

Y por la veritat fas el presente albará de má mia própia, oy a seis de març de dit anyo hut supra.

A. H. P. B., Pablo Mallol, leg. 13, lib. com. años 1570-1573.

25

Barcelona, 3 de abril de 1573

Die veneris tertia mensis aprilis anno a Nativitate Domini M D LXXIII.

Capitulació fermada entre lo senyer Gaspar Ocratos, argenter ciudatà de Barcelona, de una part; y mossèn Bernat Sala, mercader de la vila de Arenys y Sebastià Doy pagés . . . obrés . . . de la sglésia parroquial de sant Martí de Arenys, del bisbat de Gerona, de la part altra, sobre la fábrica de uns bordons de argent fahedors per lo dit mestre mossèn Ocratos a ops de la sglésia de Arenys, en lo modo que's segueix:

Primerament, mossèn Gaspar Ocratos convé y en bona fe promet als dits obrés, que ell los faça uns bordons d'argent de pes de catorse marchs, poch més o mancho, donantlos lo argent a rahó de sis liures y setse sous lo march, donant emperò los obrés al dit mossèn Ocratos, a raó de setse reals per mans de cada march...

Y ell dit mossèn Ocratos los ha de donar bons y rebedors ab sas astas y ferros, de la fechura son fets los de la sglesia parroquial [de sant Miquel] de Barcelona, ab tot son compliment.

E si cas será los dits senyors de obrers los volrran daurats, que lo dit mossèn Ocratos los aia de daurar donant los dits obrers tot l'or será necessari per lo daurar de dits bordons, los quals bordons a de donar acabats dit mossèn Ocratos, de assí a la festa de Sinquagésima prop venidora, ab tot compliment.

E si cas será que ans de la dita festa de Sinquagésima, lo dit mossèn Gas-

par Ocrato aurà acabats los dits bordons, que en tal cas, los dits obrers li aien de pagar lo cost y vàlua de aquells.

Y és convingut y pactat, que los dits obrers li aian de bestraure, en part y paga de dits bordons, sinquanta lliures moneda barcelonesa.

Per seguretat de dita bestreta, lo dit mossèn Ocrato, ne dona per fermances als dits obrers, los honorables mossèn Nicholau Nebot y mossèn Rafel Vinyes, argentés, ciutadans de Barchinona y quiscu d'ells insolidum, los quals ab ell y sens ell sien obligats a les dites sinquanta lliures. . . .

Item los dits Bernat Sala y Sebastià Doy convenen y en bona fe prometen, que ara de present, li donaran trenta lliures moneda barcelonesa a compliment de sinquanta lliures, com ja abans li aguessen donat vint lliures. Les quals sinquanta lliures li donen, paguen y . . . en paga porrata del que valrà y puirà.

A. H. P. B., Pablo Mallol, leg. 13, lib. com. 12, años 1572-1573.

26

Barcelona, 17 de febrero de 1574

Die mercurii XVII mensis februaryi anno a Nativitate Domini MDLXXIII^o.

En Nom de Nostre Senyor Deu Jesuchrist y de la gloriosa Verge Maria, Mare sua sia. Amen.

Sobre la fàbrica devall scrita de dos candaleros de plata, de pes de dotse fins en tretse marchs, fahedora per lo honorable mossèn Gracià Ferris, argenter, ciutedà de Barcelona, a instància y per part dels honorables mossèn Pòlit Colomer, mercader y Pòlit Colomer, sastre, obrés l'any present de la parrochial sglésia de sanct Marti de Arenys del Maresme, del bisbat de Gerona, sobre la qual fàbrica, per y entre les dites parts, son stats fets, pactats, fermats e jurats los capitols de concòrdia, pactes y avinença següents:

Primerament, és pactat y concordat, per y entre les dites parts, sots la pena e jurament avall scrits, que lo dit mossèn Gracià Ferris sie obligat, com de present se obligue, en fer dos candeleros de plata del demunt dit pes de dotze fins en tretze marchs, en la millor fatxura que lo dit mossèn Ferris porà fer al romano, a total coneguda de dit moss^{en} Gracià, en cas que se hage de tenir compte en lo millor modo que's pugue fer com està dit. Los quals dits dos candeleros, dit mossèn Gracià Ferris sie tingut y obligat en donarlos fets ab tota aquela dispidició necessària, per a effecte de dits candeleros, per assi al primer dia de maig, primer vinent, sens dilació alguna...

Item los dits senyors obrers, sots la pena y jurament devall scrits, convenen y en bona fe prometen al dit mossèn Gracià Ferris que per la fabricació y obra de dits candeleros y de la plata que posarà en aquells, ço és, los dits dotze

o tretze marchs, li donaran, com de present li donen, setanta lliures moneda barcelonesa, y lo restant li prometen donar de assí a un mes primer vinent sens dilació alguna...

Testes sunt reverendus dominus Hieronimus Ardevoll, rector dicte parochialis ecclesie sancti Martini de Arenys, et venerabilis Joannes Casalls, presbiter in dicta ecclesia beneficiatus et Franciscus Rius, scriptor Barcinone habitator.

A. H. P. B., Onofre Alonso, leg. 1, man. 1, años 1570-1574, fol. 160.

27

Barcelona, 20 de diciembre de 1578

Die sabbati XX mensis decembris anno predicto MDLXXVIII.

De y sobre les coses devall scrites, per y entre mossèn Gratian Ferris, argenter, ciudadà de Barcelona, de una part; e Marsal Niella, Miquel Cabanyes y Anthoni Figuerola, pagesos y obrés lo any present de la iglésia parrochial de sanct Pere y sanct Pau de la Vall de Canet, del bisbat de Girona, de la part-altra, son estats fets, pactats, fermats y jurats los capítols, pactes y concòrdia següents:

Primerament, lo dit mossèn Gratian Ferris, convé y en bona fe promet als dits Marsal Niella, Miquel Cabanyes y Anthoni Figuerola, obrés predits, que de assí al Diumenge del Ram més prop vinent, ell farà y fabricarà una vera creu de plata sobredaurada de pes de sis marchs, poch més o manco, conforme a una vera creu que per dites parts és estada vista en la sagrestia de la seu de la present ciutat, y aquella los donarà, dins dit temps, bona y acabada ab tota perfecció, com de bon mestre se pertany, confessant haver rebut, per fer y fabricar aquella, un march y deu argensos de plata, ab una vera creu vella que era de la dita sglésia de sanct Pere y sanct Pau de la Vall de Canet. Y de altra part en pecúnia comptant, per mans dels dits Marsal Niella y Miquel Cabanyes, altres dels dits obres, trenta lliuras moneda barcelonesa. E les dites coses promet atendre y complir...

E per major seguretat de les dites coses ne dona per fermança y principal pagador ha mossèn Anthoni Pons, també argenter, ciudadà de Barcelona present...

Item los dits Marsal Niella, Miquel Cabanyes y Anthoni Figuerola, obrés predits, convenen y en bona fe prometen al dit mossèn Gracian Ferris, que encontinent que ell aurà acabada la dita vera creu y a ells en dit nom serà lliurada, ells li donaran y pagaran encontinent, realment y de fet, tot lo que pasará la dita vera creu, a rahó de deu lliures y deu sous per quiscun march entre mans y plata. E les dites coses p. ometen atendre y complir...

Testes firmarum dictorum Gratiani Ferris et Marcialis Niella et Michaelis

Cabanyes, principalium et Anthonii Pons, fidejussoris, sunt Josephus Closells et Franciscus Font, scriptores Barchinone habitatores.

Testes firmi dicto Anthonii Figarola, qui firmavit die (en blanco).

Item alio instrumento dictus Gratianus Ferris firmavit apocham dictis Martiali Niella et Michaeli Cabanyes, presentibus et acceptantibus, et Anthonio Figarola, absentis et notario etc. operariis prefate ecclesie parochialis sanctorum Petri et Pauli Vallis de Canet, ex una parte, de supradicta vera cruce veteri ponderis unius marchi et decem argenteum argenti; et ex alia parte, dedistis triginta libris habitis et liberatis sibi, in presentia notario et testium infrascriptorum, per manus Bartolomei Milans, clavarii anno presenti eiusdem parochie Vallis de Canet. Et ideo renuntiando etc.

Testis sunt proxime dicti.

A. H. P. B., Francisco Pedralbes, leg. 28, man. 35, años 1578-1579; leg. 39, pliego de escrituras sueltas años 1576-1580. Consta que el antedicho contrato fue cancelado en 19 de octubre de 1579.

28

Barcelona, 19 de octubre de 1579

Die lune XVIII^a mensis octobris anno predicto M DL XXVIII^o

Ego Gratianus Ferris, argenti faber, civis Barchinone, confiteor et in veritate recognosco vobis honorabilibus Marciali Mella, Michaeli Cabanyes et Anthonio Figarola, agricolis et operariis anno presenti Confratrie ecclesie parochialis Sanctorum Petri et Pauli Vallis de Canet, diocesis gerundensis, licet absentibus, et vobis Bartholomeo Milans, marinerio et clavario anno presenti eiusdem parochie, presenti, viceque et nomine vestris recipienti et acceptanti ac etiam legitime stipulanti, quod modo infrascripto, dedistis et tradidistis michi, realiter et de facto, in presentia notarii et testium infrascriptorum, quamdam Veram Crucem veterem argenti, ponderis unius marchi et decem argenteum.

Item confiteor et in veritate recognosco vobis quod ex alia parte, dedistis et solvistis mihi modo infrascripto, et confiteor me a vobis habuisse et recepisse, octuaginta octo libras, duodecim solidos et sex denarios monete Barchinone, pro argento et manibus per nos positis et inmissis in faciendo et fabricando de novo quamdam Veram Crucem argenti superdeauratam, ponderis sex marchorum, duarum unciarum et trium argenteum, ad rationem decem librarum et decem solidorum pro quolibet marchio argenti, comprehensis manibus, ad opus dicte ecclesie de Canet; et pro valore octo doblonorum et unius ducati auri, qui intrarunt et per me fuerunt inmissi in deaurando predictam Veram Crucem, pro quorum valore fuerunt per me solute viginti duo libre et quatuordecim solidi.

Quamquidem Veram Crucem ego facere et fabricare promisi infra certum

tempus, in et cum quadam capitulationis et concordie instrumento, per et inter me et vos dictos operarius facto, et firmato apud notarium infrascriptum die vicesimo mensis decembris proxime lapsi.

Modus vero solutionis dictarum octuaginta octo librarum, duodecim solidorum et sex denariorum, talis fuit et est, videlicet, quos vos dicti Marcial Mella et Michael Cabanyes, dicto nomine, dedistis et solvistis michi tempore quo inter me et vos, dicto nomine, fuit firmatum prechalendatum capitulationis et concordie instrumentum supra dictam Veram Crucem veterem argenti; et triginta libras realiter numerando voluntati mee, de quibus ego vobis feci et firmavi, apud dictum et infrascriptum notarium, eisdem die et anno, quam apocham cum presenti comprehendere volo ne videatur in futurum unam et eandem pecunie quantitatem bis et indebita fore solutum.

Et ex alia parte, vos dictus Bartholomeus Milans, clavarius, dedistis et solvistis mihi quadraginta duas libras et quatuordecim solidos, realiter numerando omnimode voluntati mee. Et restantes octo libras, duodecim solidos et sex denarios que sunt complementum supradictarum octuaginta octo librarum, duodecim solidorum et sex denariorum, vos idem Bartholomeus Milans, dedistis et solvistis mihi in pecunia numerata in presentia notarii et testium infrascriptorum. Et ideo...

Testes sunt Anthonius Pons, argenti faber civis, Benedictus Coll et Franciscus Font, scriptores Barchinone habitatores.

A. H. P. B., Francisco Pedralbes, leg. 14, man. 38, años 1579-1580, fol. 14 v.

29

Barcelona, 16 de marzo de 1581

Die jovis XVI mensis marcii anno predicto M DL XXXXI.

De y sobre les coses devall scrites. per y entre mestre Pere Sebastià Sumes, argenter, ciutedà de Barcelona, de una part; e Joan Flaquer, pagés y obrer lo any present de la sglésia parrochial de sant Andreu de Raminyó, del bisbat de Gerona, ensemps ab Jauma Forn, també pagés de dita parròchia, absent, de la part altra, son estats fets, pactats, fermats y jurats los capitols, pactes y concòrdia següents:

Primerament, lo dit mestre Pere Sebastià Sumes, convé y en bona fe promet al dit Joan Flaquer, en dit nom, que de assí per tot lo mes de agost primer vinent, farà una creu de altar de plata blanca, de pes de set marcs, poc més o manco, a obs y per servey de la dita iglésia de sanct Andreu de Raminyó, per la qual creu y comensar a posar mà en aquella, confessa haver rebut del dit Joan Flaquer, en presentia del notari y testimonis devall scrits, quaranta dues

liures moneda barcelonesa. Y la dita creu dins dit temps feta y acabada ab tota perfectió com a bon mestre se pertany, donarà y liurarà als dits obrés dins la present ciutat de Barcelona. E les dites coses promet attendre y complir...

E per major seguretat de dites coses ne dona per fermansa y principal pagador mossén Gabriel Sumes, també argenter, ciutadà de la dita ciutat, germà seu, present...

Item lo dit Joan Flaquer, obrer predit, convé y en bona fe promet al dit mossén Pere Sebastià Sumes, que ell en dit nom, li donarà y pagarà la plata que entrarà en la dita creu més avant de les dites quaranta y dues liures; y per les mans y de fer y fabricar la dita creu, li donarà y pagarà a rahó de tres liures per quiscun marc, encontinent que serà acabada la dita creu. E per attendrer y complir les dites coses...

Testes sunt Gabriel Pons, carnisserius civis; Benedictus Coll et Ludovicus Cabrer ac Franciscus Font, scriptores Barcinone.

A. H. P. B., Francisco Pedralbes, leg. 14, man. 42, años 1580-1581.

30

Barcelona, 19 de mayo de 1584

Die sabbati XVIII mensis may anno a Nativitate Domini MDLXXXIII.

Ego Petrus Farell, argenti faber civis Barcinone, gratis etc., confiteor et recognosco vobis reverendo capitulo et conventui monachorum sancti Joannis de las Badessas, vicensis diocesis, licet absenti et notario etc. quod in modum infrascriptum dedistis et solvistis mihi viginti duas libras monete Barcinone.

Et sunt insolutum prorata maioris pecunie quantitatis que debetur et solvenda erat ratione pretii et pro preti cuiusdam custodie argentee per me fabricande pro ornatu ecclesie dicti monasterii, que esse debet ponderis septem marchorum parum plus vel minus.

Modus vero solutionis dictarum viginti duarum librarum talis fuit et est, quoniam eas Hieronimum Morer, parator pannorum lane, civis Barcinone, pro vobis eas solvit et tradidit mihi realiter et de facto numerando ad meas omnimodas voluntates. Et ideo renuntiando exceptioni etc. Apocham ets.

Et nihilominus per firmam, validam et solemnem stipulationem convenio et promitto vobis quod predictas viginti duas libras per vos mihi solutas, mittam et convertam in fabrica dicte custodie argentee et eam factam et fabricatam juxta modellum per vos mihi exhibitum, tradam et deliberabo, vobis aut cui volueritis, in presenti civitate Barcinone, infra tempus per me vobiscum concordandum, soluto prius mihi integriter pretio quod inter me et vos convenerit. Et hec facere promitto...

Et ut de predictis vobis tutius cautum sit dono vobis in fideiussorem Jacobum Oms, argenti fabrum civem Barcinone, presentem...

Testes sunt honorabilis Petrus Torrent, botigerius telarum et Hieronimus Pinyac, sartor, cives Barcinone et Jacobus Tristany, scriptor Barcinone.

A. H. P. B., Juan Sala, leg. 10, tom. 1, año 1584, fol. 371.

31

Barcelona, 27 de agosto de 1586

Die mercurii XXVII mensis augusti anno a Nativitate Domini MDLXXXVI.

Ego Petrus Avella, argenti faber civis Barcinone, gratis etc. confiteor et in veritate recognosco vobis reverendo domino fratri Francisco Pons, preposito agerens et monacho monasterii beate Marie Rivipulli, nomine vestro proprio, et ut procuratori, economo et actori asserto reverendi domini abbatis et monachorum dicti monasterii beate Marie Rivipulli, presenti, quod tradidistis et deliberatis mihi, realiter et de facto, ad meam voluntatem, viginti novem marchos argenti veteri, causa faciendi et fabricandi quandam custodiam argenti ad opus et pro ornamento ecclesie dicti monasterii beate Marie Rivipulli. Et ideo renuntiando etc.

Et nihilominus per firmam, validam et solempnem stipulationem, convenio et promitto vobis dicto reverendo domino fratri Francisco Pons, his presenti, et dictis reverendo domino abbati et monachis dicti monasterii beate Marie Rivipulli, principalibus vestris, licet absentibus, et notario etc. quod hinc ad diem seu festum sancti Antonii mensis januarii proxime venturum, faciam et fabricabo ac facere et fabricare promitto, quandam custodiam argenti sobredaurada, ponderis triginta marchorum, parum plus vel minus, quemadmodum facta et fabricata est quedam custodia argenti in parrochia sanctorum Justi et Pastoris presentis civitatis Barcinone, pro ornato ecclesie dicte monasterii beate Marie Rivipulli, illamque tradam et liberabo, vobis aut cui volueritis, in presenti civitate Barcinone, hinc ad diem seu festum sancti Antonii mensis januarii proxime venturum, ut dictum est, soluto prius mihi integritate pretio argenti et auri, quod ego mittam et ponam in fabrica dicte custodie, ultra quantitatem argenti per vos mihi traditam, et opere manuum meorum, que est ad rationem triginta regaliorum pro quolibet marchos, prout per vos fuit mihi promissum in quodam capitulo sive item cuiusdam scripture per et inter me et vos concepte, manuque mea et vestra propriis subscripte et firmate etc. Et predicta omnia facere, attendere et complere promitto...

Testes sunt Joannotus Petrus Steve, parator pannorum lane ville Rivipulli

et Joannes Morgue, diocesis agensis, regni Frantie et Amator Pedrolo, scriptor Barcinone habitatores.

A. H. P. B., Juan Sala, leg. 8, tom. 2, año 1586, fol. 107 v.

32

Barcelona, 17 de septiembre de 1586

Die mercurii XVII mensis septembris anno predicto M D LXXXVI.

Ego Petrus Avella, argenti faber civis Barcinone, gratis etc. concedo et trade vobis honorabili Petro Farell, etiam argenti fabro, civi dicte civitatis, presenti et inferius acceptandi, quandam custodiam argenti supra auro exornatam, causa eam de novo faciendi et ornandi, ponderis triginta marchorum argenti vel inde circa, pro monasterio Beate Marie Rivipulli, quam vos habeatis et te neamini de novo facere, fabricare et exornare, eamque michi restituere cum complemento perfectam et exornatam, ac cum omnibus imaginibus et figuris contentis et specificatis in quodam instrumento per me firmato apud discretum Joannem Sala, notarium publicum Barcinone, die (en blanco) dato per me vobis argento et auro ad eam fabricandum necessario, hinc ad festum Nathalis Domini proxime venturum, vel inde quindecim dies post inmediate sequentes, conveniens et promittens vobis quod facta et fabricata per vos dicta custodia modo et forma predictis; dabo et solvam vobis pro manibus et laboribus vestris ad rationem trium librarum pro quolibet marchos. Et hec facere promitto sine dilatione etc. cum salario procuratoris...

Ad hec ego Petrus Farell, his presens, laudans etc. convenio et promitto vobis quod dato per vos michi argento et auro necessario ad dictam custodiam fabricandum, eam vobis restituam factam, ornatam et fabricatam cum omnibus imaginibus et figuris supradictis, ut dictum est, hinc ad festum Nathalis Domini vel ultra quindecim dies post inmediate sequens et proxime venturum, sine dilatione etc. cum salario procuratoris...

Testes sunt Petrus Paulus Bestus et Franciscus Gallart, scriptores Barchinone.

A. H. P. B., Miguel Vives, leg. 7, man. 5, cont. años 1586-1587.

33

Barcelona, [20 de agosto de 1592]

De y sobre la creu mayor d'argent fahedora per mossén Pere Farell, argenter, ciutedà de Barcelona, per y entre los honorables Anthoni Bellsollell, Jame Lloreda alias Miró, pagesos; y Anthoni Ragàs, farrer de la parròchia de sant Marti de Arenys, bisbat de Gerona, com ha síndichs de dita parròchia, juncta-

ment ab Gabriel Puig, Raynes Cellés y Pere Llúria, pagesos de dita parròchia, absens, de una part; y lo dit mossén Pere Farell, de la part altra, és stada feta la present capitulació, concòrdia e avinensa en lo modo que's segueix:

Primerament, lo dit mossén Pere Farell promet y se obliga de fer y fabricar una creu de argent que haye de ésser conforme una traça per dit mossén Farell donada y conforme en la obra com la creu mayor del Pi, ara novament fabricada per lo mateix mossén Farell.

Y la lllenterna ha de ésser de bulto conforme la mateixa traça del modo següent, ço és:

Lo canyó ha de ésser sisellat ab lo resebiment de la lllenterna, ço és, lo dit rasabiment de la dita lanterna lo han de sostenir sis àngells de bulto de dos cors rodons; y enire àngell y àngell y ha de aver una capelleta en cada una de les dites sis parts, ab una figura de mig relleu al mitx, ab sis tornillos y sis gàrgolas als cantons dels pilàs y contrapilàs.

Més de sobre lo resebiment de la lllenterna ha de aver sis apòstols alredecor.

Més a cada pilar y ha de aver un àngell ab les insignies de la Passió y sis serefinets sobre los dits àngells.

