

Open què?

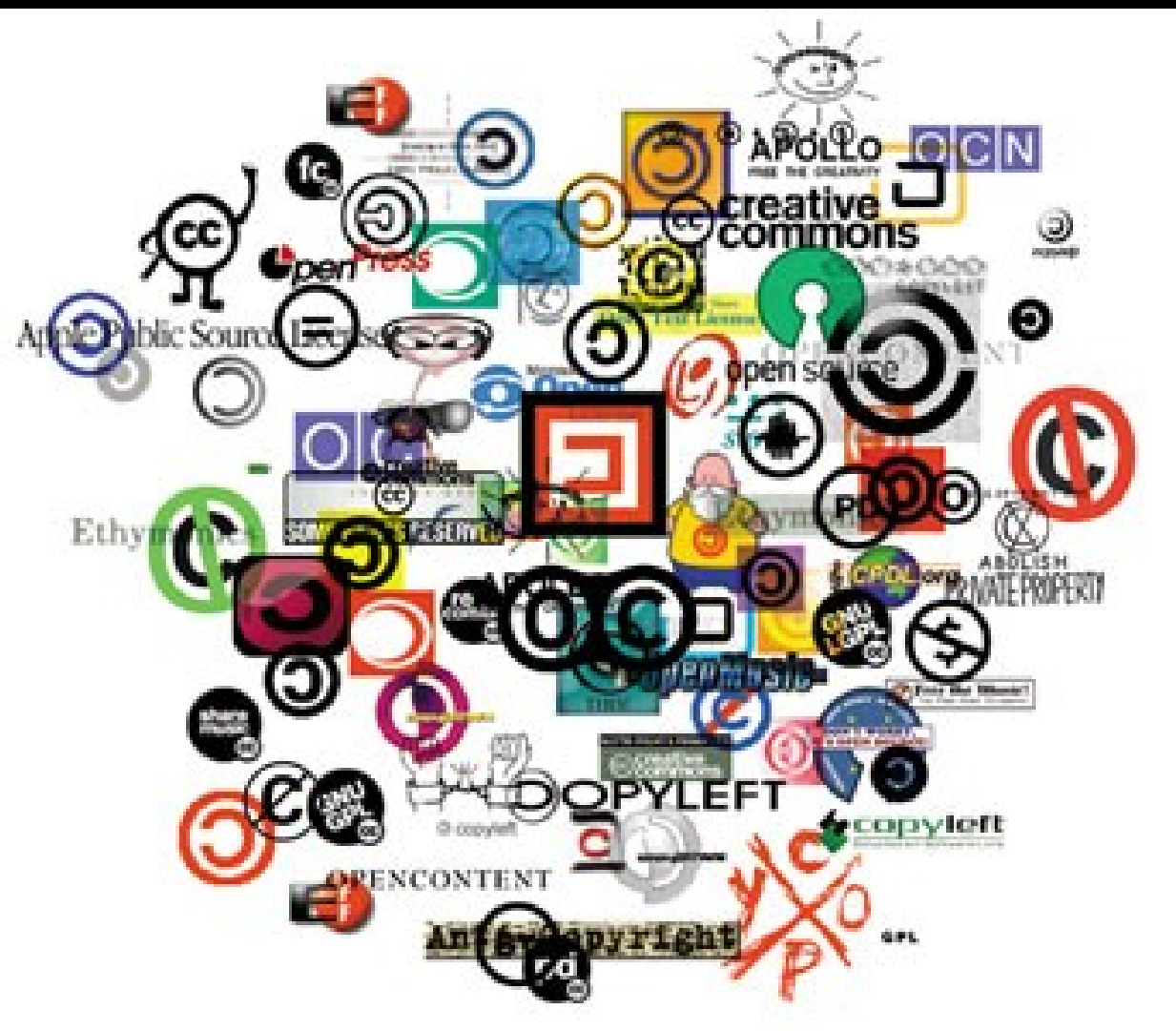
El repte d'obrir i compartir
el coneixement generat
a les universitats

Ignasi Labastida i Juan
Oficina de difusió del coneixement
Universitat de Barcelona

