



## TRABAJO FINAL DE MÁSTER

**TÍTULO:** Proyecto de Aprendizaje y Servicio para la promoción de la salud mental y bienestar emocional de los adolescentes.

**AUTORA:** Cindy Heredia Silva

**TUTOR:** Rafael Merino

**FECHA DE PRESENTACIÓN:** 13/07/2019



Universitat  
Pompeu Fabra  
Barcelona



UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI



UNIVERSITAT DE  
BARCELONA

**UAB**  
Universitat Autònoma  
de Barcelona

## **Dedicatoria**

A cada uno de los jóvenes que he tenido el privilegio de conocer dentro y fuera del salón de clases. Y especialmente a aquellos que en algún momento oscuro y frágil de sus vidas recurrieron a mí en busca de ayuda. Siempre tendré la certeza de que pude haber hecho mucho más por ustedes.

## **Agraïments**

Al meu marit, company d'aquesta aventura.

Als meus companys del MIJS per ser la part dolça d'aquest agre dolç viatge de la meua vida.

A Rafa per compartir el seu temps, dedicació i coneixements.

A aquesta bella terra catalana que m'ha acollit i ensenyat tant.

## ÍNDICE

1. Introducción	5
1.1. Marco conceptual de la juventud	7
1.2. Análisis transversal de la juventud del Ecuador	8
1.2.1. Itinerarios formativos	9
1.2.2. Itinerarios laborales	12
1.2.3. Participación	13
2. Antecedentes	16
2.1. Salud mental y bienestar emocional en la adolescencia	16
2.2. Proyectos y experiencias de Catalunya en la prevención e intervención en la salud mental de los jóvenes.	18
2.2.1. Salut i Escola	19
2.2.2. Encarem el suïcidi juvenil	19
2.2.3. Proyecto 'What's up! Com vas de salut mental?	20
3. Propuesta del APS "Tenemos que hablar"	22
3.1. Descripción del proyecto	22
3.2. Marco conceptual de la propuesta	23
3.2.1. Aprendizaje y servicio	23
3.2.2. Participación juvenil desde la escuela	24
3.2.3. Empoderamiento juvenil	25
3.2.4. La Educomunicación	26
3.2.5. El espacio virtual como comunidad	27
4. Diseño de la propuesta de APS	28
4.1. Objetivo del proyecto	29
4.2. Ficha técnica	29
4.3. Objetivos de aprendizaje para los estudiantes	30
4.4. Objetivos del servicio para la comunidad	30
4.5. Trabajo en red	30

4.6. Contenido curricular de las asignaturas vinculadas	31
4.7. Fases de planificación e implementación	32
4.8. Diseño de las actividades	32
4.9. Evaluación de los aprendizajes conseguidos en los estudiantes	32
4.9.1. Fases de la evaluación a los estudiantes	33
4.9.2. Métodos de evaluación	33
4.9.3. Competencias a evaluar	33
4.10. Evaluación del servicio	34
4.10.1. Sujetos involucrados en la evaluación	34
4.10.2. Criterios a evaluar	34
4.10.3 Métodos de evaluación según criterio	35
8. Aspectos a considerar durante la ejecución del proyecto	37
9. Reflexiones finales	38
10. Bibliografía	39

## 1. Introducción

En el campo de la educación formal, el paradigma tradicional de enseñanza ha considerado al estudiante como un recipiente vacío, cuyos maestros deben llenar de conocimientos científicos, competencias laborales y valores socioculturales que encajen dentro de un entorno adultocéntrico. No obstante, el excesivo énfasis en desarrollar habilidades y competencias para el ámbito profesional, invisibiliza la necesidad que tienen los jóvenes en su condición de ciudadanos de estar preparados para enfrentar los desafíos personales, sociales, éticos y de desarrollo sostenible de la vida actual.

La escuela constituye el espacio donde los individuos desarrollan vínculos socioafectivos, adquieren conocimiento y forjan su pensamiento crítico. Por esta razón, es importante el rol que cumple esta institución reconocida como un factor de protección para los jóvenes, puesto que, dada su naturaleza pedagógica, la escuela es el lugar idóneo donde se pueden llevar a cabo planes y programas que incorporados al currículo desarrollen en los jóvenes diversas habilidades psicosociales encaminadas a mejorar su calidad de vida (Zamorano Cabrera, 2014).

Por esta razón, el presente trabajo consiste en una propuesta de proyecto de Aprendizaje y Servicio que tiene como fin la promoción de la salud mental y bienestar emocional. La motivación de este trabajo surge de la experiencia personal como docente, al haber recibido a estudiantes que atravesaban graves dificultades a nivel emocional y a quienes el sistema educativo no les facilitó las herramientas necesarias para ayudarlos a afrontar aquellas adversidades.

La promoción de la salud mental y el bienestar emocional capacita a todos los sujetos para mejorar sus condiciones de vida, a través del desarrollo del conocimiento y dominio de sus factores de riesgo y protección. Durante la adolescencia se presentan múltiples factores estresantes relacionados a los cambios físicos, emocionales y sociales, que a pesar de su normalidad, se han convertido en el principal factor de riesgo asociado a los trastornos mentales y al suicidio juvenil.

El inicio de un trabajo juvenil adecuado requiere aproximarse a la definición de un concepto de juventud; de acuerdo con Sanchez y Hakim (2014) a pesar de la dificultad de encontrar esta definición los diversos estudios acerca del colectivo juvenil coinciden en que existen diversos temas que se repiten en los elementos que conforman la categoría joven: sus conductas, valores, intereses, posibilidades y limitaciones. Por este motivo, a pesar de las diferencias conceptuales que se puede encontrar en las teorías sobre juventud, el desarrollo de este proyecto toma el concepto de adolescencia ya que al hablar de un ciclo vital se puede entender que la adolescencia es una etapa que sin tomar en cuenta su duración la experimenta el sujeto joven indistintamente de su situación geográfica, contexto socioeconómico o cultural.

Para el psicoanálisis la adolescencia es un trabajo psíquico que realizan todos los sujetos, el cual representa un desgaste de energía para los mismos. Uno de los aspectos esenciales en el proceso del desarrollo psicosocial del joven es la búsqueda de su identidad, quién es él en relación a sí mismo, a sus pares y a su entorno (Winnicott, 1982). De acuerdo con Ladame (2001) la identidad está relacionada con las

oportunidades que tiene el joven de acceder al conocimiento, con el capital intelectual y cultural de sus padres, junto con la interacción de los miembros de su barrio y los valores de su sociedad. El presente proyecto se enfoca en la adolescencia puesto que el concepto de adolescente y sus indicadores permiten una aproximación a la comprensión de la salud mental y a la evaluación de los indicadores de aprendizaje.

En la primera parte del trabajo se desarrolla un breve marco conceptual de la juventud que enfatiza la divergencia del trabajo juvenil entre Europa y América Latina, y un análisis transversal de la juventud ecuatoriana evaluada a través de algunos de los principales temas estudiados en el máster.

Los antecedentes del proyecto, en primer lugar dan cuenta de la situación actual de la juventud ecuatoriana respecto a la salud mental, por lo cual, desde una perspectiva psicoanalítica se ha tomado el concepto de adolescencia para hacer referencia a un grupo etario específico. Posteriormente, se hace referencia al modelo de trabajo desarrollado en Catalunya para la atención en salud mental de la población joven, como un ejemplo de éxito que sustenta la idea de crear un proyecto de Aprendizaje y Servicio orientado hacia la promoción de la salud mental y el bienestar emocional.

El diseño del proyecto se sustenta en un marco conceptual que propone como elementos innovadores: la Educomunicación, como herramienta pedagógica para el empoderamiento, y la comunidad virtual, como un espacio de encuentro y participación para la juventud. Esta propuesta se ajusta al contexto donde pretende ser ejecutada: una institución educativa privada de la ciudad de Guayaquil, Ecuador, por ser el sitio donde me he desempeñado como docente y en el que espero desarrollar este APS el próximo año escolar.

## 1.1. Marco conceptual de la juventud

¿Cómo plantear el concepto de juventud en una sociedad globalizada?, ¿es posible encontrar una definición que abarque todas las ciencias y enfoques respecto al joven como sujeto de estudio? Antes que nada es fundamental comprender ¿por qué el joven?, dónde se encuentra aquello que lo hace atractivo para las ciencias sociales, la educación, y para las nuevas tecnologías de la información y comunicación.

Históricamente se reconoce a la Primera Guerra Mundial como el suceso que marcó una nueva ideología en la población, y la juventud no podía ser la excepción de este fenómeno; el discurso político cambió y se dio paso a una nueva comprensión filosófica de la vida. En medio de este contexto los jóvenes se convirtieron en un sector de interés social debido a su fuerza y vitalidad, su nuevo sentido de independencia e incluso su motivación por transformar un mundo en el que los adultos habían fracasado. Estos elementos los colocaron como los nuevos protagonistas del escenario social, pero también creó una división de poder entre la juventud y la vejez (Bourdieu, 1990).

La juventud europea que posee un protagonismo histórico a nivel mundial es actualmente el público objetivo de políticas sociales, de servicios, de centros de investigación y programas diseñados para promover su participación y empoderamiento social. Un ejemplo de esto es el trabajo realizado en Catalunya, que puede ser considerada un referente del denominado “Youth work”<sup>1</sup> gracias a su red de trabajo conformada por institutos y observatorios de juventud, políticas para jóvenes construidas desde la administración pública, departamentos con presupuestos municipales asignados para el trabajo juvenil, educadores sociales, investigadores, y profesionales del área de juventud. No obstante, el escenario catalán y europeo dista mucho de la realidad en América Latina.

En la región latinoamericana las políticas de juventud diseñadas en su mayoría por organismos internacionales (CEPAL, UNICEF, OEA) se han concentrado en programas generales y de bajo impacto que no alcanzan a todos los sectores de la juventud. Además, los programas que se han llevado a cabo enfrentan el debate de la postura institucionalista y adultocéntrica, donde el estado construye políticas de educación, economía e incluso de militancia política, en las que el objetivo principal es el desarrollo de la nación a través del joven como un instrumento de utilidad.

El inicio de un trabajo juvenil adecuado requiere aproximarse a la definición de un concepto de juventud; de acuerdo con Sanchez y Hakim (2014) a pesar de la dificultad de encontrar esta definición los diversos estudios acerca de este colectivo coinciden en que existen diversos temas que se repiten en los elementos que forman la categoría joven: sus conductas, valores, intereses, posibilidades y limitaciones.

Para la construcción de una identidad juvenil que se enmarca en un determinado entorno social, cultural y geográfico, el joven en compañía de sus pares reflexiona y da

---

<sup>1</sup> Youth work is defined as activities that intentionally seek to impact young people. Youth work encompasses a broad range of activities (eg social, cultural, educational, sports-related and political) carried out with, by and for young people through non-formal and informal learning. Recuperado de European Commission ([https://ec.europa.eu/youth/policy/implementation/work\\_en](https://ec.europa.eu/youth/policy/implementation/work_en))

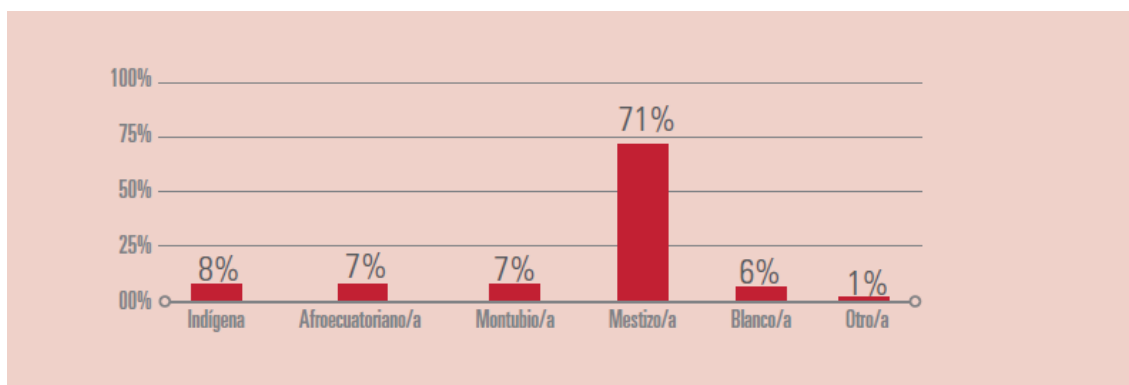
un significado a las experiencias que comparten. Su identidad se construye a través de la interacción y la narración de sus historias, no obstante, en una sociedad globalizada y en medio del auge de las tecnologías de la información y la comunicación, esta construcción da paso a la creación de híbridos culturales que no se definen únicamente por las categorías conocidas previamente como la etnia, la clase o el género (Sánchez y Hakim, 2014).

## 1.2. Análisis transversal de la juventud en el Ecuador

Sanchez y Hakim (2014) proponen que para entender a la juventud se debe entender lo heterogéneo y lo homogéneo agregado a variables como el contexto geográfico, económico y cultural. Por lo tanto, no podemos hablar de una juventud sino de juventudes. Existen diferentes formas de vivir y concebir la juventud de acuerdo con la condición socioeconómica, el lugar donde se reside y la pluralidad cultural.