Més en dita lllanterna hi ha de haver altres sis pilàs assentats en la axida dels pilàs y altres sis pilàs sobre los sis pilàs grans. Y entre pilar y pilar, sis coronetes asentades en la dita lllanterna sobre los apòstols.

Més ha de fer altre lllanterna ab altres sis pilàs y altres sis apòstols y sis coronetes sobre los dits sis apòstols.

Més ha de fer un altre lllanterna sobre la jusana en lo més alt, ab sis pilàs y un collet per tenir la guaspa ahont se assente la creu. Y en cada cantó del asiento de la guaspa un pilaret.

Més en lo cruher los brassos sisellats de mitx ralleu, ab quatre evangelistes y la Maria al mix a la una part . . . [sant Marti] . . . partint la sua capa al po[b]re] . . . de mitx ralleu y los personatges, ço és, los dotze apòstols y lo Christo y la Maria, han de ésser figures rodones de bulto en la lllenterna.

La qual creu ha de ésser hen llimada y raparada, la qual feta y fabricada haye de ésser judicada per quatre argentés pràtics, ço és, dos de cada part, los quals hayen de veurer y judicar si la dita creu està ben feta y rebedora.

Item és convengut y pactat, entre dites parts, que la dita creu ab sa lllanterna, conforme dalt està designada y conforme dita trassa, haya de ésser de pes de quaranta fins en sinquanta marchs, poch més o mancho.

Item és convingut entre dites parts, que los dits síndichs sien tinguts y obligats en donar tot lo argent o dinés per a compliment de la fàbricha de dita creu, lo qual argent aye de ésser de la lley y marcha de Barcelona, a honse dinés y sis grans com sol venir, y segons serà stimat per los cònsols dels Argentés.

Lò qual argent o dinés per la fàbricha de dita creu, convenen y en bona fe prometen dits honorables síndichs a dit mossén Farell, que li donaran ab les pagues següents, ço és:

Doscentes lliures de así a la festa de Nostra Senyora de Setembre primer vinent, per poder comensar y principiari dita creu. Cent sinquant lliures de así a la festa de Nadal primer vinent. De les quals cent sinquant lliures de la dita paga de Nadal, dit mossén Farell se puga retenir, a bon compte de les mans de la fàbrica de dita creu, sinquant lliures, ab tal emperò que haye e sie tingut y obligat, dit mossén Pere Farell, de donar dita llanterna bona y acabada ab tot son compliment. E lo restant que serà a compliment del argent per acabar de fer y fabricar dita creu, li hayen de donar de así al dia de Carnestoltes també primer vinent.

Item és convengut entre dites parts, que lo dit mossén Pere Farell, haye de donar dita creu bona y acabada de assi a la festa de Nostra Senyora de agost primer vinent, ço és, de l'any mil sinch cents noranta y tres; e que lo dit mossén Farell no sie tingut ni obligat en comptar l'argent a més de sis lliures divuit sous per march.

E si acàs dit mossén Pere Farell no havia acabada dins dit termini dita creu, dits honorables síndichs la pugan fer acabar per aquell argenter que ben vist los serà, a costes y despeses de dit Farell ... li sie encontinent ... liurade dita creu.

E feta y acabada ... Pere Farell, sie tingut y obligat en daura[ria] dona[n]t-li lo or, dits síndichs, que serà necessari que és un ... per march del que pesará dita creu.

Item és convengut y pactat, entre dites parts, que los dits síndichs pugan y los sia licit y permés, que tot ora y quant sia acabada de fabricar la dita creu, axí abans de daurar com après, de poder fer aquella pesar, e que dits síndichs sien tinguts y obligats, judicada que sia dita creu per dits quatre argentés si serà bona y rebedora, de acabar de dorar a dit mossén Pere Farell y pagarli les mans per la fàbrica de aquella.

Item és convengut y pactat, entre dites parts, que lo dit mossén Pere Farell per rahó de la plata o dinés se li haurà de donar per rahó de la fabrica de aquella y per totes les coses demunt dites tocant a la fàbrica de dita creu, haye de donar a dits síndichs e o a la universitat de dita parròchia de sant Martí de Arenys, bones y sufficients fermances, com de present dona, ço és, los honorables mossén Gabriel Ramon y Montserrat Roig, argentés y Barthomeu Galseran, passamaner, ciutedans de Barcelona, les quals fermances etc.

Testes firme dictorum Petri Farell, Anthoni Bellsollell, Jacobi Lloreda alias Miró et Anthonius Ragás, principalium: Gabriellis Ramon, Motserrati Roig et

Bartholomei Galseran, fidejussorum predictorum, qui firmarunt dicto die sunt honorabilis Gaspar Barenguer, passamanerius civis et Franciscus Sabata, scriptor Barchinone habitato.

Nota marginal. Est apocha die VIII novembris M D LXXXXVI.

A. H. P. B., Matías Pastor, leg. 11, pliego de escrituras sueltas, años 1579-1605. Documento mutilado.

34

Barcelona, 17 de septiembre de 1592

Die jovis XVII mensis et anni predicti [1592].

Nos Petrus Farell, auri faber civis Barchinone et Hieronyma, coniuges, quia vos infrascripti honorabiles Gabriel Ramon, auri faber; Bartholomeus Galcerán, passamanerius et Montserratus Roig, auri faber, cives Barchinone, precibus et rogatu meis dicti Petri Farell, et pro me fideiussistis et fideiussorio nomine, vos obligastis in instrumento capitulationis et concordie per et inter me, ex una; et Anthonium Bellsollell, Jacobum Lloreda alias Miro, cultores, et Anthonium Regas, ferrarium, omnes parrochie sancti Martini de Arenys, prout de dicta capitulatione et concordie constat instrumento recepto et testificato penes discretum Mathiam Pastor, regia auctoritate notarium publicum Barcinone, die (en blanco) mensis augusti proxime lapsi.

Attendentes propterea equum non esse quod qui premium meretur dampnum aliquod minime patiat. Volentes vos et bona vestra a dicta fideiussione indemnes et indemnia servare, gratis etc. convenimus et bona fide promittimus vobis dicti Gabrieli Ramon, Bartholomeo Galceran et Montserratato Roig, quod si forte contigerit vos vel aliquem vestrum ratione premissorum dampnum aliquod pati vel sustinere, quod incontinenti atque a vobis, seu aliquo vestrum, seu pro parte vestra, seu alicuius vestrum, verbo vel scriptis fuerimus requisiti seu alter nostrum fuerit requisitus, dabimus et solvemus, trademus et apportabimus vobis totum dampnum ac totum id quicquid et quantum vos vel aliquem vestrum ratione predictorum...

Testes Ciprianus Guitarra et Vicentius Vazia, scriptores Barcinone.

A. H. P. B., Jerónimo Ollers, leg. 5, man. año 1592.

35

Barcelona, 26 de octubre de 1592

Die lune XXVI mensis octobris anno a Nativitate Domini M D LXXXXII.

Capitula et pacta transactionis et concordie inita, facta et firmata per et inter Joannem Jorda, sartorem ville Beate Marie de Pineta, diocesis gerundensis,

operarium anno presenti dicte parrochialis ecclesie Beate Marie de Pineta, una cum aliis, ex una; et honorabilem Gabrielem Salla, argenterium, civem Barcinone, ex altera partibus, que est in bursa anni presenti.

Testes ibidem.

A. H. P. B., Salvador Coll, leg. 7, man. año 1592.

36

Barcelona, 9 de noviembre 1596

Dicto die [9 de noviembre de 1596].

Apocha facta et firmata per honorabilem Petrum Farell, auri et argenti fabrum, civem Barchinone, tanquam heredem universalem honorabili Petri Farell, quondam etiam auri et argenti fabri, patris suis, prout de dicta eius universali herentia plene constat in et cum ultimo testamento dicto quondam patris sui, quod fecit, condidit ac firmavit Barchinone penes honorabilem et discretum Michaelem Axada, notarium publicum Barchinone, die vigesima octava mensis augusti proxime efluxi, dicto nomine, honorabilibus Antonio Bell Solell, Jacobo Lloreda alias Miro, agricolis, et Anthonio Regas, fabro ferrario ac Gabrieli Puig Reynes Cellerio, agricole parrochie sancti Martini de Arenys, diocesis gerundensis, tamquem sindicis, procuratoribus et actoribus ad infrascripta legitime constituti, creati et deputati per universitatem et singulis homines dicte parrochie, his presentibus etc., scilicet, ex una parte, de quadringentis septem libris et octo solidis ratione et pro valore quinquaginta octo marchorum, septem unciarum et septem argencium argenti, ad rationem sex librarum et decem et octo solidorum, pro quolibet marchos, pro fabrica crucis maioris dicte parrochie, quem dictus quondam Petrus Farell fecit pro ecclesie dicte parrochie, prout tenebatur illam fabricare sicut et quemadmodum crucem maiorem Beate Marie de Pinu Barchinone, prout hic et alia latius continetur in quodam instrumento concordie inter dictum quondam Petrum Farell, ex una, et dictos syndicos, parte ex altera, firmate penes Mathiam Pastor, notarium publicum Barchinone infrascriptum, die jovis vigesima mensis augusti anni miliesimi quingentesimi nonagesimi secundi. Et ex alia parte de centum septuaginta septem libr. dicte monete.

Et sunt pro manibus fabrice dicte crucis ad rationem trium librarum pro quolibet marchos, sicuti in dicta concordia inter eos fuit pactatum et concordatum. Necnon etiam, ex alia parte, de centum sexaginta quinque libr. ratione et pro valore quinquaginta quinque scutorum de duabus faciis vallentis tres libre pro scuto, quiquidem scuti missi fuerunt in dicta cruce causa ea daurandi. Et denique de viginti octo libr. eiusdem monete ratione et pro remuneratione argenti vivi et coloris ob effectum dicte crucis. Modus solutionis fuit quem eas

dictus Farell accepit numerando realiter et de facto ad suas omnimodas voluntates in diversis vicibus sive solutionibus...

Testes sunt honorabilis Joannes Pradell, hortolanus, Paulus Coll, etiam hortolanus et Raphael Pastor, scriptor Barchinone.

A. H. P. B., Matías Pastor, leg. 5, man. años 1596-1597.

37

Barcelona, 5 de julio de 1601

Die jovis V mensis julii anno predicto MDCL.

De y sobre les coses devall scrites, per y entre lo reverent pare fra Miquel Pont, sotsprior del monestir de predicadors de la vila de Puigcerdà, de una part; e mossén Pere Company, argenter ciutadà de Barcelona, de la part altra, son estats fets, pactats y jurats los capitols, pactes y concòrdia següents:

Primerament, lo dit mossén Pere Company convé y en bona fe promet al dit Pere sotsprior, que de assí al dia o festa de Nostra Senyora de setembre primer vinent, ell farà y fabricarà, bé y degudament, conforme al dit argenter se pertany, una figura de sant Ramon, ço és, ab sa clau en la mà y en l'altre un llibre. da altària de tres plms compresa la peanya. Y si here cars que la dita figura no era acabada dit dia de Nostra Nenyora de Setembre, que lo dit Pare fra Miquel Pont, a costas y despeses de dit mossén Pere Company, y lo dit mossén Pere Company haia de pagar tot alló que lo dit Pare fra Miquel Pont haurà pagat per fer y fabricar dita figura, confessant haver rebut del dit Pare fra Miquel Pont, dotze marchs de plata. Y lo dit Pere Company promet attendre y complir sens dilació...

E per maior seguretat de dites coses ne done per fermansa a mossén Miquel Avelló, també argenter...

Item lo dit reverent Pare fra Miquel Pont convé y en bona fe promet al dit mossén Pere Company, que ell li donarà y pagarà, realment y de fet, en pecúnia comptants, per mans de dita figura, sinquanta sinch liures moneda barcelonesa. E dites coses promet attendre y complir...

Item és pactat y concordat entre les dites parts, que lo dit fra Miquel Pont, haie de donar y pagar al dit mossén Pere Company, la plata que serà mes en dita figura dels dotze marchs que li ha donats, al preu corrent ab dinés comptants. Y acabada que sia haia de ésser judicada per dos experts elegidors hu per quiscu de les dites parts. Y dites parts hagen de estar en alló que serà judicat per dits experts. E dites coses prometen attendre y complir...

Testes sunt Joannes Maler et Jacobus Dalmau, scriptores Barcinone habit.

A. H. P. B., Galcerán Severo Pedralbes, leg. 5, man. 5, año 1601. Publicado por José M. MADURELL MARIMÓN, *Imágenes y retablos ne santos barceloneses*, en «Analecta Sacra Tarraconensia», XXXII (Barcelona 1959), págs. 265, 270-71, doc. 3.

38

Barcelona, 2 de septiembre de 1606

Die sabbati II mensis septembris anno a Nativitate Domini MDCVI.

Per rahó y occasió de la custòdia devall escrita fahedora per lo honorable mossèn Francesch Coves, argenter, ciutadà de Barcelona, per y entre los honorables Pere Taxonera, Joan Borrell, Antoni Arquer, pagesos; Jaume Oliver, ferret, tots de la parròchia de sant Martí de Arenys, bisbat de Gerona, obrés lo any present de la iglésia parrochial de dita parròchia, de una part; y lo dit mossèn Francesch Coves, de part altra, son stats fets y firmats los pactes següents:

Primerament, lo dit mossèn Coves convé y en bona fe promet que de assí al dia o festa de Corpus més prop vinent, farà, perfeccionarà y acabarà, bé y degudament, com a bon mestre se pertany, una custòdia de plata, y aquella daurarà, segons y conforme stà feta la custòdia que novament ha feta fer y te al present la parròchia de Santa Maria de Badalona, bisbat de Barcelona, la qual ell dit Coves ha feta y encara farà de la perfectió y echura de aquella, farà altres coses que amostraran millor perfectió que la dita custòdia de Badalona.

La qual custòdia farà de pes de denou marchs, poch més o mancho, y aquella daurarà ab lo or serà menester per ben daurar aquella, y segons dits obrés le y donaran. E assó prometen attendre y complir . . .

E perquè més segurs stigan . . . ne done en fermances los honorables Miquel Covas, Guillem Covas, argenters; Pere Casas, sabater; Joan Bassa, manyà . . .

Item los dits obrés, en nom de la dita obraria, convenen y en bona fe prometen donar y pagar al dit mossèn Francesch Coves, per la manufactura de dita custòdia y per la plata, mans y treballs tindrà en fer aquella y daurarla, ço és, per la plata posarà en la constructio de dita custòdia, a raó de set lliures, quatre sous per march. Y per les mans y manufactura de aquella, a raó de tres lliures, setze sous per march, ab los termes següents, ço és, dins quinze dies, del dia present en avant comptadors, cent ducats, y lo restant a compliment de tota la pla y mans, encontinent feta y acabada dita custòdia. Y de altra part li donaran y lliuraran lo or aurà menester per a daurar dita custòdia en diners fins a la vàlua del or serà menester. E assó prometen attendrer y complir . . .

Testes firmarum dictorum Francisci Coves, Petri Taxonera, Antonii Arquer; principalium; Michaeli Coves, Guillermi Covas, Petri Casas, Joannis Bassa, fideiussorum predictorum, qui firmarunt dicto die sunt: reverendus dominus Josephus Busquets, rector dicte ecclesie et Joannes Sala, dicte parrochie ac Petrus Xiquit, scriptor Barchinone.

Testes firm.

A. H. P. B., Bernardo Puigvert, leg. 5, man. 14, año 1606.

Barcelona, 4 de junio de 1608

Die mercurii IIII mensis junii anno a Nativitate Domini M DC VIII.

Nos Gabriel Puig et Paulus Pasqual, cultores sancti Martini de Arenys, diocesis gerundensis, operarii anno presenti ecclesie parochialis dicte ville, dicto nomine, gratis etc. confitemur et recognoscimus vobis honorabili Guillermo Coves, argenti fabro civi Barchinone, quod dedistis, tradidistis et liberastis nobis unam custodiam argenti albam cum omnibus eius apparatus, pensi viginti marcorum et unius argenti, quam vobis tradideramus ad finem et efectum illam construendi et edificandi, prout constat in quadam concordia instrumento altero, apud notarium infrascriptum, recepto die secunda mensis septembris anno a Nativitate Domini millesimo sexcentesimo sexto, quod instrumentum cancellamus de presenti. Et ideo renuntiando etc. firmamus apocam etc.

Ceterum quia ante huiusmodi contractuum et in actu etiam eiusdem fuit actum et conventum inter nos et vos quatenus infrascriptum nobis faceritis cautionem et obligationem.

Idcirco gratis etc. convenio et promitto vobis ego dictus Coves vobis dictis dominis operariis, quod incontinenti mihi tradita dicta custodia (dum tamen tradatur infra tres menses a die presenti in antea numerandos) et tradito etiam auro necessario ad illam aureandam, illam illico aureabo et cum omni complemento vobis illam tradam, prout et quemadmodum in prechalendato concordie instrumento vobis illam tradere devictus et obligatus eram, in cuius traditione ego firmabo vobis aliquam cautionem restituendi et tornandi vobis dictam custodiam. Que omnia et singula faciam attendam . . .

Testes sunt Franciscus Morer, Hieronymus Granolles, et Michael Reverter, scriptores barchinonenses.

Dicto die.

Nos Gabriel Puig et Paulus Pasqual, operarii anno presenti ecclesie parochialis ville sancti Martini de Arenys, diocesis gerundensis, dicto nomine, gratis etc. confitemur et recognoscimus vobis honorabili Guillermo Coves, argenti fabro, civi Barchinone presenti, quod debemus vobis sexdecim libras, decem septem solidos et unum denarium. Et sunt ad complementum illarum nonaginta sex librarum, decem septem solidorum et unius denarii, que sunt pretium per nos dicto nomine vobis solvere promissum vobis, pro omni manufactura et fabrica cuiusdam custodie hodie per vos nobis tradite, cum restantes octuaginta libras habueritis et receperitis hoc modo, videlicet, septuaginta sex libras bene et realiter numerando, et reliquas quatuor libras quas vobis solvere tenetur pro nobis Paulus Fons, cultor dicte ville de Arenys.

Et ideo renuntiando etc. Convenimus et promittimus vobis dicto Guillermo Coves, quod dictas sexdecim libras, decem septem solidos et unum denarium, dabimus et solvemus vobis et vestris etc. in presenti civitate Barchinone, hinc ad diem seu festum Sancti Joannis mensis junii proxime venientem sine dilatione...

Testes sunt proxime dicti Hieronymus Granolles, Franciscus Morer, et Michael Reverter, scriptores Barchinona.

A. H. P. B., Bernardo Puigvert, leg. 6, man. o protoc. 16, año 1608.

40

Barcelona, 16 de mayo de 1613

Die jovis XVI mensis maii anno a Nativitate Domini MDCXIII.

Sobre la fàbrica y constructió de dos bordons de cor devall designadors, per y entre Joan Antich Andreu, pagés de la parròquia de sanct Pere de Canet, bisbat de Gerona, y obrer juntament ab altres de dita parròquia, de una; e mossèn Galceran Laudes, argenter, ciutadà de Barcelona, de part altra, son stats fets los pactes següents:

Primerament, lo dit mossèn Galceran Laudes convé y en bona fe promet al dit Joan Antich Andreu, pagés, que farà, construirà y acabarà dos bordons de cor de plata, ab ses pinyes gravades y tallades conforme o requereixen semblants bordons, de pes de deu marchs de plata, poch més o mancho, los quals donarà acabats a tot punt, de assí a la vigilia de sanct Pere del mes de juny més propvinent. E si no eren acabats los dits dos bordons, dit Joan Antich Andreu puga, a costes y despesses de dit Laudes, per ferlos acabar, ço és, posanthi oficials perits per a acabar aquells. Y assó promet dit Laudes attendre y complir...

Item lo dit Joan Antich Andreu, tant en nom seu propri, com encara com a obrer predit, convé y en bona fe promet al dit mossèn Galceran Laudes, argenter, que li donarà y pagarà lo valor dels bordons, a raó dues lliures y deu sous per march ab les mans, en la forma següent, ço és: De assí y per tot lo present mes de maig, quoranta lliures barcelonenses, y encontinent acabada la obra, altres quoranta lliures. E lo que se li restarà devent de la plata de dits bordons, li donarà y pagarà dins dos mesos, del dia de sant Pere en avant comptadors sens dilació...

Testes sunt honorabiles Guillelmus Garriga, ollerius et Jacobus Vallcorba, candelarius cere, cives Barchinone.

Nota marginal: Està cancellada la present concòrdia ab àpocha en lo mes de setembre a 19 del present any.

A. H. P. B., Antico Terra, leg. 3, man. o protoc. 1, años 1612-1613.

41

Barcelona, 19 de septiembre de 1613

Die jovis XVIII mensis septembris anno a Nativitate Domini MDCXIII.

Ego Galcerandus Llaudes, argenti faber, civis Barchinone, confiteor et recognosco vobis Joanni Anthici Andreu, agricultori parrochie sancti Petri de Canet, diocesis gerundensis, operario una cum aliis dicte parrochie, licet absenti etc. quod pro vobis et ex pecuniis vestris propriis, honorabilis Guillelmus Garriga, ollerius civis Barchinone, dedit et solvit mihi in notarii et testium infrascriptorum presentia, triginta libras monete Barchinone. Et sunt pro resta et complemento pretio et valoris ac pro manibus constructione duorum bordonorum per me ad opus dicte ecclesie constructorum et factorum.

In quorum etc. firmo apocham etc. cancellans et annullans cum presenti obligationis instrumentum per vos mihi factum apud notarium infrascriptum, die decima sexta mensis maii proxime preteriti, ita et taliter quod mihi nec meis prodesse nec vobis nec vestris obesse possit nunc vel in futurum.

Testes sunt Petrus Sola, assahonator pellium Ville Nove de Cubelles, diocesis Barchinone et Joannes Rocha, baxiator, civis Barchinone.