Open source

Open content

Open licenses

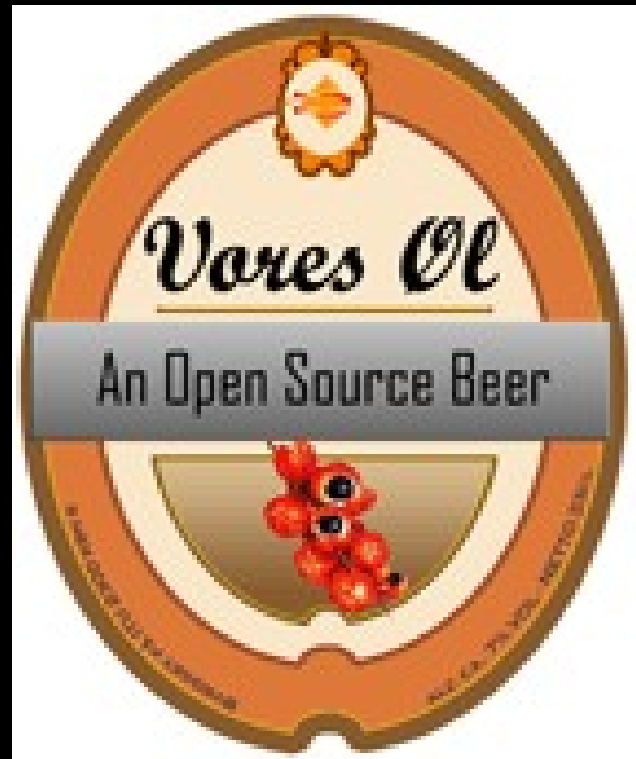


Open courseware

Open standards

Open access

Open beer



Però què significa OPEN ?



No és només accés

és molt més

és permís

és autorizáció

és stratégia

és decisió

és voler compartir

Compartir coneixement

Oferir coneixement
sense restriccions

o amb poques restriccions

per reutilitzar

I per on comencem?

Hauria de ser
una estratègia global

una iniciativa transversal

afecti a docència

afecti a recerca

afecti als formats

afecti a qualsevol contingut

Cal un canvi de mentalitat

a tots els nivells

Comencem

materials docents

> **Get Started with OCW**

- > VIEW ALL 1700 COURSES
- > Most Visited Courses
- > Audio/Video Courses
- > Translated Courses
- > New Courses

> **Find Courses**

- ▣ Architecture and Planning
- ▣ Engineering
- ▣ Health Sciences and Technology
- ▣ Humanities, Arts, and Social Sciences
- ▣ Management
- ▣ Science
- ▣ Other Programs
- > View All Departments

> **Other Resources**

- > Supplemental Resources



Unlocking Knowledge, Empowering Minds.

MIT is committed to advancing education and discovery through knowledge open to everyone.

OCW shares free lecture notes, exams, and other resources from more than **1700 courses** spanning MIT's entire curriculum.

>> **DONATE NOW**

"If it wasn't for these OCW lectures, I would not have received my 'A' in my algorithms course."

- Student,
Norway

> Read more world impact.

"OCW expresses in an immediate and far-reaching way MIT's goal of advancing education around the world."

> Read more from Susan Hockfield,
President of MIT



OCW is grateful for the support of:

Ab INITIO
Ab Initio and OpenCourseWare:
Built on fundamentals

> Become a corporate sponsor



NEWSLETTER

Connexions is:

a place to view and share educational material made of small knowledge chunks called modules that can be organized as courses, books, reports, *etc.* Anyone may view or contribute:

- **authors** create and collaborate
- **instructors** rapidly build and share custom collections
- **learners** find and explore content

[More about us ...](#)

FEATURED CONTENT

[Understanding Basic Music Theory](#)



transposition.

"Understanding Basic Music Theory" is an introduction to music theory by one of Connexions' most popular authors. In addition to the basic concepts of music theory, this course and book offer a review of common notation and an introduction to the physics behind music theory, as well as a few slightly advanced but very useful topics, such as

FIND CONTENT

4731 reusable modules woven into 273 collections.

or browse by ...

