

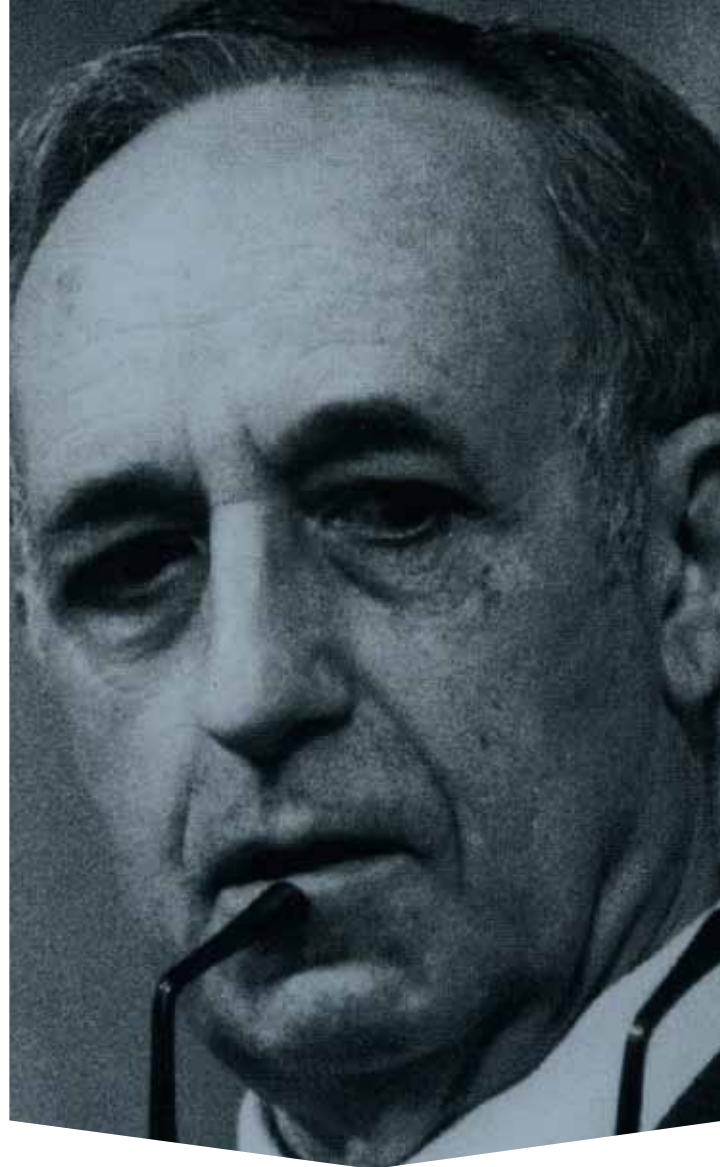
## Càtedra de Pensament Contemporani

# Ferrater Mora

La Càtedra de Pensament Contemporani Ferrater Mora ha celebrat vint anys d'existència (tot i que, de fet, va néixer el 1989) amb una exposició a la Fontana d'Or de Girona on s'ha reflectit el cabal intel·lectual que s'ha anat acumulant en tot aquest temps, des de la data en què el mateix filòsof que dóna nom a la càtedra va ser el primer protagonista d'una llarga llista de pensadors, filòsofs i artistes que han convertit Girona en un focus internacional privilegiat de reflexió. Com va dir aleshores Ferrater Mora –de qui la UdG va rebre també el llegat bibliogràfic– “la intenció de la Càtedra és fer venir gent reconeguda en el camp de la filosofia i en altres disciplines, com la ciència, la història...”.

L'exposició ha explicat, fins a finals de gener, el procés de creació de la Càtedra i ha ofert tot de material gràfic de les intervencions de personalitats tan destacades com Paul Ricoeur, Willard V. Quine, Adam Schaff, Noam Chomsky, Eric Hobsbawm, Ylya Prigogine, Donald Davidson, Richard Rorty, Leonardo Boff, Alain Touraine, Theo Angelopoulos, Agnes Heller, Michael Nyman o Joseph Stiglitz, o els catalans Miquel Santaló, Miquel Batllori i Josep Fontana.

En el decurs de la commemoració dels vint anys, la Càtedra ha muntat tot un seguit d'activitats que han girat al voltant de la seva tasca investigadora i de divulgació i que han consistit en unes Jornades sobre educació (amb la presència del filòsof José Antonio Marina i el professor de la UdG Jörg Zimmer), en un Simposi sobre el pensament de Joan



Maragall, en un debat sobre la Universitat Catalana, en unes Jornades de l'Associació d'Estudiants de Filosofia de Girona, en un cicle de tres conferències sobre el progrés (filosofia, medicina, pensament clàssic), en un altre cicle de tres debats sobre el futur (de les biblioteques, de la llengua i de les càtedres de la UdG), en tres reflexions sobre la Pau, el Judaisme i l'Exili, en un intermíting sobre la seguretat en la societat del risc, en dues lliçons d'arquitectura impartides per Rafael Moneo i en un concert a càrrec del violoncel·lista Lluís Claret.

Quant al futur de les càtedres de la UdG, amb la participació del vicerector de Relacions Institucionals Joaquim M. Puigvert, el director de la Càtedra Ferrater Mora Josep M. Terricabras, i el professor de Geografia Humana de la UAB Enric Mendizábal, es va analitzar el procés que ha dut fins a la creació d'una vintena de càtedres que abracen les àrees de coneixement més acreditades de la Universitat de Girona i que, alhora, projecten la imatge de la UdG a l'exterior, al mateix temps que serveixen com a nexa d'unió entre la comunitat universitària i el territori, a través de la Fundació Girona: Universitat i Futur.