

# La *Fábula de Apolo y Dafne*: una obra dramática del siglo XVI



Escultura de Apolo y Dafne de Bernini

Núria Vega García  
Trabajo dirigido por Eugenia Fosalba Vela  
Grado en lengua y literatura españolas  
Facultad de letras  
Universidad de Gerona  
Curso 2014-2015

## ÍNDICE

1. Prefacio.....	1
2. Génesis histórico.....	3
2.1. La mitología y sus fábulas.....	3
2.2. Las églogas.....	5
3. Contexto histórico-literario .....	10
4. El escenario, los personajes y el vestuario.....	13
4.1. El escenario.....	13
4.2. Los personajes.....	14
4.3. El vestuario.....	17
5. El texto: estructura de la obra y argumento.....	21
5.1. Poesía, el prólogo que precede la obra.....	21
5.2. Jornada I.....	24
5.3. Jornada II.....	25
5.3. Jornada III.....	27
6. Sinopsis de la versificación.....	28
7. Conclusiones.....	30
8. Bibliografía.....	32
9. <i>Fábula de Apolo y Dafne</i> .....	35
9.1. Poesía.....	39
9.2. Jornada I.....	41
9.2. Jornada II.....	61
9.2. Jornada III.....	88
10. Apéndice. El texto manuscrito.....	99

