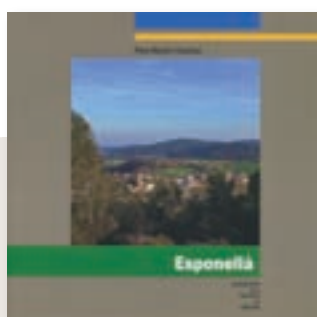


La tercera via filosòfica

DAMIÀ BARDERA POCH

Avalat pel premi d'assaig Càtedra Blasco, aquest llibre és un bon exemple de filosofia raonable i rigorosa, que persegueix la claredat i la resolució d'aquells problemes que, si bé ens preocupen i fins i tot ens inquieten, queden més enllà de l'estricta coneixement empíric: problemes com ara la pena de mort, els drets dels animals o l'adopció, entre altres. Defez tracta aquestes qüestions amb el desapassionament necessari per fer bona filosofia, l'objectiu de la qual no és sinó l'aclariment conceptual. Al capdavall, tal com afirma l'autor, l'aclariment comporta canvis en la nostra actitud i en les maneres d'actuar i de concebre la realitat. Per tant, la reflexió filosòfica, lluny de voler prohibir res o intentar fer demostracions definitives, es presenta com la condició de possibilitat per persuadir o convèncer a través d'exemples, comparacions o arguments que treguin a

la llum contradiccions, realitats insatisfactòries, etc. La reflexió filosòfica, doncs, s'entén així com una mesura higiènica a l'hora de tractar alguns dels assumptes que, com a humans, encara tenim pendents. Ara bé, aquesta mesura s'allunya, d'una banda, de les propostes de màxims heretades del pensament d'arrel socraticoplàtonica i, de l'altra, de les postures relativistes, inconscients i finalment derrotistes del pensament postmodern. O, dit d'una altra manera: si bé cal que abandonem definitivament la idea d'una filosofia legitimadora, protectora i guia de la racionalitat, no hem de caure en el parany de pensar que en el món tot és discurs i que totes les opinions valen el mateix. En aquest sentit, tant el prefaci del llibre com el primer capítol, titulat «El compromís del filòsof», són la clau de volta per entendre no només quina és (o quina ha de ser) la funció de la filosofia, sinó també el paper que juga



PERE BOSCH **Espanellà**

Quaderns de la Revista de Girona.
Diputació de Girona.
Girona, 2011. 96 pàgines.

Un amè viatge pel paisatge, la història i les anècdotes d'una població plena de contrastos. Pere Bosch repassa la vitalitat associativa, el franquisme, l'èxode rural o la història d'un restaurant molt apreciat pels escriptors. Primera guia del poble.



FRANCESC SERÉS I JORDI PUIG **La Garrotxa**

Tringle Postals.
Sant Lluís, 2011.
340 pàgines.

El fotògraf Jordi Puig, col·laborador de la *Revista de Girona*, ha retratat els paratges naturals de la Garrotxa amb sensibilitat i incert. L'escriptor Francesc Serés, instal·lat a la comarca, en fa el recorregut literari. Inclou els textos en castellà, anglès i francès.



ANTONI DEFEZ **Assumptes pendents. Set qüestions filosòfiques d'avui**

Premi d'assaig Càtedra Blasco.
Publicacions de la Universitat de València. València, 2011.
125 pàgines.

el filòsof en una societat descreguda però, alhora, àvida de nous mites. El filòsof, doncs, lluny del model plàtonic del filòsof-rei, no té cap missió política, sinó que «primordialment ha d'ocupar-se de la vida pròpia, tot i que, fent això, pot ajudar també a millorar la situació dels altres». I és que, al capdavall, reflexionar en solitud sobre allò sagrat, sobre el suïcidi, l'eutanàsia, la pena de mort, la identitat de les persones i dels col·lectius, etc. no és sinó una manera de millorar la pròpia situació i, de retruc, la situació d'aquells que mirin d'arreglar alguns dels seus assumptes pendents.