

2007-2008

**Desenvolupament d'un "blog" per al Centre Cívic de Vidreres:
una eina útil per a l'acció d'orientació i informació del
psicopedagog**



Practicum de psicopedagogia

Estudiant : Olga Casco Puga

u1023217@correu.udg.edu

Tutors: Montse Castro

Jaume Torroella

Curs : 2007 – 2008

Data d'entrega: setembre 2008

Desenvolupament d'un "blog" per al Centre Cívic de Vidreres: una eina útil per a l'acció d'orientació i informació del psicopedagog

Practicum de psicopedagogia
Estudiant : Olga Casco Puga
u1023217@correu.udg.edu
Tutors: Montse Castro
Jaume Torroella
Curs : 2007 – 2008
Data d'entrega: setembre 2008

Agraïments :

Aquest treball no hauria estat possible sense la col·laboració de l'Equip del Centre Cívic i, la supervisió i ajuda dels meus tutors de pràctiques.

En primer lloc, m'agradaria destacar molt positivament l'acollida que he rebut per part de tot el personal del centre, gràcies a tots, per tenir sempre un somriure a punt, per la vostra amabilitat, i per fer que tot fos més fàcil quan una va perduda.

Especialment vull agrair al meu tutor de pràctiques, en Jaume Torroella, la seva profunditat professional i humana, ensenyant-me en tot moment que, la millor feina d'un psicopedagog és fer un bon servei.

I no puc acabar, sense assenyalar l'empatia i paciència de la meva tutora del pràcticum, Montse Castro, gràcies per entendre en tot moment la meva disponibilitat de temps i, per confiar en mi.

ÍNDIX

1. INTRODUCCIÓ	6
2. CONTEXTUALITZACIÓ DEL TREBALL DE RECERCA	8
2.1 La població de Vidreres	8
2.1.1 Dinàmica de la població	8
2.1.2 Distribució de la població actual de 0 a 18 anys	9
2.1.3 Increment de la població pels moviments migratoris	10
2.1.4 Formació acadèmica de la població	11
2.2 Entitats i associacions del poble	12
2.3 Projecte de Serveis de la Comunitat a Vidreres	13
2.4 El Centre Cívic	16
2.4.1 Ubicació	16
2.4.2 Programació	17
2.4.3 Recursos humans	18
2.4.3.1 Organigrama	21
2.4.4 Comissions de treball del Centre Cívic	22
3. CONCRECIÓ D'UNA COMISSIÓ: ESCOLA D'ADULTS	25
3.1 Marc Teòric de l'Educació d'Adults : Europa i Catalunya	25
3.2 Pla Local d'Educació Permanent	30
3.3 Funcionament de l'Escola Municipal d'Adults de Vidreres	32
3.3.1 Objectius	32
3.3.2 Metodologia	33
3.3.3 Recursos	33

3.3.4	Estudis	33
3.3.5	Coordinació amb altres serveis	40
3.3.6	Procés d'acolliment dels usuaris/alumnes	41
4.	PROPOSTA DE MILLORA PER AL CENTRE CÍVIC DE VIDRERES: DESENVOLPAMENT D'UN BLOG, EINA PER L'ACCIÓ PSICOPDAGÒGICA	45
4.1	Introducció	45
4.2	Justificació	46
4.3	Objectius	47
4.4	Marc teòric: el Blog	49
4.4.1	Definició	49
4.4.2	Continguts	50
4.4.3	Estructura : parts del blog	51
4.5	Altres blogs d'Escoles d'Adults i Centres Cívics	55
4.6	Treball en equip per desenvolupar els blogs: paper del psicopedagog	60
4.7	Metodologia	61
4.7.1	Planificació	61
4.7.2	Acció	70
4.7.3	Observació	72
4.7.4	Reflexió	73
5.	CONCLUSIONS	75
6.	BIBLIOGRAFIA	79
7.	ANNEXES	82

1. INTRODUCCIÓ

El principal objectiu de les meves pràctiques era aprendre i gaudir, sobretot, fen-t'ho en un context desconegut, volia conèixer una nova realitat. Per aquest motiu, vaig demanar marxar Argentina, Rwanda....., sabia que aquest període de pràctiques era una oportunitat i, les havia d'aprofitar.

No va ser possible marxar (la universitat no ho va poder facilitar) , així doncs, valorant que he treballat a Educació Infantil, Primària i a l'ESO (Educació Secundària Obligatòria), no volia res relacionat amb l'àmbit formal. Volia conèixer un context diferent, no formal, que no fos una Llar d'Avis, ja que l'any passat vaig estar-hi. Quan vaig veure a la llista *Ajuntament de Vidreres: Escola d'Adults*, em vaig animar, era un món totalment desconegut per a mi, i això m'agradava.

Abans de començar, reunint-nos la meva tutora de practicum (Montse), el meu tutor de pràctiques (Jaume) i jo, descobreixo que el lloc on faria les pràctiques era un Centre Cívic (que depèn de l'Ajuntament del poble) i que, aquest tenia molts àmbits de treball, no només l'Escola d'Adults. En aquell moment, el psicopedagog, em suggereix dues coses: conèixer els altres àmbits i programes abans de triar, i em proposa com a programa de millora engegar amb ells el Pla Educatiu d'Entorn de Vidreres (PEE).

Em va resultar interessant la idea d'elaborar PEE, com actualment estic a l'Aula d'Acollida, era un primer pas per donar una continuïtat allò que feia, però des d'una altra perspectiva. Podria ser útil com a futura psicopedagoga ajudar i assessorar als ajuntaments, centres educatius ... a engegar i col·laborar en aquests projectes.

Però, abans de començar les pràctiques, vaig assistir a unes Jornades a càrrec de Jordi Martinoy, delegat territorial del Govern de la Generalitat a Girona, on explicava que no hi havia aportacions econòmiques pels ajuntaments que ara volien desenvolupar PEE, calia esperar un parell d'anys. Vaig veure clar que, aquella proposta no naixeria, i així va ser.

Després de conèixer la dinàmica del centre i els seus diferents àmbits de treball, vaig decidir centrar-me en l'*Escola d'Adults*. La manera d'assessorar i d'orientar del psicopedagog, em va captivar, era molt gratificant veure com ajudava als alumnes i, volia aprendre de la gran experiència que posseïa.

Informar i orientar és una de les principals accions del psicopedagog, per això havia d'estar al dia. Així doncs, vaig veure la necessitat de crear una eina útil on es recollís tot el que es feia al Centre Cívic i, alhora, recollir els recursos d'informació que l'especialista feia servir per ajudar als alumnes de l'Escola d'Adults i, un **Blog**, era l'eina ideal. I d'aquí surt el títol del meu treball: *Desenvolupament d'un "blog" per al Centre Cívic de Vidreres: una eina útil per l'acció d'orientació i informació del psicopedagog*.

Aquest treball s'estructura en **set punts** tal i com es pot apreciar a l'índex.

Aquest **primer** punt, dona resposta a quina és l'estructura del treball, de què va, les meves motivacions, i els principals objectius de les meves pràctiques.

Però, el pilars forts d'aquest treball són els tres punts següents: la **contextualització**, l'**escola d'adults** i la **proposta de millora**.

Sens dubte, tot psicopedagog/ga sap que abans d'actuar ha de conèixer *l'escenari*, com tot allò que l'envolta. Conèixer l'entorn havia de donar resposta a : On estic fent les meves pràctiques? Qui participa en aquesta entitat? Què es fa? I com?

El Centre Cívic - entitat on he realitzat les pràctiques - creix i es desenvolupa gràcies als set àmbits de treballs o comissions dels quals disposa. Partint dels meus objectius i motivacions, em centro i concreto la Comissió de l'Escola d'Adults.

I com no! El plat fort del treball és la meva aportació de millora al centre, enfocada a la comissió triada i, paral·lelament, a tot el Centre Cívic i els seus diferents àmbits de treball. Aquesta proposta consisteix el elaborar un blog, pensat per utilitzar com una eina d'orientació pels alumnes de l'Escola d'Adults.

Finalment, en les **conclusions**, faig una reflexió aprofundint en tot allò que m'ha aportat fer les pràctiques en un àmbit tan desconegut per a mi, citant alguns pensaments, idees, sentiments, recursos ... que anat recollint dia a dia en el meu diari, i m'ajuda't anar coneixent i perfilant la figura del psicopedagog/ga dins del nou context.

Al llarg de tot el treball, he anat pesant com a una futura psicopedagoga, assenyalant en tot moment allò rellevant, funcional i útil per la meva feina actual i/o futura professió.

2. CONTEXTUALITZACIÓ DEL TREBALL DE RECERCA

Una de les principals tasques com a futura psicopedagoga, era conèixer l'entorn més proper: el poble, les diferents entitats i associacions d'aquest, el centre on realitzava les pràctiques ...; per tant, ara per ara, la meva funció era investigar, conèixer, observar i analitzar. I aquesta informació és la que es desenvolupa en aquest segon apartat del treball.

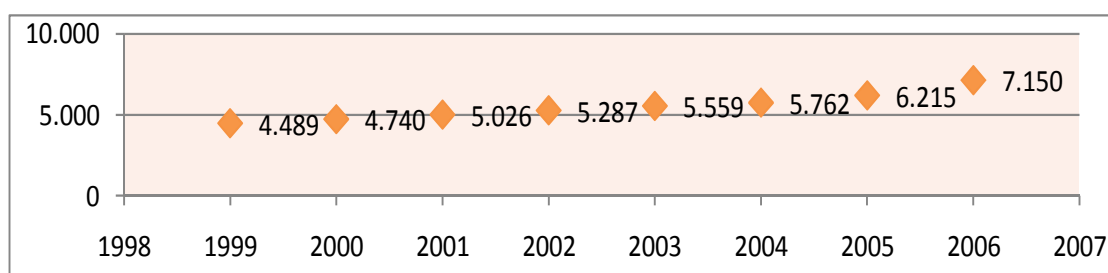
2.1 La població de Vidreres

El terme municipal de Vidreres té una extensió de 48 km² i està situat a la part est de la comarca de la Selva. Afronta amb els termes de Caldes de Malavella al nord, Tossa de Mar a l'est, Lloret de Mar al sud i Maçanet de la Selva i Sils a l'oest. La vila de Vidreres està situada a una alçada de 93 m i dista 13 km de Santa Coloma de Farners, 15 de Lloret de Mar, 20 de Girona i 76 de Barcelona. El municipi comprèn el nucli urbà, l'agregat de Caulès i 6 urbanitzacions: Aiguaviva Parc, la Goba, Mas Flassià, Puig Ventós, Santa Seclina i Terrafortuna. Gran part del terme municipal està ocupat per la plana selvatana excepte els sectors est i sud-est on hi ha els contraforts nord-occidentals de la Serralada Litoral, amb el Puig Ventós amb 422,9 m com el punt més elevat. El terme està regat per diverses rieres: el Rec Clar i la riera de Pins amb el seu afluent de la riera de Cabanyes, les quals desemboquen a la sèquia de Sils i les aigües són conduïdes fins a la riera de Santa de Coloma. El clima és mediterrani amb una temperatura mitjana d'entre 14 i 15°C i una precipitació mitjana anual entre 700 i 800 l/m².

2.1.1 Dinàmica de la població

El municipi de Vidreres compta amb una població de 7.150 habitants (2006).

Gràfic 1: Evolució de la població de Vidreres (1998-2007)



Font: Idescat 2006 i Padró Municipal de Vidreres

L'evolució de la població del municipi ha estat continua, l'augment no ha estat tan sols al nucli urbà sinó també a les urbanitzacions. Entre el 2005 i el 2006 el creixement de la població ha estat significatiu ja que es va passar d'una població de 6.215 a una de 7.150. Aquest creixement ha estat conseqüència d'un augment de la natalitat i de l'arribada de persones nouvinguda al poble.

2.1.2 Distribució de la població actual de 0 a 18 anys

La població actual de 0 a 18 anys esta distribuïda de la següent manera:

Gràfic 2: Nombre d'infants de 0 a 18 anys de la població de Vidreres (2006)

Edat	Homes	Dones	Total
De 0 anys	54	36	90
D'1 any	41	37	78
De 2 anys	48	27	75
De 3 anys	53	48	101
De 4 anys	29	32	61
De 5 anys	55	30	85
De 6 anys	46	30	76
De 7 anys	44	31	75
De 8 anys	35	33	68
De 9 anys	42	28	70
De 10 anys	22	35	57
De 11 anys	34	27	61
De 12 anys	34	36	70
De 13 anys	28	33	61
De 14 anys	30	30	60
De 15 anys	28	23	51
De 16 anys	26	23	49
De 17 anys	31	34	65
De 18 anys	31	33	64

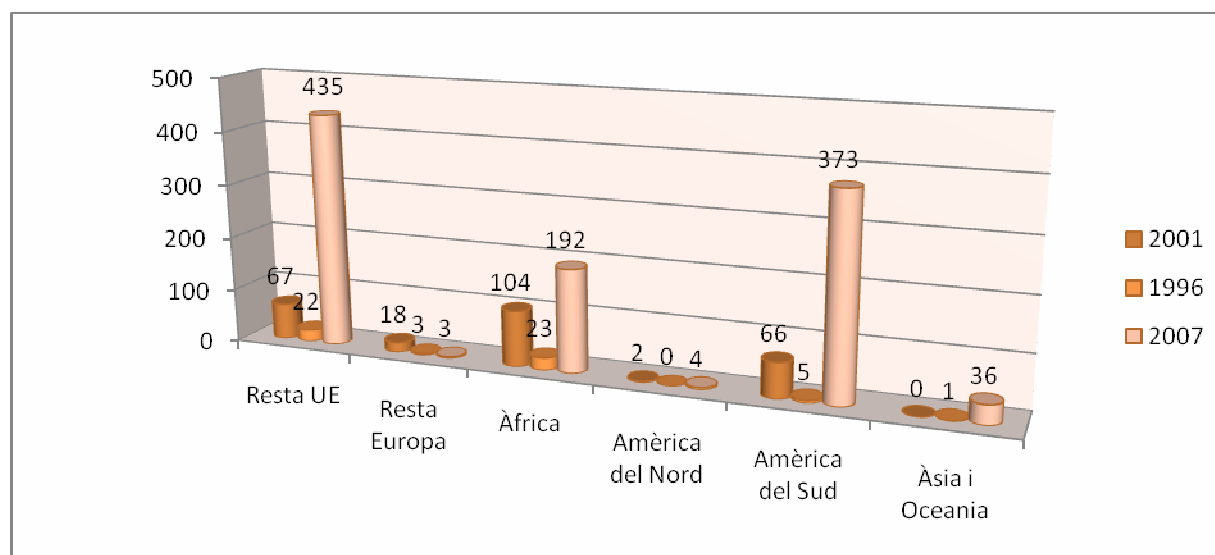
Font: Idescat (2006)

Tal i com es pot observar, hi ha un gran nombre d'infants de 0 a 3 anys. Malgrat això, es manté una mitjana d'uns seixanta-nou menors per any. Així doncs, el volum actual de menors a Vidreres és de 1330 entre joves i infants.

2.1.3. Increment de la població pels moviments migratoris

Actualment a Vidreres, com ja s'ha dit, ha incrementat la població també gràcies els moviments migratoris d'altres punts de Catalunya com també amb l'arribada de persones d'altres països.

Gràfic 3: Increment de la població de Vidreres per l'arribada de persones d'altres països (1996-2007)



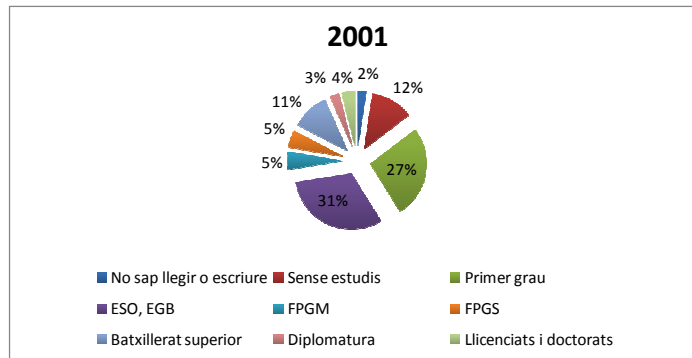
Font: Idescat (2001) i Padró Municipal de Vidreres.

El nombre de persones immigrants al 2007 és de 1194 principalment provinents d'Àfrica, de la Resta de la Unió Europea i d'Amèrica del Sud. Així, doncs al municipi es compta amb una població diversa i, per tant, també amb necessitats diferents.

2.1.4. Formació acadèmica de la població

Pel que fa a la formació acadèmica, la població de Vidreres té uns nivells mínims d'educació.

Gràfic 4: Percentatges de la formació acadèmica de la població de Vidreres (2001)



Font: Idescat (2001)

Hi ha un tan per cent important de persones que han cursat la Formació Professional de Grau Mitjà com també el Batxillerat superior, però només un 4% de persones gaudeixen d'estudis superiors. En contrast, és interessant destacar que només un 2% de la població no sap llegir o escriure.

Conèixer la dinàmica de la població, el seu creixement, la seva distribució de menors, el seu increment pels moviments migratoris, i la formació acadèmica del poble, ens permet valorar com a futurs psicopedagogs, quina són les seves principals necessitats que hi ha, per tal d'engegar nous projectes, com per exemple, l'elaboració d'un Pla d'Entorn – que va ser el meu primer objectiu com a proposta de millora, però aquest va canviar per una nova necessitat - o un Blog Lúdic i Pedagògic per aquesta població.

2.2 Entitats i associacions del poble

Un cop analitzada la població de Vidreres, era imprescindible conèixer l'organització de l'entorn, la seva naturalesa, per poder entendre el treball en xarxa que hi ha entre les diferents entitats, i la relació d'aquestes amb el centre on jo realitzava les pràctiques.

Per atendre el volum de persones de Vidreres, des del sector públic del municipi, hi ha diferents tipus d'activitats i actuacions fora de l'educació formal. Per una banda, trobem *l'esportiu* amb les respectives instal·lacions i les entitats que hi realitzen la seva activitat i, per l'altra, tenim *el Centre Cívic* que treballa per una part en projectes exclusius per al poble i per l'altra treballa en *projectes organitzats i destinats per als pobles que formen part de la Plana de la Selva* (Sils, Maçanet de la Selva i Vidreres).

Des del *sector privat* trobem la societat civil, és a dir, aquelles *entitats i associacions que fomenten la participació social* (pavelló, zona esportiva, Centre Cívic, entitats d'àmbits sociocultural...). En cadascun d'aquest àmbits s'hi desenvolupa una sèrie de recursos amb les respectives activitats (*vegeu annex núm.1*)

Pel que fa l'àmbit de **l'educació formal**, Vidreres disposa d'una llar d'infants (**EEI Sant Iscle - Santa Victòria**); dues escoles d'infantil i primària (**CEIP Sant Iscle i CEIP Salvador Espriu**) i un institut (**IES Vidreres**). Aquestes escoles de primària complementen l'horari escolar amb activitats extraescolars com: Informàtica, ball, anglès, karate, practiques de diversos esports i teatre. Tot i que l'Escola de Música (àmbit de treball del Centre Cívic) no és obligatòria, també cal assenyalar-la en aquest punt, ja que forma part de l'educació formal (LOGSE ensenyaments artístics).

Els tres centres educatius (les dues escoles i l'IES) participen en diferents programes engegats per el Centre Cívic, com per exemple **el programa d'intercanvi de llibres** (*vegeu annex núm. 2*)

2.3 Projecte de Serveis de la Comunitat a Vidreres (PSACV)

El treball en xarxa que hi ha entre les diferents entitats i associacions del poble, s'organitza a nivell de grups o comissions, la seva col·laboració i treball queda desenvolupat i plasmat en el Projecte de Serveis de la Comunitat a Vidreres.

Com a futura psicopedagoga, vaig considerar important destacar el PSACV, ja que possiblement en un futur, molts de nosaltres ens trobem amb la necessitat de col·laborar amb diferents entitats que sol·licitin l'ajuda i assessorament per elaborar projectes en aquesta línia. A més a més, conèixer i relacionar l'oferta de serveis de la comunitat que existeixen actualment al poble de Vidreres, permet ajudar a coordinar i organitzar tots els agents educatius d'una forma clara i ordenada.

L'educació no és una tasca exclusiva de l'escola, és tota la societat qui s'ha de responsabilitzar de l'educació i de la cultura, ingredients bàsics en una societat democràtica. Per això, cal una bona organització de gestió, coordinant les diverses comissions que vetllaran per l'educació i la cultura del poble. Aquestes comissions són:

- Comissió Representativa
- Comissió Operativa
- Comissions Participatives i de Treball

Comissió Representativa

Aquesta està representada per l'Alcaldessa, els Regidors d'Educació, Cultura, Esports i Benestar Social, el Tècnic Superior de Cultura, els Tècnics que intervenen a cada comissió i un representat civil o professional de cada comissió.

Les funcions són:

- Proposar, dissenyar i aprovar les línies generals del PSACV per cada curs escolar.
- Valorar i aprovar la memòria del PSACV de cada curs escolar.
- Aprovar el pressupost general del PSACV de Vidreres per cada curs escolar.
- Designar els membres de la comissió operativa que els representaran.

Comissió operativa

Aquest és un òrgan de gestió i coordinació. Així que, vetlla per la coherència de les actuacions amb els objectius establerts prèviament. Com també, té cura que les decisions institucionals es concretin i es realitzin. Per tant, fa possible que el Projecte funcioni i dinamitzi la població.

Aquesta comissió de caire més general està composta:

- Pels Regidors d'Educació, Cultura i Medi Ambient i en qui deleguin a nivell polític.
- Pel Tècnic Superior de Cultura i en qui delegui a nivell tècnic (psicopedagog).

(Es tindrà en compte a qui convocar en delegació a nivell polític i tècnic l'ordre del dia que hi hagi per tractar).

- Representants de la població civil i/o professional.

Les funcions bàsiques d'aquesta comissió operativa són:

- Proposar i dissenyar les línies generals del PSACV per cada curs escolar.
- Coordinar les diverses comissions participatives i de treball.
- Proposar i dissenyar la memòria del PSACV de cada curs escolar.
- Formular el pressupost general del PSACV de Vidreres per cada curs escolar.

Comissions Participatives i de Treball

Les Comissions Participatives i de Treball s'organitzen en diverses comissions, són les següents:

- 1. Comissió de participació del Centre Cívic**
2. Comissió de gestió del Centre Sociocultural de "Can Torronet"
3. Comissió de participació de la Llar d'Infants
4. Comissió d'Infantil i Primària
5. Comissió de Secundària
6. Comissió de Patrimoni, Medi Ambient, Turisme i Comunicació

7. Comissió d'Intercanvi de Llibres reutilitzats
8. Comissió d'Immigració
9. Comissió de Festes
10. Comissió de Reis
11. Comissió de Gestió del Teatre el Casino
12. Comissió de la Tercera Edat
13. Comissió de la Biblioteca
14. Comissió de la Sala Polivalent
15. Comissió del Massís de Cadiretes
16. Comissió de la Plana de la Selva
17. Comissió del Consell de Joves
18. Comissió del Pavelló d'Esports
19. Comissió de la Zona Esportiva
20. Comissió de Benestar Social
21. Comissió de Serveis a la Comunitat – Àmbit Privat

Totes aquestes comissions tenen una estructura comuna i estan formades bàsicament per un regidor, un tècnic i per representants de la població civil o professional. Cal destacar, que pel bon funcionament i per tal que les comissions disposin d'una bona comunicació unes amb les altres, la Comissió Operativa fa la gestió de la coordinació. Per últim, la Comissió Representació supervisarà i aprovarà les diverses actuacions i aprovarà les memòries i els pressupostos.

2.4 El Centre Cívic

Arribats a aquest punt, havia de conèixer la idiosincràsia del centre, per adaptar-me i obrar d'acord les seves característiques. Si volia aportar una millora aquell centre o, més endavant, fer una intervenció, era molt útil fer una diagnosi de l'entitat.

2.4.1 Ubicació

Dins de la població hi ha una entitat que destaca bastant en la vida del poble, especialment pel que fa el caire més cultural: el Centre Cívic, situada en un dels extrems de la localitat. Contràriament a que es pugui pensar, és una de les zones on hi ha més activitat ja que està envoltat pel Centre d'Atenció Primària, una de les escoles públiques que hi ha a la població, els jutjats de Pau i els Serveis Socials d'Atenció Primària, entre d'altres.



