



PEDAGOGIA
ESPORTIVA

Metodologies i eines per a l'atenció dels jugadors/es de futbol de base.

Mireia Puig i Vila

**Rizoma Pedagogia Esportiva:
Metodologies i eines per a l'atenció dels jugadors/es de futbol de base.**

Aturora: Mireia Puig i Vila
Tutora: Glòria Muñoz Mella
Estudis de Pedagogia
Girona, 15 de juny de 2012

**Rizoma Pedagogia Esportiva:
Metodologies i eines per a l'atenció dels jugadors/es de futbol de base.**

Aturora: Mireia Puig i Vila
Tutora: Glòria Muñoz Mella
Estudis de Pedagogia
Girona, 15 de juny de 2012

ÍNDEX

1. Introductori.....	5
2. Objectius.....	7
3. Marc teòric i conceptual	8
3.1. Història del futbol.....	23
3.2. Regles de joc.....	25
3.2.1.El terreny de joc.....	25
3.2.2La pilota.....	25
3.2.3.Nombre de jugadors	26
3.2.4Equip dels jugadors	26
3.2.5.L'àrbitre.....	26
3.2.6.Els àrbitres auxiliars	27
3.2.7.Durada del partit	27
3.2.8.L'inici del joc	27
3.2.9.Pilota en joc o fora de joc	28
3.2.10.Gol marcat	28
3.2.11.Fora de joc	28
3.2.12.Faltes i incorreccions	29
3.2.13.Tirs lliures	30
3.2.14.El penal.....	30
3.2.15.Sacada de banda	30
3.2.16.Sacada de meta	30
3.2.17.Córner	30
4. Metodologia.....	31
Empresa: Rizoma Pedagogia Esportiva.....	33
5. Introducció.....	34
6. Aproximació als valors esportius	35
6.1. Anàlisi sistemàtica de l'entorn	35
6.2. Estudi de la província de Girona	36
6.3. Intervenció socioeducativa	37
6.4. Característiques.	37
6. 5. Estudi en una escola de primària	38
6.5.1. Taules de freqüències i gràfics	38

6.6. Entrevista: jugador divisió d'honor	57
7. Finalitat pedagògica.....	61
7.1. Ideari.....	61
7.2. Finalitats i valors educatius	61
8. Planificació estratègica.....	62
8.1. Anàlisi situacional.....	62
8.2. Missió, visió i valors.....	62
8.3. Planificació	63
8.4. Clients.....	64
9. Definició del servei.....	65
10. Programació del curs d'entrenadors/es.....	66
11. Organització del servei	68
11.1. El procés de producció de serveis	68
11.2. Recursos materials.....	68
12. Estructura de l'equip humà.....	70
12.1. Anàlisi i valoració dels llocs de treball.....	70
12.2. Organigrama	71
12.3. Mecanismes de coordinació	72
13. Gestió de la imatge	74
13.1. Comunicació gràfica i virtual	74
13.2. Imatge corporativa.....	74
14. Com crear una nova entitat esportiva	75
14.1. Instruccions per a complementar	75
15. Conclusions	77
16. El paper del pedagog/a	79
17. Referències bibliogràfiques	82
17. 1. Bibliografia.....	82
17.2. Webgrafia	83
18. Annexes	84
18.1. Qüestionaris alumnes i exemples	84
18.2. Díptic	86
18.3. Documents entitat esportiva	87
19. Contraportada	99

1. INTRODUCTORI

Rizoma Pedagogia Esportiva neix el dia en què en una classe dels estudis de pedagogia una professora pregunta: Quin és el vostre somni? Quina empresa us agradaria crear? Ens va deixar un minuts per pensar-hi i vam començar a respondre una a una.

Quan em va tocar el meu torn vaig exclamar que jo en tenia dos. Per un costat, fa temps que penso que m'agradaria molt muntar una casa de colònies. Ja m'hi veig, envoltada de muntanyes rebent escoles, casals, esplais, grups d'escoltes, famílies, grups d'amics...fent-los gaudir del seu temps de lleure.

Per un altre costat, hi ha una idea, un somni, una utopia que portava molt de temps rondant-me pel cap, crear una escola o una empresa per formar entrenadors/es de futbol des d'una vessant més pedagògica, deixant de banda la tècnica i la tàctica.

Des de la meva pròpia experiència en el món de l'esport puc aportar el referent que tinc de quan em vaig treure el títol d'entrenadora de bàsquet fins a infantil. Bàsquet, sí, ja que fa uns anys veure una noia jugant a futbol no estava massa ben vist i, ja sigui per amistats o perquè era una de les poques ofertes d'extraescolars en el meu poble, és al que vaig acabar jugant durant un munt d'anys. El futbol sempre hi ha estat a nivell de lleure, perquè no va ser fins els 23 anys que vaig començar a competir en el món del futbol. Però bé, tornant al curs d'entrenadors/es de bàsquet fins a infantil he de dir que vam aprendre a fer i preparar entrenaments (ens en vam fer un tip), a idealitzar jugades, a aprendre totes les normes de bàsquet, entre d'altres, ara bé, de la part més pedagògica gairebé ni se'n va parlar; sí que vam fer un parell de sessions per aprendre a gestionar més o menys un grup, però les sessions de pes van anar encarades a la tècnica i a la tàctica de l'esport en concret. És per aquest motiu que penso que als cursos d'entrenadors i entrenadores de futbol o a altres esports col·lectius els manca aquesta part de la formació, queda com una assignatura oblidada; ningú t'ensenya com tractar amb els pares, mares o famílies, a gestionar un conflicte en el vestuari i el més important, ningú et diu que sobretot, sobretot, pensis en què els teus clients, els infants i joves, estan aquí perquè tenen ganes de jugar i de passar-s'ho d'allò més bé i que la teva

tasca és demostrar, acompanyar-los en el gran viatge del món de l'esport d'una manera sana i neta.

Aquests educadors i educadores fan una tasca diària amb els infants i joves molt important. Pels nens/es, els seus entrenadors/es són el seu referent, el seu model a seguir, per això des de la part més perversa del futbol no podem deixar que això se'n vagi a norris. Sabut és per tots que el futbol té una part negativa, és un esport molt competitiu que, provocat pels mitjans de comunicació o no, fa que sigui un esport que sovint es vegi amb mals ulls, on s'insulta a companys, a jugadors, a entrenadors/es, se'ls tira objectes als àrbitres, se'ls insulta. Rizoma Pedagogia Esportiva vol trencar tòpics i vol fer veure que el futbol no és només això, sinó que el futbol pot transmetre molts valors positius, com des de fa quatre anys ençà en Pep Guardiola ja ens ha demostrat.

Per tant, Rizoma Pedagogia Esportiva és una empresa amb experts de l'educació (psicòlegs, pedagogs, mestres, preparadors físics, educadors socials...) que vol rentar la cara al futbol donant assessorament a clubs de futbol i entitats esportives que estiguin, com nosaltres, disposats a canviar-ho.

2. OBJECTIUS

Els clubs esportius que dediquen la seva gran tasca educativa a formar nens i nenes d'edats compreses entre els 3 i els 18 anys, tenen o haurien de tenir l'obligació de garantir des del seu ideari una pedagogia de qualitat, basada en la realització d'activitats que facin que infants i joves gaudeixin i aprenguin en el seu temps de lleure.

Les activitats de lleure han estat creades per complementar l'educació integral del nen/a dins de l'educació no formal. Així, aquestes han de ser gaudides al màxim per a tots ells i elles. No podem deixar de pensar que els infants s'apunten a les activitats perquè és allò que més els agrada fer en el seu temps lliure, així, no podem permetre que aquesta es converteixi en avorrida i desagradable.

Així doncs, l'objectiu principal d'aquest projecte és idealitzar una empresa de serveis educatius especialitzada en pedagogia esportiva.

Aquest objectiu principal es desglossa en:

- creació de cursos de pedagogia esportiva per a entrenadors/es per complementar la seva formació.
- realitzar un vídeo promocional i publicitat (díptic)
- aprofundir en una diagnosi i estudi del territori.
- idealitzar un local, organigrama, una missió, valors... (passos per crear una iniciativa empresarial)

3. MARC TEÒRIC I CONCEPTUAL

L'esport, segons la definició de *l'Enciclopèdia catalana*, és el sistema ordenat de pràctiques corporals fetes en competició, en exhibició o per afeció i fonamentades en el màxim rendiment no utilitari degudament mesurat, que té com a objectiu aconseguir la victòria, la millora física, el rècord o l'esbargiment.

La pedagogia de l'esport "–basada en una ètica de lluita i sacrifici– va fer que el bisbe anglicà de Pennsilvània, Ethelbert Talbot, pronunciat, en ocasió dels Jocs Olímpics de Londres (1908), la coneguda frase que recorda que el més important és participar, afirmació atribuïda erròniament a Coubertin". (Vilanou, 2008)¹

Després d'aquesta intervenció que remarca una ètica agonística que serveix per fortificar la voluntat i el caràcter, Coubertin va assumir aquesta filosofia, i així va promoure un ideal que palesa que «és més important participar, que no pas vèncer». Per Coubertin, a més, l'esport era un element educatiu renovador que, si es propagava, ocasionaria una transformació de la societat. Des d'aquesta perspectiva, de reformista social i de pedagog, com altres pensadors del segle XIX i principis del XX, defensava la introducció de nous mètodes en l'educació per adaptar-la a la nova era industrial.

P. Coubertin tenia una admiració agònica pel sistema educatiu anglès i per Anglaterra, que es fonamentava en alguns llibres del pensador francès molt influent en l'època Hipolyte Taine com la que publica en 1872 una obra titulada *Notes sur Angleterre* on fa un anàlisi d'alguns aspectes de l'educació anglesa, entre els quals destacava la inclusió de l'esport en els centres educatius, a diferència del que passava en els centres educatius francesos on l'exercici físic era molt reduït.

El sistema educatiu anglès havia estat idealitzat a partir d'una publicació que Taine cita, en el seu llibre, diverses vegades. Es tracta d'un llibre de Thomas Hughes, *Tom Brown's School Days*, publicat per primera vegada el 1857. Una obra d'aventures per a infants, que narra les experiències d'un alumne fictici de l'escola de Rugby, que difonia la pràctica de l'esport entre els alumnes i havia estat dirigida per Thomas Arnold.

¹ <http://www.edu21.cat/ca/continguts/280> Article: " Josep Elías i Juncosa: els valors de la pedagogia esportiva".

A partir d'aquesta obra, Coubertin va conèixer i mitificar Arnorld, seguint la seva llegenda de bon professor, amb un caràcter paternalista, que havia reduït els càstigs corporals i la brutalitat a l'escola.

La pedagogia esportiva de Coubertin és, de fet, una pedagogia moral: “treballar en bé de la joventut i fer-la cada dia més ardent, més coratjosa i més pura”.² (Coubertin, 2004)

Segons Conrad Vilanou,³ (2008) l'Educació física a Catalunya s'ha resolt en clau higienista i pedagògica, entroncant amb la tradició europea que impregnà l'obra de Pierre de Coubertin i la dels altres reformadors de l'època.

Per explicar aquesta afirmació el mateix Vilanou, analitza el desenvolupament de la presència de la cultura física i esportiva en l'educació i la pedagogia i assenyala tres camins diferents: el camí marcat pels militars, que potencia la gimnàstica; la tradició estrictament pedagògica, iniciada per Thomas Arnorld a Rugby i seguida per Coubertin, en la qual l'esport constituïa un ideal moral; i la línia medicohigiènica de la gimnàstica sueca de Ling.

Damunt d'aquestes dues darreres vies, la pedagògica i la medicohigiènica, s'edificaren les propostes renovadores de l'Escola Nova que, al capdavant, fou la font on s'obrí principalment la pedagogia catalana del primer terç del segle XX.

En aquell context, la cultura física i esportiva va servir d'ideal noucentista i de voluntat nacionalista de construir un país a través de l'educació. Idem que Coubertin que seguint el model liberal utilitarista anglès, que segons l'*Enciclopèdia catalana* és “corrent aparegut a Anglaterra a la darrerria del s XVIII i desenvolupat al s XIX i que té com a màxims representants J.Bentham, J.Mill, J.Stuart Mill i H.Spencer. Bentham fonamentà la seva moral en una aritmètica dels plaers: l'objecte de tota moral és la felicitat, entesa simplement com a augment de plaer i disminució de dolor atenent només a llurs aspectes quantitius (intensitat, durada, etc), sense establir cap diferència qualitativa. Stuart Mill, en el seu llibre *Utilitarism* (1861), distingí qualitativament els plaers i assenyala la superioritat específica dels plaers intel·lectuals i afectius enfront dels sensibles, i superà tant l'hedonisme com tot atomisme social i psicològic. H.Spencer assenyala, finalment, que la mateixa llei de l'evolució resulta una harmonia progressiva

² Pierre de COUBERTIN. *Lliçons de pedagogia esportiva*, p. 42

³ Pierre de COUBERTIN. *Lliçons de pedagogia esportiva*, p. 44

que serà finalment complerta, la plenitud de la qual serà assolida com a summa de la felicitat de cadascun i de la de tots”.

La seva concepció de l'esport era com a esforç gratuït i com a conreu voluntari i habitual de l'exercici muscular intensiu incitat pel desig del progrés i sense por d'arribar fins al risc. (Coubertin 2004: 41)⁴

L'Escola Nova segons A. Ferrière (1982:10), uns dels més grans representats: és “un moviment de reacció contra el que substitueix de medieval en els sistemes actuals d'ensenyament; contra el formalisme, contra la seva pràctica habitual de desenvolupar-se al marge de la vida, contra la seva incomprensió profunda que constitueix el fons i essència de la naturalesa infantil”.

Aquesta, també, és un gran referent per la cultura esportiva, una escola que és centrada en el nen i els seus interessos. On es volia substituir el magistrocentrisme pel paidocentrisme, és a dir, centrar els interessos del nen/a en el centre del procés educatiu.

També dita escola activa pel seu procés d'adquisició individual que atén a les condicions individuals de cada alumne. Aprenentatge que es realitza per l'observació, investigació, treball, construcció, pensament i resolució de situacions problemàtiques. Activitat i iniciativa del propi nen/a que no pot sorgir sense la llibertat del propi educant.

Es produeixen canvis en la relació mestre-alumne. El mestre passa a ser un guia, que ja sabent les necessitats del nen/a, mostra les possibilitats per les quals pot arribar al coneixement.

Una escola, també, vitalista, fet estretament lligat a l'activitat perquè la vida és, pels educadors de l'Escola Nova, acció. Així traslladen la temàtica de l'ensenyament cap a les experiències quotidianes de la vida. No ha de ser una preparació per la vida, sinó la vida en sí mateixa. S'ha de sortir de l'escola per viure tots els aprenentatges, deixar el llibres i aprendre del què veiem i el què toquem.

⁴ Pierre de COUBERTIN. *Lliçons de pedagogia esportiva*, p. 41

Per últim, una escola centrada en la comunitat. Fomentant la cooperació amb els treballs en grup, per exemple. Pedagogs com R. Cousinet en el llibre *Quinze pedagogs*. La seva influència, avui, ens parla del mètode de treball en grups on dóna tres regles per fer un bon treball en grup:

1. Deixar que els infants s'agrupin lliurement.
2. No intervenir mai quan un grup està treballant; deixar que els infants facin sols.
3. Corregir el treball; els infants han d'acostumar-se als treballs correctes.

Segons ⁵R. Cousinet (1995: 205), la funció essencial del joc, on de l'observació dels infants fora de classe, especialment al pati, el va portar a adonar-se de la primacia de l'articulació de la vida social i del joc, de la socialització dins el joc i pel joc. El joc és el primer per a l'infant, i l'educació no pot deixar de tenir-ho en compte.

Un altre pedagog important, J. Dewey ens parla sobre les activitats socials, que constitueixen, doncs, la vertadera base i el fil conductor dels continguts de l'ensenyament. L'ensenyant ja no s'ha de preocupar per la matèria sistematitzada i formalitzada en si sinó per la seva interacció amb les capacitats i les necessitats actuals de l'infant.

Amb tot, no és estrany doncs, que en els *30 punts de l'Escola Nova* dos estiguessin arrelats a la cultura esportiva: 9. La cultura del cos està garantida per la gimnàstica natural, tant com pels jocs i els esports. 10. Els viatges, les excursions i les acampades tenen un paper important a l'Escola Nova.⁶

Entenem així que l'esport ha estat creat per poder gaudir d'ell practicant-lo, per poder desenvolupar-te motriument de manera integral i per poder gaudir de bona salut. És sabut per la societat que avui en dia, molts nens i nenes no gaudeixen d'una bona alimentació i que, a més, es veu reforçat per un sedentarisme d'escàndol; aquests dos fets repercuteixen en un índex d'obesitat infantil molt elevats.

⁵ Jean Houssaye. *Quinze pedagogs. La seva influència*. Edicions Barcelona: Proa, SA, 1995, p.205.

⁶ Artur Martorell "Com realitzar pràcticament una Escola Nova". Dins: *L'Escola Nova Catalana (1900-1939)*. Vic: Eumo Editorial, 1992, p. 309- 326.

En l'últim estudi fet pel Departament de Salut de la Generalitat de Catalunya (2006) van veure que entre la població infantil i juvenil de 6 a 17 anys, el 19,5% pateix sobrepès o obesitat i el sexe femení en proporcions superiors al masculí. Així Coubertin ja ens avançava: l'esport –a més de ser un complement a la gimnàstica, a voltes criticada per no afavorir l'exercici lliure dels infants– constituïa una excel·lent opció pedagògica que es sintetitza en l'aforisme de *mens fervida in corpore lacertoso*, això és, promoure un esperit ardent en un cos musculós, que actualitzava la coneguda expressió llatina de *mens sana in corpore sano*, establerta per Juvenal.

A continuació mostrem les taules resultants dels estudis que es van fer en el 2006 des del Departament de Salut de la Generalitat de Catalunya amb l'INE(Institut Nacional d'estadística)

Realització de tot l'exercici físic desitjable segons sexe i comunitat autònoma. Població de més de 16 anys.

	<i>Si</i>	<i>No</i>
Dones/Homes		
Catalunya	2.303,6	2.952,0

Unitats: milers de persones

La taula que ens mostra les dades de la realització d'exercici físic en la població de més de 16 anys, ens mostra que, en el 2006, hi havia una xifra més elevada dels que no practiquen cap tipus d'exercici físic.

Exercici físic en el temps de lleure població infantil segons sexe i comunitat autònoma. Població de 0 a 15 anys.

	<i>No fa exercici físic</i>
Dones/Homes	
Catalunya	143,6

Unitats: milers de persones

<i>Fa alguna activitat física o esportiva ocasional</i>	
Dones/Homes Catalunya	388,4

Unitats: milers de persones

<i>Fa activitat física diverses vegades al mes</i>	
Dones/Homes Catalunya	231,8

Unitats: milers de persones

<i>Fa entrenament esportiu o físic diverses vegades a la setmana</i>	
Dones/Homes Catalunya	178,7

Unitats: milers de persones

Aquestes quatre són les que realment ens interessin pel nostre estudi, ja que ens mostren la freqüència amb la que practiquen o realitzen exercici físic els infants i joves de Catalunya.

Veiem que la gran majoria de la població es situa en els que fan esport de manera ocasional. Aquesta hauria de ser una dada realment preocupant per tots aquells i aquelles que treballem de cara a l'educació dels nostres infants i joves. Hem de conscienciar a la població de què realitzar exercici físic no és només bo per la seva salut física, sinó que té moltes altres beneficioses aportacions. Ens ajuda i ens ensenya a lluitar per a objectius marcats, a relacionar-nos amb companys i companyes que busquen o no un mateix objectiu (no perquè estigui en un equip contrari m'hi he de portar malament), és important treballar el joc net (*fair play*), ens transmet valors, com l'esforç, la superació, el companyerisme, que només podem aprendre practicant esport.

	<i>Obesitat</i>	<i>Sobrepès</i>	<i>Normopès o Pes insuficient</i>
Dones/Homes			
Catalunya	61,7	137,6	660,7

Les últimes tres taules ens mostren el gran nivell d'obesitat i de sobrepès que pateixen els nostres infants i joves, concretament en la franja d'edat d'entre 0-15 anys. Tot i que la gran majoria està situat en el normopès o pes insuficient, que tampoc és bo per la salut, és molt preocupant que hi hagi tanta població dins de l'obesitat i el sobrepès. A més de no portar una bona alimentació, també podem extreure'n que els nostres infants i joves no es mouen el suficient.

Si parem atenció a la pàgina de la Thao, (**Programa Thao-Salud Infantil**: és un programa municipal de salut dirigit a prevenir l'obesitat en nens i nenes de tres a dotze anys, i a partir del 2010 en els més petits des dels primers mesos de vida fins els tres anys. L'objectiu és aconseguir una millora dels hàbits de vida de la població a través la promoció d'estils de vida saludables entre tota la població), veiem com en el 2010, segons la OMS, uns 43 milions de nens menors de cinc anys tenien sobrepès o obesitat. Aquesta xifra s'ha més que duplicat en 5 anys ja que en el 2005 hi havia 20 milions de menors de cinc anys amb sobrepès o obesitat.

D'aquests 43 milions d'infants amb excés de pes, sigui per obesitat o sobrepès, prop de 35 milions viuen en països en vies de desenvolupament, mentre que en els països desenvolupats són 8 milions.

Segons la OMS, Espanya és un dels països de la Unió Europea amb major obesitat infantil. Segons les últimes dades de la Fundació Thao (2009-2010), en l'àmbit de l'avaluació del Programa Thao-Salud Infantil, es van pesar i mesurar 26.251 nens i nenes de 29 municipis espanyols.

Els resultats van mostrar que un 29,3% dels nens i les nenes d'entre 3 i 12 anys tenen sobrepès o obesitat, és dir gairebé **un de cada tres nens**. I **gairebé un de cada deu nens té obesitat**.

Una altra dada alarmant és la prevalença de nens i nenes amb excés de pes en la **franja de tres a cinc anys, un de cada cinc**.

La Thao també ens posa de manifest les conseqüències que pot comportar aquesta obesitat infantil, i ens ho divideix en dues:

1. Augment del risc de desenvolupament de malalties associades, com poden ser malalties cròniques no transmissibles o condicions patològiques durant la infància o l'edat adulta.

S'incrementa el risc de tenir diabetis, malalties cardiovasculars, hipertensió, càncers, problemes articulars, respiratoris, de metabolisme o també de trastorns alimentaris deguts a problemes psicològics.

2. Canvis psicològics i socials com poden ser durant la infància problemes que apareixen a través de la mirada dels altres, com pot ser la burla quotidiana a l'escola, problemes a l'hora de comprar roba...provocant, a més, baixa autoestima, pèrdua de confiança, fracàs escolar o resultats baixos, introversió...

Per un altre costat, no hem d'oblidar que l'esport o la pràctica d'exercici físic és una gran eina educativa com ja se'n feia ressó Josep Elias –un veritable *sportman* que va observar un model de vida anglòfil– que reclamava que els infants aprenguessin a nedar molt abans que les piscines fossin una realitat al nostre país, si bé la cosa no acabava aquí perquè després de la natació seguia el rem «que és d'un valor pedagògic insubstituïble».

Tot i que Elias era partidari dels esports de lluita –per exemple, de la boxa–, el cert és que el seu programa esportiu era molt ampli ja que, a banda dels esports de locomoció (natació, atletisme) i de defensa (boxa), contemplava esports de conjunt o jocs organitzats com el futbol, sobre el qual manifesta que és un joc «més de tàctica, de tècnica, que de força pròpiament dita, i el fonament de la seva pràctica és la combinació».

Els infants que no gaudissin amb el futbol, podien jugar a l'hoquei, al bàsquet o al beisbol, que tenen similars avantatges. Acèrrim defensor del tennis –adequat per

ambdós sexes— Josep Elias tampoc oblida l'esgrima, ni l'atletisme, que els infants podien practicar a partir dels 12 anys.

Tot això amb una atmosfera lúdica, de manera que la competició s'havia de retardar fins a l'adolescència. Només llavors convindria «entrar a les competències o concursos de tota mena, prenent part en les lluites que pel seu honor, el del col·legi o el de la universitat es presentin segons les diferents èpoques de l'any».

No podem oblidar que gran part d'aquesta pràctica es realitza en el temps de lleure de tots i cada un dels infants i joves. Aquest és el moment per preguntar-se: què és el lleure? Podem dir que, després de diversos estudis antropològics i sociològics, s'han fet anàlisis i interpretacions de la funció que compleixen en la societat fins a fer habitual una triple distinció:

- Lleure com a temps, és el temps que va més enllà de les obligacions i necessitats de la persona.
- Lleure com a activitat, que és l'activitat que la persona fa durant el seu temps “lliure”, per tal de desconnectar però sense que arribi a ser alienadora.
- Lleure com a actitud, és a dir, que no pot ser una cosa a part, ha d'estar connectada amb el conjunt de la vida. “ No és el temps sinó la persona que ha de ser lliure durant tot el seu temps”.