A. H. P. B., Antico Terra, leg. 3, man. o protoc. 1, años 1612-1613.

42

Barcelona, 8 de febrero de 1614

Die sabbati VIII mensis februarii anno a Nativitate Domini MDCXIII.

Ego Galcerandus Llaudes, auri et argenti faber, civis Barchinone, gratis etc. confiteor et recognosco vobis honorabili Joanni Anthico Andreu, agricole ville de Canet de Maritimo, diocesis gerundensis, olim operario ecclesie eiusdem ville, his presenti etc. quod in modum infrascriptum dedistis et solvistis mihi centum et viginti unam libras et duodecim solidos monete Barchinone. Et sunt pro pretio seu valore de dos bordons de plata en que y ha dotze canons ab ses fulles y ses tatxes, que pesen de plata dotze marchs y set onses, que a rahó de deset sous la onça valen vuytanta set lliures y dotse sous; y lo restant, per mans, fusta y ferros, bestret pro me dicto Galcerando Llaudes ex ordine et comissione vestris dicti Joannis Anthici Andreu . . .

Testes sunt Franciscus Colomer bibliopola civis Barchinone, Carolus Puig, negociator et Petrus Joannes Fortunyo, scriptor Barchinone habitatores.

A. H. P. B., Onofre Soldevila, leg. 1, man. 1, año 1614, fol. 48.

43

Barcelona, 14 de marzo de 1622

Dicto die XIII mensis martii anno a Nativitate Domini MDCXXII.

Presentatio cuiusdam requisitionis presentate T. Ros, argenti fabri civi Barcinone, ad instantiam magnifici domini Alexandri de Cartella, domicelli in civitate Gerunde populati. Est in bursa.

Testes ibidem.

A. H. P. B., Bernardo Puigvert, leg. 7, man. 30, año 1622.

44

Barcelona, 18 de diciembre de 1624

Die mercurii XVIII mensis decembris anno a Nativitate Domini MDCXXIII.

Nos Philippus Ros, faber argenti, civis Barcinone, Damiana Ros eius uxor, et Matheus Ros, dictorum coniugum filius, scientes et attendentes instrumento recepto penes discretum Bernardum Puigvert, notarium publicum Barcinone, die etc. vos infrascriptum Alexandrum de Cartella, domicellam Gerunde populatum, dedisse mihi, dicto Philippo Ros, ad fabricandum quoddam reliquarium pro sede Gerunde, ad certum tempus jam elapsum, quorum occasione recepi a vobis centum et septem libras barcinonenses, et me non compluisse pactarum per me promissa cum dicto instrumento. Et in vim eiusdem vos convenisse me coram domino cancellario presentis principatus, et per ipsum fui condempnatus ad illud perficiendum vel aliter ut posse facere et fabricare illud meis expensis, et nunch precibus nostris elongasse terminum ad illud perficiendum sub spe presentis promissionis, volens etc.

Gratis etc. convenimus et bona fide promittimus vobis dicto Cartella, absenti, quod hinc ad quindecim dies mensis januarii proxime veniens, perficiemus dictum reliquarium ad punctum illud deaurandum quemadmodum ego promisi cum dicto instrumento, vel imponimus penam centum et septem librarum pro recuperatione consimilium centum et septem librarum per vos mihi, dicto Philippo Ros, solutarum etc. vel aliis pro ipso perficiendo possitis facere requisitionem promptam. Et hec attendere et complere promittimus . . .

Testes firme dicti Philippi Ros qui dicto die firmavit sunt Franciscus Galant, flaquerius et Joannes Puig, hortulanus cives Barcinone.

Testes vero fir.

A. H. P. B., Francisco Pla, leg. 1, man. año 1624.

Barcelona, 14 de marzo de 1625

Concòrdia Cartellà ab Ros.

Die veneris XIII mensis marcii anno a Nativitate Domini MDCXXV.

In Dei nomine etc.

Com ab un acte de concòrdia rebuda y testificada en poder de Bernat Puigvert, quondam notari de Barcelona, die y any en aquella contengut, lo senyor Alexandre de Cartellà, donsell en Gerona populat, hage donat a fer y febricar al honorable Phelip Ros, argenter, ciutadà de Barcelona, un reliquiari per a la seu de Gerona, a cert temps ja passat, per lo qual reliquiari dit senyor Cartellà, ja ha donades y pagades a dit Phelip Ros cent y set lliures moneda barcelonesa, y no curarse dit Ros de complir al per ell promés ab dic acte de concòrdia, fonch forsat dit senyor Cartellà, e o son procurador, en virtut de dita concòrdia, convenirlo devant del senyor canceler del present principat, lo qual hoïdes les parts condemnà al dit Philip Ros que acabàs lo dit reliquiari, o altrament lo senyor Cartellà a costas y despesses sues, fes fer y en son punt acabar lo dit reliquiari conforme en dita concòrdia havia promés.

E lo dit Ros vehentse apretat per respecte de la dita condemnsió, supplicà al senyor Joseph Torner, procurador del dit senyor Cartellà fos servit de allargarli lo temps per acabar dit reliquiari, que ell, muller y fill se obligarien ab scriptura de ters, com en efecte se obligà lo dit Ros ab altre acte rebut y testificat en poder del notari devall scrit, a 18 de desembre prop passat, ab lo qual prometè, que de aquí a 15 de janer aleshores prop vinent, la acabaria a tot punt de dorar, en el qual acte no fermaren la muller ni fill, del que restà sentit dit senyor Joseph Torner, de hont passat lo dit termini y no cumplit lo per ell promés ab dit acte, y també per no haver fet fermar en aquell muller y fill com havia promés, fonch forsat a dit senyor Joseph Torner ferli executió per les dites 107 lliures donades per lo dit reliquiari, en virtut de la qual, avuy dit Ros resta inventariat. E per obtemperar dita executió dit Ros ja ha donats y lliurats sinch marchs y quatra onsas de plata, de las pessas de dit reliquiari a dit senyor Joseph Torner. E com l'altra plata dit Ros tinga empenyada y no tenir comoditat de desenpanyar aquella, sinó es que lo reverent Pare Jaume Puig, rector del Col·legi de Nostra Senyora de Bellem, de la present ciutat, alsa la empara en certa penyora de dit Ros té feta y, descancellada la dita enpara, pendre penyora y posarla en lo lloch de las pessas de dit reliquiari per hacabar de perfectionar aquell y per ha satisfer al dit reverent Pare Rector per lo que alsada dita empara assignar y consignar al dit reverent Pare Rector o a sos successors, lo que dit senyor Cartellà serà debitor a dit Ros, aperfectonat lo dit reliquiari, axi de les mans y

bestretes haurà fetes en aquell, però que uns y altres estiguen satisfets en llur crèdit, com es de rahó.

Per só que lo dit senyor Cartellà alcanse lo fi que desitge de tenir lo reliquiari acabat, lo dit Ros puga estar y treballar en sa casa, lo dit senyor rector del Col·legi de Bellen, sie satisfet en lo que li és degut, per medi de algunes notables personas son vinguts a la transacció y concòrdia següents:

Primerament, lo reverent Pare Rector, sots sperança de la consignatió devall escrita, y també sens preiudici de un albará o dos per dit Ros fets y fermats de sa pròpia mà, al dit Pare Rector, lo un ab diada de 8 de febrer de 1623 y lo altre sens diada, quant a la prioritat de temps y melioritat de dret, ans bé aquells en tot temps en sa forsa restants, hage de anullar y cancellar la dita enpara sobre certas penyoras li te feta, com ara ab thenor del present capitol descancella y anulla aquella, ab pacte emperò y conditió que las ditas penyoras prengue dit senyor Joseph Torner per posar aquella en lloch de las pessas del reliquiari per acabar y lebrar y perfeccionar aquell de la manera està obligat.

Per a que la consignatió devall escrita tinga millor son degut fi y effecte y ab lo pacte demunt dit, cedeix totas actions per a que en virtut de aquelles tinga effecte la dita descancellatió de enpara, dient y intimant a la persona o personas a les quals tenen dites enparas fetes, que aquella tingan per ascancellada y anulada y lliuren las penyoras al dit senyor Joseph Torner, ac sola (?) del sobre dit, altra intima o no aguardant volent sie allergada ab totes clàusules necessàries y oportunes en semblants posar acostumades y conforme stil de notaria.

Item lo dit Phelip Ros concent a la descancellatio de la dita empara, y que lo dit senyor Joseph Torner prengue las penyoras enparades, y presses las posa en lloch de les pessas del reliquiari y prengue en son poder aquelles, y axi com las anirà treballant, las hi lliure y donantlin una de obrada li en done altre sens obrar. Y asó fins a tant dit reliquiari serà a punt de dorar.

Y convé y en bona fe promet que lo dit reliquiari acabarà y en son punt aparfeccionarà a punt de dorar aquell, conforme està obligat dit Ros, de assí al die o festa de Sincogesima primer vinent, altrament passat dit termini, attès tindrà a dit senyor Joseph Torner, las demás pessas a costes y despeses llurs ferlo acabar y en son punt aparfeccionar.

Y aximateix per las ditas cent y set lliures los puga fer execució sens precehir requesta alguna de paraula o en scrits, ni pugan allegar redditió de comptes del que hauran treballat, perquè la executió no sortis son degut effecte, reservantlos sempre en tot y per tot llur dret, del que los serà degut y se judicará. Y assó prometen attendrer y cumplir.

Y per més seguretad de dites coses ne dona en fermansa lo honorable Jochim Campana, argenter, ciutadà de Barcelona . . .

Item los dits conjuges y fill Rosos per pagar y satisfacer al dit reverent Pare Jaume Puig, rector de dit Collegi e a sos successors, tretse marchs, tres onses y nou argensos de plata que li deu per consemblant, al dit Ros li n'és estada lliurada per fer dos candalersos o per la justa valor d'aquella, e per complir lo pacte en la descansellatio de la dita enpara feta per dit Pare Rector, de grat y certa sciëntia y sens preiudici dels albarans li te fermats dit Phelip Ros, com en lo capitol primer se conté, assignen y consignen al dit Pare Rector e a sos successors, tot lo que per dit senyor Cartellà a dit Rossos serà degut acabat lo dit reliquiari, axi de las mans de aquell com de la plata haurà bestreta y posada en aquell, y de tot lo demás li serà degut, la dita consignatio fan ab cessió de drets llargament...

Testes firmarum conjugum et filii Rosos, principalium, et Joachimi Campana fideiusoris, qui dicto die firmarunt sunt Didacus Soler et Petrus Paulus Ros, juvenes argenterii Barcinone commorantes.

A. H. P. B., Francisco Pla, leg. 32, lib. concord. sent. arbit. años 1624-1650, ff. 45-47 v.

46

Barcelona, 5 de enero de 1630

Dicto die [5 de enero de 1630].

Sobre la fàbrica de la creu devall escrita y bordons de cor, per y entre lo honorable Joan Perutxena, argenter ciutedà de Barcelona, de una part; y lo senyor Balthazar Gilbert, mercader ciutedà de dita ciutat, de part altra, se ha capitulat lo devall scrit y següent.

Primerament, lo dit Perutxena és tingut y obligat, axí com ab thenor del present se obliga a dit senyor Gilbert, de que de assí lo die o festa de Nostra Senyora de Mars pròximament venidora, dels vint y set marchs y sinch onses de plata que dit senyor Gilbert li ha donats, farà y fabricarà una creu de plata conforme la creu del monestir de la Santíssima Trinitat de la present ciutat, per a la yglésia de Nostra Senyora de la vilà de Puigcerdà, estant acabada ab tota aquella perfectió que la obra requirirà, segons de bon mestre se pertany, fent en la una part un Christo Crucificat y los Evangelistas, y en la altra, una Nostra Senyora ab sinch apòstols. Y de la plata sobrarà de la rebuda farà per la mateixa yglésia de Puigcerdà, unas carxofas per los bordons o lo que porà convertir-se en dits bordons. Lo qual termini de assí a Nostra Senyora de Mars pròxima promet tenirlos acabats. La qual creu y bordons darà a punt acabats ab la perfectió necessària dins dit termini, al que dit senyor Gilbert sia obligat per les mans, manufectura y treballs pendrà, en donar y pagarli a raó de vint y sinch reals per cada march entrarà en la creu y bordons, lo mateix dia que'ls entregará dita creu y bordons acabats.

Item lo dit senyor Gilbert promet pagar a dit Perutxena lo que necessitaran

los marchs entraran en dita creu y bordons a dita rahó de vint y sinch reals per march, encontinent li lliurarà dita creu y bordons acabats ab la perfectio necessaria, com dalt està dit. E las ditas cosas attendre y complir prometen . . .

Testes sunt Josephus Payssa, et Joannes Ponter, scriptor Barchinone.

Nota marginal: Die XIII octobris 1630 de voluntate partium fuit cancellatum ita et taliter etc.

Testes sunt predicti testes, scilicet Ponter et Payssa.

A. H. P. B., Francisco Jutge, leg. 2, man. 19, año 1630.

47

Barcelona, 20 de marzo de 1630

Die mercurii XX mensis marcii MDCXXX.

Sobre la fàbrica de la imatge de Nostra Senyora fahedora de plata està convingut en la forma següent:

Primerament, lo senyor Joan Perutxena, argenter, ciutadà de Barcelona, convé y en bona fe promet al senyor Francesch Texidor, rector de sant Pheliu de Boxalleu, bisbat de Gerona, absent etc. que per al dia de Nostra Senyora de Setembre prop vinent, a las deu horas ans de mig dia, lliurarà y entregará a dit senyor rector en la vila de Llinàs, per la cantitat devall scrita, una imatge de Nostra Senyora de plata, de llargària la imatge de quatre palms ab un Jesús en lo bras y en la altra mà una rossa, ab las coronas y varia (?) tot de plata, vista y reguneda per los cónsols dels Argenters, a raó, ço és, lo cos de la figura de Nostra Senyora y Jesús, a raó de vint sous la onsa, y per la peanya y corona li haja de donar dit senyor rector altra tanta plata quant peçará dita peanya y corona o li haja de pagar dita plata de peanya y corona, a raó de divuyt sous la onsa, haventli de donar a dit mossèn Perutxena cent y quinze lliures per les mans y fàbrica de dita pesa, havent de donar a dit senyor rector lo modello de dita imatge.

Item lo honorable Pau Texidor y Llosà, pagés habitant en la vila del Voló, del bisbat de Elna, constituhintse principal pagador en las cosas devall scrites per dit senyor rector, convé y en bona fe promet a dit mossèn Perutxena, que li bestraurà de assí al dia de Sincogèsima, dos centas lliures per lo cost de la plata, y dites cent y quinze lliures per les mans de dita hobra; v lo que peçará lo cos de dita imatge, a raó de XX sous y lo valor de las coronas y peanya ab altra tant pes de plata, a raó de 18 sous, donará y pagarà a dit mossèn Perutxena lo mateix dia de Nostra Senyora de Setembre, en la vila de sant Saloni. Y per asso atendre y complir . . .

Fermança mossèn Jaume Roig, argenter, ciutadà de Barcelona . . .

Testes sunt venerabilis dominus Petrus Balaguer, presbiter in ecclesia sancti Petri ville de ... beneficiatus et Franciscus Calp, auri et argenti faber civitatis Gerunde.

Item lo dit mossèn Perutxena confessa haver rebut de dit Texidor, catorce lliures a bon compte de dita bestreta.

A. H. P. B., Francisco Pons, leg. 5, protoc. año 1630.

48

Barcelona, 16 de abril de 1630

Die martis XVI aprilis anno M. DC. XXX.

Apocha facta et firmata per honorabilem Joannem Perutxena, auri et argenti fabrum, civem Barchinone, reverendo domino Francisco Taxidor, presbytero rectori sancti Felicis de Boxalleu, diocesis Gerunde, presenti, de centum quinquaginta octo libris monete Barchinone. Et sunt ad bonum computum del preu fet et pro fabrice cujusdam imaginis Beate Marie de Rosario pro ecclesie de Boxalleu, et prout apparet in instrumento conventionis facte et firmate per et inter dictos Perutxena et Taxidor, penes notarium infrascriptum die vigesima mensis martii proxime lapsi.

Modus vero solutionis dictarum centum quinquaginta octo librarum talis fuit et est, quoniam centum libras dictus Taxidor dixit et scripsit sive dici et scribi fecit dicto confitenti in Bancho presentis civitatis. Et reliquas quinquaginta octo libras dedit et solvit numerando, realiter et de facto, in presentia notario et testium infrascriptorum. Et ideo renuntiando etc.

Testes sunt magnificus dominus Joannes Tarrago, domicellus Barchinone domiciliatus; Philippus Vilar, negociator civis et Antonius Balcells, scriptor Barchinone.

A. H. P. B., Francisco Pons, leg. 5, protoc. año 1630.

49

Barcelona, 27 de mayo de 1630

Die lune 27 maii 1630.

De y sobre la fábrica de dos candeleros avall escrita, per y entre lo reverent senyor doctor Antoni Marsillo, prevere y beneficiat en la iglesia de la villa de Aulot, bisbat de Gerona, de una part; y mossèn Hierònym Ratera, argenter, ciutadà de Barcelona, de part altra, son stats fets, fermats y jurats los capitols y pactes següents:

Primerament, és estat pactat y concordat per y entre dites parts, que dits Hierònym Ratera haie de fer o fer fer dos candeleros de plata, conforme los dos candeleros de aquells sis grans que tenen en la iglesia parrochial de Nostra Se-

nyora del Pi, de la present ciutat de Barcelona, ço és, del matex modello, tall, ramatges y de la matexa granària y pes, poch o manco.

Item és pactat que dit Ratera haje de fer o fer fer en cada hu de dits dos candeleros, en les dos parts de quiscu de aquells, les armes de la dita vila de Aulot y en l'altra lo any y obra.

Item és pactat entre dites parts, que dit Ratera haie de lliurar y entregar a dit Marcillo los dos dits candeleros acabats a tota perfectió, axi com se pertany a bon mestre, de asi a vint y quatre de juliol pròxim vinent.

Item és pactat y concordat per y entre dites parts, que dit senyor doctor Marcillo haie de lliurar y entregar de present a dit mossèn Ratera per la fàbrica de dits dos candeleros, sinquanta lliures barceloneses, ab bona moneda de plata, per a que de aquella matexa fabriqui los dits dos candeleros.

Item és pactat y concordat per y entre dites parts, que dit doctor Marcillo haie de donar y pagar de aquí a dit dia de 24 de juliol pròxim vinent, lo compliment del valor de dits candeleros, contant aquells a raó 18 [sous] la onsa y de altra part 29 lliures barceloneses, axi matex dit dia, per les mans de dits dos candeleros. Et ideo...

Testes sunt Stephanus Comes, tiraterius et Arnaldus Abril, locator mularum, cives Barchinone.

A. H. P. B., Pedro Pablo Vives, leg. 26, protoc. 5, año 1630, fol. 168 v. Véase JOSÉ M. MADURELL MARIMÓN, *El Arte...* pág. 150.

50

Barcelona, 14 de julio de 1630

Die decima quarta mensis julii anno a Nativitate Domini millesimo sexcentesimo trigesimo.

Nos dompni Alexander de Cartella et Galcerandus de Cartella, pater et filius, domicelli in civitate Gerunde populati, gratis confitemur et in veritate recognoscimus vobis domine Anne Marie Vidala, vidue relicte Gasparis Vidal, quondam mercatoris civis Barchinone, licet absenti etc. et Joanni Gavarro, argenti fabro civi Barchinone, presenti, quod debemus, videlicet, vobis dicte Anne Marie Vidal, tanquam jus et consignationem habenti de quantitate infrascripta a Patre Jacobo Puig, rectore Collegii [Beate Marie de Betlem] presentis civitatis Barchinone, instrumento recepto apud discretum Raphaellem Palliser, notarium publicum Barchinone, die et anno in illo contentis, causisque et rationibus in eo specificatis, nonaginta quinque libras monete Barchinone, pro quibus constituimus nos principales debitores pro Phelipo Ros argenti fabro cive Barchinone, in exonerationem majoris summe per me dictum dominum Alexandrium

de Cartella eidem Ros pro manibus et bistractis per ipsum factis et missis in infrascripto reliquiario sive custodia, cui dicto Patri Jacobo Puig, rectori predicto et nunc vobis dicte Vidala in vim dicte consignationis per dictum Ros erant debitis pro valore terdecim marchi, trium unsiarum et novem argensum sive argensos argenti, quos dictus Pater Rector dicto Ros comendaverat ad effectum fabricandi de novo construendi duos candalabrios sive candeleros pro servitute ecclesie dicti Collegii, prout hec et alia latius sunt contenta in diversis instrumentis circa predicta firmatis apud notarium infrascriptum, quibus nullum prejuditium fieri volumus, quo ad temporis prioritate et juris prioritatum etc.

Et vobis dicto Joanni Gavarro centum sexaginta libras, decem solidos et quatuor denarios monete Barcinone, et sunt pro consimilibus per me dictum nobilem Alexandrum de Cartella vobis debitis tam ratione bistractium auri et argenti et manuum et lapidivum sive pedres, per vos missarum et positarum in dicta custodia, quam vos perficionastis pro ecclesia cathedralis civitatis Gerunde, propter impedimentum dicti Ros in vim certe comande et concordie inter vos magnificum Mauritium Sbert, utriusque juris doctor Barchinone populato, nomine meo dicti Alexandri de Cartella facte et firmate apud Nicasium Castellar, notarum publicum Barchinone, die et anno in illo contentis, ad effectum sich ponendi et recondendi in eadem sex formas miraculi Sanctissimi Sacramenti eiusdem cathedralis civitatis Gerunde.

Et ideo . . . promittimus cuilibet vestrum dictam quantitatem per nos alteri nostrum concessam et debitam, solvere hinc ad diem seu festum sancti Michaelis mensis septembris anni millesimi sexcentissimi trigesimi, et hec attendere et complere promittimus . . .

