
**DISCURSOS DE MUJERES
MUSULMANAS MARROQUÍES
ACERCA DE LOS USOS Y
SIGNIFICADOS DEL VELO ISLÁMICO**

**M^a José Hernández Serrano
M^a Dolores Pérez Grande
Gabriel Parra Nieto**

Universidad de Salamanca

Objetivos

- Entender como mujeres musulmanas marroquíes viven el velo y que significados tiene para ellas.
 - Entender hasta que punto el *hiyab* es voluntario y descubrir variables relacionadas con el hecho de que las mujeres lo lleven o no.
 - Proporcionar un marco de reflexión sobre los prejuicios y estereotipos asociados al velo y a las mujeres musulmanas, así como un marco de debate para utilizar en contextos sociales y escolares.
-

Metodología cualitativa

- grupos de discusión
 - entrevistas en profundidad.
 - En total 18 mujeres entrevistadas entre 17 y 47 años
 - Análisis cualitativo de los datos
-

Significado Religioso del Velo

Para la mayoría es un signo de que:

- Se vive la religiosidad de forma profunda
- La mujer se somete a Dios.
- Es una musulmana comprometida y devota

El velo, está relacionado con Dios, es una cosa que se hace por Dios, es bueno para servir a Dios, para cuando te mueras, sobre todo si vas a rezar está bien ponérselo, así cuando te mueras Dios estará contento (E1)

Significa que rezas y respetas el Ramadán, y eso se ve solo si te pones el pañuelo (GD2, 5)

El velo como factor de protección

Como instrumento para:

- Protegerse de los “instintos del hombre”
 - Ocultar el pelo y así no resultar erótica y provocativa
 - No ser molestada por la calle
 - Mantener a los hombres a distancia
 - No sentirse juzgada por otras mujeres y hombres. Evitar murmuraciones
 - Conseguir más respeto
-

El velo como factor de protección

Si me pongo el pañuelo yo noto que los hombres me respetan más (GD2, 3)

Las chicas que llevan pañuelo, tienen más respeto que las que no lo llevan. Las que no lo llevan son consideradas unas putas (E2)

como que todo el mundo me mira mal, como si fuera desnuda si vas sin velo”, (GD1, 7)

las mujeres que llevan el pañuelo, no pueden trabajar con hombres, no pueden hablar con hombres, no pueden mirarles ni tocarles. Las que no llevan el pañuelo, es distinto, todo el mundo habla con ellas, las tocan, intentan ligar, es distinto. (E2)

El velo como factor de protección



Presiones familiares

- Obligadas por el marido
 - Considera no usarlo como una falta de respeto de la mujer hacia él
 - Considera que le van a respetar exteriormente más si lo usa su mujer
 - Considera que es mejor musulmán si hace que su mujer lo lleve
 - Por otros familiares (padre, madre, hermanos...)
 - Honor de la familia
 - Que la familia sea considerada como buenos musulmanes
-

El velo como costumbre

- Tradición
- Hábito difícil de dejar cuando están acostumbradas desde niñas

yo me lo dejo incluso aunque esté sola en casa, llevo tantos años que si me lo quito me duele la cabeza (GD1, 3)

El velo elegido

- Reivindicación del velo como algo voluntario, reafirmación de la libertad
- Sentimiento de seguridad y bienestar interior
- Sentimiento de sentirse valoradas dentro de su cultura
- Como elemento transgresor: reivindicación activa de su cultura frente a la cultura occidental.
- Comodidad y moda

con el velo me siento contenta, me gusta ponérmelo...(GD1,2,4)

si no me lo pongo es como si me faltara algo.... (GD2,3)

*ahora en Marruecos el pañuelo está de moda, combinando colores con el resto de ropa....
ahora hay mucha gente sin pañuelo, mitad y mitad con pañuelo y sin pañuelo. Por eso ya no miran tan mal, pero mucha gente vive con pañuelo y vive sin pañuelo, depende de la familia.
(E2)*

Musulmanas inmigrantes

- Con velo
- Velo en determinadas ocasiones
 - Para buscar trabajo
 - Solo en su contexto cultural
- Sin velo
 - Convencimiento personal
 - No sentirse discriminada o mal mirada

Aquí en España me he puesto el velo dos veces, pero cuando me veían, me miraban mucho, hablaban mucho, me decían que iba como una gitana o como una monja, me ponía muy nerviosa, así que me lo quité. Sin él me siento cómoda, para mí el pelo está bien. (E1)

A veces despectivamente nos llaman moras “mira esa mora que lleva pañuelo, madre mía!! ...” (GD1, -)

Conclusiones

- Heterogeneidad del mundo islámico. Necesidad de más estudios de cara a la realización escolar de actividades, discusiones y debates
 - Tratar de evitar prejuicios y estereotipos. Tener en cuenta la voz de las mujeres musulmanas a la hora de llevar a cabo actividades educativas sobre el tema
 - Diversidad de razones para portar el velo y para quitárselo: religiosas, de protección, costumbre, presiones familiares, sociales y culturales
 - La mayoría de las mujeres entrevistadas se sienten libres para llevarlo o no, pero reconocen que muchas mujeres sufren presiones para llevarlo
 - En nuestro país las mujeres que lo llevan se sienten mal miradas y discriminadas
 - Derecho de las mujeres a elegir libremente
 - La educación tiene que ir dirigida a fomentar la igualdad, la tolerancia, la integración y a evitar la imposición del velo
-