

Departament de Psicologia

PUBLICACIÓ:

► **Tres miradas a los derechos de la infancia.**

Coordinadors: Casas, F. i Saporiti, A.

Edita: Plataforma de Organizaciones de Infancia Madrid 2005

En aquest llibre es presenta un estudi que recull dades de dues regions europees i de tres perspectives diferents sobre els drets dels infants: la dels pares, la dels mestres i la dels propis nens i nenes entre 9 i 13 anys.

S'hi dona una atenció molt especial a les concepcions que els nens i les nenes tenen dels seus drets en algunes situacions concretes: se'ls plantejen dilemes en els quals pot haver-hi conflicte d'interessos entre els protagonistes i se'ls demana que justifiquin les seves respostes.

La possibilitat de treballar aquests dilemes en el context escolar, ja per si mateix va permetre interessants debats, i la presa de consciència en cada grup d'edat del que signifiquen els drets dels infants en situacions pràctiques.

Molts dels comentaris dels nens i les nenes vénen literalment transcrits en l'estudi, la qual cosa serà, sense cap dubte, d'interès per a qualsevol lector sensible a la perspectiva de la infància.

Didàctiques Específiques

TESI DOCTORAL:

► **Competencia multicultural en educación artística. Contextos y perspectivas de futuro en la formación de maestros y maestras.**

Autor: Joan Vallès i Villanueva

Direcció: Dra Muntsa Calbó i Angrill i Dra. Roser Juanola i Terradellas

Aquesta tesi s'inclou dins de les línies de recerca prioritàries del grup de recerca Patrimoni i Educació artística: la perspectiva multicultural de l'educació a través de l'art.

En aquesta tesi es desenvolupa l'estudi de l'estat de la qüestió de l'enfocament multicultural en educació artística, s'investiguen els seus principis i fonaments, es situen històricament i en relació als plantejaments educatius generals respecte de la multiculturalitat, i s'arriba a concretar un marc en relació a l'educació artística per passar a la següent fase.

En aquesta, es tracta de continuar amb l'estudi de l'estat de la qüestió, ara contextualitzat en les mestres en actiu de les comarques de Girona. Es pretén saber quina és la situació de l'educació artística a les escoles, i si es treballa, i com, alguna de les perspectives que relacionen art i multiculturalitat (integració,

estudis monoculturals, multiculturalitat, reconstruccionisme, etc.).

També és interessant remarcar que la metodologia qualitativa es desenvolupa a base d'un qüestionari escrit que, tanmateix, és molt més semblant a una entrevista amb preguntes molt obertes que a un veritable qüestionari, i que, alhora, es basa en gran part en mètodes de recerca a través d'imatges.

Per últim, les conclusions assenyalen els punts claus del recorregut, però sobretot plantegen una definició del que podríem anomenar "competència multicultural" de la mestra o el mestre, que com a aspecte destacable, ressalta que aquesta competència inclou o mobilitza una competència específica d'educació artística.

TREBALL DE RECERCA:

► **Per a una educació inclusiva al museu. Un estudi sobre la intervenció de l'educació a l'exposició temporal "Les Llums del Barroc" al Centre Cultural Caixa de Girona - Fontana d'Or**

Autora: Anna Colomer Costal

Direcció: Dra. Roser Juanola i Terradellas

El treball de recerca s'inclou dins de les línies prioritàries del grup de recerca Patrimoni i educació artística, per una banda, perquè enfoca l'educació artística en relació als museus i al patrimoni, i per altra, perquè en vol fer

un plantejament multicultural i encara més, inclusiu.

El treball recull la història de l'educació als museus per arribar a plantejar, a partir d'un cas real, una exposició a la Fontana d'Or de Girona, aportacions crítiques de cara a una major inclusivitat.

Les conclusions es basen tant en l'estat de la qüestió com en les entrevistes realitzades a les persones que comissarien l'exposició, que dirigeixen el centre, els que vigilen les sales, i alguns visitants, analitzant-les interpretativament, i ressalten la necessitat que l'educador esdevingui una peça clau en la recreació del museu com a entitat eminentment educativa i social.

