

## EL MOODLE Y EL AULA PRESENCIAL: UNA RELACIÓN POSIBLE

M<sup>a</sup> Vicenta González  
Argüello  
Universitat de Barcelona  
vicentagonzalez@ub.edu

Begoña Montmany Molina  
Universitat de Barcelona  
bmontmany@ub.edu

### Resumen

El nuevo espacio de Educación Europeo ha supuesto para las universidades un reto en el proceso de implantación de los créditos ECTS. Este momento ha de aprovecharse para poner en práctica nuevas propuestas metodológicas que consigan mejorar el nivel de formación del alumnado universitario. Es en este marco en el que el Departamento de Filología Española de la Facultat de Formació del Professorat (Universitat de Barcelona) propone el uso de la plataforma Moodle como herramienta que facilite la implementación de esas propuestas. En concreto nuestro objetivo es mejorar la competencia comunicativa en lengua castellana del alumnado

El entorno virtual Moodle usado en la enseñanza presencial contribuye a una visión conjunta y transversal del aprendizaje, que permite una enseñanza centrada en el alumno, dotándole de nuevos roles poco viables en la enseñanza solo presencial al tiempo que contribuye a una evaluación del proceso de enseñanza y no solo de los productos. En consecuencia este nuevo rol del alumno implica un nuevo papel del profesor que deja de ser mero transmisor de conocimientos para convertirse en un mediador.

Estos nuevos planteamientos metodológicos han coincidido con el paso de diplomatura a grado de los estudios de magisterio lo que ha facilitado también una revisión de los planes docentes y, no solo, de la metodología llevada a cabo para su impartición. No hay que olvidar que el uso de una plataforma virtual no asegura por sí misma que exista un nuevo enfoque didáctico. Algunos de los cambios que hemos introducido están relacionados con la gestión de los contenidos, el diseño de actividades y la participación de profesores y alumnos.

La comunicación que aquí se presenta tiene como objetivo exponer el estado actual del proceso de cambio que se está llevando a cabo, no es un proceso cerrado como puede comprobarse ya que si hay algunos aspectos en los que se percibe que estamos en la línea adecuada, existen otros todavía no resueltos en los que tendremos que seguir trabajando.

## Texto de la comunicación

### El Moodle y el aula presencial: una relación posible

#### 1. Introducción

Actualmente, nadie duda ya de que la labor del profesor implica un proceso de desarrollo profesional permanente y de adaptación constante a los cambios que se producen en la sociedad. Esta necesidad de evolución para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y el rendimiento académico del alumnado es la primera motivación del grupo ECAL (*Espai Comú d'Aprenentatge de Llengües*) formado por los profesores de Lengua Catalana (Departamento de Filología Catalana), Lengua Castellana (Departamento de Filología Española) y Lengua Inglesa (Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura) de la *Facultat de Formació del Professorat* de la *Universitat* de Barcelona. La toma de conciencia de que el alumnado necesita desarrollar un alto nivel de competencia en sus habilidades comunicativas, para poder ejercer con éxito su futura profesión de maestro y para ser competitivo en un futuro inmediato en el ámbito laboral europeo, obliga al profesorado a un proceso de adaptación constante adecuado a los cambios sociales.

Es evidente que la adecuación a los requisitos y el calendario establecido por el proceso de reforma universitaria europea (Documento-Marco MECD redactado a partir de los acuerdos establecidos en La Sorbona-Bolonia-Praga) plantea la necesidad de un cambio en la metodología que implica de manera inmediata la promoción del trabajo autónomo del alumno. La adopción de nuevos sistemas y herramientas de trabajo así como de nuevos métodos de evaluación (tanto de alumnos como de profesores) cobran una importancia vital en un planteamiento general de la actividad docente; valgan como ejemplo de este tipo de herramientas el uso y explotación de Internet dentro y fuera del aula, el uso de la plataforma *Moodle* y la elaboración de portafolios.

La información que aquí se presenta es el análisis llevado a cabo para la asignatura de Lengua Castellana en el proceso de implementación de los créditos ECTS para la adaptación al Espacio Superior de Educación Europeo.

#### 2. Objetivos

En el proceso de cambio actual en la *Facultat de Formació del Professorat*, el uso de la plataforma Moodle en la asignatura de Lengua Castellana ha de ayudar a alcanzar los siguientes objetivos educativos y de formación específicos:

- Mejorar el nivel de competencia lingüística de los futuros maestros, tanto desde la vertiente teórica (en la adquisición de conocimientos lingüísticos), como en la vertiente práctica (en el desarrollo de sus habilidades comunicativas en la producción de textos orales y escritos).
- Facilitar que el alumnado se familiarice con una metodología en la que se potencia la autonomía del aprendiz, la toma de decisiones, la formación de hábitos, el trabajo colaborativo más allá del aula presencial y el desarrollo de la capacidad de reflexión; para alcanzar este objetivo se ha introducido el portafolio como herramienta de formación y de evaluación.
- Aumentar la participación del alumnado en los aspectos relacionados con la gestión de la asignatura (presentación de contenidos, y coevaluación de la asignatura) de Lengua Castellana en la *Facultat de Formació del Professorat*.

El entorno virtual Moodle nos ofrece una visión conjunta y transversal del aprendizaje de lengua, que ha de permitir al docente una evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje del estudiante más precisa al reflejar si se cumplen los objetivos perseguidos y más en

correspondencia con los nuevos planteamientos de créditos ECTS en el marco del Espacio Europeo de Educación Superior.

