

En estas excavaciones se ha visto que se trata de una cueva sepulcral en la que alternaba la inhumación con la incineración.

La cultura que ha dejado el testimonio más importante es la «cultura de las cuevas», sincrónica con la megalítica, llegando hasta la civilización ibérica en su fase anterior a la colonización romana. Encontramos gran cantidad de cerámica, lisa, con cordones, impresiones digitales, pezones, incisa y un fragmento de campaniforme. 18 grandes cuchillos de sílex, 48 botones perforados en V, pectúnculos, cuentas de collar, dos puntas de flecha de hueso y una de bronce.

Entre el material ibérico conviene resaltar los vasos cerámicos, ánforas, varias monedas y un peso de plomo con inscripción.

Otras actividades. En cuanto a la reconstrucción del local donde está alojado el Museo Arqueológico, las obras de restauración se han desarrollado a un ritmo tan lento que tampoco durante este año ha sido posible abrir ninguna otra sala de museo. Dios quiera que para el año venidero sea factible.

Referente a publicaciones, se encuentra en prensa un nuevo número de «Cuadernos del C. E. C. de Bañolas», que está destinado íntegramente a Catálogo del Museo Comarcal de Bañolas. — J. M. COROMINAS

NECROLOGIA

En prensa este número, el 23 de octubre de 1954, falleció en Barcelona el Dr. D. Tomás Carreras y Artau (q. e. p. d.), Presidente que fué del INSTITUTO DE ESTUDIOS GERUNDENSES desde su fundación en 1946. El próximo número de nuestros ANALES dedicará al llorado Dr. Carreras el homenaje a que es merecedor tan querido compañero y amigo.