Et ut de predictis tutius cautus sit, donamus vobis in fidejussorem honorabilem Petrum Oliver, agricolam. heredem Mansi Oliveres, parrochie Beate Marie de Granollers, diocesis Gerunde . . .

Testes firmi dicti Alexandri de Cartella, qui dicto die firmavit sunt Franciscus Fontanet et Paulus Janer, scriptores Barchinone.

Testes firm. dicti nobilis Galcerandi de Cartella et Petri Oliver, qui firmavit in villa de Banyolas, diocesis Gerunde, die vigesima prima predictorum mensis et anni, sunt Montserrat Vahi, scriptor, et Josephus Parrinet, sutor dicte ville et discretus Hyeronimus Sagalas, notarius publicus dicte ville, qui predictas accepit in vim litere missive eidem missive.

Nota marginal: Die 12 may 1633, presenti debitorii fuit cancellatum de voluntate dicti Gavarro, eo quia est satisfactus de quantitate in ea contenti. Ita etc.

Testes sunt Anthonius Mir et Joannes Baptista Gracia scriptores Barchinone.

A. H. P. B., Francisco Pla, leg. 6, man. año 1630 (2.^a parte).

51

Barcelona, 1 de agosto de 1630

Dicto die [1 agosto 1630].

Nos Philipus Ros et Joannes Gavarro, argenti fabri cives Barcinone, gratis etc. confitemur et in veritate recognoscimus vobis dompno Alexandro de Cartella, domicello Barcinone populato, presenti, quod cum illo debitorio per vos et dompnum Galcerandum de Cartella, mihi et domne Maria Vidala, firmato, apud notarium infrascriptum die decima quarta mensis julii proxime preteriti, cui nullum sic si preiudicium volumus etc. donech ficero ego dicta Vidala in eadem quantitate totaliter persoluta et satisfacta, tam de manibus, bistractis auri, argenti, lapidun sive de pedras per nos possitis et missis in illa custodia, quam nos respective fecimus pro ecclesia cathedrali civitatis Gerunde, de qua die presenti vos et magnificus dominus de Sbert firmastis apocham instrumentum apud notarium infrascriptum, die presenti et paulo post etc. Et ideo . . .

Testes sunt predicti.

A. H. P. B., Francisco Pla, leg. 6, man. año 1630 (2.^a parte).

52

Barcelona, 1 de agosto de 1630

Die jovis prima augusti anno a Nativitate Domini millesimo sexcentesimo trigesimo.

Nos Mauricius Sbert, utriusque juris doctor Barchinone populatus et Alexander de Cartella, domicellus, gratis etc. confitemur et in veritate recognoscimus vobis Joanni Gavarro, argenti fabro civi Barchinone, presenti, quod in modum infrascriptum dedistis et tradidistis nobis totam custodiam hac reliquiarium, quam ego dictus Asbert, nomine dicti Cartella, instrumento recepto apud discretum Nicasium Castallar, notarium publicum Barchinone, vobis comendaveram ad illam perfeccionandam, prout perficionastis et totaliter perfectam tradidistis, quequidem instrumento cum presenti cancello et annullo et per cancellato et annullato haberi volo . . .

Testes sunt Salvator Verdera, argenti faber et Bartholomeus Barsalo, stanyerius.

A. H. P. B., Francisco Pla, leg. 6, man. año 1630 (2.^a parte).

53

Barcelona, 5 de febrero de 1632

Die jovis V mensis februarii anno a Nativitate Domini M DC XXXII.

Sobre la fàbrica de quatre candaleros de plata, entre las personas devall escritas, està convingut en y ab la forma següent.

Primerament, mossèn Joan Perutxena, argenter, ciutedà de Barcelona, convé y en bona fe promet a mossèn Jaume Anglada, notari de la vila de Puigcerdà, que de assí per la Dominica quarta de Quaresma prop vinent, li donarà bons y acabats y a tot punt, quatre candaleros de plata bona y marcada, de pes quisqu de trenta lliuras, conforme una trasa que dit Anglada te en son poder, y millor si millor se porà fer y conforme la trassa que dit Perutxena te feta, per les mans dels quals candaleros li haja de donar dit Anglada sinquanta lliuras.

Item lo dit Jaume Anglada llohant les dites coses convé y en bona fe promet que donarà y pagarà per rahó de ditas mans de fer dits candaleros, a dit Perutxena, ditas sinquanta lliures encontinent que se li lliuraran aquells.

E totes les dites coses y sengles promet la una part a l'altra y assi endecemps attendrer y complir . . .

E perquè dit Anglada més tuto y segur ne sia, lo dit Perutxena ne dona per fermanças y principals pagadós a Jaume Roig, argenter y Joseph Pont, calderer, ciutedans de Barcelona, los quals acceptan lo càrrech de dita fermança . . .

Testes firm. dictorum Joannis Perutxena, principalis et Josephi Pont, fidejussoris, sunt magnificus Michael Llor, medicine doctor, Michael Vidal, sparterius, cives et Antonius Balcells, scriptor Barcinone.

Item alio instrumento dictus Perutxena firmavit apocham de centum et viginti libris, ad bonum compotum supradictorum candelaborum, habitis ad honorabili Thoma Ollers, drogerio cive Barchinone, vigore cujusdam littera cambii directa ad solvendum dicto Ollers. Et ideo renuntiando etc.

Testes sunt primo dicti Llor, Vidal et Balcells.

A. H. P. B., Francisco Pons, leg. 9, man. año 1632, fol. 163 v.

54

Barcelona, 22 de marzo de 1632

Die lune XXII mensis martii anno a Nativitate Domini MDCXXXII.

En nom de Nostre Senyor Déu Jesuchrist sia. Amen.

Per rahó y ocasió de la fàbrica de la custòdia de plata y coses devall scrites, per y entre lo reverent senyor Miquel Bosch, prevere y rector de la parrochial isglésia de la Vila Nova de Palafolls, bisbat de Gerona, y lo honorable Montserrat Vidal y Xarrich, mariner de la dita vila, com a procuradors per a estas cosas legítimament constituïts y ordenats dels honorables Pere Vergers, Joan Mauri, pescadors y Miquel Bohigues, brasser, tots de la matexa vila y lo any present y corrent hobrés de la dita parrochial isglésia de sanct Nicholau y sanct Antoni de dita Vila Nova de Palafolls, com apar de llur procura y potestat, ab acte rebut en poder de mossèn Hiacinto Corominas, notari publich de la dita vila y terme de Palafolls, a catorse del present y corrent mes de marts, de

una part; y mossèn Matia Janer, argenter, ciutadà de Barcelona, de part altre, son estats fets y firmats los pactes, concòrdia y avinensa següents:

Primerament, és pactat y concordat entre dites parts, que lo dit mossèn Matia Janer hage de fer y fabricar, com ab thenor del present capítol convé y promet a dits reverent senyor Miquel Bosch y Montserrat Vidal y Xorrich, en lo nom sobredit, que ell farà y fabricarà a obs y per servey de la dita isglésia de Palafolls, una custòdia de plata fina de marca, de pes de doscentes lliures de plata, poch més o manco, ab sis columnes y dos figures e o imatges, ço és, la una de sanct Nicholau y l'altre de sanct Antoni, y una creueta ab un Christo alt en lo extrem de dita custòdia. Y tot lo sobredit de plata, ab que sols lo vericle de dita custòdia ha de ésser sobredaurat. Y que lo or hi entrarà lo hajen de pagar a de part los dits obrés a dit mossèn Janer.

Y tot lo sobredit y lo demés de dita custòdia ha de estar conforme la trassa y pintura de aquella feta per dit mossèn Janer y pintada en un full y mig de paper gros, en lo dors del qual stan scrits y continuats per dit senyor rector Miquel Bosch y Montserrat Vidal y Xorrich, llurs noms y cognoms de llurs pròpies mans, la qual trassa resta en poder de dit mossèn Janer.

La qual custòdia promet dit mossèn Matia Janer que donarà bona y acabada y posada a tot punt, segons és dit y conforme la dita trassa, de assi a vint del mes de agost pròxim vinent, y los aportarà y entregará també aquelles dins lo mateix termini en la dita Vila Nova de Palafolls, a costes, risch y perill de dit mossèn Matia Janer, tant solament.

Item és pactat y concordat, entre dites parts, que los dits senyor rector Bosch y Montserrat Vidal y Xorrich, en dit nom, hajen de prometre y obligarse, segons que ab thenor del present capítol convenen y prometen a dit mossèn Matia Janer, que ells, en lo mateix nom, e o los dits obrers principals llurs, li donaran y pagaran per totes les mans de fer la dita custòdia de la manera stà dit, a rahó, ço és, de trenta y dos reals per quiscun march de tota la plata que entrarà y serà estat menester en y per fer dita custòdia.

Prometent no res manco, també en dit nom, a dit mossèn Janer, que dins quinze dies ara més prop vinent, ells, en lo mateix nom, e o los dits obrers principals llurs, li donaran y pagaran cent lliures moneda barcelonesa a bon compte de la plata que entrarà e o pesarà dita custòdia. Y altres cent lliures per tot lo mes de abril pròxim vinent. Y tot lo demés que restarà y se haurà de pagar a dit mossèn Janer, tant per rahó y a compliment de tota la dita plata, que com és dit, entrarà y menester serà en fer la dita custòdia, com també per la manufactura e o mans de fer aquella, li donaran y pagaran ab dos iguals pagues, ço és, la meytat encontinent feta y acabada la dita custòdia, y lo mateix dia que aquella los aportarà y entregará en la dita Vila Nova de Palafolls, segons és dit.

Y la restant meytat, a compliment de tot lo sus dit, de assi al dia o festa de Nadal del Senyor, també més prop vinent.

E les sobredites coses totes y sengles, en quant toquen y pertanyen a cada una de les dites parts, segons és dit, prometen la una part a l'altre ad invicem et vicisim attendre y complir . . .

E per major seguretat de dites respectives coses, lo dit mossèn Matia Janer, per sa part, ne dona en fermansa mossèn Thomàs Bernuix, també argenter, ciutadà de Barcelona, cunyat seu etc. lo qual accepta lo càrrech de dita fermansa...

Testes sunt discretus Joannes Paulus Rius, notarius et Anthonius Farran, corderius cordarum de violes, cives Barchinone, de firm. dictorum Michaelis Bosch, Montserrati Vidal et Xorrich ac Mathie Janer.

Testes vero firme dicti honorabili Thome Bernuix, fideiussoris, qui firmavit die vigesima prima mensis aprilis predicti anni millesimi sexcentissimi trigesimi secundi, sunt magnificus Josephus Tries, civis honoratus Barchinone et in parochia sancti Martini de Arenys, gerundensis diocesis populatus et dictus Joannes Paulus Rius, notarius.

A. H. P. B., Rafael Pellicer, leg. 2, man. 20, contr. año 1632.

55

Barcelona, 21 de abril de 1632

Dicto die [21 de abril de 1632].

Apocha facta et firmata per honorabilem Joannem Perutxena, auri et argenti fabrum civem Barchinone, discreti Jacobo Anglada, notari ville de Puigcerda, urgellensis diocesis, licet absenti etc. notario etc. de septuaginta libris, decem solidis et novem denariis barchinonensibus habitis modo infrascripto.

Et sunt ad complementum quantitatis per dictum Anglada dicto confitenti solvende ratione fabrice quatuor candelaborum per dictum Perutxena factorum vigore cujusdam conventionis per et inter ipsos facte et firmate, penes notarium infrascriptum, quinta mensis februarii proxime lapsi.

Modus vero solutionis dictarum septuaginta librarum, decem solidorum et novem denariorum talis fuit et est, quoniam illas reverendus dominus pater frater Michael Tries, sacrista ecclesie monasterii sancti Francisci presentis civitatis Barchinone, solvens pro dicto Anglada, dedit et solvit dicto confitenti ex pecuniis propriis dicti Anglada et seu verius frater Petrus Elias, laycus dicti monasterii, dedit et solvit dicto confitenti numerando, realiter et de facto, in scriptoris jurati notario et testium infrascriptorum presentia . . .

Testes sunt Gaspar Blasi, juvenis faber lignarius et Antonius Rullan, grammatice studens ac Antonius Balcells, scriptor Barcinone habitatores.

A. H. P. B., Francisco Pons, leg. 9, man. año 1632, fol. 413 v.

56

Barcelona, 21 de abril de 1632

Die mercurii XXI mensis aprilis anno a Nativitate Domini MDC XXXII.

Ego Mathias Janer, auri faber, civis Barchinone, confiteor et recognosco vobis honorabilibus Petro Vergers, Joanni Mauri, piscatoribus et Michaeli Bohigues, brasserio, omnibus parrochie Villenove de Palafollis, gerundensis diocesis, annoque presenti et currenti operariis parrochialis ecclesie sanctorum Nicolai et Anthonii eiusdem Ville Nove de Palafollis, licet absentibus etc. quod per manus honorabilis Raphaelis Sagarra, nauta dicte ville, solventis ex ordine vestro, et de peccuniis dicte operarie inde per vos sibi traditis, dedistis et solvistis michi numerando, realiter et de facto, in presentia notarii et testium infrascriptorum, nonaginta libras monete Barchinone.

Et sunt ad bonum compotum centum librarum pro prima solutione illarum, videlicet, ducentarum librarum dicte monete, quas vos dicti operarii eidem nomine mihi dare et solvere tenemini ratione argenti quod neessarium fuerit pro custodia argenti, ponderis ducentarum librarum, parum plus vel minus, per me facienda et fabricanda ad opus et pro servitio dicte ecclesie sanctorum Nicolai et Anthonii predictae Ville Nove de Palafollis, juxta quodam conventionis et concordie instrumentum inde inter me, ex una; et reverendum dominum Michaellem Bosch, presbiterum et rectorem eiusdem ecclesie et honorabilem Montserratum Vidal et Xorrich, nautam dicte ville, tanquam procuratores vestri uti operarios predictas partibus ex altera, factum et firmatum penes Raphaellem Pelliscer, notarium infrascriptum vigesima secunda die mensis marcii proxime preteriti. Et ideo renuntiando et presentem facio vobis dicto nomine apocham de soluto etc.

Testes sunt magnificus Raphael Bonaventura de Gualbes, domicellus Barchinone domiciliatus et discretus Joannes Paulus Rius, notarius, civis Barchinone.

A. H. P. B., Rafael Pellicer, leg. 2, man. 20, contr. año 1632.

57

Barcelona, 6 de julio de 1632

Die martis VI mensis julii anno a Nativitate Domini MDCXXXII.

Ego Mathias Janer, auri faber, civis Barchinone, confiteor et recognosco vobis honorabilibus Petro Vergers, Joanni Mauri, piscatoribus et Michaeli Bohigues, brasserio, omnibus parrochie Ville Nove de Palafollis, gerundensis diocesis, annorum presenti et currenti operariis parrochialis ecclesie sanctorum Nicolai et Anthonii eiusdem Ville Nove de Palafollis, licet absentibus etc. quod per manus honorabilis Raphaelis Sagarra, naute eiusdem ville, solventis ex or-

dine vestro de peccuniis dicte operarie inde per vos sibi traditis et liberatis, dedistis et solvistis michi numerando, realiter et de facto, in presentia notario et testimonio infrascriptorum octuaginta libras monete Barchinone.

Et sunt, videlicet, decem libri ad complementum centum librarum pro prima solutione et medietate illarum, videlicet, ducentarum librarum dicte monete, quas vos dicti operarii eodem nomine michi dare et solvere tenemini ratione argenti quod opus fuerit pro custodia argenti, ponderis ducentarum librarum, parum plus vel minus, per me facienda et fabricanda, prout jam fit et fabricatur ad opus et pro servitio dicte ecclesie sanctorum Nicholai et Anthonii jamdicte Ville Nove de Palafollis, juxta quoddam concordie et conventionis instrumentum inter me, ex una; et reverendum dominum Michaellem Bosch, presbiterum et rectorem eiusdem ecclesie et honorabilem Montseratum Vidal et Xorrich, nautam dicte ville, tanquam procuratores vestros veluti operarios predictos, partibus ex altera, factum et firmatum penes notarium infrascriptum, die vigesima secunda mensis martii proxime preteriti, cum reliquis nonaginta libras ex dictum centum libris predictae prime solutionis, exsolvistis mihi jam aliis numerando, realiter et de facto, et de quibus vobis apocham firmavi etiam penes notarium infrascriptum, vigesima prima mensis aprilis proxime preteriti.

Relique vero septuaginta libre ad complementum dictarum octuaginta librarum pro secunda et ultima solutione predictarum ducentarum librarum occasione premissorum, ut dictum est, solvendarum, scilicet, ratione argenti, ad opus fuit, pro custodia predicta. Et ideo renuntiando etc. presentem vobis facio memorato nomine apocham de soluto, etc.

Testes sunt honorabiles Joannes Forts, sutor et Michael Salvador, nauta ville de Pineta, gerundensis diocesis, ac discretus Joannes Paulus Rius, notarius Barchinone oriundus et habitator.

A. H. P. B., Rafael Pellicer, leg. 2, man. 20, contr. año 1632.

58

Barcelona, 25 de septiembre de 1632

Die sabbati XXV mensis septembris anno a Nativitate Domini MDCXXXII.

Ego Mathias Janer, auri faber civis Barchinone, confiteor et recognosco vobis honorabilibus Petro Vergers, Joanni Mauri, piscatoribus et Michaeli Bohigues, brasserio, omnibus Ville Nove de Palafollis, gerundensis diocesis, anno presenti et currenti operariis parochialis ecclesie sanctorum Nicholai et Anthonii eiusdem Ville Nove de Palafollis, licet absentibus etc., quod per manus honorabilis Raphaelis Sagarra, naute eiusdem ville, solventis ex ordine vestro et de peccuniis dicti Raphaelis Sagarra, dedistis et solvistis mihi numerando, rea-

liter et de facto, in presentia notario testiumque infrascriptorum triginta libras monete Barchinone.

Et sunt ad complementum illarum ducentarum librarum dicte monete, quas vos dicti operarii eodem nomine, mihi dare et solvere tenebavimus ratione argenti, quod opus fuerit, pro custodia argenti ponderis ducentarum librarum parum plus vel minus, per me facienda et fabricanda, prout jam fit et fabricatur ad opus et pro servitio dicte ecclesie jamdicte Ville Nove de Palafollis, juxta quoddam concordie et conventionis instrumentum, inter me, ex una; et reverendum dominum Michaellem Bosch, presbiterum et rectorem eiusdem ecclesie et honorabilem Montserratum Vidal et Xorrich, nautam dicte ville, tanquam procuratores vestros veluti operarios predictos, partibus ex altera, factum et firmatum penes notarium infrascriptum die vigesima secunda mensis martii proxime preteriti. Et ideo renuntiando etc. presentem facio vobis memorato nomine apocam de soluto etc.

Testes sunt discretus Joannes Paulus Rius, notarius et Cosmas Frater, regius portarius, cives Barchinone.

A. H. P. B., Rafael Pellicer, leg. 2, man. 20, contr. año 1632.

59

Barcelona, 7 de marzo de 1646

Dicto die [7 de marzo de 1646].

Nos Guillerms Coves, argenti faber civis Barchinone et Josephus Morell et Milsocós, botigerius pannorum lane et telarum ville de Figueriis, diocesis Gerunde, gratis etc. confitemur et in veritate recognoscimus, una pars nostrum alteri adinvicem et vicissim, quod venimus inter nos ad bonum, verum, rectum, justum et finalem comptum sive bonam, veram, rectam, justam finalem ad veridicam rationem, tam super argento per vos dictum Morell mihi dicto Covas tradito et liberato pro fabricando seu fieri fabricando quandam inmaginem Beate Virginis Marie de Rosario, quam super solutione centum et decem librarum barchinonensium quas mihi dicto Coves dare tenebatis vos dictus Morell pro manibus fabrice ipsius inmaginis, quam etiam super restitutione ipsius inmaginis et aliis de quibus computare tenebamur juxta capitulationem inter nos firmatam penes Michaellem Serra, notarium publicum Barchinone, die duodecima mensis decembris anni millesimi sexcentissimi quadragesimi tercii, ita quod dictus Coves a vobis habui et recepi dictas centum et decem libras numerando, realiter et de facto, ad meas omnimodas voluntates.

Et ego dictus Morell a vobis dicto Coves habui et recepi inmaginem predictam ad meas omnimodas voluntates. Cancellantes una pars nostrum alteri dictam capitulationem ita et taliter etc. Et ideo ...

Testes sunt discretus Michael Recasens, notarius ville de Figueriis, diocesis Gerunde, et Josephus Gros, studens Barchinone habitator, quo ad firmam dicti Coves.

Testes vero firme dicti Morell, qui firmavit Barchinone dicto die sunt Franciscus Mates, negotiator dicte ville ac Bonaventura Vilar, civis honoratus Barchinone.

A. H. P. B., José Prats, leg. 2, man. año 1646, fol. 97 v.

60

Barcelona, 23 de febrero de 1668

Die 23 de febrero de 1668.