El Centre Cívic que observeu en la imatge és inaugurat l'any 2000, però abans d'arribar a la culminació d'aquest centre, hi ha tota una història al darrere. Les activitats comencen en un pis de propietat de l'ajuntament, on en un petit espai es duen a terme: esplais, Escola de Música, activitats dinamitzadores del poble, activitats de promoció de la salut i d'arts plàstiques. Després d'un procés treballat, pensat i que va caure pel seu propi pes, l'Ajuntament va apostar per edificar un Centre on es puguin dur a terme les diferents activitats. Aquest nou equipament amplia les activitats a 7 àmbits amb els diferents responsables.

2.4.2 Programació

La programació d'activitats està penjada a la pàgina web de l'ajuntament de Vidreres, en la finestra del Centre Cívic, la Web és: www.ajuntamentdevidreres.com (vegeu annex núm.3)

A la pàgina trobem diverses activitats distribuïdes en sis àmbits, tot i que, actualment al Centre Cívic hi ha set àmbits de treball:

- Escola d'arts plàstiques: tapís, ceràmica, pintura adults i pintura infantil
- Arts escèniques i promoció de la salut: ballet adults i infantil, balls de saló, ioga, tonificació, aeròbic, teatre adults, teatre infantil, teatre juvenil, country, flamenc, sevillanes, taller de circ, taichí, coreografies, dansa del ventre i salsa.
- Escola de Música: Instrument (violí, piano, flauta travessera, guitarra, bateria, trompeta,...) i llenguatge musical. Orquestra, coral adults i infants.
- EOC (espai d'orientació cultural: música, psicomotricitat, arts plàstiques i medi natural): per alumnes de P-3, P-4 i P-5.
- Escola d'Adults: català (A, A2, B, C) , accés universitat majors de 25 anys, Graduat en Educació Secundària (GES), provés d'accés a Cicles Formatius de Grau Mitjà i de Grau Superior, informàtica , Anglès, Francès, autoformació, curs de monitors / directores en el lleure, petanca, escacs, jocs de Rol, UOC, ...
- Joventut: punt d'informació juvenil (estades, informació, treball, entitats, estudis...)
- Centre Obert (espai on s'atenen alumnes de primària de situació social desfavorida o risc social)

Al llarg de l'any, es dinamitzen altres activitats com: la cavalcada de reis, intercanvi de llibres, carnestoltes, teatre, actuacions musicals, esplais... Diverses activitats que, el psicopedagog, d'una manera directe o tangencialment participa i coneix, necessari pel bon funcionament del centre i per poder moure's amb desimboltura.

Personalment, la que més conec és la de l'intercanvi de llibres, ja que és la que he participat d'una manera directe.

2.4.3 Recursos humans

El Centre Cívic de Vidreres presenta una sèrie de recursos humans molt interessants i que crec que són la CLAU del seu bon funcionament. És curiós, com tot el personal del centre domina les diferents activitats que es realitzen, s'adapten a les necessitats del centre, en definitiva, realitzen *un treball en equip* – que més endavant explicaré i desenvoluparé com a punt important - creant un clima de col·laboració entre els diferents professionals del centre i fent un treball en xarxa. El Centre Cívic i el seu personal depèn directament de l'Ajuntament i de les polítiques d'aquest. Actualment el centre atén a més de 700 usuaris de la població de Vidreres i rodalies, i compte amb més de 60 professionals . L'horari del centre és de 9 a 14 i de 16 a 22:30h.

El personal que disposa el centre ha anat sorgint segons les necessitats, i actualment hi ha:

El conserge (auxiliar d'equipament)

La funció del conserge és atendre les persones que arriben al centre i derivar-les segons la demanda als diferents professionals. Aquest mostra un grau de calidesa humana que fa que molts dels usuaris del centre l'apreciïn. A part dur a terme el manteniment del centre, transmet als usuaris la importància de tenir cura del material i dels espais.

Aquesta persona presenta actituds necessàries per està a la recepció d'un Centre Cívic. Moltes vegades no sabem ben bé perquè certs espais no acaben d'arribar als usuaris, i creiem que és més per la publicitat, per les polítiques... i pot ser no valorem prou la gran feina que pot dur a terme un conserge des de la recepció, i com les aptituds que mostra als usuaris poden ajudar a resoldre conflictes, situacions...

El tècnic auxiliar de PJI (equipament administratiu)

El Punt d'Informació Juvenil està regentat per un noi on la seva principal funció és cohesionar les activitats que es realitzen al poble amb el suport dels joves. Activitats com la Cavalcada de Reis, el Ranxo, Xerrades, concerts, actuacions teatrals...són un èxit que el jovent hi participa i observa que les seves demandes són ateses.

A part coordina altres activitats que es fan com: la borsa de treball...

Coordinador de l'Escola de Música

La persona encarregada d'aquest àmbit és un dels professors del centre, no és personal de l'ajuntament, però dur a terme diferents funcions:

- coordinar al professorat,
- coordinar el continguts i metodologies,
- coordinar espais, valorar necessitat de l'Escola,
- impartir classes,
- impulsar l'orquestra,
- informar els pares,
- valoració del processos i progressos dels alumnes,
- adquirir instruments, iniciar programes d'intercanvi d'estudiants...

L'Escola Municipal de Música produeix un efecte interessant en el Centre Cívic, fa que constantment , tot i els aïllaments, puguis sentir el so dels instruments, el cant dels alumnes, veure instruments que puguen i baixen... però fa que hi hagi una vida especial en el centre.

Tècnic d'Educació (psicopedagog)

El Psicopedagog del Centre Cívic de Vidreres realitza diferents funcions en els diferents programes del Centre:

- Escola d'arts plàstiques: cap d'estudis, selecció de professionals, orientació, gestió de matriculació, gestió d'organització : horaris, coordinació espais..
- Escola Municipal d'Adults: coordinador pedagògic , orientador acadèmic i laboral, selecció de professionals, gestió de matriculació, gestió d'organització : horaris, coordinació espais..
- EOC: coordinador, selecció de professionals, gestió de matriculació, orientació, gestió d'organització : horaris, coordinació espais..
- Enllaç UOC i dinamitzador del telecentre (internet)

- Programa d'intercanvi de llibres
- Centre Obert: coordinador pedagògic, selecció de professional
- Escola de Música: espais, professionals, horaris ...

Les funcions del Psicopedagog són moltes i diverses, també es fa càrrec de les altes i baixes del centre i de les matrícules, els cobraments, els pressupostos, etc ... és a dir, de la gestió del centre al dia, però en tot moment té el suport i supervisió del director i l'ajut de l'equip de professionals.

El Director (Tècnic Superior de Cultura)

La capacitat per englobar el centre i fer-lo funcionar recau en la figura del director del Centre Cívic de Vidreres. Tot i que ell té el seu personal i organitza el funcionament sempre ha de comptar amb el vist i plau de l'Ajuntament.

Valorant amb el director quins són les estratègies que utilitza perquè un Centre d'aquestes característiques funcioni ens aporta un petit receptari:

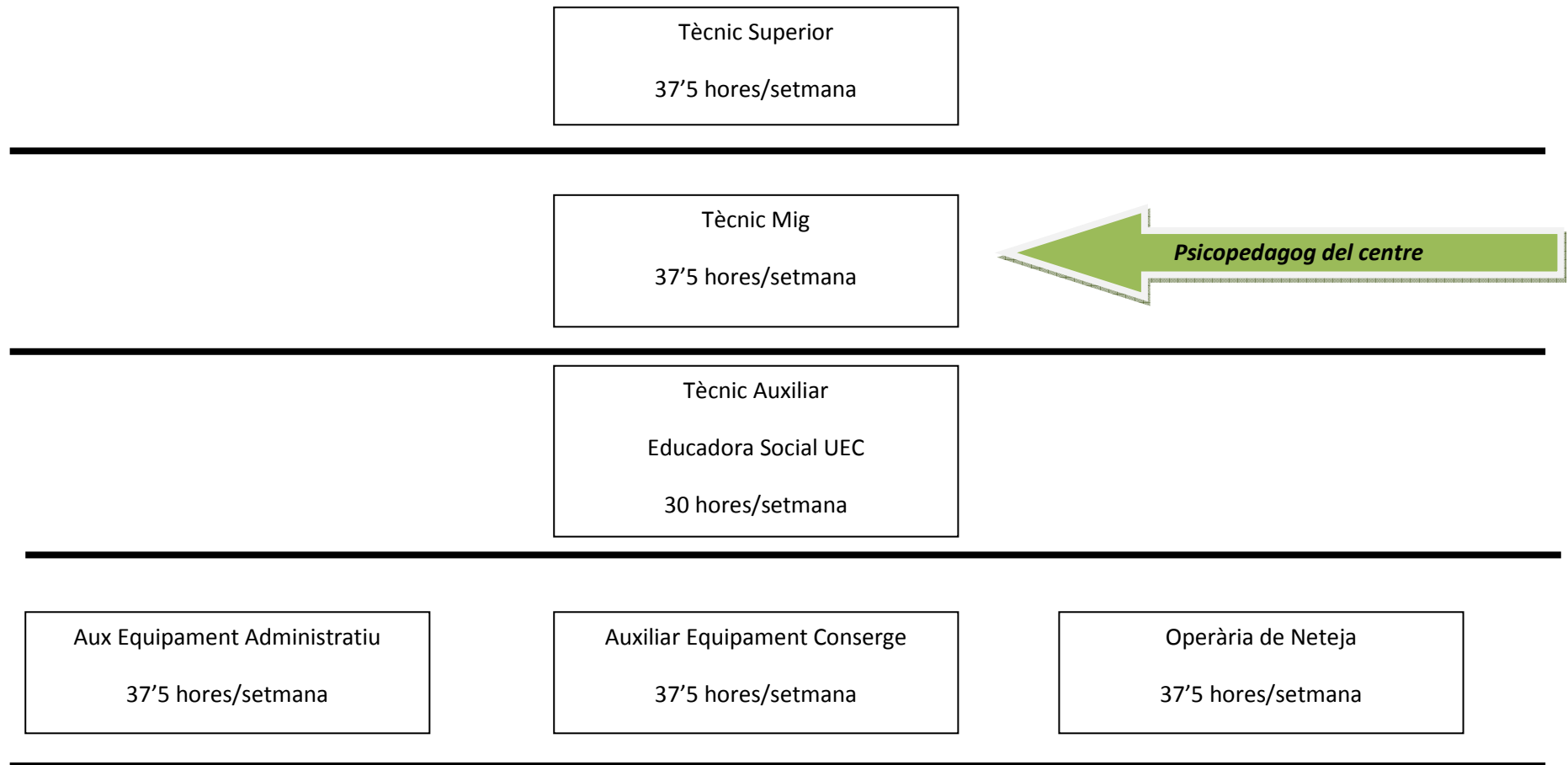
- dedicar temps a la gent (usuaris, professionals,...)
- organitzar i distribuir les tasques
- la filosofia de *treballar en equip*

Operària de neteja

El centre compta amb una treballadora de l'Ajuntament que fa les tasques de neteja de totes les instal·lacions. Gràcies a ella el centre sempre està a punt per realitzar les activitats.

2.4.3.1 Organigrama

ORGANIGRAMA DEL PERSONAL DE L'AJUNTAMENT DE VIDRERES DE L'ÀREA DE CULTURA, EDUCACIÓ, ACCIÓ SOCIAL I JOVENTUT



Equipaments :Centre Cívic de Vidreres / Teatre de Vidreres / EL CASINO

2.4.4 Comissions de treball del Centre Cívic

Les diferents activitats que ofereix el Centre Cívic es distribueixen en diversos àmbits de treball (enumerats anteriorment), cadascun és una comissió de treball (grup o equip de treball), on un equip de professionals discuteixen i negocien els canvis i millores del mateix.

Segons les necessitats o demandes de la població, el Centre Cívic afegeix o treu activitats dels àmbits presentats, fins i tot, es poden anar ampliant els àmbits, sorgint noves comissions de treball. Per exemple, l'any passat es va crea un de nou : el Centre Obert.

El Centre Obert, es va crear per atendre a tots aquells nens de la població en situació de risc social. En aquesta comissió de treball participa l'educadora social (tutora del grup de nens/es), **el psicopedagog** i el director del centre.

Enguany, han assistit 12 alumnes i, la capacitat de grup és de quinze. La selecció de nens es fa des de Serveis Socials, valorant la situació familiar de cada nen/a.

És l'àmbit de treball i comissió més jove, però, els resultats han estat molt favorables, tant que, s'ha demanat ampliar la franja horària, en comptes de dos cops per setmana (de 18:00 a 20:00) fer-ho de dilluns a divendres.

A l' **Escola Municipal d'Arts Plàstiques**, els cursos que han funcionat durant tot el curs són:

Estudi	Dia/es	Horari	Alumnes
Pintura infantil	dilluns i dimecres	17:30h a 19h	8
Pintura Joves i Adults	dilluns i dimecres	19h a 20:30h/20:30h a 22h	14
Ceràmica matí joves/adults	dijous	10h a 12h	7
Ceràmica tarda joves/adults	dijous	19h a 21h	7
Ceràmica tarda infantil	dijous	17h a 19h	5
Tapís	dill-div	15h a 20h	4
Arts Plàstiques 18h a 19:30h	dimarts	18h a 19:30h	6
Arts Plàstiques 19:30h a 21h	dimarts	19:30h a 21h	3
		TOTAL	54

En aquesta comissió de treball participa: el psicopedagog (gestionant, informant i assessorant), tres professors (un fa pintura i ceràmica, un altre tapis i l'últim arts plàstiques) i el director del centre. No es reuneixen tots, és un treball més individual, cada professor s'encarrega de les seves matèries, per tant, les reunions per valorar les activitats són **entre el psicopedagog i professor**, un per un, i si s'escau també està present el director.

Amb aquesta comissió, es pot apreciar que no totes s'organitzen de la mateixa manera, segons les necessitats de cadascuna es farà d'una manera o una altra.

L'àmbit de treball i comissió **de l'Escola Municipal de Música** és la més nombrosa de totes, tant pel que fa professionals com alumnes. El número de professors ha estat de 26, d'alumnes 211, i les activitats o cursos que s'han realitzat són : piano, llenguatge, corals, fagot, percussió, bateria, saxo, flauta travessera, cant, solfeig, harmonia, gralla, acordió, combo tradicional, guitarra clàssica, guitarra elèctrica, cambra, baix, bateria, grup grallers (percussió), saxòfon, trompeta, solfeig, violoncel, violí, solfeig.

Aquesta comissió pedagògica es reuneix cada dilluns, **el psicopedagog també participa**, cal destacar que aquest té la carrera de música, per tant, té coneixements suficients per poder aportar idees, coordinar i assessorar dins d'aquest àmbit.

L'Espai d'Orientació Cultural (EOC), és un projecte que ja ha complert cinc anys, i el seu objectiu és orientar als pares de les habilitats i destreses que tenen els seus fills de 3 a 6 anys, perquè posteriorment sigui més fàcil triar activitats extraescolar o, simplement, que les coneguin.

L'activitat està organitzada en tres grups d'edat (P3, P4, P5). Cada grup disposa d'un professional o més per a realitzar el treball en quatre àmbits: Àrea d'Arts Plàstiques, Àrea de Música, Àrea de Medi Ambient, Àrea de Psicomotricitat. La programació és mitjançant centres d'interès i l'horari és:

- dilluns, dimecres i divendres de 16'50 a 18'30: P4, P5
- dimarts i dijous de 16'50 a 18'00: P3.

En aquesta comissió de treball participa 4 professors (especialitzats de les diferents matèries) i **el psicopedagog**. Aquest, realitza entrevistes amb els pares, reparteix informes, fa pressupostos i costos, compra material, realitza calendaris ..., però tot això amb la col·laboració dels tots els professionals, ja que es realitza un treball en equip. Es reuneixen com a mínim quatre cops durant el curs, per dur a terme les tasques esmentades i, a més a més, programar els centres d'interès , avaluar la metodologia, configurar horaris, etc...

La comissió de treball **d'Arts Escèniques i Promoció a la Salut** funciona molt similar a la d'Arts Plàstiques, cada professor s'encarrega de la seva matèria (anunciades al punt 2.3.3 del treball), per tant, les reunions per valorar les activitats són **entre el psicopedagog i professor**, un per un, i si s'escau també està present el director.

En la comissió de **Joventut** participa el tècnic que s'encarrega d'aquesta àrea, **el psicopedagog** i director del centre. Es treballa conjuntament per cercar solucions a les diverses situacions que es presenten. Per exemple, una persona que ve a informar-se dels cursos i estudis que ofereix l'escola d'adults i està a l'atur, el psicopedagog l'assessora i el deriva al punt informació juvenil, perquè s'apunti a la borsa de treball. Un altre cas, podria ser consensuar solucions davant d'activitats juvenils que no funcionen, per exemple, com aquest any no funcionava el teatre juvenil, la comissió va optar per demanar una subvenció i oferir-lo gratuïtament, entre d'altres...

I finalment, **l'Escola d'Adults**, comissió que concreto més endavant, però que ha grans trets podem dir que està formada per professors i **el psicopedagog**, que és el coordinador pedagògic d'aquest àmbit.

Com podeu veure, el psicopedagog està present en totes les comissions de treball del Centre Cívic, d'una manera directe o tangencialment, però l'especialista sempre participa. És com un camaleó que s'adapta a totes les situacions del seu entorn, col·laborant i ajudant en tot moment. Per aquest motiu, ha d'estar informat del tot allò que passa a Centre Cívic, que li permeti moure's amb desimboltura, perquè tant pot estar informant dels cursos que hi ha a un usuari de la borsa de treball, com donant informes de l'EOC als pares, o atenen un nen del centre obert que ha tingut problemes ... entre d'altres.

Després de conèixer el funcionament dels diferents àmbits, us puc dir que la figura del psicopedagog és imprescindible en un Centre Cívic d'aquestes característiques. Qui ho havia de dir, no? Ara, això sí, cal ser un "*psicopedagog tot terreny*".

3. CONCRECIÓ D'UNA COMISSIÓ: ESCOLA D'ADULTS

M'agradaria destacar que, quan parlo de comissió en el meu treball, ho faig des d'un punt de vista psicopedagògic, es a dir, em refereixo a conjunt de persones que treballen cooperant, en equip, col·laborant, amb la finalitat de promoure el seu desenvolupament.

Tot i que trobo molt interessant les diferents activitats i comissions de treball, tinc clar que vull concretar i, endinsar-me , en la comissió de l'Escola d'Adults. Així doncs, en aquest punt desenvolupo: el Marc Teòric de l'Educació d'Adults, el Pla Local d'Aprenentatge d'Adults, i el funcionament de l'Escola Municipal d'Adults de Vidreres.

3.1 Marc Teòric de l'Educació d'Adults : Europa i Catalunya

Tothom pot aprendre a totes les etapes de la seva vida i ha de tenir la possibilitat d'actualitzar els seus coneixements o adquirir-ne de nous. Voler aprendre és decidir adquirir un coneixements o actualitzar-los, tant sigui des de l'aprenentatge formal, no formal o informal.

l'Educació d'Adults (EA) a Europa comença a la primera meitat del segle XVII, tot i que a Espanya cal esperar al segle XIX per poder trobar els primers registres. L'EA neix a Europa sota dos prismes: per un costat, el interès de la burgesia industrial de disposar de una força de treball, capaç de prendre part de l'activitat productiva. I per altre part, un interès de les classes treballadores capaces d'orientar les noves condicions i possibilitats formatives, incloïen la finalitat d'emancipació i de la superació de la divisió social del treball.

Per entendre el model d'aprenentatge per Adults, prenc alguns punts de la Declaració d'Hamburg (1997). Veurem que en el punt 8 hi diu:

En el present decenni l'educació d'adults ha experimentat profundes transformacions, i s'ha desenvolupat molt la seva amplitud i el seu camp d'acció. En la societat del coneixement que està apareixent en tot el món, l'educació al llarg de tota la vida s'ha convertit en un imperatiu, tant en el si de la comunitat com en el lloc de treball. Les noves exigències de la societat i el treball susciten expectatives que tota persona segueixi renovant els seus coneixements i capacitats al llarg de tota la vida. En el centre d'aquesta funció hi ha la funció de l'Estat i l'aparició, en la societat civil, les relacions de col·laboració més àmplies, consagrades a l'educació d'adults. L'Estat segueix essent

indispensable per garantir el dret a l'educació, en particular dels grups més vulnerables de la societat, per exemple les minories i els pobles indígenes, i per facilitar un marc general. Dins de les noves formes de col·laboració que es forgen entre el sector públic, privat i comunitari, aquesta funció està canviant. En efecte, no es limita a donar serveis d'educació d'adults, sinó que a més assessora, finança, supervisa i avalua.

Els governs i els copartíceps socials hauran d'adoptar les mesures que facin falta per a facilitar a les persones l'expressió de les seves necessitats i aspiracions en matèria d'educació i perquè tinguin, durant tota la vida, accés a oportunitats de rebre-les. Dins dels governs, l'educació d'adults no s'ha de reservar als ministeris d'educació, sinó que tots els demás ministeris han de prendre part en la seva promoció; la cooperació interministerial és essencial. Aquesta tasca també és responsabilitat dels empresaris, sindicats i organitzacions no governamentals i comunitàries....

Com indiquen les paraules de la Declaració d'Hamburg (1997) cal seguir treballant amb les minories i podríem actualitzar-ho amb la realitat actual d'Espanya i Catalunya. L'arribada de nouvinguts provinents de països subdesenvolupats, ha fet que el treball de formació amb aquests col·lectius, ens indiqui quina és la situació de l'educació en els seus països d'origen. I cal tornar a treballar l'analfabetisme, situació gairebé superada en el nostre país.

En els darrers vint anys, **Educació d'Adults a Catalunya**, ha viscut canvis interessants, hem passat de l'alfabetització a la formació continuada, hem passat de la formació específica del sexe femení a la igualtat de sexes, i hem passat de treballar amb paper i llapis a formar amb i en les noves tecnologies .

Les noves exigències de la societat i el treball susciten expectatives que requereixen que tota persona continuï renovant els seus coneixements i capacitats al llarg de tota la vida. Aquesta noció coincideix amb una altra que ha agafat pes en els darrers anys: la noció de la societat educativa, en la qual tot pot ser una bona ocasió per aprendre i desenvolupar les capacitats de les persones.

La formació en edat adulta i, per tant, també la formació permanent, s'entén, *en la societat de la informació*, no només com a base per al desenvolupament econòmic, sinó també com la base de la convivència, de la participació ciutadana i, en general, de l'exercici de drets i l'assumpció de deures individuals i col·lectius en les societats democràtiques.

L'educació per adults ha d'estar a l'abast de tot ciutadà, s'ha d'oferta i informar - per això el blog és una bona eina i mitjà- a la població. Els locals, entitats o centres de formació permanent – com és el cas del Centre Cívic de Vidreres- són importants en la gestió educativa de la ciutat, sobretot en aquells àmbits formatius no obligatoris, com és el cas de l'educació per persones adultes.

El principal paper de l'educació permanent és potenciar la cohesió social, la ciutadania activa, la competitivitat i enfortiment de la democràcia. Parlem de tota activitat d'aprenentatge realitzada al llarg de la vida, **amb l'objectiu de millorar**: els coneixements, les actituds i *competències*.

Les competències són la combinació de coneixements, aptituds i actituds que, s'adquireixen mitjançant una formació, rebuda des de diferents àmbits (coneixements de base, habilitats comunicatives, món laboral, ciutadania activa i cultura i art).

Aquestes competències són vuit:

- Comunicació en la llengua materna
- Comunicació en la llengua estrangera
- Competències matemàtiques i competències bàsiques en ciència i tecnologia
- Competència digital
- Aprendre a aprendre
- Competències socials i cíviques
- Sentit de la iniciativa i esperit d'empresa
- Consciència i expressió cultural

Les competències clau són aquelles que fan possible per a totes les persones: la realització personal, la inclusió social, la ciutadania activa i l'ocupació en la societat la informació, el coneixement i la comunicació.

L'educació per adults no només és al *llarg de la vida*, què vol dir que s'aprèn mentre es viu, sinó, a *l'ample de la vida*, que vol dir que s'aprèn de diferents maneres i en diferents àmbits.

