

Bellavista surt a la plaça

Projecte cultural per a la dinamització de l'espai públic i la
interculturalitat al barri de Bellavista

Grau en Comunicació Cultural

Facultat de Lletres

Universitat de Girona

Setembre 2015

Jana Manzano Moreno



Bellavista surt a la plaça

*Gràcies, a tots aquells que sabent-ho
i a vegades, sense voler-ho, han
ajudat a crear aquest projecte.
Primer de molts.*

ÍNDEX

| | |
|---|-----------|
| A – INTRODUCCIÓ | 3 |
| 1. Presentació del projecte | 3 |
| 2. Finalitats | 3 |
| 3. Orígens i antecedents | 8 |
| B- CONTEXTUALITZACIÓ | 11 |
| 4. Les Franqueses: el poble | 11 |
| 4.1 Territori | 11 |
| 4.2 Societat | 15 |
| 4.3 Cultura | 17 |
| 4.3.1 Òrgans de gestió | 17 |
| 4.3.2 La política cultural municipal | 28 |
| 4.3.3 Pressupost cultural municipal | 30 |
| 5. Diagnosi de les bases contextuais del projecte | 33 |
| B – DESENVOLUPAMENT | 34 |
| 1. Descripció general | 34 |
| 2. Denominació | 35 |
| 3. Justificació | 35 |
| 4. Marc de Referència..... | 36 |
| 5. Destinataris | 37 |
| 6. Ubicació i zona d'influència | 39 |
| 7. Objectius | 40 |
| 7.1 Objectius Genèrics | 41 |
| 7.2 Objectius Específics | 42 |
| 7.3 Objectius Interns | 42 |
| 8. Activitats i Planificació de la Producció | 43 |

| | |
|---|-----------|
| 9. Organització i funcionament..... | 46 |
| 9.1 Organigrama | 46 |
| 9.3 Organització Funcional (RR.HH) | 47 |
| 9.4 Organització i funcionament: grups de treball | 47 |
| 9.5 Organització i funcionament: les reunions | 48 |
| 9.6 Relacions exteriors..... | 48 |
| 10. Promoció i Difusió | 49 |
| 11. Recursos | 50 |
| 12. Factors econòmics: pressupost | 52 |
| 13. Avaluació | 55 |
| C- CLAUSURA | 57 |
| 1. Conclusions..... | 57 |
| 2. Bibliografia i webgrafia | 60 |
| 3. Annexos..... | 65 |

A – INTRODUCCIÓ

1. Presentació del projecte

La idea que es construirà al llarg d'aquest treball consisteix en imaginar i elaborar un projecte que té com a tema la multiculturalitat que es troba al barri Bellavista (Les Franqueses del Vallès, Vallès Oriental) i l'ús de l'espai públic que es troba al Centre Cultural de Bellavista. Aquests dos aspectes conformaran les bases del treball: la multiculturalitat com a idea on emmarcar el projecte, i l'espai públic com a concepte teòric. Durant el recorregut per aquestes pàgines es trobarà en el projecte "Bellavista surt a la plaça" una proposta d'idea cultural per a tots els públics, establint unes jornades obertes i que donin un nou ús a l'espai públic del C.C. Bellavista, per tal d'oferir una proposta cultural nova dintre del pla cultural de Les Franqueses. Les jornades voldran crear un focus d'atenció cultural durant la seva durada, originant un espai on compartir diferents idees i visions culturals, a través de tallers, debats, activitats infantils i seminaris, fent que el barri de Bellavista i el conjunt del poble de Les Franqueses puguin gaudir d'una proposta cultural nova fent ús d'un espai públic poc contemplat per a les activitats culturals d'aquest tipus.

2. Finalitats

La finalitat principal i la raó de ser d'aquesta iniciativa és crear unes jornades on la multiculturalitat i l'espai públic, com a element teòric, siguin la base del projecte, esdevenint un acostament entre les diferents cultures del barri Bellavista.

Aquest projecte vol contribuir a l'acostament entre una sèrie de cultures arraigades al barri de Bellavista, creant un espai de multiculturalitat obert a tots els públics, mitjançant des de tallers per als infants fins a debats i seminaris per als interessats en la banda més teòrica de la cultura. La creació d'aquest projecte es motiva per la voluntat de difondre i acostar el gran ventall de cultures arraigades al barri de Bellavista, a la resta de la població de Les Franqueses del Vallès. Aquest acostament permetrà que les diferents associacions d'immigrants localitzades a les Franqueses participaran en el projecte, donant així una visibilitat a aquestes agrupacions i

diferents expressions culturals. Aquest projecte vol treballar amb aquestes associacions culturals, ja que durant el treball de camp d'aquest treball s'han localitzat diferents associacions culturals d'immigrants instal·lats al poble de Les Franqueses i que tenen poca o molt poca visibilitat dintre de l'espectre cultural del municipi. Els detalls de les diferents associacions participatives, s'exposaran en un apartat pròxim.

En aquest projecte hi ha un gran esforç de coordinació i treball conjunt, ja que s'ha de generar una idea cultural on hi intervenen diverses associacions, el C.C. Bellavista, i en menor part, el Patronat Municipal de Cultura, Educació, Infància i Joventut del qual depèn el Centre Cultural de Bellavista, on es troba l'espai públic amb el que treballarà el projecte. El treball amb aquestes associacions es fa perquè es vol procurar crear consciència d'associacionisme, un element molt important i arrelat en la gran majoria de pobles i ciutats de Catalunya, a tot aquest ventall d'associacions d'immigrants que treballen en Les Franqueses. La promoció de la cultura, donant especial atenció i protagonisme a la participació activa de la població tenen un gran paper, i a la construcció comú cap a una identitat compartida és una mirada comuna en el projecte. Es pretén potenciar l'oferta sociocultural i el suport a l'iniciativa social de Bellavista, tenint en compte la cultura al carrer, els diferents espais públics i els múltiples interlocutors. Es pretén col·laborar en l'enfortiment del teixit associatiu de Bellavista mitjançant les diferents entitats anomenades, que plantegen un espai mobilitzador de la participació ciutadana i una dinamització del teixit associatiu del barri.

Per tant aquest treball pretén crear un projecte cultural on la multiculturalitat trobada al barri de Bellavista de Les Franqueses del Vallès, i l'ús de l'espai públic urbà del Centre Cultural de Bellavista tinguin un gran pes, creant una relació entre el mateix centre de cultura i les diferents associacions d'immigrants trobades al municipi. S'ha d'anunciar de bon principi, que les activitats culturals proposades pel projecte (tallers, debats, seminaris...) seran de temàtiques variades i tindran un especial interès en promoure la gastronomia, les visions en primera persona dels nousvinguts, de la teòrica de la migració, etc.

Aquest eix d'actuació pretén el desenvolupament d'actuacions de sensibilització, així com de generar espais de trobada entre diferents cultures en el marc del coneixement

de les diferents cultures, dinàmiques socials, etc. que es donen al barri de Bellavista. I entenent el seu apropament, com una font d'enriquiment sociocultural, per tal de facilitar la seva interacció, acceptació i convivència. D'aquesta manera, i destacant l'aspecte més lúdic, es planteja la realització de xerrades, exposicions, obres de teatre i tallers diversos que permetin crear aquest espai de coneixement mutu.

APUNT: Projecte fictici

El projecte que s'està perfilant i imaginant podria ser aplicat i posat a la pràctica, però sóc conscient de que existeixen algunes limitacions, i per tant, es presenta com un projecte fictici que es planifica tal i com hauria d'ésser presentat a una institució oficial. Amb temps, l'esforç i voluntat d'algunes persones i organitzacions, així com tenint els recursos necessaris, es podrà dur a terme aquest projecte en que tant d'esforç s'ha invertit.

Per què aquest projecte? Motius per dur-lo a terme:

- ◆ Necessitat de creació d'un projecte inclusiu i lúdic:

La realitat actual del barri de Bellavista és una situació de barreja de cultures i de la reunió de dones i homes de diferents parts del món, que per motius molt variats han arribat a instal·lar-se al barri. Tal i com ha passat a tot Catalunya, la població de Les Franqueses ha augmentat notablement en els últims anys gràcies a l'arribada d'immigrants, tant de la resta d'Espanya com de qualsevol altre país estranger. De fet, el nombre de franquesines i franquesins que no han nascut a Catalunya és de 2.603 (un 13,56% del total)¹. Més endavant es podrà veure com ha estat aquesta evolució demogràfica i les dades més detallades del número d'estrangers que habiten a Les Franqueses.

La barreja de diferents cultures al barri de Bellavista és molt notable i es pot veure com aquesta miscel·lània és latent al sentiment del barri i del seu dia a dia. Nous comerços, nous habitants i noves relacions veïnals són la prova d'aquesta barreja cultural que cospa l'esperit del barri. Per tant veig necessari la creació d'unes jornades lúdiques i inclusives que facin festa i alhora conscienciar al barri de la seva realitat multicultural,

¹ Quadrant de població del 2014 de Les Franqueses del Vallès. Font: IDESCAT
http://www.diba.cat/hg2/presentacioMun.asp?prId=866&idioma=cat&codi_ine=08086&poblacio.codi_any=DPA2014&format=pantalla

creant un un espai per a poder reflexionar sobre la qüestió de la immigració, sobre la necessitat de les fronteres i el poder que exerceixen sobre les persones, sobre la vivència de la figura de la dona en l'experiència d'allunyar-se del país d'origen, etc. La part més lúdica anirà dirigida als més petits, per tal de crear consciència sobre les diferents cultures que hi han al món, de que les diferències són la base d'una cultura rica i que creix. Aquests coneixements es portaran a terme a través de diferents activitats com tallers, exhibicions de dansa, jocs de diferents parts del món, musiques tradicionals, etc.

Aquestes dues vessants, tant la lúdica com la reflexiva, seran la base de les jornades de "Bellavista surt a la plaça", i regiran la manera de fer i de pensar de tot l'equip involucrat en el projecte.

◆ Necessitat d'ús de l'espai públic del Centre Cultural Bellavista:

La segona vessant de les necessitats de la creació d'aquestes jornades, està enfocada cap a l'espai públic que serà utilitzat per situar l'esdeveniment. En aquestes jornades l'emplaçament físic tindrà un caire més important que anirà més enllà d'una simple ubicació necessària per a qualsevol tipus d'esdeveniment d'aquest caire.

L'espai escollit per a ubicar les jornades de "Bellavista surt a la plaça" és la Plaça del Centre Cultural de Bellavista, situada a la part posterior de l'anomenat centre de cultura.



Com podem veure a la imatge, és una plaça rectangular d'uns 35 metres de llarg i uns 26 metres d'amplada, que per una part limita amb la carretera (carrer Navarra) i per la resta de bandes limita amb el propi Centre de Cultura, creant aquest una U. Cal remarcar que l'entrada al Centre Cultural es produeix per el carrer Astúries, deixant a la plaça a la part posterior del centre, per tant, perd visibilitat per als visitant del centre que actualment (per a ells) es considerada una part molt secundària del centre. Un dels motius principals per emplaçar les jornades en aquesta plaça ha estat el poc ús cultural que té. Per a ús cultural entenc aquelles activitats culturals o lúdiques creades per part de l'Ajuntament, associacions de veïns, el mateix centre cultural... Per veure un exemple del poc ús que se li dóna a la plaça en qüestió em fixaré en la programació de la última edició de la Festa Major del barri Bellavista². De les 37 activitats que es plantegen els dies 27 i 28 de juny i del 2 al 5 de juliol, només una d'aquestes activitats ("La gimcana prohibida") està situada a la plaça del Centre de Cultura de Bellavista. Es pot observar com la immensa majoria de les activitats estan situades a la Plaça Major, ja que és molt més cèntrica, oberta i gran, i pel contrari, la plaça del centre cultural, està situada a la part més alta del barri Bellavista. S'ha de tenir en compte que aquest barri està construït a dalt d'un turó, fent que quasi tots els carrers que accedeixen al centre cultural estiguin en una pujada pronunciada.



Vistes aèries del barri Bellavista. Imatge 1: vista aèria amb situació de la Pl. CC Bellavista / Imatge 2: vista aèria amb situació de la Pl. Major

² Veure *Programació Festa Major barri Bellavista* a l'annex.

Com he dit abans, la ubicació de les jornades a la Plaça del Centre Cultural de Bellavista ha tingut una importància més alta de la que normalment tenen els emplaçaments físics en aquest tipus de projectes. Dintre de la programació de les jornades, l'espai públic en que es situarà "Bellavista surt a la plaça" serà un dels protagonistes a través de la creació d'una taula rodona per tal d'arribar a un dels objectius del projecte: originar una pluja d'idees i de propostes que girin al voltant de la creació d'una continuïtat d'activitats culturals per a la mateixa plaça. Es vol que a partir d'aquesta taula rodona es puguin extreure diferents idees de possibles activitats culturals que tinguin com a emplaçament la plaça del centre cultural i la seva dinamització. Aquesta taula rodona estarà formada per diverses personalitats de l'Ajuntament de Les Franqueses del Vallès com el Regidor d'Urbanisme (Jordi Ganduxé), la Regidora de Cultura (Marina Ginestí), un representant de l'AA.VV Bellavista, un representant del CC. Bellavista, i un arquitecte especialista en la qüestió de l'espai públic urbà, David Bravo. Tots els detalls d'aquesta activitat seran detallats a la part d'activitats del projecte.

Per tant, es pot observar com l'ús de la Plaça del Centre Cultural de Bellavista és molt baix, ja sigui d'una banda per la seva situació geogràfica, i d'altra banda per la influència de la Plaça Major, espai més ampli i cèntric que copsa gairebé tota l'atenció de les activitats culturals de Bellavista. Per això es vol que amb la inclusió de la taula rodona com a activitat de les jornades, es pugui trobar un principi de solució per aquesta plaça i poder dinamitzar el seu hàbit com a espai cultural.

3. Orígens i antecedents

Orígens

La idea de desenvolupar un projecte de dinamització intercultural i a la vegada, d'un espai públic del municipi de Les Franqueses sorgeix de l'evolució de diferents idees de projectes anteriors. Aquesta idea va recórrer un camí llarg des de la seva forma inicial com a una fira de tastets benèfica, que tenia l'objectiu de donar visibilitat als productes agrícoles de proximitat de Les Franqueses i alhora, fer-ne publicitat dels seus establiments de restauració. També volia ser un projecte benèfic on els seus fons anessin destinats a l'investigació de l'esclerosi múltiple i a la seva conscienciació. Però aquest projecte va evolucionar i va créixer, gràcies a l'ajuda de la meva tutora

Mariàngela Vilallonga, que em va aconsellar que obrís mires i fes el projecte més gran i que abracés més espais i elements de la cultura. Després d'aquesta intervenció vaig intentar fer que aquest projecte fos més gran, que sigues més ambiciós. Dins d'aquest període de temps de reflexió, em trobava cursant les pràctiques curriculars al Centre de Documentació i Debat del CCCB, treballant en un projecte que es basava en el Premi Europeu de l'Espai Públic Urbà³ i en la gestió de l'exposició itinerant europea anomenada "Ciutats Compartides". Aquestes pràctiques van fer que pensés en l'espai públic i en quin problema hi havia en algun dels espais públics del meu municipi, Les Franqueses. Això em va portar a pensar en el Centre Cultural de Bellavista i en la gran plaça que tenia: mai hi havia vista cap tipus d'acte o esdeveniment cultural. Llavors, ja tenia l'espai públic on ubicar el meu projecte i que podia dinamitzar. Però què fer en aquell espai públic? Quines activitats portaria el meu projecte? La plaça situada al barri de Bellavista, el qual és una part del municipi de Les Franqueses on hi resideixen la gran part dels nous immigrants instal·lats a Les Franqueses, em va fer pensar en la possibilitat de crear un projecte inclusiu, participatiu i multicultural, on les diferents cultures del barri exposessin les seves tradicions i que alhora, obrís Bellavista i la plaça del Centre Cultural a la resta de la població de Les Franqueses. Així doncs, es va crear "Bellavista surt a la plaça", un projecte sorgit d'un llarg camí.

Antecedents

- ◆ Pla de Convivència Bellavista 2013: *Bellavista Sí!*⁴

Bellavista Sí! És el Projecte d'Intervenció Integral (PII) basat en actuacions del Pla de Barris, que volen transformar i millorar el barri de Bellavista. Aquestes actuacions van des de la banda més urbana amb la millora de l'espai públic, amb rehabilitació d'elements comuns i instal·lació de zones verdes, incorporació i renovació de noves tecnologies de la comunicació i supressió de barreres arquitectòniques, fins a la banda més social i cultural amb accions com el foment de la igualtat de gènere, programes de millora social i dinamització de la cohesió social entre les diferents comunitats que es troben al barri. El Pla de Convivència es va presentar a la setena convocatòria de la Llei

³ Més informació a www.publicspace.org

⁴ Font: dossier de presentació del *Pla per a la Convivència al barri de Bellavista*
https://www.lesfranqueses.cat/fitxer/6423/pla_convivencia_bellavista_document_definitiu_octubre_2013.pdf

de Barris de la Generalitat de Catalunya i va ser aprovat oficialment a l'octubre de 2010, quan es va signar el conveni entre aquest organisme i l'Ajuntament de Les Franqueses.

Aquest programa de promoció i millora del barri Bellavista, una gran part d'ell basat en la millora de la convivència i l'acolliment de la població immigrada d'altres països instal·lada al barri, és un programa que em va aportar les bases per arribar a la idea de "Bellavista surt a la plaça". La voluntat d'acostar el barri a la resta de poblacions de Les Franqueses, dinamitzar un espai públic en desús i millorar la convivència i els coneixements de les diferents cultures del barri d'una manera lúdica i propera.

◆ Programes per a la cohesió social, diversitat i convivència: Festa de la Diversitat 2012

Els Programes per a la cohesió social impulsats per l'Ajuntament de Les Franqueses i el Pla de Barris, són una sèrie d'actuacions que es divideixen en dues grans parts: el Programa d'Acollida i el Programa de Foment de les relacions interculturals. El primer d'ells es basa en: "accions d'acollida de persones nouvingudes al municipi amb la finalitat d'orientar i facilitar la informació necessària en una primera arribada a un nou context."⁵ Els objectius d'aquest programa són fer més fàcil l'arribada dels ciutadans nouvinguts que s'instal·lin al municipi. Per arribar a aquests objectius es van realitzar accions basades en la informació, desenvolupament personal, aprenentatge del idioma i de les dinàmiques socials, etc.

Pel que fa al Programa de Foment i Diversitat de les relacions interculturals es basa en: "el desenvolupament d'actuacions de sensibilització, així com de generar espais de trobada entre diferents cultures en el marc del coneixement de les diferents cultures, dinàmiques socials, etc. que es donen a Bellavista, i entenen el seu apropament, com una font d'enriquiment sociocultural, per tal de facilitar la seva interacció, acceptació i convivència."⁶ Els objectius d'aquest programa són el crear des

⁵ Font: Programes per a la cohesió social, diversitat i convivència
https://www.lesfranqueses.cat/seu_electronica/plans-campanyes-i-projectes/pla-de-barris/actuacions/si-a-la-cohesio-social-i-la-dinamitzacio-economica/c2-programes-per-a-la-cohesio-social-diversitat-i-convivencia

⁶ Font: Programes per a la cohesió social, diversitat i convivència
https://www.lesfranqueses.cat/seu_electronica/plans-campanyes-i-projectes/pla-de-

de la banda més lúdica, la realització de diverses activitats culturals amb l'objectiu de fomentar els espais de generositat, intervenció i participació entre les diferents cultures i grups del barri. Dintre d'aquest programa es troba la Festa de la Diversitat⁷, realitzada al desembre del 2012, i on a través de tallers i exhibicions es va albergar el tema de la multiculturalitat. Aquest esdeveniment va ser un dels projectes que em va donar el model per poder arribar a l'idea de "Bellavista surt a la plaça". Crec que és un projecte molt integrador i necessari per al barri de Bellavista, que no s'ha explotat tot el que hauria estat necessari i per això cal reprendre'l, amb els canvis i adaptacions corresponents, per tal de seguir creant aquests espais de coneixement mutu entre cultures. Cal dir que "Bellavista surt a la plaça" està adaptat a les necessitats actuals i que no només es fixa en la banda multicultural, sinó que va més enllà, buscant la banda urbana i d'espai públic per a la dinamització d'aquest.

B- CONTEXTUALITZACIÓ

4. Les Franqueses: el poble

4.1 Territori

La realitat del municipi de Les Franqueses del Vallès cal que sigui explicada d'una manera més detallada que no pas la d'altres poblacions. El poble es caracteritza per ser, originalment, un conjunt administratiu de quatre municipis: Corró d'Avall, Llerona, Corró d'Amunt i Marata, sent cadascun d'ells d'una personalitat diferenciada i marcada, amb la seva administració pròpia i la seva dinàmica social. Aquesta situació municipal només va ser en origen, ja que posteriorment va sorgir el barri Bellavista i es va afegir a la congregació dels pobles que conformen Les Franqueses, passant de quatre a cinc nuclis de població. Aquest conjunt poblacional suma **19.474** habitants, a l'any 2015, repartits de la següent manera:

[barris/actuacions/si-a-la-cohesio-social-i-la-dinamitzacio-economica/c2-programes-per-a-la-cohesio-social-diversitat-i-convivencia](#)

⁷ Font: plana web de l'Ajuntament de Les Franqueses

<http://www.lesfranqueses.cat/actualitat/noticies/2012/11/29/festa-final-del-mes-de-la-diversitat-a-les-franqueses-aquest-diumenge-al-mati>

Corró d'Avall (9.101), **Bellavista** (8.471), **Llerona** (1.339), **Corró d'Amunt** (393) i **Marata** (170)⁸. El nucli de població més alt el trobem a Corró d'Avall. Aquest és considerat el centre del municipi de Les Franqueses, on hi trobem l'Ajuntament i la gran part des comerços del poble. Més endavant es detallarà amb més profunditat les característiques dels diferents nuclis poblacionals de Les Franqueses. Com es pot apreciar no és una situació comú entre els pobles catalans.

Aquesta condició de poble conformat per cinc nuclis municipals diferents fa que es creï una dispersió geogràfica molt pronunciada d'aquests nuclis de població, molt desiguals en dimensió, situació, nombre d'habitants i perfil tant socioeconòmic com cultural. Aquesta realitat territorial és més pròpia d'un àmbit rural que no pas d'una situació urbana en la que es troba Les Franqueses; un exemple d'això seria la baixa densitat de població que es troba al poble (658 hab/km^2)⁹ i que és només lleugerament més alta que la que es troba a la comarca a la que pertany, el Vallès Oriental ($474,3 \text{ hab/km}^2$)¹⁰ tenint en compte que inclou la totalitat del territori, tant l'habitat com el no habitat.

A continuació es presenten el mapa i els detalls de cada nucli municipal:



Com es pot veure les poblacions més habitades (Corró d'Avall i Bellavista) estan més al sud i són les més properes a la capital de comarca, Granollers. A mesura que s'aproxima més cap al nord torbem les poblacions amb menys habitants (Llerona, Marata i Corró d'Amunt). Cap a aquesta banda nord del municipi es troba La Garriga, i a la banda més sud-est, Cardedeu. Per tant es pot observar que quan més a prop de Granollers es troba, més concentració d'habitants hi ha.

Les característiques de cada nucli municipal són:

⁸ Font: Dades demogràfiques de la web de l'Ajuntament de Les Franqueses.

<http://www.lesfranqueses.cat/les-franqueses-del-valles/les-franqueses-el-municipi/dades-del-municipi>

⁹ Font: IDESCAT. <http://www.idescat.cat/emex/?id=41#h1>

¹⁰ Font: IDESCAT. <http://www.idescat.cat/emex/?id=41#h1>

- ◆ **Corró d'Avall.** Amb 9.101 habitants és la població més gran i considerada com a centre de Les Franqueses. Com s'ha exposat anteriorment, s'hi pot trobar l'edifici de l'Ajuntament i la gran majoria d'òrgans legislatius. Al ser la població més gran és el territori on s'hi troba la concentració més gran de comerços i oferta d'oci. La població de Corró d'Avall es caracteritza per estar formada per joves famílies amb infants de poca edat, que han vingut des de l'àrea metropolitana buscant una nova manera de viure, més tranquil·la però propera a les grans ciutats com Granollers a 8 km , o Barcelona a 20 km. Aquest tipus de població nouvinguda ha estat atreta per la gran massa de nous habitatges que es van construir entre el 2004 i el 2008, tenint així una oferta residencial de qualitat però a preus molt més assequibles que en d'altres poblacions de l'àrea metropolitana.
- ◆ **Bellavista.** Essent un barri de 8.471 habitants i contigu a Corró d'Avall, es habitat en un primer moment, als 60 i 70, per la immigració espanyola, actualment fortament arrelada al territori. En un segon moment ha estat habitada per la massa immigratòria de població estrangera, sobretot del continent Africà i Sud-americà, que han tingut un procés d'adaptació més llarg però fructífer, amb la creació de nous comerços i la participació en la vida cultural del poble. La seva planificació urbanística s'allunya de les dels altres nuclis municipals de Les Franqueses, sent quadriculada i planificada, i amb un relleu caracteritzat per els forts pendents, ja que Bellavista va ser construïda sobre un turó. És en aquesta població on es troba el Centre Cultural de Bellavista, amb el qual es crearà el projecte, i l'espai públic on s'hi ubicarà.
- ◆ **Llerona.** Municipi de 1.339 habitants que es caracteritza per ser un petit nucli de població amb un gran grup de cases que estan molt disgregades i separades entre elles. Normalment són grans cases familiars d'una sola planta amb una finca de terreny personal cadascuna, amb una estructura més semblant a una urbanització que no pas a la d'un poble tradicional. La població es basa en famílies més madures en relació a les nouvingudes a Corró d'Avall, i amb un alt grau d'arrelament al municipi i les seves tradicions. Consta d'una zona esportiva, una església i espais públics com petites places.

- ◆ **Corró d'Amunt.** Poble de 393 habitants, és el que geogràficament més allunyat es troba de la resta de pobles del municipi. L'estructura del poble és molt semblant a la de Llerona, amb cases d'una sola planta baixa amb terreny, i dispersades entre si. Consta d'un equipament esportiu, d'una església i del Consell de Poble de Corró d'Amunt.
- ◆ **Marata.** Poble de 170 habitants essent el més petit de tots els nuclis de població de Les Franqueses. Es caracteritza per ser un poble de tipus rural, amb una població molt arrelada al territori i amb pocs equipaments.

La proximitat de Barcelona i la contigüitat amb Granollers fan que siguin dos centre de captació de població pel que fa al temps d'oci i a l'oferta cultural, creant a Les Franqueses un competidor a l'hora de crear projectes i esdeveniments culturals de qualitat. Per tant, el poble ha de ser capaç de crear una oferta cultural que sigui adequada per als seus habitants i que els atregui a assistir als programes i projectes culturals que des de l'Ajuntament i les entitats es creen. La dispersió geogràfica també es té present com a un dels factors problemàtics per al poble i per a la creació d'oferta cultural.



Imatge 1: Ajuntament Les Franqueses / Imatge 2: església Marata. / Imatge 3: zona esportiva Corró d'Amunt.
Imatge 4: església i zona esportiva Llerona.

4.2 Societat

Per entendre Les Franqueses i les seves relacions socials, s'ha de tenir molt en compte que la configuració urbanística tant dispersada i extensa és un element important i influent.

En primer lloc aquesta separació territorial entre els nuclis de població que conformen Les Franqueses fa que cada una d'elles tingui una personalitat molt marcada i amb una identificació amb el seu espai de referència. Aquest fet es pot trobar molt remarcant entre les poblacions més petites com Llerona, Marata i Corró d'Amunt, que rebutgen una centralitat per part de Corró d'Avall i senten una identificació amb el seu territori de proximitat. Aquest aspecte sorgeix en un nucli municipal que, com s'ha estat comentant, no és un nucli únic i conjunt, fet que crea aquesta situació de disgregació. Des de l'Ajuntament es té consciència d'aquesta situació i ha creat possibles iniciatives d'atracció, com l'augment de l'oferta cultural i esportiva, però no ha tingut l'efecte desitjat. Un exemple d'això és la Festa Major. Com a poble petit que és Les Franqueses, hauria de tenir una Festa Major que unís els cinc nuclis de població per així poder augmentar el nombre de visitants, el pressupost i els mitjans organitzatius. Però la situació és molt diferent, ja que cadascun dels cinc pobles té la seva pròpia Festa Major i en dates, normalment, molt separades: Corró d'Avall a finals de setembre, Bellavista a principis de juliol, Llerona a principis de setembre, Corró d'Amunt a principis d'Agost i Marata mitjans de juliol. Aquest fet es pot entendre en grans ciutats com Barcelona, on cada barri es gestiona la seva Festa Major independentment, però en un poble petit com és el cas de Les Franqueses, la no unió de la Festa Major crea una societat dividida en una de les seves tradicions més antigues, i on es separen esforços, pressupost i gestió organitzativa, minvant-los i fent-los més dèbils.