S'ha de procurar que aquestes actituds transcendeixin a totes les altres situacions de la vida i la transformin globalment.

Ara, ja sabent una mica més sobre la definició de lleure des de la triple distinció, aprofundirem en el què ens aporta.

- Contacte humà, és a dir, sense relació personal i influències mútues no hi ha educació. En el lleure aquest contacte humà el determinen els educadors/es i el grup.
- La intencionalitat, perquè un contacte humà es pugui qualificar d'educatiu en el món del lleure ha de ser intencional, perseguint un objectiu.

- Educació com a procés. Tenir una planificació per aconseguir els objectius proposats.

Abans d'entrar en l'últim apartat d'aquest marc teòric, el futbol, fixem-nos en la distinció o classificació del joc:

1. Joc competitiu: es donen situacions on uns jugadors/es competeixen contra altres per aconseguir una finalitat. En aquest joc sempre hi ha un guanyador/a o un grup de guanyadors/es i un perdedor/a o un grup de perdedors/es.
2. Joc no competitiu: la finalitat no és guanyar o perdre i si hi ha competició, hi és sense cap tipus de valor, aquesta no influeix en l'objectiu final.
3. Joc cooperatiu: tot el grup va a la una, coopera per aconseguir un fi comú.

El futbol segons l'*Enciclopèdia catalana* és l'esport practicat a ple aire entre dos equips d'onze jugadors cadascun amb la finalitat d'introduir una pilota, impulsada amb els peus, a la porteria del contrari. Queda clar, que el futbol és un esport competitiu.

S'ha de dir que n'hi ha molts, els que comencen en el futbol base, en un poble o en un barri petit, que competeixen però en categories molt baixes, els que ja comencen a ser més grans i es prenen molt més seriosament la competició, el futbol femení, que encara és manté en una situació d'inferioritat respecte el masculí, i ,per últim, el professional, on és igual el sexe i la categoria, el futbol professional és aquell que veiem per la televisió, aquells que ja cobren per fer allò que més els agrada, jugar a futbol.

Aquest futbol professional i el fet de cobrar i viure en el món en què vivim és el que segons ⁷Eduardo Galeano (1995: 2) ens ha fet tant de mal - En este mundo de fin de siglo, el futbol, condena lo que es inútil, y es inútil lo que no es rentable-. Així també reconeix – que ahora el juego se ha convertido en un espectáculo, con pocos protagonistas y muchos espectadores, fútbol para mirar, y el espectáculo se ha convertido en uno de los negocios más lucrativos del mundo, que no se organiza para jugar sino para impedir que se juegue.-

⁷Eduardo Galeano *El futbol a sol y sombra*. Madrid: Siglo XXI Editores, S.A., 1995, p.2.

Aquest mateix autor també ens plasma en el seu seu llibre *El futbol a sol y sombra* els orígens del futbol: “en el fútbol, como en casi todo lo demás, los primeros fueron los chinos”.

En 1334, el rei Eduardo II va estampar un segell en una real cèdula que condemnava aquest joc com a esvalotador i plebeu, “estas escaramuzas alrededor de pelotas de gran tamaño, de las que resultan muchos males que Dios no permitía”. En aquell moment, el futbol, que ja s’anomenava així, deixava un ventall de víctimes. Es disputava en muntanyetes i no hi havia límit de jugadors, ni temps, ni de res. Un poble sencer donava cops a la pilota contra un altre poble, empenyent a patades i a punteres fins a la meta, que en aquell moment era una llunyana roda d’un molí.

Això ens demostra que, des de ja fa temps, el futbol es veu com un esport per a salvatges, que només van a descarregar tota la seva ira i ràbia. Un dels màxims culpables en el nostres temps és la premsa o els mitjans de comunicació que dia a dia, es fan ressó de totes aquelles petites coses que a ells els fa vendre més. Un exemple clar és el d’en Mourhino, que a part de ser un impresentable que no sap tenir la boca tancada, la premsa se n’aprofita i fa molt més bombo de tot allò que diu. Com també ha arribat a passar amb la premsa de Madrid, que s’aprofiten de les poquetes vegades que en Guardiola ha perdut els nervis en una roda de premsa per treure-ho en portada.

Així mateix, la televisió també gaudeix, avui per avui, de tot el poder en posar els horaris dels partits, entre d’altres coses, tal i com ja ens deia ⁸Eduardo Galeano (1995: 195) “ Hoy por hoy el estadio es un gigantesco estudio de televisión. Se juega para la tele, que te ofrece el partido en casa. Y la tele manda. En todo el mundo, por medios directos o indirectos, la tele decide dónde, cuándo y cómo se juega. El fútbol se ha vendido a la pantalla chica en cuerpo y alma y ropa. Los jugadores son ahora, estrellas de la tele.”

Només cal veure, també, la faceta de models que tenen molts jugadors i cos tècnic, gairebé tots són protagonistes de molts anuncis de revistes, televisions, publicitat d’autobusos, pantalles gegants del carrer...fins i tot, algun ha fet desfilades de moda, com en De Lucas, ex-jugador del RCD Espanyol.

⁸. Eduardo Galeano *El futbol a sol y sombra*. Madrid: Siglo XXI Editores, S.A., 1995, p.195.

Però no podem oblidar que, el futbol, com en totes les facetes de la nostra vida també desenvolupa i treballa diversos valors i és per això que volem endinsar-nos una mica més en aquest món definint, primer de tot, VALOR.

Segons J.L. ARANGUREN (1997: 102) parla de valors com el sentit que cada un escull per a la seva vida. Si considerem que la vida no té sentit a priori, és a nosaltres a qui ens pertoca donar-li aquest sentit i això ho fem a través dels valors.

J.M. DEL POZO (15). No podem aspirar a la solució filosòfica definitiva, sinó a una proposta educativa operativa, per provisional que se l'hagi de considerar en l'ordre de les "definicions essencials".

Els valors tractats des d'aquesta perspectiva de la modèstia intel·lectual, podem entendre'ls com a totes les finalitats o objectius que ens resulten dignes d'atenció i estimulants per a la vida.

Quan escollim estem fent opcions vitals, d'una manera més o menys conscient, i amb una transcendència més o menys intensa en funció dels valors dels que es tractin. La manera en què interioritzem els valors determina la nostra manera de ser i d'estar i les nostres relacions amb els demés i amb l'entorn. Els valors que interioritzem són els que vivim i després transmetem.

L'ésser humà és social per naturalesa i per això és i ha de conviure amb els altres durant o al llarg de tota la seva vida. És impossible imaginar-se una educació que creï aquests hàbits que facin possible conviure en societat.

La gran majoria de valors estan relacionats amb aquesta manera bona i pacífica de viure els uns amb els altres. Tots volem el millor per a nosaltres i per la gent que ens envolta, per tant, sembla difícil imaginar-se una vida sense aquests valors.

Tots aquests valors es transmeten en totes les nostres facetes de la vida i, per això, els hem inclòs en aquest treball, ja que l'esport ocupa moltes per no dir la majoria de vides de les persones que viuen en aquesta societat. Per tot això creiem que no es podria o que no hi ha manera de veure que no sigui el futbol com a transmissor de valors.

Un altre personatge i llibre que no ens podem oblidar en aquest treball és en Josep Guardiola i el seu llibre *Paraula de Pep*. Guardiola més conegut com a **Pep Guardiola** (Santpedor, Bages, 18 de gener de 1971) és un ex-futbolista i entrenador de futbol català. Ha estat un dels migcampistes més valorats del Futbol Club Barcelona, on actuà de cervell del *dream team* blaugrana, tot i que més tard també jugà en altres equips.

Des de la posició de centrecampista defensiu, Guardiola, dotat d'una bona tècnica, organitzava l'equip, distribuïa el joc i marcava el ritme dels partits segons convenia. Actualment (i per tercer any consecutiu) exerceix d'entrenador del primer equip del Futbol Club Barcelona, amb el qual aconseguí un triplet històric la temporada 2008-2009 (Copa del Rei, Lliga i Copa d'Europa), en el seu primer any com a màxim responsable tècnic, i que acabaria fent un històric sextet en ampliar-lo en la següent temporada amb la Supercopa d'Espanya, Supercopa d'Europa de futbol i el Campionat del Món de Clubs de futbol.

Per ⁹Guardiola (2009: 75) el futbol és “una ocasió d’interacció, d’interrelació dels uns amb els altres. El futbol és un joc tan maco i tant obert, que tots depenem de tots: ens interrelacionem”. Amb aquestes paraules en Pep ens recorda allò que molts educadors i educadores recordem cada dia als pares, mares i famílies, que és que els seus fills han de fer, practicar esports d’equip ja sigui per aprendre a esforçar-se per aconseguir un objectiu com per saber que aquest objectiu no és tan sols d’ells, sinó de molts i moltes.

A més, això ens permet viure amb més gent, fer equip, fer pinya, compartir problemes, ajudar-nos entre nosaltres, ja sigui en mig d’un partit, com d’un entrenament o fora d’aquests, perquè l’esport t’ho ofereix.

Guardiola també ens mostra que tot entrenador o educador ha de partir d’uns valors per poder fer de model de tots ells i poder així impregnar-los a tots els seus jugadors/es.

En Pep assegura en una conversa amb Fernando Trueba que en l’esport i, sobretot en el futbol, és on ha après de l’esport, que l’eina més educativa que ha tingut al llarg de la seva vida ha estat l’esport. Ha après a acceptar la derrota, a aixecar-se quan s’havia caigut, a veure que no havia fet bé les coses i esforçar-se per fer-ho millor, que el seu company és millor que ell, que el que mana digui: - Avui no jugues. Avui el teu

⁹ Josep Guardiola. *Paraula de Pep*. Pàgina 75.

comportament no ha estat l'adequat i per tant no participaràs. Tots aquests actes de les relacions, a ell li ha donat l'esport. Però no d'una manera directa: - l'esport és així. Sinó, de veure-ho. Per això ell creu tant, també, en l'esport col·lectiu i no en els individuals, perquè tu al final t'has de relacionar. Ha après que avui tu t'esforces per algú, però demà ell s'esforçarà i t'ajudarà per aconseguir un objectiu. A més, continua, és un lloc lúdic on pots jugar.- S'ha tret la paraula jugar i, en realitat, els jugadors juguen cada dia.

En el seu llibre ens parla de diversos valors, el primer, la Modèstia, ¹⁰ que segons ell es pot exemplificar amb “el dream team és irrepètible i nosaltres no podem aconseguir aquest nivell” fent referència a aquell equip dirigit per Johan Cruyff on ell va tenir l'honor de jugar i que reconeix que tot i ser molt bons jugadors els que té, mai podrà arribar al seu nivell, perquè ell és molt simple i modest i no es vol ni intentar comparar amb aquella època. També, “el talent d'aquests jugadors és el que fa que les coses siguin més senzilles: ells i la seva humilitat”.

Un altre valor que ell té molt en compte a l'hora de pensar en els seus jugadors és l'Esforç¹¹ “ És evident que els jugadors són molt bons, però l'esforç és la prioritat de tot. Sense això qualsevol equip ens pot guanyar, qualsevol”. I és que això està més que demostrat i no cal anar massa lluny per trobar-ne exemples. És més, sense necessitat d'anar a mirar o a buscar en jornades de primera divisió, podem anar a un de regional o de futbol amateur, pot molt ben passar que en la jornada en què els que ocupen la primera posició a la lliga s'enfronten contra els que ocupen la darrera i guanyin el partit l'equip que ningú s'esperava...els que anaven en l'últim lloc de la classificació. Perquè, que un equip sigui molt bo tècnicament no ho és tot, és necessita molt més que això, el treball, l'esforç, les ganes i l'esperit de superació, és a dir, els valors i el clima de l'equip, pot guanyar molts més partits, encara que els resultats no els siguin favorables.

La Constància, el dia a dia, també dóna tots aquests bons resultats i tornem a recordar, que no només vol dir guanyar, sinó que els bons resultats també es demostren en la pinya que fa un equip, en el bon clima, en el bon ambient i en els petits progressos que tot això dóna. Segons Pep la ¹²Constància (2009: 92) “Nosaltres som un equip fantàstic

¹¹ Josep Guardiola. *Paraula de Pep*. Pàgina 80.

¹² Josep Guardiola. *Paraula de Pep*. Pàgina 92.

quan tots complim amb el nostre deure; quan deixem de fer-ho, qualsevol ens pot guanyar”.

Per últim Pep ens fa referència a la ¹³Prudència “el paper del favorit no serveix per a res, només per creure-t’ho i, després, per equivocar-te”. Fent-se ressó d’allò que ell va viure en la lliga del triplet, tot i saber que eren els millors amb diferència ell sempre demanava prudència, que un títol no està guanyat fins que acaba la competició.

Per acabar, un altre autor que ens parla dels valors que ens inculquen els esports d’equip és en Xesco Espar, ell ens ha demostrat moltes coses en el seu llibre *Jugar con el corazón* on parla sobre la seva trajectòria com a entrenador d’handbol del FC Barcelona i la importància que ha donat, com en Pep, als valors que ha volgut transmetre.

El primer que té en compte és la ¹⁴Motivació (2009: 17) “és imprescindible mostrar un altíssim nivell de motivació i exigència en quant a l’actitud durant els entrenaments”. Aquesta actitud et permetrà després obtenir bons resultats en allò que tu t’has proposat. És molt important tenir motivacions i objectius a assolir per poder donar sentit a tot allò que fas.

La raó, diu Xesco, per la qual ens movem és el cor, és a dir, per tot allò que sentim i que ens fa somiar; el cap ens aporta la part més racional, per poder ser més lògics en tots els nostres actes.

Ja per acabar remarcar les paraules d’en Xesco quan ens parla de la confiança en nosaltres mateixos, ja que és molt important creure en tot allò que fas i sobretot creure en què tu ho pots fer. Segons en Xesco (2009:45) la ¹⁵confiança es pot explicar: “ A pesar de que la esclavitud fue abolida ya hace tiempo, hoy en día ha aparecido una forma mucho más sutil de esclavitud: la falta de confianza en nosotros mismos, que nos lleva a actuar como recursos de los demás”.

¹³ Josep Guardiola. *Paraula de Pep*. Pàgina 100.

¹⁴ Xesco Espar. *Jugar con el corazón*. Pàgina 17.

¹⁵ Xesco Espar. *Jugar con el corazón*. Pàgina 45

3.1.Història del futbol

El futbol és un esport molt antic i els seus orígens no són gaire clars. Els antecedents més remots del joc es poden situar al voltant de l'any 200 aC. durant la dinastia *Han* a la Xina. El seu joc es deia *tsu chu* (*tsu* significa aproximadament 'donar puntades de peu' i *chu* denota una bola feta de cuir farcit). Fins i tot els emperadors xinesos van prendre part en el joc.

Els grecs i els romans van tenir una gran varietat de jocs de pilota (com l'*episkuros* i l'*harpastum*), i alguns probablement serien tant per jugar amb les mans com amb els peus.

Durant el segle VII els japonesos van tenir una forma de futbol anomenada *kemari*.

Al segle XIV es disputava a Florència un joc anomenat *calci* (*giuoco del calcio*, 'joc de la puntada de peu'), on jugaven equips de 27 jugadors amb sis àrbitres. Aquest joc permetia usar tant les mans com els peus.

No és fins al segle XII que es troben evidències d'algun tipus de futbol practicat a Anglaterra. A l'edat mitjana se'n van conèixer diversos tipus. Bàsicament era un futbol que tenia lloc entre faccions o grups rivals en viles i ciutats i també entre pobles i parròquies. Hi prenien part una gran quantitat de jugadors i les porteries podien estar separades més d'un quilòmetre. Aquests jocs, que sovint eren violents i perillosos, estaven associats especialment amb el Carnaval i es van anomenar *futbol de carnaval*. Alguns d'aquests jocs van sobreviure a Anglaterra fins ben entrat el segle XX. Una successió d'edictes reials de reis anglesos van portar a la supressió del futbol. De fet, aquests jocs van florir durant els períodes Tudor i Estuard. Oliver Cromwell va intentar posar-hi fre, però amb la Restauració i el regnat de Carles II aviat es van rehabilitar.

Al segle XVIII, era popular a les escoles públiques angleses, però encara comprenia molts jugadors per bàndol. Unes quantes escoles públiques van desenvolupar una forma més organitzada que ha sobreviscut a Eton (*Eton wall game*, *Eton field game*), Harrow (*Harrow football*) i Winchester (*Winchester football*).

L'any 1846 es va realitzar el primer intent seriós d'establir un reglament. Va ser promogut per H. de Winton i J. C. Thring a la Universitat de Cambridge, que van preparar un encontre entre representants de les escoles públiques més importants per

intentar crear un joc de regles estandarditzat. Van arribar a un acord i en van formular deu, conegudes com 'les regles de Cambridge' i que Thring va descriure com 'el joc senzill'.

El 1855 es va fundar el *Sheffield Football Club*, el club més antic del món, i el 1862 va començar a existir el *Notts County*, el club de lliga més antic del món. L'octubre de 1863 es va fundar la *Futbol Associació* (FA) a la *Taverna Freemasons*, al carrer *Great Queen* de Londres. La idea d'una *Copa de Futbol Associació* va ser del secretari de la FA, Charles Alcock, qui va proposar els seus plans en una reunió a la qual van assistir dotze clubs, l'octubre de 1871. Van participar quinze clubs en la primera competició, l'any 1872, que va ser guanyada pels *Wanderers*, que van batre els *Royal Engineers*. Fins l'any 1892, gairebé totes les finals es van celebrar al *Kennington Oval* (Londres), que és més conegut pel criquet. Fins l'any 1883, tots els guanyadors van ser clubs d'aficionats. Els *Wanderers* van guanyar sis vegades. Els *Old Etonians* van guanyar dues vegades i van ser segons en sis ocasions. També l'any 1872 es va celebrar el primer partit internacional (entre Anglaterra i Escòcia), i el 1878 es va celebrar el primer partit amb llum elèctrica.

La pilota oficial actual és un poliedre semi-regular format per hexàgons i pentàgons.

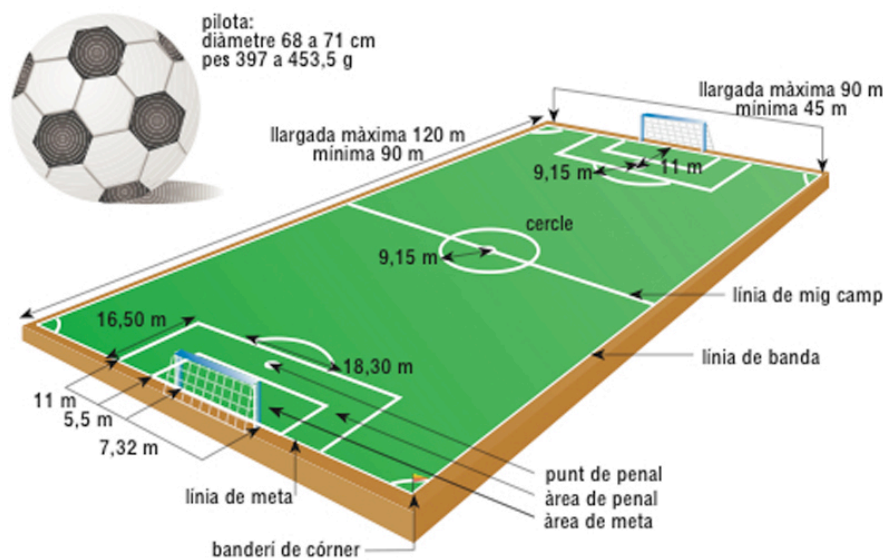
3.2 Regles de joc

3.2.1-El terreny de joc:

Ha de ser rectangular amb un mínim i un màxim d'allargada (120 a 90 m) i d'amplada (90 a 45 m).

Les línies més importants són la divisòria de mig camp, les dues àrees petites i les dues grosses.

Altres línies no tan destacades són la de córner, la rodona de mig camp i la mitja lluna de l'àrea.



3.2.2-La pilota:

Ha de ser esfèrica amb una coberta de cuir.

La pilota ha de tenir una circumferència de 71 cm com a màxim i de 68 cm com a mínim, i el seu pes, al començament del partit, no ha de ser superior a 453g ni inferior a 396g.

La pilota no pot ser canviada durant el partit sense l'autorització de l'àrbitre.

3.2.3-Nombre de jugadors:

El partit el juguen dos equips formats per no més d'11 jugadors, un dels quals ha de ser porter.

Es poden utilitzar jugadors substituïts sempre que s'atinguin les condicions següents:

- Haver obtingut l' autorització de la federació corresponent.
- El reglament de la competició ha de preveure quants substituïts poden ser utilitzats.
- No es permet que un jugador que ja ha estat substituït torni entrar al terreny de joc.

3.2.4-Equip dels jugadors:

Un jugador no pot portar cap objecte perillós per els altres jugadors.

L'equip usual d'un jugador està compost per un jersei o una samarreta, pantalons curts, mitges, calçat adequat (botes de futbol) i les canyelleres.

Els jugadors no poden jugar descalços i hauran de portar proteccions a les cames. En les revisions que fan els àrbitres més els delegats de camp, si veuen que hi ha alguna irregularitat, com no portar les canyelleres, pot ser penalitzat sense disputar el partit corresponent.

3.2.5- L'àrbitre:

Es designa un àrbitre per dirigir cada partit. També pot anar acompanyat per dos àrbitres auxiliars, a partir de la divisió de Primera Catalana, i a la Champions, lliga europea, n'hi ha cinc, dos dels quals s'han afegit en aquestes dues últimes temporades i es situen darrere de cada porteria.

La seva autoritat i l'exercici dels seus poders atorgats per les regles de joc, comencen en el moment en què entra al camp de joc.

La seva facultat sancionadora s'estén a les infraccions comeses quan el joc és suspès temporalment i quan la pilota està fora de joc. Les seves decisions en relació amb el joc, són definitives pel que fa al resultat del partit. A més, des d'aquesta temporada no

entreguen les actes per ser firmades al finalitzar el partit, sinó que la fan amb un programa informàtic des de casa i l'envien a la federació catalana, això pot portar a errades i confusions. Per exemple, expulsar dins el terreny de joc al jugador número tres i a l'acte posar-hi el número vuit. Abans el delegat en comprovar l'acte es podia arribar a corregir en aquell mateix moment, ara la paraula de l'àrbitre va a missa.

3.2.6- Els àrbitres auxiliars:

Es designen dos àrbitres auxiliars (quatre a nivell europeu) que tenen per missió assenyalar, llevat el què decideixi l'àrbitre:

- quan la pilota està fora de joc i el jugador fa la intenció de disputar la pilota.
- a quin bàndol correspon efectuar els serveis de banda.
- la intenció de realitzar una substitució.
- ajudar a l' àrbitre a dirigir el joc d'acord amb les regles.

3.2.7- Durada del partit:

El partit comprèn dos períodes de 45' cadascun, llevat que s'acordi una altra cosa. S'entén:

- que l'àrbitre ha d' afegir a cada període el temps que s'ha perdut.
- que la durada de cada període pot ser prolongada a fi de permetre l'execució d'un penal.

3.2.8- L'inici del joc:

En el moment d'iniciar el partit se sortegen la tria del camp i la sacada inicial. A la senyal de l'àrbitre comença el partit amb un toc a la pilota parada en direcció a la porteria contrària. Els jugadors han d'estar situats cadascú al seu propi terreny de joc, fora de la rotllana del mig camp.

3.2.9- Pilota en joc o fora de joc:

La pilota està fora de joc quan:

- ha traspasat completament una línia de banda o de meta , ja sigui per terra o per aire.
- el joc ha estat aturat per l'àrbitre.

La pilota està en joc:

- si torna al joc de rebot del travesser, dels pals de les porteries o de les banderes de córner.
- si torna al joc després d'haver tocat l'àrbitre o un àrbitre auxiliar situat al interior del camp.
- mentre no s'adopti una decisió sobre una suposada infracció de les regles del joc.

3.2.10- Gol marcat:

S'aconsegueix un gol quan la pilota ha traspasat completament la línia de meta entre els tres pals, sense haver estat impulsada amb la mà o el braç per un jugador de l'equip atacant llevat que sigui el porter des de la seva pròpia àrea.

3.2.11-Fora de joc:

Un jugador està en posició de fora de joc si està més a prop de la línia de meta contrària que la pilota, llevat quan:

- estigui situat a la seva pròpia meitat de terreny;
- entre ell i la línia de meta contrària hi hagi dos o més defensors.

Un jugador només ha de ser declarat en fora de joc quan:

- interfereixi el joc ;
- tracti de treure avantatges de la seva situació.