El Ecuador es un país reconocido por su pluriculturalidad, en él habitan pueblos blancos, mestizos, afro-americanos, grupos indígenas y tribus aborígenes no contactadas que han mantenido su cultura e identidad a través de los siglos. Esta diversidad de etnias mantiene distintas lenguas, distintas normas de comportamiento social, pero una de las principales variables que caracteriza esta diversidad es la exclusión social, la cual afecta prioritariamente a los grupos minoritarios que en su mayoría viven en zonas rurales con precario acceso a la educación, a salud pública y sobre todo a la tecnología.

*Figura 1. Distribución étnica de niños, niñas y adolescentes de 0 a 17 años*



Fuente: INEC Censo 2010

Elaboración: OSE, 2018

Hablar del joven ecuatoriano es hablar del joven indígena de la región andina, que vive una pugna entre la tradición cultural y los modelos de consumo del occidente, jóvenes víctimas de la discriminación social y de género, que cargan con la responsabilidad de luchar por la preservación de sus comunidades, sus ritos y creencias. También es hablar del joven afrodescendiente, de su herencia cultural, el estigma social que lo sojuzga, y la escasa participación que tiene en los procesos censales del Ecuador.



En el Ecuador la juventud se ha caracterizado no por ser objeto de investigación ni de políticas públicas, sino por ser un asunto de interés y tratamiento político. De allí parte la escasa información que permite hacer un diagnóstico profundo de la amplia y diversa realidad de las juventudes ecuatorianas, el presente análisis se ha construido con los datos aportados por el segmento juvenil que tiene mayor representatividad en las encuestas y censos realizados en el territorio.

### 1.2.1. Itinerarios formativos

La educación en la República del Ecuador se reconoce como un derecho al cual pueden acceder todos los ciudadanos. Es de carácter obligatorio desde el nivel inicial hasta el bachillerato, además el Estado garantiza que la educación sea laica y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior. El sistema educativo a nivel secundario está reglamentado por el Ministerio de Educación y se encuentra dividido en educación pública, fiscomisional y privada. La escolarización se encuentra dividida en niveles y subniveles que agrupan a los estudiantes de acuerdo con su edad; tanto la educación pública como privada son obligatorias en todos sus niveles hasta el bachillerato. Por lo tanto, la trayectoria de educación obligatoria de un joven culmina entre los 17 y 18 años.

**Tabla 1. Niveles de educación del sistema nacional**

<u>Nivel de Educación Inicial</u>	
<u>Subnivel</u>	<u>Edades comprendidas</u>
Inicial 1	3 años
Inicial 2	3 a 5 años
<u>Nivel de Educación General Básica</u>	
<u>Subnivel</u>	<u>Edades comprendidas</u>
Preparatoria	5 años
Básica elemental	6 a 8 años
Básica media	9 a 11 años
Básica superior	12 a 14 años
<u>Nivel de Bachillerato</u>	
<u>Cursos</u>	<u>Edades comprendidas</u>
Primero	15 años
Segundo	16 años
Tercero	17 años

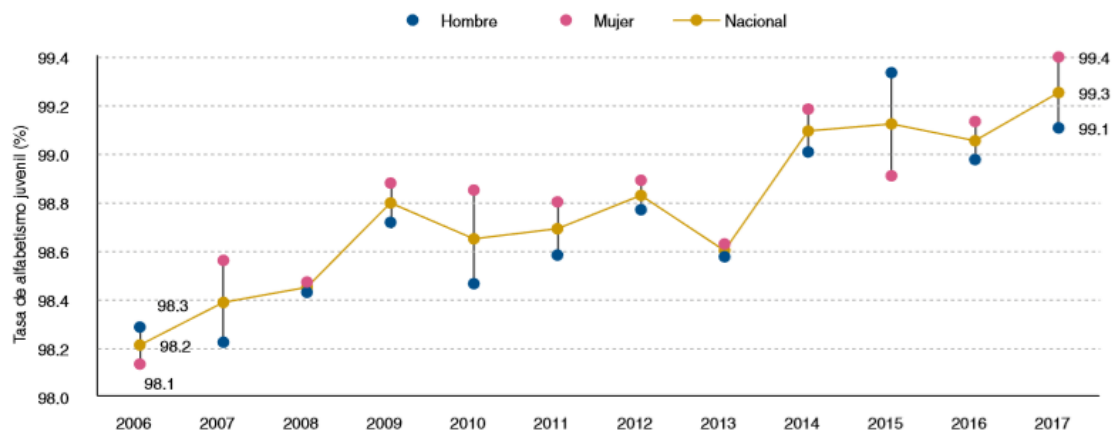
Elaborado por: Cindy Heredia Silva.

Fuente: Ministerio de Educación del Ecuador (2016)

Los itinerarios académicos en el Ecuador se desarrollan en contextos diversos que están sujetos a variables como: división geográfica, clase socioeconómica y agrupación étnica. Estas diferentes realidades ponen en evidencia la desigualdad en cuanto el acceso y permanencia en el sistema educativo. Los itinerarios de abandono que en su mayoría repercuten en el analfabetismo se desarrollan principalmente en las zonas rurales del país, zonas aisladas sin carreteras ni infraestructuras adecuadas para crear comunidades escolares.

Las tasas de alfabetización que señalan a la población de 15 a 24 años que puede leer, escribir y hacer cálculos matemáticos sencillos es mayor en el área urbana en todas las provincias del Ecuador (INEVAL, 2018). En cuanto a la diferencia étnica, las diferencias son bastante marcadas, por ejemplo, los grupos poblacionales con mayor tasa de analfabetismo son los autoidentificados como indígenas.

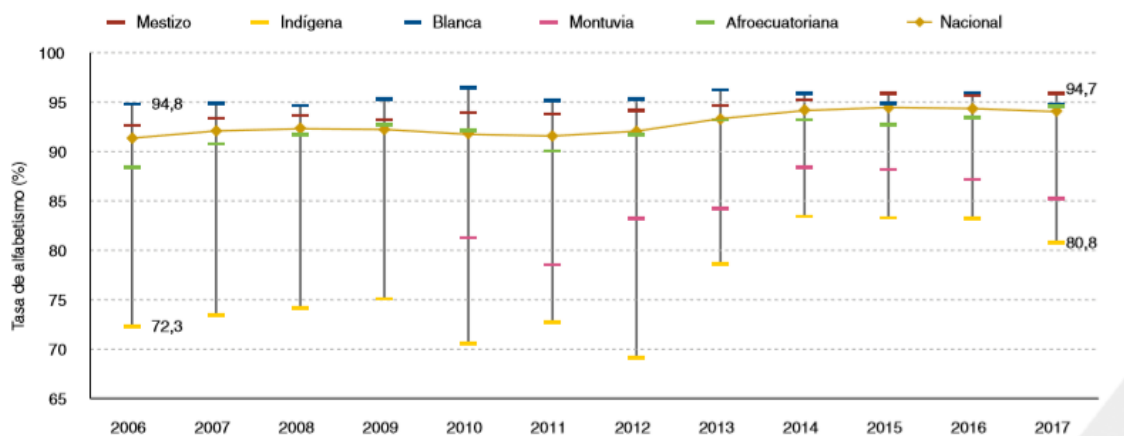
**Figura 2. Tasa de alfabetización juvenil por sexo**



Fuente: Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, ENEMDU 2017

Elaboración: Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2018

**Figura 3. Tasa de alfabetización juvenil por etnia**

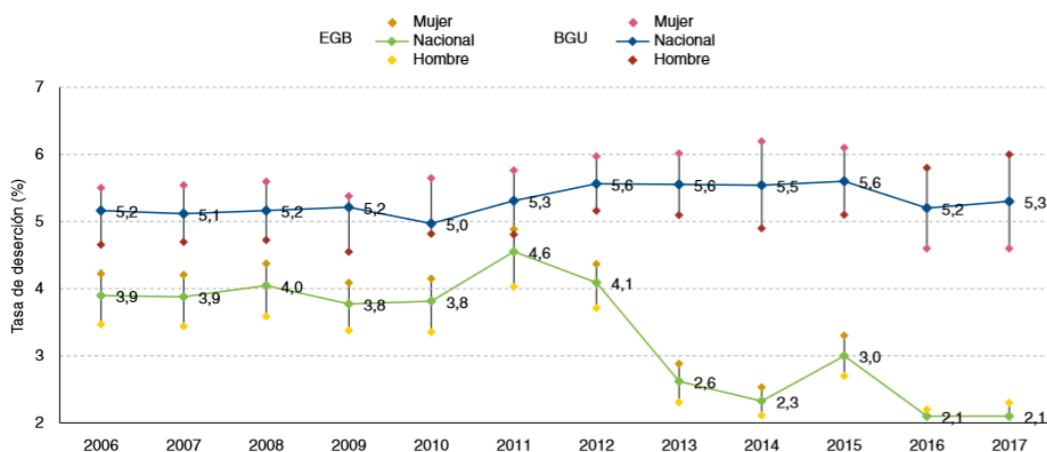


Fuente: Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, ENEMDU 2017

Elaboración: Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2018

En cuanto a la deserción el fenómeno afecta principalmente a los sectores pobres y a la población rural, en los que aproximadamente a los 10 años de edad los niños empiezan a trabajar en áreas como las zonas agrícolas, pesqueras, los mercados y el sector informal. No obstante, el abandono se produce con mayor frecuencia al cursar el Bachillerato siendo las mujeres quienes tienden a desertar en mayor medida que los hombres.

**Figura 4. Deserción escolar en Educación General Básica y Bachillerato**



Fuente: Ministerio de Educación del Ecuador, 2017

Elaboración: Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2018

Entre los principales factores asociados a la deserción escolar se encuentran las dificultades geográficas que dificultan el acceso a los centros educativos, la influencia de la familia como sistema de maduración físico y emocional del joven, la precariedad económica que empuja a los estudiantes a abandonar las aulas por buscar un espacio en el mercado laboral. El factor migratorio, debido a la ausencia de los padres en las etapas de desarrollo vitales de los niños y adolescentes, además del embarazo adolescente que obliga principalmente a las madres jóvenes a dedicar su tiempo a la crianza de sus hijos y a la búsqueda de empleos informales (INEC, 2010).

Se reconoce a la deserción como un problema mayoritario del sector público de la educación en el Ecuador. En el país, existe una evidente brecha entre las condiciones de calidad de la educación pública y la educación privada. En todas las regiones del Ecuador la educación pública carece de una infraestructura y servicios adecuados que respondan a las necesidades de los estudiantes y sus familias, razón por la que la educación privada ha sabido aprovechar este vacío ofreciendo una educación de mayor costo y mejor calidad. De acuerdo con el último censo de población y vivienda el 67,1 % de la población en el área urbana estudia en planteles públicos y el 32,9 en instituciones privadas (INEC, 2010). Existen elementos que favorecen a que las instituciones educativas privadas tengan ventajas sobre las públicas: infraestructura, equipamiento, formación profesional de los docentes, involucramiento de las familias y el manejo de los modelos pedagógicos de innovación.

Frente a este panorama, la juventud se encuentra dividida en dos segmentos: una juventud trabajadora que asciende prematuramente al estatus de adulto y otra que puede prolongar su moratoria social a través de la educación. En consecuencia, el sistema escolar tiene la responsabilidad de proveer los instrumentos necesarios para que el joven acceda al mercado laboral y tenga una participación social activa. Su rol se cumple cuando los jóvenes logran empoderarse de su participación protagónica, desarrollan pensamiento crítico y diseñan sus propios itinerarios en función de sus capacidades y aspiraciones personales mas no de la carencia de sus posibilidades económicas.

### **1.2.2. Itinerarios laborales**

La trayectoria profesional de los jóvenes ecuatorianos se encuentra sujeta a las diversas realidades que se presentan en la vida laboral de la sociedad. Para esto, es necesario tener en cuenta que el Ecuador es un país en vías de desarrollo.

Según el Sistema de Indicadores Sociales del Ecuador el 58,9% de la población joven es pobre y el 28% vive en condición de pobreza extrema<sup>2</sup>. Una de las dimensiones de la problemática juvenil actual en el Ecuador es el desempleo. La Encuesta Nacional de Empleo, Desempleo y Subempleo publicada en 2014 señaló que el desempleo afecta más a la población juvenil comprendida entre los 18 a 29 años (59,32%) que a los adultos (40,68%). Entre los jóvenes, las mujeres presentaron mayores niveles de exclusión del mercado de trabajo que los hombres. Y dentro de los grupos de edad, las mujeres jóvenes de entre 18 a 24 años presentaron las tasas de desempleo más altas del país.

Los jóvenes se incorporan al mercado laboral en empleos precarios, carentes de contratos de trabajo, seguridad social, estabilidad y remuneraciones justas. Este escenario se encuentra también condicionado por el acceso a la educación; los jóvenes que culminan sus estudios con un nivel de bachillerato pueden acceder a trabajos de carácter operativo o técnico, aquellos que culminan con un nivel de pregrado (universidad) pueden acceder a cargos administrativos y los gerenciales son exclusivos de quienes gozan de una titulación de cuarto nivel (Flores Sisalema, 2009).