En segon lloc, a aquesta dispersió geogràfica se li ha d'afegir la segmentació de la població per orígens i arribades migratòries (l'espanyola als anys 60 i l'estrangera des de fa 10-15 anys), tot i que la seva adaptació ha estat molt bona, encara hi ha petites dificultats de cohesió d'una societat acostumada i arrelada al seu territori local més pròxim.

En tercer lloc un element de la societat del poble és, com s'ha comentat anteriorment, l'arribada de nova població jove vinguda des de l'àrea metropolitana que s'instal·la al

municipi per tal de crear una família. D'una banda aquest fet és positiu per a Les Franqueses ja que la població es renova i es rejoyeneix, però d'altra banda, el problema d'aquesta nova població es que el seu lloc de treball encara està a l'àrea metropolitana o fins i tot, a la ciutat de Barcelona, fet que converteix a Les Franqueses en un municipi-dormitori. Aquesta nova onada poblacional fa del poble la seva residència formal però encara manté vincles, tan laborals com personals, molt forts amb el seu territori anterior.

En aquest sentit, i per veure les xifres més clarament del que succeeix demogràficament a Les Franqueses, val a dir que, amb dades de l'IDESCAT del 2014 (on la població era de 19.170 habitants), el municipi té una proporció d'habitants nascuts al mateix municipi del 18,2%. En canvi la població nascuda a una altra comarca catalana és encara feble a Les Franqueses (16,4%) si es compara amb Catalunya (19,2%). La immigració espanyola hi és en un nombre lleugerament més elevat (19,7%) en comparació amb el nivell català total (18,5%). En canvi l'arribada d'estrangers és més reduïda a Les Franqueses (13,5%) que a tot el territori català (17,1%)¹¹. Això configura el perfil polaritzat en la població nascuda a la comarca i a la resta de l'estat espanyol, i es pot veure clarament les dues onades migratòries de les que s'ha parlat anteriorment. En el primer cas, als anys 60 i 70, Les Franqueses va veure incrementada la seva població amb l'arribada de nous habitants procedents de la resta d'Espanya, i no sempre va saber donar la millor resposta a aquestes noves necessitats compartides que van sorgir. Actualment, i amb la nova onada de població procedent de l'estranger, la gran majoria instal·lats a Bellavista, costa trobar nexes d'unió que apropin als diferents grups socials que comparteixen un territori mutu. Per tant aquest projecte que es proposa, "Bellavista, surt a la plaça" vol crear aquest espai d'unió i multiculturalitat, per tal d'acostar les diferents parts i mirades que es troben a Les Franqueses en un espai públic amb poc ús, i alhora poder trobar diferents propostes dinamitzadores d'aquest espai.

¹¹ Font de les dades: IDESCAT i Programa HERMES de la Diputació de Barcelona
www.idescat.cat/pub/?id=pmh&n=674#Plegable=geo /
www.diba.cat/hg2/presentacioMun.asp?prId=866&idioma=cat&codi_ine=08086&poblacio.cod_i any=DP A2014&format=pantalla

4.3 Cultura

La realitat del municipi i l' intervenció cultural de l'Ajuntament, tenint en compte els requeriments que un poble com Les Franqueses té, necessita unes consideracions culturals adaptades i adequades per tal de crear una bona oferta i nivell culturals. Aquesta organització va des dels òrgans de gestió de la cultura, passant per la política cultural, el pressupost dedicat a aquest àmbit, etc. A continuació es farà un repàs per tots aquests elements fonamentals.

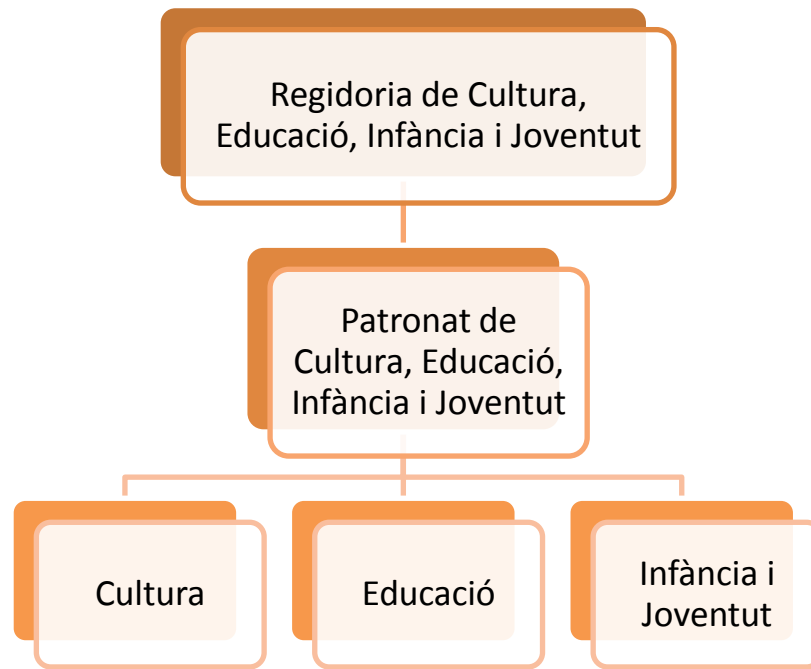
4.3.1 Òrgans de gestió

Una conseqüència de la dispersió geogràfica del municipi és l'existència d'uns òrgans de gestió de la cultura a diferents nivells. Són tres: la regidoria de Cultura, Educació, Infància i Joventut; el Patronat Municipal de Cultura, Educació, Infància i Joventut; i les diferents Entitats Culturals.

I. Regidoria de Cultura, Educació, Infància i Joventut

La Regidoria de Cultura, Educació, infància i Joventut és l'òrgan de gestió que regeix i gestiona tots els òrgans i entitats d'àmbit cultural, d'educació i dinamització infantil i jove, de Les Franqueses del Vallès. Aquesta regidoria s'encarrega de fer possible el bon funcionament d'aquests diferents llocs de gestió que queden supeditats a la regidoria.

La seva organització es basa en una regidora, Marina Ginestí Crusells (també presidenta del Patronat Municipal de Cultura, Educació, Infància i Joventut). El PMCEIJ es troba supeditat a la Regidoria i té com a cap tècnic i director gerent a Josep Algar. A continuació es troba la part del cultura, regida per el tècnic de cultura Albert Argimon. Una altre part és la d'educació, regida per la tècnica d'educació Ana María Blasco. I per últim es troba la part d'infància i joventut, regida per la tècnica d'infància i joventut Montserrat Góngora, la informadora juvenil Mercedes Toro, i els diferents directors i directores de les escoles bressol del municipi, l'escola de música, el servei de biblioteca, les aules d'Internet, el Centre d'Art i Noves Tecnologies Can Font, i els Casals Municipals d'Infància i Joventut. A continuació es pot veure un organigrama dels diferents òrgans de gestió:



II. Patronat Municipal de Cultura, Educació, Infància i Joventut

El Patronat de Cultura, Educació, Infància i Joventut (PMCEIJ) és un òrgan de gestió supeditat i creat per l'Ajuntament de Les Franqueses i que per tant, s'administra i funciona a través dels estatuts d'aquest òrgan de govern municipal. És un organisme autònom que gestiona els àmbits culturals, educatius, infantils i sobre joventut que concerneixen al poble de Les Franqueses. La seva organització interna es basa en la formació de dos òrgans de govern¹²:

- “El Consell General: format per tots els membres de la Junta de Govern del Patronat, pel director gerent i per un representant de cadascuna de les entitats censades en l'àrea de Cultura, Educació, Infància i Joventut.
- La Junta de Govern: formada per les següents persones:
 - Presidenta: Marina Ginestí
 - Vicepresident: Jordi Ganduxé
 - Vocals designats pel Ple de l'Ajuntament: pendants de designació
 - Representant de les entitats: Enric Serra
 - Director gerent: José Algar

¹² Informació literal extreta de la pàgina web del PMCEIJ.

https://www.lesfranqueses.cat/seu_electronica/consistori-i-organitzacio-municipal/organisme-autonom/patronat-municipal-de-cultura-educacio-infancia-i-joventut

Secretari: Josep Maria Amorós

Interventor: Joaquim Bach”

En l'àmbit cultural les seves funcions es basen en¹³:

- ◆ “Apropar la cultura a tota la població i especialment a aquells grups socials amb menys autonomia i més desfavorits”
- ◆ “Promocionar valors socials positius com el respecte, la tolerància, la sensibilitat social i la responsabilitat positiva”
- ◆ “Implicació i participació activa dels ciutadans en l'àmbit cultural”
- ◆ “Fomentar la creativitat i la implicació social”
- ◆ “Promocionar la cultura entre els ciutadans com un element viu i dinàmic”
- ◆ “Promoció i manteniment de les tradicions culturals”
- ◆ “Promocionar l'associacionisme dins de l'àmbit de cultura”
- ◆ “Donar especial atenció a la participació i formació de la població infantil i juvenil”
- ◆ “Ofereix alternatives al temps de lleure o d'oci vinculades a l'àmbit de la cultura i l'educació des d'un sentit cívic”

Per tant es pot veure com aquest òrgan, independent però alhora adscrit a l'Ajuntament, fa la funció de transmetre cultura per al municipi. Aquest òrgan de gestió, realment i a la pràctica, les seves funcions s'acosten més cap a la transmissió de cultura i d'intermediació entre la regidoria de Cultura i les entitats culturals, més que no pas la creació en si de cultura. Aquesta creació queda més a prop de les entitats. Tot i això cal remarcar que es fa un esforç per tal de que la creació de cultura augmenti

El PMCEIJ basa els seus pressupostos en dos pilars fonamentals: l'aportació de l'Ajuntament, i les subvencions de la Diputació de Barcelona i la Generalitat. Basant-me en els pressupostos del 2014 (ja que ha estat l'últim exercici comptable complet) es pot observar com l'aportació al PMCEIJ per part de l'Ajuntament de Les Franqueses ha estat de 1.720.972€ , i per part de les subvencions de la Generalitat i la Diputació de Barcelona ha estat la quantitat de 283.085€. A aquestes quantitats se'ls hi ha de sumar

¹³ Informació literal extreta de la pàgina web del PMCEIJ.

https://www.lesfranqueses.cat/seu_electronica/consistori-i-organitzacio-municipal/organisme-autonoms/patronat-municipal-de-cultura-educacio-infancia-i-joventut

les taxes i preus públics d'entrades, vendes i altres ingressos que s'eleven a 21.066€. Per tant, el PMCEIJ va disposar al 2014 de 2.025.133€ per tal de funcionar i gestionar i crear la cultura a Les Franqueses.¹⁴ S'ha de puntualitzar que de la totalitat del pressupost, només 619.121€ estan destinats a la difusió i creació de cultura, la resta del pressupost, 1.406.012€ estan destinats en gran part al funcionament de les diferents escoles bressol del municipi, a programes d'Infància i Joventut, serveis informatius, biblioteques, etc. Tot i això, és la part cultural qui rep la part l'aportació més gran de tot el pressupost del que disposa el PMCEIJ.¹⁵

III. Entitats Culturals

A Les Franqueses podem trobar 21 entitats culturals creades pel poble, que creen un teixit associatiu ric. Es una tipologia d'associació relacional, de caire veïnal, general i festiva que tracta els temes culturals, destacant les comissions de festes i les associacions de veïns. Solen ser associacions aïllades entre elles i no existeix una interacció generalitzada, sinó més aviat puntual, tot i que existeix el coneixement d'aquesta necessitat d'interrelació. Per tant la realització d'activitats úniques centralitzades o de programes conjunts, es fa molt difícil i és una necessitat que cal anar cobrint poc a poc. Aquest problema sorgeix de que aquestes entitats són poc permeables i molt lligades al seu nucli de residència, ja sigui Marata, Bellavista, etc. Com a conseqüència d'això les activitats que s'acaben programant acaben oferint-se bàsicament als membres de la seva comunitat, als propis associats i a l'entorn immediat. S'ha d'especificar que tenen una capacitat de convocatòria gran en aquest entorn immediat degut a la identificació territorial de la població. No hi ha tradició de desplaçaments per motius culturals entre municipis, només es podria remarcar la figura de Corró d'Avall com a centralitat, però d'una manera molt discreta. Una altre dificultat que tenen aquestes entitats culturals del municipi és la d'incorporar gent jove als grups i anar fent així, una renovació generacional. L'exigència de compromís, la manca d'interès i la manca de proximitat d'algunes entitats a la població més jove podrien ser alguns dels arguments més generalitzats, per tal de d'aportar noves cares als grups culturals del poble, però una de les raons que més pes tenen per el poc nivell

¹⁴Font: https://www.lesfranqueses.cat/fitxer/5226/pressupost_2014.pdf Més endavant, a l'apartat de *Pressupost Cultural Municipal*, es pot trobar el pressupost 2014 del PMCEIJ al complet.

¹⁵ Font: https://www.lesfranqueses.cat/fitxer/5226/pressupost_2014.pdf

de desig d'involucrar-se dels joves en les entitats culturals de Les Franqueses és la proximitat de Granollers i la gran influència cultural que té. És un focus d'atenció, de creació i de dinamització cultural molt gran, fent que les propostes siguin més atractives per als joves de Les Franqueses, creant aquest buit en el municipi. Una excepció podria ser la Comissió de Festa Major de Corró d'Avall, de la qual vaig ser-hi membre, on gairebé el 40% dels integrants de l'entitat tenien entre 20 i 25 anys. Amb aquest fet es creen perpetuïtats en els càrrecs directius d'aquestes entitats, no hi ha renovació d'idees ni de punt de vista nous, etc. Un altre problema que tenen aquestes entitats

A continuació es podran veure les diferents entitats culturals de Les Franqueses¹⁶:

| | |
|--|--|
| Associació Cultural l'Art del Bonsai. | Centre de Modelisme de Les Franqueses |
| Associació Cívica i Cultural de Corró d'Avall. | Clàssic Car Les Franqueses |
| | Club Escacs Les Franqueses |
| Associació de Festes Laurona | Comissió de Festa Major de Corró d'Avall |
| Associació de Gegants de Les Franqueses | Comissió de Festes de Sant Antoni Abat |
| Associació d'Amics del Volkswagen | Coordinadora de la Festa Major de Bellavista |
| Associació d'Intercanvis Socials i Culturals | Endansa |
| Associació de Veïns de Bellavista | Grup de teatre Boina |
| Associació de Veïns de Corró d'Amunt | Guillots i Suats |
| Centre Cultural de Marata | Hermandad Rociera Bellavista |
| Centre Ferroviari Via Oberta | Va d'Art |

Com es pot observar hi ha una diversitat molt gran entre les diferents entitats culturals del municipi. Temàticament disten molt entre elles. Hi ha entitats que estan molt especialitzades i enfocades cap a una activitat cultural mol concreta, com poden ser l'Associació dels Amics del Volkswagen, el Club d'Escacs o el Centre de Modelisme de Les Franqueses. S'han de tenir en compte la importància de les comissions de Festa Major, com la de Corró d'Avall o la de Bellavista, que estan formades íntegrament per

¹⁶ Font: plana web de l'Ajuntament de Les Franqueses. <http://www.lesfranqueses.cat/les-franqueses-del-valles/entitats/guia-d-entitats?categoria=220>

franquesins i franquesines que amb pocs recursos que arriben des de l'Ajuntament, fa possible les diferents Festes Majors dels municipis. També cal remarcar la banda de les arts i les arts escèniques amb entitats com Va d'Art, una associació d'artistes emergents que busquen promoure les art escèniques, Endansa que crea cursos de dansa, o el Grup de Teatre Boina, una companyia teatral de Les Franqueses.

Cal parlar sobre l'estat d'aquestes entitats i la seva relació amb l'Ajuntament. Actualment les entitats tenen a la seva disposició diferents espais de reunió i treball per tal de crear les seves propostes com un espai de reunió per a entitats a la Biblioteca Municipal de Bellavista (Centre Cultural Bellavista) o un Hotel d'Entitats a la plaça de l'Ajuntament, entre d'altres ja siguin públics o privats. Aquests espais són cedits a les entitats per al seu treball i organització. Aquestes 21 entitats culturals estan supeditades al PMCEIJ i a la Regidoria de Cultura, Educació, Infància i Joventut de l'Ajuntament, i depenen econòmicament en gran part d'aquests òrgans de gestió.

Per tant es pot veure com les entitats culturals estan molt presents en la cultura de Les Franqueses, creant cultura i generant-ne més.

IV. Equipaments

En aquest apartat es pretén fer una entrada en els equipaments culturals que ofereix el poble de Les Franqueses als seus habitants, fent incís en els seus usos i capacitats, recursos i necessitats. Al municipi es poden trobar 9 equipaments municipals oficials¹⁷:

- **Biblioteca Municipal de Bellavista:** aquesta biblioteca es troba dintre del Centre Cultural de Bellavista i és una part d'ell. Presta serveis de consulta i préstec bibliogràfic i està adscrita al catàleg de la Xarxa de Biblioteques de la Diputació de Barcelona. Consta d'una sala de lectura i d'una aula d'Internet. Té una programació cultural que va des de les classes d'informàtica per a adults, la promoció cultural de llibres locals, l'organització del concurs literari de Sant Jordi, sortides culturals, etc.
- **Can Font – Centre d'Art i Noves Tecnologies:** la seva programació es basa en la creació de cursos i tallers de preparació. Podem anar des de pintura i dibuix,

¹⁷ Font: plana web de l'Ajuntament de Les Franqueses. <http://www.lesfranqueses.cat/les-franqueses-del-valles/equipaments-municipals?categoria=184>

fins la informàtica o la fotografia. També creen cursos d'ajuda a la preparació de l'accés a la universitat per a majors de 25 anys, i adreçats a docents.

- **Casal Cultural de Corró d'Avall:** és un dels equipaments més antics del poble. És un espai que consta d'una sala de reunions per a entitats, una cafeteria, i un espai teatral per a assajos i representacions, i on antany es feien projeccions de cinema.
- **Centre Cultural Can Ganduxé:** ubicat a Corró d'Avall, aquest centre cultural acull les oficines de Cultura i Educació, la seu del Patronat Municipal de Cultura, Educació, Infància i Joventut, una sala de lectura, aules d'Internet i el Casal Infantil Municipal. És un dels centres de cultura més representatius del municipi i ofereix exposicions, conferències i monogràfics de tot tipus, a més de reunions i activitats per als franquesins.
 - **Sala de lectura de Can Ganduxé:** aquest equipament que es troba dins del mateix Centre Cultural de Can Ganduxé, ofereix els serveis de consulta de llibres i tot tipus de materials bibliogràfics. També brinda la possibilitat del préstec interbibliotecari, equipament informàtic amb connexió a Internet.
- **Centre Cultural de Marata:** entitat inaugurada al 1958, és el més antic equipament de tots els instal·lats al municipi de Les Franqueses. És una obra construïda a través de l'ajuda de tots els veïns de Marata que hi van posar de la seva part per a que el Centre Cultural es fes realitat. Des del seu naixement ha acollit moltes activitats lúdiques i culturals per als seus veïns. La seva programació actual es basa el cicle de conferències "Trobem-nos i Parlem-ne", la celebració de la diada de Sant Jordi, la caminada popular de l'1 de Maig, la Festa Major de Marata, una sortida cultural anomenada "Coneguem Catalunya" i la tradicional representació nadalenca del "Pastorets". Tot i trobar-se en el nucli municipal més petit de Les Franqueses i tenir unes instal·lacions modestes, és un dels centres de cultura més actius i amb una programació més interessants.¹⁸
- **Circuit Ferroviari de Cal Gavatx:** instal·lació ubicada al municipi de Corró d'Avall, que empara la seu del "Centre d'Estudis Ferroviaris Via Oberta":

¹⁸ Font: plana web "Les Franqueses Imagina" <http://lesfranquesesimagina.org/blog/l%E2%80%99entitat-mes-antiga-del-municipi/>

“entitat dedicada a la divulgació i difusió de la cultura del ferrocarril en totes les seves vessants.”¹⁹ Aquest equipament consta amb un circuit ferroviari en miniatura on es fan activitats per als més petits, des de maquetes fins a miniatures tripulades.

- **Centre Cultural de Bellavista.** Situat al municipi de Bellavista, és un gran edifici de 4.400 m² ²⁰ que alberga una gran quantitat d'equipaments i instal·lacions que tenen les condicions per a ser referència a tot el poble de Les Franqueses, no només a Bellavista. A continuació es veurà les característiques d'aquest equipament, en el qual s'hi ubicarà el projecte de “Bellavista surt a la plaça”, i per tant, hi farà una explicació més detallada.

- **Fitxa tècnica:**

- Nom: Centre Cultural de Bellavista
- Adreça: c/ Astúries, 1. 08521
- Municipi: Bellavista (Les Franqueses del Vallès)
- Horari: de Dl a Dv de 15.30 a 21; Dt, Dc i Ds de 10 a 14 hores.

- **Espais:**

Consta de les oficines d'Infància i Joventut, de la Biblioteca Municipal, d'una sala per a reunió d'entitats, una sala d'exposicions, una altra sala polivalent, a una de les parets del seu exterior es pot trobar el rocòdrom municipal: “una instal·lació preparada específicament per a practicar l'escalada. [...] consta de dues vies amb preses de diferents dificultats. Per fer-ne ús és necessari presentar una sol·licitud a l'àrea d'Infància i Joventut o al PMCEIJ.”²¹ I per últim es troba dintre del mateix centre cultural, el **Teatre Auditori de Bellavista**, és una instal·lació amb capacitat per a 284 localitats²² i que aporta una oferta cultural basada en teatre popular, que dóna suport a les companyies de teatre amateur i principiant, però que també ofereix espectacles d'entitats professionals. També té una gran funció formativa per als infants de les

¹⁹ Font: plana web “Via Oberta” <http://www.via-oberta.org/inici.html>

²⁰ Font: plana web de premsa de Gencat http://premsa.gencat.cat/pres_fsvp/AppJava/notapremsavw/65937/ca/centre-cultural-bellavista-franqueses-valles.do

²¹ Font: plana web de l'Ajuntament de Les Franqueses. <http://www.lesfranqueses.cat/les-franqueses-del-valles/equipaments-municipals/centre-cultural-de-bellavista>

²² Font: plana web de l'Ajuntament de Les Franqueses <http://www.lesfranqueses.cat/les-franqueses-del-valles/equipaments-municipals/teatre-auditori-de-bellavista>

escoles del municipi ja que ofereix amb assiduitat espectacles amb un rerefons didàctic.

○ **Història:**

Inaugurat el 27 d'Abril de 2003²³, va ser impulsat pel govern municipal de Francesc Torné (CDC) en una època en que es van construir molts dels equipaments de Les Franqueses. En un temps on l'economia era favorable i els projectes de construcció eren un habitual al municipi, va sorgir el Centre Cultural de Bellavista. El centre es va crear per tal de crear una entitat que fos el centre de la cultura del barri de Bellavista. Es va crear un gran centre cultural amb 4.400 m² que allotjaria al seu interior diferents entitats que es bivan anar afegint paulatinament al funcionament del nou centre de cultura. Les oficines de les àrees d'Infància i Joventut, espai de reunió d'entitats, el Teatre Auditori i sales d'exposició i polivalents són alguns dels equipaments que es poden trobar en aquest emplaçament cultural municipal.

○ **Oferta Cultural:**

L'oferta cultural del Centre de Cultura de Bellavista es basa la programació de les diferents entitats que es troben en el centre: la Biblioteca Municipal, el Teatre Auditori i l'espai d'Infància i Joventut. En aquests diferents espais s'hi ha programat activitats culturals de tot tipus, a continuació s'hi podrà veure una mostra de l'oferta cultural d'aquest any 2015:

▪ **Biblioteca Municipal:**

- 6^a Sortida Cultural a la Colònia Vidal de Puig-reig: organitzada per la Biblioteca Municipal, consisteix en una sortida anual a un emplaçament cultural i amb relació amb alguna activitat de la Biblioteca. Aquest any va constar d'una jornada guiada per la Colònia Vidal.

²³ Font: plana web de premsa de Gencat

http://premsa.gencat.cat/pres_fsvp/AppJava/notapremsavw/65937/ca/centre-cultural-bellavista-franqueses-valles.do

- Inici de préstec de llibres electrònics o e-llibres: amb l'inici del programa "eBiblio Catalunya" la xarxa de biblioteques públiques de Catalunya enceta el préstec de llibres electrònics a les 387 biblioteques de la xarxa, entre elles la Biblioteca Municipal de Bellavista.
- Cicle Ítaca: programa que neix amb l'objectiu de potenciar la pràctica de la lectura entre el públic més jove, i amb la voluntat de ser un espai de coneixement i cultura.
- "Remena-llibres" xerrada literària com a cloenda del cicle Ítaca: tertúlia literària adreçada als joves, aquest any enfocada cap a la literatura fantàstica.
- Taller i espectacle de màgia: dins del programa Ítaca, Infància i Joventut i la Biblioteca Municipal han programat un taller de màgia per a joves i seguidament, un espectacle del mateix caire.
- Taller escriptura creativa: en el marc del programa Ítaca, la Biblioteca Municipal va dur a terme el taller de escriptura creativa amb foto-relat, adreçat als joves del municipi.
- L'Hora del Conte: cada darrer dijous de mes d'octubre a maig es realitza a la Biblioteca Municipal l'hora del conte, amb compte contes diferents i activitats relacionades.
- Concurs literari de Sant Jordi: cada Sant Jordi, la Biblioteca Municipal, crea el concurs literari per a aquesta festivitat. Enguany es van presentar 730 obres en total, i els premiats van ser guardonats el mateix dia de Sant Jordi a la plaça de l'Espolsada.
- Presentació de Màrius Serra del llibre "Recull onomàstic de Les Franqueses del Vallès" d'Enric Garcia-Pey: el 22 d'abril es va presentar a la Biblioteca Municipal, el llibre

toponomista del granollerí Enric Garcia-Pey i va estar acompanyat del periodista Màrius Serra.

- Espais de Lectura: programa que promou activitats relacionades amb la literatura i que es basa en la creació de debats i conferències d'autors locals i pròxims al municipi.
 - Cursos d'informàtica a les Aules d'Internet: la Biblioteca Municipal programa els cursos d'informàtica per a tot aquell, públic que ho necessiti. Hi han cursos de diferents nivells, des de iniciació fins a nivells més avançats.
 - Tallers: diferents tipus de tallers són oferts al públic de la Biblioteca Municipal. Poden anar des de taller literaris, fins a tallers creatius de creació plàstica.
- Teatre Auditori:
- Escola de Teatre "Frec a frec": escola produïda entre la col·laboració del PMCEIJ i la companyia de teatre "Frec a frec", per a impartir classes des de als infants de 3 a 5 anys fins al grup d'adults.
 - Concert de fi de curs dels alumnes de l'Escola de Música Municipal: tradicional concert de fi de curs dels alumnes de l'Escola Municipal de Música Claudi Arimany al Teatre Auditori de Bellavista.
 - Representacions d'obres teatrals dels alumnes de les diferents escoles del municipi: una de les activitats pensada per als infants de les escoles del poble amb la voluntat de generar una didàctica entorn a les arts escèniques. Uns exemples serien la representació de l'obra "El rei que no reia" o "Grease", per part dels alumnes de l'escola Guerau de Liost.
 - 9è Cicle d'espectacles infantils: cicle organitzat pel PMCEIJ i que confecciona una programació especialment dedicada als més petits.

- Representació del grup de teatre “Siempre Joven” del Casal d’Avis de Bellavista: l’acte organitzat per l’àrea de Sanitat i Gent Gran vol promoure l’activitat teatral com a proposta cultural per a les persones més grans del municipi.
- 9è Festival dels Amateurs de Les Franqueses del Vallès: organitzat pel PMCEIJ, el festival està dirigit a companyies teatrals amateurs i principiants per tal de promocionar els seus grups teatrals. Enguany ha constatat de sis espectacles durant quatre mesos, i l’espectacle de cloenda a l’onze d’abril.