### **3. Propuesta didáctica**

Llevar a cabo los cambios propuestos en el proceso de adaptación al espacio europeo implica la revisión de la metodología empleada en la concepción, gestión, impartición y evaluación de la asignatura. El trabajo de revisión de concepción de la asignatura se ha materializado ya en los nuevos planes de estudio puestos en marcha en el curso 2004-2005 y se ha revisado al finalizar cada uno de los cursos siguientes con el fin de continuar el proceso de adaptación. Fruto de esa revisión constante son las propuestas que ya se han llevado a cabo en los últimos dos cursos en cuanto a la gestión, impartición y evaluación de la asignatura y que son las que presentamos a continuación.

#### **3.1. Gestión**

Trabajar con la plataforma Moodle propicia un tipo de participación diferente por parte del alumnado a como se había hecho hasta el momento de su introducción (hasta el curso 2004-2005 para apoyo de la docencia se usaban libros, fotocopias y los dosieres electrónicos). Estos cambios se refieren a cuatro aspectos diferentes:

a. Accesibilidad a la información: Moodle favorece que los alumnos tengan acceso al material colgado en la red desde cualquier lugar y a cualquier hora lo que les permite una mayor accesibilidad; igual sucede con los profesores, la revisión en red de algunas de las actividades facilita el trabajo de revisión y corrección.

b. Motivación del alumnado: El soporte aumenta la motivación hacia la asignatura, los estudiantes escriben más lo que ayuda a cumplir una de las expectativas de los alumnos al iniciar el curso en relación a esta asignatura: producir más textos con el objetivo de mejorar su expresión escrita.

c. Cohesión de grupo: El cambio de plataforma permite la introducción del uso de foros sociales para aumentar la cohesión del grupo, conocerse mejor, además de darles la oportunidad de que partan de un uso de las nuevas tecnologías al que ya están acostumbrados: escribir para socializar.

El uso de estos foros tiene como consecuencia que se cree un clima afectivo que mejore la cohesión del grupo y que facilita que escriban sin reserva. No hay que olvidar que no todos están acostumbrados a escribir textos que se harán públicos.

d. Escribir para los demás: La publicidad de los textos aumenta la responsabilidad por parte de los alumnos en la gestión de la asignatura que es compartida entre estudiantes y profesor. El profesor cede parte de la responsabilidad que es asumida por el alumno. El alumno asume la responsabilidad de su proceso de aprendizaje en cuanto que él es corresponsable junto con el profesor de la búsqueda y selección de la información. También se corresponsabiliza del proceso de formación de sus compañeros en cuanto que ha de presentar la información seleccionada al resto del grupo. Los foros se convierten en el punto de partida para la elaboración de textos

#### **3.2. Impartición**

El uso de la plataforma Moodle propicia tipologías de actividades diferentes a las que se habían utilizado previamente. Las actividades realizadas hasta ahora se basaban casi exclusivamente en la lectura de bibliografía para ampliar información, análisis de textos, elaboración de textos expositivos y argumentativos orales y escritos y en la resolución de ejercicios relacionados con la normativa del español, etc. Estas actividades se caracterizan por poderse hacer tanto en el aula como fuera de ella y porque en la mayoría de los casos el único interlocutor que tenía el alumno era el profesor; es decir era el único que tenía acceso a las producciones del alumno. El uso del Moodle permite, además de hacer todo lo que se había hecho hasta el momento,

atender a los procesos que implican cada una de esas actividades, además de posibilitar que entre los alumnos se establezca una interacción. Esta interacción facilita que se compartan conocimientos y que en todos colaboren para alcanzar los objetivos de la asignatura. Todo ello puede verse mucho mejor en la presentación que se hace a continuación de algunas de las actividades llevadas a cabo.

Para una mejor presentación de tales actividades se ha procedido a su división en actividades que los alumnos y que van dirigidas al profesor y las actividades en las que se potencia la interacción entre los alumnos. En este último tipo se aumenta la colaboración entre los estudiantes gracias a la interacción que se establece entre ellos.

### **3.2.1. Actividades dirigidas al profesor**

Las actividades que tienen como destinatario el profesor son de dos tipos diferentes en cuanto a los objetivos que persiguen; un grupo de actividades está centrado en desarrollar procesos de reflexión sobre la competencia comunicativa del alumno como usuario del español y sobre su propio proceso de aprendizaje a lo largo del desarrollo de la asignatura. El otro grupo de actividades, en cambio, está centrado en la comprobación del nivel de conocimientos adquiridos sobre la lengua castellana a lo largo de su formación y durante el curso. Es necesario añadir que en algunos casos la admisión de unas actividades en un grupo o en otro para su mejor presentación no ha sido fácil ya que el límite a veces es algo difuso.

#### **3.2.1.1. Actividades centradas en la reflexión: El portafolio**

Estas actividades tienen como objetivo que el alumno asuma la responsabilidad de su propio proceso de aprendizaje con el fin último de llegar a dotarle de los recursos y habilidades necesarios para que pueda seguir de forma autónoma su propio proceso de formación a lo largo de toda su vida. Estas actividades quedan incluidas en la elaboración del portafolio de la asignatura por parte del alumno. El portafolio consta de diferentes partes que irá completando a lo largo del curso:

1. Punto de partida
2. 3 Muestras obligatorias con sus respectivas reflexiones
3. 2 muestras libres seleccionadas de entre las diferentes actividades y lecturas realizadas a lo largo del curso con sus respectivas reflexiones
4. Valoración final del proceso y reflexión final

En el espacio Moodle el alumno dispone de toda la información que necesitará a lo largo del curso para la elaboración del portafolio tal como puede verse a continuación en las imágenes extraídas del Moodle de la asignatura de *Lengua castellana*.