Si és un fora de banda, un córner o d'una pilota tocada per l'àrbitre o un jugador de l'equip contrari no es pot considerar mai fora de joc.

Si és fora de joc l'àrbitre ha de concedir un tir lliure indirecte a l'equip contrari.

3.2.12-Faltes i incorreccions:

Un jugador que comet intencionadament una de les faltes següents:

- donar o intentar donar una puntada de peu a un adversari;
- fer la traveta al contrari, o sigui, fent-lo caure de qualsevol manera;
- saltar sobre l'adversari;
- carregar un contrari perillosament;
- carregar per darrera un adversari que no fa obstrucció;
- colpejar o intentar colpejar un adversari o escopir-li;
- subjectar o empènyer un adversari;
- jugar la pilota amb la mà, ha de ser sancionat amb un tir lliure directe.

Si un jugador comet una de les 5 faltes següents:

- jugar de manera perillosa;
- carregar lleialment a un contrari si la pilota no està a distància de jugar-la;
- obstruir intencionadament a un contrari sense jugar la pilota;
- carregar el porter, llevat que aquest tingui la pilota, obstrueixi un adversari o estigui fora de l'àrea de meta;
- quan el porter fa més de 4 passes amb la pilota dins la seva àrea de penal, ha de ser sancionat amb un tir lliure indirecte.

3.2.13- Tirs lliures:

Poden ser directes (es pot marcar gol directament tocant un sol jugador la pilota) o indirectes (necessiten tocar-la almenys dos jugadors).

3.2.14- El penal:

Es llança des del punt de penal a 11 m. de distància de la línia de meta. Els jugadors han d'estar a 9,15 m. mínim de la pilota al moment d'executar-se. El porter ha d'estar sobre la línia de meta.

3.2.15- Sacada de banda:

Quan la pilota traspassa totalment la línia de banda, es posa novament en joc amb les dues mans , pel lloc on ha sortit i amb els peus a l'exterior del terreny de joc.

3.2.16- Sacada de meta:

Quan la pilota ha traspassat totalment la línia de meta , fora dels tres pals, i ha estat empesa per un jugador de l'equip contrari, es posa novament en joc situant la pilota dintre l'àrea de meta.

3.2.17- Córner:

Quan la pilota ha traspassat totalment la línia de meta, fora dels tres pals i impulsada per un jugador de l'equip defensor, ha de posar-se novament en joc per un jugador de l'equip atacant des de l'interior del quart de cercle corresponent a la banderola del punt de córner més proper.

4. METODOLOGIA

Inicialment, per poder dur a terme la realització del treball que segueix, s'ha fet una recerca d'informació basada en diferents fonts bibliogràfiques: llibres, articles de blocs d'internet, articles de diaris, enciclopèdies en línia, vídeos, consultes a la Federació Catalana de Futbol...Com també, s'han utilitzat tècniques quantitatives a l'hora d'exportar dades del Departament de Salut de la Generalitat. En conjunt, ha permès elaborar el marc teòric, saber una mica més sobre la història del futbol i les seves normes o la normativa vigent, en aquesta temporada 2011-2012 a Catalunya.

Per a realitzar la part de la creació de la empresa Rizoma Pedagogia Esportiva, s'ha emprat una metodologia d'investigació qualitativa, des del paradigma socio-crític. Paradigma que vol aconseguir una millora en allò que s'observa, on la teoria i la pràctica estan en constant dialèctica i la investigació que es genera en i des de la pràctica.

Com a tècniques qualitatives s'ha utilitzat el qüestionari i la entrevista. Les dues són tècniques de la metodologia qualitativa que no tenen per què estar renyides entre sí. Els qüestionaris s'han utilitzat per analitzar la creixent passió pel món dels esports i en concret pel futbol (esport que sabem que és capaç de moure a molta part de la nostra societat). L'entrevista, en canvi, ens ha servit per saber què és i com es sent un noi de 17 anys que comença a encarrilar el seu futur cap al món professional del futbol. L'entrevista és una eina molt més personal que permet aprofundir molt més en la cerca i en la capacitat de resposta de l'entrevistat, cosa que no podem dir dels qüestionaris, que són més impersonals i, sovint, no són tan fiables i rigorosos com ens agradaria.

Per poder dur a terme la resolució dels qüestionaris es van escollir, per afinitat amb els mestres, una classe de 2n, una de 3r, una de 5è i dues de 6è de primària de l'escola on estic treballant actualment; en total 107 alumnes han dipositat les seves respostes en els qüestionaris sobre la pràctica esportiva.

Aquests han servit per poder valorar quin és el grau de satisfacció que tenen o no els nostres infants del món de l'esport, en general, i del futbol, en concret. També s'ha volgut saber què pensen del seus entrenadors i entrenadores i sobre quin és el seu tipus d'entrenador ideal, qüestions que ens han servit per idealitzar l'empresa. S'ha de dir que

moltes preguntes no estan realitzades amb un rigor científic del tot correcte, ja que poden semblar un pèl massa absolutistes, però s'ha de tenir en compte que els qüestionaris van ser contestats per nens i nenes de la franja d'edat de set a dotze anys i que a molts, encara, els costa diferenciar entre valors més relatius com podrien ser el massa i el molt o poc i gens, així que es va optar per posar un sí o no.

*El qüestionari, en blanc i els que estan contestats pels alumnes els podreu trobar a l'Annex 18.1, així com també alguns dels contestats.

L'altre volum de cerca que hem hagut de fer més quantitatiu en aquest apartat del treball, ha estat per poder realitzar una bona diagnosi del territori: buscar els nombres d'entitats esportives a la delegació de Girona i en tot Catalunya.

Si ens centrem en la metodologia que emprarem en els nostres cursos de formadors es tracta de jornades de treball en grup, des de la vivència i la pràctica guiada per experts, amb breus moments per a la explicació teòrica, la reflexió i la pròpia pràctica, anant a veure in situ entrenaments o partits de futbol. Amb tot, es pretén respectar la diversitat d'estils de treball, diversitat cognitiva, diversitat d'interessos i alhora mantenir en superfície els objectius principals del curs.

Per últim, fer esment de la creació del vídeo i del díptic, que es van poder realitzar gràcies a les instal·lacions cedides per l'Ajuntament de Tossa de Mar, el material i les equipacions del Club de Futbol Tossa i dels entrenadors i l'equip juvenil-cadet del Tossa. Van ser dos dies de sessions fotogràfiques per culpa del temps i diversos més en la creació d'aquest vídeo del qual n'estic molt orgullosa perquè mai m'havia atrevit tant amb les noves tecnologies.

RIZOMA

PEDAGOGIA

ESPORTIVA



PEDAGOGIA
ESPORTIVA

5. INTRODUCCIÓ

Rizoma neix de la creixent necessitat que hi ha a la nostra societat per combatre contra l'individualisme i el pensament únic. Un individualisme que fa que no reaccionem davant de les injustícies, que tendim a pensar que allò que li ha passat al meu veí a mi no em passarà, o bé, que no serveix de res mobilitzar-se amb l'excusa – no servirà per a res-.

El futur de la nostra societat està en mans dels nostres infants i joves i des de Rizoma volem difondre una nova pedagogia del pensament crític i de valors. Tot des d'una vessant totalment esportiva i en el nostre temps de lleure, com és en la pràctica del futbol. Sabem que el futbol és un esport on gran part de la societat pot creure que es fomenten valors com la competitivitat, el joc brut, la individualitat, una mica tots aquells valors que viatgen en el nostre paradigma educatiu i de societat i és per tot això que nosaltres volem demostrar que això no és cert. Volem rentar la cara al futbol i fer entendre als clubs, a les famílies, als entrenadors/es i als mateixos infants i joves que el futbol fomenta valors molts positius, com són la cooperativitat, el companyerisme, el joc net, civilitat i respecte, confiança, solidaritat, esperit de superació, coratge, responsabilitat i constància.

Així, la feina que es vol fer des de Rizoma Pedagogia Esportiva, per un costat, és proporcionar cursos per a entrenadors/es que tinguin ganes de formar els seus jugadors/es des d'una perspectiva diferent en el món del futbol, i, per un altre, dirigir-nos als clubs proporcionant aquesta nova filosofia o perspectiva de veure el futbol, oferint cursos als seus entrenadors, a pares i mares de famílies, a directius/ves de la junta, oferint la nostra borsa de treball i, fins hi tot, treballar des dels infants.

6. APROXIMACIÓ ALS VALORS ESPORTIUS

6.1. Anàlisi sistemàtica de l'entorn

Actualment, l'esport es considera vital per la importància que té com a eina educativa. Les activitats esportives cada dia són més presents en la nostra societat, i no hem d'oblidar que el nombre de practicants està creixent d'una manera progressiva. La pràctica esportiva contribueix a millorar la salut i a fer-ne una prevenció; és una bona manera d'ocupar el temps lliure; compartir uns moments amb companys/es i contribuir a afavorir els processos de socialització. Afavoreix la integració social i la cohesió de grup. D'aquesta manera l'objectiu de l'educació física i la pràctica esportiva és el de transmetre uns hàbits saludables que els alumnes puguin adquirir al llarg de les seves vides.

A més, ens trobem immersos en la societat del coneixement i de la informació on tots/es tenim accés a la informació que es genera, s'emmagatzema, recobra i es transmet, gràcies a la revolució d'internet. Com molt bé deia Castells en la seva trilogia "La era de la informació". En el primer volum de la trilogia *–La societat xarxa–* està dedicat principalment a examinar la lògica de la xarxa. Després d'analitzar la revolució tecnològica que modifica la base de la societat a un ritme accelerat, Castells aborda el procés de globalització que amenaça de fer prescindibles els pobles i països exclosos de les xarxes de la informació. Mostra com en les economies avançades la producció es concentra en un sector de la població educat i relativament jove, i suggereix que la futura estructura social serà extremadament fragmentada a conseqüència de la gran flexibilització i individualització del treball. Finalment, l'autor examina els efectes i les implicacions dels canvis tecnològics sobre la cultura dels mitjans de comunicació –la cultura de la "virtualitat real" en la vida urbana, la política global i la naturalesa del temps i de l'espai. Encara avui, rebem informacions manipulades o, simplement falses, per crear morbositat o simplement per tenir-nos enganyats. Des de l'educació s'ha d'ensenyar a ser crític amb tot allò que rebem, ja que tot no val. Tot i que, l'esport sembla que sigui una notícia en la qual no calgui enganyar a ningú, perquè està creat per tenir-nos ocupats, sembla ser que ja no és així. Per segona vegada un diari espanyol ha difós unes imatges del partit d'anada de la Champions Madrid- Barça (temporada 2010-2011) totalment manipulades o com les d'aquesta temporada (2011-2012) on TV1, la

televisió “pública d’Espanya”, emet unes imatges en el seu canal 24h just a l’acabament del partit sobre la trifulca entre Mourinho i Tito Vilanova, on només es veu el que Tito li fa a Mourinho i ometen l’agressió que primer fa Mourinho a Tito. És a dir, si els mitjans de comunicació són capaços de manipular el futbol, què no manipularan?

Aquests mateixos són els que fan que el futbol corri per tot el món, que sigui l’esport més vist i més seguit de tots. El futbol en sí mateix va créixer i es va fer gran perquè era un dels esports més econòmics, ja que només necessitaves gent, una mica d’espai i una pilota (o quelcom semblant que rodés) i, en segon lloc, el va fer créixer el fet que un jugador sortís per la televisió, pels diaris, que guanyessin copes, títols i que aconseguia que nens que venien de famílies amb pocs recursos econòmics tinguessin una nova vida envoltada de luxes. Altres esports col·lectius no són ni tan vistos, ni s’arriben a cobrar fortunes tant grans per fer el que més t’agrada, jugar a futbol. Aquest fet fa que es converteixi en únic i no només com a esport, sinó com a esport col·lectiu masculí, ja que les noies del món del futbol no poden ni arribar a imaginar les bones condicions a les que opten ells. Les noies juguen a futbol com a més a més; és a dir, no hi ha una lliga professional femenina a Espanya que et permeti viure exclusivament del futbol. Elles ho tenen més complicat, ja que primer de tot han de lluitar contra tots els estereotips associats al món del futbol femení i, segon, han de lluitar per compaginar feina o estudis amb entrenaments i partits, no tenen els luxes dels que gaudeixen ells, com poden ser els de viatjar amb avió o gaudir d’estàncies en hotels de luxe.

Per un altre costat, en aquests darrers anys hem pogut veure que l’esport ens aporta salut i benestar en el nostre cap i cos, ja que el fet de practicar-lo et fa tenir la ment en blanc i et fa sentir millor amb un mateix. Però, sovint aquest fet es passa a l’altre extrem i ens arribem a sentir estranys si no practiquem un dia a la setmana esport. Molts adolescents passen d’estar hores al sofà davant la “play” o l’ordinador a la vigorèxia, desordre mental caracteritzat per una obsessió per tenir un cos musculós, que després afegeix una percepció alterada de la figura corporal. Aquest és un aspecte que des de l’educació s’ha de treballar, ja que com hem comentat anteriorment, l’esport ha de ser salut.

6.2. Estudi de la província de Girona

A la província de Girona hi ha 210 clubs de futbol, on es desenvolupen tasques a nivell esportiu i formatiu amb infants i adolescents que practiquen esports col·lectius. Com a

exemple, a Girona tenim el GEiEG, amb una gran tradició esportiva en diferents disciplines. També, trobem clubs consolidats com són el C.F. Girona i d'altres de la província amb molts anys d'experiència.

Per fer aquesta feina d'entrenador/a es contracten educadors/es que, cobrant o no, ensenyen tot el que ells/es saben sobre l'esport. Transmeten els valors que per a ells són els més importants. Ara bé, també existeixen clubs que disposen de personal que no saben ni què vol dir la paraula valor. Deixen de banda tot el que es pot transmetre com a filosofia de club per convertir-se en un equip guanyador a qualsevol preu.

6.3. Intervenció socioeducativa

La intervenció que Rizoma Pedagogia Esportiva va molt més enllà d'un curs d'entrenadors, nosaltres potenciem la vessant més pedagògica de l'esport complementant els cursos de tecnificació tot oferint tècniques i estratègies per tenir un esport net i saludable.

Pretenem motivar als infants i joves a participar, a tenir ganes de jugar, de divertir-se tot respectant a tothom.

6.4 Característiques

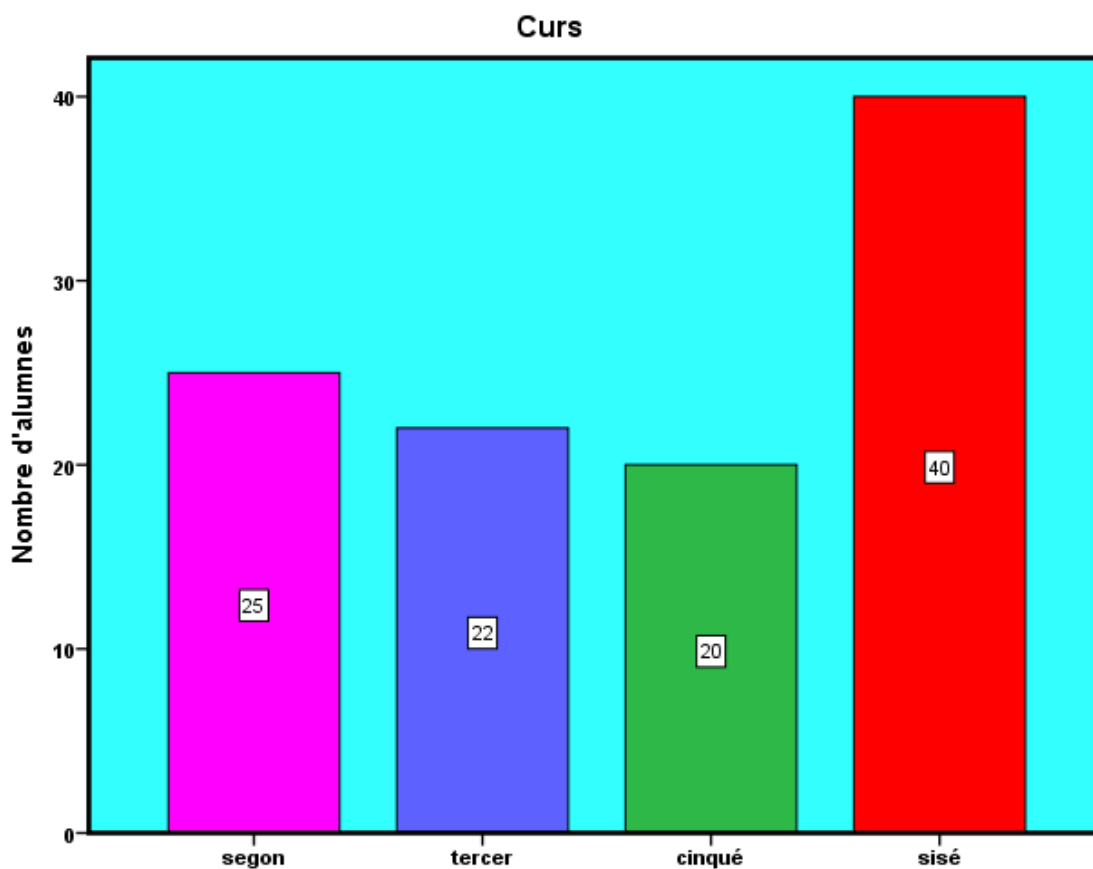
Rizoma Pedagogia Esportiva és una entitat que es caracteritza per ser vivencial i comunitària, perquè el nostre punt de partida és el nostre propi entorn comunitari. És crítica amb allò que no ens agrada, perquè volem produir un canvi cap a millor i aconseguir transformar la realitat que es viu en els terrenys de joc, integradora, perquè no tanquem portes, sinó al contrari estem disposats/es a expandir-nos allà on calgui, ja sigui a l'educació formal, no formal i informal.

6. 5. Estudi en una escola de primària

Per tal d'obtenir dades i extreure conclusions sobre com veuen i viuen el món de l'esport, en general, i del futbol, en concret, els nostres infants i joves s'ha realitzat uns qüestionaris a 107 alumnes d'una escola de primària de Lloret de Mar. Aquest estudi és transversal, ja que s'ha volgut estudiar un cas en un moment concret i determinat, amb subjectes de diferents edats.

6.5.1. Taules de freqüències i gràfics

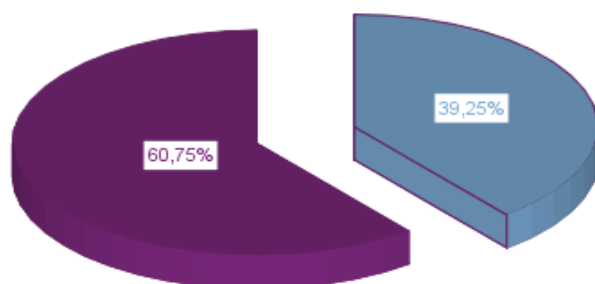
Aquest estudi ha estat realitzat amb 107 nens i nenes des de 2n de primària fins a 6è. Hi han participat vint-i-cinc de 2n de primària, vint-i-dos de 3r de primària, vint de 5è de primària i 40 de sisè. Els grups han estat triats per afinitat amb els mestres, podríem dir que es tracta d'una mostra aleatòria simple, on tots els subjectes tenen la mateixa probabilitat de ser triats, segons la mostra necessària.



	Freqüència	Percentatge	Percentage vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	segon	25	23,4	23,4
	tercer	22	20,6	43,9
	cinquè	20	18,7	62,6
	sisè	40	37,4	100,0
	Total	107	100,0	100,0

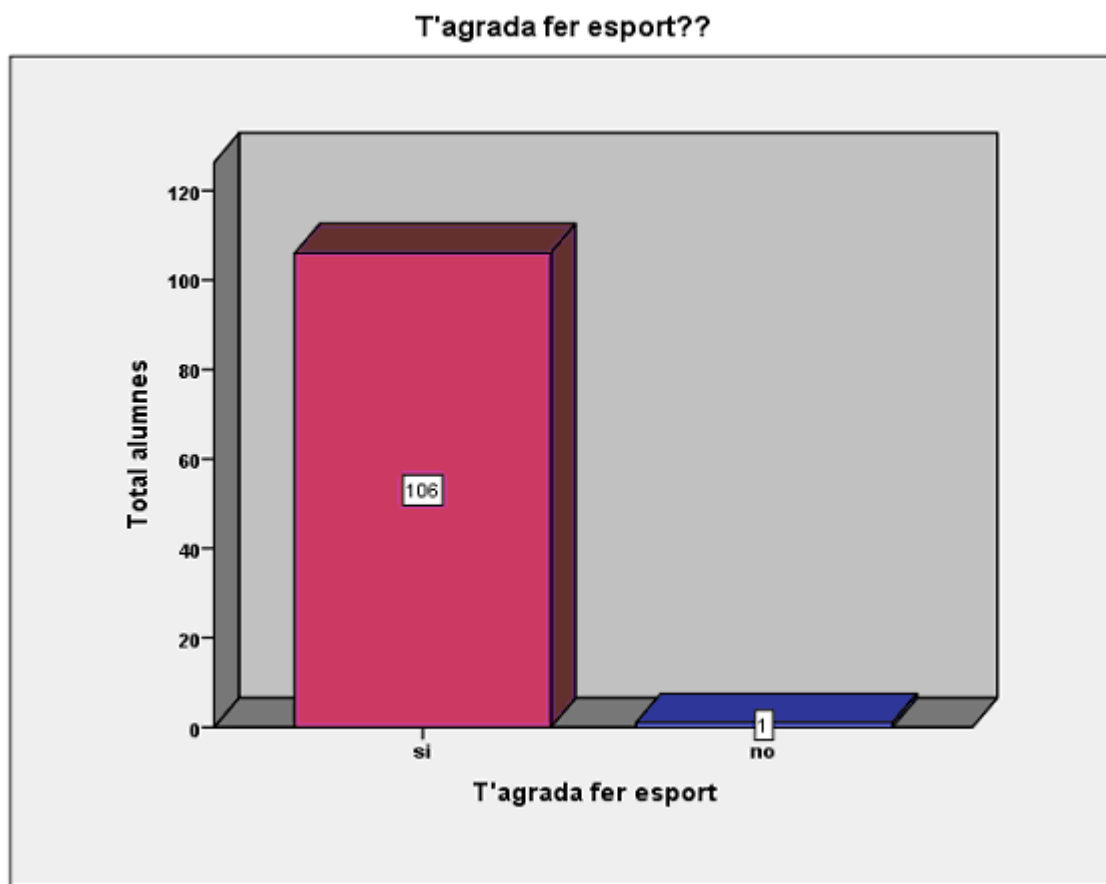
Gènere

■ dona
■ home

**Gènere**

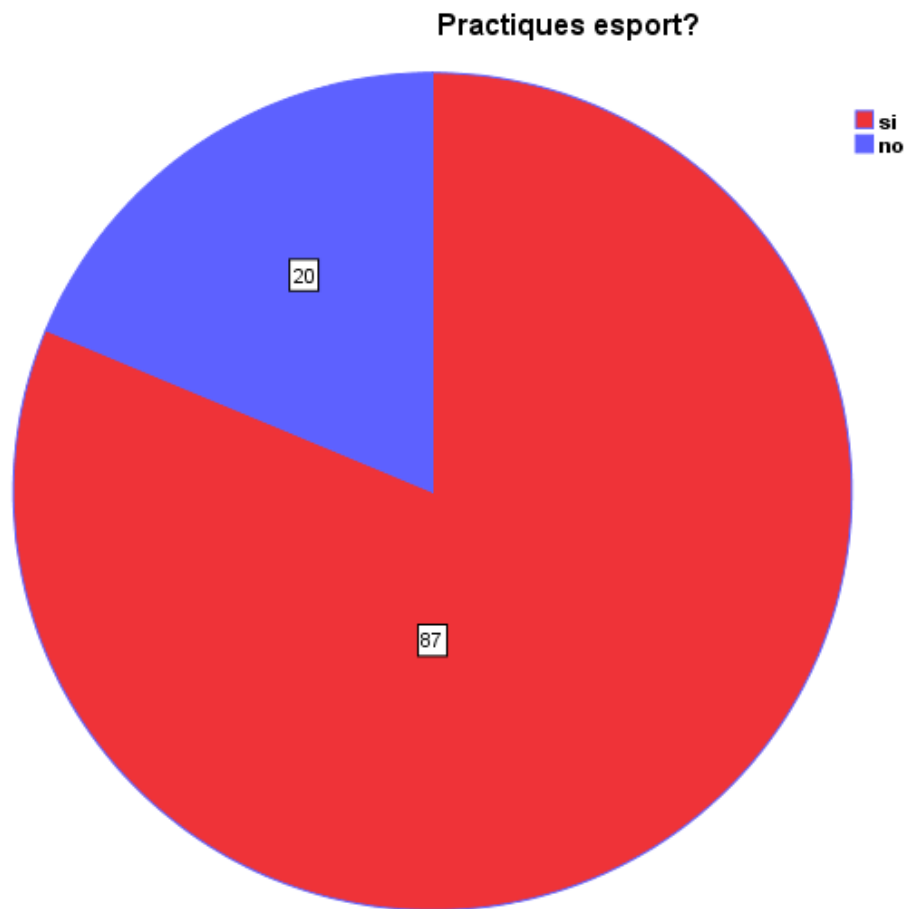
	Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	dona	42	39,3	39,3
	home	65	60,7	100,0
	Total	107	100,0	100,0

El gènere dels participants, com podem veure en el gràfic de més amunt i en la taula de freqüència, és de més nens que nenes. Aquesta és la tònica que hi ha en gairebé totes les classes de l'escola, que sempre hi ha més nens que nenes.