Com es pot veure la programació cultural municipal del Centre Cultural de Bellavista es basa en el teatre familiar, les activitats de formació (cursos, tallers...) tan per grans com per a joves, la cultura tradicional i local i el foment de la lectura. És un dels eixos de la cultura al municipi de Les Franqueses però la seva capacitat real està pensada per a un municipi amb un gruix poblacional molt més ampli i amb una demanda cultural més gran. Aquest problema es pot veure clarament en el seu edifici monumental, amb 4.400m², on s’alberguen diferents entitats i serveis, però molts d’ells normalment amb poca demanda, vist des del punt de vista d’una visitant assídua. A aquest problema se li ha de sumar la gran quantitat d’equipaments que es troben en el terme municipal i que tenen un oferta cultural més petita, però gaudeixen d’una ubicació més cèntrica, fent que el públic es descentralitzi. Per tant es troba una qüestió de majestuositat d’un centre de cultura amb una situació física difícil, i una oferta que supera la demanda.

4.3.2 La política cultural municipal

Aquesta primera part del treball es vol centrar en descriure i donar una visió transversal del que suposa la cultura a Les Franqueses del Vallès, i no ha de deixar de banda el tractament que es fa des de l’Ajuntament i de la política cultural que crea al seu voltant. Des de l’acció de govern de la cultura que fa el PMCEIJ, l’Ajuntament ha volgut definir i clarificar les seves voluntats per a la gestió i millora de les polítiques culturals locals.

Un dels principals desitjos per part de l'Ajuntament en matèria cultural ha estat el de crear unes dinàmiques de govern que creïn una posició conjunta cultural per a la totalitat del municipi. Com s'ha pogut veure anteriorment, la cultura a Les Franqueses està molt arrelada a la proximitat territorial i crea unes dificultats de centralització. Al contrari de la voluntat de l'Ajuntament, les entitats volen mantenir aquesta acció pròxima al seu territori habitual i no pretenen aproximar-se a altres entitats dels termes municipals que conformen Les Franqueses.

Sempre s'ha de tenir en compte la situació de municipi, ja que es considerat com a un poble petit i per tant, l'acció municipal és modesta, però s'ha de destacar la seva programació d'arts escèniques dirigides a les famílies i als més petits, ja que una gran part de la nova població (com s'ha vist anteriorment) són famílies amb infants petits que busquen una oferta cultural per a tothom. Tot i això, s'ha de tenir en compte la desigualtat que es pateix en els equipaments culturals en el municipi. Es passa de la majestuositat del Centre de Cultura de Bellavista, a la modèstia de les antigues escoles de Llerona o Marata. Aquesta desigualtat és un clar exemple d'aquest problema de no unió de la cultura en els cinc territoris que conformen Les Franqueses, i de sobreequipació: l'oferta supera la demanda. Qüestió que es podria identificar amb l'oferta de sales de teatre en el municipi: el Teatre Auditori del Centre Cultural de Bellavista amb 284 localitats, la sala de teatre del Casal Cultural de Corró d'Avall, més senzilla però funcional, però la construcció d'un nou centre cultural de Corró d'Avall farà que es passi a tenir una nova biblioteca i un teatre amb capacitat per a 380 persones, et que ens posa de manifest la gran oferta que sobrepassa la demanda d'un poble de 19.474 habitants. Aquesta sobreequipació que es troba també té altres conseqüències raonables, com la manca de recursos humans per a cobrir totes les necessitats que tenen tots aquests equipaments, ja sigui de personal especialitzat en cultura fins al manteniment d'aquestes, que s'emporta una gran part dels pressupostos destinats a la cultura.

Per tant des de l'Ajuntament es veu la voluntat de creació d'una globalitat cultural dels pobles que conformen Les Franqueses, però la proximitat territorial i la tradició fan que aquest desig sigui difícil de dur-lo a terme.

4.3.3 Pressupost cultural municipal

Com s'ha pogut veure en el capítol anterior, per tal de tenir una visió general i transversal de la cultura i el seu estat en Les Franqueses, s'han d'observar tots els factors que poden influir-hi. Per tant ara es passarà a veure el pressupost municipal destinat a cultura.

Abans de començar a entrar en matèria s'ha de fer un apunt: les dades que s'aportaran a continuació són de l'any 2014, ja que ha sigut l'últim exercici fiscal complet, per tal de donar el millor punt de vista. Tot i això, s'aportaran les poques dades del 2015 que l'Ajuntament aporta actualment. Com s'ha pogut veure anteriorment l'òrgan de govern que regeix la cultura a Les Franqueses és el Patronat Municipal de Cultura, Educació, Infància i Joventut (PMCEIJ), i serà amb aquest òrgan amb el que es finançarà i es col·laborarà per donar vida al projecte "Bellavista surt a la plaça", per tant, l'estudi dels pressupostos que es farà a continuació serà del propi Ajuntament i del PMCEIJ.

En primer lloc s'ha de posar el focus d'atenció en el pressupost total del que l'Ajuntament disposa per tal de fer funcionar i mantenir tots els aspectes municipals del poble. Aquest pressupost d'ingressos consta de **16.563.050€**²⁴, el qual sorgeix dels diferents impostos directes i indirectes (**7.899.500€**, **105.000€**), taxes i preus públics (**2.836.200€**), transferències corrents com subvencions i aportacions des de la Diputació de Barcelona o la Generalitat (**4.434.600€**), ingressos patrimonials com la despesa en aigua o les concessions d'espais (**488.150€**), i per últim les transferències de capital que provenen en gran part del programa d'ajuts del Pla de Barris (**799.600€**)²⁵.

En segon lloc, com ja s'ha pogut veure anteriorment, es passarà a veure el pressupost del PMCEIJ, el qual prové majoritàriament de l'aportació municipal de l'Ajuntament.

²⁴ Font: Pressupostos 2014 de l'Ajuntament de Les Franqueses. Veure annex.
https://www.lesfranqueses.cat/fitxer/5226/pressupost_2014.pdf

²⁵ Font: Pressupostos 2014 de l'Ajuntament de Les Franqueses. Veure annex.
https://www.lesfranqueses.cat/fitxer/5226/pressupost_2014.pdf

El PMCEIJ té com a pressupost total de d'ingressos **2.025.133€²⁶**, els quals es desglossen de la següent manera:

Primerament estan les taxes i preus públics que aporten la quantitat de **21.066€**. Aquestes taxes es basen en preus públics d'entrades a museus, espectacles o exposicions, taxes per ús de l'espai de domini públic per a actes relacionats amb cultura, educació, infància o joventut, vendes, etc.

INGRESSOS

| CAPÍTOL 3 | | |
|------------------------|--|--------------------|
| PARTIDES | DENOMINACIÓ | 2014 |
| 33910 | Altres taxes per utilització privativa i comercial del domini públic (Cultura) | - € |
| 33911 | Altres taxes per utilització privativa i comercial del domini públic (Cultura-biblioteca) | - € |
| 33920 | Altres taxes per utilització privativa i comercial del domini públic (Infància i Joventut) | - € |
| 33930 | Altres taxes per utilització privativa i comercial del domini públic (Educació) | - € |
| 34410 | Preus Públics entrades a museus, exposicions o espectacles (Cultura) | 13.000,00 € |
| 34411 | Preus Públics entrades a museus, exposicions o espectacles (Cultura-Biblioteca) | 1.425,00 € |
| 34420 | Preus Públics entrades a museus, exposicions o espectacles (Infància i Joventut) | - € |
| 34430 | Preus Públics entrades a museus, exposicions o espectacles (Educació) | - € |
| 34910 | Altres Preus Públics (Cultura) | - € |
| 34911 | Altres Preus Públics (Cultura-Biblioteca) | 42,00 € |
| 34920 | Altres Preus Públics (Infància i Joventut) | - € |
| 34930 | Altres Preus Públics (Educació) | - € |
| 36010 | Vendes (Cultura) | 500,00 € |
| 36011 | Vendes (Cultura-Biblioteca) | 699,00 € |
| 36020 | Vendes (Infància i Joventut) | - € |
| 36030 | Vendes (Educació) | - € |
| 39910 | Altres Ingressos (Cultura) | 5.400,00 € |
| 39911 | Altres Ingressos (Cultura-Biblioteca) | - € |
| 39920 | Altres Ingressos (Infància i Joventut) | - € |
| 39930 | Altres Ingressos (Educació) | - € |
| TOTAL CAPÍTOL 3 | | 21.066,00 € |

Després de les taxes, el següent element que configura els ingressos del PMCEIJ són les aportacions externes: aportació municipal des de l'Ajuntament (**1.720.972€**) i les subvencions per part de la Diputació de Barcelona i la Generalitat (**283.085€**). Aquesta quantitat és de **2.004.057€**.

²⁶ Font: Pressupostos 2014 de l'Ajuntament de Les Franqueses. Veure annex.
https://www.lesfranqueses.cat/fitxer/5226/pressupost_2014.pdf

| CAPÍTOL 4 | | |
|------------------------|---|-----------------------|
| PARTIDES | DENOMINACIÓ | 2014 |
| 40000 | Aportació Municipal al PMCEIJ | 1.720.972,00 € |
| 45010 | Subv. Generalitat (Cultura) | 5.000,00 € |
| 45011 | Subv. Generalitat (Cultura-Biblioteca) | - € |
| 45020 | Subv. Generalitat (Infància i Joventut) | 6.000,00 € |
| 45030 | Subv. Generalitat (Educació) | 126.801,00 € |
| 46110 | Subv. Diputació (Cultura) | 19.000,00 € |
| 46111 | Subv. Diputació (Cultura-Biblioteca) | 41.800,00 € |
| 46120 | Subv. Diputació (Infància i Joventut) | 2.000,00 € |
| 46130 | Subv. Diputació (Educació) | 82.484,00 € |
| TOTAL CAPÍTOL 4 | | 2.004.057,00 € |

I una última aportació al pressupost d'ingressos 2014 per al PMCEIJ han estat els interessos de dipòsits a entitats financeres, amb la quantitat de **10€²⁷**.

Per tant, el pressupost total d'ingressos del qual disposa el PMCEIJ per al 2014 ha estat de **2.025.133€**. S'ha de tenir molt en compte que aquest pressupost està destinat a cultura, però també a les àrees d'educació, infància i joventut.

A continuació es podrà veure com s'han distribuït els 2.025.133€.

| CULTURA | | Despesa | EDUCACIÓ | | Despesa |
|---|------------------|---------|---|------------------|---------|
| Promoció i difusió de la cultura | 619.121 € | | Sosteniment i millora dels centres escolars | 460.850 € | |
| Centre d'Art i Noves Tecnologies Can Font | 14.000 € | | Escoles Bressol Municipals (3) | 227.575 € | |
| Biblioteca Municipal | 170.350 € | | Millora de la qualitat de l'ensenyament | 88.125 € | |
| Aules Internet | 10.450 € | | Escola Municipal de Musica | 132.200 € | |
| Sala de Lectura Can Ganduxé | 2.150 € | | Formació adults | 15.562 € | |
| TOTAL | 816.071 € | | TOTAL | 924.312 € | |

| INFÀNCIA I JOVENTUT | Despesa |
|---|------------------|
| Infància i Joventut | 118.750 € |
| Servei informació juvenil | 27.900 € |
| Casals municipals d'infància i joventut | 138.100 € |
| TOTAL | 284.750 € |

Simplificació del pressupost de despeses del PMCEIJ. Font: Pressupostos 2014 de l'Ajuntament de Les Franqueses. Veure annex.

https://www.lesfranqueses.cat/fitxer/5226/pressupost_2014.pdf

Després de veure els detalls del pressupost cultural municipal, es pot observar com el PMCEIJ reparteix d'una manera bastant equitativa els pressupostos entre les tres àrees que gestiona (cultura, educació i infància i joventut), en la mesura de les seves necessitats. S'ha de tenir en compte que dels 619.121€ de l'apartat "Promoció i difusió

²⁷ Font: Pressupostos 2014 de l'Ajuntament de Les Franqueses. Veure annex.

https://www.lesfranqueses.cat/fitxer/5226/pressupost_2014.pdf

de la cultura” és d’on sorgeixen els diners per tal de crear el programes i projectes culturals del municipi. Si ho comparem amb pressupostos d’altres municipis similars com Cardedeu (amb 18.130 habitants²⁸), que té un pressupost total de 15.697.302€ i aporta a cultura un total de 567.886€²⁹, es podria dir que és un pressupost ajustat als temps de crisi i retallades que s’està patint actualment, però que està en simfonia amb la capacitat cultural de municipi.

5. Diagnosi de les bases contextuais del projecte

| DEBILITATS | | AMENACES | |
|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Dispersió geogràfica. - Baixa afluència de població per la gran oferta d’equipaments culturals. | | <ul style="list-style-type: none"> - Proximitat amb el municipi de Granollers: gran competència. - Dispersió dels equipaments culturals. | |
| FORTALESES | | OPORTUNITATS | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Població nova, jove i en creixement. - Gran nombre d’equipaments culturals. | | <ul style="list-style-type: none"> - Definició clara dels òrgans de gestió de la cultura. - Voluntat d’unió cultural de tot el municipi per part dels òrgans de gestió. | |
| | AMENACES | OPORTUNITATS | |
| FORTALESES | Estratègies defensives Crear una fidelització de la nova població jove per equilibrar la competència de Granollers. | Estratègies ofensives Utilitzar la voluntat d’unió dels òrgans culturals per dinamitzar la gran quantitat d’equipaments culturals al uníson. | |
| DEBILITATS | Estratègies de supervivència Crear una estratègia d’unió dels programes culturals dels equipaments per superar la dispersió. | Estratègies de reorientació Augmentar la difusió de la gran oferta cultural amb els òrgans culturals municipals definits. | |

²⁸ Font: plana web de l’Ajuntament de Cardedeu. Veure annex.

<http://www.cardedeu.cat/public/cardedeu/>

²⁹ Font: plana web de l’Ajuntament de Cardedeu

http://www.cardedeu.cat/data/actuacions/pressupost2014/1403141015_07.detalleconomicapress2014.pdf

Aquests anàlisis DAFO volen expressar la situació cultural de Les Franqueses, per tal de donar una visió més detallada de quines estratègies es podrien prendre a l'hora de millorar el funcionament i la programació de la cultura al municipi. Les estratègies que han sorgit d'aquests anàlisis seran tingudes en compte a l'hora d'elaborar el projecte "Bellavista surt a la plaça".

B – DESENVOLUPAMENT

1. Descripció general

El projecte de "Bellavista surt a la plaça" es divideix en dues vessants: la primera, la part sociocultural que vol crear un espai de coneixement multicultural entre els diferents grups del barri de Bellavista; i la segona, la part dedicada a l'espai públic que s'ocuparà i que es voldrà dinamitzar. Aquests dos elements han sorgit a partir de dues problemàtiques: la condició referent a la part sociocultural mostra una situació de miscel·lània de cultures al barri de Bellavista la qual, com s'ha vist anteriorment, s'ha explotat poc i els models de projecte lúdic s'han deixat de banda; pel que fa a la situació de l'espai públic, la plaça del Centre Cultural de Bellavista, es troba en total desús com a emplaçament d'esdeveniments culturals, tot i la seva situació física al costat d'un dels equipaments culturals més grans del municipi.

Els objectius exposats s'aconseguiran a través d'una sèrie d'activitats com tallers d'artesanies del món, taller i mostra gastronòmica amb tastets de menjars tradicionals, jocs i contes pels més petits, animació infantil, debats sobre l'estat de les migracions i l'estat de l'espai públic franquesí i la seva dinamització, amb experts en el camp.

El projecte organitzat pel Centre Cultural de Bellavista amb la col·laboració del PMCEIJ, tindrà lloc a la plaça del mateix centre de cultura, amb una durada de dos dies (dissabte 21 i diumenge 22 de maig del 2016) i anirà destinat primerament als veïns de Bellavista, i sobretot a tota la població de Les Franqueses interessada, per tal de que coneguin el centre i s'acostin a conèixer millor el barri.

2. Denominació

“**Bellavista surt a la plaça**” és el lema del projecte de cohesió cultural i dinamització d'un espai públic determinat del barri de Bellavista de Les Franqueses del Vallès. Amb aquest lema, el projecte pretén identificar-se de manera ràpida i vol crear una diferenciació clara d'altres projectes similars en aquest camp. Triant un lema com a denominació del projecte s'aconsegueix que la identitat visual d'aquest romangui i l'associació sigui més clara assegurant una vinculació identitaria evident al barri de Bellavista. Per a que la denominació del projecte sigui més fructífera s'ha creat un logotip que identifica l'esperit i la voluntat d'aquest. És un logotip compost per l'eslògan del projecte i per la representació de sis figures de diferents colors per tal de representar la imatge de multiculturalitat, que a la vegada creen un cercle que representa la unió i la forma de la plaça, l'espai públic urbà en el que es treballarà.



Bellavista surt a la plaça

3. Justificació

La situació inicial problemàtica que es troba és, per la banda sociocultural, un barri amb una quantitat elevada de nousvinguts estrangers instal·lats, i on es barregen diferents països amb els habitants de l'onada de migració interna dels anys seixanta procedents d'Andalusia i Extremadura totalment integrats ja en la societat catalana. Entre aquests diferents grups de població no hi ha una interacció clara, tot i que comparteixen lloc d'habitatge, no es troba relació veïnal. Això comporta unes conseqüències de total desconeixement per part dels dos grups, de les tradicions i sabers de les diferents cultures instal·lades al barri, creant desconfiança i ignorància. Per la banda de l'espai públic es troba una situació d'inici on la plaça del Centre Cultural de Bellavista té un ús d'emplaçament cultural gairebé inexistent. Aquesta situació genera conseqüències com la degradació cultural d'aquest espai públic, la total divisió entre aquesta plaça i el Centre Cultural de Bellavista, ja que no hi ha cap relació cultural entre els dos elements.

Aquestes situacions es poden observar a través d'indicadors com el grau d'activitat que hi va haver en la plaça en qüestió durant la Festa Major de Bellavista, només el 2,7% de les activitats programades (37) es van ubicar a la plaça del Centre Cultural de Bellavista. Pel que fa a la situació sociocultural es pot veure com el 22,6%³⁰ de la població de Bellavista és nascuda a l'estranger, dada superior a la resta de Catalunya (17,1%)³¹, un percentatge elevat tot i que s'ha reduït durant els últims anys.

L'actuació del projecte "Bellavista surt a la plaça" es necessària perquè la degradació i el desús de la plaça del Centre Cultural s'anirà maximitzant, sent un espai públic molt vàlid ubicat sota la influència positiva del mateix centre, fent que el potencial del qual gaudeix no s'exploti com a reclam cultural per al propi centre i per al barri de Bellavista. Creant així encara més distància i més ignorància entre els grups de les diferents cultures del propi barri.

Des del PMCEIJ i l'Ajuntament, des de fa uns anys ençà, s'han impulsat varis programes sobre cohesió social³² al barri, diferents serveis com el Servei d'Acollida a la Immigració³³, que fan l'arribada dels nouvinguts una mica més fàcil i la seva adaptació més ràpida.

4. Marc de Referència

El projecte desenvolupa de manera pràctica la planificació estratègica del programa de col·laboració entre el Centre Cultural de Bellavista, el PMCEIJ i el Servei d'Acollida a la Immigració. Aquesta col·laboració participa en el *Programa de Diversitat i Convivència* del Servei d'Acollida a la Immigració: "Programa destinat a donar resposta a les diferents situacions que generen el fet migratori i la convivència de diferents cultures al nostre municipi."³⁴ L'actuació d'aquest servei es rebia d'una manera molt burocràtica, ja que en un principi es dedicaven a l'ajuda a la gestió de diferents tràmits per als nouvinguts al municipi, però d'un temps ençà la seva gestió també ha

³⁰ Font: intercanvi d'emails amb el Servei d'Atenció al Ciutadà de l'Ajuntament de Les Franqueses.

³¹ Font: plana web de l' IDESCAT <http://www.idescat.cat/pub/?id=pmh&n=674#Plegable=geo>

³² Font: Programes per a la cohesió social, diversitat i convivència https://www.lesfranqueses.cat/seu_electronica/plans-campanyes-i-projectes/pla-de-barris/actuacions/si-a-la-cohesio-social-i-la-dinamitzacio-economica/c2-programes-per-a-la-cohesio-social-diversitat-i-convivencia

³³ Font: Servei d'Acollida a la Immigració https://www.lesfranqueses.cat/seu_electronica/serveis-i-tramits/serveis/politiques-socials/immigracio

³⁴ Font: plana web del Servei d'Acollida a la Immigració https://www.lesfranqueses.cat/seu_electronica/serveis-i-tramits/serveis/politiques-socials/immigracio

evolució cap a una mirada més sociocultural, fent un gir i creant aquesta col·laboració entre el Centre Cultural de Bellavista, el PMCEIJ i el mateix Servei d'Acollida i Convivència. El projecte "Bellavista surt a la plaça" s'emmarca dins d'aquest "Programa de Diversitat i Convivència", fruit de la cooperació entre entitats, que té com a un dels seus objectius la creació d'espais d'interacció entre les diferents cultures del municipi i acostar-les entre elles.

Aquest projecte té com objectiu dintre del propi programa, desenvolupar la banda més sociocultural i lúdica del Servei d'Acollida i Convivència, per així arribar a totes les vessants que poden afectar al nouvingut. Per tal de poder fer una acollida integral del nouvingut cal que es tinguin en compte tots els possibles camps que concerneixin l'arribada i adaptació dels nous immigrants instal·lats al municipi, per tant, no s'ha de deixar de banda mai aquest espectre sociocultural ja que pot esdevenir un dels ítems més importants per a l'adaptació satisfactòria i per aconseguir una millor qualitat de vida del nouvingut. Es pretén crear aquest espai on compartir i aprendre amb i d'altres cultures, per poder fer possible una millor convivència entre els veïns i veïnes del municipi, lluitant contra la ignorància.

5. Destinataris

Els destinataris d'aquest projecte són diversos públics a mateix temps, doncs com ja s'ha pogut veure amb anterioritat, vol ser un espai de trobada i difusió de diferents cultures, alhora que també vol assistir les necessitats urbanes i de dinamització que requereix l'espai públic on s'emplaça el projecte. Tot i estar enfocat per a diversos grups poblacionals, considero que els objectius i activitats estan dedicats especialment a les famílies estrangeres nouvingudes al barri de Bellavista durant els últims 3 – 5 anys.

Descripció del públic

Els destinataris principals són els **estrangers nouvinguts** al barri de Bellavista durant els últims **3 – 5 anys**, en una franja d'edat entre els **25 i 60 anys**, amb un nucli familiar amb **fills entre 0 i 12 anys**.

“Bellavista surt a la plaça” no només vol ser un espai per als infants, sinó que també vol dirigir-se a un públic ampli. Els altres grups de població al que anirà destinat el projecte en segon terme són:

- **Usuaris del Centre Cultural de Bellavista (tant actuals com potencials).** Un dels objectius del projecte és dinamitzar i crear idees de possibles activitats per a l'emplaçament d'aquest (la plaça del Centre Cultural). Per això, una part de “Bellavista surt a la plaça” es vol destinar al usuaris habituals del centre per tal de millorar la seva experiència i oferir-los un millor servei, però també vol mirar cap als possibles futurs visitants del Centre Cultural, ja que al millorar i dinamitzar el centre, el número de visitants s'ampliarà.
- **Població familiar de la resta del municipi de Les Franqueses.** En tercera instància es vol arribar a la resta de la població familiar de Les Franqueses, ja que aquesta obertura de diferents cultures, també vol ser una obertura del Centre Cultural de Bellavista cap a la resta del municipi.

Tant les estadístiques demogràfiques com la pròpia observació i experiència dia rere dia, mostren que aquests públics existeixen i que per tant, el projecte pot resultar de l'interès dels grups mostrats anteriorment: **els estrangers nous al barri els últims 3 - 5 anys entre 25 i 45 anys i amb fills entre 0 a 12 anys; els usuaris del Centre Cultural Bellavista (actuals i potencials); i la població familiar de la resta del municipi de Les Franqueses.**

Aquest projecte va destinat a un ampli públic a causa dels seus objectius ubicats en temàtiques tant diferents com la sociocultural i la urbanística. Els espectadors i participants de les activitats i esdeveniments, seran els grups que s'han descrit anteriorment, esdevenint així els propis beneficiaris del projecte. Els assistents a les activitats tindran unes vivències i uns aprenentatges en viu, es crearan moments de flux de coneixements i experiències en l'espai creat pel projecte. Altres beneficiaris d'aquest projecte seran els treballadors i responsables del Centre Cultural de Bellavista, ja que gràcies a les noves dinamitzacions i idees per a l'espai públic del centre, la qualitat del servei millorarà i serà molt més fàcil gestionar l'activitat i l'oferta cultural de l'equipament.

| CARACTERÍSTIQUES DELS DESTINATARIS | |
|--|---|
| Destinatari Directes: estrangers nouvinguts al barri Bellavista entre els últims 3 - 5 anys, amb edats entre 25 i 45 anys i amb fills entre 0 a 12 anys | |
| Procedència | Residents al municipi, però amb procedència estrangera |
| Nombre i Cobertura | <ul style="list-style-type: none"> - Reals (població diana): 1.921 (habitants estrangers a Bellavista)³⁵ - Potencials: 3.000 (estimació sobre grups en segon terme)³⁶ - Cobertura del 64% sobre el total dels potencials |
| Fonts de les Dades | IDESCAT, Programa HERMES de la Diputació de Barcelona |
| Destinatari Indirectes: usuaris del Centre Cultural Bellavista (actuals i potencials); i la població familiar de la resta del municipi de Les Franqueses. | |

6. Ubicació i zona d'influència

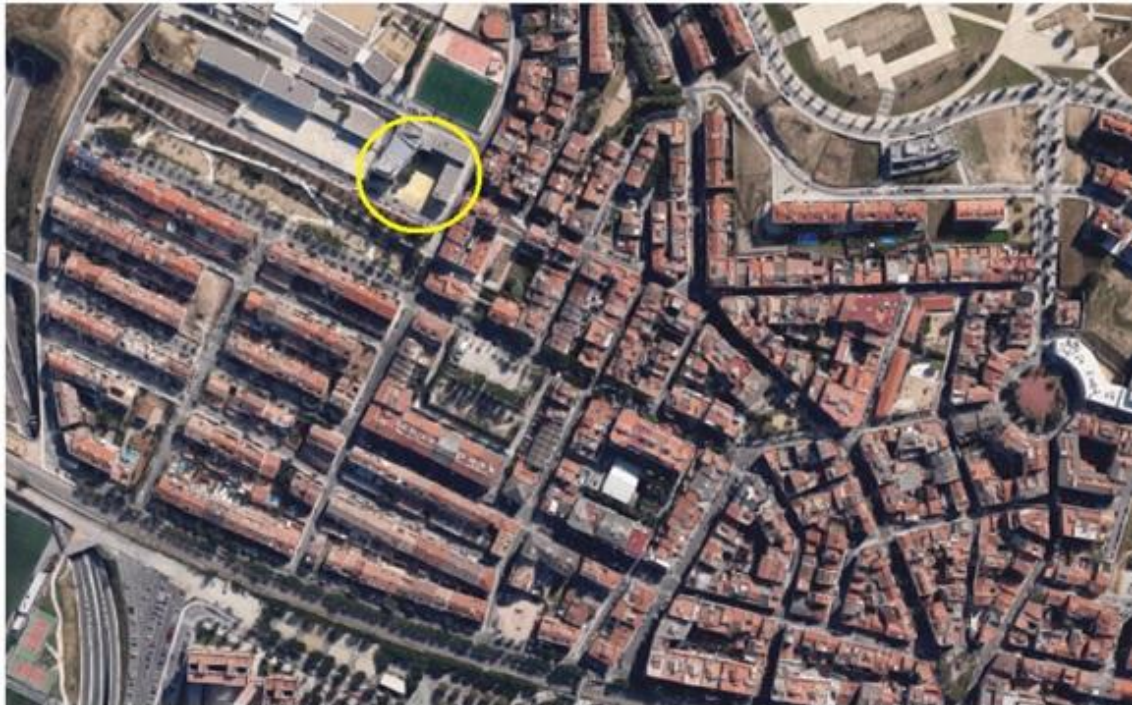
◆ Ubicació

Plaça del Centre Cultural de Bellavista, carrer Astúries 1. Bellavista (Les Franqueses del Vallès). Aquest emplaçament, com s'ha pogut veure anteriorment: “[...] és una plaça rectangular d'uns 35 metres de llarg i uns 26 metres d'amplada, que per una part limita amb la carretera (carrer Navarra) i per la resta de bandes limita amb el propi Centre de Cultura, creant aquest una U. Cal remarcar que l'entrada al Centre Cultural es produeix per el carrer Astúries, deixant a la plaça a la part posterior del centre, per tant, perd visibilitat per als visitant del centre que actualment (per a ells) es considerada una part molt secundària del centre. Un dels motius principals per emplaçar les jornades en aquesta plaça ha estat el poc ús cultural que té.” La seva situació física es troba, com la gran majoria del barri de Bellavista, en pujada dalt d'un turó, fent que l'accés a la plaça sigui una mica més feixuc, però en cap cas difícil o complicat. Dintre del mateix barri, està a la part alta d'aquest, envoltada d'altres

³⁵ Font: intercanvi d'emails amb el Servei d'Atenció al Ciutadà de l'Ajuntament de Les Franqueses.