I per prendre consciència de la importància que té l'Educació per a Adults a Catalunya, i valorar la situació actual del nostre país, cito i recullo algunes aportacions de diferents estudis, autors, entitats ...

- La Secretaria d'Acció Socioeconòmica, "*l'ocupació a Catalunya 2005*", manifesta a grans trets que les persones amb un nivell formatiu d'educació superior continuen patint menys situacions d'atur que les de nivells inferiors. També esmenta que la segona categoria "d'educació secundària de 1a etapa", té la taxa d'atur més alta en el darrer trimestre 2005, i continua sent el col·lectiu amb més persones en situació d'atur, concretament un terç dels aturats i aturades.
- CASTELLS, Manuel i TUBELLA, Imma, (2002) en el seu llibre *la societat xarxa a Catalunya: anàlisi empírica*, posa èmfasis en que Catalunya a l'albada de la societat xarxa i l'economia del coneixement, no és res més allunyat d'una societat de la informació que una societat amb un escàs nivell d'educació. També assenyala que segons les enquestes que ha realitzat, la primavera de 2002, un 62'3% de la població de Catalunya de més 15 anys tenia, com a màxim estudis primaris. La data equivalent per França l'any 1999 és de 24,1%, per als Estats Units el 21,5% i per l'estat espanyol el 64,1%.
- L'Institut d'Estadística de Catalunya de la Generalitat, "*Estadística de distribució personal de la renda i de risc a la pobresa 2005*", destaca que una de cada quatre persones amb nivell d'educació primària o inferior està en situació de risc de pobresa.
- L'Observatori de la Societat de la Informació (OBSI), *Informe executiu: comparativa estadística* (2004), assenyala que l'ús de les TIC depèn, en gran part, de les característiques sociodemogràfiques. Per exemple, els homes utilitzen més Internet que les dones, els joves més que la gent gran, i els titulars superiors més que la gent amb nivells d'educació més baixos.

- CASAMITJANA, M. CASANOVAS, M. FORMARIZ, A “ *La formació de persones adultes a Catalunya: propostes per afavorir la participació i evitar la desigualtat*” Debats. Fundació Jaume Bofill. 2005; assenyalava que les desigualtats socioculturals, com els nivells d'estudis no estan al marge de les desigualtats socioeconòmiques. Per tant, les polítiques que pretenguin reduir les desigualtats social, alhora han d'actuar a favor d'una distribució més igualitària de les competències culturals bàsiques.
- CUTLER, D. LLERA – MUNNEY, A. *Education and Health: evaluating Theories and Evidence*. Inequality Summer Institute, Kennedy Scholl of Government, 2006; ens diu que nosaltres suggerim que augmentar la inversió en els nivells d'educació comporta pautes diferents de pensament i de preses de decisió. El que la salut suposa a l'educació és potser la meitat del que a la salut li comporta l'educació, així que les polítiques que intervenen en educació poden tenir un efecte molt gran sobre la salut.
- Bonal, Xavier. “Educació i desigualtats socials a Catalunya”. Resum de la ponència 4rt Simposi de les Desigualtats Socials a Catalunya. Fundació Jaume Bofill, abril 2005; insisteix en que les variables relacionades amb la situació socioeconòmica i el capital cultural de la llar són les més importants a l'hora d'explicar les probabilitats d'accés a l'ensenyament postobligatori. EL NIVELL D'ESTUDIS DE LA MARE ÉS LA VARIABLE QUE EXERCEIX MÉS INFLUÈNCIA

En termes generals, quan més gran és el nivell educatiu, més petit és el risc de treball precari o d'atur. Existeix una relació positiva entre el nivell de títol i l'accés al treball, l'estabilitat laboral i el nivell de remuneració. Així doncs, les persones que més es beneficien de l'educació d'adults són els que posseeixen un nivell educatiu més alt : aquests es formen al llarg de tota la vida. Aquells adults que més necessiten rebre educació i formació són els que tenen un major desconeixement dels beneficis que els reporta.

Per tant, el psicopedagog dins d'aquest àmbit té un paper molt rellevant pel que fa informar, orientar i assessorar, sobretot, al col·lectiu més desfavorit, amb pocs recursos, més vulnerables, que la seva situació social és desfavorida o de risc.

3.2 Pla Local d'Educació Permanent

Els centres, locals o entitats que articulen la formació de la població adulta present en el seu territori, han de desenvolupar el seu Pla Local d'Educació Permanent (PLEP). Projecte summament interessant, perquè ens indica la filosofia del Municipi i la importància de la funcionalitat dels recursos.

I com no! Com a futura psicopedagoga, m'agradaria remarcar la importància que té conèixer projectes amb aquesta línia de treball i finalitat, ja que ens pot aportar idees per engegar-ne de nous o, simplement, participar per elaborar un PLEP.

La zona de Vidreres està emmarcada dins la Plana de la Selva, amb els pobles de Sils i Maçanet. La unió d'aquests tres pobles, amb molta proximitat entre els tres, permet que entre els tres ajuntaments distribueixin forces i recursos en el muntatge de l'aprenentatge d'adults.

El PLEP o dit d'una altra manera *Pla Local d'Aprenentatge d'Adults (PLAA)*, és un instrument per establir els criteris de l'oferta educativa i de la seva evolució, plantejar nous models organitzatius i de gestió, millorar les actuacions que es porten a terme, i optimitzar tots els recursos que tenim a l'abast.

És l'eina que permet aportar solucions ajustades i eficients als problemes que el municipi o comarca té en matèria d'educació. A nivell intermunicipal, ha de fer possible treballar de forma eficient i coordinada.

Per això mateix és necessari que el Pla que es plantegi sigui:

- Pràctic, que ajudi a organitzar les activitats educatives en els propers anys i que especifiqui un sistema de gestió compartit.
- Realista, que s'ajusti a la realitat de l'educació d'adults dels tres municipis
- Amb visió de futur, que mantingui una vigència per als propers anys, amb solucions estables i viables a llarg termini.
- Flexible, un Pla s'ha de sotmetre a revisions periòdiques i si es creu convenient introduir canvis, adaptant-se a noves necessitats i iniciatives que no s'havien previst.
- Innovador, que apliqui les recomanacions de la Comissió Europea i UNESCO i que es puguin considerar com a referent per a altres propostes. Cal tenir present que és una iniciativa poc desenvolupada entre municipis.

Avantatges:

- Afavoreix la **cohesió** social i l'**equilibri** territorial des de l'educació.
- **Optimitza els recursos**: sumar esforços per a **multiplicar serveis**

Requisits:

- **Voluntat política**
- **Treball tècnic coordinat**
- **Visió transversal** de les polítiques: cal coordinació dins de cada consistori de les diferents regidories (educació, cultura, treball, joventut...).

Els principals objectius d'un PLEP són:

Com a eina estratègica

- conèixer les necessitats formatives de territori
- planificar i realitzar programes i actuacions
- coordinar totes les àrees, serveis, institucions i entitats que treballen en educació permanent
- sensibilitzar la ciutadania i la seva participació
- dinamitzar i afavorir sinergies

Per una societat informació inclusiva

- augmentar el % de la població en competències i coneixements bàsics
- promoure formació permanent
- reduir factura digital
- fomentar la participació cultural i ciutadana

Actualment el tres ajuntaments (Sils, Maçanet i Vidreres) amb els respectius responsables dels centres cívics estan treballant per poder dur a terme el Pla Local d'Educació Permanent. De manera que entre els tres pobles puguin oferir i cobrir la demanda de les diferents necessitats de la població.

3.3 Funcionament de l'Escola Municipal d'Adults de Vidreres

El psicopedagog dins d'aquest espai té un paper molt rellevant, és el que vetllà pel bon funcionament i coherència pedagògica de l'escola d'adults, és el cap d'estudis. Alhora, és qui fa el procés d'ajuda i acolliment als alumnes/usuaris, informant-los i orientant-los en tot moment (dimensió psicològica i pedagògica).

El funcionament de l'Escola d'Adults contempla els apartats: objectius, metodologia, recursos, estudis, coordinació amb altres serveis i difusió, el procés d'acolliment i altres dades.

3.3.1 Objectius

L'Escola d'Adults planteja els següents objectius:

- Coordinar, potenciar i facilitar l'accés a l'educació a tothom major de 16 anys de la població de Vidreres i rodalies segons les seves necessitats, característiques i interessos.
- Orientar als usuaris i alumnes per adequar les seves expectatives educatives que conformin les demandes a les seves possibilitats i capacitats.
- Possibilitar que la formació i l'autoformació esdevingui un estil d'aprenentatge tutoritzat i personalitzat que potenciï l'autonomia de l'alumne tant en la seva activitat educativa com en la presa de decisions envers el seu desenvolupament personal i/o professional.
- Assessorar l'alumne envers la seva demanda, les seves capacitats i estils d'aprenentatge perquè aquest les desenvolupi i potenciï al màxim. El seguiment qualitatiu i l'avaluació continuada com a eixos de l'acte tutorial.
- Adequar, actualitzar i classificar els materials educatius perquè l'alumne tingui la màxima facilitat i autonomia per fer-los servir.
- Informar i facilitar que l'alumne accedeixi a recursos i/o serveis educatius, laborals i socials, etc...

3.3.2 Metodologia

L'acció psicopedagògica per excel·lència és l'atenció personal. El centre, permet un tracte individualitzat als alumnes de manera que es potencia la tutoria com a eina de treball, seguiment i avaluació continua. Per tant, a partir d'aquesta fórmula, es poden atendre múltiples demandes educatives com ara aprenentatges bàsics (català, mecanografia, llengües estrangeres, graduat d'educació secundària GES, etc....) i altres aprenentatges especialitzats o dirigits a accedir a estudis superiors (accés a cicles formatius de grau mitjà i superior, accés a la Universitat per a majors de 25 anys etc...).

3.3.3 Recursos

El Centre Cívic de Vidreres disposa d'una Aula d'Autoformació (capacitat 15 persones) i un aulari ampli (4 aules de 15-20 alumnes) per a la realització dels cursos presencials i altres espais (sala d'actes, polivalent, etc.) i es fa càrrec de tota la formació d'adults. Aquestes actuacions del programa, actualment compten amb un coordinador-tutor i amb 11 professors.

3.3.4 Estudis

Graduat en Educació Secundària (GES)

Aquesta activitat es realitza en coordinació amb l'IES de Vidreres el qual proposa durant el curs una sèrie d'alumnes, segons les seves característiques (socials, personals i culturals), amb els quals es considera oportú, per part dels seus responsables del centre coordinats pel responsable pedagògic, iniciar un procés educatiu extern a l'IES un cop ja han fet 16 anys per completar els seus ensenyaments bàsics i obtenir el GES.

L'activitat educativa es realitza físicament (aulari) al Centre Cívic de Vidreres i el format és de cursos presencials i aprofitament dels recursos de l'Aula d'Autoformació.

Els estudis de GES és fan a distància a través del [campus IOC](#), un entorn virtual d'ensenyament i aprenentatge. Això significa que per estudiar els estudiants han d'entrar en la pàgina web <http://ioc.xtec.cat/intranet/> amb una clau d'entrada que els facilita l'IOC en iniciar els seus estudis.

En aquesta pàgina web, i un cop l'estudiant s'hi ha identificat, es troba la llista de mòduls en què s'ha inscrit aquell trimestre, els dels seu Pla de treball, i només fent clic sobre del nom del mòdul s'entra a l'espai de cada curs.

Per obtenir el títol de GES cal estudiar diferents matèries que s'agrupen en tres grans àmbits de coneixement:

1. **àmbit de la Comunicació:** inclou l'estudi de les llengües i literatures catalana, castellana i una llengua estrangera a triar entre anglès, francès, alemany o italià.
2. **àmbit Científic:** inclou l'estudi de les Matemàtiques, les Ciències i la Tecnologia.
3. **àmbit Social:** inclou l'estudi de les Ciències Socials, la Música i l'educació Visual i Plàstica.

Cada àmbit de coneixement s'organitza en **mòduls** trimestrals independents entre sí, però que segueixen una progressió. Cada mòdul equival a 35 hores d'estudi.

Una persona adulta pot haver aconseguit els coneixements equivalents als d'algunes mòduls a través de dos camins:

1. **estudis anteriors.** En aquest cas cal tenir la documentació que demostrï quins estudis s'han realitzat i quin resultat es va obtenir. El títol de Graduat Escolar, el Llibre d'Escolaritat o Certificats de notes poden demostrar que una persona ha cursat i superat algun curs de l'ESO o de les antigues EGB, Formació Professional, BUP, etc.
2. **coneixements adquirits d'una manera no formal.** Si una persona té una sèrie de coneixements, però no disposa de cap certificació, pot demostrar-los a través de la realització d'una Prova d'Avaluació Inicial (PAI) que pot fer a l'inici dels seus estudis a l'IOC. A través d'aquesta prova es poden acreditar coneixements que permeten situar la persona en el punt exacte del seu Itinerari formatiu i escurçar, així, el temps d'estudi.

Com que cada persona adulta té un historial de coneixements diferent, és possible partir de punt d'inici diferent.

Una persona que ja tingui determinats coneixement no cal que comenci des del primer nivell, potser podrà començar en el segon o en el tercer. Els estudis i coneixements anteriors es tenen en compte a l'hora de fer l'itinerari formatiu personalitzat. L'itinerari formatiu, doncs, indica els mòduls que cal estudiar per aconseguir, finalment, el títol de GES. Cada trimestre l'estudiant pot cursar un determinat nombre de mòduls del seu Itinerari formatiu depenent de les seva disponibilitat de temps, capacitat de treball, etc.

El nombre mínim de mòduls per trimestre és de 1 i el màxim de 8. Normalment, però, i tenint en compte que cada mòdul equival a 30 hores d'estudi, se sol recomanar estudiar-ne 5.

L'avaluació dels estudis de GES és **contínua**. Contínua no solament perquè al final de cada trimestre es fa l'avaluació dels mòduls que s'han estudiat, sinó perquè al llarg del trimestre l'estudiant pot realitzar activitats que, un cop lliurades al professorat, li són comentades i valorades de manera que es tenen en compte a l'hora de fer l'avaluació final del mòdul.

A final de cada trimestre es fa una **prova de validació presencial** per avaluar els coneixements dels estudiants. Els estudiants han de comunicar-se amb la persona tutora assignada per saber el lloc i l'horari de realització d'aquesta prova.

Alumnes: 10 alumnes

Preu: 25 € mensuals

Cursos preparació proves d'accés:

Proves d'accés a la formació professional

El Departament d'Educació convoca anualment les proves d'accés als cicles formatius de grau mitjà i de grau superior de formació professional.

L'objectiu de la prova és que les persones que no tenen la titulació exigida per matricular-se en un cicle formatiu, i que demostrin una preparació suficient, puguin cursar aquests ensenyaments. El fet de superar-la dóna dret a cursar un cicle formatiu, però no garanteix el dret a una plaça escolar. La superació de la prova té validesa permanent a tot l'Estat Espanyol.

Cicle formatiu de grau mitjà (CFGM)

Poden presentar-s'hi les persones amb 17 anys complerts o que els compleixin durant l'any 2008 i que no tinguin el graduat en educació secundària o equivalent.

L'estructura d'estudi és la següent:

Part sociolingüística	Llengua catalana 15% Llengua castellana 15% Ciències socials 10% Llengua estrangera (a elegir anglès o francès) 10%	
Part científica, tecnològica, i matemàtica	Àmbit matemàtic	Matemàtiques 25%
	Àmbit científic-tecnològic	Tecnologia 8,33% Educació visual i plàstica 8,33% Ciències naturals 8,33%

Enguany, s'han matriculat 10 alumnes i s'han presentat 6 a les proves, tots ells han aprovat la prova d'accés a un CFGM. Així doncs, en aquest cas estem parlant d'un 100%, amb una mitjana de 6'33.

Taula on es recull els resultats esmentats:

Alumnes	Naturals		Socials		Plàstica		Català		Castellà		Matemàtiques		Tecnologia		Anglès		TOTAL	Currículum	Nota final	
		ponderació		ponderació		ponderació		ponderació		ponderació		ponderació		ponderació		ponderació				
x	6	0,5	5	0,5	4	0,333	7,4	1,11	6	0,9	4,5	1,125	7,75	0,646	3,9	0,39	5,504	0,9	6,40	
x	8	0,666	8,5	0,85	5,5	0,458	6,8	1,02	6	0,9	5	1,25	6,75	0,562	4,3	0,43	6,137		6,14	
x	8	0,666	6	0,6	6,5	0,541	8,7	1,305	6,75	1,013	6,75	1,688	5,5	0,458	3	0,3	6,571	0,9	7,47	
x	8	0,666	6,5	0,65	7,4	0,616	7,4	1,11	7,5	1,125	5	1,25	5,16	0,43	6	0,6	6,448	0,9	7,35	
x	8	0,666	4,5	0,45	6,4	0,533	6,5	0,975	5,35	0,803	5	1,25	5,58	0,465	4	0,4	5,542		5,54	
x	ex		6,5	0,867	ex		6,15	1,23	5,65	1,13	1,75	0,583	ex		2,8	0,373	4,183	0,9	5,08	
MITJANES		7,60		6,17		5,96		7,16		6,21		4,67		6,15		4,00		5,73		6,33

Preu: 500 € anualment

Cicles formatius de grau superior (CFGs)

Per inscriure's aquestes proves d'accés, caldrà trobar-se en una de les situacions següents:

- Tenir complerts 19 anys d'edat o bé complir-los durant l'any 2008.
- Tenir complerts 18 anys o bé complir-los durant l'any 2008 i tenir el títol de tècnic/a del mateix grup d'itineraris.

L'estructura de l'estudi està composta per una part comuna i un altre específica.

Part comuna:

- Llengua catalana
- Llengua castellana
- Llengua estrangera (a elegir francès, alemany o anglès)
- Matemàtiques

Pel que fa la part específica, s'ha de triar una opció (de les tres que presenta el quadre) en funció del cicle que es vol accedir, i després triar dues matèries de l'opció elegida.

Matèries de la part específica organitzades per opcions (són adaptacions de matèries de batxillerat, i cal triar-ne dues en funció del cicle a què es vol accedir) En funció de l'opció triada caldrà triar dues matèries.	
OPCIÓ A	Economia i organització d'empreses Geografia social i econòmica Psicologia Segona llengua estrangera (anglès o francès)
OPCIÓ B	Dibuix tècnic Tecnologia industrial Física
OPCIÓ C	Química Biologia Ciències de la terra i medi ambient Educació física

El Centre Cívic oferta l'opció A i la C

Quedarà exempt d'aquesta part, els alumnes que tinguin un títol de tècnic de grau mitjà d'acord amb la relació d'afinitats establertes en el quadre d'afinitats (vegeu annex núm. 4)

Enguany, s'han matriculat 20 alumnes i s'han presentat 13 a les proves. En aquest cas, de 13 alumnes han aprovat 9, per tant parlem d'un 69,2% d'aprovats i un 30,8% de no aptes, amb una mitjana de 5'32.

Taula on es recull els resultats esmentats:

NOM	COGNOM 1	COGNOM 2	ANG/FR	CAST	CAT	MATES	ECO	GEO	DIB. T	TECNO	CV	TOTAL			
*			5	5,5	4,75	2,25	4,38				0,00	4,38	1	5,38	
*			5,75	6,4	6,4	2,5	5,26				0,00	5,26	1	6,26	
*			2,25	3,6	5,85	0	2,93	0	2		1,00	3,43	0,9	4,33	
*			5,25	8,1	5,8	6,5	6,41				0,00	6,41	0,6	7,01	
*			5	6,65	5,55	0	4,30			5	3,5	4,25	6,43	0,9	5,18
*			2,25	1,15	3,85	1	2,06	4,25	2		3,13	3,63	0,9	4,53	
*			2,75	1,95	3,2	4,25	3,04				0,00	3,04	1	4,04	
*			3,25	6,25	6,95	2,8	4,81				0,00	4,81	1	5,81	
*			5	5,35	5,25	0,5	4,03				0,00	4,03	1	5,03	
*			0,5	6,95	3,55	3	3,50				0,00	3,50	0,9	4,40	
*			?	?	?	?	4,81				6,00	5,41	0	5,41	
*			3,2	6,25	7,2	1	4,41	4,2	4,1		4,15	4,19	1	5,19	
*			4	5,75	5,7	1,25	4,18	7,5	7		7,25	5,71	0,91	6,62	
			MITJANES	3,68	5,33	5,34	2,09	4,16	3,99	3,78	5,00	3,50	4,30	4,63	5,32

Preu: part comuna 275€ , part específica 225€

Accés Universitat a Majors de 25 anys

Poden presentar-se a aquestes proves els candidats que reuneixin els requisits de tenir 25 anys abans de l'1 d'octubre de l'any 2007 (el proper curs serà al 2008), i no tenir el títol de batxillerat (LOGSE) o equivalent, o no tenir superat el COU. Aquesta prova és comuna per a totes les universitats de Catalunya, llevat de la UOC .

Les proves d'accés a la universitat per als més grans de 25 anys es convoquen una vegada l'any. Cada candidat disposa d'un nombre il·limitat de convocatòries per superar-les. Una vegada superada la prova d'accés, els candidats poden presentar-se de nou en convocatòries posteriors per tal de millorar la seva qualificació; per accedir a la universitat es tindrà en compte la qualificació més alta obtinguda en les diferents convocatòries.

Les proves s'estructuren en dues parts:

- **prova comuna:** igual per a tots els candidats.
- **prova específica:** segons l'opció d'accés triada pel candidat.

Prova comuna

La prova comuna té com a objectiu determinar la maduresa i la idoneïtat dels candidats per cursar estudis universitaris, així com la seva capacitat de raonament, de comprensió i d'expressió escrita en qualsevol de les dues llengües oficials a Catalunya, i el coneixement d'una llengua estrangera.

La prova comuna consta de **quatre** exercicis:

- a. comentari de text
- b. llengua catalana
- c. llengua castellana
- d. llengua estrangera (a triar entre anglès, francès, alemany, italià o portuguès)

Prova específica

La prova específica té com a finalitat valorar les habilitats, les capacitats i les aptituds dels candidats per seguir i superar estudis vinculats a l'opció d'accés.

S'estructura en cinc opcions :

1. Científicotecnològica
2. Ciències de la salut (biosanitària)
3. Humanitats
4. Ciències socials
5. Arts

El candidat ha d'escollir una de les cinc opcions. La prova específica consta de tres exercicis corresponents a matèries vinculades a l'opció d'accés triada. S'estableixen una o dues matèries obligatòries segons l'opció, i els candidats han de triar una o dues matèries optatives, fins a completar les tres matèries de les quals s'ha d'examinar.

Opció	Matèries obligatòries	Matèries optatives (triar-ne una)
Científicotecnològica	Física Matemàtiques	Biologia Dibuix tècnic
Ciències de la salut	Biologia Química	Física Matemàtiques Química

Opció	Matèries obligatòries	Matèries optatives (triar-ne dues)
Humanitats	Filosofia	Filosofia Geografia Història contemporània
Ciències socials	Història contemporània	Història de l'art Literatura
Arts	Història de l'art	Matemàtiques aplicades a les ciències socials

El Centre Cívic oferta ciències de la salut i ciències socials.

El candidat que s'examini de l'opció d'humanitats, de ciències socials o d'arts, si tria com a matèries optatives la matèria obligatòria d'una o de les dues altres opcions, s'haurà examinat de més d'una opció i, per tant, tindrà preferència d'accés a tots els estudis universitaris vinculats a les dues o a les tres opcions. Per altra banda, no és possible examinar-se de les opcions científicotecnològica i de ciències de la salut en una mateixa convocatòria.

Enguany, s'han matriculat 20 alumnes i s'han presentat 18 a les proves, en aquesta cas han aprovat 10, i 8 no han sigut aptes, obtenint de mitjana un 4'33.

Altres Ensenyaments

Dins l'àmbit d'ensenyaments inicials, ofereix i té en marxa una sèrie de cursos i la oferta d'autoformació. Ambdues opcions esdevenen compatibles amb alumnes que completen la seva formació presencial amb materials d'autoformació a l'Aula d'Autoformació.