	Freqüència	Porcentatge	Porcentatge vàlid	Porcentatge acumulat
Vàlids				
si	106	99,1	99,1	99,1
no	1	,9	,9	100,0
Total	107	100,0	100,0	

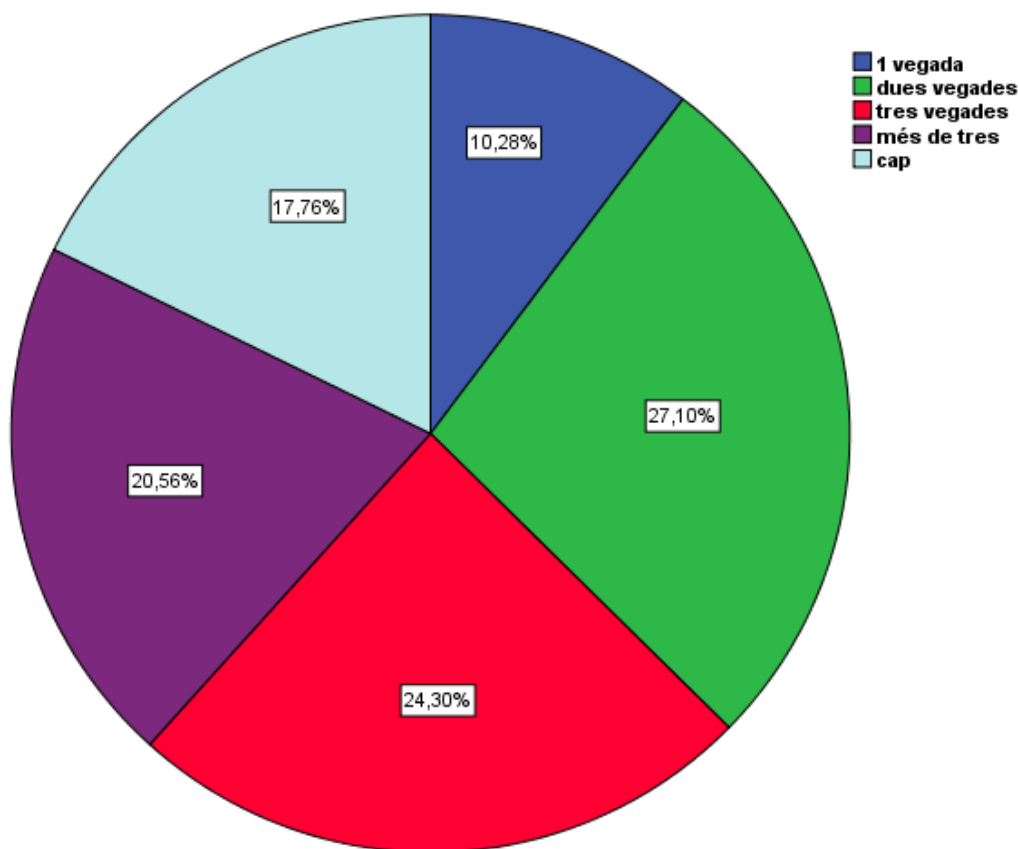
La primera pregunta que se'ls va plantejar és clara i de resposta concreta, feta així, com moltes d'altres, perquè en depèn de quines edats encara els costa diferenciar entre el molt, bastant, força, poc o gens. Res en aquesta vida ha de ser tant absolut, tot ha de tenir la seva part de relativitat, però per a fer aquest qüestionari ha anat bé fer-ho d'aquesta manera. Com veiem en aquesta resposta és clar, a tots menys a un els agrada practicar esport.



	Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Vàlids	si	87	81,3	81,3
	no	20	18,7	100,0
	Total	107	100,0	100,0

Canvia, però, quan la pregunta és si en practiquen, el número negatiu es veu lleugerament augmentat. Molts van entendre la pràctica d'esport com aquella que realitzen a l'hora del pati, que també els vam dir que era vàlida.

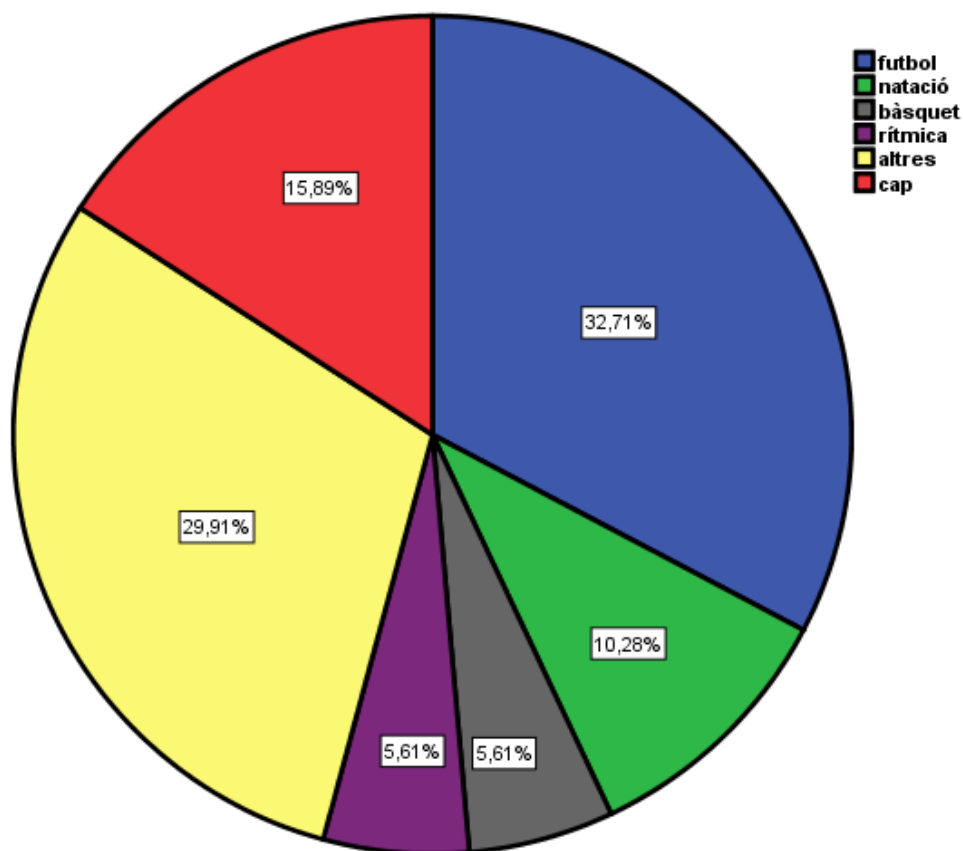
Quantes vegades practiques esport a la setmana?



	Freqüència	Porcentatge	Porcentatge vàlid	Porcentatge acumulat
Vàlids				
1 vegada	11	10,3	10,3	10,3
dues vegades	29	27,1	27,1	37,4
tres vegades	26	24,3	24,3	61,7
més de tres	22	20,6	20,6	82,2
cap	19	17,8	17,8	100,0
Total	107	100,0	100,0	

Continuant amb la tònica d'abans s'ha de dir que molts dels qui han posat que practiquen o realitzen esport més de tres cops per setmana, són aquells que juguen cada dia a l'estona de pati i que per a ells això ja és practicar esport, i tenen tota la raó. N'hi ha, però, una gran majoria, que el que han contestat ha estat referent a l'esport que realitzen a nivell d'extraescolars.

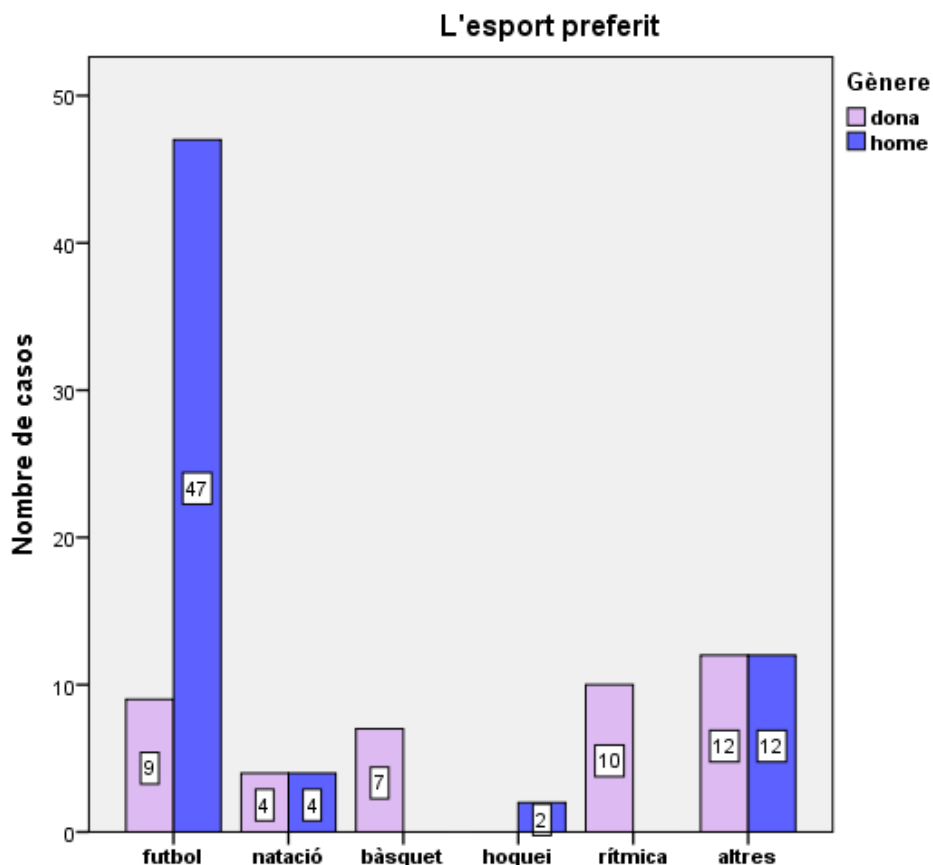
Quin esport practiques???



	Freqüència	Porcentatge	Porcentatge vàlid	Porcentatge acumulat
futbol	35	32,7	32,7	32,7
natació	11	10,3	10,3	43,0
bàsquet	6	5,6	5,6	48,6
Vàlids rítmica	6	5,6	5,6	54,2
altres	32	29,9	29,9	84,1
cap	17	15,9	15,9	100,0
Total	107	100,0	100,0	

L'esport que més parctiquen aquests nens i aquestes nenes de l'escola de primària de Lloret de Mar és el futbol; s'ha de dir que Lloret té una població de 40.200 habitants aproximadament i que té tres clubs de futbol i un de futbol sala. L'altra dada que sorprèn és la gran quantitat de nens i nenes que han contestat altres, amb aquests

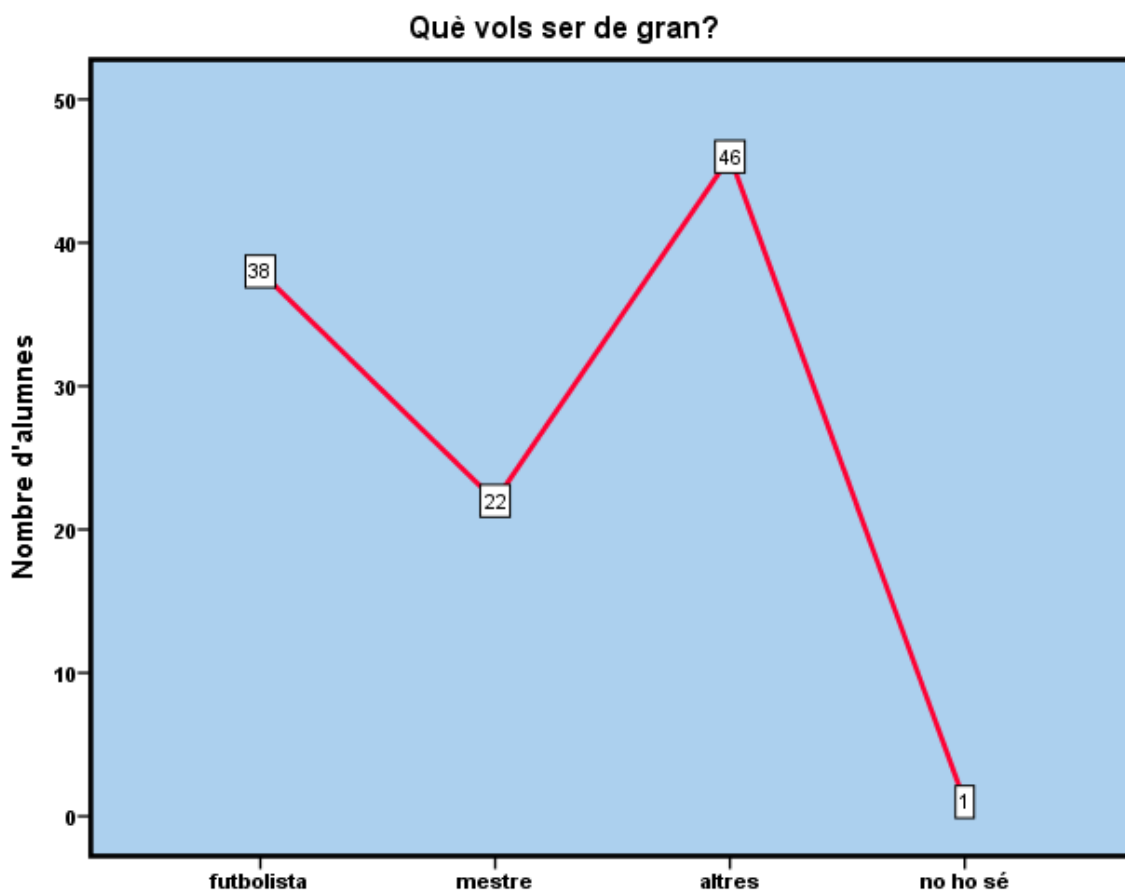
referint-se a l'hoquei, ja que també hi ha una gran tradició esportiva al poble, el patinatge artístic, el tennis i l'handbol. I el que més sobta és que hi hagi un % més elavat de nens i nenes que no practiquen cap esport davant, per exemple, d'esports com el bàsquet o la rítmica, és a dir, que com pot ser que hi hagi tants infants que no realitzin cap esport?



	Freqüència	Percentatge	Percentatge vàlid	Percentatge acumulat
Cap	2	1,9	1,9	1,9
futbol	56	52,3	52,3	54,2
natació	8	7,5	7,5	61,7
bàsquet	7	6,5	6,5	68,2
hoquei	2	1,9	1,9	70,1
rítmica	10	9,3	9,3	79,4
altres	22	20,6	20,6	100,0
Total	107	100,0	100,0	

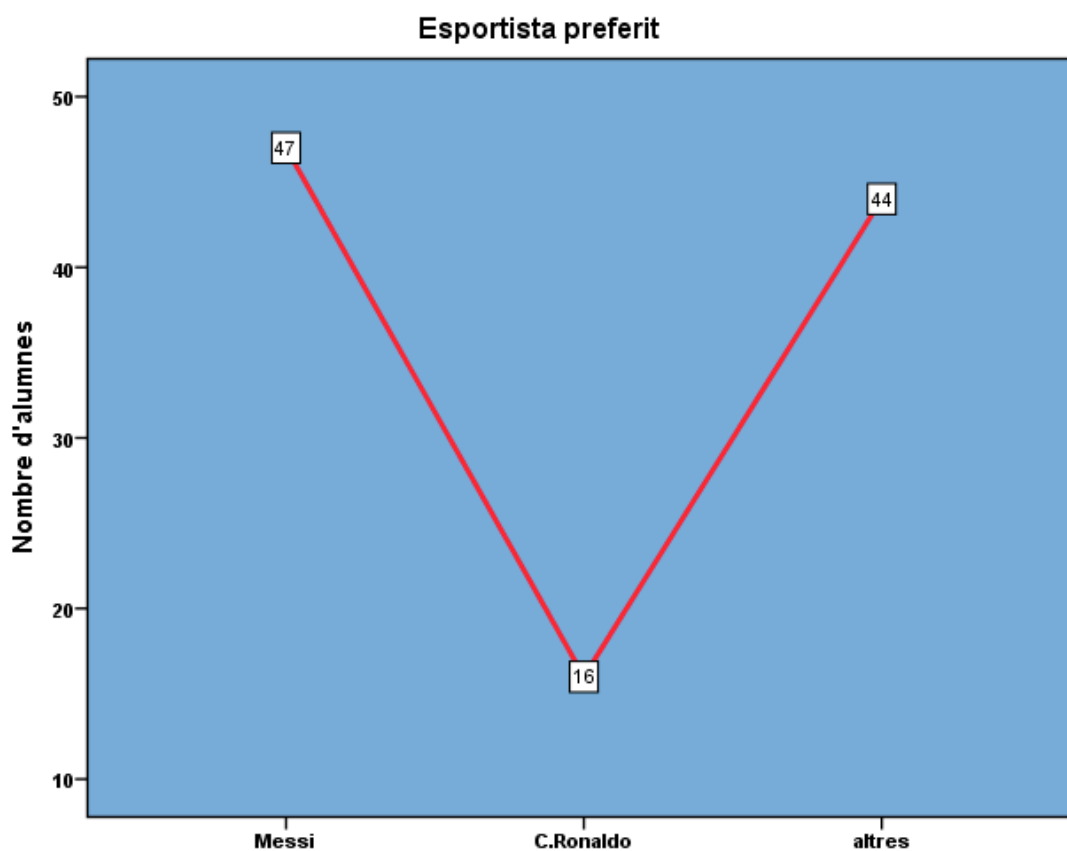
Quan la pregunta és quin és el seu preferit, hi ha una resposta clara i majoritària independentment del gènere, aquest és el futbol. És per tradició sabut que el futbol és l'esport que mou masses i que, a més, ho fa en el sector masculí, però també és cert que cada vegada més és un esport on les dones s'hi estan posant de valent. Malauradament, no cobren ni juguen al nivell que ho fan els nostres futbolistes professionals, ja que de lligues fememines no n'hi ha cap a Espanya considerada professional, però si que és veritat que ara ja no passa res perquè diguis amb el cap ben alt que t'agrada el futbol i que a més t'agrada jugar-hi. Cada cop menys has de sentir comentaris absurds i masculistes que et puguin arribar a ofendre. Sap greu dir-ho però els comentaris més masculistes i pejoratius són extrets de boques de dones.

Mirant el gràfic també és rellevant remarcar que el bàsquet és l'esport preferit per les nenes i que no hi hagi cap nen que ho hagi posat.



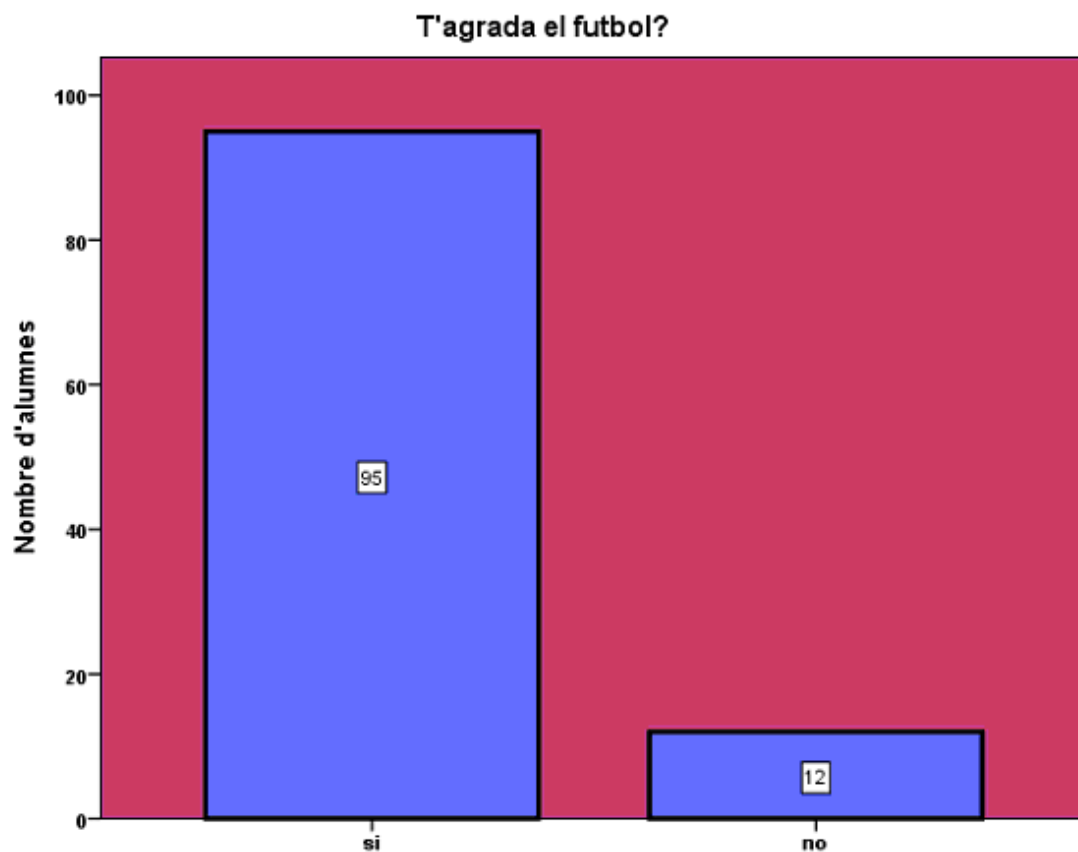
	Freqüència	Porcentatge	Porcentatge vàlid	Porcentatge acumulat
futbolista	38	35,5	35,5	35,5
mestre	22	20,6	20,6	56,1
Vàlids altres	46	43,0	43,0	99,1
no ho sé	1	,9	,9	100,0
Total	107	100,0	100,0	

A la pregunta què vols ser de gran, deixant la resposta totalment oberta, és important veure que el futbol torna a ser el punt de mira, nens i nenes petits i alguns que no ho són tant viuen totalment enmirallats en aquestes figures mediàtiques, que són els futbolistes, ells volen tenir la seva vida, i és que, a qui no li agradaria que el paguessin per fer tot el dia el que més t'agrada, jugar a futbol! En la resposta altres, hi ha feines com perruqueres, camioners, policies, metges, enginyers....una mica de tot.