³⁶ Suma de l'estimació dels grups d'edat entre 35 i 45 anys de Les Franqueses, més l'estimació de visitants mitjana del Centre Cultural de Bellavista. Font: IDESCAT
<http://www.idescat.cat/emex/?id=080863#t25>

equipaments com l'INS Lauro, l'Escola Bellavista-Joan Camps i Giró i la Zona Esportiva Municipal de Bellavista.



Cal detallar que l'emplaçament o seu central de treball de creació i organització del projecte, es situarà al Centre Cultural de Bellavista, ja que l'òrgan organitzador serà l'anomenat.

◆ Zona d'influència

- Influència màxima (zona de màxima influència del projecte sobre la població): barri de Bellavista.
- Influència mitjana (zona de menor influència del projecte sobre la població): resta del municipi de Les Franqueses del Vallès.

7. Objectius

Primerament cal recordar les finalitats:

- Crear un espai on les diferents cultures del barri Bellavista comparteixin coneixements i tradicions.
- Dinamitzar l'espai públic (plaça del Centre Cultural Bellavista) per al seu ús futur.

Els objectius d'aquest projecte es divideixen en dos nivells:

7.1 Objectius Genèrics

Tenint en compte que el projecte de "Bellavista surt a la plaça" està emmarcat dintre del *Programa de Diversitat i Convivència* del Servei d'Acollida a la Immigració³⁷, els objectius genèrics es basen en el d'aquest programa. Són els següents³⁸:

- **"Projecció i realització de diferents actuacions de recepció i acollida de persones nouvingudes."**
- **"Promoció de la convivència a través de la creació d'espais de trobada i coneixement entre les diferents cultures."**

Degut a que la segona de les finalitats que es proposen per al projecte es basa en la banda urbanista i d'espai públic, no està emmarcada dintre del programa del Servei d'Acollida a la Immigració ja que no entra dintre de les seves àrees de coneixement. Per tant és el propi Centre Cultural de Bellavista, degut a la proximitat física i a la seva repercussió positiva si la plaça obté una dinamització cultural favorable, qui proposa aquesta finalitat que deriva en un objectiu genèric per al projecte:

- **Impulsar l'ús de la plaça com a espai cultural habitual del Centre Cultural de Bellavista.**

Tot i que els objectius genèrics parteixin de bandes del coneixement molt diferenciades, com són la sociocultural i la urbanística, no significa que no tinguin res en comú. Ja que al trobar-los emmarcats dintre de la problemàtica intercultural del barri de Bellavista i la necessitat de dinamització d'un espai públic d'aquest mateix barri, prenen sentit i conformen unes necessitats que calen solucionar, creant així el projecte de "Bellavista surt a la plaça".

³⁷ Font: plana web de l'Ajuntament de Les Franqueses del Vallès
https://www.lesfranqueses.cat/seu_electronica/serveis-i-tramits/serveis/politiques-socials/immigracio

³⁸ Font: plana web de l'Ajuntament de Les Franqueses del Vallès
<http://www.lesfranqueses.cat/actualitat/noticies/2013/04/23/aprovat-el-nou-programa-diversitat-i-convivencia-a-les-franqueses-del-valles-2013>

7.2 Objectius Específics

| Objectius Genèrics | Objectius Específics |
|---|--|
| Projecció i realització de diferents actuacions de recepció i acollida de persones nouvingudes. | <ul style="list-style-type: none"> - Realitzar activitats no exclusives. - Assegurar nous coneixements per als diferents tipus de públic. |
| Promoció de la convivència a través de la creació d'espais de trobada i coneixement entre les diferents cultures. | <ul style="list-style-type: none"> - Aconseguir una col·laboració entre entitats del poble i associacions d'immigrants. - Crear una participació comuna, entre nouvinguts i locals, alhora de participar a les activitats. |
| Impulsar l'ús de la plaça com a espai cultural habitual del Centre Cultural de Bellavista. | <ul style="list-style-type: none"> - Obtenir una periodicitat anual del projecte en el termini d'un any. - Augmentar el nombre d'activitats que es realitzen a la plaça en un 20% en 2 anys. |

7.3 Objectius Interns

A la mateixa vegada que es creen els objectius, tant genèrics com específics, que fan referència a tot aquell aspecte extern del projecte, també cal remarcar aquells objectius interns que fan referència a l'organització del propi projecte i el seu desenvolupament, ja que són una part molt important del bon funcionament de la idea cultural. Són els següents:

- Generar un equip de professionals del sector que s'encarregui de l'organització, desenvolupament, gestió i la creació del projecte.
- Aconseguir una interacció entre les diferents entitats que col·laboren en el projecte: PMCEIJ, Centre Cultural de Bellavista i el Servei d'Acollida a la Immigració.

Aquest plantejament vol fer que no només el Centre Cultural sigui el responsable del projecte, sinó que el mateix espai on compartir coneixements entre cultures que es vol aconseguir al projecte, sigui possible també dintre de l'organització fent així que sigui molt més senzill que aquest espai multicultural es faci realitat.

8. Activitats i Planificació de la Producció

Activitats

“Bellavista surt a la plaça” pretén ser un espai de coneixement intercultural, i per tant s’elaborarà una programació que contindrà unes activitats que propiciïn la creació d’aquest espai. Al ser un projecte de curta durada (2 dies) es pot realitzar un programa concret que defineixi el tipus d’activitats que s’oferiran als visitants del projecte. A continuació són explicades:

Dissabte 21 de Maig del 2016

- 17h – 18.30h: Tallers variis. A les cinc de la tarda del dissabte 21 de Maig donarà inici les jornades de “Bellavista surt a la plaça”, amb l’obertura dels tallers. Aquests tallers seran 3: **taller de trenes africanes, taller de l’art de la henna i taller de joies i macramé**. Aquestes activitats estaran dirigides per components de les diverses associacions d’immigrants de Bellavista i el municipi. Del taller de trenes africanes s’encarregarà l’Associació Cultural Afro Fuladu³⁹, que ensenyarà als més petits a crear pentinats diferents; el taller de l’art de la henna el gestionarà l’Associació Ibne Sinaa⁴⁰ (associació de musulmans a Les Franqueses) que explicarà i introduirà als petits en l’art de la henna; i per últim, el taller de joies i macramé el dinamitzarà l’Associació Gambians Amics de Les Franqueses del Vallès⁴¹, que animarà als infants a fer les seves pròpies joies d’estil macramé.
- 18.30h – 19.15h: Conta contes. En la segona part del primer dia de jornades interculturals, es durà a terme l’activitat de conta contes. Aquesta activitat vol captar l’atenció dels més petits a través de les històries de Carles Cuberes de l’empresa “ComSoc”⁴², que explicarà, ballarà i cantarà contes per als infants.
- 19.15 – 20.30h: Jocs del Món. En la última franja del primer dia de “Bellavista surt al carrer” es poden trobar els jocs del món, que aniran a càrrec de

³⁹ Font: plana web de l’Ajuntament de Les Franqueses <http://www.lesfranqueses.cat/les-franqueses-del-valles/entitats/guia-d-entitats/associacio-cultural-afro-fuladu>

⁴⁰ Font: plana web de l’Ajuntament de Les Franqueses <http://www.lesfranqueses.cat/les-franqueses-del-valles/entitats/guia-d-entitats/associacio-ibne-sinaa>

⁴¹ Font: plana web de l’Ajuntament de Les Franqueses <http://www.lesfranqueses.cat/les-franqueses-del-valles/entitats/guia-d-entitats/associacio-gambians-amics-de-les-franqueses-del-valles>

⁴² Font: <http://www.contesdelmon.org>

“Dansamón” de l’empresa d’animació “Corrandes Animació”⁴³. Crearan diversos espais amb jocs populars de diferents parts del món.

Diumenge 22 de Maig del 2016

- 11h – 12.30h: Taller/Exhibició de Dansa Africana i Taller de Percussió. En les primeres hores del segon dia de jornades es situen els tallers i exhibició de dansa africana i percussió dirigida a totes aquelles persones que vulguin aprendre aquesta manera d’expressió escènica tradicional africana. Coordinat per African Djembe & Fire Spirit, un grup musical i d’animació que ensenyarà les característiques essencials de la dansa i la percussió tradicional, i animaran el mati a tots els visitants de “Bellavista surt a la plaça”.
- 12.30h: Tastets: Cuines del Món. A continuació es podran tastar els diferents plats que les associacions d’immigrants participants hauran preparat. Ens mostraran les tradicions que regeixen la gastronomia del seu país d’origen i les podrem tastar per només 2€ el tastet, però només per anar obrint boca per al dinar. Els beneficis aniran destinats a les associacions col·laboradores per a la cooperació en els seus països d’origen.
- Seguidament i fins les 16h: Dinar Popular. A continuació, és podran tastar aquests plats en un dinar popular on ens oferiran un menú complet de plats tradicionals.
- 17h -20h: Xerrada i Taula Rodona. En la última part de les jornades es podran trobar les xerrades sobre immigració i urbanisme que s’oferiran a tots aquells interessats. La primera, *Dones novingudes* es podran escoltar les diferents històries de dones de l’Associació Gambians Amics de Les Franqueses del Vallès que han hagut d’abandonar la seva terra per poder tenir una vida millor; la segona, la taula rodona sobre *Urbanisme i espai públic a Bellavista* comptarà amb la presència de David Bravo (arquitecte urbanista col·laborador amb el CCCB i el projecte Public Space), els regidors d’urbanisme i cultura de l’Ajuntament, i un representant de l’A.V Bellavista i el Centre Cultural, per tal d’aportar una pluja d’idees sobre les possibles dinamitzacions de la plaça del Centre Cultural Bellavista.

⁴³ Font: <http://www.corrandes.com/>

Planificació

Recordar que aquest és un projecte modest però alhora ambiciós ja que es proposa de donar un gir a la mentalitat intercultural de barri de Bellavista i que no quedi en una acció individual, sinó que vagi més enllà i tingui una projecció. Per tant les activitats anteriors i de producció són tant o més importants que les dels mateixos dies de les jornades. És per això que s’han organitzat per a una bona gestió:

| Activitats | Temps * | Persona | Gener | Febrer | Març | Abril | Maig |
|--|---------|-----------------------|-------|--------|------|-------|------|
| A Fase prèvia | | | | | | | |
| Creació de l'equip | 3 | Direcció | ■ | ■ | ■ | | |
| Reunió integrants equip | 1 | Direcció i equip | | ■ | | | |
| Reunió amb entitats (Ajuntament, PMCEIJ, Centre Cultural i Associacions) | 1 | Tot l'equip | | ■ | | | |
| Disseny i elaboració del projecte | 4 | Tot l'equip | | ■ | ■ | ■ | ■ |
| Acords amb associacions i entitats | 1 | Direcció | | | ■ | | |
| B Fase d'implementació | | | | | | | |
| Distribució tasques i cronograma | 1 | Tot l'equip | | | | ■ | |
| Recerca i contractació artistes | 3 | Tot l'equip | | | ■ | ■ | ■ |
| Recerca i contractació d'equip tècnic | 3 | Tot l'equip | | | ■ | ■ | ■ |
| Elaboració programa | 2 | Tot l'equip | | | | ■ | ■ |
| 2a reunió amb entitats | 1 | Direcció | | | | ■ | |
| 2a reunió integrants equip | 1 | Tot l'equip | | | | ■ | |
| Creació del programa comunicació | 2 | Equip com. | | | | ■ | ■ |
| Elaboració i difusió de publicitat | 2 | Equip com. | | | | ■ | ■ |
| Presentació a les entitats municipals i teixit associatiu | 2 | Equip com. + direcció | | | | ■ | ■ |
| 3a reunió coordinació equip | 1 | Tot l'equip | | | | | ■ |
| Últimes avaluacions d'estat i correccions | 2 | Tot l'equip | | | | | ■ |
| C Fase d'avaluació | | | | | | | |
| Recollida de dades | 1 | Tot l'equip | | | | | ■ |
| Reunió avaluació | 1 | Tot l'equip | | | | | ■* |

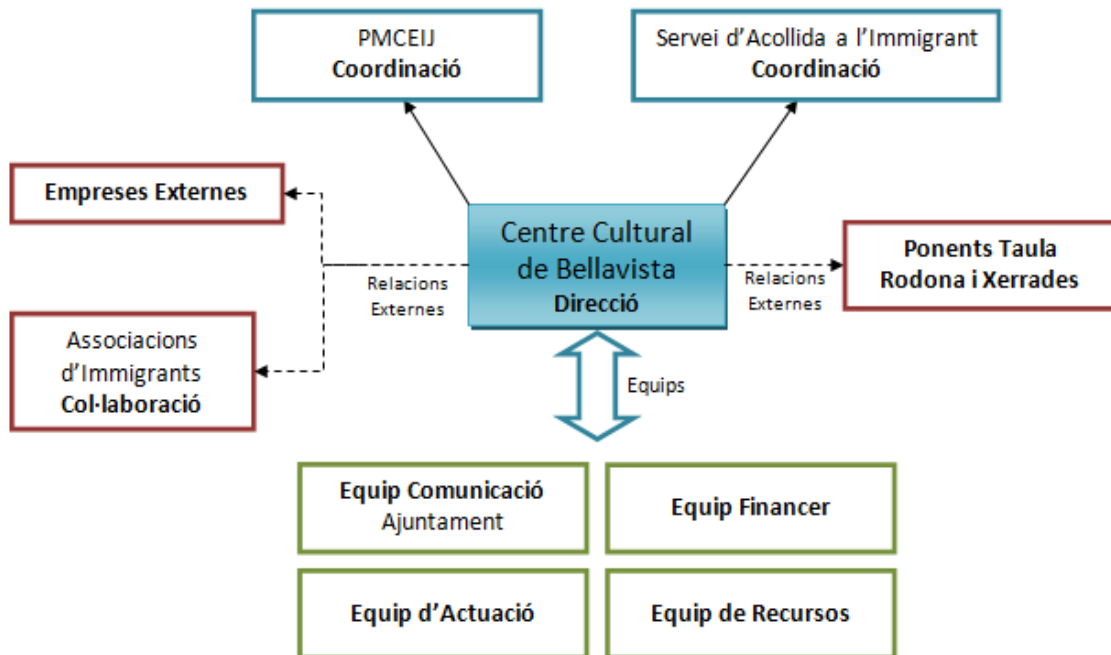
*Temps en setmanes / *Segona reunió avaluació al novembre 2016

Aquest seria doncs el cronograma general de la producció del projecte “Bellavista surt a la plaça”, passant per les tres fases: la prèvia on es realitzen totes aquelles activitats necessàries, com la creació de l’equip, per a poder concretar la producció general següent; la fase d’implementació es basa d’una banda, en la realització d’aquelles

activitats d'obtenció de participació i col·laboració d'entitats, i d'altra banda en la creació dels plans de comunicació i actuació; per últim la fase d'avaluació, que determinarà si a través de la recollida de dades, si s'han assolit els objectius proposats inicialment.

9. Organització i funcionament

9.1 Organigrama



A través d'aquesta organització es busca tenir un model de treball lineal i horitzontal, per tal de que tots els membres siguin indispensables i el projecte tingui un caire unitari. La direcció, encarregada de les relacions entre els diferents grups i les relacions externes amb els col·laboradors, serà el centre de l'organització. Amb la coordinació per una banda del PMCEIJ, amb un paper de coordinació i d'aportació de finançament, i d'altra banda del Servei d'Acollida a l'Immigrant que aportarà part de la coordinació i indicacions per a les relacions amb les associacions d'immigrants del municipi. Pel que fa a l'equip de comunicació i les empreses externes, el primer crearà el pla de comunicació, i les empreses proveiran de materials i serveis que manquin en el projecte.

9.3 Organització Funcional (RR.HH)

| Càrrec | Funció al projecte |
|---|--|
| Directora de la Biblioteca Municipal (Centre Cultural Bellavista) (1) | Responsable del Projecte |
| Representant del PMCEIJ (1) | Coordinació amb l'Ajuntament i l'àrea de Cultura |
| Representant del Servei d'Acollida a l'Immigrant (1) | Suport i assessorament amb temàtica i associacions |
| Equip de Comunicació (2) | Responsable de la creació i difusió |
| Socis i joves del Centre Cultural (10) | Membres del grup de treball |
| Representants Associacions d'Immigrants (6, dos de cada associació) | Creació i desenvolupament de les activitats on hi participen |
| Empreses externes (4) | Proveïment de material i serveis artístics |

9.4 Organització i funcionament: grups de treball

Es formen 3 grups dins de l'equip de treball general, que s'estructuren amb un responsable per grup que farà alhora de portaveu i enllaç entre els diferents grups:

- **Equip de Comunicació:**
 - Components: dos membres de l'equip de comunicació de l'Ajuntament.
 - Funcions: elaboració i difusió de la publicitat i el pla de comunicació, amb col·laboració de l'àrea de comunicació de l'Ajuntament.
- **Equip Financer:**
 - Components: la responsable del projecte i el representant del PMCEIJ.
 - Funcions: elaboració i control del pressupost.
- **Equip d'Actuació:**
 - Components: representant del Servei d'Acollida a l'Immigrant, socis i joves del Centre Cultural Bellavista i representants de les associacions d'immigrants.
 - Funcions: fer accions d'execució i coordinació durant la celebració de les jornades.
- **Equip de recursos i serveis:**
 - Components: empreses externes.
 - Funcions: assegurar els recursos tècnics i artístics durant les jornades.

9.5 Organització i funcionament: les reunions

Es proposen una sèrie de reunions al llarg del projecte per tal d'organitzar i gestionar tots aquells aspectes necessaris:

- **Reunions amb entitats (2):**
 - Periodicitat: mensual (febrer, març).
 - Assistents: responsable del projecte, representants del PMCEIJ, del Servei d'Acollida a l'Immigrant, i de les associacions d'immigrants.
 - Propòsit: organització i convenis d'actuació referents al projecte.
- **Reunions d'equip i coordinació (2+1):**
 - Periodicitat: mensual (febrer, març i abril).
 - Assistents: equip complet menys representants d'associacions i empreses externes.
 - Propòsit: veure l'evolució de les accions, resoldre possibles problemes i dubtes i a la reunió de coordinació, organitzar les funcions de cada membre el dia de les jornades.
- **Reunió d'avaluació (1):**
 - Periodicitat: al final del projecte.
 - Assistents: tot l'equip.
 - Propòsit: avaluar i crear el document d'avaluació del total del projecte amb millores i objectius satisfets o no.

Pel que fa a les reunions dels grups de treball, cadascun d'ells seran els qui organitzin i creïn la periodicitat i les característiques d'aquestes tenint en compte les necessitats de cada intervenció del grup.

9.6 Relacions exteriors

Es realitzaran amb l'Ajuntament referent a equipaments i infraestructures, amb les empreses externes per l'aprovisionament de serveis i materials tècnics, amb els ponents de la taula rodona i les xerrades, i amb les associacions d'immigrants per a l'organització i creació de diverses activitats per a els jornades.

10. Promoció i Difusió

Per tal de que “Bellavista surt a la plaça” sigui un èxit ha d’arribar al màxim de públic possible, és per això que cal realitzar un pla de comunicació per tal de tenir clar els objectius i organitzar tots els passos a tenir en compte:

Missatges objectiu

- Jornades per a conèixer les altres cultures del món instal·lades al municipi.
- No només unes jornades infantils i lúdiques, sinó també per aquells interessats en el debat al voltant de la immigració.
- Realització d’una taula rodona sobre urbanisme, amb experts en el tema, per dinamitzar l’espai públic del municipi per aquells interessats en la millora de Bellavista i Les Franqueses.
- El respecte i la multiculturalitat generen coneixements nous i importants per als valors ciutadans.
- El Centre Cultural Bellavista lluita per millorar dia a dia i necessita la participació de les franquesines i franquesins.

Públic

- Població estrangera instal·lada al municipi.
- Veïnes i veïns del barri Bellavista.
- Població familiar de la resta de Les Franqueses.
- Mitjans de comunicació locals (televisió, ràdio i premsa escrita i digital).

Materials de difusió i sistemes de comunicació

- Paper: díptics informatius (500 díptics de 17x24 cm), cartells (250 cartells de 42x59,4 cm), anunci en el butlletí municipal “5.1 cinc pobles un municipi”⁴⁴. Distribució de díptics i cartells per tots els equipaments, entitats municipals i comerços del poble.
- Digital: campanya a les xarxes socials amb aparició als perfils de l’Ajuntament i del Centre Cultural Bellavista, anuncis digitals a la plana web de l’Ajuntament,

⁴⁴ Més informació: <http://www.lesfranqueses.cat/actualitat/5-1-butlleti-municipal/5-1-butlleti-municipal>

e-mailing a la base de contactes de l'Ajuntament amb anunci, *e-mailing* a la base de dades de premsa de l'Ajuntament.

- Premsa: anuncis en les agendes culturals de la premsa local: *El 9nou*, *Revista El Vallès*, *NacióDigital*. Entrevista a la responsable del projecte una setmana abans de la seva realització al canal local *VOTV* i seguiment durant les jornades. Reportatges als diferents diaris.

Organització de la difusió

- Abans de les jornades: difusió de díptics i cartells, anunci en el butlletí municipal, campanya a les xarxes socials i a la plana web, *e-mailings*, anuncis en les agendes culturals de la premsa local, .
- Durant les jornades: seguiment a les xarxes socials, i per part de la televisió local *VOTV*.
- Després de les jornades: reportatges als diferents diaris i revistes locals.

11. Recursos

A continuació es podrà veure una taula amb tots els detalls sobre els recursos dels quals es disposa per a la producció del projecte. Aquests recursos es poden dividir en dos tipus segons origen: propis o adscrits. Els recursos propis són aquells que són contractats exclusivament per al projecte ja que l'entitat organitzadora no en disposa. D'altra banda els recursos adscrits, són aquells que ja són propietat de l'entitat responsable del projecte i que s'utilitzen per aquest.

Com es pot observar la gran majoria dels recursos, ja siguin humans o materials, que s'han utilitzat per al projecte de "Bellavista surt a la plaça" tenen els seu origen en l'entitat (són adscrits) ja que el PMCEIJ i el Centre Cultural de Bellavista tenen un equipament de material i humà molt bo, fent que el cost del projecte es redueixi.

S'ha d'aclarir que els costos dels elements del projecte s'han calculat a través dels consells i guies dels professionals de l'empresa de gestió cultural Q.am Produccions⁴⁵. També indicar que les quantitats estan calculades incloent l'IVA.

⁴⁵ www.q-am.com/

| RECURSOS | PROPIS | Cost (€) | ADSCRITS | Cost (€) | |
|---|---|--|--|------------------------------|-------|
| I. Materials | | | 1. Infraestructura i equip | | |
| | | | - Cadires (25+25) | 121 € | |
| | | | - Carpa (25x10 m) | 3.735 € | |
| | | | - Escenari | 726 € | |
| | | | 2. Tècnics | | |
| | | | - Equip de so + tècnic | 847 € | |
| | | | - Paella | 50 € | |
| | | | - Graelles | 100 € | |
| | | 1. Fungibles | | 3. Fungibles | |
| | | - Publicitat i difusió (impressió i difusió) | 300€ | - Manteniment i funcionament | 300 € |
| | - Diversos | 100€ | - Papereria | 110 € | |
| | Subtotal I | 400 € | Subtotal I | 5.989 € | |
| II. Humans | - Conta contes "ComSoc" | 800 € | - Responsable projecte (40h) (1) | 1.800 € | |
| | - Jocs del Món "Corrandes Animació" | 1.000 € | - Coordinador amb Ajuntament i Cultura Municipal (35h) (1) | 1.200 € | |
| | - Dansa Africana "African Djembe & Fire Spirit" | 800 € | - Coordinador Associacions(30h) (1) | 1.000 € | |
| | - Ponents | 0 € | - Equip Comunicació (20h) (2) | 1.600 € | |
| | | | - Treball voluntari (socis i joves del centre cultural) (20hx10) | 4.000 € | |
| | Subtotal II | 2.600 € | Subtotal II | 9.600 € | |
| | TOTAL I+II | 3.000 € | TOTAL I+II | 15.589 € | |
| TOTAL GLOBAL (propis + adscrits) | | | 18.589 € | | |

Després de veure la taula de recursos, es pot observar que la quantitat resultant de la suma de tots els recursos (propis i adscrits) és el cost que tindrà el projecte (**18.589 €**). S'han tingut en compte els costos de les empreses externes artístiques, els recursos humans de les mateixes entitats que hi participen, i tota la part material. A partir d'aquest punt, i amb les dades resultants, s'elaborarà el pressupost que farà possible el projecte de "Bellavista surt a la plaça".

12. Factors econòmics: pressupost

El pressupost senyala per una banda, el número de despeses que genera el projecte a través dels recursos que s'han pogut veure anteriorment, i d'altra banda, les fonts d'ingressos que estan previstes. Amb la creació del pressupost es pretén mostrar i estudiar els costos totals del projecte, alhora que es vol calcular els ingressos econòmics que permetran garantir-los.

El pressupost que s'ha creat ha estat de tipus global, ja que inclou d'una banda els costos propis derivats dels costos específics de producció del projecte que assegurin els recursos humans, tècnics, materials i d'infraestructura. Però d'altra banda el pressupost global, com en aquest cas, inclou també els recursos adscrits que són aquells costos del mateix tipus que els propis però que tenen origen en la mateixa entitat organitzadora i que s'assignen al projecte. Aquests costos es determinen per tal d'abaratir el pressupost de despeses i fer molt més viable el projecte. Aquest tipus de pressupost dóna una visió molt més àmplia del projecte i del seu funcionament financer.

Si es passa a observar el tipus de despeses es pot veure que és un pressupost ordinari. Degut a que les despeses d'aquest són les que es destinen a cobrir els costos dels recursos humans, materials i tècnics que no s'han adquirit, són aquells equipaments que eren propis (adquirits per al projecte perquè l'entitat no els tenia) s'han llogat. Si cap d'aquests equipaments necessaris pel projecte s'haguessin comprat, s'hagués creat una inversió i caldria fer un pressupost d'inversió. Per tant no hi ha hagut cap inversió ja que no hi ha hagut despeses derivades de compres de recursos.