También existen otros factores de gran repercusión en la dinámica laboral como la divergencia entre la oferta de carreras y la demanda del mercado de trabajo, lo cual se ha convertido en una de las principales razones de la migración por parte de los jóvenes profesionales que a través de los sistemas de becas o préstamos estudiantiles deciden cursar sus estudios en el exterior con la finalidad de abrirse campo en el ámbito laboral de países como Canadá, España y Alemania (Eguiguren, 2017).

---

<sup>2</sup> Un individuo se encuentra en situación de pobreza cuando tiene al menos una carencia social en los seis indicadores de atraso escolar, acceso a servicios de salud, acceso a la seguridad social, calidad y espacios de la vivienda, servicios básicos en la vivienda y acceso a la alimentación. Y su ingreso es insuficiente para adquirir los bienes y servicios que requiere para satisfacer sus necesidades alimentarias y no alimentarias. Se considera pobreza extrema cuando tiene tres o más carencias, de seis posibles, y que, además, se encuentra por debajo de la línea de bienestar mínimo. Añazco, R., y Pérez, F. J. (2015). Medición de la Pobreza Multidimensional en Ecuador1. INEC, 1, 15-25.

Es posible coincidir en que sin importar el contexto geográfico o sociocultural los jóvenes atraviesan el mismo problema en cuanto a la inserción laboral. Todo individuo en su trayecto vital debe pasar por dos organizaciones: escuela y trabajo. En la escuela, los jóvenes deberían adquirir las competencias necesarias para facilitar las trayectorias de crecimiento a lo largo de la vida. Para esto es necesario el diseño de políticas públicas que procuren mejorar la calidad de la educación a través de programas que alternen la formación escolar con experiencias de trabajo real. Además del manejo de una agenda conjunta en la que el sistema educativo y los sectores productivos del país coordinen sus intereses y necesidades para elaborar currículos innovadores que respondan a la problemática de la inserción laboral juvenil.

### **1.2.3. Participación**

El país tiene una población juvenil de 3.043.513 (INEC,2010), comprendida entre los 15 a 29 años de edad. Los principales problemas que afectan al segmento juvenil son el embarazo adolescente, la delincuencia y el consumo y microtráfico de drogas, además de la escasez de espacios e infraestructuras para el ocio. Este escenario fortalece el paradigma de la juventud como etapa problema, por lo que las escasas políticas de participación juvenil están orientadas hacia el adultocentrismo y el control.

Las formas más representativas de participación se encuentran la escuela. En el 2013 el Ministerio de Educación diseñó el Programa de Participación Estudiantil (PPE) como un espacio educativo gratuito que busca fomentar y reconocer las capacidades innovadoras, reflexivas y expresivas que tienen los estudiantes, mediante la construcción e implementación de emprendimientos educativos interdisciplinarios de los estudiantes de primero y segundo curso de bachillerato. El programa es de aplicación obligatoria para todas las instituciones educativas en todas las modalidades del sistema nacional de educación. Los proyectos educativos del PPE diseñados por el MINEDUC responden a las problemáticas más relevantes de los últimos años:

- Consumo y microtráfico de drogas
- Salud sexual y reproductiva
- Violencia escolar

El Observatorio Social del Ecuador (2016), con el apoyo las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) y el Consejo Nacional para la Igualdad Intergeneracional realizó un estudio que puso en evidencia la aparición de una droga sintética de alto contenido tóxico y de bajo costo, denominada “H”. De una muestra de 4000 hogares, el 8 % de la población joven que cursa la secundaria manifestó tener un fácil acceso a la compra de esta droga, mientras que el 24% afirmó ver a estudiantes vendiendo o distribuyendo esta y otras sustancias como marihuana, cocaína, éxtasis y pasta base dentro de su plantel educativo. Estas prácticas de riesgo han ido adquiriendo una presencia progresiva en las instituciones educativas de zonas de precariedad económica, lo que ha originado escenarios de violencia e incluso de muertes por envenenamiento debido a la calidad del producto que se expende para este tipo de consumidor.

El embarazo adolescente es el segundo tema a tratar desde las intervenciones educativas. De acuerdo con el Plan Nacional de Salud Sexual y Reproductiva 2017-

2021, el país tiene la tercera tasa más alta de América Latina de embarazos adolescentes entre 10 y 19 años. En el 2016 el parto adolescente para el grupo de edad de 15 a 17 años fue de 51 por 1000 adolescentes; y de 3 por 1000 para el grupo de edad de 10 a 14 años (OSE, 2017).

Después de los proyectos de intervención educativa, la siguiente forma reconocida de participación es la existencia de los Gobiernos Escolares. De acuerdo con el Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) el Gobierno Escolar es una forma de preparación para la convivencia democrática, por medio de la participación de todos los miembros de la comunidad escolar. En cada institución educativa privada o pública el ente se encuentra integrado por el Gobierno Escolar se encuentra integrado por el Rector, el Consejo Académico, el Consejo Disciplinario, conformados por el cuerpo docente y el Consejo Estudiantil.

El gobierno estudiantil fue diseñado como un espacio para la formación de la democracia, en la que los estudiantes tienen la capacidad para elegir y ser elegidos, representar los intereses de su comunidad y desarrollar su capacidad de liderazgo político en la institución y su entorno local. Cada consejo electo tiene la capacidad de proponer y desarrollar proyectos siempre y cuando se ajusten a los parámetros establecidos tanto por el Ministerio de Educación como del establecimiento educativo. De igual forma, su gestión administrativa varía de acuerdo al entorno socioeconómico de la institución, esto produce una considerable brecha entre los proyectos que puede gestionar un colegio público de una institución privada.

En la dimensión política, la historia del Ecuador en los últimos 25 años se ha caracterizado por una inestabilidad marcada por episodios como los tres derrocamientos presidenciales producidos en menos de 10 años, el quiebre de la banca, la dolarización; además de múltiples denuncias de corrupción en los gobiernos locales y central. Entre los años 2006 – 2017 el país vivió un entorno político estable, bajo un mismo régimen presidencial marcado por políticas sociales, abiertamente alineado a la ideología del Socialismo del siglo XXI que tomaba poder al mismo tiempo en los países de América del Sur. Para mayo del 2017 se realizó el cambio de gobierno, al que se le ha denominado de transición, lo cual consiste en pasar de un modelo de gestión social a uno de capital. La actual transición presenta una fuerte tensión entre dos ideologías fuertemente marcadas, izquierda progresista y derecha capitalista.

El Ecuador es una república donde el pueblo tiene la soberanía y facultad para el ejercicio del poder, pero este es delegado a sus gobernantes mediante elecciones periódicas donde el voto es de carácter obligatorio; los jóvenes pueden acceder al voto facultativo a partir de los 16 hasta alcanzar los 18 cuando adquiere obligatoriedad. Como respuesta a este panorama, los partidos políticos han generado en los últimos años espacios de participación juvenil ligadas a la ideología política de los movimientos que representan.

La carencia de referentes políticos, ha provocado que los jóvenes no hagan militancia política bajo una lógica partidista. No obstante, de acuerdo con el Consejo Nacional Electoral del Ecuador el electorado joven perteneciente al grupo de edad de 16 a 32 años se identifica con causas globales como: defensa de los derechos de la niñez, igualdad de género y protección al medioambiente. Es por esto que las organizaciones

políticas ajustan sus estrategias para acercarse al votante joven a través de una ideología orientada hacia el servicio en los denominados Movimientos de Juventudes.

Estos escenarios de participación ponen en evidencia la divergencia de los intereses del colectivo juvenil con los de las instituciones. Las nuevas inquietudes juveniles son difíciles de procesar en un sistema orientado al control. Sin embargo, los jóvenes buscan formas diversas de expresarse las cuales se alejan cada vez más de las instituciones tradicionales; estas formas de expresión asociadas en su mayoría, al arte, la cultura y el activismo que despiertan la necesidad de redefinir las políticas de participación desde una visión inclusiva.

## 2. Antecedentes

### 2.1. Salud mental y bienestar emocional en la adolescencia

Para el análisis del ámbito salud mental, se ha tomado en cuenta la perspectiva del ciclo vital para abordar un segmento específico de la juventud de acuerdo con sus variables etarias y biológicas. A pesar de que la evolución conceptual de la categoría joven cada vez hace más difícil diferenciar el concepto de adolescencia y juventud, se ha tomado en cuenta la definición de adolescente por los siguientes motivos:

- Hablar de salud mental implica rigurosamente una perspectiva psicológica.
- Las estadísticas y censos sobre salud y bienestar emocional de la juventud ecuatoriana solo toman en cuenta a la etapa de la niñez y adolescencia reconocida hasta los 17 años.
- El diseño del proyecto a sustentar está orientado a jóvenes que cursan la educación secundaria, quienes encajan con el perfil etario del adolescente.

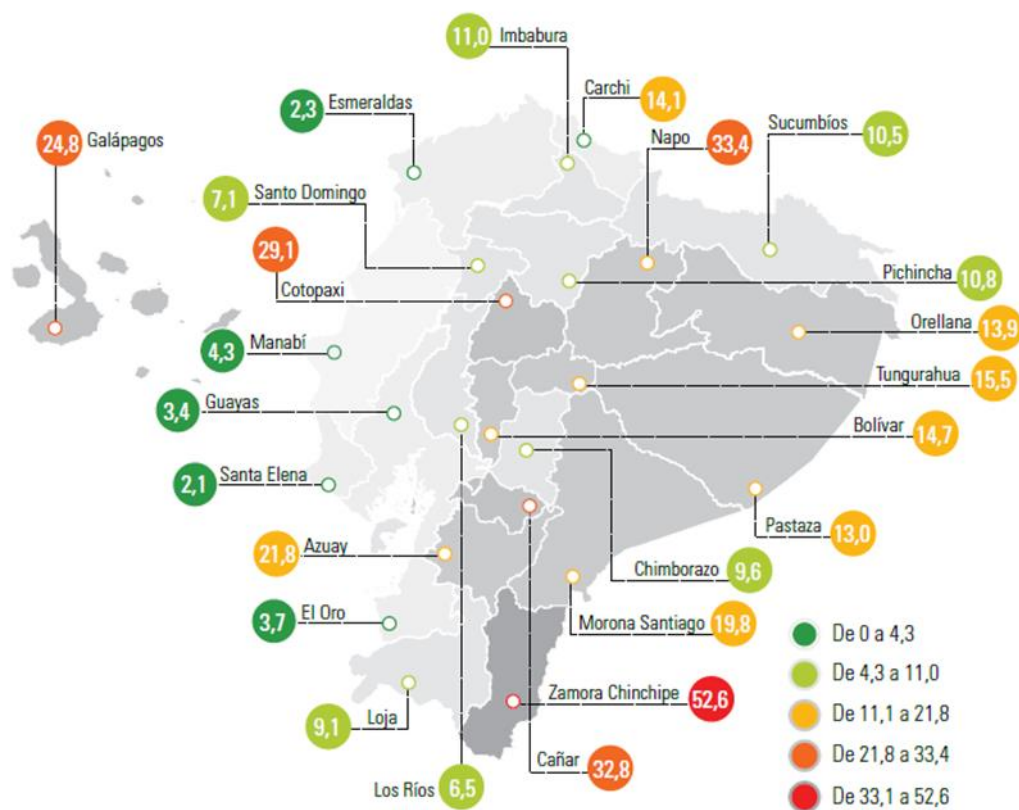
La adolescencia es una etapa vital que se caracteriza por la construcción de la identidad del individuo; en esta etapa se incorporan pensamientos y hábitos que eventualmente se convierten en patrones de conducta. Entre los problemas de salud mental de los adolescentes, predominan trastornos del espectro depresivo-ansioso (Martínez-Hernández y Muñoz García, 2010). Por lo que la Organización Mundial de Salud prevé que la depresión se convertirá en la segunda enfermedad más prevalente en el mundo para el 2020.

Los jóvenes ecuatorianos manifiestan una elevada prevalencia de síntomas asociados al trastorno de depresión, sobre todo los que se encuentran cursando el período de educación secundaria (Gerstner et al., 2018). Para el año 2016, el Instituto de Neurociencias y Salud Mental de la Junta de Beneficencia de Guayaquil, reportó que de cada 10 jóvenes hospitalizados que reciben 5 presentan síndrome de *cutting* o autolesión. Esta práctica consiste en lastimar deliberadamente diversas partes del cuerpo con instrumentos cortopunzantes, con el fin de superar el dolor emocional a través del dolor físico (Correa, 2017).