[Subject](#)

[Language](#)

[Popularity](#)

[Title, author, etc.](#)

- [Arts](#)
- [Business](#)
- [Humanities](#)
- [Mathematics and Statistics](#)
- [Science and Technology](#)
- [Social Sciences](#)

CREATE CONTENT

Creating content in Connexions is as easy as 1, 2, 3:



1 Get an account and log in to your



2 Make a module from scratch or



3 Publish your works, sharing them with the

AUTHOR LOGIN

Username

Password

- [Get an account](#)
- [Forgot your password?](#)

SPOTLIGHT

Featured author

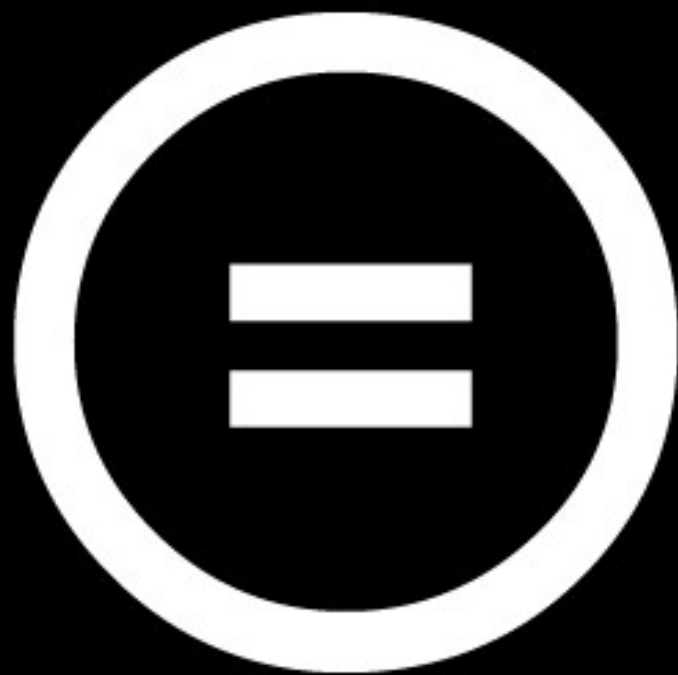


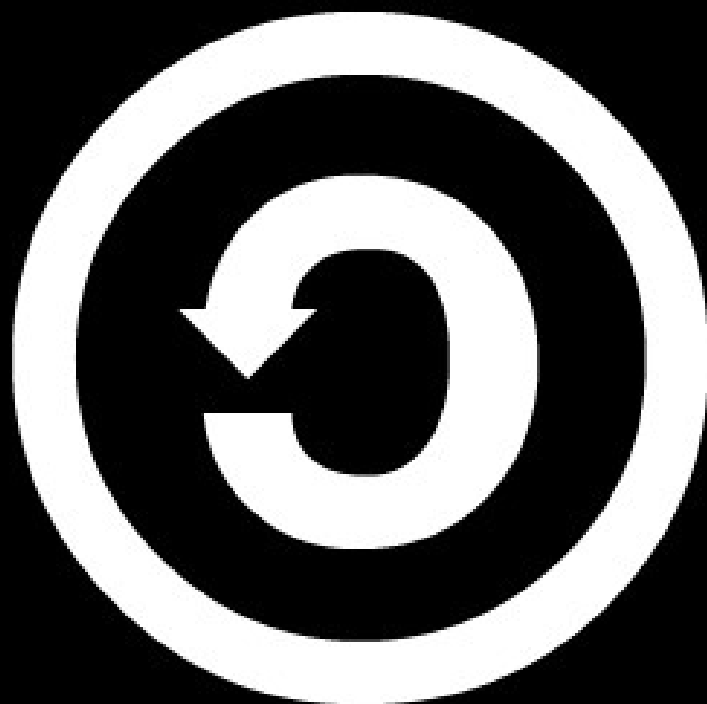
Ricardo von Borries is using Connexions to bring digital signal processing content to

engineering students in Latin America. Ricardo, an assistant professor of Electrical and Computer Engineering at the [University of Texas at El Paso \(UTEP\)](#), is leading a team that is translating two digital signal processing (DSP) Connexions courses from English to









què són aquestes icones ?