In Dei nomine. Amen. Sepan quantos esta escriptura de fundación y dotación vieren y leyeren, como yo Mauricio de Lloreda, cavallero vecino d'esta ciudad de Barcelona, contador y tesorero general de la Casa y Estados del excelentísimo senyor duque de Cardona y Segorve, en este principado de Catalunya, teniendo orden particular y expresa para lo dejuiso escrito del excelentísimo senyor don Pedro Antonio de Aragón, cavallero y llavero major de la orden de Alcántara, del Consejo de Guerra del rey nuestro senyor, y capitán de la guardia alemana, al presente virrey y capitán general en el reyno de Nápoles, como albacea testamentario que su excelencia es de la última voluntad y obras pias que la senyora donya Maria de Villaroel dexó dispuestas y ordenadas en su testamento y codicilos, una de las quales es del tenor siguiente:

«Primeramente, acordándome que hice voto y prometí al glorioso san Narcis hacerle una lámpara de plata para que arda en su capilla, la qual está en la iglesia cathedral de la ciudad de Gerona, principado de Catalunya, y en el testamento que hice en el día de ayer, en poder del notario infrascripto, no me acordé ni hice mención del dicho voto, agora en el presente mi último codicilo, quiero, mando y dexo quinientas libras moneda de Barcelona para que de ellas se haga y fabrique dicha lámpara de plata, de dicha cantidad, para dicha capilla de san Narcis, de la dicha cathedral iglesia de Gerona, la qual lámpara quiero y es de mi voluntad se haga después de cumplidas y satisfechas las obras y causas pias contenidas y expresadas en dicho mi testamento».

Y por quanto es cosa muy justa y puesta en razón de que las obras pias y mandas que han de servir en obsequio y reverencia de los santos sean puestas quanto antes en devida execución.

Por tanto siguiendo en esto la orden del dicho excelentísimo senyor don Pedro Antonio de Aragón y la disposición de la senyora donya Maria de Villarroel:

A honor y gloria de Nuestro Senyor Jesuchristo, de la Virgen Maria su Madre Santíssima, del senyor san Narciso y de las demes santos y santas de la Cor-

te Celestial, y en sufragio de la ánima de dicha senyora donya Maria de Villarroel y de los suos, y en satisfacción y cumplimiento del voto hecho del qual hace mención en sus codicilos.

Instituyo y fundo en la capilla del glorioso y bienaventurado San Narcís, de la iglesia collegiada y secular de San Félix de la dicha ciudad de Gerona, en la qual está el cuerpo del glorioso santo, una lámpara de plata, de valor de quatrocientas libras d'esta moneda de Barcelona, la qual ha de estar y arder continuamente delante la imagen y cuerpo del santo y en su capilla perpetuamente, la qual lámpara que, de orden del dicho excelentísimo senyor don Pedro Antonio de Aragón, he hecho fabricar, doy y ofresco al dicho sancto y a los senyores abad y canónigos y Cabildo de la dicha iglesia collegiada y secular de San Feliu, de dicha ciudad de Gerona, disponiendo que los dichos senyores abad y Cabildo manden poner dicha lámpara en lugar acomodado de dicha capilla y tener cuidado de que arda continuamente, como las demás que están en dicha capilla sin intermisión alguna, pagando de la renta que procederá del dinero que para esto se da, el coste del aseyte que será menester.

Y por quanto qualquier pia institución merece ser dotada de su dote competente, por tanto en nombre de su excelencia, prometo dar y doy y ofrezco a la dicha pia institución y por ella a los dichos senyores abad y canónigos de dicha iglesia, cien libras moneda barcelonesa de ardites, en dinero de contado, las quales los dichos senyores abad y canónigos hayan de emplear a su cuenta y riesgo a censo perpetuo, a razón de veinte mil el millar, en lugar seguro, a conocimiento de dichos senyores abad y canónigos, o en otro empleo cierto y seguro, porque desde luego hecha esta donación, fundación y dotación ha de correr por cuenta y riesgo de los dichos senyores abad y canónigos, el haçer arder la dicha lámpara y pagar el coste del aceyte y demás será menester, aunque el empleo que de la cantidad dada por la dotación saliese muerta o se perdiera agora o en otro qualquier tiempo, y por qualquier caso o accidente que sucediese o pudiese suceder, aunque fuese de los inopinados o opinados e insólitos, o de aquellas que no se pueden prevenir, porque en cualquier caso o accidente d'estos que hubiera, han de estar para siempre obligados los dichos senyores abad y canónigos al coste del aceyte y de la obligación de hazer arder la dicha lámpara, como si no se hubiesse perdida la dicha cantidad o censo o empleo que de ella se hiziese.

Y assi con estas condiciones y no sin ellas, prometo que su excelencia el dicho senyor don Pedro Antonio de Aragón, tendrá válida, firme y segura esta donación, institución y dotación y lo demás en ella contenido, con obligación de todos sus bienes y de todo drecho y hecho, renunciación a esto contraria etc.

Y nosotros (en blanco) abad de la dicha iglesia collegiata y secular de San Feliu de la ciudad de Gerona y (en blanco) canónigos de la dicha iglesia, convocados y congregados en (en blanco) a donde por estos y semejantes otros negocios de dicha iglesia nos solemos convocar y congregar, teniendo Cabildo y representado abad y Cabildo de dicha iglesia, aceptamos la dicha donación, fundación y dotación con las condiciones susodichas, y convenimos y prometemos a su excelencia, como albacea testamentario susodicho, aunque ausente, y al substituto del notario dejusso acceptante, escrito por su excelencia o de otros de quienes es o fuese interés hacer poner la dicha lámpara de plata en la capilla del glorioso san Narciso, que está en nuestra iglesia, en la conformidad que están las demás y que los que somos y por adelante serán abades y canónigos de dicha iglesia de Sant Feliu, mandaremos, haremos, mandarán y harán, que arda la dicha lámpara, pagando el coste del aseite necessario para que alumbre, como se hace en las demás que están en la capilla y delante del cuerpo del santo, y esta continua y perpétuamente, empeçando des del día de la aceptación de esta fundación en adelante, y que el dinero de la dotación d'ella correrá assi en esta primera vez, como en las que por adelante sucederán, por quenta y riesgo de los dichos abad y canónigos que oy son y por adelante serán de la dicha iglesia, como dolerse desde luego y que si sucediere el perderse las pensiones o principal del dicho empleo o dotación, en todo o en parte, en qualquier tiempo y por qualesquier caso que subceda, pensado o no pensado, aunque fuese de las insólitos y de los que no se pueden prevenir, queremos estar obligados los que somos y por adelante serán abades y canónigos de dicha iglesia, al coste de arder de dicha lámpara y a la obligación de hacerla arder, como sino se hubiesen perdido las pensiones o principal de la dotación, en todo o en parte, por pacto assi convenido y ajustado entre las partes, obligando por esto los bienes y rentas derechos y emolumentos en dicha nuestra iglesia y de los abades y canónigos que son y fueren en adelante.

Y para mayor validación de lo prometido, las dichas partes lo juramos a Nuestro Senyor Dios y a sus santos quatro Evangelios, en larga y devida forma, es a saber, y al dicho Mauricio de Lloreda, en Barcelona, a veinte y tres dias del mes de febrero de mil seiscientos sesenta y ocho anyos, siendo testigos el doctor Francisco Esconell y Jacinto Lloreda, ciudadano honrado, vecinos de Barcelona y nosotros los dichos abad y canónigos.

Item con otra escriptura nosotros los dichos abad y canónigos convocados y congregados en el lugar susodicho, otorgamos carta de pago al dicho excelentísimo senyor don Pedro Antonio de Aragón, de una parte, de la dicha lámpara de plata, que pesa doscientas y diez y seis onças y vale a razón de quince reales de ardidés la onça, trescientas y veinte y quatro libras. y cuesta de he-

chura setenta y tres libras, la qual lámpara havemos recebido en presencia del substituto del notario y testigos de jussu escritos.

Y de otra parte las dichas cien libras moneda de Barcelona, por el dote de la dicha fundación del gasto y coste de arder la lámpara, recibidas en dinero de contado en presencia del dicho substituto y testigos, del dicho Mauricio de Lloreda, por mano de (en blanco). Las cuales cien libras y coste de dicha lámpara dice que paga de aquellos 145 doblones y 14 reales . . . doble que el excelentísimo senyor duque de Cardona don Luis, en despacho firmado de su mano a 8 de octubre 1667 mandó a . . . Mauricio de Lloreda pagase a dos dias vista, a la voluntad del senyor don Constantino Ximénez, por tantos que de orden del dicho excelentísimo senyor duque de Cardona havia recibidos Juan Pérez del dicho senyor don Constantino, de los quales el dicho senyor don Constantino Ximénez (con carta firmada de su mano en Madrid a dicho dia 8 octubre), dió orden al dicho Mauricio Lloreda pagasse las dichas cien libras y el coste de la lámpara por cuenta del dicho excelentísimo senyor don Pedro Antonio de Aragón, por la dote de dicha fundación y coste. Y así renunciando a la excepción...

A. H. P. B., Francisco Dagui, leg. 9, lib. 1, concord. años 1654-1671.

61

Barcelona, 17 de octubre de 1668

Die XVII mensis octobris predicti anni [1668] Barchinone.

De y sobra la fábrica de una creu de plata fahedora per Francesch Janer, argenter, ciutedà de Barcelona, a obs de la isglésia parroquial de sant Steva de Pardinias, de la Vall de Ribas, del bisbat de Urgell, de una part; y lo reverent Francesch Mauner, prevere y rector de la dita sglésia, en nom y a obs de la dita isglésia, tant en nom seu propri com encara com ha obrer de dita isglésia, de part altra, son estats fets, pactats, firmats y jurats los capitols y pactes següents.

E primerament, és estat pactat y concordat entre ditas parts, en que dit Francesch Janer aja de promettre, conforme ab thenor del present capítol convé y en bona fe promet, als cònsols y obrers de dita isglésia, encara que absents, y per ells dit reverent Francesch Mauner, altre de dits obrers, per ells present, que quinse dies antes del dia de Corpus, ara primer vinent, los donarà feta y fabricada una creu de plata, de bona plata y marcada com ha us y costum de Barcelona, conforme lo dibuix que dit Janer ha fet, de pes de cent sinquantas onzas, poch més o menos, conformant ab lo dibuix que dit Janer ha fet y a dit Janer entregat, firmat de mans de dit senyor rector y de dit Janer.

Item és pactat y concordat, entre dites parts, en que dit senyor rector aja de promettre, conforme ab thenor del present capítol promet, entregar a dit Ja-

ner las ditas cent cinquanta unhas de plata o la plata que se haurà de manaster per la fàbrica de dita creu, o lo diner que se haurà de manaster per a comprar la plata per la fàbrica de la dita creu.

Item és pactat y concordat, entre dites parts, que feta y fabricada dita creu, antes de entregar aquella, dit Janer, e o lo dia que entregará aquella, la pugan fer visurar si acas no'ls aparexia que no estigués bé y no conformàs ab dit modello e o dibuix, havent dit senyor rector de pagar los gastos de dita visura.

Item és pactat y concordat, entre dites parts, que dit reverent Francesch Mauner aja de prometre conforme promet, a dit Francesch Janer, que per las mans de la fàbrica de dita creu, donarli y pagarli vuytanta lliures moneda barcelonesa, pagadoras en esta forma, ço és, 30 lliures lo dia que entregará la dita creu y las restants 50 lliures per tot lo dia de sant Miquel de setembre del any 1669.

Item és pactat y concordat, entre dites parts, en que dit Janer aja de pagar a son gasto la ànima de la creu de fusta per la dita creu y lo ferro y lo bordó que ha de manaster dita creu, havent de pintar dit Janer, a son gasto, lo bordó conforme és us y costum.

Item és pactat y concordat, entre dites parts, que la vàlua de dites cent cinquanta onhas de plata, a rahó de (en blanco), per la fàbrica de dita creu, dit reverent Francesch Mauner, rector predit, puga entregar ab diner de comptans, a fi y efecte de comprar plata, o ab plata en spècia, entregant dit diner o dita plata, ço és, per tot lo dia de Tots los Sants, primer vinent, la quarta part; altra quarta part, per Carnastoltas, altra per Pasqua de Resurrecció, tots prop vinents. Y la altra quarta part, lo dia que dit Janer entregará dita creu, ab que la plata que dit Janer comprarà de sos diners propis, la vàlua de ella, se li aja de pagar quant entregará dita creu, pagant aquella al preu que aleshores se vendrà públicament.

Item és pactat y concordat, entre dites parts, que los sants que hi ha de haver en dita creu en la llanterna, han de ser los següents: ço és, a la una part sant Steva y a la altra part santa Magdalena y a les altres parts sant Pere, sant Pau, sant Jaume y sant Joan Batista, que junts vindran a ésser sis.

E las ditas cosas, totas y senglas, ab los pactes y conditions sobredits atendre y cumplir y ad unguem observar prometen . . .

Tcstes omnium predictorum sunt reverendus Jacobus Perpinyà, presbiter in ecclesia parrochiali beate Marie de Pinu Barchinone beneficiatus, magnificus Joannes Dalmau, utriusque juris doctor civis et Joannes Alomar, scriptor Barchinone degens.

62

Barcelona, 24 de diciembre de 1668

Die XXIII mensis decembris predicti anni [1668] Barchinone.

Ego Franciscus Janer, argenti faber civis Barchinone, gratis etc. confiteor et in veritate recognosco vobis reverendo Jacobo Perpinya, presbitero in ecclesia parrochiali Beate Marie de Pinu beneficiato, his presenti, quod modo infrascripto ac pro operariis ecclesie parrochialis sancti Stefani de Pardines, diocesis urgellensis, et de peccuniis vestris propriis dicti Perpinya, dedistis et solvistis michi, meque a vobis habuisse et recepisse confiteor, centum libras monete Barchinone.

Et sunt pro consimilibus quas dicti operarii dicte ecclesie sancti Stefani de Pardines mihi, dicto Francisco Janer, dare et solvere tenebant pro prima solutione ratione cuiusdam pretii facti faciendi quandam crucem argenteam, quam ego dictus Franciscus Janer facio ad opus dicte ecclesie sancti Stefani de Pardines.

Quasquidem centum libras dedistis et solvistis mihi, ad effectum emendi argentum ad opus dicte crucis, prout de instrumento dicti pretii facti constat cum instrumento alio, penes notarium infrascriptum recepto in presenti anno.

Modus vero solutionis dictarum centum librarum talis fuit et est, quoniam illas habui et recepi a vobis dicto reverendo Jacobo Perpinya hoc nempe modo, scilicet, quinquaginta libras numerando, realiter et de facto, in pecunia numerata ad meas omnimodas voluntates, de quibus fuit per me factum quoddam chirographum, die tertia presentis et currentis mensis desembris, volens quod cum presenti comprehendatur ut ne appareat etc.

Et residuas quinquaginta libras ad complementum dictarum centum librarum, habui et recepi a vobis dicto reverendo Jacobo Perpinya numerando, realiter et de facto, in pecunia numerata in notarii et testium infrascriptorum presentia. Et ideo renunciando etc. Facio apocham etc.

Testes sunt honorabilis Thomas Sala, pallisserius et Joannes Alomar, scriptor Barchinone degens.

A. H. P. B., Pablo Pi, leg. 4, protoc. o man. 8, año 1668, fol. 326.

63

Barcelona, 3 de julio de 1672

Die tertia mensis julii anno a Nativitate Domini MDCLXXII.

Bonaventura Fornaguera, argenter ciutedà de Barcelona, convé y en bona fe promet al illustríssim y reverendíssim senyor don Francisco Dou, per la gràcia de Déu y de la sancta sede apostòlica bisbe de la ciutat de Gerona, absent

y lo notari avall scrit tant per ell present, que dins deu mesos del die que li entregaran lo infrascrit modello, en havant comptadors, farà y fabricarà una figura de bulto de plata blanca de Nostra Senyora de la Concepció, ab sa peanya, segons lo modello y dibuix li entregará Domingo Rovira, escultor de la present ciutat, que serà de la alsada de la figura de plata de Nostra Senyora de la Concepció, de la seu de Barcelona, per fer la qual figura lo dit bisbe li haja de entregar la plata se haurà de manester.

Y aximateix li haja de donar dit senyor bisbe en ser feta dita figura, per las mans de aquella, setanta y dos doblas de or effectivas y de pes.

Y no resmenys promet dit Fornaguera que, de sos propis diners, pagarà a dit Rovira lo que costará de fer dit modello.

Y aximateix promet que feta, acabada y perficionada la dita figura, no estarà segons lo dit modello se li entregará y no estarà a gust de dit senyor bisbe, promet que li restituhirá igual pes o valor de tota la plata que constará que dit Fornaguera haurà rebuda per fer dita figura, o bé ne tornarà a fer de altra fins estiga a gust de dit senyor bisbe.

Y les dites coses promet complir y attendrer ...

Y per major seguretat de ditas cosas, ne dona per fermansas y principals pagadors a Francesch Alós, mercader, lo magnífich Francesch Fornaguera, doctor en drets, Antoni Anglés, sastre, qui ab dit principal y sens ell a ditas cosas seran tinguts y obligats ...

Testes sunt Hiacintus Andreu, stamperius et Joannes Payssa, bibliopola, cives Barchinone.

A. H. P. B., Luis Fontana, leg. 1, man. 3, año 1672, fol. 106 v.

64

Barcelona, 9 de marzo de 1673

Die jovis VIII mensis martii anno a Nativitate Domini M DC LXXIII.

De y sobre la fàbrica de la creu de plata avall escrita, per y entre Joseph Baher, argenter, ciutedà de Barcelona, de una part, y Francesch Torrent, traginer de la vila de Arbúcias, bisbat de Gerona y Miquel March, pagés de la mateixa vila, com a obrers de la iglèsia parrochial de sant Quirze y santa Julita de dita vila, de part altre, son estats fets, pactats y firmats y jurats los capitols y pactes següents:

Primerament, és pactat que dit Joseph Baher dins sis mesos, del dia present en avant comptadors, haje de fer una creu de plata de sis a set palms de llargària, del modo y manera de la que Salvador Pongem, també argenter, està de present acabant.

Item és pactat, que dits obrers hagen de entregar a dit Joseph Baher per la fàbrica de dita creu, dos centas sinquanta onsas de plata, ço és, cent sinquanta sis onsas lo dia present.

Item és pactat que per lo preu y mans de la fàbrica de dita creu, dits obrers hagen de donar y pagar, a dit Joseph Bayher, noranta lliures barcelonesas, pagadores, ço és, deu lliuras lo die present y las restants vuitanta lliuras, lo dia que entregará, dit Joseph Bayher, la dita creu del tot acabada a dits obrers.

Item ab pacte que al entregar dit Joseph Bayher dita creu del tot acabada a dits obrers, aquella hagen de pesar al contrast de la present ciutat. Finalment etc. Et ideo . . .

Et ego dictus Josephus Bayher ut de predictis vobis dictis operariis et vestris in dicta opera successoribus diligentius cautum etc. dono vobis in fidejussores et principaliter obligatos honorabiles Dominicum Galant et Josephum Pujol, etiam auri et argenti fabros Barchinone cives, presentes . . .

Testes sunt reverendus Dominicus Fogueras, decretorum doctoris presbiter in sede Barchinone beneficiatus et Franciscus Dorca, philosophia professor Barchinone habitator.

Item alio instrumento ego dictus Josephus Bayher facio et firmo apocham vobis dictis Francisco Torrent et Michaeli March ut operarii predictibus presentibus, ex una parte; de dictis centum quinquaginta sex unciis argenti, et ex alia parte, de dictis decem libris barcinonensibus, pro concimilibus, per vos mihi dare solvere et tradere promissis die presenti cum supradicto instrumento, habitis et receptis realiter et de facto ad meas omnimodas voluntates. Et ideo renuntiando etc.

Testes sunt predicti.

A. H. P. B., José Güell, leg. 20, man. 2, año 1673, fol. 53.

Barcelona, 11 de abril de 1673

Dicto die [11 de abril de 1673].

Ego dompnus Gaspar de Homs, abbas ecclesie collegiate et secularis sancti Phelicis civitatis Gerunde et canonicus sancte ecclesie gerundensis, uti procurator, sindicus et actor ad omnes lites legitime constitutus et ordinatos abs illustri Capitulo Canonicorum dicte sancte gerundensis ecclesie, ut de meo mandato, sindicatu et actoria constat instrumento recepto apud discretum Petrum Roselló, notarium publicum dicte civitatis Gerunde, die nona mensis julii anno M DLXVII, dicto nomine, gratis etc. confiteor et in veritate recognosco vobis Bonaventura Fornaguera, auri et argenti fabro, civi Barchinone, presenti, quod in notario et testium infrascriptorum presentia, tradidistis et liberastis mihi quan-

dam imaginem Virginis Marie Conceptionis de bulto de plata, la qual encara és plena de pega, per no ser acabada de fer, juntament ab un bras de plata de dita figura.

Quamquidem imaginem, vos dictus Fornaguera, ex ordine illustrissimi et reverendissimi domini dompni Francisci Dou, Dei et sancta sedis apostolice gratie episcopi gerundensis, cum interventionem doctoris Josephi Dou, nepotis dicti illustrissimi et reverendissimi domini episcopi, fecistis et fabricastis, de qua quidem imagine dictus illustrissimus et reverendissimus dominus episcopus fecit donationem dicto admodum illustri Capitulo, ut de dicta donatione apparet instrumento recepto apud discretum Narcisum Martorell, notarium publicum dicte civitatis Gerunde, die erina hora septima ante meridiem. In cuius rei testimonium etc. Apocham etc. Actum etc.

Testes sunt Joannes Poch, civis honoratus Barcinone et Josephus Molas, auri et argenti faber, civis Barcinone.

A. H. P. B., Luis Fontana, leg. 1, man. 4, año 1673, fol. 43 v.

66

Barcelona, 29 de octubre de 1673

Die vigesima nona mensis octobris anno a Nativitate Domini MDCLXXIII.