Para la OMS (2015) una de las metas planteadas en el Informe de Objetivos de Desarrollo Sostenible es la reducción de la tasa de suicidio adolescente a través de la promoción de la salud mental y el bienestar. No obstante, en Ecuador, esta tasa ha aumentado en los últimos 10 años, ubicando al territorio entre los países con mayor incidencia en este fenómeno dentro de América Latina. Según el último informe de la Situación de la niñez y adolescencia en Ecuador realizado por el Observatorio Social del Ecuador (2018) en el 2016 se reportó la muerte de 137 jóvenes (12 a 17 años) y en el 2016, 192. Las provincias que evidencian la tasa más alta de suicidio son las pertenecientes a la región Sierra y Amazonía, zonas en las que se concentran también los índices más altos de emigración, por lo que se encuentra una relación entre la desestabilización del núcleo familiar como un factor de riesgo y los síntomas depresivos.



**Figura 5. Tasa de mortalidad por suicidio por 100.000 adolescentes**



Fuente: INEC Base de datos de defunciones, 2016  
 Elaboración: OSE, 2018

La experiencia emocional de un adolescente que se autolesiona está usualmente ligada a otras experiencias previas de violencia emocional. La violencia emocional se puede encontrar en circunstancias diversas de la relación padres e hijos, como la falta de reconocimiento y validación de parte de los progenitores hacia los niños, la agresión física o psicológica y el abuso sexual (Doctors, 2007). Durante la adolescencia, los jóvenes son uno de los grupos etáreos que presenta mayor posibilidad de sufrir trastornos de conducta disocial, puesto que en esta etapa el individuo lleva a cabo diversos procesos de cambio físico, psicológico, sociocultural y cognitivo que le exigen desarrollar estrategias de afrontamiento para desarrollar un sentido de identidad, autonomía y realización personal (Blum, 2000).

En cuanto a la depresión, entre las principales variables asociadas a esta enfermedad en la adolescencia se encuentran los acontecimientos vitales que se presentan en la biografía del joven y su proceso de adaptación a los mismos. El vínculo familiar es una variable de peso en el desarrollo de los síntomas depresivos, ya que la relación padre-hijo representa el soporte emocional necesario para que el adolescente pueda enfrentar los acontecimientos vitales adversos que le produzcan estrés emocional

(Cornwell, 2003). En relación a la estructura familiar también se encuentra la variable condición socioeconómica por su incidencia en el bienestar de los miembros de la familia.

En el Ecuador, entre los años 1998 y 2000 se suscitaron tres crisis que dieron como resultado la mayor ola migratoria de la historia del país: en 1998 el fenómeno natural del Niño dejó al sector agrícola del país en la bancarrota, en 1999 la crisis financiera provocó la quiebra de los bancos y posterior congelamiento de las cuentas de los cuentahorristas, en el 2000 se produjo la dolarización y un consecuente golpe de Estado que incrementó la inestabilidad política del país (Ramírez y Ramírez, 2005). La consecuencia de la crisis fue la separación de las familias en situación de precariedad económica, creando un fenómeno social que hasta el día de hoy prevalece en el país.

La migración tiene un peso emocional en los niños y adolescentes que deben afrontar una nueva estructura familiar, en la que la ausencia de los progenitores deja secuelas a nivel emocional, como la sensación de soledad, baja autoestima y agresividad (Suárez, Cuenca y Hurtado, 2012). De acuerdo con Durkheim (1897) las sociedades regulan y asignan límites a los deseos y necesidades individuos, lo cual crea una relación de tensión. Por lo que, en las sociedades capitalistas, las transformaciones sociales rápidas dan origen a la crisis, el desorden y la desintegración. De aquí, que la depresión y el suicidio no sean solamente un problema del estado psíquico sino también un hecho social. La migración como un fenómeno que afecta la relación de los jóvenes cuyos lazos de convivencia se hallan en situación de anomia, es lo que hace del suicidio adolescente en el Ecuador no solo un problema de salud mental si no también la consecuencia de un fenómeno social.

## **2.2. Proyectos y experiencias de Catalunya en la prevención e intervención en la salud mental de los jóvenes.**

Respecto a los trastornos de la salud mental y el suicidio juvenil en el Ecuador, no existen aún estudios de alcance nacional que permitan desarrollar programas de prevención e intervención en el área de la salud mental. A pesar de que cada país tiene sus particularidades y las estrategias a trabajar con los jóvenes deben adaptarse a la realidad de cada contexto, es recomendable guiarse por los programas que se han diseñado en otros países. Por esta razón, el presente trabajo toma como una referencia de casos de éxito el modelo de atención en salud mental desarrollado en Catalunya, que desde el ámbito de las políticas públicas y legislación en salud mental de los jóvenes ha diseñado diversos programas accesibles a la población joven desde los centros educativos y el sistema de sanidad pública.

El Departamento de Salud de la Generalitat de Catalunya en su informe del Análisis de la Mortalidad (2016) afirma que el suicidio es la primera causa de muerte en jóvenes de 15 a 34 años, cada cinco días se produce un suicidio juvenil, además más de un 20% de las visitas de la juventud al médico son por ansiedad o depresión.

Dentro de este panorama son diversas las iniciativas que se han desarrollado desde la Generalitat, sistema institucional de la Comunidad Autónoma de Catalunya; el

Ayuntamiento de Barcelona, administración local; y el Consejo Nacional de la Juventud de Catalunya.

### **2.2.1. Salut i Escola**

El programa Salut i Escola tiene la finalidad de mejorar la salud de los adolescentes mediante acciones que promocionan hábitos saludables, previenen situaciones de riesgo, y ayudan a detectar precozmente problemas relacionados con la salud. El centro educativo, como espacio natural para el aprendizaje, la educación y la formación integral de la persona, es también el lugar donde se pueden manifestar los signos de alerta sobre problemas de salud, en los que una detección precoz puede ser la primera acción para iniciar un proceso de ayuda e intervención adecuada. El PSyE tiene el propósito de potenciar la coordinación de los centros docentes, los servicios educativos y los servicios sanitarios en acciones de promoción de la salud y de atención al alumnado. El programa busca, mediante la modalidad de Consulta Abierta en la que un profesional de enfermería se desplaza periódicamente al centro docente, favorecer la accesibilidad de cara a la prevención de situaciones de riesgo y atención precoz a los problemas de salud de los adolescentes a la atención sanitaria con garantías de privacidad, confidencialidad y proximidad.

Sus principales ámbitos de acción son:

- La salud mental
- La salud afectiva y sexual
- Violencia y malos tratos según género
- Hábitos de salud física
- Trastornos de la conducta alimentaria

El proyecto ha alcanzado a casi la mitad de las escuelas de Barcelona, 106 escuelas de las 213 en total de la ciudad. La cobertura de participación según la titularidad de la escuela es mayor en las escuelas públicas (62,7%) que en las escuelas privadas y / o concertadas (43,8%).

La consulta abierta es uno de los servicios más requeridos, los aspectos más tratados dentro de cada temática de las consultas son la sexualidad en general, el uso del preservativo y la anticoncepción; el asesoramiento dietético en el caso de la alimentación y la actividad física; el consumo de tabaco y cannabis con respecto a las drogas y los problemas de ansiedad en el caso de los aspectos relacionados con la salud mental. Las primeras consultas suponen más de la mitad de las consultas. En cuanto a la persona que realiza la petición de la consulta esta surge del estudiante en el 72,7% de los casos, la diferencia suele ser derivada por parte de un profesor.

### **2.2.2. Encarem el suïcidi juvenil**

El suicidio juvenil es la primera causa de muerte entre las personas jóvenes en Cataluña, por encima de los accidentes de tráfico. En Cataluña la mayor parte se producen en el área metropolitana de Barcelona. Frente a este escenario el Consejo

Nacional de la Juventud de Catalunya diseñó la guía de prevención del suicidio juvenil y de acompañamiento del duelo. Se trata de un recurso que pretende hacer una radiografía del estado actual del suicidio juvenil y abordar la temática en profundidad. El recurso se divide en dos grandes bloques: el primero, centrado en la sensibilización y la prevención, poniendo el foco en la salud mental y emocional; y el segundo, focalizado en el acompañamiento y el duelo.

La guía “Encarem el suïcidi juvenil” resalta los factores de protección clave para un joven son: saber afrontar situaciones adversas con capacidad para resolver problemas, desarrollar habilidades sociales, tener un buen apoyo familiar y disponer de acceso a los recursos de la salud mental. También lo son la educación emocional para saber identificar, atender y regular los sentimientos y aprender a pedir ayuda y compartir las preocupaciones.

La guía ha sido elaborada por Serveis Salut Mental i el Servei de Psiquiatria de l'Hospital Santa Creu i Sant Pau con la coordinación del Consell Nacional de la Joventut de Catalunya. Su contenido manifiesta que entre los factores de riesgo hay trastornos del estado de ánimo, de la conducta alimentaria, abuso de sustancias y haber intentado previamente atentarse contra la vida propia. También son factores de riesgo sufrir abuso, violencia, acoso, pertenecer a colectivos discriminados y desatendidos, encontrarse en situaciones difíciles como pérdidas, problemas económicos y conflictos personales, entre otros.

### **2.2.3. Proyecto 'What's up! Com vas de salut mental?'**

El proyecto desarrollado por la organización Obertament, trabaja con adolescentes que cursan la ESO con la finalidad de luchar contra el tabú, la discriminación y el acoso escolar por razón de salud mental.

En colaboración con el Departamento de Educación, se llevan a cabo programas de sensibilización en salud mental de la población joven en el ámbito educativo. El proyecto ‘What's up! ¿Cómo vas de salud mental?’ aborda el estigma y la discriminación entre jóvenes de Tercero y Cuarto de ESO.

Además, el proyecto promueve la intervención en primera persona en los centros educativos, y facilita recursos para los jóvenes y profesionales para tratar la salud mental de manera transversal y holística. El proyecto tiene dos grandes propuestas de trabajo. Una primera de infusión curricular<sup>3</sup>, es decir, para abordar la Salud Mental desde distintas asignaturas de la ESO, y una segunda propuesta metodológica centrada en el Aprendizaje Servicio.

La propuesta curricular consiste en trabajar unidades didácticas dentro del currículum de las materias que incluyen contenidos de salud mental. A través del Aprendizaje Servicio los estudiantes materializan un proyecto concreto de lucha contra el estigma, colaborando con alguna entidad de Salud Mental de su territorio. La entidad

---

<sup>3</sup> La infusión curricular consiste en integrar la enseñanza de las habilidades del pensamiento en los contenidos curriculares. Swartz, R. J., y Perkins, D. N. (2016). *Teaching thinking: Issues and approaches*. Routledge.

considera que los primeros resultados del proyecto, han sido muy positivos. Para evaluar el proyecto, se realizó una investigación controlada no aleatorizada, en la que, los estudiantes fueron entrevistados en tres momentos: antes y después de la intervención, para luego participar de un seguimiento 6 meses después de la intervención. Este estudio realizado por la Fundació Sant Joan de Déu per la Recerca i la Docència y supervisado por el Instituto Catalán de Evaluación de Políticas Públicas (IVÀLUA) fue aplicado a 446 estudiantes participantes del proyecto curricular durante el 2016, luego de utilizar los instrumentos Reported and Intended Behaviour Scale (RIBS) y Youth Program Questionnaire (YPQ) acerca de las intenciones y actitudes hacia las personas con problemas de salud mental. Los alumnos de los institutos que recibieron la intervención curricular mostraron mejores actitudes e intención de comportamiento después de finalizar la misma y de igual forma a los seis meses de su seguimiento.

### **3. Propuesta del APS “Tenemos que hablar”**

Los problemas y malestares asociados a la salud mental por lo general se han considerado como un estigma social, por lo cual, las personas que atraviesan algún tipo de crisis emocional rehúsan a hablar de ellos guiados bajo el temor de ser vistos o tratados de forma diferente. De esta forma, el prejuicio y la falta de conocimiento por parte del adulto respecto a los conflictos y necesidades del área emocional, lo lleva muchas veces a estigmatizar o infravalorar los problemas y malestares del adolescente.

El centro escolar es uno de los dispositivos con mayor peso para la promoción y prevención de la salud mental de los jóvenes, pero requiere del desarrollo de tres aspectos esenciales:

1. Dar voz a los jóvenes, para que pueden narrar a través de su visión sus problemas y malestares a nivel emocional.
2. Crear espacios de participación para los jóvenes en los procesos de intervención y prevención de la salud y bienestar.
3. Promover el desarrollo de competencias emocionales como parte de una educación integral.

#### **3.1. Descripción del proyecto**

El APS “Tenemos que hablar” es un proyecto que pretende promover la salud mental y el bienestar emocional de los adolescentes. La propuesta surge como una respuesta al diagnóstico realizado en cuanto al incremento de los trastornos de depresión y ansiedad, la tasa de suicidio adolescente en el Ecuador, sumado a la falta de capacitación por parte del profesorado y padres de familia para responder adecuadamente ante esta problemática. Por lo que, es necesario despertar la sensibilidad de la comunidad hacia un problema que enfrenta la juventud y cuya prevención oportuna o negligencia los acompañará en la transición hacia su vida adulta.

