

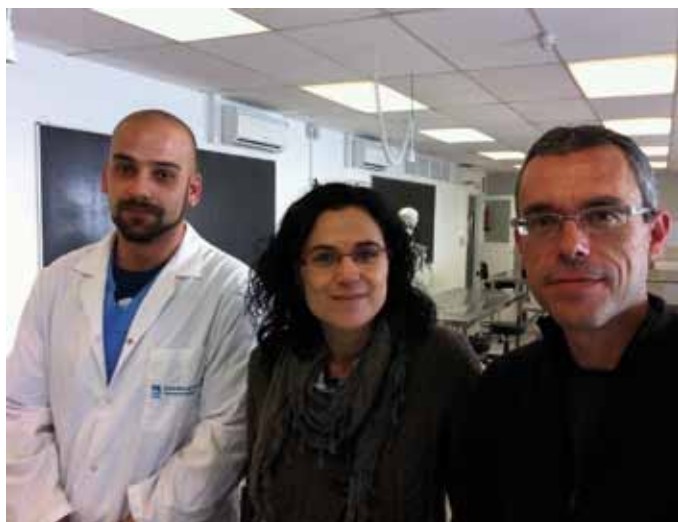
Són **reals** perquè havien estat **vius**

Un projecte del Departament de Ciències Mèdiques, amb el suport del Consell Social de la UdG, proporcionarà preparacions anatòmiques plastinades als sis instituts públics de la ciutat de Girona.

Els òrgans plastinats són reals perquè havien estat vius. Cors, ronyons, pulmons o estómacs de porc han estat sotmesos a un procés pel qual l'aigua que contenen les cèl·lules ha estat substituïda per silicó. El resultat proporciona uns òrgans resistents a la manipulació i sense cap requeriment de conservació, del tot inodors i amb un lleuger tacte gomós. Tanmateix, són fidels al que havien estat, peces vives d'un organisme animal que en el seu nou ús servirán a un bon nombre d'estudiants de secundària per comprendre l'anatomia una mica millor.

Iniciativa innovadora

Francisco Reina i Anna Carrera són professors titulars de l'Àrea d'Anatomia i Embriologia Humana del Departament de Ciències Mèdiques de la Facultat de Medicina de la UdG. Impulsen un projecte que vol estendre el valor pedagògic de les preparacions plastinades als instituts d'ensenyament secundari. El Consell Social els dóna suport, precisament, per la relació que proposen amb el territori. Juntament amb Ferran Bataller i Gabriela Barabino, tècnics de la sala de dissec-

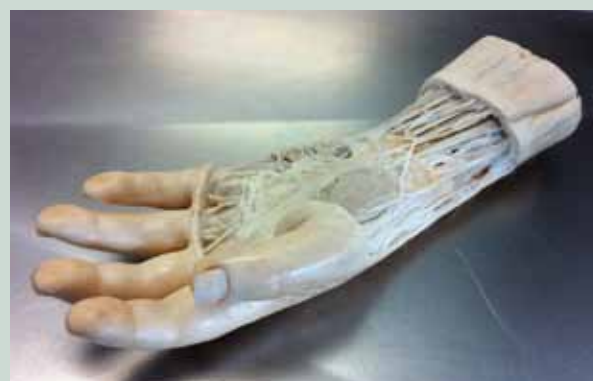


■ El tècnic Ferran Bataller, Anna Carrera i Francisco Reina.

ció, preparen els òrgans en un procés que dura de cinc a sis mesos. Un cop enllestit, el producte arribarà als IES Montilivi, Jaume Vicens i Vives, Carles Rahola, Narcís Xifra, Santa Eugènia i Santiago Sobrequés. Cada institut rebrà una caixa, un contenidor d'òrgans. Es tracta d'una donació en què l'únic requeriment serà respondre, tant professorat com alumnat, a un qüestionari que valora l'experiència, amb la intenció de fer-ne el seguiment i d'analitzar els resultats per donar-los a conèixer en una publicació de docència mèdica. Reina assegura que el projecte és innovador a Catalunya, una proposta de la qual només tenen una referència de fa uns anys a Múrcia que va tenir molt bona acollida. Va tenir lloc precisament en aquella comunitat perquè a la Facultat de Veterinària hi imparteix classes el Dr. Rafael Latorre, un dels introductors de la tècnica de la plastinació a l'Estat espanyol. Reina i Carrera van aprendre el mètode amb ell.

Afegir valor

«La imatge que tenim de la plastinació és la de l'exposició "Human bodies", molt mediàtica», comenta Anna Carrera. El que pretenen els professors de la Facultat de Medicina és reivindicar la tècnica com un procediment de laboratori que s'utilitza perquè ofereix grans possibilitats en la docència. A diferència del projecte per a secundària, en què es fan servir òrgans de xai o de porc, en la docència mèdica es valen dels cossos de persones que, en morir, han decidit donar-los a la ciència. Aclareixen que la plastinació és una tècnica que complementa la tradicional, la que els conserva en formol.



■ Diferents òrgans humans han estat plastinats per facilitar la docència d'anatomia a la Facultat de Medicina de la UdG.

Proposen el contrast amb els models de plàstic, que també es fan servir, i que, ara com ara, han estat l'única possibilitat de què s'ha disposat als instituts de secundària per ensenyar anatomia. Les diferències són tan evidents que no deixen lloc a cap mena de dubte. Els òrgans plastinats gairebé s'expliquen sols. Mostren, per la mateixa naturalesa real, una complexitat gairebé impossible de reproduir en un model. I si encara us fa falta una prova, la trobareu en les fotografies que acompanyen aquest article.