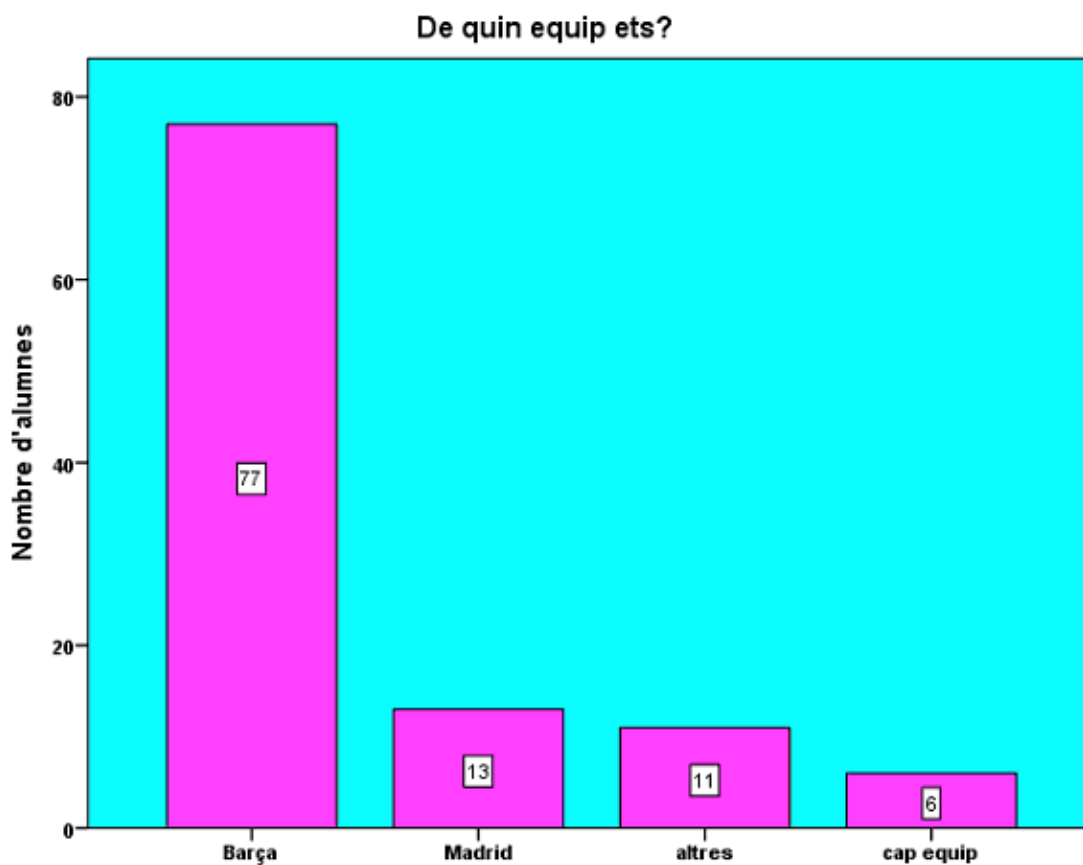
		Freqüència	Porcentatge	Porcentatge vàlid	Porcentatge acumulat
Vàlids	Messi	47	43,9	43,9	43,9
	C. Ronaldo	16	15,0	15,0	58,9
	altres	44	41,1	41,1	100,0
	Total	107	100,0	100,0	

Si la qüestió que plantejes és sobre el seu esportista preferit, les respostes també són clares en el moment en què vivim, Leo Messi, se'ns dubte. En segona posició hi trobem C. Ronaldo i, per últim, hi ha els altres, on s'hi inclouen Rafa Nadal, Pau Gasol o jugadors de futbol d'altres equips que no són ni el Barça ni el Madrid.



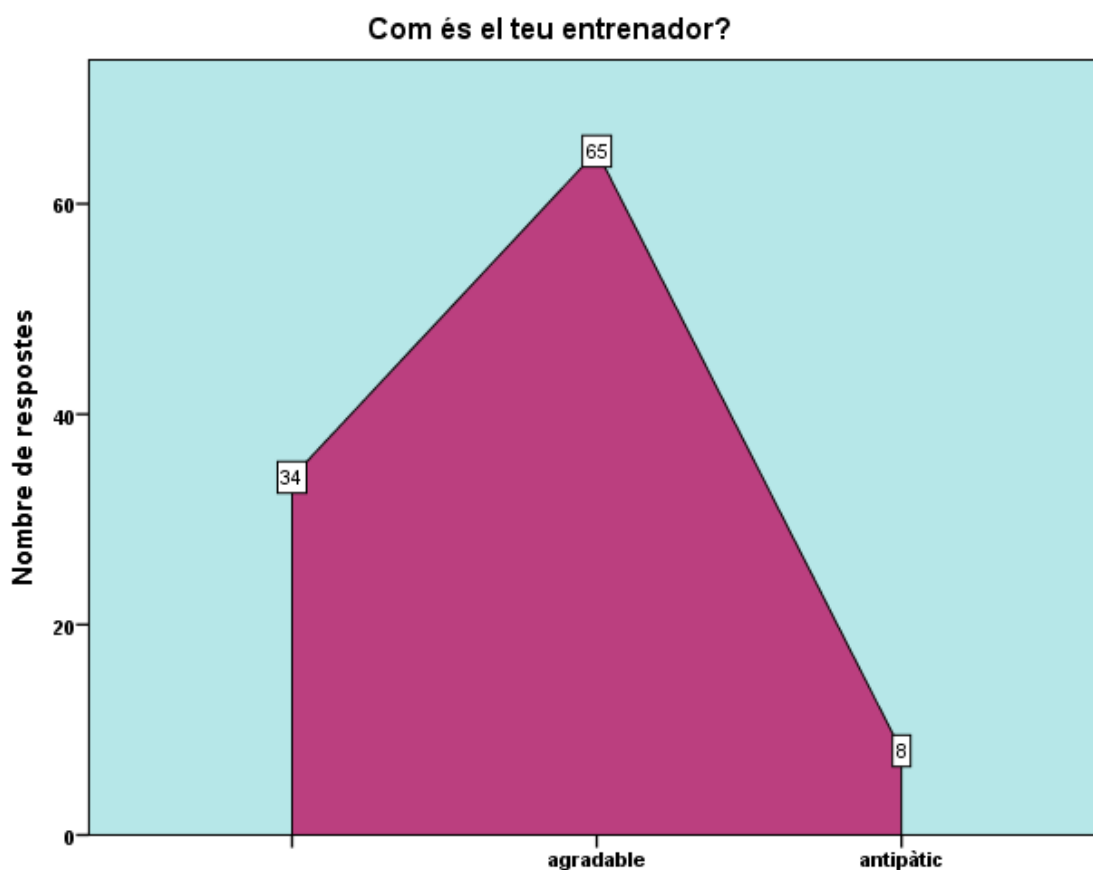
	Freqüència	Porcentatge	Porcentatge vàlid	Porcentatge acumulat
Vàlids	Sí	95	88,8	88,8
	no	12	11,2	100,0
Total		107	100,0	

Després de preguntar sobre el seu esportita preferit, que podien haver sortit un ventall d'ells, es va preguntar per la seva atracció pel futbol, és a dir, si els agrada o no. La resposta és clara i contundent, 95 dels 107 nens/es responen afirmativament a la pregunta. No cal dir que el futbol és un esport de masses i com no podia ser menys, també fa moure als més petits de casa.



	Freqüència	Porcentatge	Porcentatge vàlid	Porcentatge acumulat
Barça	77	72,0	72,0	72,0
Madrid	13	12,1	12,1	84,1
Vàlids altres	11	10,3	10,3	94,4
cap equip	6	5,6	5,6	100,0
Total	107	100,0	100,0	

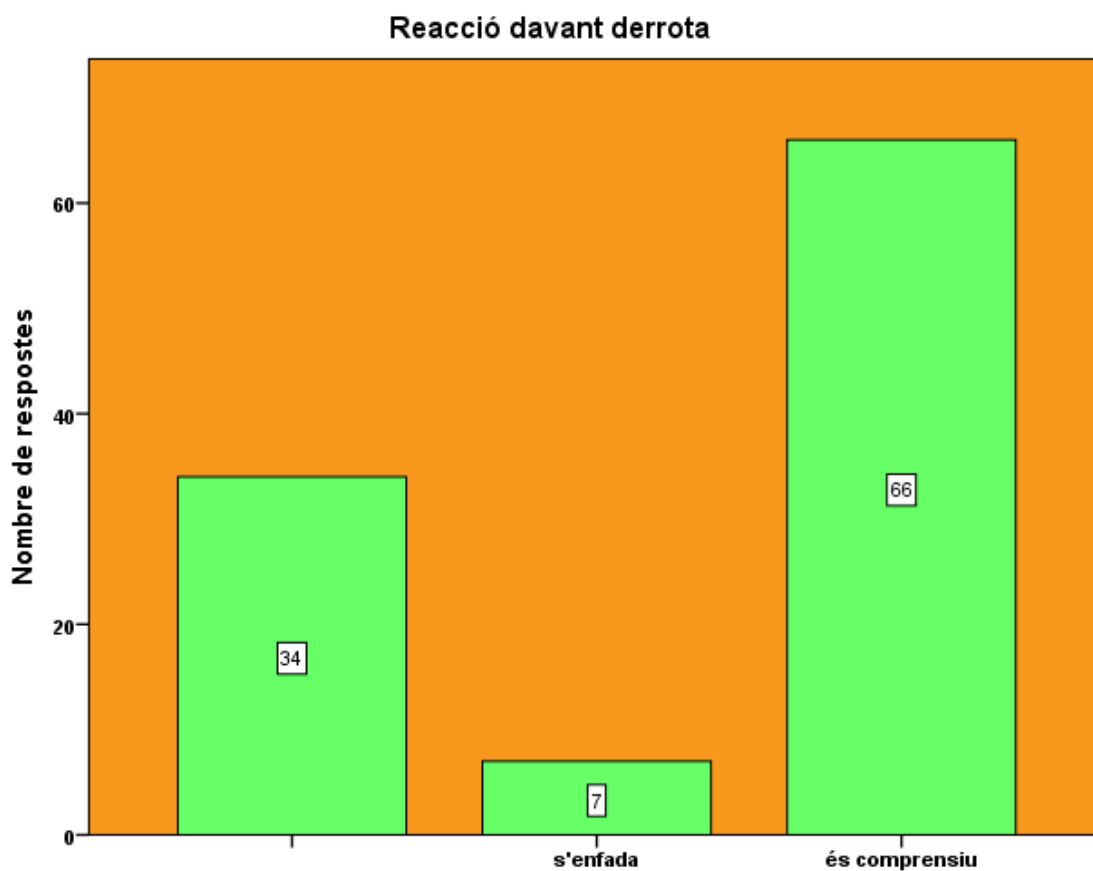
La mateixa tendència seguim quan preguntem quin és l'equip preferit pels alumnes, aquest és el F.C.Barcelona en un 72%, davant un 12 % a qui els agrada el Madrid. Cert és que gran part d'aquesta estima cap al Barcelona prové dels gran èxits que s'han aconseguit en els darrers anys, fins i tot hi ha nens i nenes que confessen haver canviat d'equip perquè el Madrid no guanyava res.



	Freqüència	Porcentatge	Porcentatge vàlid	Porcentatge acumulat
Vàlids	34	31,8	31,8	31,8
agradable	65	60,7	60,7	92,5
antipàtic	8	7,5	7,5	100,0
Total	107	100,0	100,0	

Endintsant-nos una mica en les habilitats socials i comunicatives dels entrenadors o entrenadores, fet clau en aquest estudi, ja que el que vol Rizoma és tenir entrenador/es amb grans capacitats per escoltar als seus alumnes, amb do de paraula, que siguin un referent, que els motivin per anar endavant sense deixar mai de caminar i ensenyar que el primer pas per aconseguir reptes és el de començar a caminar.

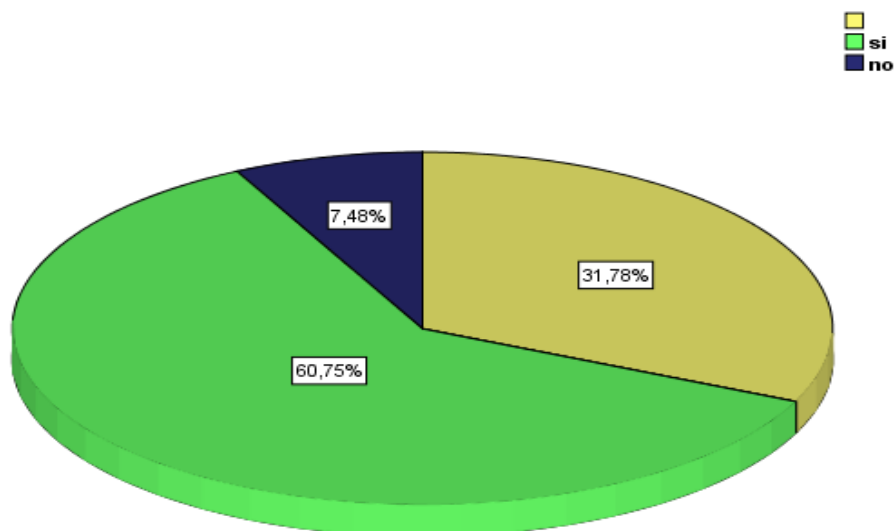
Comencem per una pregunta clara, com consideres que és la teva entrenadora o entrenador agradable/a o antipàtic/a? I, la resposta també és clara, molt pocs tenen un mal concepte del seu model a seguir, gairebé tots/es consideren o qualifiquen d'agradable a aquella persona que està amb ells i elles quan realitzen el seu esport preferit.



		Freqüència	Porcentatge	Porcentatge vàlid	Porcentatge acumulat
Vàlids	s'enfada	34	31,8	31,8	31,8
	és comprensiu	7	6,5	6,5	38,3
		66	61,7	61,7	100,0
	Total	107	100,0	100,0	

Pel que fa a la reacció que poden tenir els entrenadors/es davant una derrota, també és prou clar el 61,7% ens diuen que és comprensiu/va i no que els escridassa o s'enfada. Les respostes en blanc són aquells alumnes que no practiquen cap esport amb un entrenador/a o bé, que han deixat la resposta en blanc.

Et sents motivat pel teu entrenador/a

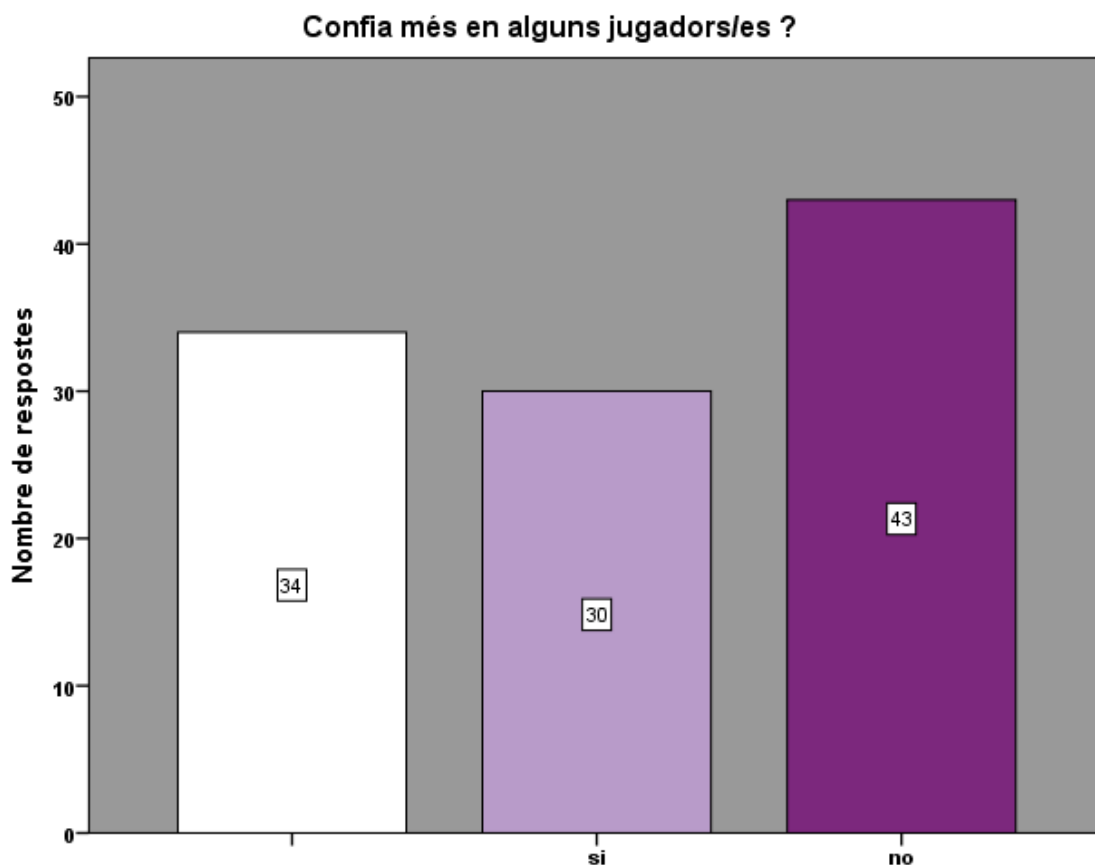


		Freqüència	Porcentatge	Porcentatge vàlid	Porcentatge acumulat
Vàlids	si	65	60,7	60,7	92,5
	no	8	7,5	7,5	100,0
	Total	107	100,0	100,0	

Per continuar amb les habilitats dels entrenadors/es es va preguntar si cada nen o nena es sent o no motivat pel seu entrenador/a, si és aquest el que l'ajuda i el que fa que cada dia senti més passió per l'esport que realitza, si té ganes o aspiracions de treballar més per poder assolir objectius amb èxit, o si, per al contrari, el seu entrenador/a el que fa és que cada dia tingui menys ganes d'anr a entrenar o a jugar.

Un 60,7% dels entrevistats diuen que sí, que el seu entrenador/a és qui els motiva. Qui els dóna les eines per continuar endavant dia rere dia i no tirar la tovallola a la primera derrota.

Pel que fa als resultats en groc (31,78%) són els nens i nenes que no han contestat la pregunta, bé perquè no practiquen cap esport amb entrenador, o bé, perquè no practiquen cap esport.



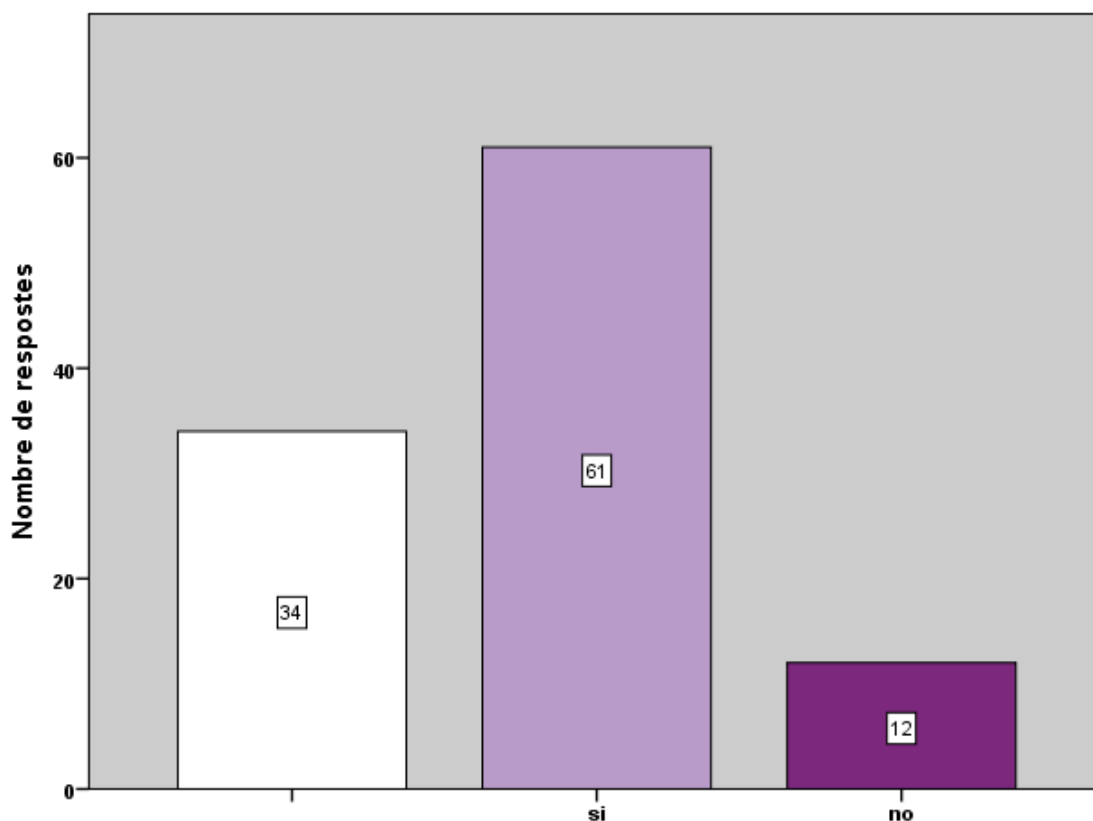
		Freqüència	Porcentatge	Porcentatge vàlid	Porcentatge acumulat
Vàlids	sí	30	28,0	28,0	59,8
	no	43	40,2	40,2	100,0
	Total	107	100,0	100,0	

Relacionat amb la pregunta anterior, també interessa saber si el nostre entrenador/a té uns/es preferits/es i sempre, sempre compta molt més amb ells/elles que amb cap dels altres; és a dir, si per fer un equip inicial, sempre fa sortir els mateixos, perquè creu que són els que el faran guanyar el partit, en comptes de creure amb tots els seus jugadors.

Les respostes en aquest cas són una mica més ajustades i el no, que és el que hauria de predominar si pensem que no, que confia en tots i totes en igual mesura, sí que ho fa però només per tretze vots de diferència. És a dir, que sí que hi ha infants que pensen que el seu entrenador/a té jugadors/es en qui hi confia més que no pas en uns altres.

Pel que fa als resultats en blanc (34) són els nens i nenes que no han contestat la pregunta, bé perquè no practiquen cap esport amb entrenador, o bé, perquè no practiquen cap esport.

Valora l'esforç dels entrenaments?

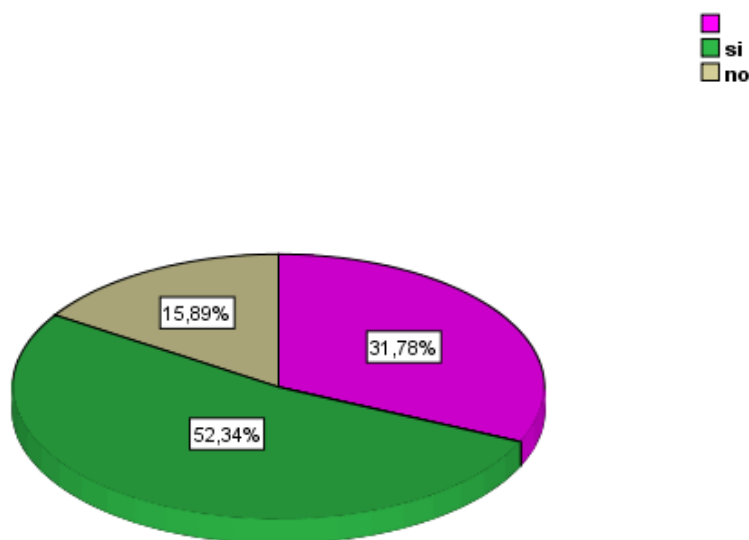


		Freqüència	Porcentatge	Porcentatge vàlid	Porcentatge acumulat
Vàlids		34	31,8	31,8	31,8
	sí	61	57,0	57,0	88,8
	no	12	11,2	11,2	100,0
	Total	107	100,0	100,0	

En canvi, quan se'ls ha demanat si valora l'esforç en els entrenaments, si ho reforça, si ho demostra el dia del partit posant en l'equip titular aquell/a que s'ho ha guanyat en els entrenaments, per exemple, la majoria ho tenen clar i amb un 57% responen afirmativament, davant d'un 11% que pensen que no ho té en compte, i que no els diu mai res en els entrenaments o partits de per què uns s'ho poden merèixer més que d'altres.

Pel que fa als resultats en blanc (34) són els nens i nenes que no han contestat la pregunta, bé perquè no practiquen cap esport amb entrenador, o bé, perquè no practiquen cap esport.

Hi ha bon clima en el vestidor?



		Freqüència	Porcentatge	Porcentatge vàlid	Porcentatge acumulat
Vàlids	sí	56	52,3	52,3	84,1
	no	17	15,9	15,9	100,0
	Total	107	100,0	100,0	

El bon clima en un vestidor, principalment, l'ha d'aportar l'entrenador/a, ell/a és qui ha de saber reconduir les situacions, perquè tots/es es sentin còmodes allà on estan, en aquest cas, en el seu temps de lleure fent esport. La resposta en aquest cas, també és força contundent, un 52% respon afirmativament a la pregunta, dient així que hi ha un bon clima en el seu vestidor, tot i que s'ha de destacar el gairebé 16% que respon a la pregunta amb un no, volent-nos explicar que en el seu vestidor no hi ha massa bon rotllo.



		Freqüència	Porcentatge	Porcentatge vàlid	Porcentatge acumulat
Vàlids	1	1	,9	,9	,9
	Guardiola	91	85,0	85,0	86,0
	Mourinho	15	14,0	14,0	100,0
	Total	107	100,0	100,0	

Per finalitzar el qüestionari, es va plantejar una pregunta “estrella”, fent valorar així la tasca pedagògica, educativa i de valors que ha de tenir per a ells/es un bon entrenador/a. Per tant, se’ls va preguntar per l’entrenador/a a qui tenen més apreciació i que més els agradaria tenir. La dada és escandalosa, fins i tot més que la del jugador/a preferit/a, un 85% dels entrevistats es decanten per Josep Guardiola, i només un 14% ho fan per Mourinho, sembla ser que és bastant obvi que siguin quins siguin els colors que porten al cor, no els agrada un entrenador, amb un valors i una filosofia tan barata com la d’en Mourinho i fan una aposta clara per Josep Guardiola i la seva escola.

6.6. Entrevista: jugador Juvenil Divisió d'Honor

* Aquest contingut no es pot mostrar per contracte del jugador.