El proyecto consiste en la creación de un espacio de creación audiovisual colectiva, a partir del uso del storytelling, la entrevista, el video, la fotografía y la actuación para realizar un producto de educomunicación que tiene como fin la promoción de la salud mental y bienestar emocional de los jóvenes. Además utilizarán las redes sociales como un espacio de diálogo y participación para la comunidad virtual. Para el evento de cierre, los estudiantes realizarán un documental y un conversatorio en la sede de una de las entidades colaboradoras donde los participantes y la audiencia podrán brindar una retroalimentación sobre la experiencia de servicio.

## 3.2. Marco conceptual de la propuesta

### 3.2.1. Aprendizaje y Servicio

Para Dewey (1926) la actividad en el ámbito educacional es sobretodo social, la formación debe combinarse con la experiencia real de tal manera que el niño no solo aprenda lecciones si no que aprenda a vivir. Las aportaciones de Dewey han sido fundamentales para la construcción del APS, que pretende que la experiencia de aprendizaje no sea individual si no cooperativa y que provoque un beneficio en la sociedad.

El Aprendizaje y Servicio (APS) consiste en una propuesta educativa que fusiona competencias de aprendizaje con el servicio a la comunidad en un solo proyecto (Puig Rovira y Palos Rodríguez, 2006). De acuerdo con Eyler et al. (2003) el APS es un método de aprendizaje basado en la experiencia y la reflexión entre pares, lo cual permite que durante el desarrollo del proyecto se desarrollen destrezas intelectuales, afectivas y de responsabilidad social. Tapia (2008) lo define como un programa de servicio solidario en el que los estudiantes asumen un rol protagónico, el resultado es que el servicio se produzca como una cualidad del aprendizaje.

La práctica del APS en el aula de clases reúne diversas características que Tapia (2010) resume de la siguiente forma:

**Protagonismo activo:** el diseño del proyecto permite la participación protagónica de los estudiantes.

**Servicio solidario:** de acuerdo con la necesidad específica a atender y las capacidades de los protagonistas se planifican las acciones dirigidas a colaborar en la solución de un problema de la comunidad.

**Aprendizajes intencionadamente planificados:** el proyecto responde al aprendizaje requerido por el contenido curricular de la institución educativa sea de carácter formal o no.

Dentro de este contexto el servicio es entendido como la respuesta a una necesidad real de la sociedad, es por esto que el punto de partida de cada proyecto es un diagnóstico de la realidad y sus protagonistas. El proceso de aprendizaje del APS está ligado al conocimiento pero sobre todo al contacto directo que se desarrolla a través de una relación colaborativa y cooperativa entre los diferentes actores del proyecto (Puig Rovira, et al., 2011). Así, los estudiantes participantes desarrollan implicación personal en el proyecto, lo cual es un factor que favorece el aprendizaje y el desarrollo de valores, quienes obtienen beneficios del APS no son únicamente los beneficiarios del servicio sino también los jóvenes que trabajan en cada etapa de su diseño e implementación. Es por esto que, el APS es una herramienta pedagógica idónea para trabajar la prevención y promoción de la salud mental.

Otra ventaja del Aprendizaje y Servicio para el abordaje de esta problemática es que la implementación requiere de un trabajo en red para el cumplimiento de sus objetivos. Si el profesorado no cuenta con la formación necesaria para manejar desde el aspecto clínico la salud mental, el diseño del proyecto contempla la necesaria relación entre el centro educativo y los actores de su entorno. Al hablar de estos actores no solo se

vislumbra a la comunidad beneficiaria del servicio sino las entidades que como agentes sociales dan respaldo al proyecto y facilitan la difusión del mismo (Flannery y Pragman, 2008).

### 3.2.2. Participación juvenil desde la escuela

El paradigma de la adolescencia como periodo de preparación o el de la juventud problema provoca una invisibilización del joven; esta es una de las razones por las cuales el sistema educativo se refiere a los jóvenes como educandos minimizando su capacidad de participar activamente en la sociedad y prevaleciendo el estigma del “ser joven” como un problema social. El modelo adultocéntrico del sistema educativo ha sido responsable por mucho tiempo de la represión y adoctrinamiento de la juventud, sin embargo, no es este el fin de la educación en sí.

Para Freire (1994) la participación dentro del ámbito escolar es la práctica educativa en la que los estudiantes tienen voz, y la libertad para indagar, sugerir y trabajar en conjunto con el cuerpo docente y los padres de familia. El contraste con el escenario actual se centra en la incapacidad del sistema educativo tradicional para ofrecer a la juventud una participación protagónica en la sociedad. A pesar de esta discapacidad del sistema, la escuela continúa siendo un espacio de vida juvenil que más allá de los procesos académicos y el desarrollo formativo, para el adolescente es un espacio de dimensiones diversas:

**Tabla 3. Dimensiones del espacio de vida juvenil**

Dimensión	Significado
Identificación	La escuela como el espacio donde los jóvenes crean sus grupos sociales de referencia y construyen su identidad
Diálogo	La escuela como espacio para la conversación y el tratamiento de los problemas juveniles entre pares.
Solidaridad	La escuela como espacio para la creación de una red social de apoyo emocional.
Participación	La escuela como un espacio para la participación basada en la interacción cotidiana de los alumnos y ajena a la estructura curricular de la institución.

Elaborado por: Cindy Heredia S.

Adaptado de: Guerrero Salinas, M. E. (2000). La escuela como espacio de vida juvenil. Dimensiones de un espacio de formación, participación y expresión de los jóvenes. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 5(10).



Estas dimensiones son el resultado de la construcción de los jóvenes, ya que en cuanto al sistema educativo compete, los entornos institucionales de participación utilizan a la juventud como instrumento decorativo o como objeto de manipulación para los fines que persiga la institución. Hopenhayn (2008) afirma que en el nuevo escenario de participación de la juventud, los jóvenes buscan formas diversas de expresarse las cuales se alejan cada vez más de las instituciones tradicionales; estas formas de expresión asociadas en su mayoría, al arte, la cultura y al activismo despiertan la necesidad de redefinir las políticas de participación en la escuela desde el punto de vista de abarcar otras formas más amplias, nuevas e inclusivas de expresión.

El diseño del APS se caracteriza por el protagonismo de los adolescentes (Tapia, 2016) puesto que, a pesar de que el docente es el responsable del esbozo y planificación del proyecto, la clave del éxito consiste en la participación activa del alumnado siendo parte del diseño, implantación y evaluación del mismo. Durante el periodo de ejecución, son los jóvenes quienes de acuerdo a su iniciativa personal y autonomía deben retroalimentar y modificar los aspectos que consideren necesarios en el desarrollo de todas las etapas del proyecto.

### **3.2.3. Empoderamiento juvenil**

Continuando con la línea de la participación, es importante mencionar el empoderamiento como un proceso que beneficia la participación de los sujetos y las comunidades, sobre todo aquellas que se encuentran en situación de vulnerabilidad o desigualdad de manera que estos puedan intervenir en las decisiones y acciones que se toman para mejorar su calidad de vida (Silva y Martínez, 2004).

El colectivo juvenil que se ha caracterizado por ser observado desde una mirada adultocéntrica, al ser estudiado desde la narración de sus historias y la comprensión de sus espacios permite la adecuación del concepto del empoderamiento para hablar de un empoderamiento juvenil.

“Empoderamiento es el proceso que incrementa las posibilidades de que una persona pueda decidir y actuar de forma consecuente sobre todo aquello que afecta a su propia vida, participar en la toma de decisiones e intervenir de forma compartida y responsable en lo que afecta a la colectividad de la que forma parte. Esto requiere dos condiciones: que la persona vaya adquiriendo y desarrollando una serie de capacidades personales (conocimientos, actitudes, aptitudes, destrezas...) y que el medio le facilite ejercer efectivamente tales capacidades)” (Soler et al., 2017, p.22)

Desde la perspectiva de la juventud, las asociaciones de tiempo libre, constituyen el segundo elemento más empoderador luego del núcleo familiar les atribuyen un elevado impacto en su empoderamiento, casi tanto como la propia familia (Agud Morell et al., 2017). En el Ecuador existe una evidente carencia de estos espacios, y la percepción de los adolescentes acerca del centro educativo como espacio de la trayectoria vital, coloca al centro un lugar de transición obligatoria asociado al estrés, la pasividad y la abulia. Por lo que, es fundamental convertir al centro educativo en un espacio de participación

ciudadana activa no desde la mirada del adulto o la institución sino del miembro más importante de la comunidad escolar: el estudiante.

La educación constituye el primer principio esencial de todo proceso de empoderamiento, esto requiere que las instituciones promuevan programas de otorguen protagonismo a los jóvenes, que estimulen su creatividad y libertad, además de permitirles aprender a través del hacer y el actuar. En este punto, el papel del adulto o docente es mantener un justo equilibrio entre el guiar y promover la autonomía del joven o estudiante (Soler et al., 2017)

Es por esto que, educar a través del servicio y la solidaridad, además de educar en salud mental representa una herramienta de empoderamiento para los jóvenes, pero sobre todo les da la oportunidad de compartir ese poder con el otro.

### **3.2.4. La Educomunicación**

La Educomunicación o Media Literacy consiste en una metodología pedagógica que propone la creación de espacios comunicativos, abiertos al dialogo horizontal entre los participantes y que permite utilizar diversos instrumentos del arte y de los medios de comunicación (Aparici, 2011).

Los computadores, dispositivos móviles y consolas de videojuegos, son parte de los gadgets comunes entre los jóvenes de hoy. Su uso y beneficio por parte de padres de familia y docentes es muy discutido, tanto como hace 30 años atrás lo era el consumo de programas de televisión. La generación actual de jóvenes ha crecido en un entorno digital y mediático, por lo que, elementos como los sistemas informativos y comunicacionales, son parte intrínseca de su entorno, de su lenguaje y representaciones (Sabbah, 2015).

El autor afirma que la redes sociales como recurso educativo permiten que los estudiantes encuentren un mayor compromiso y motivación por los contenidos abordados. Para (Scolari, 2016) la narrativa, la tecnología y la estética se combinan para desarrollo de competencias básicas y deseables pero también es posible alcanzar un nivel de desarrollo de análisis de la ideología y la ética.

La Educomunicación se caracteriza también por su naturaleza participativa, ya que su énfasis no es la transmisión de información sino el intercambio a través del diálogo, lo que promueve el establecimiento de relaciones horizontales de igualdad para alcanzar su propósito educativo (Coslado, 2012).

Al asumir el rol de educador, el estudiante no solo adquiere competencias profesionales, sino que mediante la interacción con el otro, la retroalimentación de sus necesidades e inquietudes puede adquirir conciencia de la realidad social, de la diversidad de pensamientos, de cultura; y desarrollar pensamiento crítico para observar y atender problemas que no están en el foco de los medios corporativos de comunicación.

### 3.2.5. El espacio virtual como comunidad

Se suele considerar comunidad al grupo de personas que interactúan en base a una serie de intereses comunes, lo cual no necesariamente implica el compartir un espacio físico, como lo sucede con lugares como el barrio o la iglesia (García, 2002). El concepto de comunidad ha trascendido de ser aquella que se desarrolla en un espacio físico o un punto plano, a ser el espacio y la oportunidad de encontrarse, dialogar, mostrarse y reconocerse (Torres y Dosil, 2011)

De acuerdo con Sallán (2006) la comunidad virtual es un espacio construido a partir de conexiones telemáticas donde los individuos pueden relacionarse al punto de desarrollar un sentido de pertenencia. Rheingold (1996) considera que lo más importante en una comunidad virtual es la manera en que los usuarios interactúan, ya que a través de este espacio establecen relaciones y reformulan vínculos amenazados por el estilo de vida contemporáneo.

Las comunidades en redes informáticas invitan a repensar las dinámicas sociales de los individuos, debido a que estas involucran personas de procedencias diversas como la geografía, la cultura y el sector social. En el ámbito del aprendizaje, esta comunidad convierte la relación entre los actores del escenario educativo en una experiencia compartida que toma una ventaja sobre el espacio físico tradicional, y es que la interacción a través de este espacio trasciende las fronteras como la geografía o la cultura, para alcanzar una relación paradójicamente más humana basada en la curiosidad y la creatividad compartida (Salinas, 2003).