Pel que fa al tipus de finançament que gestiona el projecte es pot observar que es de tipus intern, ja que una gran part del finançament s'extreu de les entitats organitzadores (PMCEIJ i Centre Cultural de Bellavista), i una altra part prové de l'Ajuntament de Les Franqueses en exclusiva per al projecte. Es podria pensar que és un finançament mixt ja que no el 100% dels diners provenen de les entitats organitzadores, però l'origen del finançament de les entitats prové del mateix Ajuntament.

| DESPESES | | INGRESSOS | |
|---|-----------------|--|-----------------|
| Concepte | € | Concepte | € |
| 1. RECURSOS MATERIALS | | 1. APORTACIONS DE LES ENTITATS | |
| 1.1 Propis del projecte | | 1.1 Recursos adscrits | |
| 1.1.1 Fungibles | | Recursos materials | 5.989 € |
| Publicitat i difusió (impressió i difusió) | 300 € | Recursos humans (inclosos voluntaris) | 9.600 € |
| Diversos | 100 € | 1.2 Finançament en diners | 7.000 € |
| Subtotal 1.1 | 400 € | PMCEIJ | 5.000 € |
| 1.2 Adscrits al projecte | | Centre Cultural de Bellavista | 2.000 € |
| 1.1.2 Infraestructura i equip | | Subtotal 1 | 22.589 € |
| Cadires (25+25) | 121 € | 2. ACTIVITATS | |
| Carpa (25x10 m) | 3.735 € | Ingressos tiquets tastets i dinar | 475 € |
| Escenari | 726 € | Subtotal 2 | 475 € |
| 1.1.3 Tècnics | | 3. SUBVENCIONS | |
| Equip de so + tècnic | 847 € | Subvenció Ajuntament | 1.300 € |
| Paella | 50 € | Subtotal 3 | 1.300 € |
| Graelles | 100 € | | |
| 1.1.4 Fungibles | | | |
| Manteniment i funcionament | 300 € | | |
| Papereria | 110 € | | |
| Subtotal 1.2 | 5.989 € | | |
| 2 RECURSOS HUMANS | | | |
| 2.1 Propis del projecte | | | |
| Conta contes "ComSoc" | 800 € | | |
| Jocs del Món "Corrandes Animació" | 1.000 € | | |
| Dansa Africana "African Djembe & Fire Spirit" | 800 € | | |
| Ponents | 0 € | | |
| Subtotal 2.1 | 6.600 € | | |
| 2.2 Adscrits al projecte | | | |
| Responsable projecte (40h) (1) | 1.800 € | | |
| Coordinador Aj. i Cultura Municipal (35h) (1) | 1.200 € | | |
| Coordinador Associacions(30h) (1) | 1.000 € | | |
| Equip Comunicació (20h) (2) | 1.600 € | | |
| Treball voluntari (socis i joves) (20hx10) | 4.000 € | | |
| Subtotal 2.2 | 9.600 € | | |
| 3. IMPREVISTOS (5% despeses totals) | 1.775 € | | |
| A. Total pròpies (1.1) | 400 € | A. Total aportacions entitats | 22.589 € |
| B. Total adscrites (1.2+2.1+2.2+3) | 23.964 € | B. Total altres ingressos (2+3) | 1.775 € |
| TOTAL DESPESES (A+B) | 24.364€ | TOTAL INGRESSOS (A+B) | 24.364 € |

Com s'ha pogut observar en la taula anterior les aportacions econòmiques i de recursos adscrits han estat la gran part del finançament que ha fet possible el projecte. Pel que fa a les entitats (PMCEIJ i Centre Cultural Bellavista), han fet una aportació financera de 7.000 € en total tenint en compte els pressupostos per a activitats culturals de cadascun: el PMCEIJ de 619.121 €⁴⁶ i el del Centre Cultural Bellavista de 10.000 €⁴⁷. Una altre aportació de diners ha estat la de l'Ajuntament que ha donat 1.300 € exclusivament per al projecte, tenint en compte que una gran part dels pressupostos del PMCEIJ i el Centre Cultural de Bellavista provenen del mateix Ajuntament. Pel que fa als recursos adscrits es pot veure han estat una de les gran aportacions, tant en recursos humans com materials, que han fet possible el projecte. Les dues entitats tenen uns grans equipaments i professionals que calia aprofitar per tal de dur a terme un pressupost viable.

Ara cal observar una part dels recursos humans molt important: el treball voluntari. Aquest treball s'ha basat en deu persones que faran feines de producció i organització bàsiques per al bon funcionament i la viabilitat del projecte. Tenen un perfil de joves entre 18 i 24 anys, usuaris del Centre Cultural i interessats en la gestió i creació culturals. Tenen una formació bàsica i en construcció. El càlcul del valor econòmic del seu treball s'ha fet en 20€ la hora, amb una aportació de 20 hores al projecte, donant així 4.000€. Aquest càlcul s'ha fet basant-se en la seva formació i les hores aportades al projecte, tenint en compte els sou adjudicat als altres treballadors assalariats del projecte. Aquesta quantitat està especificada dintre de despeses a l'apartat de recursos humans adscrits al projecte (2.2), i a l'apartat d'ingressos es situa inclòs dintre dels recursos humans (1.1).

En la taula també s'han inclòs els ingressos que generarà les activitats del dinar popular i els tastets. Aquests tiquets seran venuts al preu de 2€ cadascun. Per tal d'obtenir el càlcul més aproximat he fet una estimació de la quantitat de visitants que tindrà el projecte: si es creu que del 1.921 destinataris diana poden venir i consumir el 12,3% (uns 236 visitants) seran aquest 475€ que s'aporten al pressupost.

⁴⁶ Font: Pressupost de cultura del PMCEIJ. www.lesfranqueses.cat/fitxer/5226/pressupost_2014.pdf

⁴⁷ Font: Pressupost de cultura del PMCEIJ. www.lesfranqueses.cat/fitxer/5226/pressupost_2014.pdf

13. Avaluació

Per què s'avalua el projecte? "Bellavista surt a la plaça" té un objectiu de continuïtat i expansió, això requereix que es creï una avaluació per tal de poder observar com ha evolucionat i s'ha dut a terme el projecte, si s'ha creat una bona metodologia o si els recursos utilitzats ha sigut proporcionats per a la producció, entre d'altres molts factors. D'aquesta avaluació s'extreuen les mancances que ha sorgit al projecte i en el seu desenvolupament, es mostra que ha anat malament i es troben solucions a aquests problemes per tal de donar una vida més llarga al projecte creat. Després del desenvolupament de les activitats és el moment de fer una mirada i una repassada a tots els aspectes del projecte, i veure si s'ha plasmat la idea projectada en la realitat.

Avaluació de la contextualització

En aquest apartat s'analitzarà si la contextualització del projecte ha estat l'idònia per a definir-lo i situar-lo. Es podrà veure, a través d'una sèrie de qüestions, si la realitat del projecte ha estat l'adequada i si ha esdevingut la que s'esperava:

- Model de gestió: és l'adequat per al projecte? Per què?
- Model de producció: la metodologia i tècniques de producció han ajudat ha arribar als objectius?
- Continguts: han estat ben escollits? Manca o sobra algun? Han ajudat a assolir els objectius prefixats?
- Destinatariis: el projecte s'ha adreçat als destinataris adients? Han visitat el projecte els que s'havien projectat?
- Activitats i cronograma: s'han pogut realitzar totes les activitats projectades i en el seu temps predeterminat? Estudi de la seva realització i possibles problemes.

Avaluació dels objectius

Per tal d'arribar a veure si el projecte ha assolit els objectius i per tant, observar els resultats que han esdevingut, cal seguir un procediment de comparació entre l'estat del projecte abans de l'intervenció i després d'aquesta. Aquest tipus d'avaluació permet veure l'eficàcia que ha tingut sobre els objectius a través de l'anàlisi de la

comparació entre el plantejament inicial i l'estat final, els elements que han facilitat o dificultat assolir els objectius, i també el nivell d'obtenció d'aquests.

Quant a l'avaluació dels objectius cal definir els indicadors que senyalaran el seu grau d'assoliment. S'utilitzarà **l'avaluació quantitativa**, que utilitza indicadors comptables com el número de tiquets venuts, els nombre d'assistents, repercussió a la premsa, etc. D'altra banda també s'utilitzarà **l'avaluació qualitativa**, basada en indicadors més subjectius com les valoracions dels visitants, l'observació de les activitats, comentaris a la premsa, etc. Com es pot veure són dos tipus d'avaluacions contraposades però al utilitzar-les de manera complementària, sorgeix una reflexió completa del projecte i els seus objectius.

Si es passa a fixar-se en qui serà o seran els encarregats de l'avaluació dels objectius, s'observa que serà de tipus **autoavaluativa**, tot i que hi haurà agents interns que pertanyen a les entitats però que no han participat directament en l'execució.

Pel que fa al temps d'avaluació dels objectius, es temporalitzarà de manera que hi hagi una reunió d'avaluació just a la finalització de les activitats (23 de maig del 2016) i una altre sis mesos després (novembre 2016) per tal de veure l'evolució del projecte i les reaccions.

Avaluació de l'eficiència

En aquest apartat es passa a analitzar si el projecte ha estat rendible observant la relació entre producció i els recursos utilitzats: humans, materials i econòmics. Cal remarcar certs elements per a fer una bona avaluació de l'eficiència del projecte:

- Ús dels materials tècnics i infraestructurals: han estat suficients i en bon estat?
- Seguiment correcte del pla de comunicació i difusió: s'ha arribat a tothom que s'havia proposat? Hi ha hagut feedback amb els destinataris?
- Pressupost: s'han optimitzat els recursos? Cap d'ells ha mancat o sobrat? El balanç econòmic ha sigut negatiu, o positiu o igual?
- Relacions externes: hi ha hagut un bon treball per part de les empreses contractades? Les associacions han col·laborat de manera activa? Quins problemes han sorgit?
- Crear un DAFO per crear estratègies per resoldre els problemes sorgits.

Avaluació del impacte generat

Es vol observar si l'objectiu últim d'eleva un 20% les actuacions culturals a la plaça i la inserció i espai d'intercanvi intercultural s'han pogut crear, a través de varies qüestions:

- Politiques culturals i socials: s'han modificat? Han creat un pensament intercultural? Possibles propostes.
- La plaça del Centre Cultural de Bellavista ha esdevingut un espai de cultura en la programació del barri i del mateix centre?

Etapas de l'avaluació

1. Fase de projecció: fase actual de creació del projecte i on determina la manera d'avaluació futura.
2. Fase de recopilació: mentre el projecte es realitza, és l'etapa on es produeix el recull de dades i la seva organització per a tenir informació per als indicadors i mètodes d'avaluació escollits.
3. Fase d'anàlisi i comparació: amb tota la informació recaptada es passa a estudiar-la segons els mètodes d'avaluació triats.
4. Fase conclusiva: on sorgeixen els resultats de l'anàlisi.
5. Presa de decisions: fase on s'estudien els resultats i es prenen decisions al respecte per millorar el projecte.

C- CLAUSURA

1. Conclusions

Per tal de tenir una idea global del que ha estat el treball en aquest projecte i la seva evolució i resultats, cal fer una mirada enrere i recuperar les idees principals que han regit aquest treball. En primer lloc es pot trobar les idees d'interculturalitat i d'espai públic, que són els dos grans elements que han regit el treball i el projecte. Per una banda l'espai públic ha sigut l'impulsor per a crear aquest projecte i la seva dinamització el motor de producció. D'altra banda la interculturalitat trobada al barri de Bellavista, que ha creat una de les principals necessitats a cobrir per aquest treball. Un gran pilar també molt important ha estat el situar el poble de Les Franqueses i

crear una idea fidedigne a tota aquella persona que no el coneix i que s'ha interessat pel projecte de "Bellavista surt a la plaça", ja que és un municipi amb unes característiques particulars. El seu territori, la seva societat i sobretot la seva cultura i el tractament que es fa d'aquesta han sigut idees molt importants per mi i pel treball.

El projecte va proposar dos objectius clars: crear un espai d'intercanvi entre les diferents cultures del barri de Bellavista i dinamitzar l'ús cultural de l'espai públic del Centre Cultural de Bellavista. Es vol contribuir a l'acostament entre aquestes cultures creant aquest espai d'interculturalitat i a la activació cultural de la plaça del Centre Cultural per donar-li un caire d'espai cultural dins del mateix centre.

Per tal d'arribar aquests objectius s'ha passat pe diferents apartats que han volgut contextualitzar i crear el projecte per tal de que en un futur esdevingui realitat. Les dues primeres parts han introduït i ubicat el projecte, creant les bases per a la part més pràctica, la del desenvolupament del projecte. A través de tots aquests capítols s'han anat aportant les diferents solucions per als objectius o necessitats que s'havien fixat. Mitjançant la projecció de diferents activitats més lúdiques orientades cap a la inclusió i difusió del ventall de cultures instal·lades a Bellavista, com han estat els diferents tallers, els tastets i el dinar popular amb diferents gastronomies del món, però també s'ha pogut trobar la part més intel·lectual i didàctica a través de taules rodones sobre el concepte d'espai públic i la dinamització d'aquest al barri de Bellavista, i també les xerrades sobre immigració i experiències en aquesta. El treball en comú de diferents entitats i serveis municipals com el PMCEIJ, el Centre Cultural i el Servei d'Acollida a la Immigració, també ha estat una de les solucions aportades per als objectius del projecte ja que han fet possible la col·laboració de les diferents associacions d'immigrants ubicades a Les Franqueses, que han cooperat amb el projecte en les activitats i el més important, aportant diversos punts de vista, tots ells molt diferent, per poder ampliar les mires del projecte i poder fer-lo a nivell local però amb esperit global. Per últim un dels elements importants que han fet possible el projecte ha sigut la viabilitat financera del pressupost, gràcies al bon equipament que tenen les entitats de Les Franqueses i el pressupost cultural que hi aporten. És un factor que avui dia costa de trobar i que facilita molt la feina de les gestores i gestors culturals catalans.

Epíleg personal

La realització d'aquest projecte m'ha permès conèixer el funcionament de la gestió cultural catalana, no sempre fàcil, però molt agraïda i compensatòria. Durant tot el trajecte i treball ha hagut una evolució que ha comportat que el projecte cada cop fos més gran. És clar que hi han hagut elements i característiques que m'han resultat difícils i que, d'una manera o d'una altra, no poden estar al nivell d'una gestió professional. Cal millorar, cal avaluar el treball cada dia i cada cop, per tal d'engrandir-lo i poder fer-lo millor.

2. Bibliografia i webgrafia

Argimon, A. (2015). Consultes. (email)

Cardedeu.cat,. (2015). *Pressupost 2014 Cardedeu*.

http://www.cardedeu.cat/data/actuacions/pressupost2014/1403141015_07.deta lleconomicapress2014.pdf

Cardedeu.cat,. (2015). *Ajuntament de Cardedeu - Cardedeu*.

<http://www.cardedeu.cat/public/cardedeu/>

Consulta. (2015).

Contesdelmon.org,. (2015). *Contesdelmon.org - Concurs de podcasts*.

<http://www.contesdelmon.org>

Corrandes.com,. (2015). <http://www.corrandes.com/>.

Diba.cat,. (2015). *Programa HERMES*.

http://www.diba.cat/hg2/presentacioMun.asp?prId=866&idioma=cat&codi_ine=08086&poblacio.codi_any=DPA2014&format=pantalla

Godoy, A. (2015). Consulta sobre immigració.

Idescat.cat,. (2015). *Idescat. API. El municipi en xifres. Giny d'Indicadors municipals. Franqueses del Vallès, les*.

<http://www.idescat.cat/dev/api/emex/giny/indicadors/?id=080863>

Idescat.cat,. (2015). *Idescat. Padró municipal d'habitants. Població segons nacionalitat per continents. Franqueses del Vallès, les*.

<http://www.idescat.cat/pub/?id=pmh&n=679&geo=mun:080863#Plegable=geo>

Idescat.cat,. (2015). *Idescat. Padró municipal d'habitants. Població segons nacionalitat per continents i lloc de naixement. Franqueses del Vallès, les*.

<http://www.idescat.cat/pub/?geo=mun%3A080863&id=pmh&n=682#Plegable=geo>

Idescat.cat,. (2015). *Idescat. Padró municipal d'habitants. Població segons lloc de naixement. Totals. Catalunya*.

<http://www.idescat.cat/pub/?id=pmh&n=674#Plegable=geo>

Idescat.cat,. (2015). *Idescat. Població estrangera. Introducció.*

<http://www.idescat.cat/poblacioestrangera/>

Idescat.cat,. (2015). *Idescat. Població estrangera. Per països. Franqueses del Vallès, les.*

<http://www.idescat.cat/poblacioestrangera/?b=12&nac=a&res=e86>

Idescat.cat,. (2015). *Idescat. Territori. El municipi en xifres. Franqueses del Vallès, les.*

<http://www.idescat.cat/emex/?id=080863#t25>

Lesfranqueses.cat,. (2015). *Actuacions - Ajuntament de les Franqueses del Vallès.*

https://www.lesfranqueses.cat/seu_electronica/plans-campanyes-i-projectes/pla-de-barris/actuacions

Lesfranqueses.cat,. (2015). *Aprovat el nou programa Diversitat i Convivència a les Franqueses del Vallès 2013 - Ajuntament de les Franqueses del Vallès.*

<http://www.lesfranqueses.cat/actualitat/noticies/2013/04/23/aprovat-el-nou-programa-diversitat-i-convivencia-a-les-franqueses-del-valles-2013>

Lesfranqueses.cat,. (2015). *Associació Cultural Afro Fuladu - Ajuntament de les*

Franqueses del Vallès. <http://www.lesfranqueses.cat/les-franqueses-del-valles/entitats/guia-d-entitats/associacio-cultural-afro-fuladu>

Lesfranqueses.cat,. (2015). *Associació Gambians Amics de les Franqueses del Vallès -*

Ajuntament de les Franqueses del Vallès. <http://www.lesfranqueses.cat/les-franqueses-del-valles/entitats/guia-d-entitats/associacio-gambians-amics-de-les-franqueses-del-valles>

Lesfranqueses.cat,. (2015). *Associació Ibne Sinaa - Ajuntament de les Franqueses del*

Vallès. <http://www.lesfranqueses.cat/les-franqueses-del-valles/entitats/guia-d-entitats/associacio-ibne-sinaa>

Lesfranqueses.cat,. (2015). *C2 - Programes per a la cohesió social, diversitat i convivència - Ajuntament de les Franqueses del Vallès.*

https://www.lesfranqueses.cat/seu_electronica/plans-campanyes-i-projectes/pla-de-barris/actuacions/si-a-la-cohesio-social-i-la-dinamitzacio-economica/c2-programes-per-a-la-cohesio-social-diversitat-i-convivencia

Lesfranqueses.cat,. (2015). *Centre Cultural de Bellavista - Ajuntament de les*

Franqueses del Vallès. <http://www.lesfranqueses.cat/les-franqueses-del-valles/equipaments-municipals/centre-cultural-de-bellavista>

Lesfranqueses.cat,. (2015). *Centre Cultural de Bellavista - Ajuntament de les Franqueses del Vallès.* <http://www.lesfranqueses.cat/les-franqueses-del-valles/equipaments-municipals/centre-cultural-de-bellavista>

Lesfranqueses.cat,. (2015). *Cultura - Ajuntament de les Franqueses del Vallès.* <http://www.lesfranqueses.cat/temes-l/cultura>

Lesfranqueses.cat,. (2015). *Cultura - Ajuntament de les Franqueses del Vallès.* <http://www.lesfranqueses.cat/temes-l/cultura>

Lesfranqueses.cat,. (2015). *Documents oficials - Ajuntament de les Franqueses del Vallès.* https://www.lesfranqueses.cat/seu_electronica/informacio-municipal/documentos-oficials

Lesfranqueses.cat,. (2015). *El Guillots i Suats enceten la Festa Major de Bellavista - Ajuntament de les Franqueses del Vallès.* <http://www.lesfranqueses.cat/actualitat/noticies/2015/06/26/el-guillots-i-suats-enceten-la-festa-major-de-bellavista>

Lesfranqueses.cat,. (2015). *Equipaments del tipus 'Cultura' - Ajuntament de les Franqueses del Vallès.* <http://www.lesfranqueses.cat/les-franqueses-del-valles/equipaments-municipals?categoria=184>

Lesfranqueses.cat,. (2015). *Guia d'entitats del tipus 'Cultura' - Ajuntament de les Franqueses del Vallès.* <http://www.lesfranqueses.cat/les-franqueses-del-valles/entitats/guia-d-entitats?categoria=220>

Lesfranqueses.cat,. (2015). *Notícies Cultura.* <http://www.lesfranqueses.cat/actualitat/noticies/categoria-cultura>

Lesfranqueses.cat,. (2015). *Patronat Municipal de Cultura, Educació, Infància i Joventut - Ajuntament de les Franqueses del Vallès.* https://www.lesfranqueses.cat/seu_electronica/consistori-i-organitzacio-municipal/organisme-autonom/patronat-municipal-de-cultura-educacio-infancia-i-joventut

Lesfranqueses.cat,. (2015). *Pressupost 2014*.

https://www.lesfranqueses.cat/fitxer/5226/pressupost_2014.pdf

Lesfranqueses.cat,. (2015). *Regidoria de Cultura, Educació, Infància i Joventut - Ajuntament de les Franqueses del Vallès*.

https://www.lesfranqueses.cat/seu_electronica/consistori-i-organitzacio-municipal/regidories/cultura-educacio-infancia-i-joventut

Lesfranqueses.cat,. (2015). *Servei d'acollida a la immigració - Ajuntament de les Franqueses del Vallès*. https://www.lesfranqueses.cat/seu_electronica/serveis-i-tramits/serveis/politiques-socials/immigracio

Lesfranqueses.cat,. (2015). *Servei d'acollida a la immigració - Ajuntament de les Franqueses del Vallès*. https://www.lesfranqueses.cat/seu_electronica/serveis-i-tramits/serveis/politiques-socials/immigracio

Lesfranqueses.cat,. (2015). *Servei d'acollida a la immigració - Ajuntament de les Franqueses del Vallès*. https://www.lesfranqueses.cat/seu_electronica/serveis-i-tramits/serveis/politiques-socials/immigracio

Lesfranqueses.cat,. (2015). *Teatre Auditori de Bellavista - Ajuntament de les Franqueses del Vallès*. <http://www.lesfranqueses.cat/les-franqueses-del-valles/equipaments-municipals/teatre-auditori-de-bellavista>

Lesfranqueses.cat,. (2015). *5.1 Butlletí- municipal - Ajuntament de les Franqueses del Vallès*. <http://www.lesfranqueses.cat/actualitat/5-1-butlleti-municipal/5-1-butlleti-municipal>

Ifi,. (2012). *L'entitat més antiga del municipi*.

<http://lesfranquesesimagina.org/blog/l%E2%80%99entitat-mes-antiga-del-municipi/>

Manzano, J. (2015). *Consulta població Bellavista*.

Mille Galán, J. (2015). *Manual bàsic d'elaboració i avaluació de projectes* (1st ed.). Barcelona: Diputació de Barcelona.

Q-am.com,. (2015). *Q-AM :: Produccions i Serveis Culturals*. <http://www.qam.com/>

Vallina, K. (2015). Pressupost.

Vallès, C. (2015). *Centre Cultural de Bellavista a Les Franqueses del Vallès - Sala de premsa*. Generalitat de Catalunya. *Premsa.gencat.cat*.
http://premsa.gencat.cat/pres_fsvp/AppJava/notapremsavw/65937/ca/centre-cultural-bellavista-franqueses-valles.do

Via-oberta.org,. (2015). *Via Oberta*. <http://www.via-oberta.org/inici.html>

3. Annexos

Taules demogràfiques: Les Franqueses i Catalunya

Dades Municipals

DEMOGRAFIA

Característiques de la població

Població segons lloc de naixement i residència ⓘ

Municipi: Any: Format:

Àmbit: Província de Barcelona Municipi: Província de Barcelona Any: 2014 Padró continu

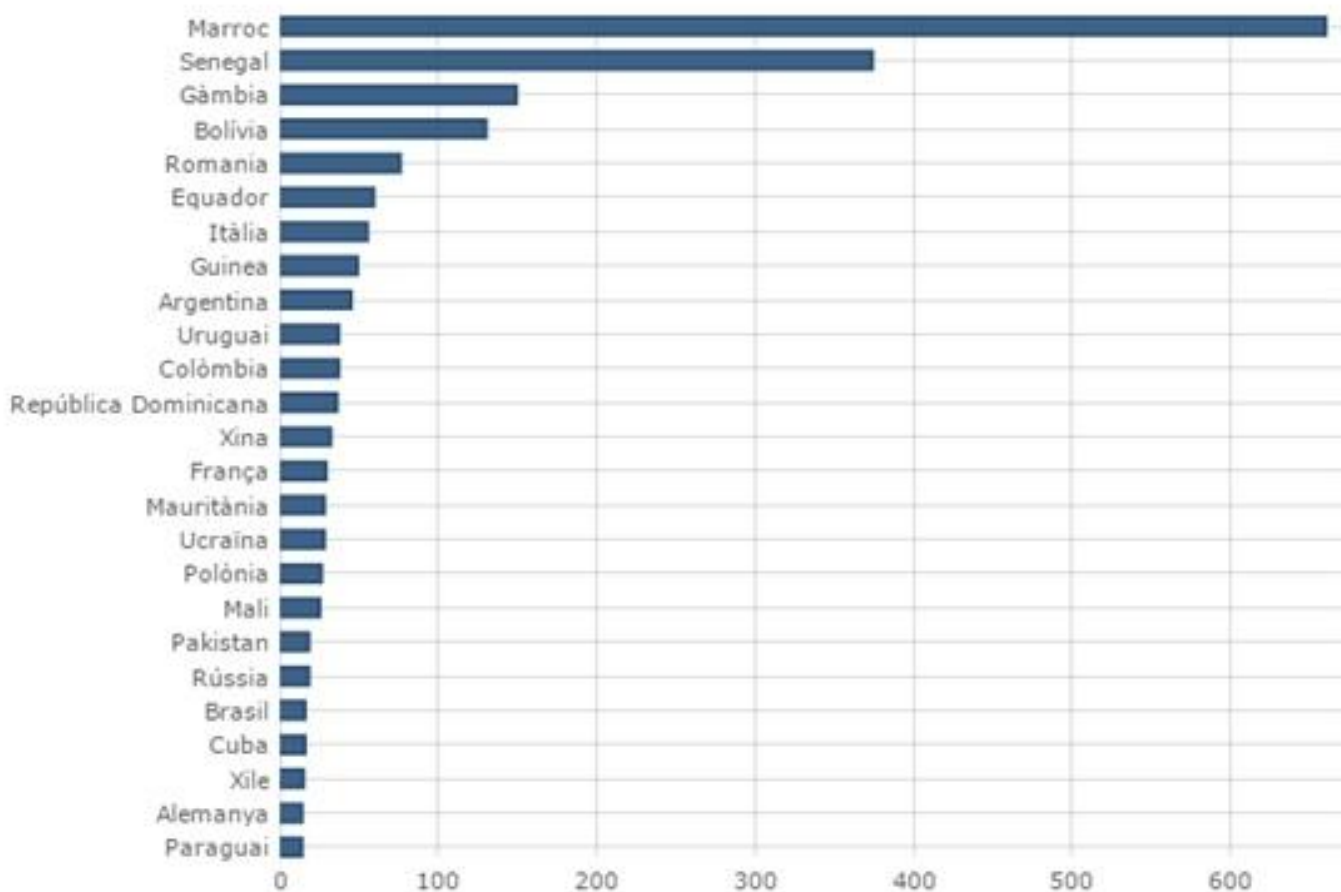
| Àmbit geogràfic | Homes | Dones | Total |
|---|-----------|-----------|------------------|
| Mateix municipi. Província de Barcelona | 957.322 | 964.510 | 1.921.832 |
| Diferent municipi. Província de Barcelona | 739.601 | 732.948 | 1.472.549 |
| Total província de Barcelona | 1.696.923 | 1.697.458 | 3.394.381 |
| Girona, Lleida i Tarragona | 54.595 | 68.766 | 123.361 |
| Total Catalunya | 1.751.518 | 1.766.224 | 3.517.742 |
| Altres comunitats autònomes | 492.417 | 606.274 | 1.098.691 |
| Total nascuts a Espanya | 2.243.935 | 2.372.498 | 4.616.433 |
| Total nascuts a l'estranger | 455.105 | 452.246 | 907.351 |
| Total | 2.699.040 | 2.824.744 | 5.523.784 |

Font de les dades: Web INE, Padró continu

Població segons lloc de naixement. Totals Catalunya.

| | Catalunya | Mateixa comarca | Altra comarca | Resta Estat | Estranger | Total |
|------|-----------|-----------------|---------------|-------------|-----------|-----------|
| 2014 | 4.835.032 | 3.388.170 | 1.446.862 | 1.393.243 | 1.290.628 | 7.518.903 |
| 2013 | 4.810.810 | 3.366.683 | 1.444.127 | 1.417.177 | 1.325.663 | 7.553.650 |
| 2012 | 4.785.157 | 3.343.590 | 1.441.567 | 1.443.480 | 1.342.271 | 7.570.908 |
| 2011 | 4.751.310 | 3.314.662 | 1.436.648 | 1.465.633 | 1.322.675 | 7.539.618 |
| 2010 | 4.709.911 | 3.284.504 | 1.425.407 | 1.488.103 | 1.314.367 | 7.512.381 |
| 2009 | 4.664.675 | 3.248.087 | 1.416.588 | 1.512.755 | 1.297.990 | 7.475.420 |
| 2008 | 4.621.331 | 3.215.325 | 1.406.006 | 1.538.036 | 1.204.711 | 7.364.078 |
| 2007 | 4.580.137 | 3.190.606 | 1.389.531 | 1.564.301 | 1.066.070 | 7.210.508 |
| 2006 | 4.545.736 | 3.180.079 | 1.365.657 | 1.590.240 | 998.721 | 7.134.697 |
| 2005 | 4.503.938 | 3.167.048 | 1.336.890 | 1.612.378 | 878.890 | 6.995.206 |
| 2004 | 4.455.928 | 3.151.612 | 1.304.316 | 1.632.007 | 725.384 | 6.813.319 |
| 2003 | 4.426.656 | 3.149.983 | 1.276.673 | 1.653.543 | 623.947 | 6.704.146 |

Població estrangera. Països. Franqueses del Vallès, les. 2014



Font: Idescat. Padró municipal d'habitants.

