

Les comarques gironines i la Guerra del Francès

Aquest any 2009 es commemora l'inici de la Guerra del Francès, un conflicte que va assolir la península Ibèrica entre 1808 i 1814, i que s'inscriu en el llarg cicle bèl·lic que es va iniciar amb les guerres contra la revolució de 1792. Aquesta guerra va tenir un fort impacte a tot Catalunya i és tinguda normalment com la data d'inici de la contemporaneïtat. En el cas concret de la ciutat de Girona, a més, la resistència davant l'atac que va patir el 20 i 21 de juny de 1808 i després en els setges de juliol-agost de 1808 i maig-desembre de 1809 va ser ràpidament mitificada. La seva imatge idealitzada va formar part de la identitat gironina fins ben bé la segona meitat del segle XX.

Ara que s'escau el bicentenari de la Guerra, aquells fets s'han commemorat àmpliament a tot Catalunya amb quasi 200 actes celebrats en 45 municipis, entre els quals n'hi ha més de mitja dotzena de gironins. En el cas concret de la ciutat de Girona, s'han produït actes tan diversos com la celebració de l'Expo Mundial de Figures Històriques; la interpretació, a càrrec de la Coral Música Antiga de Girona, del tedèum que la ciutat va oferir a Ferran VII el 1814 en ocasió del seu pas per la ciutat; la publicació d'un número especial dedicat al tema per part de la *Revista de Girona*; la cantata dedicada a «El timbaler del Bruc» feta en el marc de l'activitat «Tots junts a cantar» (Ajuntament de Girona i Escola Municipal de Música); la creació de l'associació Amics de la Girona Napoleònica, que vol col·laborar a divulgar aquest període i fer recreacions històriques com la del setembre d'enguany; la publicació de diversos llibres, i la digitalització de part dels seus fons per part de l'Arxiu Municipal de Girona i la Biblioteca Pública de Girona.

El professorat d'història de la Universitat de Girona ha participat en diverses activitats, com la publicació de llibres, l'elaboració del dossier especial que el *Diari de Girona* va dedicar als setges, la publicació en curs, per part del mateix diari, de l'històric *Diario de Gerona*, i les beques que el Patronat Francès Eiximenis ha organitzat per promoure la investigació sobre el període. Aquestes beques les van guanyar Jordi Bohigas i Francesc Xavier Morales l'una, i Lluís Serrano i Albert Pons, i estan en curs de publicació. Jo mateix he participat en l'elaboració dels guions de les visites teatralitzades que s'han ofert a l'estiu, he coordinat un cicle de conferències a l'Arxiu Municipal, he comissariat l'exposició del Museu d'Història de la Ciutat «Girona i França entre la guerra i la pau, 1659-1939» (oberta fins al setembre de 2009) i coordino l'elaboració de l'exposició itinerant que organitza el Patronat Eiximenis dedicada al conjunt de les comarques gironines. El novembre tindrà lloc el Congrés Internacional «Guerra i poder en terres de frontera, 1808-1823», organitzat per la Universitat de Girona, l'Institut d'Estudis Gironins i l'Ajuntament, que compta amb el suport de la Generalitat de Catalunya, el Ministeri de Defensa, la UAB i el Foro para el Estudio de la Historia Militar. Altres municipis, com Roses, Torroella de Montgrí, Hostalric, Sarrià de Ter, Banyoles i Figueres, també han organitzat actes diversos, en alguns dels quals també ha participat professorat d'història de la UdG.

Amb aquesta participació fem recerca i divulgem la història, element fonamental de la nostra personalitat i un actiu indiscutible per a la promoció cultural, turística i econòmica de qualsevol territori.