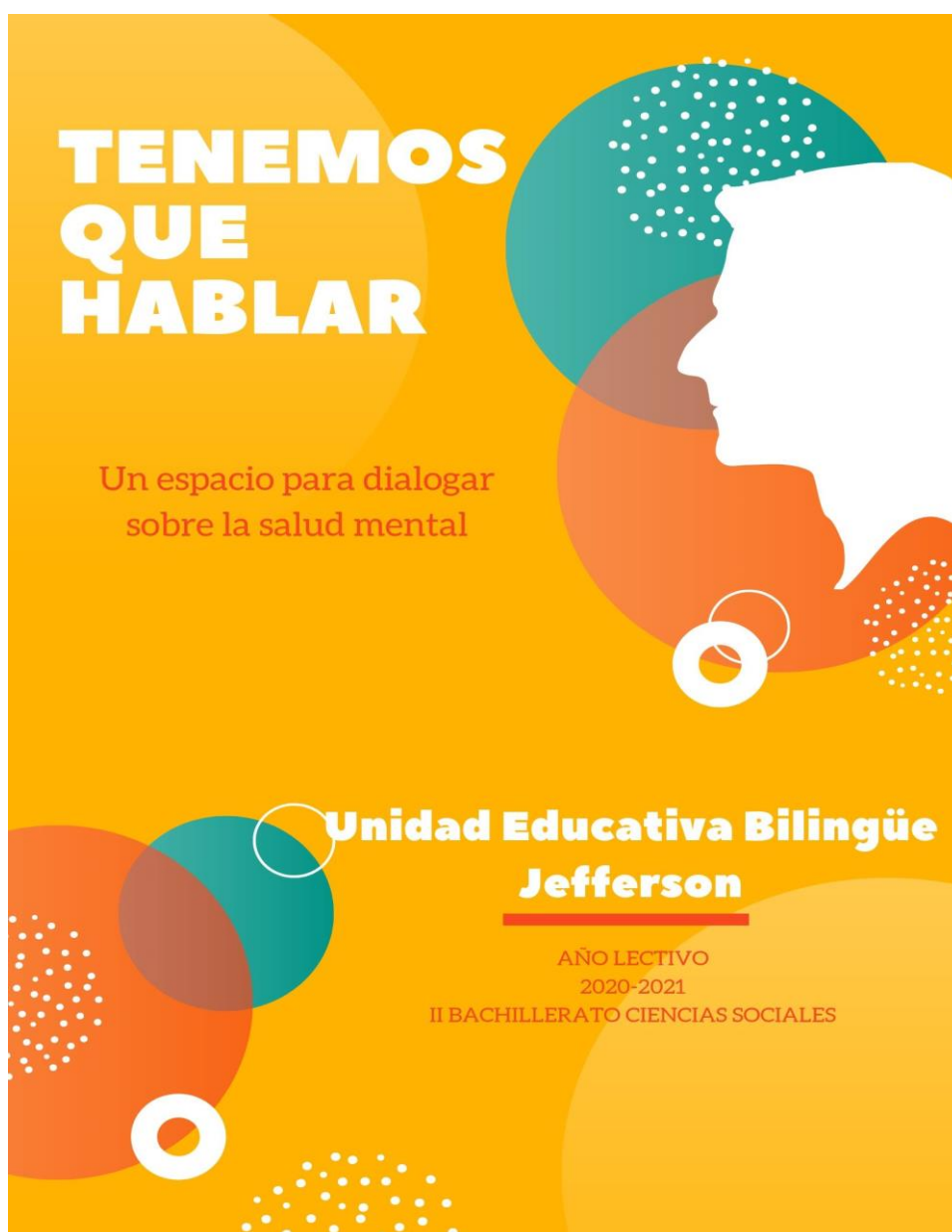
Para la juventud, el espacio virtual se convierte en un lugar de comunicación, pertenencia y afecto (Lluch, 2014). Diariamente estos espacios congregan a miles de jóvenes cuyas interacciones crean lazos de pertenencia, comparten conocimientos y experiencias, se ayudan y resuelven dudas mutuas.

Para Winocur (2001) los jóvenes se adaptan fácilmente a la dinámica de las comunidades virtuales porque buscan reconocimiento y transcendencia a través estos medios que representan a sujetos diversos que se redefinen constantemente en espacios heterogéneos.

#### 4. Diseño de la propuesta de APS

El proyecto ha sido pensado para su futura ejecución en una institución educativa de la ciudad de Guayaquil, Ecuador. La elección de la institución tanto como del grupo de estudiantes es intencional puesto que, se trata del colegio donde me desempeño como docente.

La Unidad Educativa Bilingüe Jefferson, es una institución educativa privada y mixta, fundada en 1977 por el canadiense Basil Haylock y el ecuatoriano Norberto Nurnberg. Se encuentra ubicada en ubicada en el barrio Los Ceibos, un sector de nivel socioeconómico medio alto de la ciudad. El plantel se caracteriza por la enseñanza del Inglés como segunda lengua, lo cual incluye el estudio de varias asignaturas en este idioma. Su metodología de enseñanza asume un enfoque por procesos de aprendizaje basados en la formación por competencias, desde las perspectivas del saber ser y del saber hacer por lo que, es un sitio idóneo para desarrollar el APS con el respaldo de los directivos y docentes de la institución.



#### 4.1. Objetivo del proyecto

Promover la salud mental y emocional de los adolescentes a través de un espacio virtual de educomunicación.

#### 4.2. Ficha técnica

**Nombre del proyecto**

Tenemos que hablar

**Espacios curriculares**

Lengua y Literatura

Psicología

Formación ciudadana

Informática

**Centro**

Unidad Educativa Bilingüe

Jefferson

**Localidad**

Guayaquil, Ecuador

**Entidades colaboradoras**

Consejo Cantonal de Protección Integral de

Derechos de Guayaquil

CIAP - Centro integral de atención psicológica

Facultad de Comunicación de la Universidad Casa

Grande

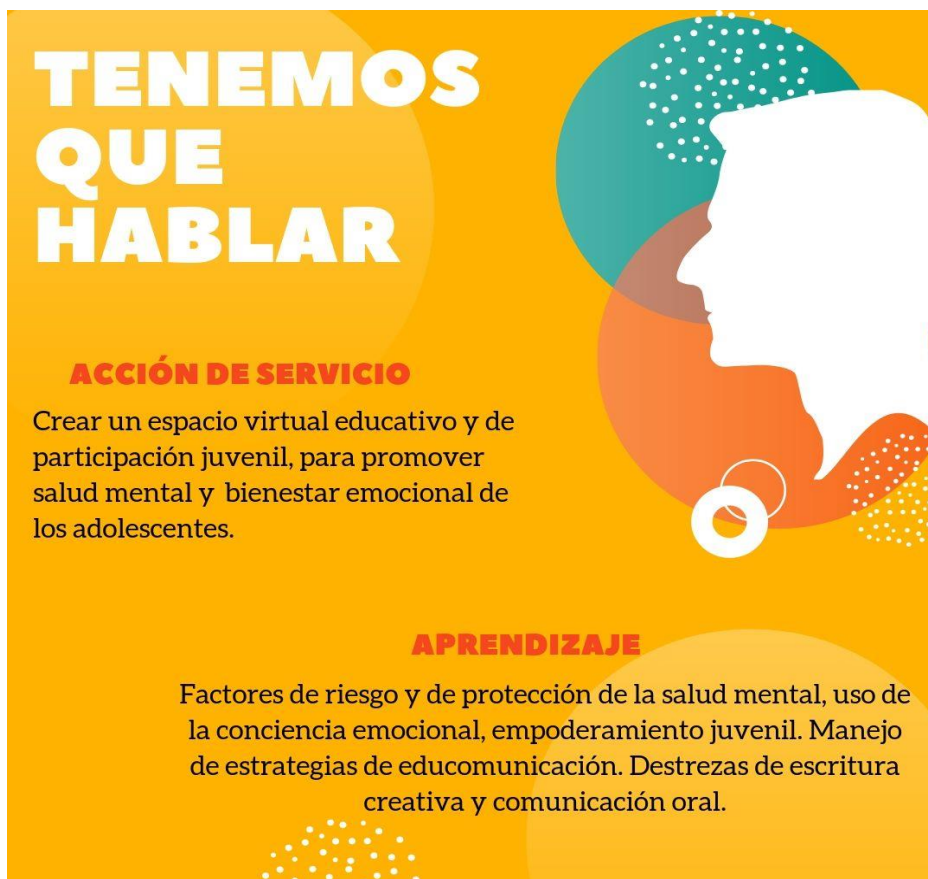
**Nivel académico**

II de Bachillerato Ciencias

Sociales

**Número de alumnos**

15



#### **4.3. Objetivos de aprendizaje para los estudiantes**

1. Conocer los factores de riesgo y de protección de la salud mental y el bienestar emocional de los adolescentes.
2. Utilizar la conciencia emocional como herramienta para reconocer las propias emociones y las de los demás.
3. Comprender el empoderamiento juvenil como la adquisición individual de aptitudes, habilidades y conocimientos para afrontar los retos y dificultades de la sociedad actual.
4. Manejar estrategias de educomunicación para realizar productos audiovisuales pedagógicos.
5. Manejar éticamente las redes sociales como un espacio para la comunicación participativa.
6. Dominar destrezas de escritura creativa y comunicación oral.

#### **4.4. Objetivos del servicio para la comunidad**

1. Crear un canal de YouTube para producir y emitir contenidos orientados a la promoción de la salud mental y bienestar emocional en los adolescentes.
2. Crear un programa de emisión semanal para compartir los aprendizajes y experiencias sobre la salud mental.
3. Producir un documental con base en entrevistas a otros jóvenes para conocer la perspectiva de la salud mental desde la narrativa del adolescente y su diversidad.
4. Realizar un encuentro de jóvenes en la sede del Consejo Cantonal para realizar la proyección del documental y un conversatorio sobre las experiencias del servicio entre los estudiantes y la audiencia.
5. Difundir el evento en redes.

#### **4.5. Trabajo en red**

En el proyecto tiene previsto trabajar con el respaldo de las siguientes instituciones que conocen de cerca la problemática y actúan sobre las necesidades del entorno.

##### **Consejo Cantonal de Protección Integral de Derechos de Guayaquil**

Entidad pública con autonomía orgánica y funcional que busca proteger y garantizar los derechos de los grupos de atención prioritaria mediante el cumplimiento de sus atribuciones, articulando su labor con otros organismos del Sistema.

Esta entidad proporcionará los materiales didácticos y espacios físicos para el desarrollo del proyecto.

##### **CIAP - Centro integral de atención psicológica**

Centro de atención Psicológica Integral para niños, adolescentes y adultos, que se encargará de la capacitación de los docentes involucrados y los estudiantes en el área de la salud mental.

## Facultad de Comunicación de la Universidad Casa Grande

Los estudiantes del último año de la carrera de Comunicación Audiovisual brindarán la capacitación y apoyo a los jóvenes en la creación del material de Media Literacy.

### 4.6. Contenido curricular de las asignaturas vinculadas

<b>LENGUA Y LITERATURA</b>	<b>PSICOLOGÍA</b>
Valoración del lenguaje como herramienta crítica y creativa de intercambio social y expresión personal	Análisis de los aspectos psicomadurativos de la adolescencia
Desarrollo de la competencia comunicativa gramatical, sociolingüística y discursiva.	Reconocimiento de los factores de riesgo y protección en la adolescencia, estudio de casos reales.
Producción de textos escritos: expositivos, descriptivos, argumentativos.	Desarrollo práctico de la conciencia emocional y las competencias emocionales, diseño de actividades para trabajarlas fuera del aula.
El uso del StoryTelling como generador de contenido	Análisis de la normalización y desestigmatización del malestar emocional y problemas psicoemocionales
Análisis e indentificación de las variantes lingüísticas, hacia un lenguaje socialmente inclusivo.	Identificación del malestar de los adolescentes, cómo valorar su importancia y posibles causas
Práctica de técnicas de oratoria	Reconocimiento de los servicios de ayuda para la salud mental en la ciudad y cómo acceder a ellos
Ejercicios para el manejo del lenguaje corporal	Diseño de estrategias de intervención para la prevención de conductas de suicidas
<b>FORMACIÓN CIUDADANA</b>	<b>INFORMÁTICA</b>
Estudio de la construcción de la identidad del adolescente y qué lugar ocupa en la sociedad	Análisis de la gestión de la comunicación a través de redes sociales
Definición del empoderamiento juvenil, cómo crear espacios de empoderamiento para los jóvenes dentro y fuera del aula	Taller de herramientas multimediales: YouTube
Definición de participación y tipos	Taller de blogs y redes sociales: Wordpress, Facebook, Instagram
Análisis de las prácticas adultocentristas, estudio de casos.	Taller de herramientas de medición: Google Analytics
Análisis de la acción comunitaria como espacio para el empoderamiento	Taller de creación, gestión y realización de productos audiovisuales en entornos virtuales
Práctica del storytelling como estrategia del empoderamiento juvenil	Análisis de las reglas básicas de Netiqueta
Promoción de la igualdad de género	
Análisis de la diversidad sociocultural del Ecuador y la discriminación	

#### 4.7. Fases de planificación e implementación

El proyecto se divide en tres fases que se ajustan al calendario académico establecido por el Ministerio de Educación. Las clases en el régimen Costa<sup>4</sup> se inician la última semana de abril y culminan en las primeras semanas de febrero.



#### 4.8. Diseño de las actividades

De acuerdo con el calendario de trabajo y los objetivos del servicio establecidos los estudiantes ejercen el liderazgo del proyecto para desarrollar las actividades concernientes a los productos entregables: el programa “Tenemos que hablar”, la elaboración del documental y el evento de cierre. El rol del docente a cargo es ser el facilitador de herramientas para fomentar la participación proyectiva en las diferentes fases del proyecto.