7. FINALITAT PEDAGÒGICA

7.1. Ideari

- Promoure la formació integral dels entrenadors/es i jugadors/es, entesa com el creixement equilibrat i harmònic de tots els valors i aspectes que integren la persona per fomentar una competició esportiva positiva (*fair-play*), tot col·laborant en el seu desenvolupament humà.
- Incidir en la realitat sociocultural i esportiva de l'entorn en què està situada (Comarques de Girona). A Catalunya hi ha un total de 12.890 entitats esportives i només Girona en té 1.771, entre entitats d'esports col·lectius i individuals. Pel que fa a clubs de futbol n'hi ha 210 a la província de Girona i 1.600 a tot Catalunya. Veient aquestes dades ens adonem que l'esport col·lectiu és molt important en la nostra societat, sobretot, per l'esport que més massa social arrossega, el futbol i, en concret, el Barça.
- Desenvolupar l'interès per l'esport i els hàbits saludables. Vivim immersos en un món on prevalen els estereotips, sobretot, els extrems: obesitat i culte al cos. Des de Rizoma Pedagogia Esportiva cerquem l'equilibri entre els dos, un punt mig. L'esport s'ha de practicar per mantenir-se en un bon estat de salut i sobretot, per divertir-se.
- Fomentar els valors ètics i morals que seran transmesos pels entrenadors/es en la seva pràctica diària. L'entrenador/a actua en tot moment de model o referent del seu equip, la trajectòria de cada un/a d'ells/es no passarà envà, per tant, és important saber què i com s'ha de transmetre afavorint així un bon desenvolupament maduratiu, físic i esportiu.

7.2. Finalitats i valors educatius

- Fomentar l'esport com un fet educatiu de l'educació integral de l'individu.
- Promocionar i representar l'esport federat i no federat, en el món del futbol, destinat a infants i adolescents de Catalunya.
- Col·laborar i participar amb organismes públics i entitats privades en el desenvolupament i millora de l'esport i la seva pedagogia en general.
- Projectar-nos a Catalunya com a referència educativa en el terreny de les entitats futbolístiques.

8. PLANIFICACIÓ ESTRATÈGICA

8.1. Anàlisi situacional

a) Anàlisi intern

Des de Rizoma Pedagogia Esportiva sabem que actualment vivim en una societat on la competició i l'individualisme estan a l'ordre del dia, però també sabem que això, a les famílies i a l'educació en general els preocupa. Per tant, creiem que oferir aquests cursos o directament treballar amb cada entitat esportiva és un punt fort per a nosaltres.

Per altra banda, sabem que queda molt per fer, sobretot en el món del futbol, ja que en ell tot si val. És a dir, quan vas a veure un partit de bàsquet veus a pares i mares veient un partit, en canvi, quan vas a un partit de futbol veus a les grades tot ple d'entrenadors/es veient i comentant tot el que passa a cada jugada. El futbol és l'esport de les masses, és el més vist i el que tothom es creu que en sap. Però ja el senyor Josep Guardiola ens ha donat una lliçó, perquè dia a dia ens demostra que tenir bons jugadors no ho és tot i que s'ha de parlar només quan toca.

b) Anàlisi extern

A les comarques gironines no existeix cap empresa que es dediqui a la formació pedagògica esportiva i veient la importància que actualment se li dona a l'esport com a eina educativa pot tenir molt d'interès. S'ha de fer esment, que Rizoma és una empresa formada per un col·lectiu vinculat al món de l'esport des de fa molts anys i, aquest fet, ens pot ajudar a promocionar-nos primerament en els centres esportius en què nosaltres estem més vinculats i després en d'altres.

8.2. Missió, visió i valors

a) Missió

Sensibilitzar i oferir una millor formació pedagògica als entrenadors, tècnics, famílies i agents implicats en els esports de base adreçats als infants i adolescents de Catalunya per tal de promocionar uns valors individuals i col·lectius que afavoreixin el desenvolupament integral de l'individu i el seu entorn més immediat.

b) Visió

El col·lectiu Rizoma Pedagogia Esportiva vol:

- Ser un referent en la metodologia pedagògica aplicable als esports de base de les comarques gironines.
- Ser una entitat que respongui a les necessitats de les persones que estan implicades en els serveis i projectes que desenvolupa.
- Ser una entitat de referència per la qualitat tècnica dels seus projectes en l'àmbit esportiu i educatiu.
- Donar un suport de qualitat (innovació, atenció als problemes reals, adequació a la formació i trajectòria) als agents educatius implicats en els esports de base.
- Aportar reflexions i continguts a la ciutadania i a les administracions públiques (federacions i consells comarcals) en relació a la pedagogia de l'esport.

c) Valors

- Competició neta (*fair play*)
- Col·lectivitat, civilitat i respecte.
- Confiança i solidaritat.
- Esperit de superació i coratge.
- Responsabilitat i constància.

8.3. Planificació**a) Línies estratègiques**

- Donar-nos a conèixer a la província de Girona (campanya de màrqueting).
- Captar clients fonamentalment de les comarques gironines.
- Planificar, crear i definir un curs associat a les necessitats observades dels diferents clients.
- Consolidar-nos com a empresa líder en el sector esportiu de serveis pedagògics.
- Millorar i complementar la formació pedagògica dels entrenadors/es de futbol.

b) Tipus i nivell de planificació

Rizoma Pedagogia Esportiva és una empresa que neix amb una elevada motivació per la feina i amb projecció d'expansió perquè creiem fermament en la nostra tasca educativa i social. Així doncs, els nostres objectius van més enllà del curt termini ja que

una vegada consolidats i que siguem solvents, pretenem expandir les nostres fronteres i generar beneficis.

c) Estratègies de desenvolupament: especialistes en alta segmentació.

Rizoma Pedagogia Esportiva es diferencia per ser una empresa que dóna qualitat a l'educació dels nostres infants i adolescents que practiquen futbol a Catalunya. Oferim la vessant més pedagògica, més humana als educadors/es que després tindran a les seves mans quelcom tant delicat com pot ser un nen/a. Volem donar eines i recursos no només per afrontar els entrenaments diaris, sinó per saber tractar a pares/mares, entrenadors/es d'altres equips, àrbitres,... En resum, pretenem establir reforços positius i una bona pedagogia.

8.4. Clients

Ens dirigim a clubs de futbol, federacions esportives de futbol, clubs privats, particulars i Ajuntaments i Consells Comarcals.

a) Motivacions dels clients

Per millorar la formació pedagògica dels entrenadors/es de base i potenciar la qualitat del servei educatiu/esportiu.

b) Cartera de clients

El nostre recorregut professional i esportiu ens permet el contacte immediat a una xarxa d'entitats esportives i clubs.

9. DEFINICIÓ DEL SERVEI**PRESENTACIÓ:**

Rizoma Pedagogia Esportiva és una empresa de serveis educatius especialitzada en pedagogia esportiva. Hem detectat que existeix una mancança important en l'àmbit esportiu, sobretot en la vessant pedagògica. Entenent que la base de transmissió de coneixements i valors són els entrenadors/formadors considerem fonamental que aquests/es siguin persones formades (tant a nivell esportiu com pedagògic).

Hem comprovat que no existeix cap tipus d'empresa o societat que ofereixi serveis similars a la província de Girona. Per això, entenem que existeix un segment de mercat el qual volem explotar.

La innovació que oferim és la formació de formadors de l'esport de base en col·lectius federats i no federats. Com a valor afegit, garantim una formació pedagògica complementària a les formacions d'entrenadors de base, que permeti aportar una vessant més educativa a les activitats esportives de les diverses entitats. Així com també, assessorar a totes aquelles persones que vulguin formar o crear un club o una entitat nova i no sàpiguen com ho han de fer.

Som un equip pluridisciplinar de pedagogs/es, mestres d'educació física, educadors/es socials i llicenciats en Ciències de l'activitat física i l'esport. Potenciem i volem assegurar una bona pràctica esportiva de tots els ciutadans i ciutadanes fent una bona formació d'entrenadors/es. Som innovadors en la vessant educativa esportiva i garantim una transmissió de valors i recursos educatius molts profitosos per a tots els entrenadors/es i tècnics interessats a formar-se. Som pioners en aquest escenari i disposem d'un recolzament per part de l'UFEC (Unió de Federacions Esportives de Catalunya), el Consell Comarcal del Gironès i la Diputació de Girona. Aquest suport es tradueix en 5.000 euros en concepte de subvenció que juntament amb un capital inicial de 20.000 euros ens permetran el lloguer de l'oficina, el condicionament d'aquesta i l'adquisició de materials necessaris per a la nostra tasca (ordinador, publicitat, web...)

10. PROGRAMACIÓ DEL CURS D'ENTRENADORS/ES**HORES: 30H****OBJECTIUS:**

- Iniciar al futbol en categories infantils i en categories inferiors d'adults.
- Acompanyar l'equip durant la pràctica esportiva.
- Promoure la modalitat esportiva.
- Descriure les principals necessitats psicològiques de l'esportista en l'àmbit de l'entrenament i la competició.
- Dissenyar les condicions de pràctica per millorar els aprenentatges esportius.
- Elaborar programacions d'ensenyament /entrenament, tot determinant els objectius, els continguts, els recursos, els mètodes, l'avaluació i la temporització d'activitats.
- Avaluar i prendre decisions per millorar la programació.

BLOCS CONTINGUTS:**•Bloc 1: Aspectes psicològics implicats en l'aprenentatge i la competició.**

Tenint en compte els motius de cada individu, els objectius que persegueix i les demandes pròpies de cada modalitat esportiva, es pot establir la següent classificació: esport de competició, d'iniciació, de temps lliure o de rehabilitació.

•Bloc 2: Motivacions i estratègies metodològiques.

Per què un jugador a vegades ho fa millor i en d'altres pitjor? Per què esportistes en una mateixa competició tenen rendiments diferents? Treballarem la classificació dels aspectes que determinen els diferents rendiments esportius, com pot ser la comunicació positiva entre les persones de l'equip o una cohesió de l'equip apropiada. També veurem com treballar els aspectes psicològics i de rendiment com són la motivació, l'estrés, l'autoconfiança, l'autoestima, la tolerància al fracàs, la persistència, l'agressivitat i els estats d'ànim.

• Bloc 3: Dinàmica de grups.

Sabem que és molt important la cohesió i el treball en equip, per això s'oferirà un ventall de propostes per treballar-ho.

• **Bloc 4: Direcció de grups.**

L'entrenador/a és la figura més important d'un equip, és el referent, el motor d'engranatge que fa que tot l'equip consolidi els seus objectius, així com també, el vincle d'unió amb la família i l'escola, ell/a ha de ser el primer en saber gestionar totes les parts per aconseguir els mateixos objectius.

Per tant s'ha de saber exercir aquesta tasca des de la dimensió tècnica (presa de decisions, planificació, execució...), com des de la dimensió sociocomunicacional (comunicació, motivació, resolució de problemes i conflictes...)

11. ORGANITZACIÓ DEL SERVEI

Aquesta formació està dirigida a les persones que tenen una titulació d'entrenador/a de futbol de base i tècnics esportius interessats en el tema, així com també donarem suport i assessorament a totes aquelles persones que vulguin començar un nou club de futbol, on els ensenyarem tots els passos que han de seguir per poder portar-ho a la pràctica sense deixar-se cap pas. És un servei complementari a la formació d'entrenadors/es ofertada des de les federacions. El curs que impartim es farà a les mateixes instal·lacions dels diferents clubs esportius per així facilitar l'assistència dels participants. Disposarem d'una oficina on podrem atendre les persones interessades en el nostre servei. Atendrem el personal en unes hores concretes i també oferirem la possibilitat de contactar telefònicament i via internet (correu electrònic i web).

11.1. El procés de producció de serveis

La primera fase de disseny és fer el diagnòstic del club o federació en qüestió (client). Cal identificar les seves necessitats així com les seves mancances per tal de potenciar-les. Aquesta fase la desenvoluparan el tècnic pedagògic i el tècnic esportiu. Posteriorment, aquests faran la planificació i elaboraran el curs pedagògic específic pel client. Finalment, el director tècnic supervisarà la feina feta i els dos formadors (un pedagog i un especialista en educació física) impartiran el curs. El curs s'impartirà en deu sessions de tres hores que consistirà en una part més teòrica acompanyada d'una vessant pràctica. Bàsicament, la teoria girarà entorn a la psicologia i a la pedagogia i en concret es centrarà en processos psicològics bàsics i com millorar les habilitats socials. I la pràctica es realitzarà en dinàmiques de grup i simulacions de situacions reals. Aquests cursos generalment seran de trenta hores tot i així segons les necessitats dels clients això es pot veure modificat. El curs es dividirà en deu sessions de tres hores cadascuna. La durada d'aquest serà d'entre tres o quatre setmanes. Tant la distribució com la durada dels cursos es pot veure modificada.

11.2. Recursos materials

Perquè el nostre servei sigui accessible als nostres clients hem llogat un pis preparat per fer les funcions d'oficina. Està situat en una de les entrades de la ciutat de Girona, concretament, a la zona de Sant Ponç. És una zona on hi ha molts pàrquings i s'hi pot

accedir de diferents maneres (transport públic o vehicle particular). Com que bàsicament el nostre personal es traslladarà als diferents clubs esportius, ens hem instal·lat en un pis petit. És un primer pis on es pot accedir fàcilment i està condicionat (rampa). L'oficina està formada per quatre sales: una sala de reunions que també es pot utilitzar per rebre els clients, dos despatxos i una habitació-arxiu. També hi ha uns lavabos. A la sala de reunions i/o atenció al públic disposarem d'unes cadires i de dues taules; una d'allargada i una altra per atendre els clients que vinguin. A la sala d'arxius disposarem de lleixes, armaris, un parell de taules, una nevera, un microones i una cafetera. Per condicionar els despatxos necessitarem connexió telefònica amb internet, armaris, lleixes, taules i cadires.

12. ESTRUCTURA DE L'EQUIP HUMÀ

12.1. Anàlisi i valoració dels llocs de treball

a) Disseny de la plantilla

La plantilla comptarà amb quatre treballadors, el mateix grup promotor, que seran els responsables de realitzar les diferents tasques:

- Implementació del Pla de comunicació
- Coordinació d'àrees
- Contactes clients potencials
- Administració i comptabilitat
- Programació de cursos
- Formació i docència

b) Personal d'atenció directa

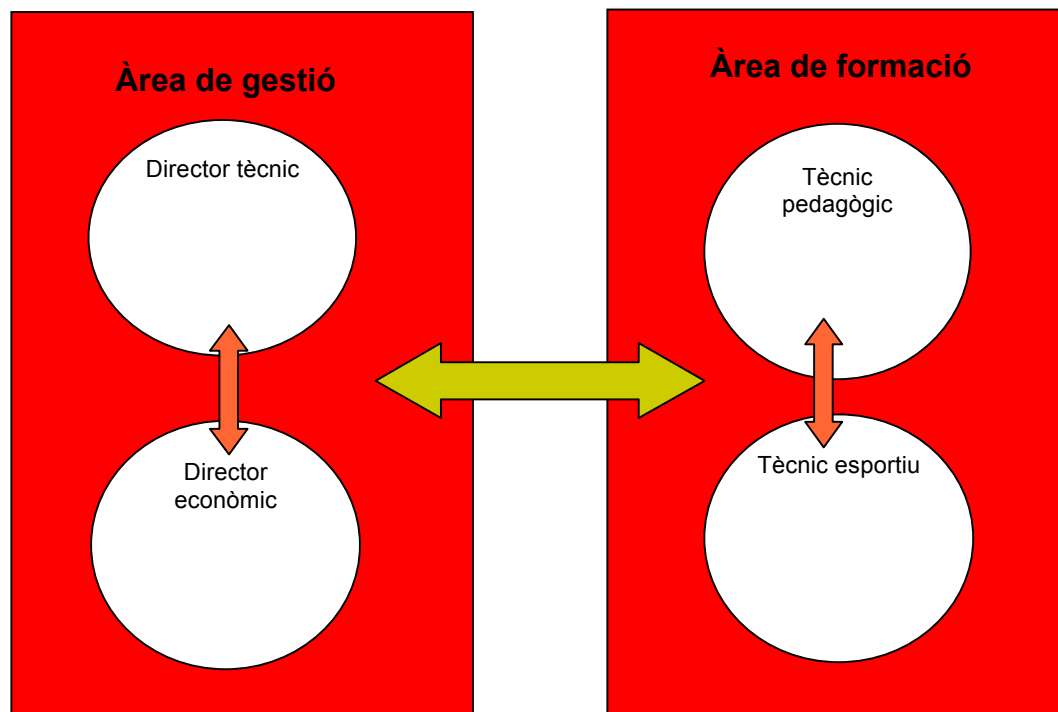
- Dos formadors: un especialista en pedagogia i un especialista en tècniques esportives.

c) Distribució per cada lloc de treball

- tècnic pedagògic: programació, docència, avaluació, corresponsable de projectes (30h)
- tècnic esportiu: programació, docència, avaluació, corresponsable de projectes (30h)
- director tècnic: responsable del Pla de comunicació, contactes amb clients, i coordinació d'àrees. (30h)
- director econòmic: gestió econòmica, comptabilitat, administració, recursos humans, justificacions econòmiques, recerca de recursos econòmics, etc. (30h)

12.2. Organigrama

A continuació, presentem l'organigrama de treball que hem agrupat utilitzant el criteri de coneixements i àrees de treball:



a) Organització i horaris laborals

Els quadres horaris que es proposen només són orientatius, ja que el tipus d'activitat que genera Rizoma Pedagogia Esportiva De Base requereix d'una certa flexibilitat: especialment l'adaptació horària de les diferents activitats de docència i les reunions de contacte i seguiment amb els clients. L'objectiu d'establir aquesta flexibilitat horària es mostrar-nos el màxim d'assequibles a les necessitats dels nostres clients.

Horari marc				
dll	dm	dx	dj	dv
10.00-14.00	10.00-14.00	10.00-14.00	10.00-14.00	10.00-14.00
15.00-17.00	15.00-17.00	15.00-17.00	15.00-17.00	15.00-17.00

12.3. Mecanismes de coordinació

a) Comunicacions internes

El principal intercanvi de comunicació interna es realitzarà a les reunions d'equip, tanmateix es treballarà amb una xarxa informàtica que permeti l'accés a tota la documentació generada per cadascuna de les àrees i professionals.

- Acta de les reunions internes i externes.
- Informes de detall de l'encàrrec del client.
- Projecte de planificació, programació de cada curs o paquet pedagògic-esportiu.
- Informes d'avaluació de cada curs o paquet pedagògic-esportiu.
- Graelles de seguiment de cada curs o paquet pedagògic-esportiu.
- Pressupost, previsió i gestió econòmica.
- Planificació setmanal de cada professional.
- Pla estratègic.
- Sistema de gestió de qualitat
- Avaluacions de qualitat
- Cartera de clients
- Altres

b) Formació permanent

Es promocionarà la formació permanent relacionada amb les funcions específiques de tot el personal: facilitant l'assistència en horari laboral i finançant part o la totalitat d'aquesta, sempre i quan sigui possible.

c) Àrees i equips de treball

- *Àrea de gestió* formada pel director tècnic i el director econòmic.
- *Àrea de formació* formada pel tècnic pedagògic i el tècnic esportiu.

d) Reunions de coordinació

- Generals: es realitzaran quinzenalment i serviran per coordinar els aspectes generals del procés de treball. Hi participarà la totalitat del personal.
- D'àrea: es realitzaran setmanalment i s'utilitzaran per coordinar qüestions específiques d'àrea. Hi participaran els professionals implicats en cada àrea: a la reunió de l'àrea de formació hi participen el tècnic pedagògic i el tècnic formatiu, a la reunió d'àrea de gestió hi participen el director tècnic i el director

econòmic.

e) Sistema de planificació i control: projectes i protocols

Rizoma Pedagogia Esportiva compta amb un sistema de gestió de qualitat que li permet avaluar el funcionament intern i el servei que s'ofereix als diversos clients.

13. GESTIÓ DE LA IMATGE**13.1. Comunicació gràfica i virtual**

Al tractar-se d'una empresa de nova creació es destinarà un esforç important a la difusió dels serveis que oferim per tal de donar-nos a conèixer i començar a crear una cartera de potencials clients.

Així, comptarem amb un **Pla de comunicació** que tindrà com a objectiu diana clubs i federacions esportives, consells comarcals, ampes, etc., i que contemplarà dues vies publicitàries principals.

- via virtual:
 - *mailing*
 - creació i manteniment d'una web pròpia
 - creació i dinamització d'un perfil de facebook
 - creació d'un vídeo/anunci promocional
- publicitat escrita:
 - enviament d'una carta de presentació inicial
 - enviament de díptics anuals, amb la novetat d'oferta de cursos i serveis específics. *Annex 18.2.

13.2. Imatge corporativa

Ja que el logo i l'anagrama esdevindran la porta d'entrada a Rizoma Pedagogia Esportiva, s'ha volgut transmetre una imatge de serietat, dinamisme, horitzontalitat, territorialitat i expansió que respon als valors i objectius dels serveis que oferim.

L'imatge que conforma tant el logo com l'anagrama és la silueta d'una arrel rizomàtica molt pròpia de les nostres terres, la canya. Aquest concepte ens ha servit també per donar nom a l'empresa i vol donar pes a la idea que la formació de formadors és imprescindible per crear una estructura de xarxa que permeti expandir el sistema de valors en l'esport proposat.

14. COM CREAR UNA NOVA ENTITAT ESPORTIVA

Des de la pròpia experiència en la creació d'un club de futbol en terres gironines, Rizoma Pedagogia Esportiva també vol donar un cop de mà a tots aquells i aquelles que volen emprendre una nova aventura en el terreny del futbol i la creació de clubs.

A l'hora de formar un club de futbol et pots trobar amb moltes trabes: papers que no són omplerts degudament, visites i trucades a moltes oficines per poder-ho portar tot al dia, anar a hisenda, al consell català de l'esport.... en els documents que es mostren posteriorment es poden veure tots aquells passos que s'ha de seguir per poder crear un club de futbol sense deixar-se cap paper, sense haver de fer una trucada de més i sense haver de fer cap visita allà on no toca.

14.1. Instruccions per a complimentar (omplir) la documentació necessària per poder iniciar l'expedient d'inscripció d'un CLUB ESPORTIU DE RÈGIM GENERAL

1. Instància

- a) Cal fer constar les dades personals del president o presidenta (nom i dos cognoms, número DNI, municipi on té el seu domicili: carrer, número i codi postal)
- b) Cal fer constar la denominació social correcta i sencera de l'entitat
- c) Cal fer constar específicament l'adreça a efectes de notificacions, si es pretén rebre les notificacions del Registre d'entitats esportives en aquesta en comptes de rebre-les al domicili social de l'entitat.
- d) Cal signar en original i fer constar el municipi i la data en què es formula la petició.

2. Acta de constitució

- a) Cal fer constar el municipi, l'hora i la data en què es realitza la reunió de l'assemblea general constituent.
- b) Cal fer constar el nom i els dos cognoms de totes les persones que es reuneixen per constituir l'entitat (fundadors o fundadores)
- c) Cal fer constar la persona que presideix la reunió constituent de l'entitat.
- d) Cal fer constar la persona que actua de secretari o secretària en la reunió constituent de l'entitat.
- e) Cal fer constar la denominació social del club, de manera correcta i sencera.
- f) Cal fer constar l'esport o esports que es practican a l'entitat.
- g) Cal fer constar el domicili social de l'entitat (municipi on té el seu domicili: codi postal, carrer i número)

- h) Cal fer constar el nom i els dos cognoms, com també, el número de DNI de totes les persones designades per ocupar els càrrecs de la primera junta directiva de l'entitat.
- i) Cal fer constar la signatura original de totes les persones que es reuneixen per constituir l'entitat (fundadors o fundadores).

3. Estatuts

- a) Article 1.- Cal fer constar la denominació social del club, de manera correcta i sencera, com també, la data de constitució del club de manera idèntica a la que s'ha fet constar a l'acta de constitució.
- b) Article 2.- Cal fer constar el domicili social de l'entitat (municipi on té el seu domicili: carrer, número, codi postal, núm. de telèfon, núm. de fax i adreça de correu electrònic).
- c) Article 3.- Cal fer constar la denominació social del club, de manera correcta i sencera, com també, cal fer constar la modalitat/disciplina esportiva o les modalitats/disciplines esportives que es practicaran a l'entitat.
- d) Article 4.- Cal fer constar el municipi on radica el domicili social de l'entitat.
- e) En l'últim full dels estatuts, cal que consti el nom i els dos cognoms i el núm. de DNI de cada persona que ha constituït l'entitat.
- f) En l'últim full dels estatuts, cal que totes les persones que han constituït l'entitat signin en original.