Ego Bonaventura Fornaguera, auri et argenti faber, civis Barcinone, gratis etc. confiteor et in veritate recognosco vobis illustri et admodum reverendo domino dompno Gaspari de Homs, presbitero, abbati ecclesie collegiate et secularis sancti Phelicis civitatis Gerunde et canonico sedis gerundensis, uti procuratori, sindico et actori admodum illustris Capitulo Canoniorum dicte sancte gerundensis ecclesie, quod in notarii et testium infrascriptorum presentia, tradidistis et liberastis mihi quandam imaginem Virginis Marie Conceptionis de bulto de plata, la qual encara és plena de pega per no ser acabada de fer, juntament ab un bras de plata de dita figura, quamquidem imaginem ego dictus Bonaventura Fornaguera vobis dicto admodum illustri Gaspari de Homs, dicto nomine tradi et liberavi, ut aparet instrumento recepto apud Ludovicum Fontana, notarium publicum Barcinone infrascriptum, die undecima mensis aprilis presentis et currentis anno MDCLXXIII et nunch ipsam michi tradistis et liberastis causa etiam perficionandi, vigore cuiusdam epistole per dictum admodum illustrem Capitulum dicte sedis gerundensis vobis misse, cujusquidem epistole thenor sequitur sub his verbis:

Senyor don Gaspar de Homs: Ab carta de tres del corrent diguerem a vostra mercé manàs entregar la imatge de la Concepció a Bonaventura Fornaguera, argenter, y tenim carta de dit Fornaguera dels catorse present, ab que diu no

se li és entregada y que si no se li entrega per tota esta semana, no pot tenirla acabada per lo die de la festa del present any, ab que nos ha aparagut dir a vostra mercé ab este, que sie servit manarli y luego entregar, fentlin a vostra mercé lo resguart que és manester, que sert desitjam tenirla assi per dita festa.

Quant a fer la peanya de dita imatge com la de un sant Francesch, que diu ha fet per la isglésia de santa Maria del Mar, o ferla com lo dibuix se li donà en lo temps del senyor bisbe Dou (goze de glòria) diguerem que vostra mercé y lo senyor sustentor Vilardaga, mirassen lo que més convindria, y de la resposta tenim de dit senyor apar tingué lo gust tenia lo senyor bisbe en ferla com de principi se determinà y lo de vostra mercé y de dit senyor serà lo nostre que a llur dispositió ho dexam, la qual trobarà en nosaltres per tot lo de son gust. Déu lo guarde.

D'esta santa isglésia de Gerona y octubre als divuyt de mil sis cents setanta tres.

Besan la mà a vostra mercé, sos millors servidors los canonges y Capítol de la seu de Gerona. Doctor Franciscus Verdier, canonicus secretarius in cujus rei testimonium etc. Apocham etc. Actum etc.

Testes sunt Isidrus Guinot, flaquerius ville de Palamos, nunch Barchinone repertus et Joannes Castanyer, olitor Portali Novi, civis Barchinone.

A. H. P. B., Luis Fontana, leg. 1, man. año 1673, fol. 112,

67

Barcelona, 15 de noviembre de 1673

Die decima quinta mensis novembris anno a Nativitate Domini MDCLXXIII.

Ego Joannes Baptista Oliveres et Sala, presbiter et canonicus sancte gerundensis ecclesie et operarius dicte sedis Gerunde, gratis etc. confiteor et in veritate recognosco vobis Bonaventura Fornaguera, auri et argenti fabro Barcinone civi, presenti, quod in notario et testium infrascriptorum presentia tradidistis et liberastis mihi sequentia:

Primo una figura de Nostra Senyora de la Concepció de bulto de plata.

Item dos brassos y mans de dita figura.

Item la peanya per dita figura.

Item sis figuras de àngels o minyons sense brassos.

Item sis cartelas per dita peanya.

Item sis cugullets.

Item las coronas per dita figura.

Item dotse cartaletas xicas.

Que pesa dita plata, segons la fe del contrast, ço és, la figura y brassos trenta vuyt marchs, sis onsas, que a rahó de divuyt rals la onsa, val sinch centas sinquanta vuyt lliures.

Y la demás plata pesa dos centas setanta onses, que a rahó setse reals onsa, val quatra centas trenta duás lliures.

Que juntas ditas dos partidas prenan summa de nou centas noranta lliures, segons la fe fa Salvador Llopart, argenter contrast, lo die present.

Les quals cosas entrega dit Fornaguera en virtut de una carta a ell escrita per lo illustre Capítol de dita seu de Gerona, als tretze del corrent. In cujus rei testimonium etc. Apocham etc. Actum etc.

Testes sunt Anthonius Rellas, cellerius dicte gerundensis civitatis et Michael Boyro, faber lignarius.

A. H. P. B., Luis Fontana, leg. 1, man. 4, año 1673, fol. 118.

68

Barcelona, 7 de marzo de 1665

Dicto die [7 de marzo de 1675].

Ego Bonaventura Fornaguera, auri et argenti faber civis Barcinone, gratis etc. confiteor et in veritate recognosco prepositis et administratoribus siry sancti Antonii Abbatis ville de Torroella de Mongri, diocesis gerundensis, licet absentibus etc. notario etc. quod a modo infrascripto dedistis et solvistis mihi triginta duppleas auri in auro effectivas justí ponderis et valoris.

Et sunt nedum ad bonum comptum pretii et valoris argenti sendrada quod convertere et ponere teneor in fabrica cuiusdam imaginis argentea sancti Antonii Abbatis, ponderis ducentum unciarum, parum plus vel minus, quam de ordine vestro facere et fabricare teneor hinc ad diem seu festum Beate Marie mensis augusti proxime veniens et currentis anni millesimi sexcentissimi septuagesimi quinti. Verum etiam sunt ad bonum computum illarum viginti dupplearum auri effectivarum, quas dicto nomine mihi dare et solvere tenetis pro manibus et laboribus faciendi et fabricandi dictam imaginem sancti Antonii Abbatis, inter me et vos dicto nomine, ad dictam quantitatem viginti dupplearum auri conventum et concordatum.

Modus vero solucionis dictarum triginta dupplearum auri effectivarum talis fuit et est, quoniam ipsas habui et recepi numerando, realiter et de facto, in notarii et testium infrascriptorum presentia, per manus magnifici Josephi Metge, utriusque juris doctoris civis Barcinone et solventis pro vobis et ex pecuniis vestris propriis per vos ei ad hunc effectum traditis ut ipse dixit. Et ideo...

Testes sunt Antonius Vicens et Frigol, agricola loci de Ulla, diocesis gerundensis et Antonius Roig, gerulus et massipus ripparie civis ac Thomas Simon, scriptor Barcinone degens.

A. H. P. B., Buenaventura Vila, leg. 12, man. año 1675 (1.^a parte), fol. 162.

Barcelona, 2 de febrero de 1678

Die II mensis februarii predicti anni [1678] Barchinone.

De y sobre la fàbrica de una creu de plata fahedora per Joseph Bayer, argenter, ciudadà de Barcelona, a obs de la iglésia parroquial de Muncal, vegaria de Gerona, de una part; y Joseph Adroer, pagés de dita parròquia de Muncal, lo any present y corrent obrer de dita iglésia, de part altra, son estats fets y pactats, firmats y jurats los capitols y pactes següents:

E primerament, és estat pactat y concordat entre ditas parts, en que dit Joseph Bayer haja de prometre, conforme ab thenor del present capitol convé y promet a dit Joseph Adroer, com a obrer predit de dita iglésia, present, que per lo dia de Pasqua de Resurrecció ara primer vinent, li donarà y entregará feta y fabricada una creu de plata de bona plata marcada, com ha us y costum de Barcelona, conforme la creu de plata que te vuy lo convent dels trinitaris calats de la present ciutat de Barcelona, de pes de cent setanta fins a cent y vuytanta un-sas, poch més o manco, conformant ab la creu de plata que avuy te dit convent de trinitaris.

Item és pactat y concordat, entre ditas parts, en que dit Joseph Bayer, haya de prometre conforme promet, posar la plata que per la fàbrica de dita creu se-rà manester, pagantli aquella a rahó de quinse reals per cada unsa de plata que posarà en dita creu.

Item és pactat entre ditas parts, en que dit Josep Adroer, obrer, present, haya de donar y pagar conforme donar y pagar promet a dit Josep Bayer, per las minvas que farà dita plata que se ha de posar en dita creu sinch lliures y deu sous moneda barcelonesa.

Item és pactat y concordat, entre ditas parts, en que dit Joseph Adroer, obrer predit, haya de prometre conforme ab tenor del present capitol convé y promet, donar y pagar a dit Joseph Bayer, per las mans de la fàbrica de dita creu catorse dobles e o lo valor d'elles, pagadores en ser feta y fabricada dita creu.

Item és pactat y concordat entre ditas parts, en que dit Joseph Adroer haya de prometre conforme promet donar y pagar ara de comptants a dit Joseph Bayer trenta dobles e o lo valor de ellas, a efecte del cost de la plata que haurà de menester per la fàbrica de dita creu, y la restant quantitat junt ab las mans, en ésser acabada, visurada y marcada dita creu per lo contrast de la present ciutat.

Item és pactat, entre ditas parts, en que dit Joseph Adroer, ultra del demunt dit, haya de pagar conforme pagar promet, lo gasto de la ànima de dita creu de fusta y lo ferro y bordó que se ha de menester per dita creu y pintar aquell.

E ab los dits pactes y no sense aquells, las ditas cosas prometan attendrer y

complir, la una part a la altre adinvicem et vicissim vicitudinariament, per lo que ne obliga dit Joseph Adroer a dit Joseph Bayer, tois y sengles bens de dita obreria e o de dita isglésia de Muncal y no seus propis, com en assó fasse negoci de altri, mobles, etc.

Y lo dit Josep Bayer les coses sobreditas promet complir sens dilatió ni escusa alguna . . .

E per major seguretat de ditas cosas ne dona per fermaça a Rafel Melchior, hostaler, ciudadà de Barcelona, a dit acte present y acceptant . . .

Testes sunt Petrus Andreas Jofra et Franciscus Serra, scriptores Barcinone degentes.

Item ab altre acte dit Joseph Bayer ferma àpocha a dit Joseph Adroer, present, de ditas trenta dobles a bon compte del preu y valor del cost de la fàbrica de dita creu, hagudas y rebudas de comptants, realment y de fet, a sas voluntats, y axí fa la present àpocha.

Testes sunt predicti.

A. H. P. B., Pablo Pi, leg. 38, lib. 3, com. pod. y prot. años 1673-1678, fol. 135 v.

70

Barcelona, 31 de enero de 1683

Die 31 januarii 1683.

Sobre la fàbrica de una custòdia que ha de servir per lo convent de sant Joseph de Girona orde de carmelitas descalsos, de plata sobredorada, se ha pactat entre lo reverent Pare fra Joan de la Concepció, religiós del matex orde, y procurador de dit convent, de una part; y Ilarion Fornaguera, argenter, ciudadà de la present ciutat, de part altra, lo següent:

Primerament, lo dit Ilarion Fornaguera promet a dit fra Joan de la Concepció, que al primer dia del mes de juny primer vinent, li entregará totalment acabada la sobredita custòdia, la qual ha de estar si y conforme la custòdia que te lo convent de sant Joseph de la present ciutat, excepto lo peu y pujament, lo qual ha de ser segons lo dibuix que dit Fornaguera ha ensenyat a dit fra Joan de la Concepció, ab que dita custòdia hage de ésser tres dits més alta que la custòdia de dit convent. Y en lo sòcol de dita custòdia que novament ha de entregar, hage de ajustar y anyadir un sèrcol més de pedras, que seran tres sèrcols. Y axi mateix promet dorar un peu de bronso que li entregará lo dit fra Joan.

Item lo dit Pare fra Joan de la Concepció promet al dit Ilarion Fornaguera, que per las mans y fàbrica de dita custòdia y per las pedras que se han de posar en dita custòdia, li pagarà lo matex dia que li entregará dita custòdia setanta lliures moneda barcelonesa. Y aximatex li pagarà tot l'or que haurà posat

per dorar dita custòdia y lo peu de bronso y la plata que i haurà en dita custòdia, a raó de 30 sous la onsa de la plata ab plata o ab diner.

Y ditas cosas prometen la una part a la altra, ab obligació lo dit Fornaguera de sos bens y dit fra Joan dels bens de son convent y ab jurament.

Ítem dit Fornaguera ferma àpoca a dit fra Joan de la Concepció de sinquant quatra onsas de plata, las quals te rebudas, en presència del notari y testimonis avall escrits.

Testes sunt Josephus Serda, auri et argenti faber civis, et Joannes Roig, juvenis argenterius Barchinone habitator.

Die 11 may 1683 presens instrumentum de partium voluntate fuit cancellatum ratio quia utraque pars est ad plenum satisfacta in suis interesse ita et taliter etc.

Testes sunt idem in eodem instrumento mencionatis.

A. H. P. B., Jaime Corbera, leg. 6, lib. 1.º concord. años 1646-1685, núm. 86.

71

Barcelona, 24 de marzo de 1683

Die XXIII mensis martii anno a Nativitate Domini MDCLXXXIII Barcinone.

Sobre lo concert de la fàbrica avall escrita, fet y firmat per y entre los reverents fra Francisco Balleró y fra Balthesar Montaner, monjos del monestir y convent de Nostra Senyora de Ripoll, del orde de sant Benet, de una; y Bonaventura Fornaguera, argenter, ciutedà de Barcelona, de part altre, son estats fets, pactats, firmats y jurats los capitols y pactes següents:

Primerament, és pactat y concordat entre ditas parts, que lo dit Bonaventura Fornaguera, del dia present a quatre mesos y mitg, hage de tenir acabats y posats a tot punt sis candaleros de plata y un peu de creu de la matexa etxura y conforme un dibuix per dit Fornaguera a dits reverents Pares fra Francisco Balleró y fra Balthesar Montaner, entregat, los quals hagen de estar marcats de la marca de Barcelona.

Item és pactat que dit Bonaventura Fornaguera, hage de fabricar dits sis candeleros y peu de la creu, des de la major fins a la menor pessa, en sa pròpia casa, y contrafent en axó vol dit Fornaguera caurer en pena de vint doblas, la qual graciosament se imposa.

Item és pactat que en cas dits candaleros fabricats y acabats que sien no estigan a gust de dits reverents fra Francisco Balleró y fra Balthesar Montaner, en tal cas tinga obligació dit Fornaguera de tornarlos a fer y fabricar de nou, tantas y quantas vegadas sie necessari, fins sien a gust dels dits reverents pares, sens que per rahó de haverlos tornar a fer ne degan pagar cosa ninguna.

Item és pactat que dits reverents fra Francisco Belleró y fra Bálthezar Montaner hagen de entregar a dit Bonaventura Fornaguera tota la plata sie menester per la fàbrica de dits sis candaleros y peu de la creu.

Item és pactat que dits reverents fra Francisco Belleró y fra Bálthezar Montaner, hagen de donar y pagar, com ab thenor del present capítol, donar y pagar prometen, a dit Bonaventura Fornaguera, encontinent qué haurà acabats de fer los dits sis candaleros y peu de la creu, vint y una dobla de or effectivas de son just pes y valor, per lo treball y mans de fer y fabricar los dits sis candaleros y peu de la creu.

Totas las sobreditas cosas prometen la una part a la altre y la altre a la altre y axi endesems attendrer y complir...

Y per major seguretat de dits reverents fra Francisco Belleró y fra Bálthezar Montaner, lo dit Bonaventura Fornaguera, ne dona per fermansas al magnífich Francisco Fornaguera, doctor en drets en Barcelona populat y Antoni Joan Anglés, sastre, ciutedà de Barcelona, presents y avall acceptants, los quals accepten lo càrrech de dita fermansa...

Testes firmarum omnium supradictorum demptis firmis dictorum fideiusso-
rum sunt Matheus Bru, barraterius civis Barcinone et Joannes Matons, juvenis
argenterius Barchinone habitatores.

Testes vero firme (texto inacabado).

Item ab altra acte lo dit Bonaventura Fornaguera firma àpocha als dits reverents pares fra Francisco Belleró y fra Bálthezar Montaner, de quatre centas sinquanta unsas y mitja de plata de vaxella exclafada ab diferents trossos, la qual li han entregada en presència del notari y testimonis, a fi y efecte de fer y fabricar los dits sis candaleros y peu de la creu.

Testes sunt predicti primi.

Nota marginal. Die VI octobris 1683, presens instrumentum de voluntate ambarum partium fuit cancellatum et annullatum ita et taliter etc.

Testes sunt Joannes Matons, juvenis auri et argenti faber et Joanne Sala, philosophie studens Barcinone commorantes.

A. H. P. B., Mariano Rondó, leg. 1, man. 1, año 1683, fol. 59 v.

72

Barcelona, 6 de octubre de 1683

Die VI mensis octobris anno a Nativitate Domini MDCLXXXIII.

Sobre lo concert de la fàbrica avall escrita, fet y firmat per y entre lo reverent fra don Anthon de Padellàs, monjo del monastir y convent de Nostra Senyora de Ripoll, del orde de sant Benet, de una; y Bonaventura Fornaguera, ar-

genter ciudadà de Barcelona, de part altre, son estats fets, pactats, firmats y jurats per y entre las ditas parts, los capítols y pactes següents:

E primerament, és pactat y concordat entre ditas parts, que lo dit Bonaventura Fornaguera, del dia present a sis mesos en avant comptadors, haja de tenir feta y fabricada e posada a tot son punt una Nostra Senyora de plata, de alsada de set palms, desde l'extrem més baix de la peanya al extrem més alt de la corona, de la matexa hechura y conforme un dibuix que de aquella se ha fet, lo qual és firmat per ditas parts. La qual imatge de Nostra Senyora haje de ser de pes de sis centas fins a siscentas vint onsas y no més. Y en cas pesàs més de ditas siscentas vint onsas, en tal cas és pactat y concordat, entre ditas parts, que dit fra don Anthon de Padellàs no tinga obligació de pagarli ninguna cosa per lo que excedirà de dit pes. La qual imatge haje de ésser marcada ab la marca de Barcelona.

Item és pactat y concordat, entre ditas parts, que acabada que sia dita imatge, dit fra don Anthon de Padellàs pugua fer mirar y regoneixer aquella per dos argenters a dit fra don Anthon de Padellàs ben vistos. Y en cas que visurada que sia la dita imatge, no estigués bé, que en tal cas no tinga obligació dit fra don Anthon de Padellàs de pendrer aquella, sinó que en dit cas tinga obligació dit Bonaventura Fornaguera de ferne una altre; sens que per rahó de haver-la de tornar a fer li dega pagar cosa alguna, per pacte axí entre ditas parts convingut y jurat.

Item és pactat y concordat, que dit fra don Anthon de Padellàs, lo die present encontinent firmat lo present acte, haje y tinga obligació de entregar a dit Bonaventura Fornaguera siscentas onsas de plata de marcha de Barcelona per obrar y fabricar dita imatge.

Item és pactat y concordat, que dit fra don Anthon de Padellàs haja y tinga obligació de donar y pagar, com ab thenor del present capítol donar y pagar promet, a dit Bonaventura Fornaguera, per lo treball y mans de fer y fabricar dita imatge, sexanta doblas de or de Espanya, de son just pes y valor, las quals li promet donar y pagar, a saber és, trenta doblas quant dita imatge serà mitx feta y las restants trenta doblas encontinent que aquella serà acabada, perficionada y entregada. E las cosas sobreditas totas y senglas prometen attendrer y cumplir la una part a l'altra . . .

Y per major tuyció y seguretat de dit fra don Anthon de Padellàs, lo dit Bonaventura Fornaguera ne dona per fermansas als magnífichs Francisco Fornaguera, doctor en drets, en Barcelona populat y a Anthoni Joan Anglés, sastre ciudadà de Barcelona, presents y avall acceptants . . .

Testes firmarum omnium predictorum demptis firmis dictorum fidejussorum sunt Joannes Matons, juvenis argenti faber et Joannes Sala, philosophie professor Barcinone habitatores.

Testes vèro firme (texto inacabado).

Item ab altre acte lo dit Bonaventura Fornaguera firma àpocha a dit reverent fra don Anthon de Padellàs, present, de las sobreditas siscentas onsas de plata de marcha de Barcelona, la qual li ha entregada en presència del notari y testimonis, a efecte de fer y fabricar la dita imatge de dita Nostra Senyora. Y axí fa la present àpocha.

Testes sunt predicti.

Nota marginal: Die XVIII januarii 1685 presens instrumentum de voluntate partium fuit cancellatum et annullatum ita et taliter.

Testes sunt Agustinus Valls, de familia dicti prioris Padellàs, Franciscus Minguella et Andreas Torner, scriptores Barcinone.

A. H. P. B., Mariano Rondó, leg. 1, man. 1, año 1683, fol. 172 v.

73

Barcelona, 17 de mayo de 1685

Dicta die [17 de mayo de 1685].

Ego Bonaventura Fornaguera, auri et argenti faber, Barcinone civis, pro solvendo et satisfaciendo vobis magnifico Francisco Fornaguera, utriusque juris doctori Barcinone populato, fratri meo, presenti, centum quadraginta quatuor libras, sexdecim solidos et undecim denarios barcinonenses, per me vobis debitis ad complementum omnium computorum inter nos usque in diem presentem tentorum, gratis etc. assigno et consigno vobis consimiles centum quadraginta quatuor libras, sexdecim solidos et undecim denarios barchinonenses, habendas et recuperandas abs nobile don Petro de Montaner, de consilio sue magestatis et eius regenti regiam thesaurariam in presenti Catalonie principatu et ejus civitati Barcinone, Barcinone populato, ex consimilibus, quas mihi solvere teneatur pro complemento sive ad complementum illarum bis mille quatuordecim librarum, sexdecim solidorum et undecim denariorum, mihi dicto Bonaventura Fornaguera debitarum per lo valor de la plata, mans y demés recaptés de la llàntia que sa magestat, Dèu guarde, ha manat fabricar y en son real nom presentar al gloriós màrtir sant Narcis, patró de la ciutat de Gerona, cum restantes mille octingentum septuaginta libras jam habuerim et receperim a dicto nobile don Pedro de Montaner, ut constat quodam apocha instrumento per me illi, pene notarium infrascriptum, die presenti firmata illas itaque etc. Sicut melius etc.