Població estrangera. Franqueses del Vallès, les. 2000-2014



Font: Idescat. Padró municipal d'habitants.

Població segons nacionalitat per continents i lloc de naixement
 Franqueses del Vallès, les. 2014

| Lloc de naixement | Nacionalitat | | | | | | | Total |
|-------------------|---------------|------------|----------------|--------------|----------------------------|-----------------|----------------|---------------|
| | Espanyola | Resta UE | Resta d'Europa | Àfrica | Amèrica del Nord i Central | Amèrica del Sud | Àsia i Oceania | |
| Catalunya | 12.531 | 14 | 6 | 209 | 1 | 17 | 10 | 12.788 |
| Resta de l'Estat | 3.770 | 0 | 0 | 8 | 0 | 0 | 1 | 3.779 |
| Estranger | 742 | 222 | 59 | 1.099 | 81 | 351 | 49 | 2.603 |
| Total | 17.043 | 236 | 65 | 1.316 | 82 | 368 | 60 | 19.170 |

Font: Idescat. Padró municipal d'habitants.

RE: Dubte pressupost

Q.am Prod.- Kiku Vallina

11/08/2015

De: Jana

Enviado el: martes, 11 de agosto de 2015 13:03

Para: Q.am Prod.- Kiku Vallina

Asunto: Dubte pressupost

Bon dia Kiku,

Estic fent el pressupost del projecte pel treball de fi de grau, i em sorgeixen alguns dubtes. Necessito saber quant costaria un lloguer (orientatiu) de 50 cadires, una carpa, un escenari petit i un equip de so bàsic. Tot això tenint en compte que aquest material ja és propietat de l'entitat, però que s'ha d'incloure el cost igualment.

Gràcies per tot!

Salutacions,

Jana.

El 11/08/2015, a les 13.16, "Q.am Prod.- Kiku Vallina" <kiku@q-am.com va escriure:

Hola

Anem a pams doncs:

50 cadires: El preu del lloguer de la cadira sol ser de 1 € per cadira (sense incloure el transport), per tant, 50 cadires = 50 € + 50 € de transport (aprox), podem estar parlant de 100 € + iva (21%) = 121 €. Això serien les clàssiques cadires de fusta plegables. Si les vols més fines has de calcular entre 2 € i 2,5 € la unitat + el transport.

La carpa. Això és molt i molt relatiu. Com ha de ser aquesta carpa?... per cobrir un escenari?... per a que hi entri el públic també?... amb terra de parquet?... caldria saber dimensions aproximades i finalitat.

Escenari petit: Entenc petit un 6 x 4 metres (6 metres de boca x 4 metres de fons). El més econòmic pot sortir per uns 600 € + iva. Si necessites que sigui molt sòlid (perquè hi puja molta gent i hi ha molt pes), et pot sortir per uns 1.000 € + iva

Equip de so bàsic: un equip de so per cobrir un espai petit (100-150 persones aprox) amb un tècnic que munta i desmunta i tal, i per fer 2 bandes (si son més s'hauria de valorar) et pot sortir per uns 600 € a 700 €. Això amb qualitat i per no tenir problemes.

Si hi has de posar llum també, perquè l'acte és a la nit, pots comptar de 850 € a 900 €, i

inclouria un Zon tècnic que s'encarregaria de la llum. Tot això + iva, està clar.

Potser hauries de tenir en compte:

Presa de corrent

Wc's químics

Seguretat privada

Neteja de l'espai

Altres aspectes:

SGAE

Permisos

Però això dependrà del que vulguis fer.

Seguim.

Kiku Vallina

Q.AM Produccions

www.q-am.com

De: Jana

Enviado el: martes, 11 de agosto de 2015 13:34

Para: Q.am Prod.- Kiku Vallina

Asunto: Re: Dubte pressupost

El tema de la carpa, seria una de 25x10 (la que disposa el patronat de cultura de l'Ajuntament) i és per a fer 3 tallers dintre. No té parquet.

Pel tema de la neteja ja ho tinc contemplat; pels WCs crec que no calen per que el projecte es fa al Centre Cultural de Bellavista i aquest ja en disposa. S'han de posar igualment? Potser el que em queda penjat és la pressa de corrent, que crec que l'Ajuntament també en té, però no en se gaire més.

Vindré preparada divendres!

Salut.

Jana.

El 11/08/2015, a les 13.42, "Q.am Prod.- Kiku Vallina" <kiku@q-am.com va escriure:

Doncs una carpa així pot estar sobre els 4.500 € + iva, aprox., això sempre que es pogués accedir sense problemes al lloc del muntatge i tal. Pots comptar aquest preu.

Si el centre cultural té wc's no cal que els lloguis.

Pel tema presa de corrent, potser l'ajuntament instal·la preses de corrent provisionals per a cobrir actes festius. Això ho fan molts ajuntaments. En tot cas, un generador, per cobrir la llum de la carpa i de l'escenari, et podria costar uns 1.200 € - 1.500 € per 3 dies de lloguer. Si fos un sol dia et costaria al voltant de 750 €.

Seguim.

Kiku Vallina
kiku@q-am.com

Q.AM Produccions
www.q-am.com

Correus electrònics amb Albert Argimon, tècnic de cultura de l'Ajuntament de Les Franqueses

RE: Consulta

Albert Argimon - (PMC)
07/08/2015

De: Jana

Enviado el: miércoles, 01 de julio de 2015 19:01

Asunto: Consulta

Bona tarda,

El meu nom és Jana Manzano, i sóc resident a Corró d'Avall. Sóc estudiant d'últim curs de Comunicació Cultural i estic realitzant el meu treball de fi de grau que consisteix en crear un projecte cultural per al Centre de Cultura de Bellavista. M'adreço al patronat per tal de recollir informació sobre l'oferta cultural del CC Bellavista, ja que una part del meu treball es basa en fer un estudi d'aquesta oferta cultural. Vostès em podrien facilitar aquesta informació? Si no fos així, em podrien adreçar alguna plana web o contacte que me la pogués facilitar?

Gràcies per la seva atenció.

Espero la seva resposta.

Salutacions,

Jana.

From: Albert Argimon

To: Jana Manzano

Subject: RV: Consulta

Date: Thu, 2 Jul 2015 09:38:41

En relació a la teva demanda, pots trobar informació al web municipal www.lesfranqueses.cat

Pots visitar el Centre i recollir informació (tardes de 16 a 20.30 h)

Si vols em pots trucar.

Salut

Albert Argimon de Vilardaga

Tècnic de Cultura

Patronat Mpal. Cultura,

Educació, Infància i Joventut

Ajuntament de les Franqueses del Vallès

Centre Cultural Can Ganduxer - Av. de la Sagrera, 1

08520 Les Franqueses del Vallès

De: Jana Manzano

Enviado el: jueves, 23 de julio de 2015 17:22

Para: Albert Argimon - (PMC)

Asunto: RE: RV: Consulta

Bona tarda Albert,

Em torno a posar en contacte amb tu, en primer lloc per donar-te les gràcies per la teva resposta, i en segon lloc, m'ha sorgit un altre dubte sobre el funcionament de les diferents entitats culturals que existeixen a Les Franqueses. Totes les entitats (21) estan censades i reconegudes per l'Ajuntament d'igual manera?

Espero no molestar-te massa amb les meves qüestions.

Gràcies per la teva ajuda.

Salutacions,

Jana.

From: Albert Argimon
To: Jana Manzano
Subject: RE: RV: Consulta
Date: Mon, 27 Jul 2015 10:39:44

Només les entitats censades poden presentar-se a la convocatòria anual de subvencions. Les registrades no

Albert Argimon de Vilardaga
Tècnic de Cultura
Patronat Mpal. Cultura,
Educació, Infància i Joventut
Ajuntament de les Franqueses del Vallès

Centre Cultural Can Ganduxer - Av. de la Sagrera, 1
08520 Les Franqueses del Vallès

De: Jana Manzano
Enviado el: viernes, 07 de agosto de 2015 13:22
Para: Albert Argimon - (PMC)
Asunto: RE: RV: Consulta

Bon dia Albert,

Gràcies per la teva resposta.

Torno a posar-me en contacte amb tu per comentar-te un dubte sobre el recursos dels que disposa el Patronat de Cultura. M'agradaria saber si disposa de recursos materials com cadires, equips de so, vehicles de transport, etc, o lloga aquest material?

Gràcies per la teva ajuda.

Salutacions,

Jana.

From: Albert Argimon
To: Jana Manzano
Subject: RE: RV: Consulta
Date: Mon, 7 de ago del 2015 13:53:37

Cultura disposa /gestiona de:

1000 cadires, 80 taules, carpa 25 x 10m, 56 mòduls de tarima 2 x 1 m, remolc escenari, paella, graelles, 1 rampa,... per les festes populars a l'exterior.

A part cada equipament disposa de les seves dotacions d'equips de so, llum, projecció. Quan no es té el que es necessita, es lloga

Albert Argimon de Vilardaga

Tècnic de Cultura

Patronat Mpal. Cultura,

Educació, Infància i Joventut

Ajuntament de les Franqueses del Vallès

Centre Cultural Can Ganduxer - Av. de la Sagrera, 1

08520 Les Franqueses del Vallès

Correus electrònics amb el Servei d'Atenció al Ciutadà de l'Ajuntament de Les Franqueses (SAC)

RE: Consulta població Bellavista

De: Jana

Enviado el: lunes, 03 de agosto de 2015 20:10

Para: Sac

Asunto: Consulta població Bellavista

Bon dia,

Em dic Jana Manzano, i sóc una estudiant d'últim curs de Comunicació Cultural resident a Corró d'Avall. Estic fent el meu treball de fi de grau sobre un projecte cultural pel barri de Bellavista.

M'agradaria fer una consulta sobre una dada demogràfica: quin és el percentatge d'habitants nascuts a l'estranger al barri de Bellavista? Li faig aquesta consulta ja que no m'ha sigut possible trobar-la pels mitjans habituals.

La seva resposta em seria molt útil.

Gràcies per la seva atenció.

Salutacions,

Jana.

De: SAC

Enviado el: martes, 04 de agosto de 2015 08:20

Para: Jana Manzano

Asunto: Consulta població Bellavista

Bon dia Jana,

Consultades les dades del Padró Municipal d'Habitants (PMH) i tenint en compte que és sobre el padró continu, veiem que en aquests moments tenim una població de 19.481 habitants, dels quals 8.477 pertanyen a Bellavista i, d'aquests, 1.921 tenen un país de naixement diferent a Espanya.

Per qualsevol dada complementaria que necessitis, no dubtis a tornar-nos a preguntar.

Cordialment,

Viky Nualart

SAC - Servei d'Atenció a la Ciutadania

Ajuntament de les Franqueses del Vallès

AJUNTAMENT DE LES FRANQUESES DEL VALLÈS

ESTAT D'INGRESSOS

PRESSUPOSTOS GENERALS DE LA CORPORACIÓ 2014

| CAPÍTOL 1 | | | IMPOSTOS DIRECTES |
|-----------|-----------|------|---|
| Orgànica | Econòmica | Sub. | Descripció |
| 01 | 11200 | 01 | 19.500,00 IMPOST SOBRE BÉNS IMMOBLES. RÚSTICA |
| 01 | 11300 | 01 | 4.600.000,00 IMPOST SOBRE BÉNS IMMOBLES. URBANA |
| 01 | 11500 | 01 | 1.200.000,00 IMPOST SOBRE VEHICLES DE TRACCIÓ MECÀNICA |
| 01 | 11600 | 01 | 330.000,00 IMPOST SOBRE L'INCREMENT DE VALOR DELS TERRENYS |
| 01 | 13000 | 01 | 1.650.000,00 IMPOST SOBRE ACTIVITATS ECONÒMIQUES. QUOTES MUNICIPALS |
| 01 | 13001 | 01 | 100.000,00 IMPOST SOBRE ACTIVITATS ECONÒMIQUES. QUOTES PROV.I NAC. |
| TOTAL | | | 7.899.500,00 |

| CAPÍTOL 2 | | | IMPOSTOS INDIRECTES |
|-----------|-----------|------|---|
| Orgànica | Econòmica | Sub. | Descripció |
| 01 | 29000 | 01 | 105.000,00 IMPOST SOBRE CONSTRUCCIONS, INSTAL·LACIONS I OBRES |
| TOTAL | | | 105.000,00 |

| CAPÍTOL 3 | | | TAXES,PREUS PÚBLICS I ALTRES INGRESSOS |
|-----------|-----------|------|--|
| Orgànica | Econòmica | Sub. | Descripció |
| 01 | 30001 | 01 | 20.000,00 TAXA PER CONNEXIÓ SERVEI MUNICIPAL D'AIGUA |
| 01 | 30200 | 01 | 1.350.000,00 TAXA PER RECOLLIDA I ELIMINACIÓ DE RSU |
| 01 | 30900 | 01 | 24.000,00 TAXA PER CONSERVACIÓ D'ESPAYS FUNERARIS |
| 01 | 32100 | 01 | 40.000,00 TAXA PER LICÈNCIES URBANÍSTIQUES |
| 01 | 32500 | 01 | 7.000,00 TAXA D'EXPEDICIÓ DE DOCUMENTS |
| 01 | 32600 | 01 | 22.000,00 TAXA PER RETIRADA DE VEHICLES |
| 01 | 32900 | 01 | 70.000,00 TAXA PER PRESTACIÓ DELS SERVEIS D'INTERVENCIÓ INTEGRAL |
| 01 | 32901 | 01 | 900,00 TAXA LICÈNCIES D' AUTO-TAXIS |
| 01 | 33100 | 01 | 225.000,00 TAXES ENTRADA DE VEHICLES |

| | | | | |
|--------------|-------|----|------------|---|
| 01 | 33200 | 01 | 400.000,00 | TAXES COMPANIES DE SERVEIS |
| 01 | 33300 | 01 | 60.000,00 | COMPENSACIONS OPERADORS DE TELEFONIA |
| 01 | 33500 | 01 | 15.000,00 | TAXA OVP AMB TAULES I CADIRES |
| 01 | 33900 | 01 | 1.000,00 | TAXA PER PUBLICITAT DINÀMICA I INSTAL·LACIÓ D'ANUNCIS |
| 01 | 33901 | 01 | 4.200,00 | TAXA OVP AMB MERCADERIES, RINES O ALTRES MATERIALS |
| 01 | 33902 | 01 | 600,00 | TAXA OVP AMB QUITOSCS |
| 01 | 33903 | 01 | 12.000,00 | TAXES OVP AMB PARADES |
| 01 | 33904 | 01 | 76.000,00 | TAXES OVP MERCAT SETMANAL |
| 01 | 34100 | 01 | 30.000,00 | PREUS PUBLICS PER SERVEIS BENESTAR SOCIAL |
| 01 | 34900 | 01 | 1.500,00 | PREU PUBLIC PUBLICITAT BUTLLETI |
| 01 | 36001 | 01 | 3.000,00 | VENDA D'EFFECTES INÚTILS |
| 01 | 36002 | 01 | 3.000,00 | ANUNCIS DE PARTICULARS |
| 01 | 39120 | 01 | 270.000,00 | SANCIONS DE TRÀNSIT |
| 01 | 39190 | 01 | 75.000,00 | ALTRES SANCIONS |
| 01 | 39300 | 01 | 80.000,00 | INTERESSOS PER DEMORA |
| 01 | 39710 | 01 | 35.000,00 | ALTRES INGRESSOS PER ACTUACIONS URBANÍSTIQUES |
| 01 | 39900 | 01 | 11.000,00 | ALTRES INGRESSOS DIVERSOS |
| TOTAL | | | | 2.836.200,00 |

| CAPÍTOL 4 TRANSFERÈNCIES CORRENTS | | | | |
|--|-----------|-----|--------------|--|
| Orgànica | Econòmica | Sub | Descripció | |
| 01 | 42000 | 01 | 3.650.000,00 | PARTICIPACIÓ MUNICIPAL EN ELS TRIBUTS DE L'ESTAT-PMTE |
| 01 | 42090 | 01 | 30.000,00 | COMPENSACIÓ MODIFICACIONS IMPOST ACTIVITATS ECONÒMIQUES |
| 01 | 45001 | 01 | 230.000,00 | FONS DE COOPERACIÓ MUNICIPAL DE CATALUNYA |
| 01 | 45081 | 01 | 5.400,00 | APORTACIÓ GC JUTJAT DE PAU |
| 01 | 45082 | 01 | 6.000,00 | SUBVENCIONS ACTIVITATS GENERALITAT |
| 01 | 45084 | 01 | 40.000,00 | SUBVENCIONS GEN CAT ESTUDIS I PROGRAMES FOMENT OCUPACIÓ |
| 01 | 45 | 01 | 66.000,00 | PUOSC 2014 LÍNIA REPARACIONS, MANTENIMENT I CONSERVACIÓ |
| 01 | 45520 | 01 | 30.000,00 | SUBVENCIÓ PROGRAMA PLA DE BARRIS 2014 |
| 01 | 46100 | 01 | 40.000,00 | APORTACIÓ DIP.BCN UBASP |
| 01 | 46101 | 01 | 2.200,00 | AUBV. DIP. BCN SII |
| 01 | 46104 | 01 | 4.000,00 | SUBV.DIP.BCN PROGRAMA DE MOTIVACIÓ I ORIENTACIÓ A IMMIGRANTS |
| 01 | 46107 | 01 | 18.000,00 | SUBVENCIONS DIP.BCN DIVERSES ACTIVITATS |

| | | | | |
|-------|-------|----|------------|--|
| 01 | 46111 | 01 | 50.000,00 | PROGRAMA SUPORT DIPUTACIÓ BARCELONA SERVEIS SOCIALS |
| 01 | 46207 | 01 | 10.000,00 | SUBVENCIÓ DdB PROGRAMA DONA |
| 01 | 46501 | 01 | 170.000,00 | APORTACIÓ CCVO UBASP |
| 01 | 46502 | 01 | 60.000,00 | APORTACIÓ CCVO BEQUES MENJADOR ESCOLAR |
| 01 | 46600 | 01 | 20.000,00 | SUBVENCIÓ CONVENI AGRUPACIÓ DE MUNICIPIS DE TRANSPORT URBÀ |
| 01 | 47001 | 01 | 3.000,00 | ALTRES APORTACIONS I SUBVENCIONS ENTITATS PRIVADES |
| TOTAL | | | | 4.434.600,00 |

| CAPÍTOL 5 INGRESSOS PATRIMONIALS | | | | |
|----------------------------------|-----------|------|------------|--|
| Orgànica | Econòmica | Sub. | | Descripció |
| 01 | 52000 | 01 | 2.500,00 | INTERESSOS DE DIPOSITIS EN INSTITUCIONS FINANCERES |
| 01 | 54100 | 01 | 30.000,00 | LLOGUERS |
| 01 | 55001 | 01 | 8.000,00 | CONCESSIÓ SERVEIS FUNERARIS |
| 01 | 55002 | 01 | 8.650,00 | CONCESSIÓ DIPÒSIT DE VEHICLES |
| 01 | 55003 | 01 | 70.000,00 | CONCESSIÓ SERVEI MUNICIPAL D'AIGÜES |
| 01 | 55004 | 01 | 150.000,00 | CONCESSIÓ SERVEIS ESPORTIUS MUNICIPALS |
| 01 | 55005 | 01 | 20.000,00 | CONCESSIONS D'ESPAYS FUNERARIS |
| 01 | 55006 | 01 | 75.000,00 | ALTRES CONCESSIONS APROFITAMENTS ESPECIALS DOMINI PÚBLIC |
| 01 | 55900 | 01 | 4.000,00 | INGRESSOS EXPLOTACIÓ ENERGIA FOTOVOLTAICA |
| TOTAL | | | | 368.150,00 |

| CAPÍTOL 6 INGRESSOS PATRIMONIALS | | | | |
|----------------------------------|-----------|------|------------|---------------------------------|
| Orgànica | Econòmica | Sub. | | Descripció |
| 01 | 60000 | 01 | 120.000,00 | ALIENACIÓ DE TERRENYS - UA - 15 |
| TOTAL | | | | 120.000,00 |

| CAPÍTOL 7 TRANSFERÈNCIES DE CAPITAL | | | | |
|-------------------------------------|-----------|------|--|------------|
| Orgànica | Econòmica | Sub. | | Descripció |

| | | | | |
|-------|-------|----|------------|--|
| 01 | 76107 | 01 | 467.000,00 | DIPUTACIÓ DE BARCELONA - XARXA DE MUNICIPIS DE QUALITAT |
| 01 | 75088 | 01 | 75.000,00 | GC-PLA DE BARRIS - PROGRAMA AJUTS REHABILITACIÓ BELLAVISTA |
| 01 | 75086 | 01 | 61.600,00 | GC-PLA DE BARRIS- PLAÇA ESPANYA ANUALITAT 2014 |
| 01 | 75090 | 02 | 121.000,00 | GC- PLA DE BARRIS - C.CIVIC CARRER ROSSELLO 1A FASE |
| 01 | 75091 | 03 | 75.000,00 | GC- PLA DE BARRIS - APARCAMENTS I ASCENSORS BELLAVISTA |
| TOTAL | | | 799.600,00 | |

TOTAL INGRESSOS 16.563.050,00

AJUNTAMENT DE LES FRANQUESES DEL VALLÈS

DESPESES

CLASSIFICACIÓ PER PROGRAMES

PRESSUPOSTOS GENERALS DE LA CORPORACIÓ 2014

| Informació i difusió municipal | | | | |
|--------------------------------|------|----------|------------|--|
| 01 | 4911 | 22706 01 | 40.000,00 | DESPESES DE CONFECCIÓ DEL BUTLLETÍ MUNICIPAL |
| 01 | 4911 | 22713 01 | 80.000,00 | ALTRES DESPESES DE PREMSA I COMUNICACIÓ |
| | | | 120.000,00 | |

| Òrgans de govern | | | | |
|------------------|------|----------|------------|--|
| 01 | 9121 | 10000 01 | 60.000,00 | RETRIBUCIONS ALCALDE |
| 01 | 9121 | 10001 01 | 253.900,00 | RETRIBUCIONS CÀRRECS ELECTES |
| 01 | 9121 | 11000 01 | 17.600,00 | RETRIBUCIONS PERSONAL EVENTUAL GOVERN |
| 01 | 9121 | 16000 01 | 117.000,00 | SEGURETAT SOCIAL ALCALDIA, ELECTES I PERSONAL EVENTUAL |
| 01 | 9121 | 22601 01 | 10.200,00 | ATENCIONS PROTOCOLARIES I REPRESENTATIVES |
| 01 | 9121 | 22602 01 | 14.100,00 | CONSELL DE POBLE DE LLERONA |
| 01 | 9121 | 22603 01 | 10.660,00 | DESPESES CONSELL POBLE DE CORRÓ D'AMUNT |
| 01 | 9121 | 23000 01 | 2.600,00 | DIETES |
| 01 | 9121 | 23100 01 | 1.600,00 | DESPLAÇAMENTS |
| 01 | 9121 | 23300 01 | 55.000,00 | INDEMNITZACIONS ALS REGIDORS |
| 01 | 9121 | 46702 01 | 80.000,00 | APORTACIÓ AL CONSORCI TDT |
| 01 | 9121 | 48003 01 | 32.000,00 | APORTACIONS ALS GRUPS MUNICIPALS |
| 01 | 9121 | 48006 01 | 16.000,00 | APORTACIONS A FEDERACIONS I ASSOCIACIONS DE MUNICIPIS |
| | | | 670.660,00 | |

| Administració de la Seguretat i Protecció Civil | | | | |
|---|------|----------|------------|--|
| 02 | 1301 | 12001 01 | 13.500,00 | RETRIBUCIONS BÀSIQUES FUNCIONARIS A2 SEGURETAT CIUTADANA |
| 02 | 1301 | 12004 01 | 277.000,00 | RETRIBUCIONS BÀSIQUES FUNCIONARIS C2 SEGURETAT CIUTADANA |
| 02 | 1301 | 12006 01 | 35.000,00 | TRIENIS SEGURETAT CIUTADANA |
| 02 | 1301 | 12100 01 | 131.000,00 | COMPLEMENT DE DESTÍ FUNCIONARIS SEGURETAT CIUTADANA |
| 02 | 1301 | 12101 01 | 423.000,00 | COMPLEMENT ESPECÍFIC FUNCIONARIS SEGURETAT CIUTADANA |

| | | | | | |
|----|------|-------|----|--------------|---|
| 02 | 1301 | 12103 | 01 | 20.200,00 | ALTRES COMPLEMENTES |
| 02 | 1301 | 15000 | 01 | 21.800,00 | PRODUCTIVITAT |
| 02 | 1301 | 15100 | 01 | 75.000,00 | GRATIFICACIONS PER SERVEIS EXTRAORDINARIS |
| 02 | 1301 | 15200 | 01 | 21.600,00 | ALTRES INCENTIUS |
| 02 | 1301 | 16000 | 01 | 280.000,00 | SEGURETAT SOCIAL PERSONAL SEGURETAT CIUTADANA |
| 02 | 1301 | 16200 | 01 | 2.000,00 | FORMACIÓ POLICIAL I PERFECCIONAMENT |
| 02 | 1301 | 20400 | 01 | 29.400,00 | LLOGERS DE VEHICLES SEGURETAT CIUTADANA |
| 02 | 1301 | 21004 | 01 | 14.000,00 | SENYALITZACIÓ VIÀRIA I MATERIAL SEGURETAT CIUTADANA |
| 02 | 1301 | 21400 | 01 | 3.600,00 | MANTENIMENT VEHICLES SEGURETAT CIUTADANA |
| 02 | 1301 | 21601 | 01 | 15.000,00 | MANTENIMENT EQUIPS I TRANSMISSIONS SEGURETAT CIUTADANA |
| 02 | 1301 | 22100 | 01 | 17.000,00 | ENERGIA ELÈCTRICA SEGURETAT CIUTADANA |
| 02 | 1301 | 22103 | 01 | 10.000,00 | SUBMINISTRAMENT CARBURANTS VEHICLES SEGURETAT CIUTADANA |
| 02 | 1301 | 22104 | 01 | 20.000,00 | VESTUARI SEGURETAT CIUTADANA |
| 02 | 1301 | 22600 | 01 | 1.300,00 | CARTUTXERIA |
| 02 | 1301 | 22606 | 01 | 2.000,00 | DESPESES EDUCACIÓ VIAL |
| 02 | 1301 | 22603 | 01 | 1.300,00 | DESPESES DIVERSES PER A SERVEIS SEGURETAT CIUTADANA |
| 02 | 1301 | 22704 | 01 | 32.000,00 | SERVEI DE GRUA |
| 02 | 1301 | 23020 | 01 | 1.000,00 | DIETES PERSONAL SEGURETAT CIUTADANA |
| 02 | 1301 | 23120 | 01 | 1.000,00 | DESPLAÇAMENTS PERSONAL SEGURETAT CIUTADANA |
| | | | | 1.447.700,00 | |

| | | | | | |
|--------------|------|-------|----|--------------|---|
| Deute públic | | | | | |
| 03 | 0111 | 35900 | 01 | 5.000,00 | DESPESES BANCÀRIES |
| 03 | 0111 | 31002 | 01 | 591.000,00 | INTERESSOS PRESTECES D'ENTITATS FINANCERES |
| 03 | 0111 | 91300 | 01 | 1.402.000,00 | AMORTITZACIÓ DE PRESTECES D'ENTITATS FINANCERES |
| | | | | 1.998.000,00 | |