#### 4.9. Evaluación de los aprendizajes conseguidos en los estudiantes

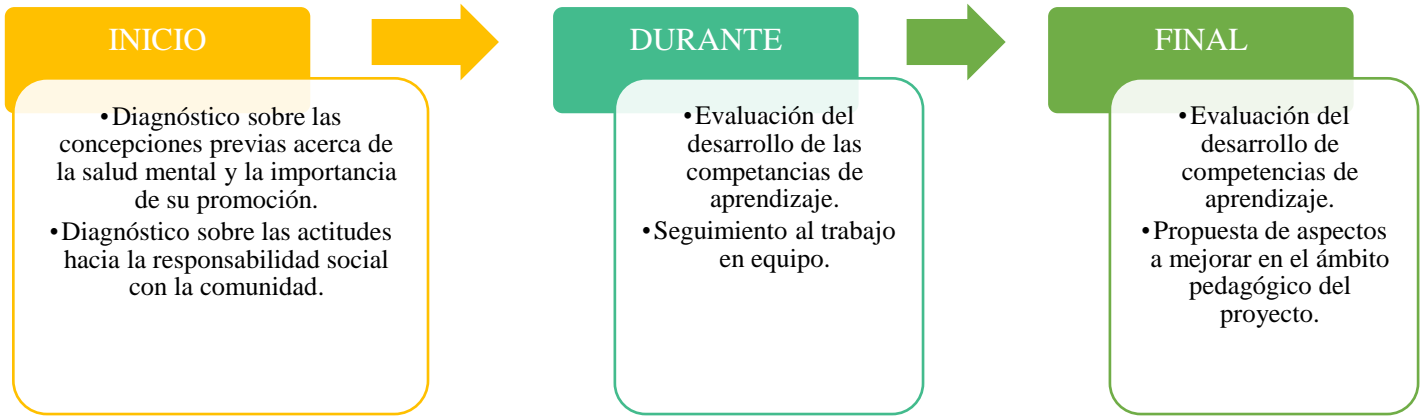
El diseño de la evaluación a los estudiantes participantes del proyecto, parte de la definición de competencia como una combinación de conocimientos y capacidades para realizar una tarea dentro de un determinado contexto (Kellerman, 2001). En el aprendizaje-servicio la evaluación forma parte del aprendizaje puesto que genera espacios de encuentro entre docentes y alumnos que permiten la reflexión y la

<sup>4</sup> De acuerdo con las estaciones climáticas del país: estación seca y estación lluviosa, las regiones del Ecuador (Costa, Sierra, Amazonía e Insular) adaptan su calendario escolar. El Régimen Costa es el calendario escolar establecido para proteger a los estudiantes de los inconvenientes propios de la estación lluviosa.

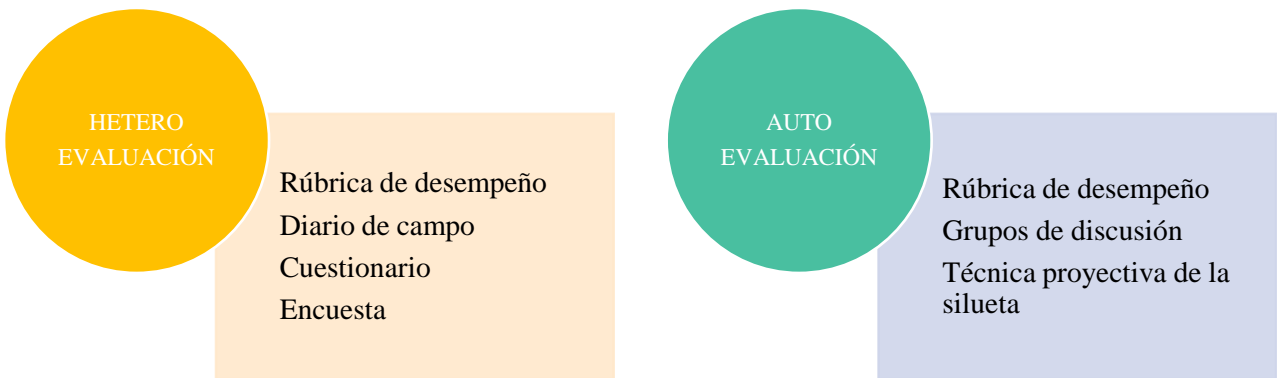


autoevaluación de los aprendizajes. Además, la evaluación se realiza sobre un contexto real que no solo implica un compromiso educativo sino también una responsabilidad social (Rovira, García y Serrano (2017).

#### 4.9.1. Fases de la evaluación a los estudiantes



#### 4.9.2. Métodos de evaluación



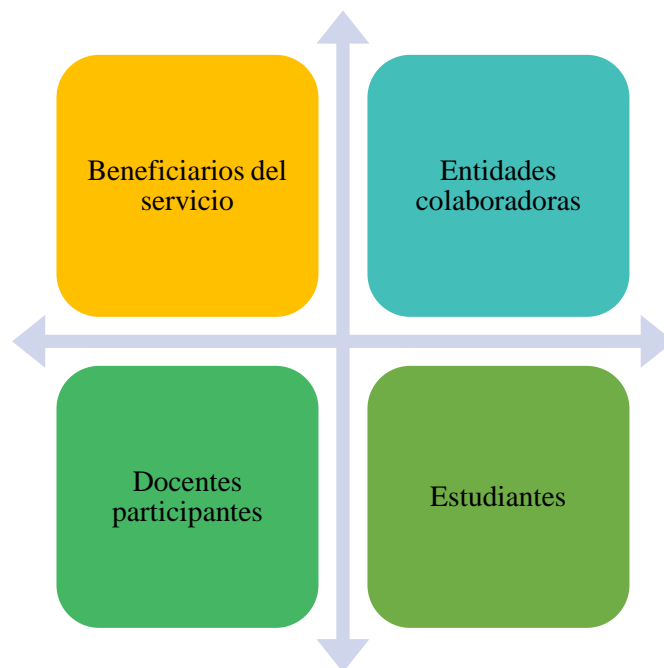
#### 4.9.3. Competencias a evaluar



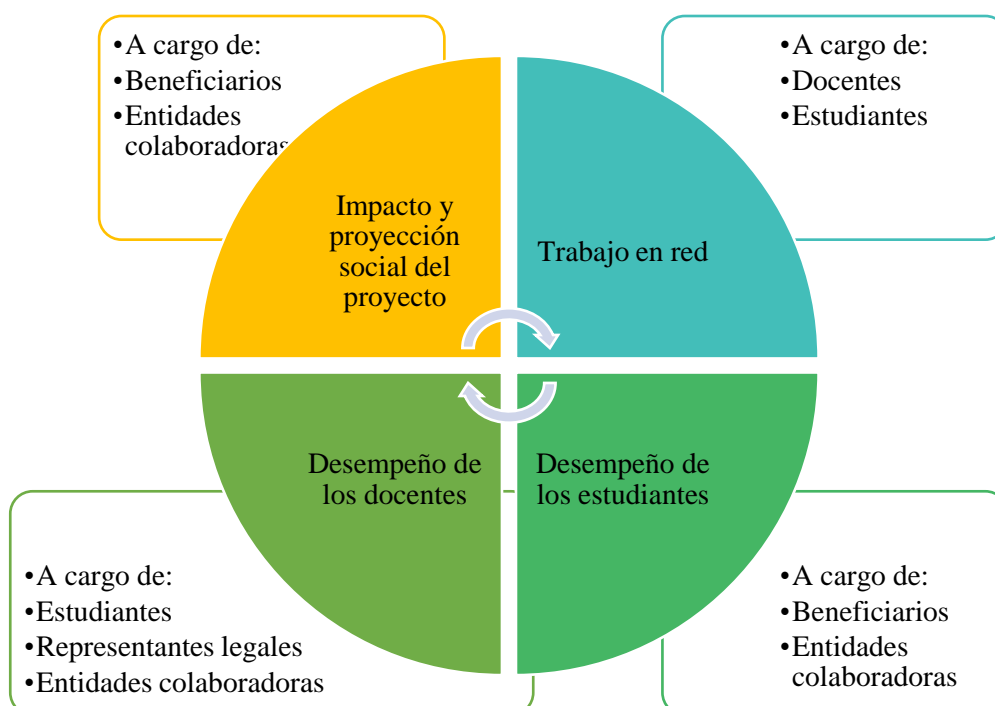
#### 4.10. Evaluación del servicio

Además de la evaluación pedagógica es necesaria la evaluación del proyecto con el objetivo de mejorarlo y garantizar su continuidad en beneficio de la comunidad.

##### 4.10.1. Sujetos involucrados en la evaluación



##### 4.10.2. Criterios a evaluar



### 4.10.3. Métodos de evaluación según criterio

CRITERIO	
IMPACTO Y PROYECCIÓN SOCIAL DEL PROYECTO	
<b>Estrategia: Monitorización del canal de YouTube</b>	<b>Instrumento</b>
Viewrate Tiempo de visita Cantidad de suscriptores Interacciones Fuentes de tráfico	Youtube Analytics
<b>Estrategia: Monitorización de la cuenta de Instagram</b>	<b>Instrumento</b>
Tasa de captación diaria Captación por publicación Interacciones Comparación de métricas	SumAll
<b>Estrategia: Proyección de documental y conversatorio</b>	<b>Instrumento</b>
Asistencia de participantes invitados a través de las IES Asistencia de participantes convocados a través de la red social Cantidad de participantes inscritos para el conversatorio Encuestas post evento Feedback de los asistentes en redes sociales Encuesta a la audiencia sobre conceptos y actitudes hacia el tema de la salud mental	Fichas de asistencia Fichas de asistencia Fichas de inscripción Encuesta SumAll Encuesta Likert

CRITERIO	
TRABAJO EN RED	
<b>Indicadores</b>	<b>Instrumento</b>
Coordinación Participación Acciones concretas	Cuestionario y encuesta

CRITERIO	
DESEMPEÑO DOCENTE	
<b>Indicadores</b>	<b>Instrumento</b>
Práctica pedagógica Trabajo colaborativo Relación con el alumnado Relación con representantes legales del alumnado Relación con las entidades colaboradoras	Rúbrica y cuestionario

<b>CRITERIO</b>	
DESEMPEÑO ALUMNADO	
<b>Indicadores</b>	<b>Instrumento</b>
Implicación Cumplimiento de tareas asignadas Asistencia Puntualidad	Rúbrica y cuestionario

## **8. Aspectos a considerar durante la ejecución del proyecto**

La práctica del APS dentro del aula establece una ruptura en el paradigma tradicional de la educación, en el cual el maestro se ha caracterizado por representar la máxima figura de autoridad y de transmisión de conocimientos. En este nuevo escenario, la relación se vuelve horizontal y el estudiante desarrolla un nivel de protagonismo y autonomía que no se produce en otras instancias educativas. Sin embargo, esta nueva relación de poder puede ser cuestionada por aquellos maestros, representantes legales e instituciones que desde una perspectiva adultocentrista aún consideran que el joven es un individuo incompleto en condición de vulnerabilidad e inestabilidad que no está preparado para asumir el liderazgo de un proyecto.

El APS no es un modelo pedagógico conocido en las aulas de clase del país, por lo que el profesorado debe recibir una formación previa antes de iniciar el año escolar, de esta se forma se puede prever creencias y actitudes por parte de los docentes que puedan dificultar el trabajo y cómo gestionarlas.

También es importante socializar el proyecto con los representantes de los estudiantes involucrados, quienes deben dar el consentimiento para trabajar con menores de edad en un medio de comunicación digital. La utilización de la educación mediática como herramienta del proyecto, puede generar resistencia por parte de los padres debido a los riesgos del Internet y el consumo mediático. Para esto, es necesario trabajar tanto con los estudiantes como con sus representantes, para concientizar sobre el manejo responsable del Internet, el uso de la información personal en redes sociales y de la utilidad del entorno digital para empoderar a la ciudadanía.

## 9. Reflexiones finales

Antes de cursar el máster, mi mirada hacia la juventud tenía un sesgo marcado por mi experiencia personal. Como estudiante, fui una joven de clase media que accedió a la educación privada tanto en el colegio como en la universidad. Al iniciar mi carrera como docente, me desarrollé en el ámbito de la educación privada por lo tanto, solo había un tipo de juventud visible a mis ojos.

En el desarrollo del TFM, por motivos de practicidad fue inevitable pensar en un diseño que pueda ser ejecutado en la institución educativa donde me desempeñé los últimos años, pues es un entorno conocido para mí. No obstante, luego de la experiencia de aprendizaje del máster y al haber realizado el diagnóstico de las diferentes juventudes del Ecuador considero que por mi parte queda una deuda pendiente de plantearme nuevos proyectos que incluyan a estas juventudes invisibilizadas de mi país.

Si bien es cierto, desarrollar un proyecto de Aprendizaje y Servicio que vincule a la juventud con la comunidad a través de plataformas digitales, puede lograr que la diversidad de juventudes que observen el programa entren en contacto, compartan tiempo, ideas y emociones a través de un espacio que a pesar de desarrollarse en una comunidad virtual se humaniza debido a la sensibilidad que despierta un tema de vital importancia como la salud mental. Es necesaria la reflexión acerca de la exclusión de aquellos sectores que carecen de acceso a la tecnología, de aquellas juventudes que marcadas por la precariedad no pueden acceder a este servicio y de cómo diseñar estrategias que permitan vincular a los jóvenes de las instituciones educativas de las zonas urbanas hacia las zonas rurales más excluidas o como dar a los jóvenes del ámbito rural las herramientas adecuadas para darles una voz a sus necesidades e inquietudes.