Reconeixement



Reconeixement -NoComercial



Reconeixement -CompartirIgual



Reconeixement -SenseObraDerivada



Reconeixement –NoComercial-CompartirIgual



Reconeixement -NoComercial-SenseObraDerivada

decidim el model

i anem a la recerca

tenim revistes pròpies

com les difonem ?

accès ouvert ?

obert ?

open access, entenem la seva **disponibilitat gratuïta i pública a la xarxa**, permetent-ne a qualsevol usuari la lectura, **descàrrega, còpia, distribució**, impressió, cerca o enllaç dels textos complets, esporgar per indexar-los, passar-los com a dades, o utilitzar-los per a qualsevol altre propòsit lícit, **sense barreres econòmiques, legals, o tècniques**. L'única condició és mantenir-ne **la integritat i el reconeixement de l'autoria**

iniciativa de budapest, 2002

L'autor (o els autors) i els qui **retenen els drets** sobre les col·laboracions han de garantir a tots els usuaris **el dret a l'accés lliure** de forma **irrevocable** en l'àmbit mundial, amb **llicència per copiar, usar, difondre, transmetre i exposar** els treballs públicament, i també per **elaborar i distribuir els treballs que en derivin**, en qualsevol mitjà digital i amb qualsevol propòsit responsable, a canvi del **compromís d'esmentar-ne com cal l'autoria** (les normes de la comunitat dictaran els mecanismes per fer complir adequadament l'ús de l'atribució i de la responsabilitat dels treballs publicats tal com es fa en l'actualitat), com també el dret a fer còpies impreses en poca quantitat i per a ús personal.

Una **versió completa** d'aquesta obra, com també dels seus materials complementaris, inclosa la còpia del permís esmentat, s'haurà de **dipositar en un format electrònic apropiat** (que, de fet, posteriorment es publicarà) en un lloc en línia, usant les normatives tècniques adequades (com en les definicions dels arxius oberts [Open Archives]). Aquest arxiu serà gestionat i estarà sota el manteniment d'una institució acadèmica, un organisme de recerca, una administració pública o un organisme que tingui competències a l'hora d'**assegurar-ne l'accés lliure, la distribució no restrictiva, la interoperativitat i l'arxivament** en darrer terme.

Declaració de Berlín, 2003

accès public no és accès obert

accés obert és compatible
amb qualitat

accès obert és compatible
amb factor d'impacte

accés obert és l'essència
de la difusió científica

compartir les idees
a canvi de reputació

és una realitat

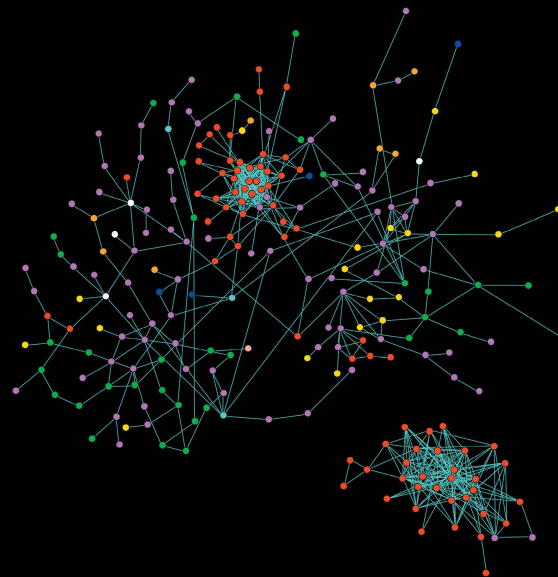
més de 3000 revistes



PUBLIC LIBRARY of SCIENCE | ploscompbiol.org | Volume 1 | Issue 1 | JUNE 2005

PLOS COMPUTATIONAL BIOLOGY

Published in association with the International Society for Computational Biology



ISSN 1553-734X





BY

i el que es publica fora?