El alumno va subint les diferents activitats de portafolio al espai destinat per a ell en el Moodle de manera que el professor pugui donar retroalimentació sobre el procés llevat a terme. Fins a aquest curs s'ha utilitzat la "Tarea" de la versió del Moodle del que es disposa a la Universitat de Barcelona, però per al curs 2009-2010 s'està experimentant per incorporar la eina Mahara. Amb aquesta incorporació esperem poder millorar la gestió de la elaboració del portafolio per part dels alumnes.

### Punto de partida

Per a l'elaboració del "Punto de partida" els alumnes disposen de dos qüestionaris en l'espai Moodle: un qüestionari centrat en la seva competència oral i un altre sobre la seva competència escrita en castellà. Respondre a aquests qüestionaris els obliga a un treball d'introspecció que abans mai havien fet (segons les seves pròpies apreciacions) sobre com se senten com usuaris d'aquesta llengua. Aquesta introspecció a partir dels ítems que se'ls presenta els porta a reflexionar de manera sèria, a veure quins són els seus aspectes positius i quins són les deficiències que han de intentar cobrir per arribar a ser bons comunicadors.

Mostrem a continuació un exemple extret d'un "Punto de partida" d'un alumne a manera d'exemple:

(1) Gràcies a aquests qüestionaris recordé i desferme alguns conceptes i idees de la llengua que tenia oblidats. Me ajudà a reflexionar sobre el meu ús d'ella i a realitzar el punto de partida. A més va ser el primer contacte amb l'espai virtual i amb la assignatura en general. Creà en mi expectatives i la consciència de que tot acabava de començar.

(...) Al mateix temps, les enunciacions van tocant "els botons" de la consciència i la reflexió: ¿Realment sóc un bon lector? ¿I parlant? ¿Sóc comunicatiu? ¿Puc ser un bon professor fent el que faig?

Además de contestar a estos cuestionarios, también disponen de una prueba de autocorrección colgada en el Moodle centrada en los usos normativos de la lengua castellana. La puntuación obtenida en esta prueba no es una calificación que quede registrada para la evaluación de la asignatura, sino que le sirve al alumno para disponer de datos objetivos que le permitan confrontarlas con sus apreciaciones personales.

Una vez contestados los cuestionarios y realizada la prueba de normativa, los alumnos ya están preparados para escribir un texto, el “Punto de partida”, en el que se describan respecto a su relación con el castellano, concreten cuáles son los objetivos que se plantean cumplir a lo largo del curso y qué están dispuestos a hacer para conseguirlo. Este texto puede considerarse como la fotografía de cómo son los alumnos al inicio del curso. Este primer trabajo de reflexión persigue tres objetivos:

- Reflexionar sobre su competencia comunicativa en castellano
- Tomar conciencia de sus logros y de sus limitaciones
- Fijarse objetivos realistas y fijarse un plan de acción.

### **Muestras obligatorias**

De las diferentes actividades que se realizan a lo largo del curso, el alumno obligatoriamente ha de incorporar tres en su portafolio: dossier de ejercicios de normativa, exposición oral y texto expositivo de temas dados por el profesor. Estas tres actividades el alumno las realiza en colaboración con sus compañeros, pero en el portafolio ha de incorporar la reflexión individual que le han suscitado la realización de estas actividades. Esta reflexión incluye tanto cuestiones relacionadas con la gestión del trabajo en grupo, con la relevancia y la adecuación de los contenidos para su formación, la metodología de trabajo llevada a cabo, etc. Para facilitar el trabajo de reflexión los alumnos disponen de pautas que les pueden servir de guía.

### **Muestras optativas**

Además de las muestras obligatorias, que corresponden con actividades de evaluación, el alumno ha de incorporar en su portafolio otras dos actividades (más la reflexión derivadas de su realización) de dos actividades de aprendizaje. El objetivo de la incorporación de estas dos muestras es que el alumno se dé cuenta de la importancia de todas las actividades que se realizan para cubrir los objetivos de la asignatura y, lo más importante, que el alumno considere relevantes en su propio proceso de aprendizaje. Así, las actividades que no son de evaluación también tienen cabida en su portafolio. Algunas de estas actividades pueden ser las colaboraciones hechas para el glosario del curso, lecturas de artículos, textos expositivos o argumentativos escritos a lo largo del curso, ejercicios centrados en algún aspecto de la normativa del español, etc.

### **Valoración final**

Antes de acabar el curso, se invita al alumno a que lea el documento “Punto de partida” que escribió al inicio del curso y a que vuelva a revisar los cuestionarios iniciales, también se le pide que relea las reflexiones de las actividades llevadas a cabo, todo ello con el fin de que sea consciente del punto en el que se encontraba, de los objetivos que se había fijado, de los que ha conseguido alcanzar y del punto en el que se encuentra al finalizar la asignatura. Tras la lectura del trabajo realizado, al estudiante le es fácil tomar conciencia de lo que ha conseguido y de que todavía le quedan aspectos por mejorar.

La valoración final llevada a cabo por los alumnos refleja que la incorporación del portafolio como herramienta de formación les ayuda a iniciar procesos de reflexión sobre su propio proceso de aprendizaje que de otro modo difícilmente se hubieran dado.