Para concluir, considero que al pensar en un profesional de juventud, posiblemente la imagen del maestro no sea la más reconocida tanto por otros profesionales del medio como por los jóvenes, pero a través de esta experiencia he confirmado que, a pesar de los viejos paradigmas y enfoques tradicionales de la educación formal, es posible reivindicar a la escuela y a los maestros como una comunidad que busca la transformación social, cerrar las brechas de la desigualdad y empoderar a las juventudes. Sin embargo, cabe plantearse la pregunta ¿cómo empoderar a los maestros como *youthworkers*, capacitados para liderar un cambio que vaya más allá de la escuela y de la estructura del sistema?

## 10. Bibliografía

Agud Morell, I., Ciraso Calí, A., Pineda i Herrero, P., y Soler Masó, P. (2017). Percepción de los jóvenes sobre los espacios y momentos en su proceso de empoderamiento: una aproximación cuantitativa. *Pedagogía social: revista interuniversitaria*, 2017, núm. 30. p. 51-66.

Aparici, R. (2011). *Educomunicación: más allá del 2.0*. Editorial Gedisa.

Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis.

Bourdieu, P. (1990). La juventud no es más que una palabra. *Sociología y cultura*, 163-173.

Blum, R. (2000). Un modelo conceptual de salud del adolescente. En E. Dulanto (Ed.), *El adolescente* (pp. 656-672). Mexico: Mc Graw Hill.

Carceller-Maicas, N., Cruells, C. P., Monteagudo, C. V., y Martínez-Hernández, À. (Eds.). (2014). *Orientaciones para las buenas prácticas en la atención psicosocial de jóvenes y adolescentes: Resultados de un proyecto participativo con jóvenes y profesionales* (Vol. 14). Universitat Rovira i Virgili

Consell Nacional de la Joventut de Catalunya (2018) Encarem el suïcidi juvenil. Guia de prevenció del suïcidi i acompanyament del dol.

Coslado, Á. B. (2012). Educomunicación: desarrollo, enfoques y desafíos en un mundo interconectado. *Foro de educación*, 10(14), 157-175.

Cornwell, B. (2003) The dynamic properties of social support: Decay, growth, and staticity, and their effects on adolescent depression. *Social Forces*. 81 (3), 953-978.

Correa, S. F. (2017). Cutting o cortes en la piel: una práctica que habla. *Poiésis*, 1(32), 94-100.

Delors, J. (1996). Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI. *La educación encierra un tesoro*, 34.

Departament de Salut, Generalitat de Catalunya (2018). *Anàlisi de la mortalitat a Catalunya 2016*. Servei de Gestió i Anàlisi de la Informació per a la Planificació Estratègica: Barcelona.

Departament de Salut, Generalitat de Catalunya (2017). *Avaluació del programa Salut i Escola*. Generalitat de Catalunya.

Dewey, John (1926): “Los principios morales que cimientan la educación”, en *Ensayos de educación* (Obras de Dewey, vol. II). Madrid: La Lectura, pp. 1-61.

Doctors, S. (2007). Avances en la comprensión y tratamiento de la autolesión en la adolescencia. *Aperturas psicoanalíticas*, 27.

Durkheim, E. (1897). *El suicidio: estudio de sociología*.

Eguiguren, M. M. (2017). Los estudios de la migración en Ecuador: del desarrollo nacional a las movilidades. *Íconos. Revista de Ciencias Sociales*, (58), 59-81.

Eyler, J., Giles, D., Stenson, C., y Gray, C. (2003). What we know about the effects of service-learning on college students, faculty, institutions, and communities, 1993-2000. *Introduction to Service Learning toolkit*, 15-22.

Fergusson, D., McLeod, G., y Horwood, L. (2015). Life satisfaction and mental health problems. *Psychol Med*, 45, 2427-36.

Flannery, B. L., y Pragman, C. H. (2008). Working towards empirically-based continuous improvements in service learning. *Journal of Business Ethics*, 80(3), 465-479.

Flores Sisalema, P. (2009). *Jóvenes, entorno y contexto, una aproximación a la situación social de la juventud en Ecuador*. Universidad Politécnica Salesiana. Ecuador

Freire, P. (1994). Educación y participación comunitaria. *Obra de Paulo Freire; Série Artigos*.



Garcés Montoya, Á. (2010). De organizaciones a colectivos juveniles: Panorama de la participación política juvenil. *Última década*, 18(32), 61-83.

García Aretio, L. (2002). Comunidades y entornos virtuales.

Gerstner, R., Soriano, I., Sanhueza, A., Caffè, S., y Kestel, D. (2018). Epidemiología del suicidio en adolescentes y jóvenes en Ecuador. *Revista Panamericana de Salud Pública*, 42, e100.

Guerrero Salinas, M. E. (2000). La escuela como espacio de vida juvenil. Dimensiones de un espacio de formación, participación y expresión de los jóvenes. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 5(10).

Hopenhayn, M. (2008). *Juventud y cohesión social en Iberoamérica: un modelo para armar*. Comisión Económica para América Latina y el Caribe.

Instituto Nacional de Estadística y Censos (2010) *Resultados del Censo de población y vivienda en el Ecuador*. Capítulo Educación. Recuperado de:  
[http://www.ecuadorencifras.gob.ec/wp-content/descargas/Presentaciones/capitulo\\_educacion\\_censo\\_poblacion\\_vivienda.pdf](http://www.ecuadorencifras.gob.ec/wp-content/descargas/Presentaciones/capitulo_educacion_censo_poblacion_vivienda.pdf)

Instituto Nacional de Estadísticas y Censo (INEC). (2014): “*Encuesta Nacional de Empleo, Desempleo y Subempleo Indicadores Laborales*”. Ecuador

Instituto Nacional de Evaluación Educativa (2018). *La educación en Ecuador: logros alcanzados y nuevos desafíos. Resultados educativos 2017-2018*. Gobierno de la República del Ecuador.

Kellerman, P. (2001). Las competencias de los graduados y los requerimientos del trabajo. *Entorno al Trabajo universitario*, 137-63.

Krauskopf, D. (2000). Dimensiones críticas en la participación social de las juventudes. *La participación social y política de los jóvenes en el horizonte del nuevo siglo*, 119-134

Ladame, F. (2001) ¿Para que una identidad? O el embrollo de las identificaciones y de su reorganización en la adolescencia. *Revista Adolescencia e identidad. Asociación Psicoanalítica de Buenos Aires*, Vol. XXIII N°2. P. 405-410.

Lluch, G. (2014). Jóvenes y adolescentes hablan de lectura en la red. *Ocnos*, 11, 7-20. Recuperado de <http://www.revista.uclm.es/index.php/ocnos/article/view/441>

Martínez-Hernández, À. y Muñoz García, A. (2010). «“Un infinito que no acaba”». Modelos explicativos sobre la depresión y el malestar emocional entre los adolescentes barceloneses (España)». Primera parte. *Salud Mental*, 33, (2), 145–152. Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente. Distrito Federal, México.

Méndez, P. y Barra, E. (2008). Apoyo social percibido en adolescentes infractores de ley y no infractores. *Psykhé*, 17 (1), 59-64.

Ministerio de Educación (2016) Currículo de los niveles de educación obligatoria. Recuperado de: <https://educacion.gob.ec/>

Ministerio de Educación y Cultura (2006) Plan Decenal 2006 – 2015. Rendición de cuentas. Recuperado de: [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/Rendicion\\_2007.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/Rendicion_2007.pdf)

Observatorio Social del Ecuador (2016). *Niñez y Adolescencia desde la Intergeneracionalidad*. Ecuador

Observatorio Social del Ecuador (2018). *Situación de la niñez y adolescencia en el Ecuador, una mirada a través de los ODS*. Ecuador

Orcasita, L., y Uribe, A. (2010). La importancia del apoyo social en el bienestar de los adolescentes. *Psychologia*, 4(2), 69-82.

Organización Mundial de la Salud. (2015). *La salud y los Objetivos de Desarrollo del Milenio*. Resumen. Recuperado de <https://www.who.int/topics/sustainable-development-goals/es/>

Páramo, M. (2011). Factores de Riesgo y Factores de Protección en la Adolescencia: Análisis de Contenido a través de Grupos de Discusión. *Terapia psicológica*, (1), 85-95.

Pérez-Escoda, N., y Pellicer, I. (2009). Necesidad de desarrollo emocional en la adolescencia. *I Jornades de tutoria a l'ESO al segle XXI. Universitat de Barcelona*.

Proyecto 'Whats Up! ¿Cómo vas de salud mental?' (2019) Recuperado de:  
<https://obertament.org/es/educacion/proyecto-what-s-up>

Puig Rovira, J., Gijón Casares, M., Martín García, X., y Rubio Serrano, L. (2011). Aprendizaje-servicio y Educación para la Ciudadanía. *Revista de educación*, (1), 45-67.

Puig Rovira, J., y Palos Rodríguez, J. (2006). Rasgos pedagógicos del aprendizaje-servicio. *Cuadernos de pedagogía*, (357), 60-63.

Ramírez, J., y Ramírez, F. (2005). La estampida migratoria ecuatoriana: Crisis, redes transnacionales y repertorios de acción migratoria.

Rovira, J. M. P., García, X. M., y Serrano, L. R. (2017). ¿Cómo evaluar proyectos de aprendizaje servicio?. *Voces de la educación*, 2(4), 122-132.

Sabbah, S. G. (2015). Europa, juventud e investigación. *Revista de Estudios de Juventud*, (110), 239-253.

Salinas, J. (2003). Comunidades virtuales y aprendizaje digital. *CD-ROM Edutec*, 54(2), 1-21.

Sallán, J. G. (2006). Análisis de la interacción en comunidades virtuales. *Educar*, (37), 125-150.

Sánchez, J. y Hakim, Nadia. (2014) “¿Qué significa ser joven? Reflexión teórica desde dos ejemplos etnográficos”, *Quaderns-e de l'Institut Català d'Antropologia*, 19 (2), Barcelona: ICA, pp. 43-57. [ISSN 1696-8298].

Scolari, C. A. (2016). Alfabetismo transmedia: estrategias de aprendizaje informal y competencias mediáticas en la nueva ecología de la comunicación= Transmedia literacy: informal learning strategies and media skills in the new ecology of communication. *Telos: Revista de pensamiento sobre Comunicación, Tecnología y Sociedad*. 2016;(193): 13- 23.

Silva, C., y Martínez, M. L. (2004). Empoderamiento: proceso, nivel y contexto. *Psykhé (Santiago)*, 13(2), 29-39.

Soler, P., Trilla, J., Jiménez-Morales, M., y Úcar, X. (2017). La construcción de un modelo pedagógico del empoderamiento juvenil: espacios, momentos y procesos. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, 30, 19-34.  
DOI:10.7179/PSRI\_2017.30.02.

Souto, S. (2009). Generaciones y grupos de edad, uso, mal uso y abuso de un concepto. In *El valor de la historia: homenaje al profesor Julio Aróstegui* (pp. 307-318).

Suárez, M. F., Cuenca, R. C., y Hurtado, C. D. (2012). Incidencia de la emigración familiar en el ámbito escolar y emocional en los niños/as de las provincias de Imbabura y Carchi-Ecuador. *REICE: Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 10(3), 118-132.

Subsecretaría de Educación del Ecuador (2017) *Instructivo para planificaciones curriculares*. Recuperado de:  
[https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2017/05/instructivo\\_para\\_planificaciones\\_curriculares.pdf](https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2017/05/instructivo_para_planificaciones_curriculares.pdf)

Tapia, N. (2006). *Aprendizaje y servicio solidario: en el sistema educativo y las organizaciones juveniles* (No. 37.035. 2). Ciudad Nueva.

Tapia, N. (2008). Calidad académica y responsabilidad social: el aprendizaje servicio como puente entre dos culturas universitarias. *Aprendizaje servicio y responsabilidad social de las universidades* (pp. 27-56). Barcelona: Octaedro.

Tapia, N. (2010). *Hacia la institucionalización de las prácticas aprendizaje-servicio*. Actas XIII Seminario Internacional de “Aprendizaje y Servicio Solidario”, Buenos Aires.

Winnicott, D. (1982) *Realidad y juego*. Barcelona: Gedisa. (Orig. 1971).

Winocur, R. 2001. “Redes virtuales y comunidades de internautas: nuevos núcleos de sociabilidad y reorganización de la esfera pública”. *Perfiles Latinoamericanos*, año 10, núm. 18, junio. México: Flacso, pp. 75-92.

Zamorano Cabrera, T. (2014). Tesis doctoral. *Prácticas inclusivas de docentes de telesecundaria en un contexto de violencia y drogadicción*. León, México: Universidad Iberoamericana.