Actualment estan en marxa els següents cursos: català llengua oral, català llengua escrita (autoformació) nivells B i C, castellà, iniciació a la informàtica (usuari), Iniciació a l'anglès (nivell 1), curs de monitors i directors en el lleure, i escacs.

A nivell de proposta de futur, i dins els paràmetres del Pla d'Educació de la Generalitat de Catalunya, s'està tirant endavant el procés d'homologació dels estudis de l'Escola d'Adults per part del Departament d'Educació ja que, en base als fets consumats i als resultats obtinguts en aquests últims tres anys, hi ha garanties tant pel que fa a programes, com professorat i espais per poder homologar els estudis de l'Escola d'Adults i així normalitzar per fi la situació d'aquest programa del Centre Cívic igual que es va fer en el seu moment amb l'Escola Municipal de Música. Cal també afegir que enguany el fet d'estar homologada implica que en els estudis de les proves d'accés a CFGS i CFGM l'alumne es beneficia d'una part important de la nota final la qual determina l'escola d'Adults amb els estudis homologats.

3.3.5 Coordinació amb altres serveis

L'Escola d'Adults, com a servei integrat dins el Centre Cívic, ha d'estar principalment al servei de les necessitats educatives de la població de Vidreres i, al igual que succeeix en altres serveis del centre, al servei de la població de les rodalies d'aquesta població. Per tant, la difusió que es faci d'aquest servei ha de contemplar Vidreres i les poblacions properes com ara Sils, Riudarenes, Mallorquines, Caldes de Malavella, etc...

Aquesta difusió ha d'arribar als potencials usuaris i als serveis educatius, socials i culturals que puguin aportar alumnes o servir-se d'aquest centre per complementar l'activitat educativa dels seus usuaris. El format d'aquesta difusió, per tant, estarà integrada a la oferta del Centre Cívic (pòster i tríptics) i, alhora, es complementarà amb una sèrie de reunions amb altres serveis per donar a conèixer aquest recurs (IES, associacions, etc...). Un cop establert el lligam amb cada servei, s'establirà, si cal, un model de coordinació periòdic per actes de derivació i seguiment dels alumnes.

3.3.6 Procés d'acolliment dels usuaris/alumnes

En aquest apartat, descriurem el procés i les eines d'atenció que utilitzarem des que una persona arriba al centre per fer una demanda o obtenir informació fins que aquest té la possibilitat de finalitzar uns estudis.

Nosaltres pensem que un bon acolliment facilita la inclusió de l'alumne o usuari al centre, no volem que sigui un número, sinó una persona que forma part del centre, la qual li oferim una atenció personalitzada tenint present la seva situació, fent una feina imprescindible de tot psicopedagog: *atendre la diversitat*.

El procés conté 7 punts: la demanda, la oferta formativa: la programació inicial, la planificació de l'autoformació, els continguts i planificació curricular, la temporització i objectius de l'alumne/a, els horaris de l'alumne i el seguiment i avaluació de l'usuari de l'Escola d'Adults.

La demanda

La demanda que fa el potencial alumne és l'element de judici més important per ajudar-lo a determinar i orientar el seu possible procés d'aprenentatge al nostre servei. Per això, previ a la matriculació formal (procés estandaritzat per a tot el Centre Cívic), cal donar la possibilitat, per una banda a l'**alumne** a explicar el motiu de la seva demanda i les característiques d'aquesta i, per l'altra banda, si cal, la demanda des del punt de vista de **tutors (menors de 18 anys) i/o professionals** que deriven l'alumne al centre. Per això, s'estableix **l'entrevista inicial amb l'alumne** com a eina de recollida de dades que permetin als professionals del centre orientar l'alumne cap a un tipus d'activitat formativa o una altra, i **el contacte inicial de derivació** per aquells casos on la demanda provingui de professionals d'altres serveis o dels propis tutors de l'alumne/a. Aquest contacte pot ser via telefònica, reunió de coordinació i seguiment o altres fórmules que esdevinguin operatives en cada cas.

Els continguts essencials de **l'entrevista inicial amb l'alumne/a** seran:

- Determinació de la demanda de l'usuari.
- Recollida d'informació rellevant sobre la situació personal i de l'històric acadèmic i/o professional de l'usuari.
- Informació i orientació a l'usuari de possibilitats de formació segons les seva disponibilitat horària.
- Acord i concreció, si cal, del pla de formació per a l'usuari: establiment del tipus d'activitat, horaris, planificació dels continguts, etc...
- Implementació, si cal, del **la fitxa d'inscripció de l'alumne a l'escola d'adults** i del full de matriculació del Centre Cultural de Vidreres .

- Sessió de visita a les instal·lacions del Centre Cívic i normativa del centre.

Aquesta entrevista inicial és de caràcter privat i es realitzarà en espais adequats per a aquest tipus de sessions. El fet de realitzar l'entrevista no suposa ni per part de l'usuari ni per part de l'escola d'adults cap tipus de compromís o contracte. Aquest compromís només existirà si s'arriba a un **acord mutu** entre les dues parts.

Tota la informació que ens aporti l'usuari, es veurà completada amb altres informacions que siguin d'interès i que ens puguin aportar altres professionals o els pares/tutors de l'alumne. Aquesta informació quedarà registrada a la carpeta que a aquest efecte tindrà cada alumne i esdevindrà material de seguiment i coordinació si és el cas.

En tots els casos, es donarà la possibilitat a l'alumne/a de decidir sobre si finalment utilitza o no el nostre servei. Per tant, tot alumne que esdevingui usuari de l'escola d'adults ho serà per pròpia voluntat i mai per voluntat d'altra.

L'oferta formativa: la programació inicial

L'oferta de formació de l'escola d'adults es conforma a partir de cinc grans eixos:

- La **demanda de l'alumne** i les seves prioritats de formació.
- Les **característiques de l'alumne**.
- Les possibilitats de **material** de l'escola d'adults.
- Les **prescripcions formatives**, sobretot en la preparació de proves d'accés, que s'estableixen per normativa.
- Les **proves de nivell** (si s'escau).

Per tant, a criteri dels responsables de l'escola d'adults i de mutu acord amb l'usuari, es realitzarà una **programació inicial** del procés de formació de l'alumne en base a aquests criteris. Aquesta programació o oferta, restarà oberta a possibles modificacions en base a canvis que es puguin produir en qualsevol de les quatre variables anteriors.

Planificació de l'autoformació

Com ja hem dit, és important que la planificació i l'acord en el pla de treball de cada usuari sigui clar, flexible i adaptat a les necessitats de l'usuari i de l'escola d'adults. Per això, els elements que ens acabaran d'ajudar a definir aquesta formació són:

- Els continguts específics i generals de cada demanda: el currículum.
- Els materials didàctics disponibles per a cada tipus d'aprenentatge.
- La disponibilitat horària de l'alumne i del centre.

Continguts i planificació curricular

L'escola d'adults parteix d'una oferta formativa oberta. És a dir, a principis de curs (setembre) el centre ofereix una sèrie de programes de formació. Aquesta oferta no és tancada, per tant, si algun usuari desitja informació sobre qualsevol proposta formativa que no contempli l'oferta del centre, aquest podrà realitzar la demanda igualment. A partir d'aquí, s'estudiaran les possibilitats de donar una resposta formativa de qualitat a aquesta demanda. L'oferta formativa d'enguany ha estat :

- Preparació **proves d'accés a cicles formatius de grau mitjà** (majors de 16 anys)
- Preparació proves d'accés a cicles formatius de grau superior
- Preparació a la prova de majors de 25 a la universitat
- Preparació **proves del GES** (Graduat d'Educació Secundària), per a majors de 18 anys.

Temporització i objectius de l'alumne/a

En el moment que l'alumne ha acceptat encetar qualsevol tipus de formació de la oferta de l'escola d'adults, s'implementarà la **fitxa de planificació**, en la qual l'alumne i el tutor establiran els següents acord:

- Disponibilitat horària de l'usuari
- Planificació d'activitats (què fer?, com començar?)
- Quins materials es faran servir
- Altres activitats i qüestions

En aquesta fitxa, quedarà escrit tot allò relacionat amb el desenvolupament curricular de l'usuari. En qualsevol moment, l'usuari, d'acord amb el tutor, pot modificar la seva fitxa de planificació.

Horaris de l'alumne

A partir de la implementació de la fitxa de planificació, l'alumne implementarà la seva **fitxa de temporització** on hi constarà la següent informació:

- Dades bàsiques de l'alumne.
- Data d'inici de l'activitat formativa.
- Objectiu/s de l'activitat formativa.
- Temporització i horaris de l'usuari.

Aquesta fitxa també és modificable en funció de les necessitats de l'alumne i de la progressió d'aquest a més de les possibilitats horàries del centre tot i que s'intentaran establir al màxim els horaris per no pertorbar la regularitat i la periodicitat de l'activitat dels usuaris.

A més, cada dia al centre existirà una **fitxa de registre** a disposició de tothom que accedeixi a les instal·lacions de l'escola d'adults on l'usuari obligatòriament registrarà:

- Nom i cognoms (signatura)
- Materials i matèries treballades
- Mitjans utilitzats
- Hora d'entrada // hora de sortida.

Seguiment i avaluació de l'usuari de l'escola d'adults

Els usuaris de l'escola d'adults són objecte de seguiment i avaluació formativa per part dels responsables del centre. Amb aquest fi, s'establirà un sistema de "**portafoli**" per a cada alumne. Aquest sistema de **carpeta personal** contindrà tota la informació i documents que generi cada alumne, per tant contindrà:

- Totes les fitxes d'inscripció, planificació, temporització
- Notes sobre el seguiment de l'alumne
- Registre curricular de l'alumne
- Altres documents (de derivació, documentació per presentació a proves, etc...)

Tot el material que contingui cada carpeta de l'usuari serà totalment confidencial i restarà sota protecció (clau) de manera que només hi puguin accedir els tutors de l'usuari i, si s'escau, el propi usuari.

4 PROPOSTA DE MILLORA PER AL CENTRE CÍVIC DE VIDRERES : DESENVOLUPAMENT D'UN BOG, EINA PER L'ACCIÓ PSICOPEDAGÒGICA

Com estudiant de psicopedagogia que està portant a terme les pràctiques de 5è curs, se'ns demana que després analitzar el context, puguem aportar una proposta de millora al centre que ens acull. Les meves pràctiques han intentat aprofundir en la descoberta de l'educació d'adults - tot i que afortunadament he pogut descobrir i treballar en altres àmbits -, per tant, la meua proposta està emmarcada en aquest àmbit.

4.1 Introducció

Quan parlem del psicopedagog en el sentit ampli de la paraula ens referim a una persona que, com a professional, comunica, crea, genera i difon informació bàsica per a la correcta orientació i/o atenció de l'usuari. En aquest cas, ens trobem multitud de perfils d'usuaris i de tipus d'orientació.

Per exemple, el psicopedagog del Centre Cívic de Vidreres pot necessitar comunicar als alumnes d'un curs de l'Escola d'Adults els períodes d'inscripció, alhora, pot necessitar convocar una reunió de pares de l'escola de música o, per exemple, pot necessitar publicitar una oferta de treball per als usuaris de la borsa de treball. Sovint, moltes persones no es poden desplaçar al centre (sobretot els adults) per informar-se i ser atesos pel psicopedagog, per aquest motiu, el professional ha de cercar, innovar i crear noves eines que proposin una millora per poder atendre aquesta necessitat. Sobretot, en un context on hi ha tantes activitats i diversos àmbits de treballs, on el psicopedagog ha de poder donar resposta a cadascun d'ells.

Davant aquesta amplitud de possibilitats, a diferència d'un professional ubicat en un àmbit més concret, el professional ha de tenir eines funcionals i pràctiques per a poder dur a terme aquesta acció sobretot informativa davant l'usuari. D'aquesta manera, un blog es perfila com un recurs atractiu, dinàmic i fàcil d'utilitzar per respondre a aquesta necessitat real.

Cal assenyalar, que el blog, com a complement de l'acció psicopedagògica, esdevé una eina més i en cap cas menysté l'acció psicopedagògica per excel·lència: l'atenció personal. Per tant, parlem d'una eina més que facilita el procés d'informació ja que permet triar, compactar i actualitzar la informació necessària per a qualsevol tipus d'usuari que pot haver-hi al Centre Cívic.

En un centre tan dinàmic i innovador, com és el Centre Cívic de Vidreres, semblava difícil poder aportar una proposta de millora, però, observant i analitzant tot allò que m'envoltava, vaig detectar una necessitat.

4.2 Justificació

Cada dia que anava al Centre Cívic descobria: activitats noves, l'elaboració de programes, participació de comissions, cursets ..., em queda poc per acabar les pràctiques i encara vaig descobrint coses, no és apassionant? Encuriosida, no podia evitar bombardejar al meu tutor de pràctiques amb preguntes, tenia la necessitat d'entendre, aprendre i construir, i ell m'anava ajudant.

Dit això, em preguntava que podia jo aportar aquell centre, si encara em quedava molt per descobrir. Però paral·lelament anaven sorgint moltes preguntes: Com poden difondre tanta informació? On puc trobar centralitzades totes les activitats, programes i serveis que ofereix el centre? ... Li vaig preguntar al meu tutor com donaven a conèixer tot el que feien al centre, com ho posaven a l'abast de tothom, i em va dir que facilitaven díptics, tríptics, i cartes per tot el poble i, a més a més, a la pagina web de l'ajuntament estava penjat el programa d'activitats.

A la pàgina de l'ajuntament, <http://www.vidreres.com/>, només hi havia una pàgina en format PDF penjada, amb les activitats anuals que ofería el Centre Cívic. Em va semblar poc, el centre al llarg de l'any engegava més cursets, xerrades, projectes, programes... calia difondre tot això. Les preguntes i dubtes que tenia anaven guiant el camí per trobar quina seria la meua proposta de millora.

Com he explicat al tercer punt d'aquest treball (concreció d'una comissió), em vaig centrar en la Comissió de l'Escola d'Adults. En un primer moment, vaig estar observant com el psicopedagog orientava, assessorava i informava als diferents alumnes, cercant informació en diferents pàgines webs. Anava perduda, encara tenia més dubtes i preguntes: si venia un/a alumne/a a demanar informació sobre el GES, on havia de cercar la informació? On havia de matricular a un/a alumne/a que vingués a fer la prova de CFGM? Quines assignatures havia de cursar un/a alumne/a que volgués fer CFGS? Si un alumne tenia BUP o ESO podia fer la prova d'accés a la Universitat? I si tenia Cou? ...

Finalment, se'n va encendre la bombeta, vaig proposar al meu tutor de fer un blog per difondre d'una manera atractiva tot allò que ofería el Centre Cívic; com una eina funcional per a l'acció d'orientació i informació del psicopedagog, per compactar tots els recursos informàtics útils en el procés d'ajuda, i actualitzar la informació treballant en equip/comissió.

Vaig pensar que seria propi començar per el blog de l'Escola d'Adults (la comissió en la qual em vaig centrar), d'aquesta manera recapitularia tota la informació necessària per poder ajudar i informar a qualsevol usuari/ra o alumne/a dels diferents estudis.

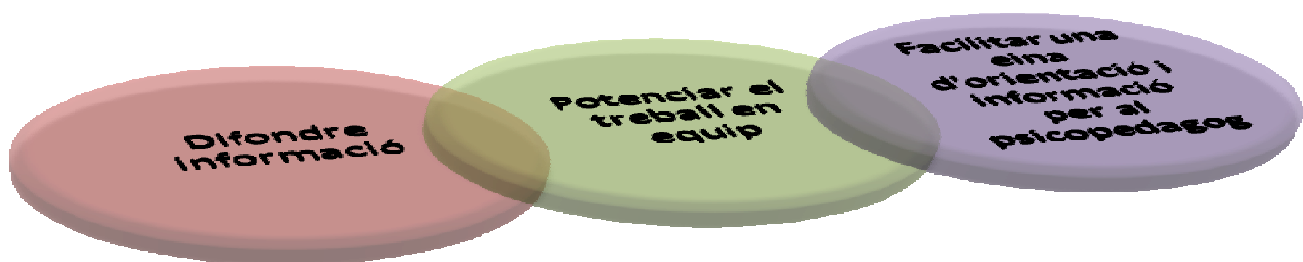
Posteriorment faria el blog mare, que seria el del Centre Cívic, on s'enllaçarien la resta de blogs (un per cada comissió de treball), començant pel de l'Escola d'Adults i arribant fins on les meves pràctiques ho permetessin.

Ara només calia investigar com es feia un blog i, endinsar-nos, en el món dels “*blocarries*”.

Tot això, és el que pretenc en aquest tercer pilar (tal i com descriu a la introducció del treball) o gran bloc del meu treball . En primer lloc, descriuré més concretament els objectius de la meva proposta de millora. Tot seguit faig un petit marc teòric sobre els blogs: definició, continguts, estructura i parts del mateix. A continuació explico diferents blogs d'escoles d'adults, i assigno un espai per redactar quin és el paper del psicopedagog per desenvolupar un blog en equip de treball. Finalment descriu la creació del blog de l'Escola d'Adults de Vidreres seguint un esquema similar al que es dona en la investigació-acció, ja que ha estat la que ha marcat la línia de treball. Tot això, sempre des de la meua visió de futura psicopedagoga.

4.3 Objectius

La mateixa necessitat, definia els objectius d'aquesta proposta de millora, englobant-los en tres grans apartats:



Per poder valorar si s'aconsegueixen aquests tres grans objectius, passem a concretar-los perquè puguin ser més objectivables, mesurables i avaluable.

OBJECTIUS

Els següents objectius són la concreció dels tres grans apartats (esmentats a la pàgina anterior):

- Centralitzar d'una manera atractiva tot allò que ofereix el Centre Cívic: activitats, cursets, notícies..., perquè estigui a l'abast de tot ciutadà, i poder informar adequadament a qualsevol usuari del centre (*concreció de l'apartat rosa*)
- Comunicar i difondre informació bàsica per la correcta orientació i/o atenció de l'alumne/a de qualsevol estudi de l'Escola d'Adults (*concreció de l'apartat rosa*)
- Potenciar el treball en equip de les diferents comissions o grups, prenen decisions conjuntament: penjar nova informació, negociar nova estructura, suggeriments, repartiment de tasques... (*concreció de l'apartat verd*)
- Recapitular en el bloc de l'Escola d'Adults tots els recursos necessaris, perquè sigui una eina útil pel psicopedagog, per l'acció d'assessorar, informar i ajudar als alumnes (*concreció de l'apartat lila*)

Però evidentment, abans de poder arribar assolir els objectius proposats, no puc oblidar-me del principal repte o objectiu personal, que és **aprendre a elaborar un blog per desenvolupar-lo i poder capacitar als meus companys**. Per aquest motiu, em veig amb la necessitat de formar-me i informar-me per poder dur a terme aquesta proposta de millora per al Centre Cívic de Vidreres.

A mesura que el blog es vagi desplegant, realitzant les diferents comissions, es generaran més objectius. Ara per ara, jo em centraré en aquests que esmentat, tot i que, podrien nèixer molts més, hi ha molt de camp per córrer. Per aquest motiu, deixo a les mans de futurs practicants: psicopedagogs, pedagogs, psicòlegs, mestres..., una proposta encetada, un recurs viu, que des de qualsevol perspectiva pot donar llum nova.

4.4 Marc teòric: El Blog

Un blog ofereix possibilitats molt diverses en funció de la intenció que s'hagi creat. Nosaltres hem configurat aquest recurs per donar resposta a les nostres necessitats, definides en forma d'objectius en aquest treball (vegeu pàgina anterior). En aquest punt a part de definir què és un blog, expliquem l'estructura que li donem aquest i, la funció i gestió dels continguts.

4.4.1 Definició

El TERMCAT (diari per a tècnics lingüístics) el defineix com *una pàgina web, generalment de caràcter personal i poc institucional, amb una estructura cronològica que s'actualitza regularment i que presenta informació o opinions sobre temes diversos.*

Un blog és una pàgina web gratuïta, periòdicament actualitzada que emmagatzema cronològicament entrades o articles (“post” amb textos, gràfics, fotos...) personals o col·lectius al voltant de determinats temes, sense necessitat de cap programa d'edició de pàgines web. Les aportacions hi apareixen en un ordre cronològic invers.

El blog ofereix la possibilitat que els lectors comentin les entrades o articles i l'autor pot respondre aquest comentaris; fomenta, per tant, el **treball col·laboratiu** i l'intercavi. Però aquesta col·laboració no només a nivell d'interacció entre el lector i autor o autors, sinó, també a l'hora d'elaborar el blog treballant en equip, en aquest cas, col·laborant tots els membres de la comissió.

Com assenyala el lingüista J.A. Millán (en el seu blog <http://jamillan.com/lbblog6.htm>), en la denominació anglesa existeix un joc de paraules entre l'anglès **web** i **log** (que és la informació sobre visites que genera un servidor), i **log-book** (l'antic quadern de ruta) per aquest motiu, una de les adaptacions de l'anglicisme al castellà i al català és **cuaderno de bitàcora** i **quadern de bitàcola** respectivament.

El seu format i la seva flexibilitat permeten nombrosos usos que van des del diari personal fins a la especialització en temes monogràfics (esport, cinema, punt de creu...) passant per albergar noves formes de hiperficció literària i de periodisme o comunitats educatives i entorns d'aprenentatge, o bé, una eina per a recapitular recursos amb la intenció de poder ajudar altres persones, cas del futur blog de l'Escola d'Adults de Vidreres .

La seva popularitat es deu a l'existència **d'eines de publicació** i llocs que ofereixen **espai d'emmagatzematge** de forma **gratuïta** tals com **Blogger** (el que hem utilitzat nosaltres en aquest projecte), **Wordpress**, **Motime** o **Blogia**, així com **software** per a la gestió global de la bitàcola (MovableType, Wordpad, Textpattern...) o per a l'edició d'anotacions o posts (Blogger).

Quant a **text comunicatiu**, el blog té la estructura d'un **diari personal**, encara que contradigui el caràcter íntim i privat d'aquest, donat que una de les característiques que més defineixen els blogs és el seu caire públic.

Al marge de les utilitzacions concretes, bàsicament, les avantatges d'aquesta eina venen donades, doncs, perquè ofereix:

1. La edició, publicació i distribució de continguts online **AMB L'IMPLEMENTACIÓ HIPERTEXTUAL I MULTIMÈDIA** (textos, imatges, elements multimèdia...)
2. en ordre cronològic invers
3. de forma gratuïta
4. amb la possibilitat de interacció amb els lectors (comentaris)
5. sense necessitat de programaris o llenguatges específics
6. sense requeriments tècnics
7. amb una estructuració dels continguts clara i entenedora
8. des de qualsevol ordinador amb connexió a la xarxa

4.4.2 Continguts

El blog, weblog o quadern de bitàcola, ofereix possibilitats molt diverses en funció dels continguts, els destinataris i la intenció amb la que hagi estat creat: pot ser una revista monogràfica, un espai de reflexió, opinió o actualitat, **un banc de recursos**, una agenda col·lectiva, un **espai de treball col·laboratiu** ...

Nosaltres, principalment ho vam veure com un espai de treball col·lectiu, on cada comissió treballaria conjuntament per a desenvolupar el seu blog i, el psicopedagog, seria el dinamitzador d'aquest treball en equip, assessorant i orientant. El contingut d'aquest, seria gestionat per tot l'equip de treball, procurant el psicopedagog que tots els blogs realitzats s'enllacessin d'una manera pràctica, fàcil i útil al blog mare: Blog del Centre Cívic .

4.4.3 Estructura: parts del blog

El blog, té una característica molt clara, tal i com hem esmentat, la cronologia. Aquesta li dóna un aspecte molt personal començant per l'últim escrit fins l'inici, dotant-lo d'un ordre clar i lògic per buscar temes, cosa que nosaltres trobàvem molt útil i funcional, ja que no tots els alumnes de l'Escola d'Adults i usuaris de Centre Cívic tenen els mateixos coneixements i habilitats amb les TIC.

Cada vegada que un autor escriu una entrada el gestor de continguts actualitza la pàgina d'inici. A més a més, permet agregar a cada entrada la possibilitat d'afegir comentaris, i altres funcionalitats. Cada entrada, generalment, té una estructura que detallaré ara:

Data: tots els sistemes de blogs tenen la data activada per mostrar-la a cada entrada. És el requisit bàsic per cada blog: l'ordre cronològic. Això ho fa de forma sistemàtica el sistema.