Veamos a continuación dos ejemplos que ilustran lo dicho anteriormente:

(3) Tras ver los textos que he ido escribiendo a lo largo del curso he llegado a una conclusión: A partir de ahora sé que debo mirar más mis escritos, utilizar técnicas más apropiadas al receptor y no limitarme a escribir como a mi me plazca, debe ser una información atractiva de leer y en el nivel que exija cada ocasión; he de adecuarme al contexto y a los conocimientos del lector sobre el tema. Tengo la sensación de que son muchos los aspectos que no he considerado. No sé si podré llegar a tenerlos todos en cuenta, creo que cada vez me cuesta más escribir algo que sea medianamente comprensible. Asimismo ocurre con la expresión oral, aunque con ella no siento tanta dificultad reconozco que me falta la palabra apropiada en el momento justo. Algo que tiene solución, aunque requiera mucho tiempo y esfuerzo. Debo leer más a menudo y seleccionar un tipo de lectura apropiada para tal efecto.

(4) En toda mi vida estudiantil me han mandado hacer muy pocas reflexiones sobre mi propio trabajo y ahora que he hecho algunas pienso que es una herramienta muy útil para darse cuenta de como has realizado el trabajo, que conocimientos has aplicado, que has echado en falta, que has aprendido, que cosas cambiarías, etc. Se le podría llamar “autofeedback

(5) En cuanto a lo más novedoso creo que fue el hacer un portafolio. Resulta gratificante irlo elaborando poco a poco y poder darte cuenta de tu propia evolución. Al mismo tiempo en él vas recogiendo la progresión de la asignatura y la tuya propia. En ocasiones cansa y temes que nunca se vaya a acabar, pero luego leer tus propias palabras dichas en tiempo pasado es asombroso. Una multitud de sentimientos hacia ellas y hacia la realidad que describen en un momento determinado se entremezclan para confluir en diversión y en aceptación. A veces sientes vergüenza, otras, en cambio, orgullo y admiración. Ha sido algo nuevo para todos, un mirar hacia adentro. Incluir estas palabras presentes en un trabajo para el futuro y en una actividad de evaluación, no era muy común hasta ahora. ¿Lo pondremos en práctica? Poder reflexionar sobre lo aprendido, sobre el proceso, sobre las sensaciones, las buenas ideas, las que no son tanto, etc. es como la vida misma. Y pienso: ¡Cuánto han cambiado los tiempos, afortunadamente!

### **3.2.1.2. Actividades centradas en los contenidos**

Además de las actividades individuales dirigidas al profesor centradas en los procesos cognitivos que el alumno debe realizar, también están las actividades centradas en los contenidos. Algunas de estas actividades están directamente relacionadas con el portafolio del curso como la prueba de diagnóstico o algunas centradas en los contenidos, en cambio otras quedan desligadas como la prueba para evaluar cuestiones relacionadas con el dominio de la normativa del español.

#### **Prueba de diagnóstico**

Esta es una actividad de autocorrección que realizan los alumnos el primer día de clase para ayudarles a describirse como usuarios del español. La incorporación de esta prueba en el Moodle presenta varias ventajas. Desde el punto de vista del profesor facilita enormemente el trabajo de corrección, además de que en cualquier momento puede acceder a esta información para ver cuál es el nivel al inicio de curso del grupo o de algún alumno de forma individual. Pero para quien presenta más ventajas es para el alumno: puede hacerla en el momento y en el lugar que desee, dispone de la calificación y la corrección al terminarla y puede volver a ella siempre que lo considere oportuno. Y algo no menos importante, empieza a tomar conciencia de que existen pruebas que podrá hacer fuera del aula. Esta actividad como ya se ha

mencionado no es de evaluación, pero al final de curso los alumnos vuelven a tener otra prueba de estas características, pero esta vez sí que es de evaluación.

### **Actividades centradas en las habilidades de búsqueda de información**

En los objetivos de la asignatura tanto se contemplan los centrados en la mejora de las habilidades comunicativas de los alumnos, como en mejorar sus habilidades en la búsqueda de información en relación con las dudas que les puedan surgir en relación al uso del castellano; por lo que el alumno ha de familiarizarse con páginas web y otros recursos de Internet para poder utilizarlos en su futuro profesional. Es por ello por lo que a lo largo del curso el alumno deberá realizar pruebas de respuesta cerrada centradas en cuestiones relacionadas con la normativa del castellano. Estas pruebas están disponibles en el Moodle y para su resolución el alumno ha de consultar los diferentes recursos trabajados en la asignatura. Estas pruebas persiguen el objetivo de valorar la capacidad del alumno para manejar esos recursos de Internet y no tanto en la memorización de contenidos. Así pues, el alumno para su resolución no solo puede, sino que está obligado a consultar diferentes fuentes con el fin de encontrar la respuesta adecuada.

La realización de este tipo de pruebas no sería posible en el aula por la falta de ordenadores para grupos tan numerosos como los que estamos manejando (algunos grupos llegan a los 90 alumnos), por lo que se hace imprescindible su realización fuera del centro y fuera del tiempo del que disponemos para la asignatura. El Moodle contempla diferentes posibilidades para que este tipo de pruebas puedan llegar a ser bastante fiables si se han de admitir como actividades de evaluación: acotar el tiempo, barajar las preguntas, mezclar las diferentes opciones, etc. Todo ello facilita la realización de actividades que antes hubiera sido difícil plantear por las dificultades técnicas que plantean.