Preterea cedo vobis omnia jura etc. quibus juribus etc. possitis predictas centum quadraginta quatuor libras abs domino nobile don Petro de Montaner et ab aliis quibusvis personis et bonis petere etc. et de receptis apocas et alias quesvis cauthelas firmare etc. Et aliis uti etc.

Ego enim ponendo etc. facio et constituo vos etc. Dicens et intimans etc. Insuper convenio et bona fide promitto predicta facere vos habere etc. Et teneri de evictione factis tamen prius debitis diligentis pro qua evictione obligo vobis et vestris omnia et singula bona et jura mea mobilia et immobilia etc. Renuntiando omni juri etc. legique generalem renuntiationem fieri prohibenti etc. Et ut predicta etc. Juro etc. Hec igitur etc. Actum etc.

Testes sunt nobilis don Michael de Ramona et de Tord, Barcinone populatus et Josephus Llaurador, notarius publicus Barcinone.

Postmodum autem ipsam et eademque die quas incontinenti ad instantiam predicti Bonaventure Fornaguera supra scripta consignatio fuit intimata, per me dicto et infrascripto notario, dicto don Pedro de Montaner, qui verbo respondendo dixit: Que s'o te per legitimament intimat.

De quibus etc. presentibus pro testibus proxime dictis don Michael de Ramona et de Tord, Barcinone populato et Josepho Llaurador, notario publico Barcinone.

A. H. P. B., Ramón Vilana Perlas, leg. 44, man. año 1685, fols. 345-346.

74

Barcelona, 17 de mayo de 1685

Dicta die [17 de mayo de 1685].

In Dei nomine. Noverint universi. Quod ego don Petrus de Montaner, de concilio sue magestatis et ejus regens regiam thesaurariam in presenti Catalonie principatu et eius comitatibus, Barcinone populatus, sciens et attendens Sacra Cesarea et Regia Magestatis domini nostri Caroli secundi, Hispaniarum regis, mihi ordinasse quod quandam magnam et miro artificio elaboratam lampadem argenteam, ex peccuniis in meo posse uti thesaurario predicto existentibus, fabricari facerem, posteaque illam nomine sue magestatis invicto episcopo et martiri sancti Narcisi in actione gratiarum victoriae felicis, quam arme dicti domini nostri regis vigesima quarta die may proxime preteriti, intercedente dicto invicto martire contra inimicos sue magestatis in obsidione civitatis Gerunde consecute fuerunt, dicarem et offerem, et quod coram altari ipsius incliti martiris in parte magis decenti collocetur diei noctuque ardeat ut illius cultus et veneratio augeat.

Insuper considerans me dictam lampadem fabricari fecisse et eam die vigesima quarta currentis mensis et anni, dicto invicto martiri dicare intendere, et quia pro ordine dicte sue magestatis exequenda solum deficit quod redditus pro oleo ut dicta lampada ardeat, per me assignentur.

Ideo nomine dicte sue magestatis insolutum dono, assigno et consigno Do-

mino Deo, dictoque gloriosissimo et invicto martiri sancto Narciso seu dicte pie institutioni et pro illas dominis prepositis Confratrie dicti gloriosissimi episcopi et martiris sancti Narcisi, qui nunc estis et pro tempore fueritis, ducentum libras barcinonenses, quas vobis dictis dominis prepositis seu legitimo procuratori vestro, per medium banchi presentis civitatis Barcinone, ex solvam ad hoc ut eas libere recipere possitis, illasque in tabula cambii sive communium depositorum civitatis Gerunde deponere habeatis ut smercientes ad forum censualis in parte tuta et segura ut ex illarum redditus dictam lampadem diei noctuque coram dicto sancto invicto martire ardere faciatis, quodque luitione eveniente dicte ducentum libre in dicta tabula Gerunde deponi habeant ut ab eadem tabule minime levari seu extrahi possint nisi pro aliquo tuto et securo smersio faciendo, ad vestri et vestrorum cognitionem, et hoc fieri habeat toties quoties luitionis casus evenerit et ut dicta lampada incontinenti quod in dicto altari collocata erit ardeat, etiam exsolvam vobis decem libras ultra predictas ducentum que vobis deservient pro tempore quo predictas ducentum libras non erint smersiate. Has itaque etc. Sicut melius etc.

Promittens nomine sue magestatis contra predicta non facere vel venire aliqua ratione seu causa, sub bonorum dicte sue magestatis et regii patrimoni obligatione etc.

Ad hec ego Emanuel Dezvalls et Pol, domicellus in civitatibus Barchinone et Gerunde domiciliatus, tamquam procurator ad infrascripta et alia peragenda legitime constitutus et ordinatus ab reverendis Josepho Font, canonico ecclesie collegiate et secularis sancti Fhelicis dicte civitatis Gerunde; Petro Tio, presbitero in dicta ecclesia beneficiato; Stephano Sala et Caramany, domicello Gerunde domiciliato et Michaelae Mercader, mercatore cive Gerunde, uti prepositis dicte Confratrie sancti Narcisi, ut de mea procuracione constat instrumento recepto penes discretum Petrum Rossello, notarium publicum Gerunde, die decima quinta mensis martii nuper preteriti, ut dictus notarius suis certificatoriis literis, manu et signo suis subscriptis et subsignatis, fidem facit dicto nomine, predictam assignationem per vos superius factam accepto. Necnon promitto quod dicte ducentum libre postquam per me fuerint recuperate in tabula cambii sive comunium depositorum dicte civitatis Gerunde, deponum illasque per dictos principales meos resmersiabuntur in aliquo tuto loco, necnon die noctuque postquam dicta lampada in dicto altari fuerit collocata ardere facient perpetuo.

Et pro hiis complendis dicto nomine, obligo vobis et vestris, omnia et singula bona, jura, redditus, obventiones et emolumenta dicte Confraternitatis, mobilia et immobilia etc. Renuncio dicte nomine omni juri etc.

Et nihilominus gratis firmo apocam vobis de dictis ducentum et decem libris habitis et receptis per medium banchi presentis civitatis, ac cum quadam

apodigia per vos mihi dicto nomine die presenti facta quam cum presenti laudo. Et ideo in testimonium etc. Actum etc.

Testes firme dicti don Petri de Montaner qui dicto die Barchinone, dicto nomine, firmavit sunt don Michael de Ramona et de Tord, Barchinone populatus et Josephus Laurador, notarius publicus Barchinone.

Testes firme dicti Emanuelis Desvalls qui dicto die dicto nomine Barchinone firmavit, sunt Petrus Rodil et Bernardus Fores, scriptores Barchinone.

A. H. P. B., Ramón Vilana Perlas, leg. 44, man. año 1685, fol. 346.

75

Barcelona, 19 de mayo de 1685

Die XVIII mensis maij anno a Nativitate Domini MDCLXXXV.

Ego don Petrus de Montaner, de concilio sue magestatis et ejus regens regiam thesaurariam in presenti Catalonie principatu et ejus comitatibus, Barchinone populatus, dicto nomine, gratis etc. constituo et ordino procuratorem meum certum etc. ita quod etc. vos magnificum Petrum de Alberti, domicellum regentem vicariam civitatis Gerunde, absentem, ad videlicet, pro me dicto thesaurario nomine seu verius nomine Sacre Catolice et Regie Magestati domini nostri Caroli secundi, Hispaniarum regis, illustrissimo et reverendissimo domino Gerundensi episcopo, tradendum et liberandum quandam magnam et miro artificio laboratam lampadem argenteam per suam magestatem in honorem Dei et pro cultu et veneratione incliti episcopi et martiris sancti Narcisi, patroni civitatis Gerunde, dicatam et fabricari ordinatam, ad effectum ut dicta sua illustrissima dominatio, nomine sue magestatis, dicto invicto episcopo et martiri sancto Narciso presentare dignetur in gratiarum actione victorie et felicis successus quem arma dicti domini nostri regis die vigesima quarta may anni proxime preteriti 1684, per intercessionem dicti gloriosissimi episcopi et martiris, contra inimicos sue magestatis consecuta fuerunt in obsidione dicte civitatis Gerunde, ad effectum collocandi dictam lampadem in partis magis decenti ad hoc ut illius cultus et veneratio augeatur et continuo de die pariter et nocte ardeat, juxta tenorem illius foundationis et dotationis per me nomine sue magestatis facte et per legitimum procuratorem prepositorum Confraternitatis dicti episcopi et martiris sancti Narcisi acceptate penes locumtenenti scribe rationis domus et curie sue magestatis infrascriptum, die decima septima currentium mensis et anni.

Et pro his quecumque dicte traditionis et liberationis dicte lampadis et illius acceptationis et alia inde necessaria instrumenta modo et forma, illustrissimo et reverendissimo domino Gerundensi episcopo, benevisis facientis seu fieri faciendum, instandum, et requirendum.

Item etiam petendum, exigendum, recipiendum, recuperandum, consequendum et habendum, habuisseque et recepisse confitendum omnes et singulas ac quascumque peccunie quantitates sive peccuniarum summas per quasvis universitates, communitates, corpora et collegia vicarie late et stricte civitatis Gerunde, solvendas ratione donativi voluntarii sue magestati oblati. Et de receptis apocam et apocas, albarana et alias quasvis cauthelas oportunas et necessarias et vobis benevisas faciendum et firmandum . . .

Testes sunt nobilis Franciscus de Montaner et de Ça Costa, Barchinone populatus, Bonaventura Fornaguera, argenti faber civis et Bernardus Fores, scriptor Barchinone.

A. H. P. B., Ramón Vilana Perlas, leg. 44, man. año 1685, fol. 345 bis.

76

Barcelona, 16 de junio de 1685

Dicta die [16 de junio de 1685].

Ego Bonaventura Fornaguera, auri et argenti faber, civis Barchinone, pro solvendo et satisfaciendo vobis infrascripto Ludovico Muns, agricola civis Barchinone, triginta unam libras, decem solidos et tres denarios barchinonenses, pro consimilibus per vos michi die presenti gratiose mutuatis et per me a vobis omnimode voluntati mee habitis et receptis, gratis, etc. assigno et consigno vobis dicto Ludovico Muns, presenti et vestris, consimiles triginta unam libras et decem solidos ac tres denarios barchinonenses, habendas et recuperandas abs nobile don Petro de Montaner, regente regiam thesaurariam in presenti Cathalonie principatu et ejus comitatibus, pro consimilibus quas dicta regia thesauraria mihi solvere tenetur per las dietas me so ocupat en anar a la ciutat de Gerona per a posar y collocar la llàntia que sa magestat (Déu lo guarde) ha presentada al gloriós màrtir Sant Narcís, y per los gastos fets per aportar dita llàntia. Has itaque etc. Sicut melius etc. Preterea . . . Actum etc.

Testes sunt Petrus Rodil, Joannes Franciscus Verneda et Bernardus Fores, scriptores Barchinone.

A. H. P. B., Ramón Vilana Perlas, leg. 44, man. año 1685, fol. 391 v.

77

Barcelona, 14 de noviembre de 1690

Die 14 novembris 1690,

Lo senyor Bonaventura Fornaguera, argenter, ciutadà de Barcelona, confessa y en veritat regoneix al senyor fra don Joseph de Vilamala, monjo y enfermer del monàstir y convent de sant Salvador de Breda, del orde de sant Benet, com a procurador de la caixa comuna de dit monestir, present, que li ha entre-

gat, realment y de fet, en presència del notari y testimonis avall scrits en custodia y pura comanda los partits de plata avall scrits y següents:

Primo, set escudellas. Una tassa aygüadora. Una salvillera ovada. Dos canadellas ab sos cobertós. Una piquera per aygüa beneyta. Quatre tasses. Una cullera gran. Una caldarilla. Un saler ab son remato, pebrera y sucrera. Un adrés de tinter que son quatre pessas. Dos mossets de taula. Tres gots. Quatre candeleros dits bogias. Una campaneta per tocar a la missa. Unas espavilladoras. Una ohuera. Un jarro. Dinou culleras. Catorse forquillas. Dos sotacapas. Un taller. Una palangana. Una bassina. Una palmatòria. Un sello y una cullereta petitona per posar aygüa al càlis.

Tots los quals partits de plata junts, son de pes quatre centas noranta y una onsas.

Tota la qual plata promet dit Fornaguera restituir y tornar en la mateixa spècie al dit senyor fra don Joseph de Vilamala, en dit nom, y encontinent que dit senyor don Joseph voldrà y per ell dit Fornaguera serà requirit de paraula y en scrits.

E las ditas cosas dit Fornaguera promet cumplir sens dilació etc. Y per més seguretat de ditas cosas ne done per fermansa a Joan Matons, argenter ciudadà de Barcelona, son gendre...

Testes sunt Marchus Antonius Corominas, velluterius, civis Barchinone degens.

A. H. P. B., Tomás Simón, leg. 20, protoc. 13, año 1690, fols. 468-469.

78

Barcelona, 15 de diciembre de 1690

Die 15 decembris 1690.

Sobre la fàbrica de sis candaleros y creu y demás cosas avall scrites, per y entre lo senyor fra don Joseph de Vilamala, monjo y enfermer del monastir y convent de sant Salvador de Breda, del orde de sant Benet, com a procurador de la caixa comuna de dit monastir, en dit nom, de una part; y lo senyor Bonaventura Fornaguera, argenter, ciudadà de Barcelona, de part altra, son estats fets, firmats y jurats los pactes següents:

Primo, lo dit Bonaventura Fornaguera, ab tenor del present capítol, convé y en bona fe promet al dit senyor fra don Joseph de Vilamala, en dit nom, que dins quatre mesos del dia present en avant comptadors, farà y fabricarà sis candaleros triàngols de plata, de pes sexanta unsas lo menos quiscu de ells, ab son cruzero ab sa imatge del Sant Christo y peu, a la mateixa correspondència de la alsada de tres palms un quart y mitg, si y conforme los que fabrica dit Fornaguera per lo monastir de sant Pere de Galligans, de Gerona.

Y aximateix un mitg cos de sant Assiscle també de plata a modo de soldat ab la deguda perfecció se deu.

Y tot ha de ser fabricat de plata marcada y ha de servir tot per la iglésia de dit monastir de sant Salvador de Breda.

Y en cas dit Fornaguera no cumplís en tenir dita fàbrica acabada dins dit termini, se imposa pena graciosa de la quarta part de diner importaran las mans de tota la dita feyna.

Y no res menys promet dit Fornaguera, a dit senyor fra don Joseph de Vilamala, que li donarà compte y rahó de tota la plata li ha entregada y entregará per la fàbrica de ditas cosas.

Item lo dit senyor fra don Joseph de Vilamala, en dit nom, promet entregar a dit Fornaguera per la fàbrica de totas las sobreditas cosas, 537 unsas y 6 argensos de plata, ab esta forma, so és, 491 unsas que ja li entregà en pura comanda y cnstòdia als 14 de novembre prop passat, ab differentes pessas de plata, del que dit Fornaguera li'n firmà un acte de obligació, en poder del notari avall scrit dit dia. Y las restants 46 lliuras y 6 argensos, lo die present, ab una pesa que és lo cap de Sant Assiscle.

Item lo dit senyor fra don Joseph de Vilamala, en dit nom, promet donar y pagar a dit Fornaguera, so és, per las mans de la fàbrica de dits 6 cándaleros, cruzero ab lo sant Christo y peu, a raó de 2 lliuras, 16 sous per quiscun march pesaran dits candaleros y cruzero.

Y per las mans de la fàbrica de dit mitg cos, acabada aquella, se concordaran ditas parts a una cosa competent per ellas, offerint dit Fornaguera passar per lo menos sia possible.

Prometent dit senyor fra don Joseph de Vilamala, en dit nom, a dit Fornaguera, donarli y pagarli la quantitat de diner importaran las mans de la fàbrica de totas las sobreditas cosas, encontinent que serà tot acabat y ho entregará a dit senyor fra don Joseph de Vilamala, posat a tot punt.

E las ditas cosas prometen las ditas parts tenir y servir adinvicem et vicissim, so és, lo que toca y specta a quiscuna de elles sens dilació etc.

Y dit Fornaguera, per més seguretad ne dona per fermansa a Joan Matons, argenter, ciutadà de Barcelona, son gendre, present qui accepta etc.

Y per cumplir las ditas cosas lo dit senyor fra don Joseph de Vilamala, en dit nom, ne obliga los bens de dita caxa comuna de sant Salvador de Breda. Y dits Fornaguera y Matons se obligan ab totas obligacions, renunciacions, scriptura de ters y obligació de llurs persones y bens y de la altra dels dós a soles y ab jurament de tots llargament.

Testes sunt: Marchus Antonius Cromines, velluterius civis Barchinone et Josephus Vilamala, scriptor Barchinone degens.

Nota marginal: Sunt bina apoce facientes pro huiusmodi instrumento obligationis apud notarium infrascriptum die 12 may 1692. Et alia apoca faciente pro huiusmodi obligationis instrumento, apud notarium infrascriptum die 29 augusti 1692.

A. H. P. B., Tomás Simón, leg. 20, protoc. 13, año 1690, fols. 543-545 v.

79

Barcelona, 9 de abril de 1691

Die lune VIII mensis aprilis anno a Nativitate Domini M DC LXXXI.

Sobre lo acte de y per rahó de las cosas avall escritas, fet y firmat per y entre lo illustre doctor Miquel Romaguera, abat de la insigne iglésia collegiata y secular de sant Feliu de Girona, los molt reverents, doctor en Sagrada Teologia, Joan Honrrat, lo doctor Pera Joan Ros, Joseph Font, Francisco Dalfau, Gabriel Franch, Jaume Nesples, Rafel Oriol y lo doctor Miquel Batista Molià, tots canonges de dita insigne iglésia, convocats y congregats, de orde de dit senyor abat, en lo cor de dita insigne iglésia, ab la forma acostumada, ahont per semblants y altres negocis per tractar de dita santa iglésia se acostuman convocar y congregar Capítol tenint y representant, com a major y més sana part y més de las dos parts dels canonges de dita santa iglésia, haguda rahó dels absents y altres legítimament impeditos, de una part; y Bonaventura Fornaguera, argenter ciudadà de Barceloua, de part altre, per y entre las ditas parts, son estats fets, pactats, firmats y jurats los capítols y pactes avall escrits y següents:

Primerament, lo dit Bonaventura Fornaguera, convé y promet a dits illustres abat y Capítol que d'esi lo dia de dotse de abril del any primer vinent de mil siscents noranta y dos, ab tot efecte tindrà fet y los entregará en la present ciutat de Barcelona, un cap o mig cos de la imatge de sant Trobat màrtir (armat ab una banda y ab las armas de la Casa de Balancàs, de altària dos travesos de dit més del modello, uberta la testa del cap, a fi y efecte de poderse posar en ell la reliquia del cap de dit sant y après podersa tancar) de plata sendrada y de marca de la present ciutat, bona y rebedora, visurada y sellada per lo contrast de la dita present ciutat, de pes de vuytanta onzas de plata, entre cendrada y de marca, poch més o menos.

Item és pactat, que en cas lo dit Bonaventura Fornaguera, tingués acabat lo dit cap antes del termini o plaso sobredit, en tal cas tingan obligació lo dit illustre abat y Capítol de acceptar y pendrerhi aquell.

Item és pactat, que lo dit illustre Pare abat y Capítol, tingan obligació de donar y pagar a dit Bonaventura Fornaguera, lo preu y valor de la plata de dit cap ab mitg cos, ço és, la plata cendrada, a rahó de trenta dos sous y vuyt la

onsa, y la plata de march a rahó de vint y nou sous la onsa. Y per las mans de fer lo dit cap ab mitg cos, prometen donarli coranta sis lliures, deu sous moneda barcelonesa.

Item és pactat, que lo dit illustre senyor abat y Capítol a bon compte del preu y valor de la plata de dit cap ab mig cos y mans de fer aquell, hage de assignar y consignar a dit Bonaventura Fornaguera cent sinquanta lliures moneda barcelonesa, ab altre acte en poder del notari avall scrit, rebedor, habedoras y cobradoras del magnífich senyor Nicholau de Sant Joan y Llobregat, en Barcelona populat, ab las pagas, modo y forma en dita consigna exprimidor. Y lo restant del que valdrà dita plata y mans, lo dit illustre senyor abat y Capítol tingan obligació de donarli y pagarli de comptans lo dia de la entrega del dit cap ab mitg cos.

Item és pactat, que en cas entràs més plata de las ditas vuytanta onsas per a fer lo dit cap ab mitg cos, en tal cas, tingan obligació lo dit illustre senyor abat y Capítol de donar y pagar al dit Fornaguera tota la plata entrarà y pesará més, de comptans, lo dit dia de la entrega de dit cap ab mitg cos, al preu y valor sobredit.

E los sobredits pactes y quiscum de aquells prometen la una part a l'altre adinvicem et vicissim attendrer y cumplir, tenir y servir, sens dilatió ni excusa alguna ...

E per attendrer y cumplir las ditas cosas ne obligan la una part a l'altre adinvicem et vicissim, ço és, lo dit illustre senyor abat y canonges, tots y sengles bens, fruyts, rèdits y emoluments de dit illustre Capítol y lo dit Bonaventura Fornaguera, tots y sengles bens y drets seus mobles e immobles, aguts y per aver, ab totas renunciations necessàries, degudas y pertanyents y ab jurament largament.

Testes firme dicti Bonaventura Fornaguera sunt: Franciscus Torres, minor dierum, notarius publicum Barcinone et Geronimus Cabrer, scriptor Barcinone, habitator.