Nosaltres al blog mare, el general del Centre Cívic, vam decidir posar-li com a títol aquest espai : *arxiu del blog*. I vam triar en comptes de números que sortís el mon del mes, perquè el lector li resultes més fàcil trobar l'arxiu que busca. Vam pensar en tot moment que fos molt visible i de fàcil entendre, pensant en usuaris i/o alumnes amb poca habilitat de navegació en la xarxa .

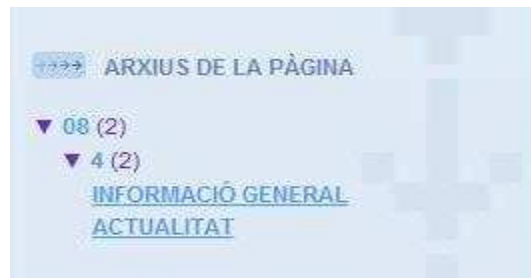
Exemple del blog:



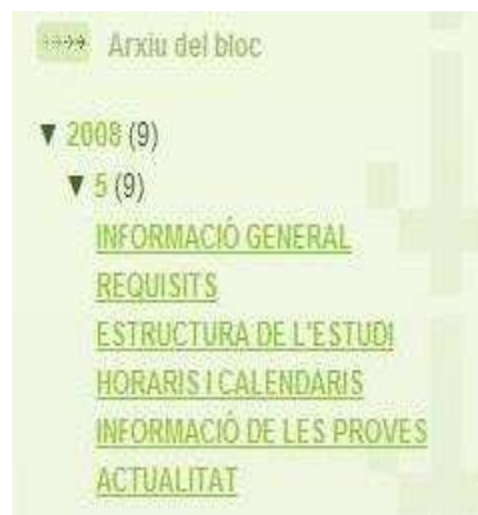
D'aquesta manera, dins de cada any, trobarien el corresponents mesos amb els seus arxius classificats per ordre de publicació.

En canvi, al blog de l'Escola d'Adults i els diferents blogs d'estudi enllaçats aquest, vam decidir a la comissió (col·lectiu de persones que formen aquesta) fer-ho amb números, ja que l'estructura i finalitat d'aquests no era la mateixa que la del Centre Cívic. Pel que fa el blog general (el del Centre Cívic), buscava més comunicar i difondre informació i, l'altre, a més d'això, que fos una eina útil per l'acció d'assessorar i ajudar als alumnes.

Exemple del blog de l'Escola d'Adults de Vidreres:



Pel que fa els diferents estudis que ofereix l'escola d'adults vam decidir fer-ho així:



Títol: cada vegada que un autor escriu una nota, té la possibilitat de triar-la al seu gust. Generalment són títols curts que no sobrepassen las 10 o 15 paraules. Per exemple, als estudis de Grau Formatiu de Cicle Superior es va fer sis entrades publicades amb títols curts (com a la resta de blogs), al cos del missatge ja hi havia prou espai per desenvolupar el contingut d'aquest.

Exemple:

The screenshot shows a web interface for managing blog posts. At the top, there are navigation tabs: 'Enviament de missatges', 'Configuració', 'Format', and 'Mostra el bloc'. Below these are buttons for 'Crea', 'Modificar els missatges', and 'Moderar els comentaris'. A search bar with a 'CERCA' button is visible. The main content area displays a list of posts with the following data:

Accions d'etiqueta de comentaris...		Seleccionar: Tots, Cap		Els teus missatges: Tots, Esborrany , Programat , Publicat		1 - 9 de 9
<input type="checkbox"/>	Edita Vista	▶ INFORMACIÓ GENERAL	07/05/08	per ESCOLA D'ADULTS	Elimina	
<input type="checkbox"/>	Edita Vista	▶ REQUISITS	07/05/08	per ESCOLA D'ADULTS	Elimina	
<input type="checkbox"/>	Edita Vista	▶ ESTRUCTURA DE L'ESTUDI	07/05/08	per ESCOLA D'ADULTS	Elimina	
<input type="checkbox"/>	Edita Vista	▶ HORARIS I CALENDARIS	07/05/08	per ESCOLA D'ADULTS	Elimina	
<input type="checkbox"/>	Edita Vista	▶ INFORMACIÓ DE LES PROVES	07/05/08	per ESCOLA D'ADULTS	Elimina	
<input type="checkbox"/>	Edita Vista	▶ ACTUALITAT	07/05/08	per ESCOLA D'ADULTS	Elimina	

Aquest títols després són el que sortiran datats a l'arxiu de la pàgina o blog.

Cos de la nota o missatge : És a on l'autor plasma la seva creació, pot ser des de una simple imatge fins una nota de deu mil paraules.

En el blog general vam combinar escrits i fotos (seleccionades per no atemptar contra el dret a la imatge), i vam pensar que pel proper període d'inscripcions es demanaria voluntàriament l'autorització dels usuaris i alumnes d'aquest dret.

Pel que fa el de l'Escola d'Adults, a part de publicar imatges d'horaris i escrits, pràcticament el missatge o cos de la nota són links de diferents pàgines webs, molt útils pel procés d'orientació i ajuda que fa servir el psicopedagog.

Enllaç permanent: és altre característica dels blogs, aquest va en cada nota creada per l'autor, i permet referenciar aquella nota en concret. Fent clic en aquest enllaç s'accedeix a la pàgina individual d'aquella entrada.

Vam pensar que era un enllaç molt útil, sovint estem bombardejats per molta informació i , aquesta opció, permet a l'usuari del Centre Cívic fent clic sobre el títol del missatge a accedir a la pàgina individual descartant tota l'altre informació, atenent selectivament a allò que cerca.

Comentaris: depenen de la política de cada blog, pot incloure la possibilitat de deixar comentaris o anotacions a cada entrada.

En el cas del blog del Centre Cívic es va decidir descartar el comentaris, ja que el seu caire era més informatiu, en el cas de l'Escola d'Adults es van ocultar (encara s'havia de prendre una decisió), no vam acabar de consensuar si desviar els comentaris a un correu electrònic que el psicopedagog i director del centre el poguessin veure primer per després publicar-los, o bé, obrir un nou blog enllaçant-lo aquest, en el qual es permetessin comentaris. En canvi, en el blog de joventut o punt d'informació, es va valorar molt positivament aquesta opció, aquest bloc tenia una visió més interactiva entre el centre i usuaris o gent del poble.

També, es pot triar la quantitat de missatges que volem que surtin al blog que hem fet, si hem decidit que aquest es publiquin.



La fletxa taronja de la imatge marca cinc, però el el blog de joventud no vam limitar-ho.

4.5 Altres blogs d'Escoles d'Adults i Centres Cívics

Arribats aquí, i amb la intencionalitat de desenvolupar el nostre primer blog (Escola d'Adults), havia la necessitat de conèixer altres blocs, per valorar : la seva estructura , contingut, finalitat ..., tot allò que descobríssim, seria útil per crear l'esquelet del nostre blog, i que brolessin noves idees.

En un principi, gairebé tot el que trobàvem eren pàgines Webs, però com teníem el objectius clars, no estava de més donar-li un cop d'ull.

WEBS :

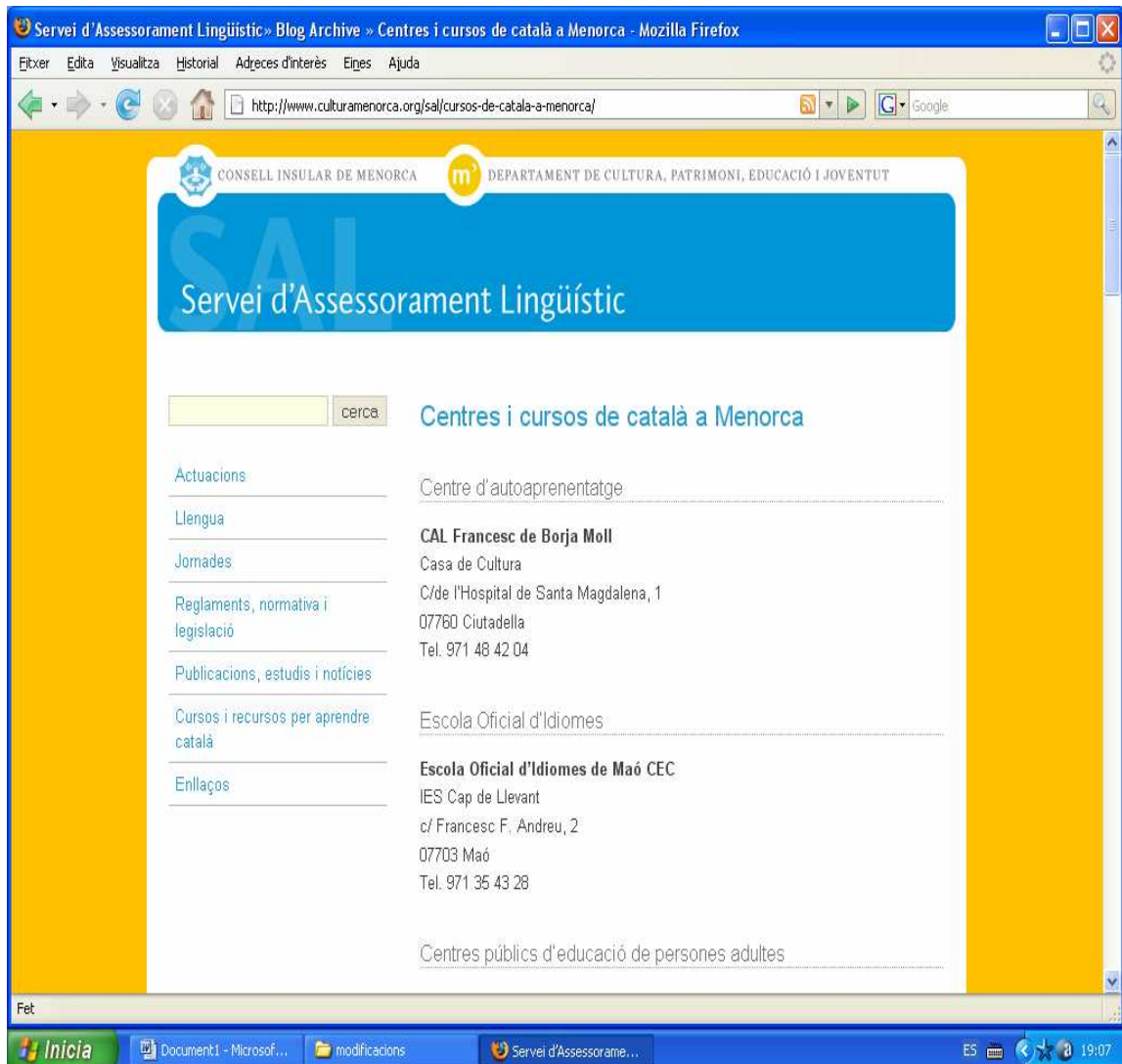
Abans d'encetar el nostre blog, vam navegar molt per Internet, necessitàvem contrastar i complementar la nostra idea inicial. Després de descartar moltes pàgines Webs, perquè s'allunaven molt de l'estructura que buscaven i contingut, vam rescatar aportacions d'algunes d'elles.

En aquest punt no podem il·lustrar totes les pàgines que hem arribat a indagar, però si esmentar un parell d'elles, destacant o assenyalant que ens han aportat:

La pàgina <http://www.culturamenorca.org/sal/cursos-de-catala-a-menorca/> ens va agradar, la seva finalitat era d'informar i posar a l'abast de tot ciutadà de Menorca, els centres i cursos on es realitzaven català a l'illa. Era una manera d'informar i orientar a tot ciutadà, nouvingut o no, on podia anar a formar-se i aprendre català, facilitant telèfons, adreces, cursos: de reciclatge per a mestres i professors, només per a funcionaris, de català per a estrangers, acadèmies ... , llocs: centre d'aprenentatge, escola oficial d'idiomes, centres públics d'educació de persones adultes ...

Ens vam posar a la pell d'un nouvingut que arribes a Menorca i vulgues aprendre la llengua de l'illa (com seria el nostre cas a Catalunya), ja que possiblement fos un obstacle i necessitat per buscar feina i poder comunicar-se amb els habitants, i vam pensar que cercant informació a Google (o qualsevol altre cercador d'Internet) ens ajudaria a trobar una resposta a la nostra necessitat, algun lloc que facilités informació i ens assessores per poder formar-nos. I així va ser, ràpidament va sortir una pàgina web que ofería un servei d'assessorament lingüístic. Realment era fantàstic pensar que sense moure't de casa o simplement des de un lloc connectat a la xarxa, amb tanta facilitat, poguéssim conèixer els diferents centres i cursos de català que ofería Menorca, aquesta compactació de centres i cursos era una mica la nostra idea, volíem recapitular o compactar tots els recursos útils per poder ajudar als alumnes de l'Escola d'Adults.

El blog de Serveis d'Assessorament Lingüístic de Menorca és el següent:



Ens va agradar, perquè d'una manera o un altre, s'ajustava al primer objectiu del nostre blog, que era centralitzar d'una manera atractiva, funcional i de fàcil accés la informació per a tothom. Era una manera d'accedir ràpidament a la necessitat que teníem.

Aquí ens vam començar a plantejar si quan elaboréssim el blog també es podria cercar igual que una pàgina web. Es a dir, si buscant a Goggle, es podria accedir al blog amb la mateixa facilitat que una pàgina web, i com ho havíem de fer. Eren preguntes que més endavant ja buscaríem respostes.

La pàgina <http://www.xtec.cat/cfacanfolguera/> explica els diferents estudis que es realitza a l'Escola d'Adults de Can Folguera, il·lustrada amb fotografies dels alumnes, resultava atractiva, però nosaltres encara no ens podíem plantejar penjar fotografies, calia autorització del dret d'imatge dels alumnes i, això, no es podia fer a corre cuita.

La idea era bona, s'aproximava una mica a la que teníem inicialment, però nosaltres ens estimàvem més poder dedicar un blog o pàgina exclusivament cada estudi, i no que tots estiguessin a la mateixa pàgina.

Mostra de la pàgina:

Escola d'Adults CAN FOLGUERA Santa Perpètua de Mogoda - Mozilla Firefox

Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació
Direcció General de Formació Professional
i Educació Permanent
Subdirecció General de Formació de Persones Adultes

AULA DE FORMACIÓ D'ADULTS CAN FOLGUERA
Tel. 935740510

GRADUAT EN EDUCACIÓ SECUNDÀRIA (GES)

GRADUAT EN EDUCACIÓ SECUNDÀRIA

Curs adreçat a persones que estiguin interessades en obtenir la nova titulació bàsica.

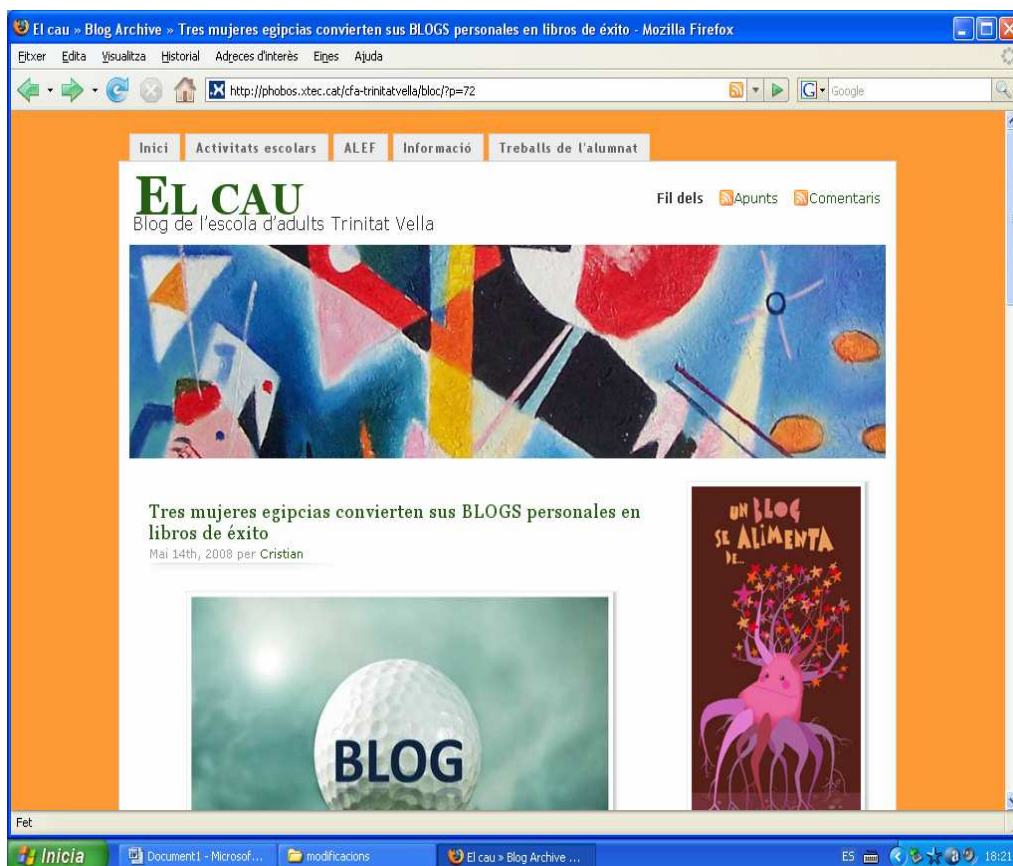


El GES amplia la formació de base i prepara per a la realització d'estudis superiors: Batxillerat i/o Cicles Formatius de Grau Mitjà.

Les classes tenen una durada de 3h diàries de dilluns a

Pel que fa els blogs, no vam trobar gaires, i tampoc s'ajustaven molt als objectius que havíem definit.

El blog <http://phobos.xtec.cat/cfa-trinitatvella/bloc/> és bastant recent, aproximadament naixia un mes abans que el nostre, aquest es publicava al març de 2008 i el nostre a l'abril de 2008 . Encara que l'estructura i contingut no ajustava al que buscàvem pel nostre blog de l'Escola d'Adults, ens feia reflexionar de la multitud d'utilitats que pot tenir aquesta eina.



En aquest hi ha una apartat que és l'inici i informa de les diferents experiències realitzades a l'escola, en un segon apartat exposa les activitats que es realitzen, llavors hi ha un apartat per penjar informació referent a l'escola d'adults i , finalment, l'apartat de treballs de l'alumnat, espai on comparteixen diferents activitats que ha fet els alumnes.

La seva utilitat és més d'informar més a nivell de diari virtual, i nosaltres volíem elaborar més una eina que recapitules tot aquell material que fa servir el psicopedagog per ajudar i orientar a un alumne, que fos tant útil per l'especialista, com per qualsevol alumne/a.

No vam trobar cap blog que donés resposta al nostre plantejament – *en tot moment parlem del blog de l'Escola d'Adults que era el primer que volíem desenvolupar*- de recapitular pàgines webs, blogs ... que servissin al psicopedagog com eina pel procés d'assessorament per a una escola de les nostres característiques, i a l'alumne per orientar-se. Possiblement, un dia o un altre la trobarem, però ara ens havíem de conformar amb el que havíem descobert.

Casualment, vam localitzar un blog amb l'objectiu de recollir tots els seus treballs, llibres, articles ... de la seva escola. Aquest blog de l'Escola d'Adults de Salt va començar a facilitar totes les seves publicacions l'any 2003, vam quedar sorpresos, ja feia anys que funcionava això dels blogs, i nosaltres pensant que era tot un descobriment! Vam creure que seria útil per extreure informació, tenien experiència i bagatge.

<http://ca.wordpress.com/tag/escola-dadults/>



Qualsevol ullada a tot aquest material, per breu que sigui, serà un viatge de llarg recorregut. Els camins a Internet no són lineals i la navegació en xarxa és més aviat un recorregut per les caixes xineses, un laberint en el qual som pelegrins digitals sense GPS.

4.6 Treball en equip per desenvolupar els blogs: paper del psicopedagog

Com a futura psicopedagoga, i tenint present l' **objectiu personal** del meu treball : *Aprendre a elaborar un bloc per desenvolupar-lo i capacitar als meus companys* (esmentat a l'apartat 4.3 objectius), era evident, que la primera feina consistia en informar-me i formar-me per aprendre a fer un blog i, seguidament, capacitar a la Comissió d'Escola d'Adults de com es crea i funciona aquest. Posteriorment, faria el mateix a la resta de comissions, perquè poguessin treballar en equip per desenvolupar els seus blogs (el del Centre Cívic, Escola de Musica, Punt d'Informació Juvenil ...)

Així doncs, vaig anar a <https://www.blogger.com/start> , i em vaig imprimir un seguit de fulls on explicava com crear un bloc. El pas següent va ser fer-lo, i decidir en equip quina estructura li donàvem. En aquest moment assolí el meu objectiu personal:

Una vegada fet l'esquelet del bloc, començava la feina de prendre decisions importants com: què pengem? Per què? Quina utilitat té? ..., un seguit de preguntes, que havíem de donar respostes consensuades.

El psicopedagog dintre d'aquest àmbit té moltes funcions i, una d'elles, és ser un bon dinamitzador. Així doncs, el professional en tot moment capacita i assessora a l'equip, així com la resta de professionals a ell. És important potenciar la cultura de col·laboració, on l'afecte pels companys i la professionalitat de cadascú d'ells, fa que es prenguin decisions consensuades amb el debat i la reflexió. I aquesta va ser la línia de treball.

La clau d'aquesta participació conjunta és la interacció que és genera a l'hora de prendre decisions o cercar solucions creatives per resoldre diverses situacions o problemes. Per exemple, quan havíem de triar quina adreça de correu electrònic es posava als blocs, en un principi, vam decidir col·locar una pel blog del Centre Cívic (així una persona se'n carregaria dels missatges d'aquell bloc) i un altra pel blog de l'Escola d'Adults (així un altre podria controlar i gestionar els missatges d'aquest). Es va genera un debat reflexiu, ja que el psicopedagog i jo, opinàvem que seria bona idea que cada equip de treball gestionés els seus correus, així com la informació de cada bloc; però el coordinador del Centre Cívic, aportava altra perspectiva, no havíem tingut present que podria haver informació que es perdés pel camí, així doncs, ens va fer entendre que només necessitàvem un registre d'entrada, després ja es derivaria els diferents missatges segons les comissions o equips de treball. Després de valorar les dues postures, vam optar per consens, col·locar només un registre d'entrada: pjvid@ddgi.es

La cultura del centre, afavoria poder dur a terme un projecte en aquesta línia, era imprescindible conèixer la dinàmica d'aquest (per això és important el desenvolupament del segon punt del treball: contextualització), així com, el paper i les habilitats del psicopedagog dins l'àmbit; perquè, un aspecte central del treball en equip o col·laboratiu és la comunicació - gran habilitat del psicopedagog del Centre Cívic - i tenir present dues habilitats socials: l'escolta activa i l'assertivitat.

4.7 Metodologia

El psicopedagògic té un paper considerable en el desenvolupament del treball en equip, imprescindible per enfrontar-se, com a grup intel·ligent, a la **planificació, acció, observació i reflexió** (procés circular), de la praxis en el Centre Cívic. Per aquest motiu, i tenint present la línia de treball del centre, la metodologia més ajustada per dur a terme la meua proposta de millora, era la qualitativa orientada al canvi (perquè posaven tota la informació a l'abast de tot ciutadà i alumne del Centre Cívic de forma diferent) i a la presa de decisions (perquè el projecte ho elaboraven en equip i prenen decisions conjuntament).

Volem construir una eina útil per l'acció d'orientació i informació del psicopedagog, per l'Escola d'Adults i, simultàniament, funcional per tots els professors de la comissió o equip de treball i els alumnes. Per aquest motiu, la construcció d'aquesta eina, el **blog**, es farà des de la reflexió en l'acció, des de la praxis com a encontre crític.

4.7.1 Planificació

Democràticament i, després de veure diversos blogs, decidim començar a consensuar l'estructura del nostre blog. El punt de partida és iniciar el blog general de l'Escola d'Adults i, posteriorment, desenvolupar un blog per cada estudi d'aquest àmbit, enllacant-los en el blog general de l'Escola d'Adults i, alhora, aquest s'enllaçarà al blog mare: *el blog del Centre Cívic* (que es farà més endavant).