### **Actividades de redacción de conceptos**

A lo largo del curso los alumnos tienen la posibilidad de participar en la elaboración del glosario de los términos clave del curso, con el recurso "Glosario" del Moodle. De este modo entre todo el grupo se confeccionan los apuntes de la asignatura. Este glosario es una actividad de escritura individual, pero el resultado es público, todo el grupo dispone de esa información. El profesor revisa los textos aportados por los alumnos con el fin de asegurarse de que su validez. Es necesario decir que esta actividad es totalmente optativa y que no se contempla como actividad de evaluación, y que es una de las actividades mejor valoradas por los alumnos. Así son ellos mismos los responsables de resumir o ampliar en algunos casos los conceptos trabajados en el aula, redactarlos y ponerlos a disposición del grupo.

Mostramos a continuación lo que aporta en su portafolio un alumno en relación a la elaboración del glosario de la asignatura:

(6) Tal y como su nombre indica el glosario es una herramienta similar a un catálogo de palabras, las cuales son de una misma disciplina y de un mismo campo de estudio, etc., definidas o comentadas. Esta faena se hizo con la colaboración de todos los compañeros. Cada grupo, hace unas semanas, realizaron una exposición. En estas exposiciones siempre surgen dudas sobre algunos términos utilizados. Éstos se aclaran durante la exposición, pero también son introducidos en el glosario, junto a su definición o comentario. Cuando ya llevábamos dos semanas realizando exposiciones, el glosario iba creciendo progresivamente. Este glosario viene a ser como una Wikipedia, a menor escala pero se puede decir que es una buena herramienta de documentación. Si cada compañero aporta su granito de arena, al final podemos hacer un buen catálogo de palabras.



El glosario es una buena iniciativa, evita el hecho de que tengas que buscar una a una todas las palabras o términos de la lengua castellana que no conozcas. Cada persona que envía una palabra con la definición que le corresponde, habrá trabajado antes ese término en su exposición, de esta forma la definición que hará en el glosario será mucho más clara de la que haría una persona que no ha utilizado nunca ese término. Este ejercicio fomenta la participación y la solidaridad entre los compañeros, conforme más palabras definidas correctas aportes, mejor y más rico se va haciendo el glosario.

Además este glosario puede ser de gran utilidad de cara al examen final, ya que resume términos importantes de las diferentes lecturas que hemos ido leyendo a lo largo del semestre. En conclusión, se podría decir que es una buena actividad siempre que haya una participación continua por parte de los miembros de clase.

### **Actividades de evaluación**

Uno de los objetivos fundamentales de la asignatura es conseguir que los alumnos desarrollen la habilidad de utilizar las herramientas que tienen a su alcance para resolver sus dudas sobre cuestiones normativas concretas de lengua castellana. En este sentido una de las actividades de evaluación consiste en un cuestionario de respuesta cerrada que los alumnos deben completar en su casa durante un tiempo determinado fijado por el profesor. El alumno puede realizar la actividad a cualquier hora de un día previamente fijado y que es común a todo el grupo. La calificación de la prueba es, como en la actividad de diagnosis, inmediata pero la corrección solo puede visualizarse una vez cerrada la aplicación.

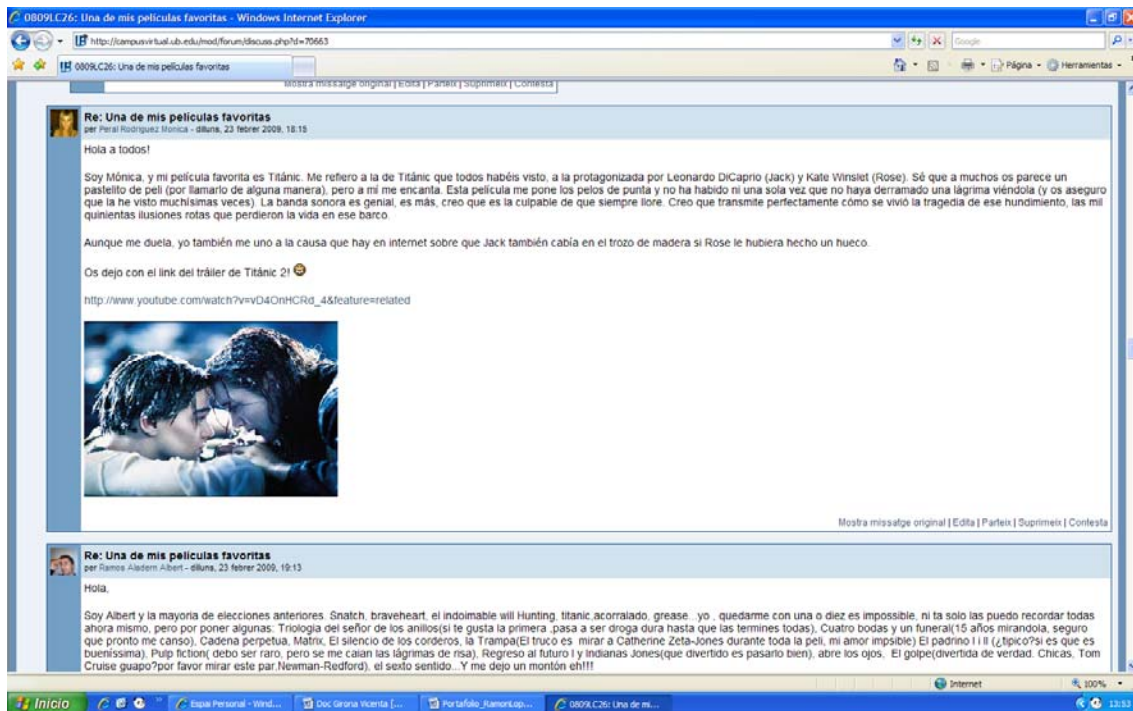
### **3.2.2. Actividades centradas en la interacción entre el grupo: Los foros**

No cabe duda de que el foro es una de las actividades más importantes que ofrece la plataforma Moodle, es un lugar de encuentro que permite compartir opiniones, discutir, conocerse, valorar, etc. en definitiva, comunicarse con los otros para alcanzar un objetivo. De ahí que la mayoría de actividades que se realizan en colaboración en la plataforma para potenciar la interacción entre el grupo sean los foros, estos se han clasificado según su objetivo.