4. Relació de membres de la junta directiva.

- a) Cal fer constar la denominació social del club, de manera correcta i sencera.
- b) Cal que feu constar la data de l'assemblea general constituent (data que consta a l'acta de constitució)
- c) Cal que feu constar les persones membres de la junta directiva de la mateixa manera que han estat designades en l'acta de constitució, tot fent constar per a cada persona membre de la junta directiva: el càrrec que ocupa, el seu nom i els dos cognoms, el seu domicili (carrer, núm., municipi, codi postal), el seu núm. de DNI i el telèfon.
- d) Cal que cada persona membre de la junta signi en original sota les seves dades personals.

* Tots els documents per formalitzar la constitució d'un club són a l'Annex 18.3.

15. CONCLUSIONS

Després d'estar gairebé nou mesos creant el meu somni puc dir que Rizoma Pedagogia Esportiva és una empresa amb futur en la societat on vivim. Durant aquest curs he anat parlant amb diferents persones sobre el meu projecte i amb totes hem coincidit que és una bona iniciativa; molta de la gent que m'envolta està relacionada amb el món del futbol, molts d'ells i d'elles han fet cursos d'entrenadors de futbol i amb tots hem coincidit que en aquests hi manca la vessant més pedagògica, aquella que ens fa entendre i comprendre millor la realitat del que estem vivint, aquella que ens fa veure que els nostres jugadors/es quan vénen a entrenar o a jugar no vénen amb una motxilla buida des de casa, sinó que en ella hi porten totes aquelles vivències diàries, i ja sabem que en el temps que corren moltes no són massa agradables, que nosaltres com a educadors hem de donar resposta o si més no hem d'aconseguir que mentre fan allò que més els agrada i els motiva es sentin bé, es sentin a gust i que oblidin moltes d'aquestes coses que no els fa estar bé amb ells mateixos/es.

Els hem de donar sortida, encaminar cap a un futur, fer-los veure que hi ha un futur on ells i elles poden ser protagonistes i que amb esforç, companyerisme i esperit de superació ho poden aconseguir; aquests són uns dels valors que més es premien en el món de l'esport col·lectiu i que nosaltres hem de fer aflorar per tal de formar a infants i joves que sàpiguen desplegar-se en aquesta jungla que els ha tocat viure.

Veure, dia a dia, com hi ha nens i nens que abandonen el seu somni de jugar a futbol només perquè no estan d'acord amb l'entrenador, entrenadora que els ha tocat o perquè els membres de la junta d'un club de futbol de base no respon a les necessitats dels nostres infants, és una llàstima. Des de Rizoma Pedagogia Esportiva no volem que aquests tipus de fets es repeteixin i per això donem assessorament tant a clubs en general com a entrenadors i entrenadores, per evitar aquestes situacions i fer que els nens i les nens o nois i noies gaudeixin del seu temps de lleure fent allò que més els agrada. Unes altres escoles de futbol són possibles, només ens ho hem de proposar!

Pel que fa a les parts del treball he de dir que m'ha costat molt trobar informació sobre pedagogia de l'esport. Quan he dit que portava nou mesos treballant en aquest projecte,

és perquè em vaig encallar i molt en el marc teòric. Trobava molts articles a internet on es parlava de futbol i de la seva vessant més pedagògica, però per referenciar autors en el marc teòric que citessin textualment, ha estat una tasca difícil. Un altre fet que fa constatar que aquesta part no ha estat treballada i que és ara quan es comença a ressorgir aquest moviment. Sí que hi ha informació sobre els temps de lleure i les seves activitats, però sobre els que són esport o de futbol en concret, no. Com ja he repetit en moltes parts del meu treball l'home que més m'ha ajudat en aquest treball és en Pep Guardiola, que des de que va arribar a les primeres fileres del Barça ha fet una gran tasca educativa per demostrar a tothom que el futbol té una cara maca. I estic segura que en Tito Vilanova continuarà la saga, ara que l'era Guardiola s'ha acabat.

Tot el que ha suposat el muntar l'empresa ha estat gràcies a l'assignatura ja esmentada en la meva introducció de Promoció i iniciativa d'empreses d'on va sorgir la idea; bé, més que la idea, d'on em van donar l'empenta per idealitzar l'empresa que jo tenia en el meu cap.

També cal esmentar com va anar el muntatge del vídeo i del díptic. No cal dir, que vull agrair i molt la feina i l'ajuda que m'han proporcionat des del Club de Futbol Tossa per deixar-me les equipacions i el material que necessitava, als entrenadors i l'equip del juvenil-cadet del Tossa per estar disposats a fer la sessió de fotos, a la Raquel Tena, fotògrafa amb molt de futur per endavant, i a l'Ajuntament de Tossa de Mar, en concret a l'àrea d'esports per deixar-me les seves instal·lacions per fer la sessió. Amb tot, van ser unes sessions divertides, on vam veure i vam reflexionar sobre aquest futbol que a nosaltres ens agrada i que des del nostre club ja estem promocionant.

Ja per acabar, dir que m'ho he passat molt bé en la trajectòria d'aquest projecte, que va ser una mica difícil de bon començament, però que quan vaig començar a veure-li la forma ha estat divertit, sobretot fent les sessions de fotos, el muntatge del díptic, el muntatge del vídeo, l'entrevista a l'Òscar Arroyo, els qüestionaris, el seu buidatge... De veritat que, per a mi, ha estat un treball dur, però molt reconfortant.

16. EL PAPER DEL PEGAGOG

Segons el Diccionari d'Estudis Catalans un àmbit “és el conjunt de tot allò en què una institució o una persona són competents”. Llavors, un pedagog/a dintre de cada àmbit té tantes professions com pugui desenvolupar dins d'una institució o com a persona, relacionades amb l'educació i la cultura. A més, pel que fa a Pedagogia, també és sabut que es reconeixen dos tipus d'àmbits; els primers, reconeguts en el camp social, i els segons, dictats per la llei. S'entén per àmbit social aquells que nosaltres mateixos els hem posat nom, com per exemple el d'atenció a l'infància en risc social. Els subàmbits (perquè no són reconeguts per llei) que s'ocupen dins d'Ajuntaments, serveis educatius, educació formal, presons, temps de lleure, tots ells però no són àmbits reconeguts per llei. Els que es recullen dins la llei ens mostra el Col·legi de Pedagogs (Educació Reglada, Educació No Reglada, Esport, Salut Terapèutica i Qualitat de Vida, Mediació, Noves Tecnologies i Mitjans Audiovisuals, Organitzacions, Promoció Econòmica i Ocupació, Serveis Culturals, Sociocultural, Justícia i Socioeducatiu).

L'àmbit per excel·lència on s'ha ubicat la Pedagogia és l'educació i, més concretament, l'ensenyament. Aquest sector diuen que ha fet força mal a la professió, ja que un pedagog és molt més que això. Un dels fets que te'n fan adonar és el llibre que vaig llegir durant els estudis *Pedagogia: Professionals de l'educació i la cultura*. En aquest llibre identifiqués a la figura del pedagog dins d'un munt de situacions, feines i professions que ni t'ho imagines.

Des de que vaig obrir la primera pàgina del llibre em vaig adonar que un pedagog/a era un multiprofessional, és a dir, que els llicenciats en pedagogia es podien dedicar a un munt de feines i àmbits que jo desconeixia. Totes, però, tenen una cosa en comú, que es dediquen a educació i cultura. Si passegem per la web del col·legi de Pedagogs també és fàcil adonar-se dels àmbits que abarquem (ja esmentats més amunt). En tots aquests es treballa per ajudar, sobretot, a Pedagogs i Psicopedagogs que són dins del col·lectiu, així com d'altres professionals que també hi són.

He de reconèixer que llegint sobre el món dels professionals de l'educació i la cultura, em va sorprendre gratament tot el futur professional que tinc per davant, si la crisi i les retallades en educació ens ho permeten, i a l'entrar a la web, encara més. No tenia ni

idea que un pedagog pogués realitzar tantes tasques i abarcar àmbits com el de la salut, per exemple. Jo vaig començar els meus estudis de pedagogia per saber-ne més, per saber-me defensar en aquest món que està ple d'entrebancs i de complicacions. I no només per no caure jo, sinó per ajudar als altres a no fer-ho. Per millorar les meves metodologies en l'educació formal i contribuir així a acompanyar a les persones en el seu procés educatiu, desenvolupant una mentalitat i un pensament crític. I, també, perquè em volia obrir portes a l'educació secundària.

M'ha meravellat el fet que un pedagog no tingui una categoria laboral, vull dir, la formació que es dona a la carrera no és exactament per a una professió concreta, com per exemple la d'un/a mestre/a que, reconegut per llei i per tothom, és el rei de l'educació formal. Quan un docent acaba la seva carrera ja pot dir que és mestre i que pot anar a treballar a una escola. Un pedagog, en canvi, rep una formació que el prepara per moltes coses però per a res en concret. Et donen moltes eines per tal que puguis desenvolupar-te en el camp social i tu decideixes on.

Si tornem al llibre, l'exemple és clar, tots els grans professionals que hi han participat i que descriuen tan detalladament la seva tasca com a pedagogs en cada àmbit, no només són pedagogs, sinó que s'han especialitzat ja sigui en màsters, postgraus, cursets i altres carreres. Això ens fa adonar que la Pedagogia no va mai sola, té germanes grans (psicologia i sociologia), germanes petites (antropologia i educació social) i cosins germans (magisteri). Ella està al mig d'aquestes i necessita de totes per poder existir.

A mi l'assignatura que més em va obrir els ulls en tot el terreny que podia arribar a ocupar un llicenciat en Pedagogia va ser la d'Àmbits. Des del dia que decideixes iniciar els estudis ho fas, com jo, amb la necessitat de formar-te i d'aprendre coses noves i això ho té, però per qui vulgui anar més enllà del terreny educatiu formal, en un primer moment, sembla que no hi tingui cabuda. En el llibre, i en l'assignatura, descobreixes que això no és així, sinó que un pedagog pot exercir de moltes professions i que pot anar per molts camins després d'haver fet la formació i superar-la adequadament. La pàgina web del Col·legi de Pedagogs encara t'obre més portes.

Quan entres a una carrera des de primer sí que t'ensenyen i et recorden abans d'entrar tot allò que podràs fer en sortir (sigui veritat o mentida). Però en un segon cicle tu t'has

de buscar la vida. Jo, com ja he dit més amunt, vaig entrar amb uns objectius clars (el de formar-me per saber formar i poder accedir a secundària), però no per això no tinc dret a saber abans de començar on més podré anar a treballar. Vull dir amb tot això, que tothom ha de poder contestar què podrà fer després d'estudiar. En la meva vida quotidiana em trobo sovint amb què et pregunten:

- Què estàs fent ara?
- Estic treballant i estudiant pedagogia.
- Ah! Pedagogia? I això per a què serveix?
- Per treballar amb gent en situació de risc social, o per anar a un Institut- fins al moment responia.

Ara ja puc dir ben alt la infinitat d'àmbits als quals pot accedir un pedagog/a.

17.REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES**17. 1. Bibliografia**

Besalú, X. i Feu, J. (2009) Pedagogia: professionals de l'educació i la cultura. Girona: CCG Edicions.

Carreño, M. Colmenar, C. Egido, I. Sanz, F. (2002)Teorías e instituciones contemporáneas de educación. Madrid: Editorial Síntesis. S.A.

Carrillo, I. (2005) Diez valores para el siglo XXI. Barcelona: Cisspraxis, S.A.

Castells, M. (1996) La era de la información, Vol.1La sociedad en red. Madrid: Alianza Editorial.

Castells, M. (1997) La era de la información, Vol.2 El poder de la identidad. Madrid: Alianza Editorial.

Coromines i Ribes, M. Garreta i Gambús, F. Morelló i Baget, A. Planella i trullols, Solés i Boladeras, M, Terrassa i Cusí, R.(1997)Per educar en l'esplai. L'animació d'activitats del lleure infantil i juvenil. Barcelona: Claret.

Coubertin, P. (2004) Lliçons de pedagogia esportiva. Vic: Eumo Editorial.

Galeano, E. (1995) El futbol a sol y sombra. Madrid: Siglo XXI Editores, S.A.

Houssaye, J. (1995) Quinze pedagogs. La seva influència avui.Barcelona: Edicions Proa S.A.

Padró, S. i Garasa, X. (2009) Paraula de Pep. Barcelona: Ara Llibres.

Pujol i Pons, E.Valors per a la convivència. Barcelona: Parramón.

Trilla, J. (2000)Pedagogia del grup i del projecte. Vic: Eumo Editorial.

Trilla, J, Cano, E. Carretero, M. Escofet, A. Fairstein, G. Fernández Fernández, J.A. González Monteagudo, J. Gros, B. Imbernón, F. Lorenzo, N. Monés, J, Muset, M. Pla, M. Puig, J.M. Rodríguez Illerra, J.L. Solà, P. Tort, A. Vila, I. (2007) El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI.Barcelona: Graó.

Xesco Espart. (2010) Jugar con el corazon: la excelencia no es suficiente. Barcelona: Plataforma.

17.2. Webgrafia

Josep Elias i Juncosa: els valors de la pedagogia esportiva. Decembre 2008.(Data de consulta, 10/11/11), <http://www.edu21.cat/ca/continguts/280>

Definició futbol , la història i normativa. Gener 2012(Data de consulta 21/01/12)
<http://ca.wikipedia.org/wiki/Futbol>

Conversa Josep Guradiola i Fernando Trueba. Octubre 2011 (Data de Consulta 18/01/12), <http://www.youtube.com/watch?v=OkbhqEjNKiY>

Institut Nacional d'estadística, Salut (Data de consulta 09/01/12),
http://www.ine.es/inebmenu/mnu_salud.htm

Thao-Salud Infantil. Novembre 2010 (data de consulta 6/03/12),
<http://thaoweb.com/en/node/902>

Federació Catalana de Futbol. Setembre 2011(Data de consulta 22/03/12),
<http://www.fcf.cat/>

Estrella Damm FC Barcelona "La feina ben feta". Desembre 2009. (Data de consulta 10/05/12), <http://www.youtube.com/watch?v=iLtGMkN8mgk>

Tesaure Europeu de l'Educació. 2012 (Data de consulta 15/05/12),
<http://www.freethesaurus.info/redined/es/index.php>

18. ANNEXES**18.1. Qüestionari alumnes i exemples.****PRÀCTICA ESPORTIVA**NEN NENA

CURS: _____

1. T'AGRADA FER ESPORT (CORRE, JUGAR A FUTBOL, BÀSQUET, TENNIS, ANAR A LA MUNTANYA...)?

SI NO

2. PRACTIQUES O FAS ALGUN ESPORT?

SI NO

3. QUANTES VEGADES A LA SETMANA?

1 VEGADA 2 VEGADES 3 VEGADES MÉS DE 3 VEGADES

4. QUIN ESPORT PRACTIQUES?

FUTBOL NATACIÓ BÀSQUET HOQUEI RÍTMICA ALTRES_____

5. QUIN ÉS EL TEU ESPORT PREFERIT?

FUTBOL NATACIÓ BÀSQUET HOQUEI RÍTMICA ALTRES_____

6. QUÈ VOLS SER DE GRAN?

7. QUI ÉS EL TEU O LA TEVA ESPORTISTA PREFERIT/DA?

8. T'AGRADA EL FUTBOL?

SI NO

9. DE QUIN EQUIP ETS?

10. SI PRACTIQUES ESPORT, TENS ENTRENADOR/A?

SI NO

11. COM ÉS L'ENTRENADOR/A?

AGRADABLE ANTIPÀTIC

12. QUINA ÉS LA SEVA REACCIÓ QUAN PERDEU UN PARTIT O UNA COMPETICIÓ?

S'ENFADA I US CRIDA ÉS COMPRENSIU/VA

13. ET SENTIS MOTIVAT PEL TEU ENTRENADOR/A?

SI NO

14. CONFIA EN ALGUNS ESPORTISTES MÉS QUE EN D'ALTRES?

SI NO

15. VALORA L'ESFORÇ QUE FEU EN ELS ENTRENAMENTS? (HO DIU A LA RESTA DE GRUP, PER EXEMPLE?)

SI NO

16. HI HA UN BON CLIMA EN EL VESTUARI I EN EL CAMP? (US BARALLEU ENTRE COMPANYS/ES O SOU TOTS/ES AMICS/GUES?)

SI NO

17. QUI T'AGRADA MÉS EN GUARDIOLA O EN MOURINHO?

GUARDIOLA MOURINHO

18.2. Díptic



HORARIS
de dilluns a diadres de 10 a 14h i de 15 a 17h

DIRECCIÓ
Carrer de Pep Colomer i Marfí, 14.
17007 Girona



TELÈFON
972203216

WEB
www.rizoma.pedagogiaesportiva.org

FACEBOOK
www.facebook.com/rizoma.pedagogiaesportiva

CORREU ELECTRÒNIC
rizoma.pedagogiaesportiva@gmail.com



RIZOMA
PEDAGOGIA ESPORTIVA



RIZOMA PEDAGOGIA ESPORTIVA

Volem sensibilitzar i oferir una millor formació pedagògica als entrenadors, tècnics, famílies i agents implicats en el futbol de base adreçats als infants i adolescents de Catalunya per tal de promocionar uns valors individuals i col·lectius que afavoreixin el desenvolupament integral de l'individu i el seu entorn més immediat.

Formació Pedagògica Esportiva

Dissenyem, planifiquem i impartim cursos de formació dirigits a entrenadors/es de futbol de base que imparteixin la seva tasca amb el col·lectiu d'infants i adolescents. Garantim i posem especial atenció en la formació pedagògica.

Equip pluridisciplinar

Som un equip pluridisciplinar de pedagogs/es, mestres d'educació física, educadors/es socials i llicenciats en Ciències de l'activitat física i l'esport.

Valors pedagògics

Potenciem: una competició neta.
Col·lectivitat, civilitat i respecte.
Confiança i solidaritat.
Esperit de superació i coratge.
Responsabilitat i constància.

Metodologia utilitzada

Partim d'una metodologia vivencial que busca la transformació de l'entorn comunitari, especialment en l'àmbit esportiu, a partir d'un efecte multiplicador.

A qui ens adrecem?

Ens adrecem a clubs i federacions esportives, AMPES, Ajuntaments i Consells Comarcals que participin d'alguna manera en la formació del futbol de base adreçats a infants i adolescents.

18.3. Documents constitució club

ACTA DE CONSTITUCIÓ

A _____, a les _____ hores del dia ____ de _____ de _____, i degudament convocada a l'efecte de constituir un club esportiu, es reuneixen a _____ els Srs./Sres. següents:

Relació de TOTS els socis FUNDADORS (amb el seu nom i cognoms)

Els esmentats Srs./Sres., amb plena capacitat d'obrar, que recíprocament es reconeixen, es constitueixen en Assemblea general constituent presidida per _____ tot actuant de secretari _____.

Els assistents convenen en fundar i constituir un CLUB ESPORTIU DE RÈGIM GENERAL, sense ànim de lucre, d'acord amb el previst al Decret legislatiu 1/2000, de 31 de juliol, pel qual s'aprova el Text únic de la Llei de l'esport, i al Decret 58/2010, de 4 de maig, de les entitats esportives de Catalunya, , la qual cosa duen a terme en aquest moment, mitjançant l'Acta present i tot acordant que aquest club esportiu té la denominació social de _____

La seva durada serà il·limitada en el temps, no obstant això, l'Assemblea general podrà manifestar expressament l'acord en contra.

Aquest club esportiu tindrà com a objecte la promoció, la gestió, la coordinació i la pràctica de _____ l'esport/s següent/s:

S'acorda que el domicili social d'aquest club esportiu radiqui a _____ CP _____, carrer _____, núm. _____

En aquest acte, els assistents acorden aprovar els estatuts d'aquest club esportiu i els signen.

En aquest acte, els assistents elegeixen la primera junta directiva del club, amb la finalitat que, a partir d'aquest moment, representi al club, gestioni la seva posada en funcionament i porti la seva administració, tot designant, d'acord amb els estatuts, els membres, amb els seus respectius càrrecs següents:

CÀRRECS OBLIGATORIS

President/a _____ núm. DNI

Secretari/a _____ núm. DNI

Tresorer/a _____ núm. DNI

ALTRES CÀRRECS

Vicepresident/a _____ núm. DNI

Vocal _____ núm. DNI

A la vista de tot el que s'ha acordat queda constituït aquest club.

En aquest acte els assistents autoritzen a la Junta Directiva a realitzar les actuacions escaients per tal d'obtenir el reconeixement com a club esportiu i la seva inscripció al Registre d'entitats esportives de la Generalitat de Catalunya.

I, sense més assumptes a tractar, s'aixeca la reunió, i a continuació es procedeix a la redacció per part del secretari d'aquesta acta, de la qual cosa es dóna lectura a tot els assistents, els quals la troben conforme, l'aproven per unanimitat i la signen en prova de la seva conformitat:

FULL DE SOL·LICITUD

El Sr./Sra. _____, amb DNI
núm. _____, domiciliat a la localitat de
_____ carrer
_____, núm. _____, CP _____,
com a president o presidenta de l'entitat denominada
_____, amb adreça a
efectes de notificacions:

Localitat: _____
Carrer: _____, núm.

CP: _____
Apartat de correus: _____
Telèfon: _____
Fax: _____
Correu electrònic: _____

MANIFESTO:

Que d'acord amb el Decret legislatiu 1/2000, de 31 de juliol, pel qual s'aprova el Text
únic de la Llei de l'esport i amb el Decret 58/2010, de 4 de maig, de les entitats
esportives de Catalunya,

DEMANO:

La inscripció de l'entitat que presideixo al Registre d'entitats esportives de la
Generalitat de Catalunya.

Signatura:

_____, _____, d _____ de
_____.

CONSELL CATALÀ DE L'ESPORT
Registre d'entitats esportives
Avinguda dels Països Catalans, 40 – 48
08950 ESPLUGUES DE LLOBREGAT

**DOCUMENTACIÓ NECESSÀRIA PER PODER INICIAR L'EXPEDIENT
D'INSCRIPCIÓ D'UN
CLUB ESPORTIU DE RÈGIM GENERAL**

LEGISLACIÓ APLICABLE: Decret legislatiu 1/2000, de 31 de juliol, pel qual s'aprova el Text únic de la Llei de l'esport (DOGC 3199)
Decret 34/2010, de 9 de març, del Registre d'entitats esportives de la Generalitat de Catalunya (DOGC 5587)
Decret 58/2010, de 4 de maig, de les entitats esportives de Catalunya (DOGC 5628)

5. **Instància**, en la qual es sol·licita la inscripció, adreçada al Consell Català de l'Esport.

2 còpies (1 pel Registre i 1 per l'entitat), amb signatures originals

6. **Acta de constitució**, subscripta (amb la identificació i signatura original dels fundadors o fundadores) per un **mínim de 3 persones**, amb plena capacitat d'actuar.

3 còpies (2 pel Registre i 1 per l'entitat), amb signatures originals

En l'acta de constitució s'ha d'acordar el següent::

Denominació del club
Esports que es practicaran al club
Domicili social
Aprovació dels estatuts socials del club
Elecció de la primera junta directiva del club

7. **Estatuts**, adequats al Decret 58/2010, de 4 de maig, de les entitats esportives de Catalunya, signats en original en el darrer full per tots els socis fundadors (amb la identificació de cadascun d'ells).

3 còpies (2 pel Registre i 1 per l'entitat), amb signatures originals

8. **Relació de membres de la junta directiva**: fent constar càrrec, nom i cognoms, domicili, telèfon i núm. de DNI, signada en original per cadascun d'ells, **mínim tres persones**, totes majors d'edat, tot tenint present que els càrrecs de president/a, secretari/a i tresorer/a són obligatoris i no acumulables.

3 còpies (2 pel Registre i 1 per l'entitat), amb signatures originals

9. **Fotocòpia** del DNI (en vigor) de tots els socis fundadors.

1 fotocòpia per document

CAL TENIR PRESENT:

- Sota cada signatura cal posar el núm. de DNI

- LA DENOMINACIÓ SOCIAL elegida restarà pendent de verificació per part del Registre d'entitats esportives, atès que no pot ésser idèntica ni prestar-se a confusió amb d'altres ja inscrites
- La verificació citada no tindrà efecte en el supòsit que s'hagi sol·licitat i obtingut la reserva de denominació prevista a l'article 23 del Decret 34/2010, de 9 de març, dins el termini de vigència de l'esmentada reserva.

RELACIÓ DE MEMBRES I CÀRRECS DE LA JUNTA DIRECTIVA DEL CLUB ESPORTIU DENOMINAT

Elegida en Assemblea General Constituent de data _____.