| | | | | | |
|---|------|-------|----|-----------|---|
| Administració General i atenció al públic | | | | | |
| 03 | 9201 | 12000 | 01 | 31.000,00 | RETRIBUCIONS BÀSIQUES FUNCIONARIS A1 SERVEIS CENTRALS |
| 03 | 9201 | 12001 | 01 | 13.100,00 | RETRIBUCIONS BÀSIQUES FUNCIONARIS A2 SERVEIS CENTRALS |

| | | | | | |
|----|------|-------|----|------------|---|
| 03 | 9201 | 12004 | 01 | 8.500,00 | RETRIBUCIONS BÀSIQUES FUNCIONARIS C2 SERVEIS CENTRALS |
| 03 | 9201 | 12005 | 01 | 8.000,00 | RETRIBUCIONS BÀSIQUES FUNCIONARIS AP SERVEIS CENTRALS |
| 03 | 9201 | 12006 | 01 | 10.000,00 | TRIEINIS |
| 03 | 9201 | 12100 | 01 | 36.800,00 | COMPLEMENTS DESTÍ FUNCIONARIS SERVEIS CENTRALS |
| 03 | 9201 | 12101 | 01 | 86.000,00 | COMPLEMENT ESPECÍFIC FUNCIONARIS SERVEIS CENTRALS |
| 03 | 9201 | 13000 | 01 | 51.000,00 | RETRIBUCIONS BÀSIQUES PERSONAL LABORAL FIX SERVEIS CENTRALS |
| 03 | 9201 | 13001 | 01 | 5.800,00 | HORES EXTRES PERSONAL LABORAL |
| 03 | 9201 | 13002 | 01 | 60.200,00 | RETRIBUCIONS COMPLEMENTARIES PERSONAL LABORAL FIX SERVEIS CENTRALS |
| 03 | 9201 | 14301 | 01 | 75.000,00 | RETRIBUCIONS PERSONAL LABORAL NO PERMANENT SERVEIS CENTRALS |
| 03 | 9201 | 15000 | 01 | 10.150,00 | PRODUCTIVITAT SERVEIS CENTRALS |
| 03 | 9201 | 15100 | 01 | 2.700,00 | GRATIFICACIONS PER SERVEIS EXTRAORDINARIS PERSONAL SERVEIS CENTRALS |
| 03 | 9201 | 15200 | 01 | 19.500,00 | ALTRES INCENTIVUS SERVEIS CENTRALS |
| 03 | 9201 | 16000 | 01 | 105.000,00 | SEGURETAT SOCIAL PERSONAL SERVEIS CENTRALS |
| 03 | 9201 | 21501 | 01 | 8.000,00 | MANTENIMENT D'EQUIPS D'OFICINA |
| 03 | 9201 | 21600 | 01 | 86.500,00 | MANTENIMENT I MILLORA D'EQUIPS I SISTEMES INFORMÀTICS |
| 03 | 9201 | 22000 | 01 | 30.000,00 | ADQUISICIÓ DE MATERIAL D'OFICINA NO INVENTARIABLE |
| 03 | 9201 | 22603 | 01 | 15.000,00 | EDICTES I PUBLICACIONS |
| 03 | 9201 | 22104 | 01 | 500,00 | VESTUARI AGUTZIL |
| 03 | 9201 | 22201 | 01 | 42.000,00 | DESPESES DE CORREUS |
| 03 | 9201 | 22400 | 01 | 76.000,00 | PRIMES D'ASSEGURANCES |
| 03 | 9201 | 22600 | 01 | 1.900,00 | DESPESES DIVERSES JUTJAT DE PAU |
| 03 | 9201 | 22601 | 01 | 100,00 | DESPESES DIVERSES PROCESSOS ELECTORALS |
| 03 | 9201 | 22604 | 01 | 70.000,00 | DESPESES CONTENCIOSOS |
| 03 | 9201 | 22703 | 01 | 50.000,00 | SERVEIS DE DEFENSA JURÍDICA |
| 03 | 9201 | 22706 | 01 | 30.000,00 | SERVEIS DE CONSULTORIA I ASSISTÈNCIA TÈCNICA |
| 03 | 9201 | 22712 | 01 | 6.000,00 | SERVEIS DE MISSATGERIA |
| 03 | 9201 | 23120 | 01 | 5.000,00 | DESPLAÇAMENTS I DIETES PERSONAL |
| 03 | 9201 | 48001 | 01 | 4.000,00 | PREMIS I BEQUES D'ESTUDIS |
| | | | | | 947.750,00 |

Gestió del personal

| | | | | | |
|----|------|-------|----|-----------|--------------------------------------|
| 03 | 9202 | 16204 | 01 | 20.000,00 | PRESTACIONS SOCIALS |
| 03 | 9202 | 16101 | 01 | 1.500,00 | DESPESES DIVERSES GESTIÓ DE PERSONAL |
| 03 | 9202 | 16102 | 01 | 10.000,00 | DESPESES PROMOCIÓ INTERNA |

| | | | | | |
|----|------|-------|----|-----------|--|
| 03 | 9202 | 16200 | 01 | 5.000,00 | FORMACIÓ DEL PERSONAL |
| 03 | 9202 | 22715 | 01 | 22.000,00 | SERVEI DE PREVENCIÓ DE RISCOS LABORALS |
| | | | | 58.500,00 | |

| | | | | | |
|------------------------------------|------|-------|----|------------|--|
| Administració general - Secretaria | | | | | |
| 03 | 9203 | 12000 | 01 | 15.200,00 | RETRIBUCIONS BÀSIQUES FUNCIONARIS A1 SECRETARIA |
| 03 | 9203 | 12006 | 01 | 4.600,00 | TRIEINIS |
| 03 | 9203 | 12100 | 01 | 13.600,00 | COMPLEMENT DESTÍ FUNCIONARIS SECRETARIA |
| 03 | 9203 | 12101 | 01 | 46.050,00 | COMPLEMENT ESPECÍFIC FUNCIONARIS SECRETARIA |
| 03 | 9203 | 13000 | 01 | 37.500,00 | RETRIBUCIONS BÀSIQUES PERSONAL LABORAL FIX SECRETARIA |
| 03 | 9203 | 13002 | 01 | 63.200,00 | RETRIBUCIONS COMPLEMENTARIES PERSONAL LABORAL FIX SECRETARIA |
| 03 | 9203 | 15000 | 01 | 3.150,00 | PRODUCTIVITAT SECRETARIA |
| 03 | 9203 | 16000 | 01 | 37.750,00 | SEGURETAT SOCIAL PERSONAL SECRETARIA |
| | | | | 221.050,00 | |

| | | | | | |
|------------------------|------|-------|----|-----------|----------------------|
| Despeses imprevisibles | | | | | |
| 03. | 9290 | 27000 | 01 | 75.000,00 | FONS DE CONTINGÈNCIA |
| | | | | 75.000,00 | |

| | | | | | |
|---|------|-------|----|-----------|---|
| Planificació i Gestió de la política econòmica i fiscal | | | | | |
| 03 | 9311 | 12000 | 01 | 15.500,00 | RETRIBUCIONS BÀSIQUES FUNCIONARIS A1 |
| 03 | 9311 | 12001 | 01 | 15.000,00 | RETRIBUCIONS BÀSIQUES FUNCIONARIS A2 |
| 03 | 9311 | 12006 | 01 | 1.500,00 | TRIEINIS FUNCIONARIS |
| 03 | 9311 | 12100 | 01 | 17.500,00 | COMPLEMENT DESTÍ FUNCIONARIS |
| 03 | 9311 | 12101 | 01 | 39.000,00 | COMPLEMENT ESPECÍFIC FUNCIONARIS |
| 03 | 9311 | 13000 | 01 | 43.500,00 | RETRIBUCIONS BÀSIQUES PERSONAL LABORAL FIX |
| 03 | 9311 | 13002 | 01 | 57.600,00 | RETRIBUCIONS COMPLEMENTARIES PERSONAL LABORAL FIX |
| 03 | 9311 | 14300 | 01 | 7.500,00 | RETRIBUCIONS PERSONAL LABORAL NO PERMANENT |

| | | | | | |
|----|------|-------|----|------------|--|
| 03 | 9311 | 15000 | 01 | 5.000,00 | PRODUCTIVITAT PERSONAL |
| 03 | 9311 | 15200 | 01 | 5.000,00 | ALTRES INCENTIUS |
| 03 | 9311 | 16000 | 01 | 60.000,00 | SEGURETAT SOCIAL |
| 03 | 9311 | 22708 | 01 | 176.758,00 | PREMI DE COBRANÇA GESTIÓ ORGT |
| 03 | 9311 | 23120 | 01 | 700,00 | DESPLAÇAMENTS HISENDA I RÈGIM INTERIOR |
| 03 | 9311 | 48005 | 01 | 500,00 | DEVOLUCIÓ D'INGRESSOS INDEGUTS |
| | | | | 445.058,00 | |

Planificació i gestió de l'urbanisme

| | | | | | |
|----|------|-------|----|------------|---|
| 04 | 1511 | 13000 | 01 | 75.000,00 | RETRIBUCIONS BASIQUES PERSONAL LABORAL FIX URBANISME |
| 04 | 1511 | 13002 | 01 | 90.300,00 | RETRIBUCIONS COMPLEMENTARIES PERSONAL LABORAL FIX URBANISME |
| 04 | 1511 | 14300 | 01 | 15.500,00 | RETRIBUCIONS PLNP URBANISME |
| 04 | 1511 | 15000 | 01 | 5.400,00 | PRODUCTIVITAT PERSONAL URBANISME |
| 04 | 1511 | 15200 | 01 | 13.300,00 | ALTRES INCENTIUS |
| 04 | 1511 | 16000 | 01 | 66.000,00 | SEGURETAT SOCIAL |
| 04 | 1511 | 22000 | 01 | 500,00 | MATERIALS,LLIBRES I DOCUMENTACIÓ D'EDIFICACIÓ |
| 04 | 1511 | 22706 | 01 | 80.000,00 | ESTUDIS I TREBALLS TECNICS |
| 04 | 1511 | 22717 | 01 | 15.000,00 | DESPESES PER ACTUACIONS URBANISTIQUES |
| 04 | 1511 | 22718 | 01 | 12.000,00 | SERVEIS DE CONSULTORIA I ASSISTÈNCIA TÈCNICA |
| | | | | 373.000,00 | |

Planificació i gestió de les infraestructures i els serveis

| | | | | | |
|----|------|-------|----|-----------|---|
| 05 | 1512 | 12000 | 01 | 14.900,00 | RETRIBUCIONS BASIQUES FUNCIONARIS A1 SERVEIS |
| 05 | 1512 | 12006 | 01 | 1.600,00 | TRIEINIS |
| 05 | 1512 | 12100 | 01 | 9.800,00 | COMPLEMENT DESTÍ FUNCIONARIS |
| 05 | 1512 | 12101 | 01 | 23.600,00 | COMPLEMENT ESPECÍFIC FUNCIONARIS |
| 05 | 1512 | 13000 | 01 | 30.000,00 | RETRIBUCIONS BASIQUES PERSONAL LABORAL FIX SERVEIS |
| 05 | 1512 | 13002 | 01 | 28.500,00 | RETRIBUCIONS COMPLEMENTARIES PERSONAL LABORAL FIX SERVEIS |
| 05 | 1512 | 14300 | 01 | 50.300,00 | RETRIBUCIONS PERSONAL LABORAL NO PERMANENT |
| 05 | 1512 | 15000 | 01 | 4.000,00 | PRODUCTIVITAT SERVEIS |

| | | | | | |
|----|------|-------|----|------------|---|
| 05 | 1512 | 16000 | 01 | 50.000,00 | SEGURETAT SOCIAL SERVEIS |
| 05 | 1512 | 20200 | 01 | 30.000,00 | LLOGUER SOLARS APARCAMENTS PÚBLICS |
| 05 | 1512 | 22200 | 01 | 60.000,00 | CONSUM TELEFONIA EQUIPAMENTS MUNICIPALS |
| 05 | 1512 | 22706 | 01 | 12.000,00 | SERVEIS DE CONSULTORIA I ASSISTÈNCIA |
| 05 | 1512 | 23120 | 01 | 800,00 | DESPLAÇAMENTS SERVEIS |
| | | | | 315.500,00 | |

| | | | | | |
|---|------|-------|----|--------------|---|
| Planificació i gestió de la via pública | | | | | |
| 05 | 1551 | 13000 | 01 | 39.000,00 | RETRIBUCIONS BASIQUES PERSONAL LABORAL FIX |
| 05 | 1551 | 13002 | 01 | 48.000,00 | RETRIBUCIONS COMPLEMENTARIES PERSONAL LABORAL FIX |
| 05 | 1551 | 14300 | 01 | 60.000,00 | RETRIBUCIONS PERSONAL LABORAL NO PERMANENT |
| 05 | 1551 | 15000 | 01 | 6.500,00 | PRODUCTIVITAT BRIGADA |
| 05 | 1551 | 15100 | 01 | 4.000,00 | GRATIFICACIONS PER SERVEIS EXTRAORDINARIS BRIGADA |
| 05 | 1551 | 15200 | 01 | 9.250,00 | ALTRES INCENTIUS |
| 05 | 1551 | 16000 | 01 | 61.000,00 | SEGURETAT SOCIAL BRIGADA |
| 05 | 1551 | 21000 | 01 | 250.000,00 | CONSERVACIÓ D'INFRASTRUCTURES -CONTRACTE MANTENIMENT VIA PUBLICA |
| 05 | 1551 | 21001 | 01 | 25.000,00 | SUBMINISTRAMENT DE MATERIALS I SERVEIS PER A LA BRIGADA D'OBRES |
| 05 | 1551 | 21002 | 01 | 20.000,00 | SUBMINISTRAMENT DE MATERIALS PER AL MANTENIMENT D'EDIFICIS |
| 05 | 1551 | 21003 | 01 | 14.000,00 | MANTENIMENT I MATERIAL XARXA SEMAFÒRICA I SENYALITZACIÓ VIA PÚBLICA |
| 05 | 1551 | 21302 | 01 | 13.000,00 | MANTENIMENT D'ASCENSORS |
| 05 | 1551 | 21304 | 01 | 3.000,00 | MANTENIMENT D'EXTINTORS |
| 05 | 1551 | 21400 | 01 | 8.000,00 | MANTENIMENT VEHICLES BRIGADA D'OBRES |
| 05 | 1551 | 21500 | 01 | 1.000,00 | MOBILIARI URBÀ |
| 05 | 1551 | 22100 | 01 | 50.000,00 | ENERGIA ELECTRICA EDIFICI CENTRAL |
| 05 | 1551 | 22103 | 01 | 8.000,00 | SUBMINISTRAMENT DE COMBUSTIBLE VEHICLES BRIGADA D'OBRES |
| 05 | 1551 | 22104 | 01 | 3.500,00 | SUBMINISTRAMENT DE VESTUARI PER A LA BRIGADA D'OBRES |
| 05 | 1551 | 22700 | 01 | 564.000,00 | SERVEI DE NETEJA EQUIPAMENTS MUNICIPALS I ESCOLES |
| 05 | 1551 | 21200 | 01 | 105.000,00 | SERVEI DE MANTENIMENT D'EDIFICIS PÚBLICS |
| | | | | 1.292.250,00 | |

| | | | | | |
|---|------|-------|----|-----------|--|
| Recollida, eliminació i tractament de residus | | | | | |
| 05 | 1621 | 22605 | 01 | 15.000,00 | DESPESES DIVERSES DE RECOLLIDA I TRACTAMENT DE RMO |

| | | | | | |
|----|------|-------|----|------------|---|
| 05 | 1621 | 22700 | 01 | 600.000,00 | SERVEI DE RECOLLIDA DE RMO |
| 05 | 1621 | 22711 | 01 | 40.000,00 | SERVEI DE TRANSPORT DE RMO A PLANTA DE TRANSFERÈNCIA |
| 05 | 1621 | 46700 | 01 | 510.000,00 | APORTACIÓ CONSORCI DE RESIDUS PER A TRACTAMENT I ELIMINACIÓ |
| 05 | 1621 | 46701 | 01 | 200.000,00 | APORTACIÓ CONSORCI RESIDUS PER A SELECTIVA I DEIXALLERIA |
| | | | | | 1.365.000,00 |

| | | | | | |
|---------------|------|-------|----|------------|---|
| Neteja viària | | | | | |
| 05 | 1631 | 22700 | 01 | 540.000,00 | SERVEI DE NETEJA VIÀRIA |
| 05 | 1651 | 21303 | 01 | 160.000,00 | SERVEI DE MANTENIMENT DE L'ENLLUMENAT PÚBLIC |
| 05 | 1651 | 22100 | 01 | 400.000,00 | SUBMINISTRAMENT D'ENERGIA ELECTRICA PER A L'ENLLUMENAT PÚBLIC |
| 05 | 1651 | 22710 | 01 | 200.000,00 | DESPESES DIVERSES MANTENIMENT ENLLUMENAT PÚBLIC |
| | | | | | 1.300.000,00 |

| | | | | | |
|-----------------------------|------|-------|----|----------|--|
| Desratització i desinfecció | | | | | |
| 05 | 1691 | 22700 | 01 | 8.000,00 | SERVEIS DE DESRATITZACIÓ I DESINFECCIÓ |
| | | | | | 8.000,00 |

| | | | | | |
|--------------------------------|------|-------|----|------------|--|
| Manteniment de parcs i jardins | | | | | |
| 05 | 1711 | 21003 | 01 | 15.000,00 | MANTENIMENT I MILLORES D'ALTRES ZONES VERDES |
| 05 | 1711 | 22710 | 01 | 285.000,00 | MANTENIMENT I CONSERVACIÓ DE JARDINS |
| | | | | | 300.000,00 |

| | | | | | |
|-------------------------------------|------|-------|----|------------|--------------------------|
| Administració general del transport | | | | | |
| 05 | 4401 | 22300 | 01 | 190.000,00 | SERVEI DE TRANSPORT URBA |
| | | | | | 190.000,00 |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| Administració, Planificació i Promoció de l'educació i la cultura | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|----|------|-------|----|--------------|---|
| 06 | 3341 | 41001 | 01 | 1.720.972,00 | APORTACIÓ AL PATRONAT MUNICIPAL DE CULTURA, EDUCACIÓ, INFANCIA I JOVENTUT |
| | | | | 1.720.972,00 | |

| | | | | | |
|--|------|-------|----|------------|---|
| Administració, Planificació i Promoció de l'esport | | | | | |
| 07 | 3411 | 41001 | 01 | 630.000,00 | APORTACIÓ AL PATRONAT MUNICIPAL D'ESPORTS |
| | | | | 630.000,00 | |

| | | | | | |
|---|------|-------|----|------------|--|
| Administració de l'acció, promoció i assistència social | | | | | |
| 08 | 2311 | 13000 | 01 | 52.400,00 | RETRIBUCIONS BASIQUES PERSONAL LABORAL FIX ATENCIÓ SOCIAL PRIMARIA |
| 08 | 2311 | 13002 | 01 | 60.800,00 | RETRIBUCIONS COMPLEMENTARIES PERSONAL LABORAL FIX ATENCIÓ SOCIAL |
| 08 | 2311 | 14300 | 01 | 170.000,00 | RETRIBUCIONS PERSONAL LABORAL NO PERMANENT ATENCIÓ SOCIAL PRIMARIA |
| 08 | 2311 | 15000 | 01 | 9.000,00 | PRODUCTIVITAT |
| 08 | 2311 | 15100 | 01 | 8.000,00 | GRATIFICACIONS PER SERVEIS EXTRAORDINARIS |
| 08 | 2311 | 16000 | 01 | 95.000,00 | SEGURETAT SOCIAL PERSONAL ATENCIÓ SOCIAL PRIMARIA |
| 08 | 2311 | 20200 | 01 | 13.400,00 | LLOGUERS POLITIQUES SOCIALS |
| 08 | 2311 | 22000 | 01 | 5.000,00 | SUBMINISTRAMENT DE MATERIAL D'OFICINA ATENCIÓ SOCIAL PRIMARIA |
| 08 | 2311 | 22100 | 01 | 24.000,00 | SUBMINISTRAMENT ENERGIA ELECTRICA BENESTAR SOCIAL |
| 08 | 2311 | 22609 | 01 | 21.000,00 | PROGRAMA DONA |
| 08 | 2311 | 22625 | 01 | 13.000,00 | PROGRAMA DROGODEPENDÈNCIES |
| 08 | 2311 | 22714 | 01 | 100.000,00 | SERVEI D'ATENCIÓ DOMICILIÀRIA |
| 08 | 2311 | 46500 | 01 | 9.450,00 | COOPERACIÓ AMB PROGRAMES SOCIALS DEL CONSELL COMARCAL |
| 08 | 2311 | 48000 | 01 | 6.000,00 | PROGRAMA COMISSIÓ DESNONAMENTS |
| 08 | 2311 | 48001 | 01 | 8.000,00 | SUBVENCIIONS I APORTACIONS A ENTITATS SOCIALS |
| 08 | 2311 | 48004 | 01 | 20.000,00 | BONIFICACIONS I AJUTS PAGAMENTS RMO |
| 08 | 2311 | 48006 | 01 | 3.200,00 | PROGRAMES DE SOLIDARITAT I COOPERACIO |
| 08 | 2311 | 48007 | 01 | 90.000,00 | AJUTS SOCIALS |
| 08 | 2311 | 48008 | 01 | 8.000,00 | PROGRAMA DE MOTIVACIÓ I ORIENTACIÓ A IMMIGRANTS |
| 08 | 2311 | 48101 | 01 | 60.000,00 | BEQUES DE MENJADOR ESCOLAR |
| 08 | 2311 | 48102 | 01 | 30.000,00 | BEQUES DE LLIBRES ESCOLARS |
| | | | | 806.250,00 | |

| | | Foment de la ocupació | | |
|----|------|-----------------------|----|--|
| 09 | 2411 | 13000 | 01 | 41.000,00 RETRIBUCIONS BÀSIQUES PERSONAL LABORAL FIX DINAMITZACIÓ ECONÒMICA |
| 09 | 2411 | 13002 | 01 | 50.800,00 RETRIBUCIONS COMPLEMENTÀRIES PERSONAL LABORAL FIX DINAMITZACIÓ ECONÒMICA |
| 09 | 2411 | 13105 | 01 | 140.000,00 RETRIBUCIONS PLANS D'OCCUPACIÓ LOCAL 2014 |
| 09 | 2411 | 13107 | 01 | 23.350,00 RETRIBUCIONS PROGRAMA AODL |
| 09 | 2411 | 15000 | 01 | 2.350,00 PRODUCTIVITAT |
| 09 | 2411 | 15100 | 01 | 500,00 GRATIFICACIONS PER SERVEIS EXTRAORDINARIS |
| 09 | 2411 | 16000 | 01 | 29.000,00 SEGURETAT SOCIAL PERSONAL DINAMITZACIÓ ECONÒMICA |
| 09 | 2411 | 16002 | 01 | 25.000,00 SEGURETAT SOCIAL PLANS D'OCCUPACIÓ LOCAL 2014 |
| 09 | 2411 | 16007 | 01 | 7.500,00 SEGURETAT SOCIAL PROGRAMA AODL |
| 09 | 2411 | 22000 | 01 | 3.000,00 MATERIAL D'OFICINA DINAMITZACIÓ ECONÒMICA |
| 09 | 2411 | 22602 | 01 | 1.000,00 PUBLICITAT DINAMITZACIÓ ECONÒMICA |
| 09 | 2411 | 22002 | 01 | 2.500,00 MATERIAL TÈCNIC DINAMITZACIÓ ECONÒMICA |
| 09 | 2411 | 22606 | 01 | 525,00 REUNIONS I CONFERENCIES DINAMITZACIÓ ECONÒMICA |
| 09 | 2411 | 22608 | 01 | 25.000,00 DESPESES CURSOS DE FORMACIÓ OCUPACIONAL |
| 09 | 2411 | 22609 | 01 | 30.000,00 ACTIVITATS DINAMITZACIÓ ECONÒMICA |
| 09 | 2411 | 22799 | 01 | 5.000,00 ESTUDIS I PROGRAMES FOMENT OCUPACIÓ |
| 09 | 2411 | 22709 | 01 | 6.500,00 CONSERGERIA CENTRE DE RECURSOS AGRARIS |
| 09 | 2411 | 22706 | 01 | 6.000,00 SERVEI DE CONSULTORIA I ASSISTÈNCIA |
| 09 | 2411 | 48007 | 01 | 2.500,00 SUBVENCIIONS A ENTITATS DE PROMOCIÓ ECONÒMICA |
| | | | | 401.525,00 |

| | | Foment de la inserció laboral | | |
|----|------|-------------------------------|----|--|
| 09 | 2412 | 13000 | 01 | 13.900,00 RETRIBUCIONS BÀSIQUES PERSONAL LABORAL FIX INSERCIÓ LABORAL |
| 09 | 2412 | 13002 | 01 | 10.200,00 RETRIBUCIONS COMPLEMENTÀRIES PERSONAL LABORAL FIX INSERCIÓ LABORAL |
| 09 | 2412 | 15000 | 01 | 780,00 PRODUCTIVITAT |
| 09 | 2412 | 16000 | 01 | 8.500,00 SEGURETAT SOCIAL PERSONAL INSERCIÓ LABORAL |
| | | | | 33.380,00 |

Planificació i promoció del desenvolupament rural

| | | | | | |
|----|------|-------|----|------------|---|
| 10 | 4141 | 12003 | 01 | 10.950,00 | RETRIBUCIONS BÀSIQUES FUNCIONARIS C1 PAGESIA |
| 10 | 4141 | 12006 | 01 | 3.800,00 | TRIEINIS PAGESIA |
| 10 | 4141 | 12100 | 01 | 5.225,00 | RETRIBUCIONS COMPLEMENT DESTÍ PAGESIA |
| 10 | 4141 | 12101 | 01 | 8.050,00 | RETRIBUCIONS COMPLEMENT ESPECÍFIC PAGESIA |
| 10 | 4141 | 12103 | 01 | 8.050,00 | ALTRES COMPLEMENTIS |
| 10 | 4141 | 14300 | 01 | 43.100,00 | RETRIBUCIONS BÀSIQUES PERSONAL LABORAL NO PERMANENT PAGESIA |
| 10 | 4141 | 15000 | 01 | 1.560,00 | PRODUCTIVITAT PAGESIA |
| 10 | 4141 | 16000 | 01 | 26.000,00 | SEGURETAT SOCIAL |
| 10 | 4141 | 21000 | 01 | 6.000,00 | MANTENIMENT I MILLORES ZONES SÒL NO URBANITZABLE |
| 10 | 4141 | 21003 | 01 | 110.000,00 | MANTENIMENT DE CAMINS |
| 10 | 4141 | 21400 | 01 | 1.500,00 | MANTENIMENT DE VEHICLES PAGESIA |
| 10 | 4141 | 22000 | 01 | 200,00 | MATERIALS, LLIBRE I DOCUMENTACIÓ PAGESIA |
| 10 | 4141 | 22103 | 01 | 800,00 | SUBMINISTRAMENT COMBUSTIBLE VEHICLE PAGESIA |
| 10 | 4141 | 22602 | 01 | 4.650,00 | DESPESES DE DIVULGACIÓ I SENSIBILITZACIÓ MEDIAMBIENTAL |
| 10 | 4141 | 22606 | 01 | 1.600,00 | DESPESES CONSELL DE LA PAGESIA |
| 10 | 4141 | 22706 | 01 | 1.160,00 | PROGRAMES PREVENCIÓ INCENDIS FORESTALS |
| 10 | 4141 | 46700 | 01 | 300,00 | APORTACIÓ ANUAL AL CONSORCI PER A LA DEFENSA DEL RIU BESÒS |
| 10 | 4141 | 48006 | 01 | 2.500,00 | APORTACIÓ A L'ADF |
| | | | | 235.445,00 | |