#### **Foro social**

Es el primer espacio que se crea para que los alumnos tengan la oportunidad de presentarse y conocerse mejor, en este foro lo alumnos hablan de sus aficiones, de su música preferida, de si forman parte de algún grupo de teatro, si practican algún deporte de manera que en poco tiempo pueden conocer más fácilmente y en un espacio de tiempo inferior a compañeros que comparten sus gustos o que practican el mismo deporte, al mismo tiempo la actividad rompe el hielo del inicio del curso sobre todo en los estudiante de primero que muchas veces no conocen a nadie de la clase. Este foro es el de mayor participación a los largo de todo el curso. Lo utilizan para comentar una película, para avisar de un concierto, de una cena, etc.

Aunque al inicio de curso los profesores lo concibieron solo como un espacio de presentación, los alumnos descubrieron que era un buen espacio para poder intercambiar experiencias y continuar la comunicación que se establecía en el aula. De un modo casi casual los alumnos aumentaron sus producciones escritas en lengua castellana gracias a la necesidad de comunicarse que había entre ellos.



### Foro de clase y noticias

Este foro se gestiona por los alumnos y por el profesor, los temas son variados desde el recordatorio por parte del profesor de una fecha de entrega a preguntas por parte de los alumnos sobre dudas de cuestiones relacionadas con la asignatura como puede ser el nombre del artículo que tocaba leerse, o dónde encontrar cierta información que necesitan para realizar una actividad, normalmente las preguntas las contestan otros compañeros, a veces hay preguntas dirigidas directamente al profesor sobre cuestiones organizativas de gestión de la asignatura.

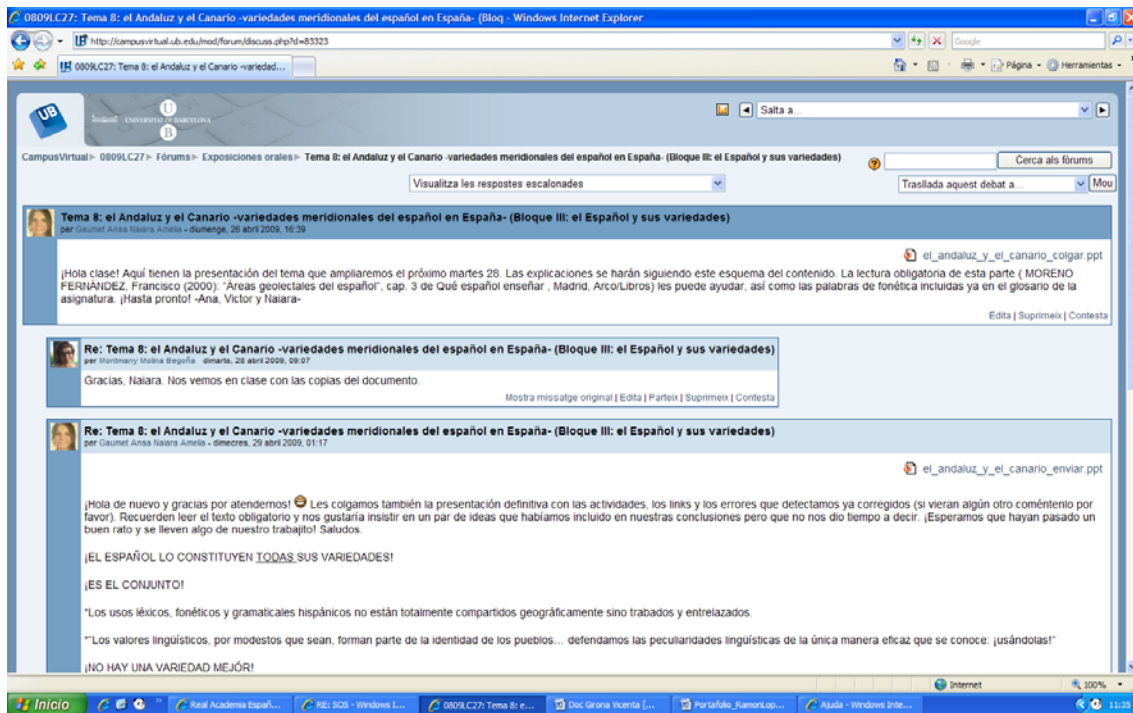
### Foros de contenido

Durante el curso los alumnos realizan, en grupo, una serie de exposiciones orales en las que se trabajan los contenidos teóricos relacionados con la asignatura responsabilizándose de este modo de la impartición de la materia objeto de estudio.

El foro les permite colgar el *power point* que realizan para su exposición, hacer comentarios previos o posteriores y responder y aclarar las dudas que les puedan plantear sus compañeros cuando revisan tiempo después el tema trabajado. Los alumnos se sienten involucrados en la asignatura, se sienten “maestros” por un tiempo, se responsabilizan de buscar información para aclarar dudas, para facilitar el estudio a sus compañeros, para clarificar aspectos que no quedaron suficientemente explicados durante la exposición. A su vez, los compañeros se sienten más seguros de preguntar, reconocen el esfuerzo del grupo, los más inseguros tienen la oportunidad de tener diferentes modelos que les ayudan a preparar su tema.