Fins aquí, tenim clar el que volem fer, per tant, planifiquem a partir de la primera necessitat (objectiu concretat a la pàgina 48) que tenim : ***Recapitular en el bloc de l'Escola d'Adults tots els recursos necessaris, perquè sigui una eina útil pel psicopedagog, per l'acció d'assessorar, informar i ajudar als alumnes (concreció de l'apartat lila dels objectius)***

Tot i que pensem que pot ser una eina útil per l'acció psicopedagògica, paral·lelament, creiem que serà igual de funcional pels professors de l' Escola d'Adults, i els seus alumnes o usuaris (comissió). Per això, considerem que l'estructura i desenvolupament de blog ha de ser un treball en equip, on el psicopedagog té un paper important assessorant i coordinant (mai dirigint). Considerant aquesta línia de planificació i treball, obrim camí al segon objectiu d'aquest practicum: ***Potenciar el treball en equip de les diferents comissions o grups, prenen decisions conjuntament: penjar nova informació, negociar nova estructura, suggeriments, repartiment de tasques...*** (concreció de l'apartat verd dels objectius de la pàgina 48).

Els professors poden fer ús d'aquesta eina per comunicar i difondre informació a tots els seus alumnes, com per exemple: penjar apunts, posar deures per fer a casa..., així doncs, no només és de gran utilitat pel psicopedagog, sinó, per tota la comissió. Arribats aquí, a l'hora de planificar, donem resposta a un tercer objectiu proposat en aquest treball : ***Comunicar i difondre informació bàsica per la correcta orientació i/o atenció de l'alumne/a de qualsevol estudi de l'Escola d'Adults*** (concreció de l'apartat rosa i també l'apartat lila de la pàgina 48).

Així doncs tenim present:

1. Crear una eina per recapitular els recursos necessaris per l'acció psicopedagogia
2. Crear una eina per comunicar i difondre informació de l'Escola d'Adults
3. Crear una eina que potenciï el treball en equip

L'estratègia per donar resposta aquesta millora és **EL BLOG**, i quan el posem en pràctica (acció) observarem si és útil, funcional i provoca una millora per tots, avaluant i reflexionat si arriben assolir els objectius proposats.

Una vegada obert, publicat i estructurat el blog, comencem a prendre decisions: què pengem? A on? I per què? Decidim triar una fotografia d'una de les aules on s'imparteixen les classes dels estudis de l'Escola d'Adults i, a més a més, és l'espai on principalment es troba el psicopedagog, el seu "despatxet". Sobretot, procurem que no surti cap alumne o usuari aquesta, ja que no tenim autorització personal del dret d'imatge. A sobre de la imatge publicada, situada a la part superior de la pàgina, col·loquem el títol del nostre blog: **ESCOLA MUNICIPAL D'ADULTS DE VIDRERES**. Ho fem amb lletres grans perquè qui faci ús de la pàgina li sigui fàcil situar-se, hem de pensar que anirem endavant i enrere buscant informació, per aquest motiu hem de saber en tot moment on estem.

La imatge col·locada permet apropar-se a tothom, ja que és un espai real, conegut pels alumnes o futurs alumnes.

<http://escoladadultsvidreres-centrecivic.blogspot.com/>

The screenshot shows a web browser displaying a blog page. At the top, there is a navigation bar with a search box, 'BUSCAR BLOG', 'MARCAR BLOG', and 'Sigüiente blog'. On the right, it says 'Crear un blog | Acceder'. The main header features a large image of a computer lab with the text 'ESCOLA MUNICIPAL D'ADULTS DE VIDRERES' overlaid in white. Below the header, the page is divided into several sections:

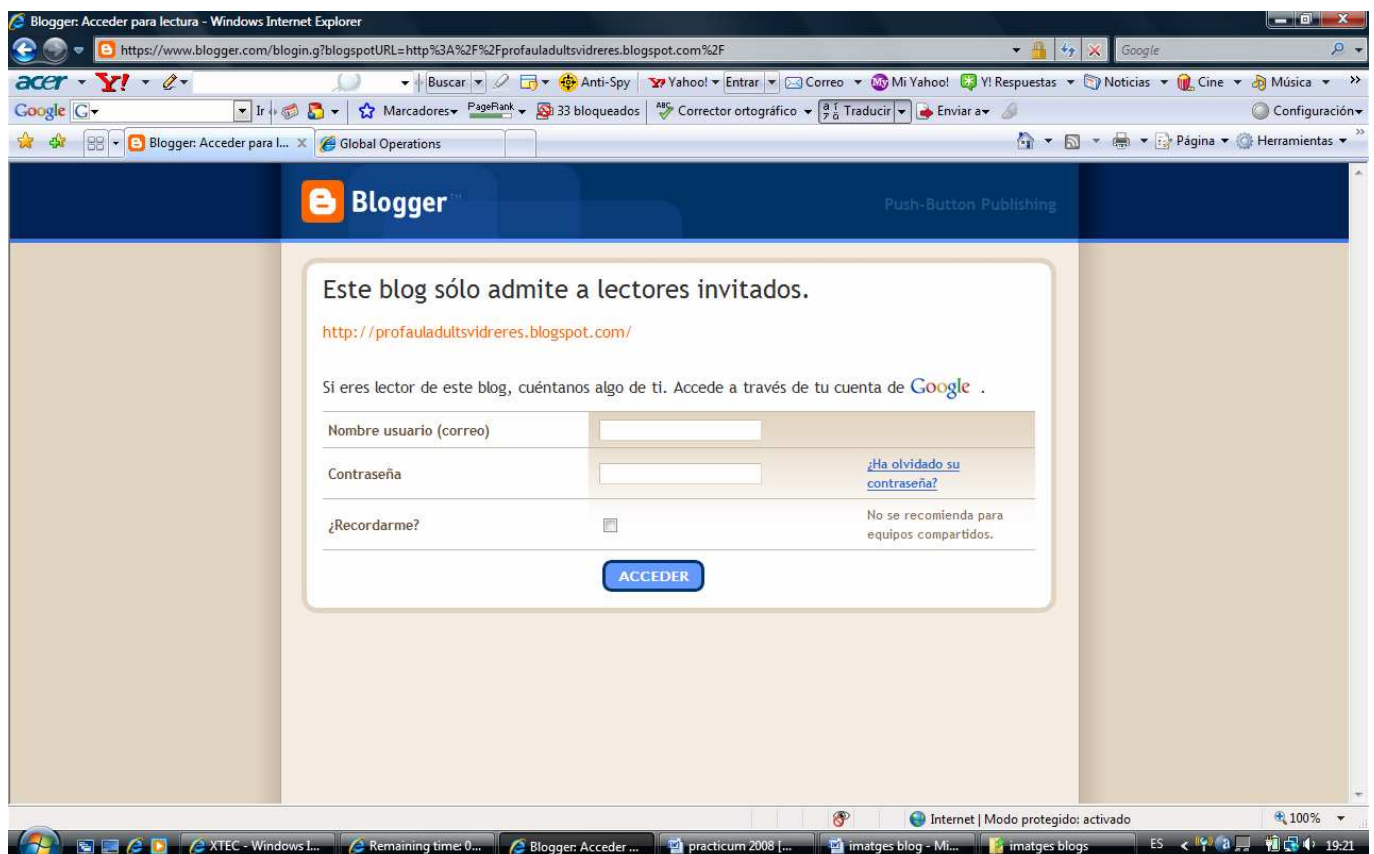
- INFORMACIÓ GENERAL:** Contains text about the enrollment process for the school of adults, starting from July 14th to July 31st, and provides a contact number: 972.85.00.67.
- ACTUALITAT:** Includes links for 'Missatges més recents', 'Pàgina principal', and 'Subscriure's a: Missatges (Atom)'.
- Centre Cívic Vidreres:** Lists contact information: 'ESCOLA D'ADULTS', email 'pijvid@ddgi.es', phone '972850067 / Fax:972875111', and address 'c/Orient,122 (17411 Vidreres)'. It also has a link to 'Visualitzar el meu perfil complet'.
- ESTUDIS:** Lists various courses: 'CURS D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT PER MAJORS DE 25 ANYS', 'CICLES FORMATIUS DE GRAU SUPERIOR', 'CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ', 'GRADUAT EN EDUCACIÓ SECUNDÀRIA', and 'ALTRES CURSOS'.
- ARXIUS DE LA PÀGINA:** Shows '08 (2)' entries.

The browser's status bar at the bottom indicates 'Listo', 'Internet | Modo protegido: activado', and '100%' zoom.

Després de moltes propostes i canvis, decidim situar les dades de l'entitat a la part superior i esquerra del blog (a la nostra ma dreta), sembla més fàcil de localitzar. A sota de l'adreça, creiem que seria molt útil col·locar la categoria dels estudis de l'Escola d'adults, d'aquesta manera els citaríem posant el seu títol, i fent un enllaç per quan es despleguessin els diferent i nous blogs dels respectius estudis.

Seguidament, col·loquem la categoria d' ARXIU DE LA PÀGINA, que ho crea sistemàticament el sistema (tal i com s'explica a la pàgina 51 del treball), és un requisit bàsic dels blogs. Tot el que s'escriu al cos del missatge es registrarà cronològicament en aquest apartat o categoria. Per aquest motiu, decidim desplegar dos missatges només, un enfocat a informar generalment (referent a l'escola) i, l'altre, a presentar actualitats de l'àmbit.

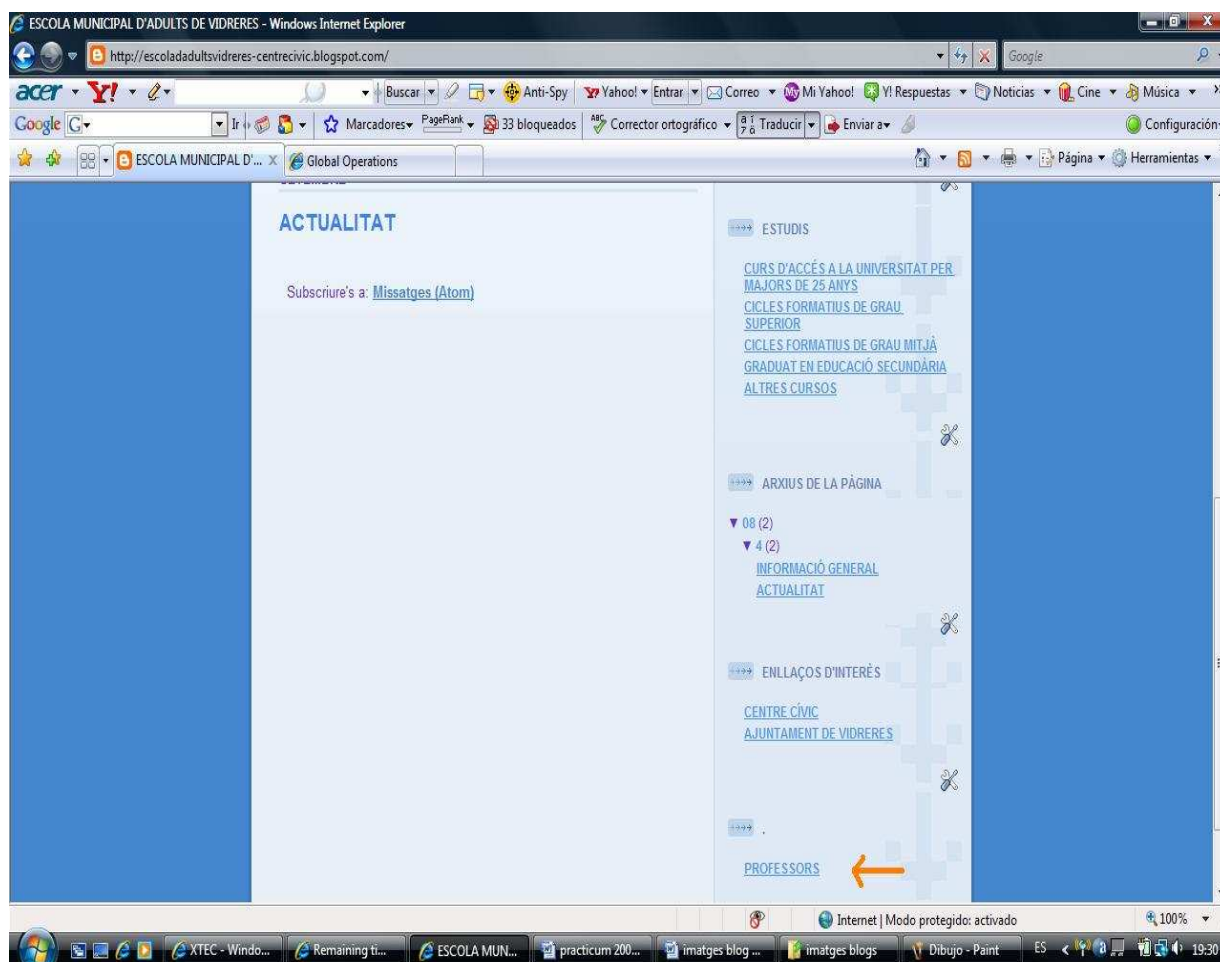
Arribats aquí, discutim quin i on serà l'espai on els professors penjaran els apunts i donaran informacions, tots coincidim que l'espai d' INFORMACIÓ GENERAL, principalment, serà perquè el psicopedagog pugui informar de coses referents a l'escola o relacionades amb el Centre Cívic. Pel que fa el professors, s'obrirà un nou blog que només podran accedir els alumnes matriculats al centre i ells (tots els que formen part de la comissió podran accedir). Així que a sota de l'apartat d' ARXIU DE LA PÀGINA es fa una nova categoria anomenada PROFESSORS, en la qual per accedir sol·licita una contrasenya (que es donarà a cada usuari quan es matriculi), exemple:



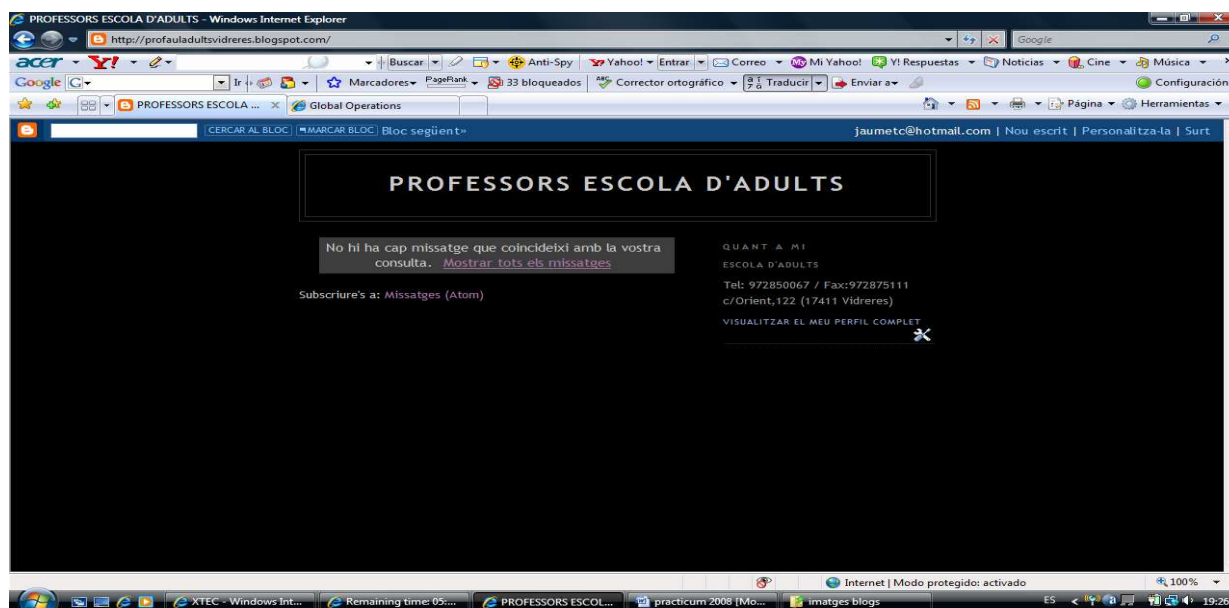
<https://www.blogger.com/blogin.g?blogspotURL=http%3A%2F%2Fprofauladulthoodvidreres.blogspot.com%2F>

Els professors convidaran a tots els seus alumnes perquè puguin accedir al blog (el proper curs).

Fent un clic a sobre del link marcat per una fletxa de color taronja (mirar il·lustració) :



S'obre el següent blog: <http://profauladultsvidreres.blogspot.com/>



Fet tot això, passem a planificar i discutir com crearem cada blog corresponent a cada estudi, que surt titulat a la categoria d'ESTUDIS del blog de l'Escola d'Adults. El psicopedagog, proposa una estructura comuna per tots, ja que serà molt més fàcil a l'hora de fer servir l'eina per informar i assessorar, així com, pels alumnes i professors. És una bona idea, per tant, acaben consensuant entre tots la següent estructura:

Pel que fa la part esquerra del blog

- Col·locar el telèfon, adreça i e-mail del Centre Cívic, al mateix lloc que el blog de l'Escola d'Adults (facilitar localització)
- Fer un apartat d'enllaços on hi hagi un link per tornar a l'Escola d'adults i un altre per anar al blog del Centre Cívic (per quan es faci), necessaris per l'acció psicopedagògica.
- I finalment, fer l'apartat d'ARXIUS DEL BLOG que quedarà dividit en sis títols
 1. Informació general
 2. Requisits
 3. Estructura de l'estudi
 4. Horaris i Calendaris
 5. Informació de les proves
 6. Actualitat

Part dreta del blog (la nostra esquerra)

Aquest sis punts, es desenvoluparan a la part del contingut del missatge (part dreta del blog i la nostra esquerra) amb diferents enllaços, imatges ..., recursos d'informació que l'especialista podrà fer servir per ajudar als alumnes i usuaris que es vulguin informar. Pràcticament, s'està planificant per donar resposta a l'objectiu de *recapitular en el bloc de l'Escola d'Adults tots els recursos necessaris, perquè sigui una eina útil pel psicopedagog, per l'acció d'assessorar, informar i ajudar als alumnes.*

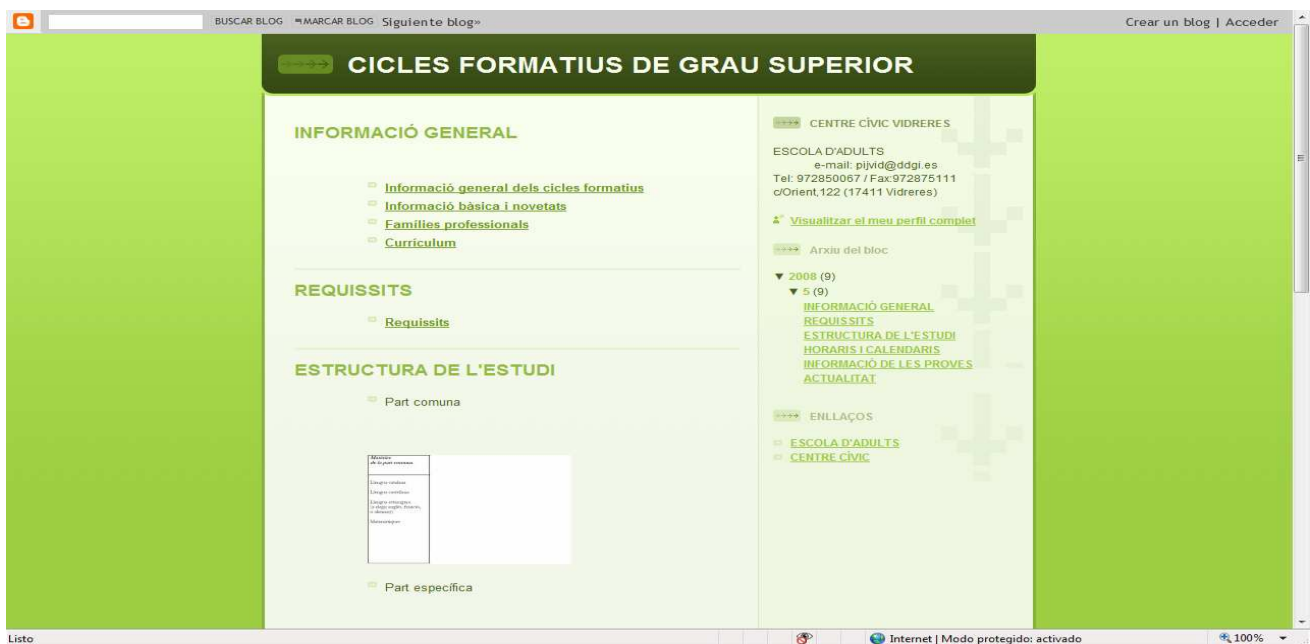
El primer blog d'estudis que es comença a crear és el de l'accés a la universitat per majors de 25 anys (explicat a la pàgina 38 d'aquest treball), obtenint els següent resultat:

<http://accesalauniversitat-centrecivic.blogspot.com/>



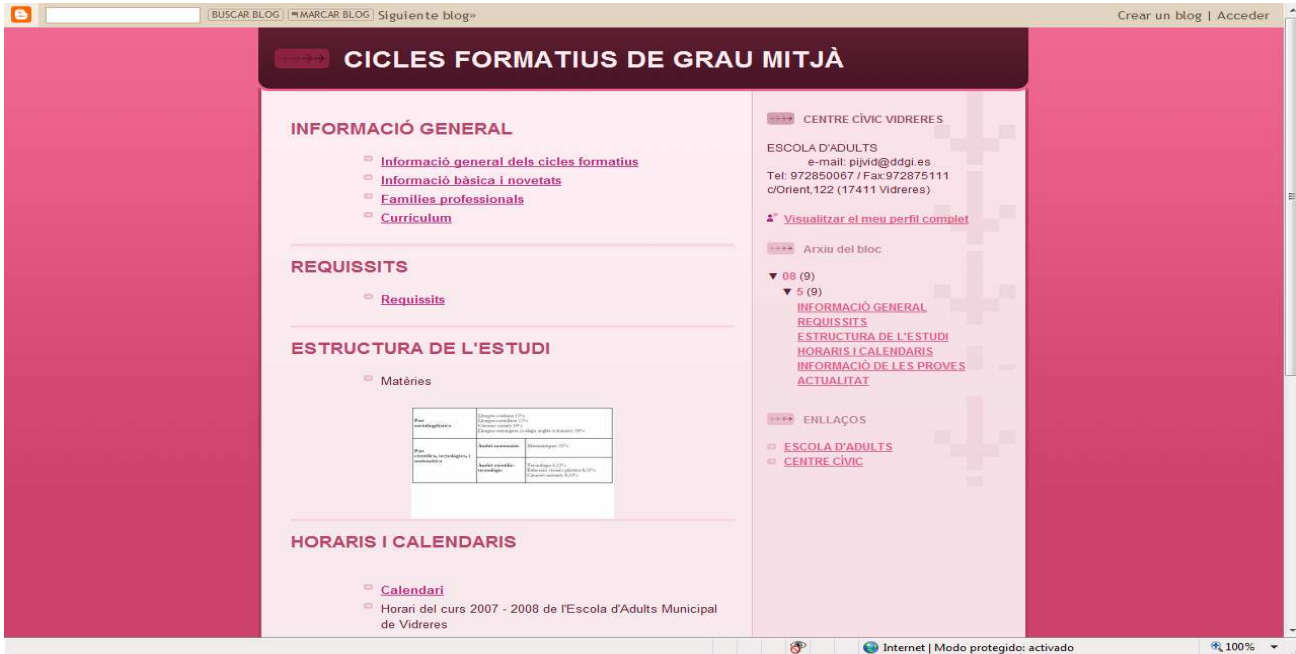
El segon blog d'estudis que es realitza és el d'accés a CFGS (explicat a la pàgina 36 d'aquest treball), obtenint el següent resultat:

<http://ciclesformatiusdegrausuperior-centrec.blogspot.com/>



El tercer blog d'estudis que es realitza és el d'accés a CFGM (explicat a la pàgina 35 d'aquest treball), obtenint el següent resultat:

