

## **Introducció**

Degut a l'elevat nombre d'usuaris que assumeix l'actual biblioteca de Figueres, que no només dona servei a la ciutat sinó també als municipis propers, aquesta ha esdevingut petita i insuficient. El projecte parteix de la necessitat de la ciutat d'una segona biblioteca que esdevingui la central, agrupant varis dipòsits, documents i arxius escampats en diferents equipaments secundaris de la ciutat, a la vegada que dona el servei de biblioteca convencional.

La proposta s'emplaça a l'antiga bòbila de Can Carreres, situada a l'extrem sud-est de la ciutat de Figueres. Un espai a menys de 10 minuts caminant del centre que es troba bastant infrautilitzat degut a la seva situació marginal a l'altre banda de les vies del tren.

Així doncs, l'objecte del treball passa per una nova proposta que partirà del reacondicionament i nou ús de diversos edificis preexistents dins el sector de la bòbila així com la construcció d'un nou edifici que lligui tot el nou programa de la biblioteca. La proposta busca que la construcció d'aquest nou equipament serveixi com a dinamitzador de la zona a la vegada que ordeni tot el traçat urbà del sector.

El projecte aprofundeix en la definició de l'entorn immediat del sector, la determinació d'una proposta de biblioteca central amb un de programa variat que doni resposta a les noves necessitats socials i culturals de la ciutat.

## **Memòria Explicativa**

La proposta s'emplaça a l'antiga bòbila de *Can Carreres*, situada a l'extrem sud-est de la ciutat de Figueres. El projecte parteix de la necessitat de la ciutat d'una segona biblioteca que esdevingui la central i agrupi varis dipòsits, documents i arxius escampats en diferents equipaments secundaris de la ciutat, a la vegada que dóna el servei de biblioteca convencional.

El sector on s'emplaça la proposta es troba bastant infrautilitzat degut a la seva situació marginal a l'altre banda de les vies del tren, actuant aquestes com una "frontera" que separa les dos parts de la ciutat. L'emplaçament del projecte surt motivat de l'*Alternativa 2* (recollida en el futur POUM de la ciutat) en que les vies es soterran i sorgeix una nova oportunitat de recosir el teixit urbà. Tot i ser una zona molt residual actualment (antigues fàbriques, equipaments i magatzems) és un espai molt gran a menys de 10 minuts caminant del centre de la ciutat. La proposta buscarà reforçar la unió del sector i la ciutat amb una nova proposta urbana.

La proposta arquitectònica partirà de reacondicionar i donar un nou ús a diverses construccions preexistents dins el sector de la bòbila. El projecte només aprofitarà part de la nau oest i les tres naus on s'ubicava el forn túnel i la producció de ceràmica. Les altres

preexistències s'enderrocaran per donar espai a l'entorn i a un nou edifici que unirà les naus, creant un nou espai tipus plaça entre elles.

S'enderrocaran les cobertes existents de fibrociment així com l'estructura original per donar pas a un nou entramat estructural de fusta que faciliti l'aplicació d'un programa funcional nou. Es conservaran bona part dels tancaments originals de les naus per guardar el caràcter primigeni de l'espai. De l'interior de les naus sorgirà la nova estructura que suportarà els nous forjats així com una nova definició per les cobertes.

El conjunt rehabilitat de la bòbila disposarà d'una planta baixa i una planta pis, igual que la nau oest. L'edifici rehabilitat situat a l'extrem oest tindrà tres plantes pis, on s'hi projectaran tres tallers diferents. L'edifici de nova construcció, a la zona sud del conjunt, estarà organitzat en tres plantes. Una planta soterrani amb estructura de pantalles i murs de formigó, i dos plantes pis construïdes amb estructura de fusta. La part de planta baixa de l'edifici nou s'adjuntarà a la nau oest existent, mentre que la Planta Pis de l'edifici nou s'aixecarà del terra de la plaça per crear una estructura tipus pont que connecti a través d'aquesta planta, les dos parts del conjunt de la bòbila. A més d'unir, aquesta estructura-pont crea un gran espai porxat sobre els dos accessos principals de l'equipament.

Pel que fa al programa, tota l'ala oest del conjunt disposa d'un programa complementari al de la biblioteca. Incorpora una zona de coworking a dos nivells i un espai de tallers (cuina, modelatge 3D i videojocs) a les tres plantes de l'edifici Oest, existent.

L'Edifici Sud, de nova construcció, agruparà el programa d'auditori i sala d'exposicions temporals a la planta baixa, juntament amb la part de programa destinat al propi treball intern de la biblioteca, situat a la planta soterrani. La planta pis de l'edifici sud (Pont) tindrà un programa de zona de descans i espais de lectura, annexos a la biblioteca.

El programa referent a la biblioteca es situarà a les tres Naus Est que formaven el conjunt de la bòbila. A la planta baixa s'hi ubica tot el programa que no necessita tanta llum natural com una biblioteca i que, per tant, es pugui complementar fàcilment amb llum artificial, deixant tota la planta pis per posar-hi la major part del programa de biblioteca i espais de lectura. La planta baixa agrupa diferents espais de treball (en grup, individual, etc) així com alguns tallers i espais complementaris. En aquesta planta s'hi situa l'accés a tot l'equipament de la biblioteca, a través d'un hall d'entrada amb cafeteria annexa, i el fons general d'aquesta biblioteca. També comptarà amb un espai pensat per infants i adolescents en la zona sud de l'equipament. La planta pis serà un gran espai diàfan, il·luminat a través de grans murs cortina perimetrals, dobles altures i claraboies, i protegit de les orientacions desfavorables (est-oest) mitjançant una estructura de lames de fusta que aniran tapant rítmicament el mur cortina a mode de *brise soleils*.

La planta pis agruparà diferents fons de la biblioteca així com amplis espais de treball i lectura. També disposarà d'espais de lectura i oci exteriors, relacionats directament amb la biblioteca.

Pel que fa la materialitat, tant els interiors com les façanes exteriors aprofundeixen en la relació de la ceràmica, com element representatiu del caràcter originari de l'espai, amb la fusta, interpretada com una nova manera de projectar i construir els espais. La planta baixa del conjunt serà en bona mesura de la ceràmica dels murs originals de la bòbila (excepte la planta baixa de l'edifici de nova construcció, que serà de fusta), mentre que tots els tancaments de la planta pis seran de vidre i fusta. D'aquesta manera s'emfatitzarà el contrast entre l'existent, representat amb la ceràmica, i la nova obra, representada per l'estructura i tancaments de fusta.