Cabe destacar que algunos grupos no se limitan a colgar sus documentos y a contestar a las preguntas, por propia iniciativa intentan aplicar modelos vistos en las clases o aplican estrategias aprendidas en las diferentes asignaturas, no debe olvidarse que estamos hablando de alumnos de la Facultat de Formació del Professorat. Algunos grupos utilizaron el foro para realizar un trabajo previo a la exposición en clase: colgaron documentos para que sus compañeros se familiarizaran con el tema y activaran conocimientos previos e introdujeron en el glosario aquellos términos que eran necesarios conocer para seguir la exposición y que

intuyeron que sus compañeros no conocían, de este modo conectaron *motu proprio* dos actividades que la plataforma les brindaba.



### Foros de discusión y debate: debate de un tema dado

Los foros de discusión han sido muy bien acogidos y valorados por los estudiantes porque les permitieron discutir temas de interés relacionados con cuestiones de la lengua española, de la comunicación y de actualidad que les interesaban, como puede ser el pacto de Bolonia al tiempo que pudieron incluir aquellos documentos que en su opinión aportaban nuevos datos para enriquecer el debate.

Alguno de estos foros fueron parte del proceso de escritura de algunos de los textos que los estudiantes tenían que escribir como una de las actividades de aprendizaje del curso. Valga como ejemplo, el foro creado para tratar el tema del pacto de Bolonia, tema que el año pasado fue de gran interés en la Facultat por parte de profesores y alumnos. El foro se abrió con la página oficial sobre Bolonia y dos artículos periodísticos de opiniones diferentes sobre el mismo tema. Los alumnos aportaron documentos elaborados por la asamblea de estudiantes, carteles, opiniones diversas, etc. pasados unos días en los que se había trabajado en el aula el proceso de escritura de un texto argumentativo, tuvieron que escribir una columna de opinión sobre el mencionado tema. Los alumnos valoraron por una parte la oportunidad de tener un espacio en clase para discutir el tema, clarificar cuestiones (muchos de ellos reconocieron que pese haberse sumado a la huelga no conocían exactamente qué era el pacto de Bolonia), y por otra haber tenido la oportunidad a través de la actividad para documentarse y escribir un artículo de opinión con cierta rigurosidad.

Los propios alumnos abren nuevos hilos de discusión en el foro de la asignatura con el objetivo de compartir actividades con sus compañeros, este es el caso, por ejemplo, del tema abierto por un grupo de alumnos para compartir el texto expositivo que tuvieron que realizar como una de las actividades de evaluación del curso. Pese a ser una actividad ampliamente trabajada en clase a la que se le había dedicado gran parte de las horas lectivas del curso y que habían

trabajado de manera individual y en parejas, algunos alumnos se sentían inseguros con la realización de la misma y propusieron que se abriera un foro para esta actividad y así poder colgar el texto resultante para poder ser leído por sus compañeros.

### **Foros de actividades**

En ocasiones se abrieron foros en los que los alumnos podían ayudarse y trabajar en colaboración para la realización de actividades que según el grupo resultaban más dificultosas.

### **3.3. Evaluación**

La evaluación continua del alumnado con su implicación se facilita a través de la plataforma en cuanto al proceso de control, seguimiento y acceso de las actividades realizadas; mayor transparencia del proceso evaluativo; y actividades de coevaluación.

Además el uso del portafolio como herramienta de formación les permite iniciarse en procesos de práctica reflexiva y fijarse objetivos de aprendizaje específicos y realistas. El dejar plasmado desde el principio de curso cuáles son sus objetivos en relación a la asignatura y qué plan de trabajo se imponen, les permite volver a ello en cualquier momento del curso tanto para poder apreciar cuál de los objetivos se ha logrado y en cuál es necesario incidir como para poder replantearse el plan de trabajo propuesto.

Sí ya hemos conseguido uno de los objetivos que nos habíamos propuesto: introducir el portafolio como herramienta de formación y de evaluación, queda pendiente implicar al alumno en el proceso de evaluación que es nuestro objetivo a corto plazo.

### **4. Conclusiones**

En estos momentos con los datos que hemos obtenido se puede afirmar que algunos de los objetivos propuestos se han cumplido. No es osado afirmar que se ha producido un cambio de rol en el alumno como consecuencia de la mayor participación e implicación en la asignatura. Este aumento de participación les ha permitido debatir con mayor profundidad algunos aspectos relacionados con el proceso de elaboración de textos, la mayor interacción ha posibilitado que pudieran trabajar mejor los contenidos del curso y reflejarlo en el glosario. La mayor implicación se ha podido apreciar en el aumento de sus producciones escritas y en la necesidad de crear nuevos foros de discusión a petición de los alumnos, a la vez que ellos también vieron la necesidad de abrir nuevos hilos de discusión en los foros abiertos por el profesor.

Otro aspecto que también cabe destacar es que el alumno ha asumido mayor responsabilidad en la gestión de la asignatura, ha aumentado su autonomía en la búsqueda de información y en la toma de decisiones. Esto ha quedado demostrado en el uso de los foros, en la realización de las actividades dirigidas al profesor y en un mayor interés por conocer más herramientas relacionadas con la resolución de dudas del castellano. Por otro lado el implicar a los alumnos en la gestión de la asignatura los hace más autónomos y les ayuda a desarrollar estrategias de aprendizaje, a ello también ha contribuido el uso del portafolio. Todo ello ha sido favorecido por la utilización del espacio Moodle para el desarrollo de la asignatura.