TREBALL DE RECERCA:

► **La formación ambiental en las carreras profesionales**

*Autora: María Ximena Erice
Direcció: Dra. Anna M. Geli de Ciurana*

El treball consisteix en la investigació del procés de construcció d'una competència ambiental a partir de l'aplicació d'una proposta didàctica per al tractament de continguts relacionats amb els Recursos Naturals, pensada com una aportació a la formació professional basada en competències en la carrera de Gestió de Empreses con Orientación Agroalimentaria, de la Universidad de Cuyo (Mendoza, Argentina).

TREBALL DE RECERCA:

► **Diagnóstico del grado de Ambientalización de la materia Didáctica de las Matemáticas de la Facultad de Educación y Psicología de la UdG**

*Autora: Teresa Calabuig Serra
Direcció: Dr. Àngel Alsina / Dra. Anna M. Geli de Ciurana*

La investigació s'adreça a l'anàlisi del grau d'ambientalització de la matèria de Didàctica de les Matemàtiques, segons el model ACES (ambientalització curricular dels estudis superiors), i en elaborar una proposta de reorientació de la matèria que s'integri en una formació per a la sostenibilitat.

TREBALL DE RECERCA:

► **La educación ambiental como proyecto comunitario. La estrategia educativa implementada en la comunidad de Puente de Hierro**

*Autora: Ofelia Agoglia
Direcció: Dra. Anna M. Geli de Ciurana*

El treball aborda la problemàtica socioambiental d'una comunitat local en termes de desenvolupament comunitari, considerat aquest com una estratègia de fortalesa de la societat civil.

En primer lloc es tracta l'estudi d'una problemàtica socioambiental complexa

(desnutrició en una comunitat local) des d'una perspectiva de l'educació ambiental com a projecte comunitari.

S'analitza la implantació d'una estratègia educativa ambiental a partir de la qual es promou l'acció participativa i de transformació.

TREBALL DE RECERCA:

► **Implicación de la publicidad y el marketing social en un programa de educación ambiental en Tegucigalpa distrito central (Honduras)**

*Autora: María Clara Suárez Meoz
Direcció: Dra. Anna M. Geli de Ciurana*

Es tracta d'una investigació aplicada i realitzada com a membre de l'equip consultor que fou l'encarregat de formular el Programa d'Educació Ambiental de Tegucigalpa, Districte Central, Honduras.

L'estudi analitza el rol de la comunicació informal en l'educació ambiental, explora la pertinença de gestionar alternatives educatives i proposa el Marketing Social com a eina i recurs de l'Educació Ambiental i la Cooperació al Desenvolupament.

TREBALL DE RECERCA:

► **Un procés participatiu a l'Alta Garrotxa. El camí cap a un futur sostenible**

*Autora: Sara Sánchez Olmo
Direcció: Dra. Anna M. Geli de Ciurana*

La investigació exposa, en primer lloc, una diagnosi del territori de l'Alta Garrotxa des de la percepció dels mateixos agents locals, i analitza les diferents problemàtiques que afecten el territori i les seves interrelacions.

Proposa la construcció, mitjançant un procés participatiu, d'un escenari de futur definit en funció d'unes línies estratègiques i unes accions concretes. Finalment, es valora l'experiència participativa en aquest context territorial.

Aquest projecte pretén ser el motor de futurs processos de participació a l'Alta Garrotxa.

TREBALL DE RECERCA:

► **Educació, comunicació i interpretació als espais naturals protegits: el cas de les zones humides Ramsar a Espanya**

Autor: Òscar Cid Favà

Direcció: Dra. Anna M. Geli de Ciurana

La recerca presenta una avaluació de la qualitat dels programes i activitats de comunicació, educació i sensibilització pública (CECoP) a les zones humides espanyoles, en particular a les zones protegides incloses a la Llista de Zones Humides d'Importància Internacional del Conveni Ramsar.

Aquesta avaluació s'ha centrat en els objectius, continguts, metodologies, instal·lacions i equipaments de les diferents activitats CECO P que es realitzen en 10 llocs Ramsar.

TREBALL DE RECERCA:

► **Una estratègia educativa en el marc de campanyes municipals d'educació Ambiental**

Autora: Núria Pujolràs Baró

Direcció: Dra. Mercè Junyent Pubill

La investigació analitza tres campanyes d'educació i comunicació ambiental sobre la recollida selectiva de residus municipals, dutes a terme en tres diferents municipis, i proposa una estratègia educativa per tal de canviar, transformar i millorar el resultat de la participació ciutadana en campanyes d'aquesta tipologia. ◀