<http://ciclesformatiusdegraumitja-centrecivi.blogspot.com/>

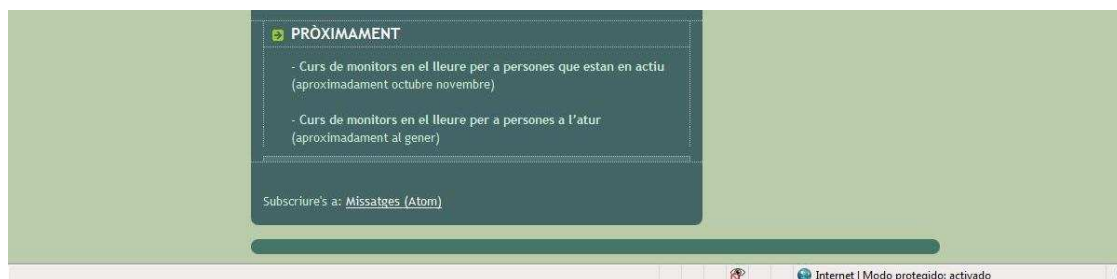
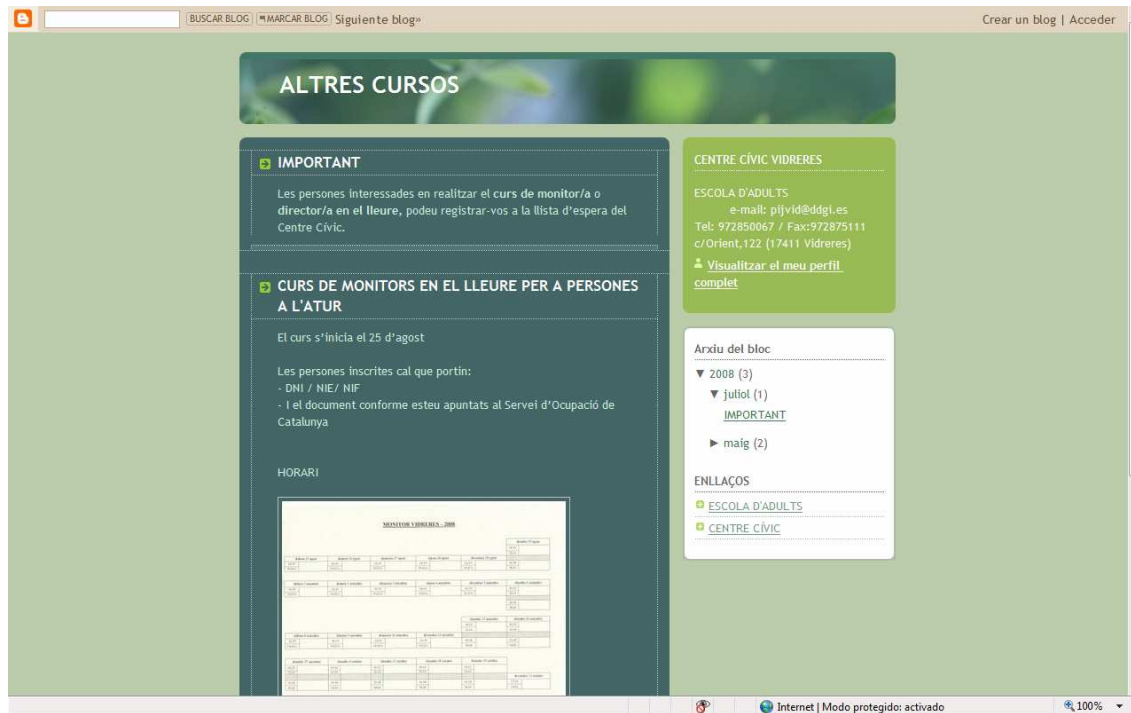


El quart blog d'estudis que es realitza és el del GES (explicat a la pàgina 33 d'aquest treball), obtenint el següent resultat: <http://graduateneducaciosecundaria.blogspot.com/>



I finalment, l'últim blog que es desenvolupa per l'Escola d'Adults és per publicar altres cursos, com per exemple: el de monitors en el lleure, directors en el lleure..., presentant-lo amb una altra estructura diferent a la dels estudis anteriors.

<http://altrecursos-centrecivic.blogspot.com/>



Al llarg de l'elaboració dels diferents blogs, van sorgir moltes discussions que he anat esmentat durant aquest treball, fent petites pinzellades com : quin lloc d'emmagatzematge utilitzaven (finalment blogger), estructura dels blogs, col·locació d'imatges (sempre i quan no hi hagi persones perquè cal demanar el dret d'imatge), si es permet l'entrada de comentaris en el blog, els recursos més útils, entrada de registre (només una) ...

Ara només queda posar en pràctica, en acció, la nova eina elaborada després de prendre tantes decisions i planificar la seva elaboració.

4.7.2 Acció

Tot i que aquest projecte és ampli i útil per molts professionals, en aquest punt només en centraré en l'acció psicopedagògica, que ha possibilitat haver desenvolupat aquesta eina, per dur a terme funcions i tasques pròpies de psicopedagog, ja que es el principal objectiu de les meves pràctiques i carrera.

Finalitzat el blog de l'Escola d'adults, començava el període de matriculacions, per tant, un moment idoni per assessorar i fer servir el blog (tot i que l'havien fet servir en petites ocasions de prova per observar canvis, reflexionar i tornar a planificar). Tot just, marxava el psicopedagog una setmana de vacances, així doncs, després de fer petites intervencions i veure moltes vegades com el psicopedagog orientava, assessorava i informava als alumnes i usuaris, era el moment clau per posar en practica tot allò que havia estat observant i aprenent. En trobava davant el perill, era tot un repte, volia fer-ho i, a més a més, utilitzar la meva proposta de millora, *EL BLOG de l'Escola d'Adults*.

En Jaume, psicopedagog del centre, sempre deia que per aprendre anar en bicicleta un havia de pujar i pedalar, es a dir, que aprenen si la fem servir. Jo, ja havia pujat, però ara em treien les dues rodetes petites del darrera, sí, aquelles que posen els nens petits per guanyar seguretat (tot i que en Jaume em va dir que el truqués a qualsevol hora i per tot allò que necessités).

Explicació d'un cas on es posa en pràctica el blog:

La primera usuària que va venir assessorar-se era una noia de 23 anys, em comenta que va deixar els estudis fa aproximadament quatre anys, i que vol fer un accés per fer alguna cosa relacionada amb el món dels esports. En un principi porta la idea de fer un CFCS, però no sap si hi ha aquesta opció d'educació física i, quan, com i què ha de fer.

És el moment ideal per fer ús del blog i començar el procés d'assessorament. Així doncs, obro el blog del Centre Cívic per buscar l'enllaç del blog de l'Escola d'Adults (*situat a la part inferior d'aquest dins de la categoria comissions*), i entrem a la pàgina que necessiten. Una vegada dintre d'aquesta, seleccionem la categoria d'estudis, clicant sobre el link de Cicles Formatius de Grau Superior, directament accedim al blog de CFGS, i passo a informar-la dels requisits que ha de complir (*ja que hi ha una pàgina enllaçada del departament d'educació que ho explica*), comprovant que compleix el requisits establerts, passem a mirar les famílies professionals que hi ha (*situat a l'estructura d'informació general del blog, que ens porta a un enllaç d'una pagina web on hi ha classificades totes les professions que ofereix l'accés del mòduls a diferents professions*), per sort, trobem que hi ha un mòdul assignat a CFGS d'educació física.

Aprofitant la pàgina oberta, oriento a la usuària de què i on pot treballar si opta per fer en un futur aquest mòdul, de les diferents matèries que té aquest, la facilitat de poder accedir alguns estudis universitaris i quins ... *(un seguit d'informació recollida al blog i que posteriorment ella pot veure a casa)*. Dit això, l'informo que també hi ha un mòdul de CFGM relacionat amb el que ella busca, i que en comptes de dos cursos és un, però, que després d'acabar d'informar-la de CFGS ho faré amb el CFGM, perquè ella tingui tota la informació necessària per poder triar.

Li explico l'estructura de l'estudi, facilitant visualment quines són les matèries que hauria de fer a l'Escola d'Adults o per lliure, per poder presentar-se a la prova d'accés. A més a més, com en el blog està penjat l'horari d'aquest curs, li mostro perquè es pugui fer una idea dels dies que es fa la part comuna i la part específica de les assignatures. És una manera que ella pugui tenir una representació visual del pla d'estudi que pot adoptar, o bé, si es pot adaptar per les seves circumstàncies personals.

Durant el procés d'informació anem interactuant, ella té molts dubtes i jo intento ajudar-la, per exemple em pregunta : “quan es convoca la prova d'accés CFGS ?” , jo faig ús del blog per confirmar-li exactament el dia que es va fer aquest any, i l'oriento dient que més o menys volta per aquestes dades. En continua demanat : “ les proves es fan el mateix dia?”, fent ús del blog *(anat a l'enllaç d'informació per la persona aspirant : calendari i horari de les proves)* li explico que un dia es fa la part comuna i un altre la part específica, i així contínuament fins finalitzar l'assessorament.

Un altre cas:

En aquest cas, bé una noia que va fer el CFGM d'administració, i vol fer la prova d'accés a un CFGS per fer el mòdul d'infantil, em demana si ha de fer totes les assignatures o només algunes. Per donar resposta aquest dubte, necessitem anar al quadre d'afinitats per veure si cal que faci la part comuna de la prova o no. Això ho sabrem si en el quadre d'afinitat professional hi ha algun grup que hi siguin les dues especialitats, accedim a un enllaç que hi ha en el blog que facilita aquesta informació i, evidentment, trobem les dues especialitats dins el grup 3 d'afinitats, per tant queda exempta de fer la part comuna de l'accés al CFGS.

Al llarg d'aquella setmana vaig realitzar diferents tipus d'assessorament utilitzant el blog, comprovant la funcionalitat i útil que podia resultar el blog com a eina per a l'acció d'orientació i informació pel psicopedagog.

4.7.3 Observació

La utilització i pràctica del blog ens va permetre observar:

- Que resulta més visual i fàcil de localitzar l'adreça i dades personals de l'entitat a la part superior i esquerra d'aquest (per nosaltres a la nostra ma dreta). Abans d'afirmar això, presentem dos models diferents, en una pàgina l'adreça està sota de la categoria d'estudi, i l'altre com està actualment. Observant als usuaris en el procés d'assessorament, quan els diem: *“a la pàgina tens el telèfon i e-mail (amb la pantalla davant i el blog desplegat) per qualsevol dubte truca'ns o escriu un correu”*, valorem que gairebé tots localitzen més ràpid la posició actual.
- El fet de centralitzar tots els estudis de l'Escola d'Adults en una categoria del blog, anomenada *ESTUDIS*, fa que pel psicopedagog sigui ràpid passar a explicar i informar les característiques d'un estudi o un altre en el mateix moment, poden obrir diferents finestres per comparar i, alhora, que l'alumne pugui retenir una imatge visual en la seva memòria. Sovint, *val més una imatge que mil paraules*.
- Es veu la necessitat de crear un altre apartat per enllaçar altres blogs i pàgines webs útils pel procés d'assessorament, per aquest motiu, es crea una nova categoria ENLLAÇOS D'INTERÈS
- Quan posem en pràctica els blogs dels diferents estudis, ens adonem que falta el link de l'ESCOLA D'ADULTS en alguns d'ells, essencial per tornar enrere i poder continuar ràpidament donant informació i assessorant .
- A la primera entrevista que vaig realitzar, em va ser molt útil el link de matèries de la part específica (del blog CFGS), ja que sort aquell enllaç, vaig poder explicar a la noia, que una de les activitats específiques del mòdul d'educació física per accedir a la prova d'accés era obligatòria i no tenia l'opció de triar-la i, a més a més, que el centre no l'oferia.

Mentre es vagi fent ús del blog s'observaran nous canvis i necessitats, així com allò que realment és imprescindible pel seu bon funcionament, així doncs, es passà a reflexionar i seguidament planificar, tornant a realitzar contínuament el procés circular de planificació, acció, observació i reflexió.

4.7.4 Reflexió

Veiem que és necessari crear els blogs dels altres àmbits de treball, ja que el psicopedagog també informa i assessora d'aquests (tot això s'explica al punt 2.2.4 d'aquest treball, a les comissions de treball del Centre Cívic). Però el meu temps de pràctiques, només en permet arribar a desenvolupar : el blog del Centre Cívic (que és l'únic que poso en pràctica d'aquests), el blog de l'Escola de Música i el de punt d'Informació Juvenil, arribo a la planificació d'aquests, però sense poder posar-los en pràctica (encara que no sigui l'objectiu central de treball, m'hauria agradat utilitzar-los).

Mostra del blog del Centre Cívic : <http://centrecivividrereslaselva.blogspot.com/>



Mostra del blog de l'Escola de Música: <http://escolademusicavidreres-centrecivic.blogspot.com/>



Mostra del blog de PIJ : <http://puntinformaciojuvenilvidreres.blogspot.com/>



Finalment, en aquesta fase de reflexió valorem molt positivament el fet d'haver assolit els objectius proposat en aquest treball.

5 CONCLUSIONS

Al llarg d'aquest període de pràctiques he anat descobrint i aprenent aspectes específics de la professió de psicopedagogia, com altres no tant específics, però útils i funcionals per créixer professionalment i com a persona. Tot això m'ha permès reflexionar i comparar els nous aprenentatges i adquisicions amb la meua base de coneixements, construint una nova visió del psicopedagog en un nou àmbit de treball per a mi.

Conclusions de la dinàmica del centre on he realitzat les meves pràctiques i el paper del psicopedagog en aquest àmbit de treball :

La meua visió global, és que la línia de treball del centre promou com a finalitat el seu mateix desenvolupament i creixent; innovant i enfortint el treball en xarxa, on el psicopedagog és una peça imprescindible per acabar de formar aquest puzle.

En aquest escenari, hi ha diferents elements que el configura, però les coordenades temps, espai i condicionants socials, en bona part, determina com s'ha de dur a terme el treball. La principal feina del psicopedagog és moure's amb desimboltura per desempenyar el seu treball en harmonia i coordinació entre ells (tot el personal del centre) i els diferents serveis de la comunitat.

Un signe d'identitat del centre, és col·laboració entre equips de professionals i el treball en xarxa, que es converteix en element imprescindible, en el que jo he volgut impregnar-me i, alhora, aprofitar-ho per dur-ho a terme com a metodologia en la meua proposta de millora.

No tenia molt clar quin podia ser el paper del psicopedagog dins d'un Centre Cívic, però després de viure-ho tant a prop i, intensament, puc dir a tots els futurs psicopedagogs i psicopedagogues que, és un lloc que ofereix moltes possibilitats.

Si em resultava difícil definir la figura del psicopedagog, dins d'un centre de secundària, per la varietat de tasques que pot realitzar i la seva complexitat, imagineu-vos un Centre Cívic d'aquestes característiques, on tenim alumnes i usuaris de tres anys fins endavant, o sia, un àmbit menys acotat que un IES (Institut d'Ensenyament Secundari), amb diferents àmbits de treball on actuar (EOC, UEC, Escola d'adults, Centre Obert ...) i on el psicopedagog ha de saber donar resposta a cadascun d'ells.

Fins aquí, puc dir, que el treball del psicopedagog dins d'aquest context, requereix un rol camaleònic, ja que constantment ha de realitzar funcions molt diverses.

Conclusions dels aprenentatges de la praxis :

Aquestes pràctiques han sigut unes dels millors hores invertides de formació per l'especialitat, tant per aquesta futura professió (psicopedagoga) com per l'actual (mestra). Sé que tot allò que he après i que he anat acomodant en els meus esquemes de coneixement, em serà útil i funcional en diferents contextos, ho puc fer servir per exemple en un institut com a psicopedagoga (fent un crèdit variable d'orientació acadèmica o laboral, desenvolupant un projecte d'innovació curricular, assessorant i orientant a l'alumnat, capacitant altres companys...) o en l'àmbit no formal (com a psicopedagoga d'un ajuntament, assessorant en altres entitats per desenvolupar projectes ...).

Però, no només parlo de l'aspecte conceptual (adquisició de coneixement) que com tots sabem és la part que ens ajuda a trobar solucions. Sinó a nivell d'actitud i valors professionals, o sia, el codi deontològic, valorant com el psicopedagog en tot moment, respectava la confidencialitat dels usuaris, confiava en altres professionals, compartia informació, era responsables de les decisions preses..., entre d'altres.

Al llarg dels estudis de psicopedagogia, ens han explicat que era assessorar i orientar. Teòricament no semblava molt difícil, però la pràctica no és tan fàcil. Les pràctiques m'han fet valorar que l'experiència és un grau i que, aquesta es va adquirint amb l'acció i el temps.

Conclusions dels aprenentatges més teòrics de la Universitat amb les meves pràctiques:

Les practiques han sigut un procés molt reflexiu i d'acció, aprofitant i contrastant la praxis, amb la part més teòrica impartida en les diferents matèries de la Universitat.

D'una manera o una altra, totes les assignatures m'han aportat coneixements, recursos, idees molt útils, fins i tot, aquella que penses que no trauràs gaire partit, et pot sorprendre un dia sent la poció màgica per resoldre una situació complexa o desenvolupar una idea.

Dins d'aquest context, he valorat molt positivament l'assignatura de l' *intervenció psicopedagogia en l'àmbit no formal*, primer, perquè ha estat l'espai on he realitzat les meves practiques i, segon, perquè el contingut aprés em permetia entendre amb més facilitat allò que bullia en el meu entorn. Per exemple, quan en vaig assabentar que l'Escola d'Adult es coordinava amb l'Escola Taller del Consell Comarcal, entenia del que parlaven, ja que tenia uns coneixements bàsics de com funcionava aquesta per una de les xerrades que es va realitzar a classe. Aquest ha sigut un petit exemple, però em podria posar molts més d'aquesta assignatura i d'altres.

Pel que fa altres assignatures, m'agradaria destacar *relacions interpersonals i treball col·laboratiu*, aportant a les meves pràctiques, dins d'aquest context, estratègies per a la conducció, motivació i participació per a desenvolupar un blog en grups de treball col·laboratius i equips (comissions de treball dins els Centre Cívic de Vidreres).

Així mateix, puc destacar matèries com: *atenció a la diversitat* aplicant estratègies per atendre als alumnes de l'Escola d'Adults; *anàlisi de les pràctiques educatives* pel que fa interactivitat i formes d'organització conjunta; *diagnòstic en educació* aprofitant les tècniques d'intervenció per millorar els processaments cognitius i emocionals dels alumnes i, per cert, molt utilitzades pel psicopedagog del centre, fidelment i amb gran experiència; *models d'orientació i d'intervenció psicopedagògica*, apreciament com el psicopedagog utilitza com a mètode per excel·lència l'atenció directe individual (la entrevista) i, finalment, portant-la jo a terme utilitzant el nou recurs, el **blog**; *Orientació professional*, pel que fa el tema dels diversos nivells d'ensenyament i transició acadèmica - professional ; *Psicologia de grups*, aplicant estratègies d'intervenció grupal per elaborar el blog, com per exemple, la tècnica de les dues columnes, per prendre decisions; *psicologia social* pel que fa l'anàlisi del comportament col·lectiu i actituds socials. Podria anar detallant més, però no m'agradaria finalitzar aquest paràgraf sense assenyalar *mètodes d'investigació en l'educació*, que m'ajuda't a donar estructura a la part metodològica del la meva proposta de millora, desenvolupant la metodologia qualitativa prenen decisions en equip.

Tot i que, en un principi, quan pensava que havia de desenvolupar el Pla Educatiu d'Entorn, em va semblar que li trauria molt de suc a les assignatures: *Intervenció psicopedagògica, família i entorn social* i *la intervenció psicopedagògica en els contextos multiculturals*, ja que havien tractat aquests projectes. Però, ho deixarem per una futura ocasió. Qui sap, no?

Al capdavall, aquest període de pràctiques pretenia afavorir una vinculació més estreta entre els continguts de les assignatures i l'experiència professional. Però, dins d'aquest punt i per finalitzar-ho, vull destacar la importància i lo interessant que podria ser, així com útil, que la llicenciatura de psicopedagogia aportés formació als alumnes de com treballar amb alumnes adults, i no només en l'àmbit d'orientació professional, sinó també en l'àmbit de les característiques psicopedagògiques de les persones adultes.

Conclusions de la meva proposta de millora:

En tot moment, vaig tenir molt present, que el tema triat pel meu treball havia d'estar totalment vinculat en l'àmbit professional pel qual m'he anat format al llarg d'aquest dos anys. I paral·lelament, que fos actual i de caràcter innovador, ja que el/la psicopedagog/ga ha de ser un professional que a part de comunicar, assessora, ajudar ..., ha de crear i viure en l'actualitat.

Per aquest motiu, vaig pensar que el psicopedagog podria ser un bon dinamitzador per crear el blog i actualitzar i recopilar la informació que feia servir per assessorar, amb els nous recursos que ofereixen les noves tecnologies, actualment anomenat TAC (Tecnologia, Audiovisuals i Comunicació). Una nova eina, que en cap cas menysté l'acció psicopedagògica per excel·lència: l'atenció personal.

Personalment, penso que l'elaboració d'aquesta eina de treball ha estat molt útil, tant per qui fa l'assessorament, com pel que és assessorat. Cada alumne/a o usuari/a parteix d'unes necessitats i circumstàncies diferents i, el psicopedagog, ha de tenir una resposta adequada a cada situació per atendre aquesta diversitat i poder donar una resposta ajustada a la circumstància que es presenta. En aquest cas, el blog és una eina d'ajuda pel psicopedagog importantíssima, gràcies a què prèviament s'ha previst penjar o enllaçar en aquest un recurs que dona resposta a la situació presentada. I si no està penjat, sempre es pot cercar posteriorment i fer-ho per poder ajudar altres persones amb la mateixa situació o aproximada, i així contínuament.

A l'igual que la formació psicopedagògica, els blocs són, per la seva pròpia naturalesa, processos de comunicació, de socialització i construcció de coneixement. I molt important en aquest àmbit de treball, és que permet a usuaris que no dominen la tecnologia, fer-ne un ús comunicatiu, d'informació i social d'aquesta.

El blog de l'Escola d'Adults i els altres, han donat resposta als objectius proposats en aquest treball, fent que aquest recurs pugui generar nous objectius i propostes a futurs practicants. És un element viu, versàtil, que facilita i pot afavorir noves creacions, aplicacions i ampliacions del mateix.

I per concloure, m'agradaria donar les gràcies a tots el que han format part d'aquesta experiència inoblidable, i finalitzar les meves pràctiques amb una frase : *la formació més important del psicopedagog és la pròpia reflexió d'aquest per créixer en la seva professió i com a persona.*

6 BIBLIOGRAFIA

- CASAMITJANA, M. CASANOVAS, M. FORMARIZ, A . *La formació de persones adultes a Catalunya: propostes per afavorir la participació i evitar la desigualtat*. Debats. Fundació Jaume Bofill. 2005.
- COMISSIÓ EUROPEA (2000). *Memorándum sobre el aprendizaje permanente*. Bruselas: Comisión de las Comunidades Europeas, (SEC (2000) 1832). 40 p
- COMISIÓ EUROPEA (2006). *Recomendación del Parlamento Europeo y del Consejo de 18 de diciembre de 2006 sobre las competencias clave sobre el aprendizaje permanente (2006/962/CE)*. DOUE 30/12/2006, núm. L394/10
- COMISSIÓ EUROPEA (2007). *Facilitar el aprendizaje permanente para fomentar el conocimiento, la creatividad y la innovación*. Proyecto de informe de situación de 2008 del Consejo y la Comisión sobre la ejecución del programa de trabajo “ Educación i informació 2010” SEC (2007) 1484. Bruselas, 12.11.2007 COM (2007) 703 final
- DIPUTACIÓ DE BARCELONA. Àrea d'educació, 2006. *Plans Locals d'Educació Permanent*. Barcelona: Institut d'Edicions de la Diputació de Barcelona. Col·lecció Guies Metodològiques 8.
- GARCÍA –VALCÁRCEL MUÑOZ-REPISO, Ana, (2003), *Tecnología educativa. Implicaciones educativas del desarrollo tecnológico*, Madrid, La Muralla.
- Noguera Serra, Maria (2007) *Practicum de Psicopedagogia Escola Municipal d'Adults del Centre Cívic de Vidreres*, Universitat de Girona, Girona.
- PARRA, S.; *L'Escola d'Adults de Salt: una mirada apassionada*. CCG Edicions.2007. Girona
- UNESCO. *Declaració d'Hamburg sobre Educació d'Adults* CONFINTEA.Unesco.1997. Hamburg.