Testes vero firmarum dictorum illustrissimi doctoris Michaelis Romaguera, abbatis et ceterorum canonicorum dicte ecclesie superius nominatorum, qui predicta firmarunt et jurarunt in dicta civitate Gerunde, die sexta mensis junii predicti anno sunt: reverendi Albertus Mallola, et Joannes Montaner ambo presbiteri in eadem ecclesia beneficiati, ac magnificus et discretus Franciscus Garriga, notarius publicus dicte civitatis Gerunde, qui in his vice et loco ac ut substitutus notarii infrascripti vigore littere misive presens interfuit.

A. H. P. B., Francisco Torres (mayor), leg. 7, man. 30, año 1691, fols. 157 v.-160 v.

80

Barcelona, 9 de abril de 1691



Magnífich y discret senyor:

En poder meu, lo dia present y avall scrit, Bonaventura Fornaguera, argenter d'esta ciutat, ha fet y firmat un acte de capitulació ab lo illustre senyor abat y canonges de la insigne iglésia col·legiata y secular de sant Feliu de exa ciutat de Gerona, de y sobre lo fer un cap ab mitg cos de plata de la imatge de sant Trobat, màrtir, segons la minuta o còpia de dit acte de capitulació, que inclusa junt ad esta li remeto, lo qual acte per a que tinga son degut compliment faltan las firmas de dit illustre senyor abat y Capítol, per lo que estimaré a vostra mercé, que en mon nom, en virtut d'esta mia comissió, me fassa favor entrevenir en rebre las firmas del dit illustre senyor abat y Capítol, segons la dita minuta o còpia de dit acte de capitulació y de la diada y lloch, noms y cognoms dels testimonis seran estats presents, manarmen avisar al peu o dors d'esta, per a que en fe de vostra mercé ho puga continuar en son degut lloch y ferna fe sempre que convingui y manester sia.

Suplicant al Senyor a vostra mercé guarde y a mi me done ocasions per a servirlo.

Barcelona y abril als 9 de 1691.

Servidor de vostra mercé que sa mà besa

Francisco Torres, notari públich de Barcelona

A. H. P. B., Francisco Torres (mayor), leg. 7, man. 30, año 1691, fols. 159-160.

81

Gerona, 6 de junio de 1691



Magnífich y discret senyor:

En nom y com a substitut de vostra mercé en est particular, he entrevingut en rebre la firma al illustre abat y Capítol de la insigne isglésia col·legiada y secular de sant Faliu, de la present ciutat, de la capitulació feta entre dit illustre abat y Capítol, de una part; y Bonaventura Fornaguera, argenter de eixa ciutat, de part altre, mencionada en sa retroscrita carta de comissió, los quals convocats en lo cor de dita isglésia de sant Faliu, en la qual convocació foren presents lo illustre doctor Miquel Romaguera, abat; lo doctor Joan Honrrat, lo doctor Pera Joan Ros, Joseph Font, Francisco Dalfau, Gabriel Franch, Jaume Nesples, Rafel Oriol, doctor Miquel Batista Molià, tots canonges y capítol fent y representant, han llohada, firmada y jurada, juxta lo tenor de la minuta d'ella per

vostra mercé ramesa ab sa comissió, la qual los és estada llegida de paraula en paraula, com en ella se conté, la qual han firmada lo die present baix y scrit, éssent presents per testimonis los reverents Albert Mallola y Joan Montaner, preveres beneficiats de dicta isglésia.

Y axi en fe mia ho porà vostra mercé continuar en son degut y ferne fe sempre que convinga y manarne en lo que sia de son servey.

Déu a vostra mercé guarde.

Gerona y juny als 6 de 1691.

Besa la mà de vostra mercé son més effectat servidor

Francesch Garriga, notari públich de Gerona

Senyor Francisco Torres, notari.

A. H. P. B., Francisco Torras (mayor), leg. 7, man. año 1691, fols. 159-160.

82

Barcelona, 12 de mayo de 1692

Dicto die [12 de mayo de 1692].

Bonaventura Fornaguera, argenter, ciutadà de Barcelosa, firma àpoca al senyor fra don Joseph de Vilamala, monjo y enfermer del monestir y convent de sant Salvador de Breda, del orde de sant Benet, com a administrador del espoli del illustre senyor fra don Narcís de Barutell, quondam, abat de dit monestir y convent, present, de dos centas vint y quatre lliuras, quatre sous y nou diners moneda barcelonesa, y son, so és, 37 lliures, 6 sous, 9, per lo preu y valor de 25 onzes, 12 argensos de plata, a raó de 29 sous la unsa, que dit Fornaguera ha posat per lo cumpliment de sinch centas setse unsas y dotse argensos de plata, que han pesat sis candaleros, crusero ab son peu y pujament, que dit Fornaguera, de ordre de dit senyor fra don Joseph de Vilamala, en dit nom, de effectes y diners de dit espoli ha fet per servey de la isglésia de dit monestir y convent (com las restants 491 onzes de plata que han entrat en dits sis candeleros y cruzero ab son peu y pujament, dit senyor fra don Joseph de Vilamala ja las hagués entregadas a dit senyor Fornaguera ab diversas pessas de plata de dit spoli, com apar ab altre acte rebut en poder del notari avall escrit a 14 de novembre 1690).

Item 179 lliures, 18 sous per les mans de fer y fabricar dits sis candaleros, cruzero peu y pujament, que a raó de 2 lliures 16 sous lo march, han importat ditas 179 lliures 18 sous, ajustat axi per dits senyor fra don Joseph de Vilamala y Fornaguera, ab altre acte rebut en poder del dit y avall scrit notari als 15 de desembre 1690.

Item 1 lliura 8 sous per set ànimas de fusta ajustadas dins los peus.

Item 6 sous per la creu de fusta.

Item 12 sous per las rutilas de fusta per las arandelas.

Item 9 sous per sis planzas de llauna per tomar la sera.

Item 2 lliures 2 sous per sis varas de ferro y una de forquilla per la creu enroscades.

Item 1 lliura 2 sous per catorse canons de aram pes 2 lliures.

Item 12 sous per dos capsas que han servit per posar los candaleros, cruze-ro, peu y pujament, per aportarho de Barcelona a dit monastir de sant Salvador de Breda.

Y los restants 9 sous 2 per trunyellas, talladures de paper y per dos mans de paper de estrasa, que ha servit per conduir totas las sobreditas cosas dins ditas dos capsas, rebudas ditas doscentas vint y quatre lliures, quatre sous y nou diners per dit Fornaguera, de dit fra don Joseph de Vilamala, en diner, ab esta forma, so és, 92 lliures, 4 sous 9, de comptants en presència del notari y testimonis avall escrits. Y las restants 132 lliures de comptants a ses voluntats.

Testes sunt Marchus Antonius Coromines et Honofrius Gloria, velluterius cives Barchinone.

Item lo dit senyor fra don Joseph de Vilamala, en dit nom, firma àpoca al dit Bonaventura Fornaguera, present, dels dits sis candaleros, crusero, peu y pujament de plata, junt de pes ditas 516 onzes, 12 argensos, que dit senyor Fornaguera de orde de dit senyor fra don Joseph de Vilamala y de effectes y de diners de dit spoli, ha fet per servey de la dita isglésia de dit monastir, com del preu y valor de la plata que dit senyor Fornaguera ha ajustada per la fàbrica de ditas cosas, y de la quantitat de diner que ha importat las mans de fabricar aquellas dit senyor Fornaguera ja ne estiga pagat y satisfet, com apar ab la precedent àpoca rebuts per dit fra don Joseph de Vilamala, en dit nom, de dit Fornaguera, a sas voluntats per real tradició etc.

Testes sunt predicti.

A. H. P. B., Tomás Simón, leg. 16, protoc. 15, año 1692, fols. 231-233 v.

83

Barcelona, 27 de agosto de 1692

Die 27 augusti 1692.

Bonaventura Fornaguera, argenter, ciutadà de Barcelona, firma àpoca al senyor fra don Joseph de Vilamala, monjo y enfermer del monestir y convent de sant Salvador de Breda, del orde de sant Benet, com a administrador del spoli del illustre senyor fra don Narcis de Barutell, quondam abat de dit monastir y convent, present, de cent setanta dos lliuras y sinch sous moneda barcelonesa. Y son, so és, 150 lliures, 12 sous, per les rahons expressades, en un compte per dit Fornaguera al notari avall scrit lliurat, que és del tenor següent:

Deu lo noble senyor fra don Joseph de Vilamala, enfermer del monastir de sant Salvador de Breda, a 8 de abril 1691.

Una imatge de mitg cos del gloriós sant Aciscle de plata fina cendrada que peza: 166 onzes 14 argensos, que rellevat 45 onzas 6 argensos, que pezave la testa de dita imatge, resta 60 onzes, 8 argensos, a raó 32 sous, 6 val 98 lliures 7 sous.

He més la corona de dita santa imatge, que peza 11 onzes, 5 argensos, plata demarchada que rellevat 9 onzes 6 argensos que pezave dita corona antes de ferli lo pont que te ara per acentar forta, resta 1 onza 15 argensos, a raó 29 sous 2 lliures 16 sous.

Per lo or a entrat en dorar la dita testa, son dos trentins 12 lliures 4 sous.

Per las mans de la imatge y redaurar la sobredita testa y soldar lo reliquiari en dita testa y pont a la corona 30 lliures.

Item per lo cristal del reliquiari 3 sous.

Item per fusta que'e en dit mitg cos, està ajustada dins y dos peanyas per dit mitg cos y de santa Victòria, y caragols y famellas 3 lliures 6 sous.

Per encarnar la testa y platear las ditas dos peanyas 3 lliures 16 sous.

150 lliures 12 sous.

Las restants 22 lliures, 13 sous, son a compliment de 23 lliures, 1 sou 6, las quals son per las rahons contengades en altre compte que és del tenor següent:

Compte del que deu lo noble senyor fra don Joseph de Vilamala, infermer del monestir de sant Salvador de Breda, del Nostre Pare Sant Benet, a 8 de octubre 1691.

Per dos punxons de ferro per los ploms y tremparlos 18 sous.

Mes per gravar los dits encuns ho sellos 3 lliures 10 sous.

Per las taras del llautó que se agué de cambiar per ser gros 10 sous.

Per llaunas blanques 1 lliura 15 sous.

Per las mans de 32 dotzenas ploms grochs petits a raó 1 sou, 6 2 lliures 8 sous.

Per las mans de 14 dotzenes ploms grochs grans, a raó 2 sous 1 lliura 8 sous.

Per las mans de 36 dotzenes ploms grans blancs a raó 2 sous 3 lliures 12 sous.

Per las mans de 19 dotzenes ploms blancs petits a raó 1 sou, 6 1 lliura 8 sous.

A 20 de gener 1692, un punxó per fer ploms de cor que lo ferro (?) y tremparlos 9 sous.

25 dotzenes ploms grochs grans, ab lo mon, a raó 2 sous	2 lliures 12 sous.
A 7 de marts 1692 deu 44 g. ^{ra} de or a unas doblas cur- tas que entregui a ...	<u>2 lliures 4 sous.</u> 20 lliures 13 ss. 6.
Item per tres lliuras de llauna groga per fer los ploms, a raó de vuyt reals la lliura	<u>2 lliures 8 sous.</u> 23 lliures 1 s. 6.

Com de les restants 1 lliura, 8 sous, 6, a compliment de les ditas 23 lliures, 1 sou, 6, dit senyor Fornaguera ne fassa gràcia y remissió.

Lo modo de la paga de ditas 172 lliures 5 sous, és que aquellas, dit senyor Fornaguera, las ha rebudas de dit senyor fra don Joseph de Vilamala, en dit nom, ab esta forma, so és, 119 lliures, 2 sous, de comptants, en presència del notari y testimonis avall escrits. Y las restants 53 lliures, 3 sous, de comptants a sas voluntats, de las quals dit Fornaguera, ne ha firmada rebuda a favor de dit senyor fra don Joseph de Vilamala, la qual vol sie compresa ab la present època ut ne in futurum appareat etc. Et ideo etc.

Testes sunt: Marchus Antonius Coromines, velluterius, civis Barchinone et Josephus Vilamala, scriptor Barchinone degens.

A. H. P. B., Tomás Simón, leg. 16, protoc. 15, año 1692, fols. 429-430.

84

Barcelona, 2 de diciembre de 1693

Dicto die [2 de diciembre de 1693].

Bonaventura Fornaguera, argenter, ciutadà de Barcelona, ferma època al illustre abat y Capítol de la iglésia collegiata y secular de sant Feliu de Gerona, encara que absent, de 62 lliures, 10 sous 4, a compliment de 212 lliures, 10 sous, 4, que son, ço és, 166 lliures [o] sous 4, per lo preu y valor de la plata fina de marca ha entrat en fer un cap ab mig cos de la himatja de sant Trobat, màrtir, armat ab una banda y ab las armas de la casa de Balancas, oberta la testa del cap, que ha fet, en virtut de un acte de capitulació firmat, entre lo illustre abat y Capítol, de una part; y lo dit Fornaguera, de part altra, en poder del notari avall scrit, sots diversos calendaris, lo primer dels quals és a 9 de abril del any 1691; 2 lliures, 2 sous per encarnar la cara y cabells de dit sant, 3 sous per un vidra christallí per lo cap o testa de dit sant y tres sous per la fe del contrast del que pesa dit cap ab mig cos. Y las restants 46 lliures 10 sous, per les mans de fer aquell ajustat en dita quantitat ab lo dit acte de capitulació.

Com per las restants 150 lliures [o] sous 4, tingan feta consigna, lo dit illustre senyor abbat y Capítol a dit Fornaguera, a cobrar del senyor Nicholau de

Sant Joan y Llobregat, en Barcelona populat, ab altra rebut en poder del notari avall scrit, dit dia de 9 de abril 1691, y al peu de dit acte de capitulació continuat.

Lo modo de la paga de ditas 69 lliures 10 sous 4, és que aquellas te rebudas de contans en presència de notari y testimonis avall scrits, per mans del reverent misser Benet Duro, prevere y beneficiat de dita iglésia, pagant de sos diners propis, de orde de dit illustre senyor abbat y Capítol. E lo dit reverent misser Benet Duro, en nom y per compte de dit illustre senyor abbat y Capítol, confesa y regoneix a dit Fornaguera que per real tradició, en presència dels dits notari y testimonis avall scrits, te rebut y entregat.

Testes sunt domnus Anthonius Valencia, Barcinone populatus, magnificus Salvator Camp, utriusque juris doctor et Michael Vergonyos, scriptor Barcinone.

A. H. P. B., Francisco Torres (mayor), leg. 16, protoc. año 1693, fol. 142. Sigue la transcripción en lengua latina de la misma carta de pago.

85

Barcelona, 28 de diciembre de 1697

Die veneris, 28 decembris 1697 Barchinone.

Lo magnífich Nicholau de Sant Joan y Llobregat, donsell en Barcelona domiciliat, per a pagar y satisfacer a Bonaventura Fornaguera, argenter ciutadà de Barcelona, 150 lliures moneda barcelonesa, per consemblants que lo illustre senyor abat y canonges de la iglésia collegiata y secular de sant Feliu de Girona, li'n feren assignatió y consignatió al peu del acte de capitulació, fet y firmat entre dits illustre abat y canonges, de una part; y lo dit Bonaventura Fornaguera, de part altra, acerca lo fer dit Fornaguera un cap ab mig cos de plata de la imatge de sant Trobat, màrtir, en poder del notari avall scrit, a 9 de abril 1691, per las ditas y altras rahons en dit acte de capitulació contengudes, de las quals 150 lliures lo dit senyor Nicholau de Sant Joan ne havia firmat debitori a dit senyor abat y canonges de dita santa iglésia, en poder, com se assereix, de Rafael Armengol, notari real collegiat de la present ciutat, a 13 de febrer de dit any 1691, per las causas y rahons en dita consigna contengudas. La qual consignació li fonch intimada a 12 de agost de dit any. Y altrament per la expedició de alguns negocis a manester la quantitat avall escrita etc.

Per ço, per ell y los seus, ven a les reverents correctora y convent de las monjas mínimes de la present ciutat, orde de sant Francisco de Paula, comprant de aquellas 900 lliures ditas y scrites en la taula de la present ciutat, a 20 de agost 1695, a dita correctora y convent, a solta de Félix Cusana, notari públich de Barcelona, per la reverent priora y convent de Nostra Senyora, vulgarment

dit de la Ensenyansa, de la present ciutat, pagant per Maria Moralló, muller de Jaume Moralló, sirurgià, y del preu del censal per la dita Maria Moralló a dita priora y convent venut y creat, ab acte rebut en poder de dit Fèlix Cusana, a 29 de dit mes y any, y en virtut de facultat etc.

Y dita Moralló per lluyció de aquell censal de preu de consemblants 900 lliures y pensió de 45 lliures (que tots anys a 28 de juliol a ditas correctora y convent feya y prestave) absents etc. y als seus en dit convent successors, carta de gràcia, mitjansant 10 lliures moneda barcelonesa de pensió de censal etc. cobradoras del dia de 4 de janer prop vinent, en lo qual dia lo preu de dit censal se pagava per la dita taula de la present ciutat a un any y axí etc.

La qual venda y creació de censal li'n fas, prometent donarlos y aportarlos etc. sens dilació etc.

Lo preu del present censal és 200 lliures barceloneses, a raó y for de vint milia per mil, del qual preu, en virtut de facultat que ab lo present li'n dona, an de donar y pagar ditas 150 lliures a dit Fornaguera, per las rahons sobreditas, cobrant època y cessió a efecte de destinar lo dit censal, e lo preu de dit censal en cas de lluyció etc. Y per, etc.

Convé y promet lo dit censal, y las annuas pensions de aquell ferlos valer y tenir, starlosne de evicció en tot cas, per la qual los ne obliga tots y sengles bens y drets seus, mobles etc. ab totas obligacions renunciacions del privilegi militar y altres submisions de for, scriptura de ters, obligació de tots y sengles bens y drets seus, mobles e immobles, aguts y per haver, y ab constitució de procurador, per ser festa deis sants Innocents y dintra las festas de Nadal del Senyor, y ab jurament llargament. Testes infrascripti.

Item lo dit senyor Nicholau de Sant Joan y Llobregat, ferma èpocha a ditas correctora y convent de ditas 200 lliures, que son lo preu de dit censal, rebudas, ço és, 150 lliures en virtut de dita facultat an de donar y pagar per la dita taula de la present ciutat a dit Fornaguera, per las rahons sobreditas. Y las restants 50 lliures donaran y pagaran per partida de dita taula a dit senyor Sant Joan, la qual partida fahedora accepta etc. Testes infrascripti.

Item lo dit senyor Nicholau de Sant Joan y Llobregat, fent estas cosas sens prejudici del dit censal etc. convé y promet a ditas reverents senyora correctora y convent y als seus en dit convent successors, que dins sinch anys, del dia present en avant comptadors, millorarà lo dit censal, donantlos alguna special obligació de cosa immobla etc. Y en deffecte de aquella, una o dos fermansas a coneguda de ditas correctora y convent, lo que si no feya, se imposa pena de 200 lliures barceloneses, las quals en dit cars servescan per lluyció de dit censal, a més de les quals promet pagar las pensions y porrata aleshores degudes y gastos forsat (?) fahedors. Lo que promet cumplir ab las mateixas obligacions, re-

nunsiasions, scriptura de ters, obligació de sos bens, drets y crèdits contengudas en la dita venda y nova creació de censal.

Testes sunt Franciscus Torres, junior, notarius publicus Barchinone et Jacobus Roset, agricole civis Barchinone.

A. H. P. B., Francisco Torres (mayor), leg. 17, «Borradores e o aprisies» año 1697. Sigue una transcripción latina del antedicho documento.

86

Barcelona, 25 de febrero de 1698

Die martis 25 februarii 1698.

Ego Joannes Mas, auri et argenti faber, civis Barchinone, gratis etc. confiteor et recognoscó vobis dominis prepositis vulgo pabordres Confratrie Patriarche sancti Josephi institute et fundate in parrochiali ecclesia sancti Stephani ville de Olot, gerundensis diocesis, absentibus etc. quod in pecunia numerata, realiter et de facto, ad meas omnimodas voluntates, diversis vicibus et solutionibus, per manus Josephi Beatriu, natu minoris, auri et argenti fabri dicte ville de Olot, exsolvistis mihi ducentum quadraginta novem libras, octo solidos et tres denarios barchinonenses, que sunt pro pretio et valore cujusdam figure argentee Patriarche sancti Josephi ab son Ninyo, bastó, axa y coronas, per me, ex ordine et pro computo vestris, facte et fabricate et jam diu vobis tradite, ponderis insimul octuaginta quatuor unciarum et duarum dragmarum vulgo argensos pes de march, minimum sexaginta sex unciarum et duarum dragmarum vulgo argensos plata fina acendrada, quod argentum ad rationem 34 solidorum pro uncia, summam capit centum duodecim librarum, octo solidorum et trium denariorum, et restantium decem octo unciarum plata de marca, quod argentum, ad rationem triginta solidorum pro untia, summam capit viginti septem librarum, ut constat de predictis cum certificatoria facta per Raymundum Grases, auri et argenti fabrum, civem Barchinone, adjunct de contrast presentis civitatis Barchinone, die 15 mensis martii anno a Nativitate Domini 1694; et pro manibus seu laboribus faciendi et fabricandi dictam figuram, centum et decem librarum, que dicte tres quantitates summam capiunt in acervo, dictarum 249 librarum 8 solidorum 3.

Et ideo renuntiando etc. In testimonium etc. presentem de dictis ducentum quadraginta novem libris, octo solidis et tribus denariis facio vobis apocham de soluto etc. comprehensis tamen, cum presenti, quibuscumque chirographis vulgo rebudas per me factis de dicta quantitate ne videatur illa bis soluta.

Testes sunt Franciscus Vicens et Franciscus Grifell, auri et argenti fabri, cives Barchinone.

A. H. P. B., José Navés, leg. 2, borrador, año 1698.