


► On és el pensament crític?

La tendència a la crítica en el passat va ser especialment palesa al segle XX; alguns ho hem pogut comprovar pràcticament durant la seva segona meitat. L'art, la religió... la ciència sobretot, era el punt de mira de la crítica. Però, aquest pensament és avui absent, immers en una cultura dominada per la mediocre idea del passar-ho bé, de gaudir, del viure bé, diferent del bon viure. Utilitzant una metàfora geològica, aquesta actitud ha anat "sedimentant" en la societat, gràcies al principal impulsor, que és el diner.

El camí de la posició acrítica

Avui és dilluns, són dos quarts de nou del matí, a la Facultat. Els temes de conversa, entre els pocs alumnes que s'enraonen de les personals experiències, giren al voltant dels diners, viatges i "enrotllaments". No els crida l'atenció ni la família, ni l'esport ni altres aspectes culturals. No tothom és així, però quasibé. Segur que aquestes converses les trobaríem en molts llocs de treball. És un exemple, entre els molts que podríem indicar. Intentarem comprendre com s'ha arribat a una societat força "sedimentada" o cristal·litzada en una posició acrítica, com hem anat a parar a aquest canvi social, en un "anar tirant", en un no malgastar esforços per a disposar del pensament crític d'altres èpoques.

Imaginem-nos un escenari en el qual se'ns presenti la naturalesa en general, relativament constant amb la seva flora i fauna, sense la presència humana. Tot seguit un nou escenari en el qual es vegi la transformació d'aquesta naturalesa per l'acció humana: l'agrupació en pobles i ciutats, les creacions culturals, museus, camps de futbol, etc. Hi ha hagut un canvi, immigració, invents, noves... [\[llegir més\]](#) 

Josep Cartaïa Pons, professor del Departament de Didàctiques Específiques.


► Projecte Pol·len: Girona, ciutat llavor de ciència



Del 12 al 15 de maig va tenir lloc a la Facultat d'Educació i Psicologia la celebració del seminari del projecte europeu d'educació científica "Pol·len: Ciutats llavor de ciència", organitzat entre d'altres, pel Grup de Recerca en Educació Científica i Ambiental del Departament de Didàctiques Específiques.

Pol·len és un projecte europeu de recerca i desenvolupament finançat per la Comissió Europea, dins del 6è programa marc. S'inicià el 2006 i té una durada prevista de tres anys.

Pol·len vol fomentar i donar suport a l'ensenyament i l'aprenentatge de la ciència a les etapes d'educació infantil i primària a partir d'un enfocament basat en l' experimentació i la indagació. L'objectiu és que els nens observin i entenguin el món que els envolta fent experiments i desenvolupant el raonament científic, les habilitats per resoldre problemes i la creativitat, a través d'una educació científica, basada en la pràctica, la investigació i la innovació.

Pol·len té el suport d'un grup d'organitzacions pedagògiques i científiques de 12 països europeus, i es centra en la creació de 12 ciutats llavor a 12 països europeus. Una ciutat llavor és un espai educatiu que dona suport a l'educació científica a Primària a través del... [\[llegir més\]](#) 

Lídia Ochoa, professora del Departament de Didàctiques Específiques