WEBS I BLOGS

- Ajuntament de Vidreres. (2008). *Vidreres*. Recuperat el 18 de juny de 2008, des de <http://www.vidreres.com/>
- Blogger . (2008). *Creeu un blog en 3 senzills passos*. Recuperat 28 d'agost de 2008, des de <https://www.blogger.com/start>
- Consell Insular de Menorca, Departament de Cultura, Patrimoni, Educació i Joventut. (2008). *Servei d'Assessorament Lingüístic*. Recuperat el 20 de juliol de 2008, des de <http://www.culturamenorca.org/sal/cursos-de-catala-a-menorca/>
- Escola d'Adults Trinitat Vella. (2008). *El Cau*. Recuperat el 20 de juliol de 2008, des de <http://phobos.xtec.cat/cfa-trinitatvella/bloc/>
- Generalitat de Catalunya. (2008). *Consell Interuniversitari de Catalunya*. Recuperat el 25 de juliol de 2008, des de <https://acesnet.gencat.net/menu.htm>
- Generalitat de Catalunya Departament d'Educació. (2008). *Cicles formatius*. Recuperat el 30 de juliol de 2008, des de http://www.xtec.net/fp/html/index_cifo.htm
- Generalitat de Catalunya Departament d'Educació. (2008). *Prova d'accés als cicles formatius*. Recuperat el 30 de juliol de 2008, des de <http://www.xtec.net/fp/aces/any2008/full%20informatiu%20aspirant%20GM>
- Generalitat de Catalunya Departament d'Educació. (2008). *Xarxa Telemàtica Educativa de Catalunya*. Recuperat el 26 de juny de 2008, des de <http://xtec.net>
- Generalitat de Catalunya , Departament d'innovació, universitats i empreses (2008). *Accés a la Universitat més gran de 25 anys*. Recuperat el 29 d'agost de 2008, des de <http://www10.gencat.net/dursi/ca/un/25anys.htm>
- Generalitat de Catalunya, Direcció General de Formació Professional i Educació Permanent, subdirecció General de Formació de Persones Adultes. (2008). *Aula de Formació d'Adults Can Folguera*. Recuperat 20 de juliol de 2008, des de <http://www.xtec.cat/cfacanfolguera/>
- Generalitat de Catalunya.(2008). *Gencat*. Recuperat el 28 d'agost de 2008, des de <http://gencat.net>

- Generalitat de Catalunya.(2008). *Institut Obert de Catalunya : L'institut que va on tu vas*. Recuperat 28 d'agost de 2008, des de <http://ioc.xtec.cat/intranet/>
- J.A. Millán. (2006). Blog de libros i bitios. Recuperat el 5 d'agost de 2008, des de <http://jamillan.com/lbblog6.htm>
- LASSICA, J. D. (2007). *Weblogs: A New Source of News*. Recuperat el 20 de juny de 2008, des de <http://www.ojr.org/ojr/lasica/1019165278.php>
- Sindicat USTEC·STES. (2008). *Educació de les persones adultes*. Recuperat el 18 de juny de 2008, des de <http://intersindical.info/fpa>
- The Information Network on Education in Europe. (2007). *EURYDICE*. Recuperat el 15 d'abril de 2008, des de <http://www.eurydice.org>

7 ANNEXES

Annex núm. 1

En cadascun d'aquest àmbits s'hi desenvolupa una sèrie de recursos amb les respectives activitats:

- PAVELLÓ, ZONA ESPORTIVA:

o Clubs:

- Club Olímpic Vidreres
- Club Ciclista Vidreres
- Sporting Caulès
- Club de Tennis
- Club de Genets
- Club Escola de Futbol Vidrerenc
- 9 Caulès
- Club BTT les Rabasses
- Club Patí Artístic
- Sporting Vidrerenc
- Club de Futbol Sala "Joves de Vidreres"
- Club Aeromodelisme Vidreres
- Club d'Escacs Vidreres
- Atlètic Vidreres FSCE
- Amics del ping-pong
- Piscina municipal

- CENTRE CÍVIC:

o Punt d'informació juvenil:

- Borsa de treball
- Dinamització juvenil
- Informació
- Borsa d'habitatge (Conveni per projectar habitatges per a joves amb la Generalitat de Catalunya)
- Comissió de reis
- Comissió de festes (Carnaval i Festa Major)

- Escola Municipal de Música:
 - Secció de música moderna
 - Secció de música clàssica
 - Secció de música tradicional

- Escola d'adults:
 - Telecentre
 - Connexió amb La Universitat Oberta de Catalunya (UOC)
 - Graduat en Educació Secundària (ESO)
 - Accés a la Universitat per a majors de 25 anys
 - Accés a Cicles Formatius de Grau Mitjà (CFGM)
 - Accés a Cicles Formatius de Grau Superior (CFGS)
 - Anglès i francès elemental
 - Català i castellà elemental
 - Preparació per al nivell C de català
 - Formació en el lleure
 - Informàtica
 - Escacs
 - Jocs de rol
 - Curs de monitor en el lleure
 - Curs de director en el lleure
 - Grup conversa d'alemany

- Espai d'Orientació Cultural (EOC)
 - P3
 - P4
 - P5

- Centre Obert (nens amb situació social desfavorida)

- Escola d'Arts Plàstiques:
 - Tapís
 - Ceràmica
 - Arts Plàstiques
 - Pintura d'adults
 - Pintura oriental
 - Curs de laca

- Promoció de la salut:
 - Ioga
 - Taichí
 - Tonificació
 - Aeròbic

- Arts escèniques:
 - Ballet
 - Balls de Saló
 - DJ's
 - Teatre adults
 - Teatre infantil
 - Teatre juvenil
 - Country
 - Flamenc
 - Sevillanes iniciació
 - Taller de circ i ex corporal
 - Coreografies
 - Dansa del ventre
 - Cuina
 - Salsa

- Col·laboracions i organització d'activitats:
 - Ludibàsquet
 - Marató
 - Camps de treball de rehabilitació del Castell de Vidreres

- Col·laboracions a nivell de la Plana de la Selva (Maçanet-Sils-Vidreres)
 - Temporada Plana de la Selva: consisteix en l'organització d'un festival, amb la finalitat de difondre activitats culturals de música i arts escèniques on els joves hi tenen gran cabuda.
 - Agenda Cultural de la Plana de la Selva: agenda cultural trimestral on es fa difusió dels actes culturals de tot tipus que es realitzen als municipis que formen part de la Plana de la Selva.

- **ENTITATS D'ÀMBIT SOCIOCULTURAL I EDUCATIU:**

- Colla Gegantera:
 - Gegants

- Grup d'Esplai Vidrerenc:
 - Esplai de cap de setmana
 - Activitat d'estiu
 - Camps de treball de rehabilitació del Castell de Vidreres

- Grup Jamia Kafo:
 - Integració de la població immigrant
 - Promoció de la interculturalitat
 - Formació de joves i adults

- Vidcore:
 - Concerts

- Soroll:
 - Concerts

- Trinòlegs:
 - Teatre

- Consell de Joves

- Mans Unides Vidreres

- Comissió Agenda llatinoamericana

- Vitraris – Cultura i Tradició

- Rialles Vidreres
 - Teatre infantil

- Comissió del Ranxo

- Associació de Festes Mas Flassià

- Associacions de mares i pares
 - APA Llar d'Infants
 - AMPA CEIP Salvador Espriu
 - APA CEIP Sant Iscle
 - AMPA IES Vidreres.

- Agrupació Sardanista Bella Dansa
 - Dansa

Una altra infraestructura que proporciona activitats a la població de Vidreres és la **biblioteca**. Els serveis i activitats són:

Serveis

- *Préstec*: amb el carnet es poden endur en préstec 8 documents de la biblioteca (llibres, revistes, CD's...). Està permès endur-se 1 DVD per carnet. Aquests es poden tenir en préstec 1 setmana. La resta de material es pot tenir 2 setmanes. Es pot allargar aquest termini demanant pròrroga sempre que no estigui reservat. Quan l'usuari vol un document d'una altra biblioteca es pot demanar en préstec interbibliotecari.
- *Connexió a Internet*: els usuaris de la biblioteca tenen servei de connexió gratuïta a Internet durant 1 hora cada dia, amb un màxim de 15 connexions al mes.
- *Servei de fotocòpies*: només es poden fotocopiar els documents de la biblioteca que són exclosos de préstec. El preu de les fotocòpies i dels fulls impresos és el que marquen les ordenances fiscals corresponents.
- *Sala de lectura i recerca d'informació*: els usuaris de la biblioteca poden fer ús de tot el material que hi ha d'acord amb els criteris d'ús establerts per el personal bibliotecari.

Activitats:

- *Animació infantil*: Durant tot el curs escolar s'organitzen activitats d'animació aproximadament cada 15 dies. Aquestes activitats estan subvencionades per la Diputació de Girona i l'Ajuntament de Vidreres.
- *Nascuts per Llegir* : dins d'aquest projecte s'organitzen activitats per a pares i nadons amb una periodicitat mensual.
- *L'hora del conte*: Els nens i nenes d'educació infantil venen a la biblioteca als matins durant tot el curs a escoltar contes.

- *Biblioteca com a punt d'informació europea:* Forma part dels punts d'informació europea que la Xarxa Europa- Direct i el Patronat Català Pro-Europa té repartits per tot Catalunya.
- *El Racó del Lector:* Els usuaris de la biblioteca tenen la oportunitat de comentar alguna lectura que hagin fet. Els seus comentaris surten publicats a la Revista "El Rec Clar".
- *Club de lectura:* Es reuneixen una vegada al mes per a comentar aspectes de la lectura que han fet tots els participants.
- *Visites guiades i formació d'usuaris:* Es concerten visites per a grups per tal d'informar dels serveis de la biblioteca i de les normes d'ús.

Les altres infraestructura que dinamitzen el poble de Vidreres són:

- **Teatre el Casino.** En aquest espai es realitzen activitats musicals, de teatre, balls i cinefòrum.
- **"Can Torronet":** Aquest centre sociocultural és la futura seu de les Entitats Juvenils d'àmbit sociocultural i educatiu de Vidreres (Esplai Vidrerenc, Colla Gegantera, Jamio Kafo, Soroll, Trinòlegs i Vidcore), també seu de la UEC-aula Taller, la seu del consell de Joventut de Vidreres i també s'utilitzarà com a espai polivalent.
- **Llar de Jubilats:** Des d'aquest espai es realitzen diverses activitats com excursions, la Diada del Soci, classes de català i d'informàtica, gimnàstica, classes de country i balls de saló.

Annex núm. 2

Notícia de l'intercanvi de llibres recollida al Blog del Centre Cívic

<http://centrecivividrereslaselva.blogspot.com/2008/07/noticia.html>

CENTRE CÍVIC "Francesc Llobet i Gibert" VIDRERES

330 ALUMNES PARTICIPEN AL PROGRAMA D'INTERCANVI DE LLIBRES

330 ALUMNES DE VIDRERES PARTICIPEN AL PROGRAMA D'INTERCANVI DE LLIBRES QUE PROMOU L'AJUNTAMENT ENTRE ELS ESTUDIANTS DELS CENTRES DEL MUNICIPI.

La iniciativa d'intercanvi de llibres arriba al seu quart any incrementant l'èxit en la seva participació. L'Ajuntament de Vidreres ha endavantant un curs més l'intercanvi de llibres entre els estudiants dels centres de la població, des de segon de primària fins a quart d'ESO.

La iniciativa consisteix en fer que els estudiants obtinguin gratuïtament un llibre del curs que faran l'any vinent a canvi de donar-ne un del curs que han fet, sempre que es trobi en prou bon estat com per ser reutilitzat.

La participació d'enquany ha arribat a 337 alumnes, la qual cosa significa més del 30% del total d'estudiants del municipi, i una vintena de participants més respecte l'any passat. D'aquests participants, 92 han estat del Salvador Espriu, 116 del Sant Iscle, i 162 de FIES.

Amb aquest programa s'incideix en els valors de reutilització del material escolar fent que els estudiants en tinguin cura tot el curs. A més, així s'aconsegueix un notable estalvi per als pares.

L'Ajuntament de Vidreres gestiona aquest intercanvi creant una comissió formada per mestres d'escola, de les AMPES, tècnics de l'Ajuntament i el regidor d'educació, que decideixen quins llibres es poden reutilitzar i quins no. També és tasca d'aquesta comissió el determinar estratègies per fomentar la participació en el programa i com promocionar-lo entre els alumnes.

Alliberat del curs, els alumnes participants reben un petit obsequi com un imant, un llapis o material escolar. Aquest any han rebut una bossa motxola.

Les AMPES del municipi donen suport a la iniciativa, i és l'Ajuntament qui assumeix el percentatge que recaptarien aquestes associacions per la venda de llibres.

Per qualsevol dubte o qüestió:
 e-mail: pijvid@ddgi.es
 Tel: 972850067 / Fax:972875111
 c/Orient,122 (17411 Vidreres)

[Visualitzar el meu perfil complet](#)

ARXIU DEL BLOC

- ▼ 2008 (8)
 - ▼ juliol (4)
 - [ÈXIT DE PARTICIPACIÓ ALS CURSOS DE CATALÀ PER A IM...](#)
 - [330 ALUMNES PARTICIPEN AL PROGRAMA D'INTERCANVI D...](#)
 - [MATRICULACIONS INTERCANVI DE LLIBRES](#)
 - ▶ juny (1)
 - ▶ maig (2)
 - ▶ abril (1)

ENLLAÇOS D'INTERÈS

[Cliqueu sobre la imatge](#)

Annex núm. 3

A la Web www.ajuntamentdevidreres.com trobareu programació d'activitats del Centre Cívic:

CENTRE CÍVIC VIDRERES CURS 2007-2008

MATRICULACIONS

**ESCOLA DE MÚSICA, RESTA
ACTIVITATS I CURSOS:**

DURANT TOT L'ANY

HORARI: de 10 a 13h i de 17 a 21h

Documentació

- > Cal portar: n^o NIF/NIE, dades personals, n^o de compte i autorització del titular.

Descomptes

- > Bonificacions únicament aplicables als veïns empadronats a Vidreres i en el supòsit que es realitzi més d'una activitat per persona.
- > La primera activitat s'entendrà la de tarifa més elevada i es pagarà íntegrament.
- > La segona activitat tindrà un descompte del 25%.
- > La tercera activitat i successives tindran un descompte del 50%.

Per qualsevol dubte o qüestió:

Tel: 972.85.00.67
 FAX: 972.87.51.11
 e-mail: pijvid@ddgi.es
 Centre Cívic
 c/ Orient, 122
 17411 Vidreres



Ajuntament de Vidreres

IMPORTANT:

Segons les normes de funcionament del Centre Cívic, per formalitzar la baixa de qualsevol activitat o curs cal omplir i presentar el **FULL DE BAIXA** a la recepció del centre abans del **dia 28** del mes en curs perquè aquesta tingui efecte el mes següent.

* Preu total i pagament únic a principi de curs

ACTIVITAT	PREU/MES	HORARIS
ESCOLA D'ARTS PLÀSTIQUES		
TAPÍS	20,00 €	Últim dia de 0 forats (espai obert) i 10 conques
COARMECA	20,00 €	Dijous, dimecres i dijous de 16 a 20h
RESTAURACIÓ DE MOBLES	4,50 €	Dijous matí adults de 10 a 12h i tarda de 17:00 a 19h i nena i de 16h a 21h adults
ARTS PLÀSTIQUES PINTURA ADULTS	10,00 €	Dimarts de 16 a 19:00h (de 10 anys) i de 19:30 a 21h (11 a 14 anys)
PINTURA INFANTIL	20,00 €	Dijous i dimecres de 19 a 20:30 (GRUP A) i de 20:30 a 22:00h (GRUP B)
ARTS ESCOLÀSTIQUES I PROMOCIÓ DE LA SALUT		Dijous i dimecres de 17:30 a 19h
SARDANES	Gratuit	Cursos per mantenir i/o en forma a par o gran dia arts escèniques
BALLET ADULTS	20,00 €	Dijous de 19:30 a 21:30h
BALLS DE SALÓ (diferents nivells)	25,00 €	Don nivell: Dimecres i dijous de 21:00 a 22:30h
LOGA	25,00 €	Nivell: dijous i dimecres de 22:00 a 23:00h
TONIFICACIÓ	20,00 €	Tarda: dimecres i dijous de 20:30 a 22:00h
BALLET INFANTIL NIVELL 1	20,00 €	Nivell: dijous, dimecres i dimecres i dijous de 19:30 a 20:30h
BALLET INFANTIL NIVELL 2	20,00 €	Tarda: dimecres de 19:30 a 20:30h (grup A) i de 20:30 a 22:00h (grup B)
AERÒBIC	20,00 €	Dimarts de 17:00 a 19:00h (de 6 a 14 anys segons nivell)
TEATRE ADULTS	22,00 €	Dimarts de 19:30 a 20:30h (de 6 a 14 anys segons nivell)
TEATRE INFANTIL	10,00 €	Dijous de 21:30 a 22:30h
TEATRE JUVENIL	Gratuit	Dijous de 17:30 a 19:30h
COUNTRY	20,00 €	Dimarts de 19 a 21h
FLAMENC ADULTS	25,00 €	Dimecres de 20:30 a 22:00h
SEVILLANES INICIACIÓ	25,00 €	Dimarts de 20 a 22h
TALLER DE CIRC I EX CORPORAL TARDOR	10,00 €	Dijous 19:45 a 21:45h
CORIOGRAFIES	20,00 €	Dimecres de 19:30 a 20h i dijous de 16 a 19:30h
DANSA DEL VENTRE	25,00 €	Tarda: dimecres de 19:30 a 21:00h o matí dimecres de 19:30 a 21:00h
SALSA	25,00 €	Dijous de 19:30h (de 10 anys) i de 19:30 a 21h (11 a 15 anys)
		Dijous de 20:30 a 22:00h
		Dimecres de 21 a 22:30h
ESCOLA DE MÚSICA		Llenguatge musical, instrumentació, música mediterrània i grupacions
Matrícula	44,00 €	
1 hora in situ matí	57,00 €	Segona hora concert
1,2 hora in situ matí	32,00 €	Segona hora concert
1 h instrument + alimentari	60,00 €	Segona hora concert i horari llenguatge
1,2 h instrument + alimentari	50,00 €	Segona hora concert i horari llenguatge
Elemental (infantil i adults)	48,00 €	EL, FL, CL, SA, ES, PAS DE GRAU 1 ADULTS (llenguatge musical)
Grup Mitjà	60,00 €	FL, FLQ, FL, FLA (llenguatge, harmonia, cant coral i cantors)
Música moderna	45,00 €	Combo modern: dijous de 19:30 a 20:30h
1 h instrument + grup mitjà	80,00 €	Llenguatge modern: dijous de 19 a 20h
1,2 h instrument + grup mitjà	70,00 €	Per alumnes amb nivell mínim de primer de grup mitjà
Coral Adult	Gratuit	Segona hora concert i horari llenguatge
Combo Tradicional	21,00 €	Segona hora concert i horari llenguatge
Coral Infantil	Gratuit	Dijous de 20:30 a 21:30h
Coral Grup Elemental	Gratuit	Dimecres de 19 a 20:30h
Orquestra Pau Casals (gran)	Gratuit	Dimecres de 17 a 19h
Orquestra Val de Sans (petita)	Gratuit	Dimecres de 17 a 19h
ECC (nena/ noia de 3 a 5 anys)		Escolars i extraescolars (grup, cor, cant coral i cantors, cant coral i cantors i mod i solista)
1 dia P2	20,00 €	A partir entre dimecres o dijous de 17 a 19h
2 dies P2	22,00 €	Dimecres i dijous de 17 a 19h
3 dies P4-P5	25,00 €	A partir entre dijous i dimecres i dimecres i dimecres de 17 a 19:30h
3 dies P4-P5	40,00 €	Dijous, dimecres i dimecres de 17 a 19:30h
ESCOLA D'ADULTS		Cursos i estudi en anglès i francès per la seva formació
Català A	25,00 €	Dimecres i dijous de 19:30 a 20 (grup 10)
Català A2	25,00 €	Dimecres i dijous de 20 a 21:30 (nivell 20h, 19 h)
Català B	25,00 €	Dijous i dimecres de 19:30 a 20h
Català C	25,00 €	Dimarts i dimecres de 19 a 19:30h
Comunes +25	200,00 €*	Català i Castellà, Comentari de Text i Llenguatge estrangers (2 h setmana)
Específiques Ciències +25	200,00 €*	Química, Biologia i Matemàtiques (5 hores setmana)
Específiques Societat +25	200,00 €*	Història Contemporània, Literatura i Geografia (2 hores setmana)
GES	25,00 €	2 àmbits, segon nivell (5 hores de classe setmana)
Comunes Acció CFGS	250,00 €*	Català, Castellà, Matemàtiques i Llenguatge Estrangers (5 hores setmana)
Específiques Acció CFGS	200,00 €*	Horari segon especificacions (2 hores setmana)
Acció CFGS	450,00 €*	Català, Castellà, Anglès, Matemàtiques, Tecnologia, Oratòria, etc.
Informàtica a la carta	74,00 €	Cursa individual d'1 hora a la setmana, horari a convenir
Informàtica grup	60,00 €	Horari segon grup, dues sessions d'1 hora a la setmana
Castellà elemental A1	25,00 €	Dimarts i dijous de 9 a 10:30h
Castellà elemental A2	25,00 €	Dimarts i dijous de 10:30 a 12h
Anglès elemental (Nivell 1)	25,00 €	Dijous i dimecres de 19:30 a 20h
Anglès elemental (Nivell 2)	25,00 €	Dijous i dimecres de 21 a 22:30h
Francès elemental	20,00 €	De dijous a dimecres de 10 a 14h i de 16 a 20h
Autofornit	Gratuit	Segon convocador
Curs de Monitor en el Teatre	Gratuit	Segon convocador
Curs de Director en el Teatre	Gratuit	Dijous de 19:30 a 21:30h
Grup de concert d'altamany	Gratuit	Dijous de 19 a 20h
Grup de concert de saxofon d'altamany	Gratuit	Dijous de 19:30 a 21:30h
Grup de concert d'altamany	Gratuit	Dijous de 19:30 a 21:30h
Patinatge	Gratuit	De dijous a dimecres de 10 a 14h i de 16 a 20h
ESCACES	E.S.V. Gratuit	Dimecres de 16 a 19h i de 19 a 20h (2 grups)
Jocs de Rol	C.R.V. Gratuit	Dimecres de 20:30 a 22h
Sons de Treball	Gratuit	De dijous a dimecres de 10 a 14h i de 16 a 20h
UDC	Gratuit	De dijous a dimecres de 10 a 14h i de 16 a 20h
Comedat Infantil	Gratuit	De dijous a dimecres de 10 a 14h i de 16 a 20h
20 CURSOS		30 nivells d'acció de nivell i de nivell
Punt d'informació juvenil (estades, oci, informació general, treball, entitats, estudis, etc.)	Gratuit	De dijous a dimecres de 10 a 14h i de 16 a 20h

Annex núm. 4

QUADRE D'AFINITATS	
Famílies professionals i cicles	
Grup 1	FP Activitats marítimesopesqueres FP Arts gràfiques FP Comunicació, imatge i so FP Edificació i obra civil FP Electricitat i electrònica FP Fabricació mecànica FP Fusta i moble FP Informàtica FP Manteniment vehicles autopropulsats FP Manteniment i serveis a la producció FP Tèxtil, confecció i pell
Grup 2	FP Activitats agràries FP Activitats físiques i esportives FP Imatge personal FP Indústries alimentàries FP Química FP Sanitat FP Serveis socioculturals i a la comunitat FP Vidre i ceràmica CFGS Prevenció de riscos professionals
Grup 3	FP Administració FP Comerç i màrqueting FP Hoteleria i turisme FP Informàtica FP Serveis socioculturals i a la comunitat CFGS Prevenció de riscos professionals
Grup 4	FP Activitats físiques i esportives Ensenyaments d'esports (totes les modalitats)
FP Família professional CFGS Cicle formatiu de gran superior	