(7) En tercer lugar, la utilización del campus virtual ha sido un recurso muy útil también para nuestro aprendizaje. Creo que es una herramienta muy útil para favorecer un buen aprendizaje de todos los alumnos. Además, favorece la interrelación alumno – profesor mediante un campus on-line.

(8) Otro aspecto que quisiera comentar es el del uso del campus virtual y las tareas individuales. La novedad y la utilidad del primero despiertan la curiosidad y permiten un trabajo paralelo, más diverso. La tecnología es el futuro y profundizar en lo relacionado nunca está de más. Me ha sido posible desarrollar una incipiente destreza con ordenadores e Internet y, aunque resulte extraño, me ha permitido intercambiar opiniones con personas de clase que ni siquiera conocía.

Sobre el objetivo relacionado con la mejora de la competencia comunicativa del alumnado es difícil afirmar que este ha sido plenamente alcanzado, puesto que sería necesario hacer un seguimiento de estos alumnos a largo plazo para poder comprobarlo. Aunque a partir del seguimiento de las producciones realizadas por los alumnos es posible constatar que existe una clara evolución en la calidad de sus textos, tal como ellos mismos afirman en sus portafolios a partir de las producciones e intervenciones así como de las correcciones realizadas de las mismas

(9) Al ver ahora los textos del principio de curso veo que he mejorado. Revisando el Punto de partida, he visto que los objetivos que me había propuesto de mejorar las interferencias con el catalán, ampliar el léxico y dudar menos en la acentuación se han cumplido. También he mejorado mis textos, aunque tengo que seguir practicando.

(10) Me cuesta hacerme una autoevaluación de la asignatura. No obstante, considero que ha sido una de las materias que más he aprendido y he evolucionado desde que estoy en la universidad. Además de aprender, me ha ayudado a ampliar mis conocimientos y ver más allá de lo que hemos hecho en clase, es decir, a saber que detrás de todo lo que hemos hecho en la asignatura hay más cosas que aprender. También he perdido el miedo a utilizar la lengua castellana y ha hecho que me sienta más segura de mí misma, uno de los objetivos prioritarios que tenía preestablecidos.

## **5. Consideraciones para el debate**

Pero también quedan aspectos por resolver, la plataforma aumenta la posibilidad de participación e interacción de los alumnos y como consecuencia arroja mayor número de textos para revisar por el profesor. Los objetivos que ahora nos planteamos es por un lado cómo utilizar la plataforma como herramienta de corrección entre iguales. Y, por otro, cómo implicar a los alumnos en esta tarea ya que, en general, los alumnos se sienten muy inseguros en la revisión de textos producidos por sus compañeros. Si los alumnos están capacitados para presentar contenidos, participar en el proceso de evaluación de actividades en proceso y colaborar en la gestión de la asignatura, nos queda ver si podemos implicarlos en las tareas de revisión y evaluación finales de sus propias actividades.

## **Conclusiones**

El uso de un espacio virtual, la plataforma Moodle en la enseñanza presencial facilita cambios metodológicos en la impartición de las asignaturas:

1. Aumenta la motivación del alumnado y su implicación en la asignatura por lo que aumenta el tiempo de dedicación a la misma
2. Posibilita la autonomía del estudiante, la toma de decisiones y como consecuencia un cambio en los roles de profesor y alumno en ambos espacios tanto en la plataforma como en la clase presencial

3. Incrementa el trabajo realizado por los alumnos
4. Propicia la interacción entre el grupo y por lo tanto la posibilidad de trabajos colaborativos

Pero por otro lado, es necesaria una formación específica en el dominio de la plataforma por parte del profesorado para poder explotar todas sus posibilidades y poder adaptarla a sus necesidades concretas de enseñanza.

### **Bibliografía**

- Onrubia, J. (1993) "Enseñar: crear Zonas de Desarrollo Próximo e intervenir", en C. Coll, (ed.), *El constructivismo en el aula*, Barcelona, Graó.
- Perrenoud, P. (2004) *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar*, Barcelona, Graó.
- Sancho, J. M. y Hernández, F. (1998). El portafolio: la evaluación como construcción del proceso de aprendizaje. En Bisquerra, R. (coord.) *Manual de orientación y tutoría*. Barcelona: Praxis.
- Schön, D. (1992). *La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y aprendizaje en las profesiones*. Madrid: MEC Paidós.
- Schön, D. A. (1987) *Educating the Reflective Practitioner: Toward a New Design for Teaching and Learning in the Professions*. San Francisco: Jossey-Bass Publishers.

### **Cuestiones y/o consideraciones para el debate**

Pero también quedan aspectos por resolver, la plataforma aumenta la posibilidad de participación e interacción de los alumnos y como consecuencia arroja mayor número de textos para revisar por el profesor. Los objetivos que ahora nos planteamos es por un lado cómo utilizar la plataforma como herramienta de corrección entre iguales. Y, por otro, cómo implicar a los alumnos en esta tarea ya que, en general, los alumnos se sienten muy inseguros en la revisión de textos producidos por sus compañeros. Si los alumnos están capacitados para presentar contenidos, participar en el proceso de evaluación de actividades en proceso y colaborar en la gestión de la asignatura, nos queda ver si podemos implicarlos en las tareas de revisión y evaluación finales de sus propias actividades.