podem obrir-ho ?

com ?

dipòsits digitals



RepositóriUM

English
French
Spanish

Universidade do Minho

Serviços de Documentação

Portal de Pesquisa

Catálogo Bibliográfico

Sobre o RepositóriUM



Percorrer:

Comunidades
& Colecções

Títulos

Autores

Assuntos

Por Data

Entrar:

Serviço de Alertas

Meu RepositóriUM
utilizadores autorizados

Editar Conta

Ajudas:

FAQs

Guias

Copyright

Pesquisa Simples | Pesquisa Avançada

Enviar

Use aspas ("") para pesquisar frases, + e - para adicionar ou eliminar palavras e a truncatura (*) para pesquisar palavras com a mesma raiz (educ* recupera educação, education...). [\[Guia completo de ajuda\]](#)

Em Destaque:

RepositóriUM regista 1.000.0000 de downloads!

O RepositóriUM acaba de inscrever um novo marco no seu historial. Dados estatísticos dos últimos dezassete meses de actividade (desde Janeiro de 2006) demonstram que a produção científica da U.M. arquivada no RepositóriUM já registou mais de 1.000.0000 downloads e 712.000 consultas!

RepositóriUM

1.000.000 downloads!

Documentos mais recentes:

- > O papel do professor na educação médica : contributos para um ensino de qualidade no Ensino Superior

i el *copyright* ?

les revistes són les titulars

Podem oferir accés públic

autoarxiu

podem obligar ?

política de difusió

no seríem els primers...



English
French
Spanish

Universidade do Minho

Serviços de Documentação

Portal de Pesquisa

Catálogo Bibliográfico

Sobre o RepositóriUM



Percorrer:

Comunidades
& Coleções

Títulos

Autores

Assuntos

Por Data

Entrar:

Serviço de Alertas

Meu RepositóriUM
utilizadores autorizados

Editar Conta

Ajudas:

FAQs

Guias

Copyright

Pesquisa Simples | Pesquisa Avançada

Enviar

Use aspas ("") para pesquisar frases, + e - para adicionar ou eliminar palavras e a truncatura (*) para pesquisar palavras com a mesma raiz (educ* recupera educação, education...). [[Guia completo de ajuda](#)]

Em Destaque:

RepositóriUM regista 1.000.000 de downloads!

O RepositóriUM acaba de inscrever um novo marco no seu historial. Dados estatísticos dos últimos dezassete meses de actividade (desde Janeiro de 2006) demonstram que a produção científica da U.M. arquivada no RepositóriUM já registou mais de 1.000.000 downloads e 712.000 consultas!

RepositóriUM

1.000.000 downloads!

Documentos mais recentes:

- > O papel do professor na educação médica : contributos para um ensino de qualidade no Ensino Superior

Research funders' open access policies

Funder: [Wellcome Trust](#)

Country: United Kingdom



Whether to Archive: * Deposit mandatory



What to Archive: * Author's final version
* Published version/pdf preferred

When to Archive: * When accepted for publication
* Acceptable embargo: up to 6 months after publication

Where to Archive: * [PubMed Central](#)
* [UK PubMed Central](#)

Conditions: * Applies to all grants awarded after 1 October 2005
* From 1 October 2006 to all grants regardless of award date

Policy Links: * [Policy information](#)
* [Grant Conditions](#)
* [Authors' FAQ](#)

Juliet: Supports Open Access to Research *with two ticks*

Update: [Suggest an update for this record](#)

This information is accurate to the best of our knowledge, but should not be relied upon for legal advice.

podem fer més ?

material institucional

memòries

arxiu fotogràfic

formats dels continguts

i encara més...

promouvoir canvis legals

excepció educativa

tenim feina

ens hi posem ?

establim un camí

establim una política

i actuem de manera
conseqüent

informem

formem

ajudem

Treballem conjuntament

per compartir el coneixement

és possible

i tots hi guanyarem

Som-hi!



Alguns drets reservats

© 2008, Ignasi Labastida i Juan

<http://creativecommons/licenses/by/2.5/es/deed.ca>