

Carlos Alberdi

Director de Relaciones Culturales y Científicas
de la Agencia Española de Cooperación
Internacional para el Desarrollo (AECID)

Es causa de satisfacción el poder celebrar la llegada de la revista *Wale'keru* al panorama de la cooperación al desarrollo. Hay un doble motivo para celebrar este hecho. Por un lado, *Wale'keru* es un instrumento para todas las personas que se dedican a esa línea de trabajo, tan importante para la cooperación española, que es «Cultura y Desarrollo». Por otra parte, la revista nace en el seno de un proyecto de colaboración entre la Universidad de Girona y la Universidad Tecnológica de Bolívar, Cartagena de Indias (Colombia), que ha sido financiado por el Programa de Cooperación Universitaria y Científica (PCI) de la AECID.

Por ello, para esta Dirección de Relaciones Culturales y Científicas, es una alegría dar la bienvenida a una publicación científica que servirá de escaparate para las actividades de cultura y desarrollo, al mismo tiempo que pondrá en contacto a profesionales, investigadores y especialistas en este campo.

La presencia de la revista *Wale'keru* en el mundo de la cooperación cultural es, por tanto, un elemento de apoyo al reconocimiento de la cultura como instrumento de desarrollo, una nueva vía de difusión y comunicación de resultados y un nuevo lugar de encuentro. Es, en definitiva, una herramienta de trabajo que va más allá del Laboratorio Iberoamericano de Investigación e Innovación en Cultura y Desarrollo porque supone una ventana al mundo, y con ese afán internacional nace.

Esperamos que *Wale'keru* consiga convertirse en un impulsor de las políticas de desarrollo en materia de cultura, así como en un espacio donde exponer los resultados de las investigaciones que se lleven a cabo.