CÀRRECS OBLIGATORIS

PRESIDENT/A

_____ Domicili: _____, núm.: _____
 _____ Municipi: _____ CP: _____
 _____ Núm. DNI _____ Tel. _____
 _____ Signatura: _____

SECRETARI/A

_____ Domicili: _____, núm.: _____
 _____ Municipi: _____ CP: _____
 _____ Núm. DNI _____ Tel. _____
 _____ Signatura: _____

TRESORER/A

_____ Domicili: _____, núm.: _____
 _____ Municipi: _____ CP: _____
 _____ Núm. DNI _____ Tel. _____
 _____ Signatura: _____

ALTRES CÀRRECS

VICEPRESIDENT/A

_____ Domicili: _____, núm.: _____
 _____ Municipi: _____ CP: _____
 _____ Núm. DNI _____ Tel. _____
 _____ Signatura: _____

VOCAL

_____ Domicili: _____, núm.: _____
 _____ Municipi: _____ CP: _____
 _____ Núm. DNI _____ Tel. _____
 _____ Signatura: _____

ESTATUTS DE CLUB ESPORTIU DE RÈGIM GENERAL

CAPÍTOL PRIMER: DENOMINACIÓ, OBJECTE I DISPOSICIONS GENERALS

Article 1.

El _____, constituït en data ____ de _____ de _____, com a club esportiu de règim general, és una associació privada amb personalitat jurídica i capacitat d'obrar i d'actuar i sense ànim de lucre, format per persones físiques, els objectius bàsics del qual són el foment, el desenvolupament i la pràctica continuada de l'activitat física i esportiva.

Aquesta entitat esportiva es constitueix per temps indefinit iniciant les seves activitats en el moment de la seva constitució.

Article 2.

El domicili social s'estableix a la localitat de _____, carrer _____, núm. _____, Codi Postal _____, amb el núm. de telèfon _____, amb el número de fax _____ i amb l'adreça de correu electrònic _____.

En cas de modificació del domicili social s'haurà de comunicar al Registre d'entitats esportives de la Generalitat de Catalunya a l'efecte de la seva inscripció.

Article 3.

El _____, té com a objectiu la pràctica de les modalitats o disciplines esportives següents: _____.

La junta directiva podrà proposar la incorporació de noves modalitats o disciplines esportives per a la seva pràctica en el si de l'entitat, la qual cosa haurà de ser aprovada per l'assemblea general.

En cas d'incorporar la pràctica de noves modalitats o disciplines esportives s'haurà de comunicar al Registre d'entitats esportives de la Generalitat de Catalunya a l'efecte de la seva inscripció.

Article 4.

L'àmbit principal d'actuació radica a _____, però les activitats físiques i esportives no queden subjectes a un àmbit territorial determinat.

Article 5

L'entitat es regeix per la Llei de l'esport i per les normes reglamentàries vigents en matèria esportiva que la despleguin en cada moment, com també, pels presents estatuts i pels reglaments de desplegament aprovats vàlidament per l'assemblea general.

CAPÍTOL SEGON: DE LES SÒCIES I DELS SOCIS

Article 6

1. Són socis o sòcies de ple dret d'aquesta entitat esportiva les persones físiques majors de 18 anys que han sol·licitat l'admissió a la junta directiva i han estat acceptades per aquesta.
2. L'expedient d'ingrés d'un soci o sòcia consistirà en:
 - a) sol·licitud d'admissió de la persona interessada, presentada mitjançant escrit a la junta directiva, en la qual hauran de fer constar les seves dades personals.
 - b) acord d'admissió o no de la junta directiva respecte del peticionari en la primera reunió que realitzi amb posterioritat a la sol·licitud.
3. Per acord de l'assemblea general es poden incorporar noves classes de soci o sòcia, tot regulant les condicions que han de complir les persones per adquirir aquesta categoria i els seus drets i deures. Aquest acord s'haurà de comunicar al Registre d'entitats esportives de la Generalitat de Catalunya a l'efecte de la seva inscripció.
4. Els socis i sòcies de ple dret tenen els drets següents:
 - a) Participar amb veu i vot a l'assemblea general.
 - b) Ser elector/a i elegibles per als càrrecs dels òrgans de govern de l'entitat, d'acord amb aquests estatuts.
 - c) Participar i gaudir de les activitats esportives, recreatives i culturals organitzades per l'entitat.
 - d) Impugnar els acords de l'assemblea general i de la junta directiva i proposar l'exercici de l'acció de responsabilitat contra els membres d'aquest òrgan de govern.
 - e) Les persones associades tenen el dret d'ésser informades de la marxa de l'associació i, en particular, el dret de:

- i) Ésser informades de la identitat de les altres persones associades, del nombre d'altres i baixes i de l'estat de comptes, per a la qual cosa poden consultar els llibres de l'associació.
 - ii) Ésser informades per la junta directiva, un cop convocada l'assemblea i amb l'antelació suficient, dels assumptes que s'hagi previst de tractar-hi, i rebre'n informació verbal durant la reunió.
 - iii) Obtenir un exemplar dels estatuts vigents i dels reglaments de règim intern, si n'hi ha.
5. Són obligacions dels socis i sòcies de ple dret:
 - a) Abonar les quotes d'entrada, periòdiques, derrames o qualsevol altra que estableixin els òrgans de govern competents per a la seva classe de soci o sòcia.
 - b) Complir els estatuts de l'entitat, els reglaments interns i els acords dels òrgans de representació o de govern adoptats vàlidament en l'àmbit de les seves competències.
 - c) Contribuir al compliment de les activitats de l'entitat, tant esportives com de participació en el òrgans directius, consultius, o de govern, quan escaigui.
 - d) Facilitar un domicili per al lliurament de les comunicacions de l'entitat i notificar els canvis d'aquesta adreça.
6. La condició de soci o sòcia es perd:
 - a) Per voluntat pròpia comunicada formalment per escrit a la junta directiva.
 - b) Per sanció disciplinària, fruit d'infracció disciplinària prevista, acordada per la junta directiva, amb audiència prèvia a la persona interessada i la corresponent incoació d'expedient disciplinari.
 - c) Pel no pagament de les quotes establertes pels òrgans de govern competents, amb la instrucció d'un expedient contradictori que garanteixi el tràmit d'audiència del soci o de la sòcia.

CAPÍTOL TERCER: ÒRGANS DE GOVERN, DE REPRESENTACIÓ I D'ADMINISTRACIÓ

Article 7

Els òrgans de govern, gestió, administració i representació són:

- a) L'assemblea general
- b) La junta directiva

Article 8

1. L'assemblea general és l'òrgan suprem de govern de l'entitat i els seus acords són vinculants per a tots els socis i sòcies i per a la junta directiva.
2. Integren l'assemblea general tots els socis i sòcies de ple dret que no tinguin suspesa la condició de soci o sòcia en el moment de la convocatòria.
3. L'assemblea general té competència especial en les matèries següents:
 - a) Aprovar, si escau, la gestió de l'òrgan de govern, liquidació de l'exercici vençut i pressupost per a l'exercici econòmic següent.
 - b) La convocatòria d'eleccions per a proveir els càrrecs de la junta directiva.
 - c) Elegir i separar, mitjançant el vot de censura, els membres de l'òrgan de govern i controlar-ne l'activitat.
 - d) Modificar els estatuts.
 - e) Acordar la forma i l'import de les contribucions al finançament de l'associació o al pagament de les seves despeses, establint les quotes ordinàries i d'entrada i les quotes extraordinàries o derrames.
 - f) Acordar la transformació, la fusió, l'escissió o la dissolució de l'associació.
 - g) Acordar l'ingrés i la baixa en federacions o confederacions.
 - h) Sol·licitar la declaració d'utilitat pública.
 - i) Aprovar el reglament de règim intern i les seves modificacions.
 - j) Resoldre sobre les qüestions que no estiguin expressament atribuïdes a cap altre òrgan de l'associació.
4. L'assemblea general pot ser ordinària o extraordinària.
5. L'assemblea general ordinària s'ha de reunir, com a mínim, un cop l'any dins els 6 primers mesos de l'exercici econòmic per aprovar, si escau, les matèries citades en l'apartat a) del punt 3 d'aquest article.
6. L'assemblea general s'ha de reunir amb caràcter extraordinari en els casos següents:
 - a) Si la junta directiva ho considera convenient.
 - b) Si ho sol·licita un 10% dels associats. En aquest supòsit l'assemblea s'ha de fer en el termini de trenta dies a comptar de la sol·licitud.

Article 9

1. L'Assemblea és convocada per acord de la junta directiva, mitjançant una convocatòria que ha de contenir, com a mínim, l'ordre del dia, el lloc, la data i l'hora de la reunió.

2. La convocatòria s'ha de comunicar quinze dies naturals abans de la data de la reunió, individualment i mitjançant un escrit adreçat al domicili de cada soci i sòcia de ple dret que integren l'assemblea.
3. Les reunions de l'Assemblea General, les presideix el president o presidenta de l'entitat. Si no hi és, l'ha de substituir, successivament, el vicepresident o vicepresidenta, per ordre de grau, o, en el seu defecte, el o la membre de més edat de la Junta. Hi ha d'actuar com a secretari/ària qui ocupi el mateix càrrec a la Junta Directiva.
4. El secretari o la secretària redacta l'acta de cada reunió, que ha de signar conjuntament amb el president o presidenta, amb un extracte de les deliberacions, el text dels acords adoptats, el resultat numèric de les votacions i la llista de les persones assistents.
5. Al començament de cada reunió de l'Assemblea General es llegeix l'acta de la sessió anterior a fi que s'aprovi o s'esmeni. Cinc dies naturals abans, de tota manera, l'acta i qualsevol altra documentació ha d'estar a disposició dels socis i sòcies al local social de l'entitat.

Article 10

1. L'Assemblea General es constitueix vàlidament sigui quin sigui el nombre de socis i sòcies de ple dret integrants d'aquesta.
2. El 10% dels socis i sòcies de ple dret integrants de l'assemblea poden sol·licitar a la junta directiva la inclusió en l'ordre del dia d'un o més assumptes per tractar. En el cas que ja s'hagi convocat l'Assemblea, poden fer-ho dins el primer terç del període comprès entre la recepció de la convocatòria i la data en què aquest òrgan s'ha de reunir.
3. L'assemblea únicament pot adoptar acords respecte als punts inclosos en l'ordre del dia, llevat que s'hagi constituït amb caràcter universal o que els acords es refereixin a la convocatòria d'una nova assemblea general.

Article 11

1. Els socis i sòcies de ple dret integrants de l'assemblea han d'acreditar-se mitjançant un document públic d'acreditació de la personalitat per poder assistir a la reunió convocada i els hi correspon un vot a cada membre.
2. Els acords es prenen per majoria simple de vots dels socis i sòcies presents, llevat d'aquelles qüestions per les quals aquests estatuts estableixin una majoria qualificada.

Article 12

1. La junta directiva és l'òrgan de govern, gestió, administració i representació de l'entitat que té la funció de promoure, dirigir i executar les activitats esportives i les altres previstes estatutàriament, com també, gestionar el funcionament de l'entitat segons els acords de l'assemblea general.
2. La junta directiva està formada per un nombre mínim de 3 membres.
3. Els càrrecs de la junta directiva són el de president o presidenta, el de secretari o secretària i el de tesorero o tesorera. A més dels càrrecs abans citats a la junta hi poden haver un, una o més vicepresident o vicepresidenta i els i les vocals que calguin. Cadascuna de les persones membres de la junta directiva ha d'ocupar un únic càrrec d'aquest òrgan de govern.
4. L'adscripció dels càrrecs de junta directiva s'ha de fer entre les sòcies i els socis que la integren, segons decisió del/de la president/a.
5. Els i les membres de la junta directiva tenen un mandat de sis anys. Tots els càrrecs directius són reelegibles sense limitació temporal i les renovacions són totals.
6. A cada persona membre de la junta directiva li és d'aplicació l'estatut del directiu previst a la normativa esportiva d'aplicació vigent.

Article 13

1. El president o presidenta té la representació legal de l'entitat i en presideix els òrgans de l'entitat.
2. El vicepresident o vicepresidenta o els vicepresidents o vicepresidentes substituiran al president o presidenta, per ordre de grau, en cas d'absència, vacant o malaltia.
3. El secretari o secretària ha d'encarregar-se de l'arxiu de la documentació, de redactar els documents que afectin a la marxa administrativa de l'entitat i portar el llibre de registre de socis i sòcies i el llibre d'actes.
4. El tesorero o tesorera és la persona dipositària de l'entitat, li correspon signar els rebuts, autoritzar els pagaments i portar els llibres de comptabilitat, sens perjudici de les competències que puguin correspondre al president o presidenta i al secretari o secretària de l'entitat.

Article 14

1. La junta directiva ha de ser convocada pel president o presidenta, amb una antelació mínima de dos dies al previst per a la reunió i, com a mínim, s'ha de realitzar una reunió per trimestre. Restarà vàlidament constituïda quan hi siguin presents la meitat dels membres que la componen.
2. Els acords de la junta directiva s'han d'adoptar per majoria simple de les persones membres presents. En cas d'empat el vot de qui presideix és diriment.
3. Correspon al secretari o secretària estendre acta de les reunions de la junta directiva.
4. És competència de la junta directiva, de manera especial:
 - a) l'admissió, suspensió o pèrdua de la qualitat de soci o sòcia.

- b) la convocatòria de les assemblees
- c) la presentació a l'assemblea general de l'informe o la memòria sobre les activitats de l'entitat, de la liquidació de l'exercici econòmic amb el balanç i el compte de resultats, i el pressupost i la programació per a l'exercici següent.

Article 15

1. Les persones que han de compondre la junta directiva han de ser elegides, en reunió d'assemblea general, per majoria de vots mitjançant sufragi lliure, presencial, directe, igual i secret.
2. Són electores i elegibles les persones que siguin sòcies de ple dret, d'acord amb el previst a l'article 8.2.

Article 16

1. La convocatòria d'eleccions correspon a l'assemblea general.
2. A l'efecte d'iniciar un procediment electoral, la junta directiva convocarà una assemblea general on s'han d'acordar, com a mínim, les qüestions següents:
 - a) Convocatòria d'eleccions per a elegir els membres de la junta directiva.
 - b) Designació per sorteig entre els membres assistents de les persones que han de compondre la junta electoral.
 - c) Període en el que el cens electoral serà d'accés públic per als socis i sòcies de ple dret, a l'efecte de permetre la presentació de reclamacions als efectes d'esmena.
 - d) Dia de reunió de l'assemblea general on es procedirà a dur a terme l'acte de votacions.

Article 17

1. La junta electoral és l'òrgan a qui correspon l'exercici de la potestat jurisdiccional esportiva en l'àmbit electoral i estarà formada per tres membres, un dels quals en serà president o presidenta i un altre secretari o secretària.
2. Ha de resoldre les qüestions que puguin sorgir en el procés electoral de l'entitat dins els dos dies hàbils següents a la presentació de la reclamació per part dels socis i sòcies de ple dret que l'hagin plantejat.
3. Les seves resolucions es poden recórrer, en el termini de tres dies hàbils següents al de la notificació objecte de recurs o al d'aquell en què la reclamació s'entengui desestimada tàcitament perquè no s'ha dictat cap resolució expressa en el termini abans citat, davant de:
 - a) El comitè d'apel·lació de la federació esportiva catalana corresponent a l'esport principal de l'entitat si practica esport federat i està afiliada.
 - b) El Tribunal Català de l'Esport si l'entitat no practica esport federat i no està afiliada a cap federació esportiva catalana.

Article 18

El cessament de les persones que componen la junta directiva es produeix, si és el cas, per les causes següents:

- a) Acabament del mandat natural per al qual es van elegir.
- b) Pèrdua de la condició de soci o sòcia de ple dret de l'entitat.
- c) Mort, declaració d'absència o incapacitat que impedeixi l'exercici del càrrec.
- d) Decisió disciplinària que inhabiliti la persona per ocupar algun càrrec dels òrgans de govern o representació de l'entitat.
- e) Aprovació d'un vot de censura.
- f) Per dimissió de l'interessat o interessada formalitzada per escrit

Article 19

La suspensió del mandat de les persones que componen la junta directiva es produeix per les causes següents:

- a) Sol·licitud de l'interessat o interessada quan hi concorrin circumstàncies que ho justifiquin i ho aprovi la junta.
- b) Suspensió de la condició de soci o sòcia.
- c) Temps que duri la instrucció d'un expedient disciplinari a una persona que en sigui component, si així ho acorda la junta directiva.
- d) Inhabilitació temporal, acordada per decisió disciplinària.

Article 20

1. En cas de vacant per cessament, llevat per acabament natural del mandat, o per suspensió del president o presidenta, l'ha de substituir, successivament, el vicepresident o vicepresidenta o els vicepresidents o vicepresidentes, per ordre de grau, o la persona de més edat de les que componen la Junta.
2. Les vacants per cessament, llevat per acabament natural del mandat, o per suspensió de les persones que componen la junta directiva s'han de cobrir en la primera reunió de l'assemblea general que tingui lloc a l'entitat. Mentrestant, per acord de la junta directiva es pot ocupar provisionalment el càrrec vacant per un soci o sòcia de ple dret de l'entitat.

Article 21

1. Per sol·licitar un vot de censura contra el president o presidenta de l'entitat, la totalitat de la junta, o qualsevol dels seus membres, ho ha de sol·licitar un mínim d'un 15% dels membres de ple dret de l'assemblea general.
2. La sol·licitud ha de presentar-se, degudament formalitzada pels socis i sòcies de ple dret de manera que permeti la seva identificació, davant la junta directiva. Aquest òrgan, a través del secretari o secretària ha de lliurar als sol·licitants acusament de rebuda de la petició.
3. Un cop comprovada l'adequació de la sol·licitud per part de la junta directiva, si aquesta és correcta, aquest òrgan convocarà una assemblea general, d'acord amb el previst en aquests estatuts, a l'únic efecte de debatre i votar el vot de censura presentat.
4. Per tal que l'assemblea general convocada a l'únic efecte de debatre i votar el vot de censura sigui considerada vàlidament constituïda hi haurà d'haver una assistència mínima d'1/3 dels socis i sòcies de ple dret.
5. El vot de censura només el pot acordar la majoria dels 2/3 dels socis i sòcies assistents a l'assemblea.
6. Un cop acordat el vot de censura, el president o presidenta, la totalitat de la junta directiva o les persones membres a qui afecti cessaran automàticament.

CAPÍTOL QUART: RÈGIM ECONÒMIC I DOCUMENTAL**Article 22**

1. L'entitat es sotmet al règim de pressupost i patrimoni propi, d'acord amb els principis de les entitats no lucratives.
2. Els recursos econòmics de l'entitat es nodreixen de:
 - a) les quotes que fixa l'Assemblea General per als seus socis i sòcies.
 - b) les subvencions oficials o particulars
 - c) les donacions, les herències o els llegats
 - d) les rendes del patrimoni mateix o bé d'altres ingressos que es puguin obtenir.
3. L'exercici econòmic coincideix amb l'any natural i queda tancat el 31 de desembre.
4. En els comptes corrents o llibretes d'estalvis obertes en establiments de crèdit o d'estalvi, hi han de figurar les signatures del president/a, el tesorera/a i el secretari/ària.
5. Per poder disposar dels fons n'hi ha prou amb dues firmes, una de les quals ha de ser la del tesorera/a o bé la del president/a.

Article 23

1. Integren el règim documental i comptable:
 - a) El llibre d'actes.
 - b) El llibre de registre de socis i sòcies.
 - c) Els llibres de comptabilitat:
 - i) Llibre diari
 - ii) Llibre d'inventaris
 - iii) Llibre de comptes anuals
2. Quan l'entitat no estigui obligada a presentar la declaració de l'impost de societats, es podrà prescindir dels llibres de comptabilitat citats en el punt anterior, però s'haurà de portar un llibre de caixa en què es detallin els ingressos i les despeses.
3. El llibre d'actes i els llibres de comptabilitat, o en el seu defecte, el llibre de caixa, han d'estar degudament enquadrats i foliats i abans d'utilitzar-los hauran d'estar legalitzats pel Registre d'entitats esportives, mitjançant diligència.
4. Quan l'entitat redacti les actes o porti els llibres de manera informatitzada haurà de presentar-los per a la seva legalització mitjançant diligència dins els quatre mesos següents a la finalització dels seu exercici econòmic.

CAPÍTOL CINQUÈ: RÈGIM DISCIPLINARI**Article 24**

El règim disciplinari de l'entitat s'estén a conèixer i decidir respecte de la jurisdicció esportiva i de les normes de conducta associativa.

La jurisdicció esportiva s'exerceix en tres àmbits: el disciplinari esportiu, el disciplinari competitiu i l'electoral.

El règim disciplinari confereix als òrgans competents la possibilitat de conèixer, enjudiciar i, si escau, sancionar a tots els socis i sòcies de l'entitat, com també, als esportistes i al personal tècnic.

Article 25

L'exercici de la potestat disciplinària correspon:

- a) Als jutges i jutgesses o els/les àrbitres, pel que fa a la jurisdicció esportiva en l'àmbit disciplinari i competitiu, durant el desenvolupament d'un joc, partit o competició de caire intern associatiu.
- b) A la junta directiva, pel que fa a la jurisdicció esportiva en l'àmbit disciplinari i competitiu, com també, respecte de les normes de conducta associativa.

Article 26

1. Contra els acords disciplinaris adoptats per la junta directiva, es pot interposar recurs davant:
 - a) El comitè d'apel·lació de la federació esportiva catalana corresponent a l'esport principal de l'entitat, si l'entitat practica esport federat i està afiliada, quan es tracti de sancions per infraccions contra la conducta esportiva, en el termini màxim de deu dies hàbils següents a la notificació de l'acte impugnat.
 - b) El Tribunal Català de l'Esport, si l'entitat no practica esport federat i no està afiliada, quan es tracti de sancions per infraccions contra la conducta esportiva, en el termini màxim de deu dies hàbils següents a la notificació de l'acte impugnat.
 - c) L'autoritat judicial, quan es tracti de sanció imposada per infracció de les normes de conducta associativa, en el termini de quaranta dies següents a la notificació de l'acte impugnat.
2. Per mitjà de reglament de règim interior, proposat per la junta directiva i aprovat per l'assemblea general, s'estableix un règim tipificat de sancions, així com els procediments disciplinaris d'aplicació i de recursos, de conformitat amb la legalitat vigent. Subsidiàriament és d'aplicació el règim disciplinari previst en el Text únic de la Llei de l'esport, aprovat pel Decret legislatiu 1/2000, de 31 de juliol.

CAPÍTOL SISÈ: MODIFICACIONS ESTRUCTURALS I LIQUIDACIÓ

Article 27

1. Per a adoptar els acords de modificació estatutària, transformació, fusió, escissió i dissolució de l'entitat és necessari que en l'assemblea general convocada a l'efecte corresponent hi siguin presents, almenys, la meitat dels socis i sòcies de ple dret. Si es produeix aquest quòrum d'assistència, l'acord es pot prendre per majoria simple dels assistents.
Si no es dona el quòrum d'assistència previst en el punt anterior, en primera convocatòria, en segona convocatòria es requereix, per adoptar l'acord, la majoria dels 2/3 dels assistents.
2. Una vegada pres qualsevol dels acords de modificació estructural o pres l'acord de dissolució, s'han de comunicar al Registre d'entitats esportives de la Generalitat de Catalunya a l'efecte de la seva inscripció, si escau.

Article 28

Dissolta l'entitat, el romanent del seu patrimoni social, si n'hi ha, revertirà a la col·lectivitat, i a tal efecte s'haurà de comunicar aquesta dissolució a la Secretaria General de l'Esport, perquè acordi la destinació dels béns per al foment i desenvolupament de les activitats físicoesportives.

<p>nom i cognoms Soci o sòcia fundador DNI núm. Signatura original</p>	<p>nom i cognoms Soci o sòcia fundador DNI núm. Signatura original</p>	<p>nom i cognoms Soci o sòcia fundador DNI núm. Signatura original</p>
---	---	---

Només per a diligències del Registre d'Entitats Esportives

19. CONTRAPORTADA

Veure, dia a dia, com hi ha nens i nenes que abandonen el seu somni de jugar a futbol només perquè no estan d'acord amb l'entrenador, entrenadora que els ha tocat o perquè els membres de la junta d'un club de futbol de base no respon a les necessitats dels nostres infants i joves, és una llàstima. Des de Rizoma Pedagogia Esportiva no volem que aquests tipus de fets es repeteixin i per això donem assessorament tant a clubs en general com a entrenadors i entrenadores, per evitar aquestes situacions i fer que els nens i les nenes o nois i noies gaudeixin del seu temps de lleure fent allò que més els agrada.

Unes altres escoles de futbol són possibles, només ens ho hem de proposar!

Descriptors: valors, educació física, *futbol, *pedagogia esportiva, *obesitat infantil.

*Paraula no inclosa en el Tesaure.