Administració general de les infraestructures

| | | | | | |
|----|------|-------|----|------------|--|
| 11 | 4501 | 60931 | 01 | 51.000,00 | ALTRES INVERSIONS EN INFRAESTRUCTURA I EQUIPAMENTS |
| 11 | 4501 | 61014 | 01 | 120.200,00 | REMODELACIÓ PLAÇA ESPANYA. ANUALITAT 2014 |
| 11 | 4501 | 62500 | 01 | 30.000,00 | MOBILIARI I ESTRIS MUNICIPALS |
| 11 | 4501 | 62501 | 01 | 6.000,00 | EQUIPAMENT INFANTIL |
| 11 | 4501 | 62600 | 01 | 20.000,00 | EQUIPAMENTS PER A PROCESSOS D'INFORMACIÓ |
| 11 | 4501 | 62001 | 01 | 20.000,00 | ADQUISICIÓ VEHICLES SEGURETAT CIUTADANA |
| 11 | 4501 | 61019 | 01 | 242.000,00 | CENTRE CÍVIC CARRER ROSELLÓ 1A FASE |
| 11 | 4501 | 60202 | 01 | 30.000,00 | ZONA D'SKATE A CORRÓ D'AVALL |
| 11 | 4501 | 61016 | 01 | 100.000,00 | REMODELACIÓ EQUIPAMENTS LLERONA |
| 11 | 4501 | 62301 | 01 | 150.000,00 | APARCAMENT I INSTAL·LACIÓ ASCENSORS BELLAVISTA |

| | | | | | |
|----|------|-------|----|--------------|-------------------------------------|
| 11 | 4501 | 61017 | 01 | 153.000,00 | REMODELACIÓ TEATRE DE CORRÓ D'AVALL |
| 11 | 4501 | 61018 | 01 | 108.000,00 | AMPLIACIÓ CASA DEL MESTRE DE MARATA |
| | | | | 1.030.200,00 | |

| | | | | | |
|--|------|-------|----|-----------|---|
| Administració de l'acció, promoció de la gent gran | | | | | |
| 12 | 2311 | 22000 | 01 | 2.000,00 | MATERIAL GENT GRAN |
| 12 | 2311 | 22606 | 01 | 4.200,00 | ACTES CULTURALS PER A LA GENT GRAN |
| 12 | 2311 | 22609 | 01 | 6.000,00 | DESPESES DIVERSES ACTIVITATS GENT GRAN |
| 12 | 2311 | 22709 | 01 | 24.000,00 | SERVEI DE CONSERGERIA CENTRE SOCIAL DE BELLAVISTA |
| 12 | 2311 | 22791 | 01 | 1.100,00 | SERVEIS A LA GENT GRAN (PERRUQUERIA) |
| 12 | 2311 | 22792 | 01 | 1.800,00 | SERVEIS A LA GENT GRAN (IMPREMTA) |
| 12 | 2311 | 22793 | 01 | 400,00 | SERVEIS A LA GENT GRAN (PREMSA) |
| 12 | 2311 | 22794 | 01 | 10.000,00 | SERVEIS A LA GENT GRAN (INFORMÀTICA) |
| 12 | 2311 | 22795 | 01 | 3.000,00 | ALTRES ACTIVITATS GENT GRAN |
| 12 | 2311 | 22714 | 01 | 14.000,00 | SERVEI DE GOSSERA |
| 12 | 2311 | 48001 | 01 | 6.000,00 | CONVENI FUNDACIÓ PRIVADA PER A LA GENT GRAN |
| 12 | 2311 | 48002 | 01 | 10.000,00 | COOPERACIÓ I SUPORT A ENTITATS DE LA GENT GRAN |
| | | | | 82.500,00 | |

| | | | | | |
|--|------|-------|----|----------|------------------------|
| Administració i foment de la salut pública | | | | | |
| 12 | 3131 | 22626 | 01 | 2.700,00 | PROGRAMA SALUT PÚBLICA |
| | | | | 2.700,00 | |

| | | | | | |
|---|------|-------|----|-----------|--|
| Administració i control de les activitats econòmiques | | | | | |
| 13 | 4201 | 13000 | 01 | 11.250,00 | RETRIBUCIONS BÀSIQUES PERSONAL LABORAL FIX ACTIVITATS |
| 13 | 4201 | 13002 | 01 | 12.300,00 | RETRIBUCIONS COMPLEMENTÀRIES PERSONAL LABORAL FIX ACTIVITATS |
| 13 | 4201 | 14300 | 01 | 33.100,00 | RETRIBUCIONS PLNP ACTIVITATS |
| 13 | 4201 | 15000 | 01 | 1.560,00 | PRODUCTIVITAT PERSONAL ACTIVITATS |
| 13 | 4201 | 16000 | 01 | 20.000,00 | SEGURETAT SOCIAL ACTIVITATS |
| 13 | 4201 | 22600 | 01 | 1.500,00 | DESPESES DIVERSES ACTIVITATS |

| | | | | | |
|----|------|-------|----|------------|--------------------------------------|
| 13 | 4201 | 22706 | 01 | 22.000,00 | SERVEIS DE CONSULTORIA I ASSISTENCIA |
| | | | | 101.710,00 | |

| | | | | | |
|---|------|-------|----|------------|---|
| Participació ciutadana i Programa de Barris | | | | | |
| 13 | 9241 | 12000 | 01 | 14.800,00 | RETRIBUCIONS BàSIQUES FUNCIONARIS A1 |
| 13 | 9241 | 12006 | 01 | 1.000,00 | TRIENNIS |
| 13 | 9241 | 12100 | 01 | 8.200,00 | COMPLEMENT DE DESTÍ FUNCIONARIS |
| 13 | 9241 | 12101 | 01 | 8.600,00 | COMPLEMENTS ESPECÍFIC FUNCIONARIS |
| 13 | 9241 | 12103 | 01 | 10.600,00 | ALTRES COMPLEMENTS |
| 13 | 9241 | 13000 | 01 | 33.500,00 | RETRIBUCIONS BASIQUES PERSONAL LABORAL FIX PLA DE BARRIS |
| 13 | 9241 | 13002 | 01 | 37.500,00 | RETRIBUCIONS COMPLEMENTÀRIES PERSONAL LABORAL FIX PLA DE BARRIS |
| 13 | 9241 | 14300 | 01 | 9.500,00 | PERSONAL LABORAL NO PERMANENT PLA DE BARRIS |
| 13 | 9241 | 15000 | 01 | 3.400,00 | PRODUCTIVITAT PLA DE BARRIS |
| 13 | 9241 | 15200 | 01 | 8.800,00 | ALTRES INCENTIVUS PLA DE BARRIS |
| 13 | 9241 | 16000 | 01 | 40.000,00 | SEGURETAT SOCIAL PLA DE BARRIS |
| 13 | 9241 | 22104 | 01 | 5.000,00 | VESTUARI I MATERIAL TECNIC PLANS OC.BARRIS |
| 13 | 9241 | 22620 | 01 | 60.000,00 | PROGRAMA PLA DE BARRIS 2014 |
| 13 | 9241 | 78000 | 01 | 150.000,00 | PROGRAMA AJUT REHABILITACIONS BELLAVISTA P.B. |
| | | | | 390.900,00 | |

AJUNTAMENT DE LES FRANQUESES DEL VALLÈS

**PATRONAT MUNICIPAL
DE CULTURA,
EDUCACIÓ, INFÀNCIA I
JOVENTUT**

PRESSUPOSTOS GENERALS DE LA CORPORACIÓ 2014

AJUNTAMENT DE LES FRANQUESES DEL VALLÈS

**PATRONAT MUNICIPAL DE CULTURA,
EDUCACIÓ, INFÀNCIA I JOVENTUT
ESTAT D'INGRESSOS**

PRESSUPOSTOS GENERALS DE LA CORPORACIÓ 2014

INGRESSOS

| CAPÍTOL 3 | | 2014 |
|------------------------|--|--------------------|
| PARTIDES | DENOMINACIÓ | |
| 33910 | Altres taxes per utilització privativa i comercial del domini públic (Cultura) | - |
| 33911 | Altres taxes per utilització privativa i comercial del domini públic (Cultura-biblioteca) | - |
| 33920 | Altres taxes per utilització privativa i comercial del domini públic (Infància i Joventut) | - |
| 33930 | Altres taxes per utilització privativa i comercial del domini públic (Educació) | - |
| 34410 | Preus Públics entrades a museus, exposicions o espectacles (Cultura) | 13.000,00 € |
| 34411 | Preus Públics entrades a museus, exposicions o espectacles (Cultura-Biblioteca) | 1.425,00 € |
| 34420 | Preus Públics entrades a museus, exposicions o espectacles (Infància i Joventut) | - |
| 34430 | Preus Públics entrades a museus, exposicions o espectacles (Educació) | - |
| 34910 | Altres Preus Públics (Cultura) | - |
| 34911 | Altres Preus Públics (Cultura-Biblioteca) | 42,00 € |
| 34920 | Altres Preus Públics (Infància i Joventut) | - |
| 34930 | Altres Preus Públics (Educació) | - |
| 36010 | Vendes (Cultura) | 500,00 € |
| 36011 | Vendes (Cultura-Biblioteca) | 699,00 € |
| 36020 | Vendes (Infància i Joventut) | - |
| 36030 | Vendes (Educació) | - |
| 39910 | Altres Ingressos (Cultura) | 5.400,00 € |
| 39911 | Altres Ingressos (Cultura-Biblioteca) | - |
| 39920 | Altres Ingressos (Infància i Joventut) | - |
| 39930 | Altres Ingressos (Educació) | - |
| TOTAL CAPÍTOL 3 | | 21.066,00 € |

| CAPÍTOL 4 | | |
|------------------------|---|-----------------------|
| PARTIDES | DENOMINACIÓ | 2014 |
| 40000 | Aportació Municipal al PMCEIJ | 1.720.972,00 € |
| 45010 | Subv. Generalitat (Cultura) | 5.000,00 € |
| 45011 | Subv. Generalitat (Cultura-Biblioteca) | - € |
| 45020 | Subv. Generalitat (Infància i Joventut) | 6.000,00 € |
| 45030 | Subv. Generalitat (Educació) | 126.801,00 € |
| 46110 | Subv. Diputació (Cultura) | 19.000,00 € |
| 46111 | Subv. Diputació (Cultura-Biblioteca) | 41.800,00 € |
| 46120 | Subv. Diputació (Infància i Joventut) | 2.000,00 € |
| 46130 | Subv. Diputació (Educació) | 82.484,00 € |
| TOTAL CAPÍTOL 4 | | 2.004.057,00 € |

| CAPÍTOL 5 | | |
|------------------------|---|----------------|
| PARTIDES | DENOMINACIÓ | 2014 |
| 52000 | Interessos Dipòsits Entitats Financeres | 10,00 € |
| TOTAL CAPÍTOL 5 | | 10,00 € |

| CAPÍTOL 8 | | |
|------------------|--|-------------|
| PARTIDES | DENOMINACIÓ | 2014 |
| 87000 | Incorporació romanents exercici anterior | - € |

| | |
|-----------------|-----|
| TOTAL CAPÍTOL 8 | - € |
|-----------------|-----|

| | |
|-------------------------|----------------|
| TOTALS INGRESSOS PMCEIJ | 2.025.133,00 € |
|-------------------------|----------------|

AJUNTAMENT DE LES FRANQUESES DEL VALLÈS

**PATRONAT MUNICIPAL DE CULTURA,
EDUCACIÓ, INFÀNCIA I JOVENTUT
ESTAT DE DESPESES**

PRESSUPOSTOS GENERALS DE LA CORPORACIÓ 2014

AJUNTAMENT DE LES FRANQUESES DEL VALLÈS

**PATRONAT MUNICIPAL DE CULTURA,
EDUCACIÓ, INFÀNCIA I JOVENTUT
DESPESES
CLASSIFICACIÓ PER
PROGRAMES**

PRESSUPOSTOS GENERALS DE LA CORPORACIÓ 2014

PATRONAT MUNICIPAL DE CULTURA, EDUCACIÓ, INFÀNCIA I JOVENTUT
PRESSUPOST 2014

DESPESES

| | |
|----------------|---|
| Codi programa: | 3200 |
| Denominació: | Sosteniment i millora dels centres escolars |
| Àrea gestora: | Patronat Mpal de Cultura, Educació, Infància i Joventut |

| PARTIDES | DENOMINACIÓ | 2014 |
|---------------|---|--------------|
| 06.3200.13000 | Retribucions bàsiques personal laboral fix | 57.500,00 € |
| 06.3200.13001 | Gratificacions per serveis extraordinaris personal laboral fix i temporal | 2.000,00 € |
| 06.3200.13002 | Retribucions complementàries personal laboral fix | 65.900,00 € |
| 06.3200.14300 | Retribucions personal laboral temporal | 19.000,00 € |
| 06.3200.15000 | Productivitat | 5.500,00 € |
| 06.3200.15200 | Altres incentius | 5.400,00 € |
| 06.3200.15300 | Complement per dedicació especial | 10.000,00 € |
| 06.3200.16000 | Seguretat Social | 63.000,00 € |
| 06.3200.21200 | Manteniment i millora escoles | 42.100,00 € |
| 06.3200.22100 | Subministrament d'energia elèctrica escoles | 108.250,00 € |
| 06.3200.22102 | Subministrament de gas escoles | 80.500,00 € |
| 06.3200.22104 | Vestuari Personal | 1.100,00 € |
| 06.3200.23020 | Dietes | 100,00 € |
| 06.3200.23120 | Desplaçaments | 400,00 € |
| 06.3200.62600 | Equips processos d'informació | 100,00 € |

TOTAL PROGRAMA 450.850,00 €

| | |
|----------------|---|
| Codi programa: | 3210 |
| Denominació: | Escola Bressol Municipal Les Tres Bessones |
| Àrea gestora: | Patronat Mpal de Cultura, Educació, Infància i Joventut |

| PARTIDES | DENOMINACIÓ | 2014 |
|---------------|---|-------------|
| 06.3210.22100 | Subministrament d'energia elèctrica EBM Les Tres Bessones | 2.400,00 € |
| 06.3210.22102 | Subministrament de gas EBM Les Tres Bessones | 3.200,00 € |
| 06.3210.22699 | Despeses diverses EBM Les Tres Bessones | 500,00 € |
| 06.3210.22706 | Aportació empresa gestora EBM Les Tres Bessones | 46.375,00 € |
| 06.3210.47201 | Ajuts EBM Les Tres Bessones | 1.000,00 € |

TOTAL PROGRAMA 53.475,00 €

| | |
|----------------|---|
| Codi programa: | 3211 |
| Denominació: | Escola Bressol Municipal Massagran |
| Àrea gestora: | Patronat Mpal de Cultura, Educació, Infància i Joventut |

| PARTIDES | DENOMINACIÓ | 2014 |
|---------------|---|------|
| 06.3211.22100 | Subministrament d'energia elèctrica EBM Massagran | - € |
| 06.3211.22102 | Subministrament de gas EBM Massagran | - € |
| 06.3211.22699 | Despeses diverses EBM Massagran | - € |
| 06.3211.22706 | Aportació empresa gestora EBM Massagran | - € |
| 06.3211.47201 | Ajuts EBM Massagran | - € |

TOTAL PROGRAMA 0,00 €

| | |
|----------------|---|
| Codi programa: | 3212 |
| Denominació: | Escola Bressol Municipal Cavall Fort |
| Àrea gestora: | Patronat Mpal de Cultura, Educació, Infància i Joventut |

| PARTIDES | DENOMINACIÓ | 2014 |
|---------------|---|-------------|
| 06.3212.22100 | Subministrament d'energia elèctrica EBM Cavall Fort | 12.000,00 € |
| 06.3212.22102 | Subministrament de gas EBM Cavall Fort | 1.200,00 € |
| 06.3212.22699 | Despeses diverses EBM Cavall Fort | 500,00 € |
| 06.3212.22706 | Aportació empresa gestora EBM Cavall Fort | 93.625,00 € |
| 06.3212.47201 | Ajuts EBM Cavall Fort | 2.500,00 € |

TOTAL PROGRAMA 109.825,00 €

PROGRAMA

| |
|--|
| Codi programa: 3213 |
| Denominació: Escola Bressol Municipal El Gegant del Pi |
| Àrea gestora: Patronat Mpal de Cultura, Educació, Infància i Joventut |

| PARTIDES | DENOMINACIÓ | 2014 |
|-----------------------|--|--------------------|
| 06.3213.22100 | Subministrament d'energia elèctrica EBM El Gegant del Pi | 3.000,00 € |
| 06.3213.22102 | Subministrament de gas EBM El Gegant del Pi | 5.900,00 € |
| 06.3213.22699 | Despeses diverses EBM El Gegant del Pi | 500,00 € |
| 06.3213.22706 | Aportació empresa gestora EBM El Gegant del Pi | 53.375,00 € |
| 06.3213.47201 | Ajuts EBM El Gegant del Pi | 1.500,00 € |
| TOTAL PROGRAMA | | 64.275,00 € |

| |
|--|
| Codi programa: 3230 |
| Denominació: Millora de la qualitat de l'ensenyament |
| Àrea gestora: Patronat Mpal de Cultura, Educació, Infància i Joventut |

| PARTIDES | DENOMINACIÓ | 2014 |
|-----------------------|---|--------------------|
| 06.3230.22001 | Difusió i promoció activitats educatives | 1.300,00 € |
| 06.3230.22609 | Despeses diverses activitats educatives | 7.000,00 € |
| 06.3209.22610 | Projecte Educatiu Comunitat i Escola | 2.500,00 € |
| 06.3230.22699 | Despeses diverses suport educatiu | 1.100,00 € |
| 06.3230.22712 | Servei de transport | 10.125,00 € |
| 06.3230.22716 | Servei de Logopedia | 18.700,00 € |
| 06.3230.23020 | Dietes | 100,00 € |
| 06.3230.23120 | Desplaçaments | 300,00 € |
| 06.3230.48001 | Subvencions a escoles i entitats educatives | 47.000,00 € |
| TOTAL PROGRAMA | | 88.125,00 € |

| |
|--|
| Codi programa: 3235 |
| Denominació: Infància i Joventut |
| Àrea gestora: Patronat Mpal de Cultura, Educació, Infància i Joventut |

| PARTIDES | DENOMINACIÓ | 2014 |
|-----------------------|---|---------------------|
| 06.3235.13000 | Retribucions bàsiques personal laboral fix | 15.000,00 € |
| 06.3235.13001 | Gratificacions per serveis extraordinaris personal laboral fix i temporal | 400,00 € |
| 06.3235.13002 | Retribucions complementàries personal laboral fix | 12.000,00 € |
| 06.3235.14300 | Retribucions personal laboral temporal | 21.500,00 € |
| 06.3235.15000 | Productivitat | 1.600,00 € |
| 06.3235.15200 | Altres incentius | - € |
| 06.3235.15300 | Complement per dedicació especial | 2.900,00 € |
| 06.3235.16000 | Seguretat Social | 20.000,00 € |
| 06.3235.21200 | Manteniment i millora de centres infantils i juvenils | 3.000,00 € |
| 06.3235.21600 | Manteniment de sistemes d'informació Infància i Joventut | 1.000,00 € |
| 06.3235.22000 | Material d'oficina Infància i Joventut | 2.300,00 € |
| 06.3235.22001 | Subscripcions i publicacions Infància i Joventut | 300,00 € |
| 06.3235.22602 | Publicitat i propaganda Infància i Joventut | 3.000,00 € |
| 06.3235.22609 | Activitats culturals Infància i Joventut | 16.000,00 € |
| 06.3235.22699 | Despeses diverses Infància i Joventut | 8.000,00 € |
| 06.3235.23020 | Dietes | 100,00 € |
| 06.3235.23120 | Desplaçaments | 250,00 € |
| 06.3235.48001 | Subvenció a entitats infantils i juvenils | 11.300,00 € |
| 06.3235.48002 | Premis i beques d'estudi d'Infància i Joventut | - € |
| 06.3235.48003 | Cooperació amb entitats infantils i juvenils | - € |
| 06.3235.62600 | Equips processos Informació | 100,00 € |
| TOTAL PROGRAMA | | 118.750,00 € |

| |
|--|
| Codi programa: 3236 |
| Denominació: Servei d'Informació Juvenil |
| Àrea gestora: Patronat Mpal de Cultura, Educació, Infància i Joventut |

| PARTIDES | DENOMINACIÓ | 2014 |
|-----------------------|---|--------------------|
| 06.3236.21200 | Manteniment i millora de centres Servei Informació Juvenil | 500,00 € |
| 06.3236.22000 | Material d'oficina Servei Informació Juvenil | 1.200,00 € |
| 06.3236.22001 | Subscripcions i publicacions Servei Informació Juvenil | 700,00 € |
| 06.3236.22602 | Publicitat i propaganda Servei Informació Juvenil | 1.100,00 € |
| 06.3236.22609 | Activitats culturals Servei Informació Juvenil | 8.000,00 € |
| 06.3236.22699 | Despeses diverses Servei Informació Juvenil | 400,00 € |
| 06.3236.22716 | Contractació prestació Dinamització Servei Informació Juvenil | 16.000,00 € |
| 06.3236.48002 | Premis i beques d'estudi Servei d'Informació Juvenil | - € |
| TOTAL PROGRAMA | | 27.900,00 € |

PROGRAMA

| | | |
|--|--------------------|--------------|
| Codi programa: 3237 | DENOMINACIÓ | 2014 |
| Denominació: Casals Municipals d'Infància i Joventut | | 600,00 € |
| Àrea gestora: Patronat Mpal de Cultura, Educació, Infància i Joventut | | - € |
| | | 2.000,00 € |
| | | 1.500,00 € |
| | | 134.000,00 € |

TOTAL PROGRAMA 138.100,00 €

| | | |
|--|--------------------|-------------|
| Codi programa: 3240 | DENOMINACIÓ | 2014 |
| Denominació: Escola Municipal de Música | | 5.000,00 € |
| Àrea gestora: Patronat Mpal de Cultura, Educació, Infància i Joventut | | 6.700,00 € |

| | | |
|-----------------|---|--------------|
| PARTIDES | DENOMINACIÓ | 2014 |
| 06.3240.21200 | Manteniment i millora EMM | 5.000,00 € |
| 06.3240.22100 | Subministrament d'energia elèctrica EMM | 6.700,00 € |
| 06.3240.22699 | Despeses diverses EMM | - € |
| 06.3240.22706 | Aportació empresa gestora EMM | 120.500,00 € |

TOTAL PROGRAMA 132.200,00 €

| | | |
|--|--------------------|-------------|
| Codi programa: 3241 | DENOMINACIÓ | 2014 |
| Denominació: Formació d'adults | | 6.000,00 € |
| Àrea gestora: Patronat Mpal de Cultura, Educació, Infància i Joventut | | 5.300,00 € |
| | | 200,00 € |
| | | 3.312,00 € |
| | | 750,00 € |

| | | |
|-----------------|---|-------------|
| PARTIDES | DENOMINACIÓ | 2014 |
| 06.3241.21200 | Manteniment i millora CFA | 6.000,00 € |
| 06.3241.22100 | Subministrament d'energia elèctrica CFA | 5.300,00 € |
| 06.3241.22699 | Despeses diverses CFA | 200,00 € |
| 06.3241.46700 | Aportació al CNL | 3.312,00 € |
| 06.3241.48001 | Subvenció a CFA | 750,00 € |

TOTAL PROGRAMA 15.562,00 €

| | | |
|--|--------------------|--------------|
| Codi programa: 3300 | DENOMINACIÓ | 2014 |
| Denominació: Promoció i difusió de la cultura | | 13.600,00 € |
| Àrea gestora: Patronat Mpal de Cultura, Educació, Infància i Joventut | | 250,00 € |
| | | 6.800,00 € |
| | | 10.500,00 € |
| | | 42.700,00 € |
| | | 2.000,00 € |
| | | 51.000,00 € |
| | | 20.000,00 € |
| | | 4.500,00 € |
| | | 200,00 € |
| | | 6.800,00 € |
| | | 800,00 € |
| | | 50.700,00 € |
| | | 5.000,00 € |
| | | 32.000,00 € |
| | | 1.200,00 € |
| | | 4.000,00 € |
| | | 95.361,00 € |
| | | - € |
| | | 130.000,00 € |
| | | 1.000,00 € |
| | | - € |
| | | 65.160,00 € |
| | | 2.700,00 € |
| | | 150,00 € |
| | | 500,00 € |
| | | 100,00 € |
| | | 72.000,00 € |
| | | - € |
| | | 100,00 € |

| | | |
|-----------------|---|--------------|
| PARTIDES | DENOMINACIÓ | 2014 |
| 06.3300.12004 | Retribucions bàsiques personal funcionari | 13.600,00 € |
| 06.3300.12006 | Triennis funcionaris | 250,00 € |
| 06.3300.12100 | Retribucions complement destí funcionari | 6.800,00 € |
| 06.3300.12101 | Retribucions complement específic funcionari | 10.500,00 € |
| 06.3300.13000 | Retribucions bàsiques personal laboral fix | 42.700,00 € |
| 06.3300.13001 | Gratificacions per serveis extraordinaris personal laboral fix i temporal | 2.000,00 € |
| 06.3300.13002 | Retribucions complementàries personal laboral fix | 51.000,00 € |
| 06.3300.14300 | Retribucions personal laboral temporal | 20.000,00 € |
| 06.3300.15000 | Productivitat | 4.500,00 € |
| 06.3300.15100 | Gratificacions per serveis extraordinaris personal funcionari | 200,00 € |
| 06.3300.15200 | Altres incentius | 6.800,00 € |
| 06.3300.15300 | Complement per dedicació especial | 800,00 € |
| 06.3300.16000 | Seguretat Social | 50.700,00 € |
| 06.3300.20200 | Lloguer Casal Cultural Corró d'Avall (parroquial) | 5.000,00 € |
| 06.3300.21200 | Manteniment i millora equipaments culturals | 32.000,00 € |
| 06.3300.21600 | Manteniment sistemes d'informació equipaments culturals | 1.200,00 € |
| 06.3300.22000 | Material d'oficina Cultura | 4.000,00 € |
| 06.3300.22100 | Subministrament d'energia elèctrica equipaments culturals | 95.361,00 € |
| 06.3300.22602 | Publicitat i propaganda culturals | - € |
| 06.3300.22609 | Actes i activitats culturals | 130.000,00 € |
| 06.3300.22699 | Despeses diverses cultura | 1.000,00 € |
| 06.3300.22701 | Prestació de Serveis Cultura | - € |
| 06.3300.22710 | Servei de consergeria i vigilància equipaments culturals | 65.160,00 € |
| 06.3200.22711 | Serveis de Prevenció de Riscos Laborals | 2.700,00 € |
| 06.3300.23020 | Dietes | 150,00 € |
| 06.3300.23120 | Desplaçaments | 500,00 € |
| 06.3300.35900 | Interessos i/o comissions financeres | 100,00 € |
| 06.3300.48001 | Subvencions a entitats culturals | 72.000,00 € |
| 06.3300.48002 | Premis i beques d'estudis Cultura | - € |
| 06.3300.62600 | Equips processos d'informació | 100,00 € |

TOTAL PROGRAMA 619.121,00 €

PROGRAMA

Codi programa: 3340
 Denominació: Centre d'Art i Noves Tecnologies Can Font
 Àrea gestora: Patronat Mpal de Cultura, Educació, Infància i Joventut

| PARTIDES | DENOMINACIÓ | 2014 |
|---------------|--|------------|
| 06.3340.21200 | Manteniment i millora Can Font | 3.100,00 € |
| 06.3340.21201 | Manteniment d'ascensor Can Font | 1.600,00 € |
| 06.3340.22100 | Subministrament d'energia elèctrica Can Font | 9.300,00 € |
| 06.3340.22710 | Servei de gestió i vigilància Can Font | - € |

TOTAL PROGRAMA 14.000,00 €

Codi programa: 3320
 Denominació: Biblioteca Municipal
 Àrea gestora: Patronat Mpal de Cultura, Educació, Infància i Joventut

| PARTIDES | DENOMINACIÓ | 2014 |
|---------------|---|--------------|
| 06.3320.12003 | Retribucions bàsiques personal funcionari | - € |
| 06.3320.12006 | Triennis funcionaris | - € |
| 06.3320.12100 | Retribucions complement desti funcionari | - € |
| 06.3320.12101 | Retribucions complement específic funcionari | - € |
| 06.3320.13000 | Retribucions bàsiques personal laboral fix | - € |
| 06.3320.13001 | Gratificacions per serveis extraordinaris personal laboral fix i temporal | 600,00 € |
| 06.3320.13002 | Retribucions complementàries personal laboral fix | - € |
| 06.3320.14300 | Retribucions personal laboral temporal | 103.300,00 € |
| 06.3320.15000 | Productivitat | 3.800,00 € |
| 06.3320.15100 | Gratificacions per serveis extraordinaris personal funcionari | 4.200,00 € |
| 06.3320.15300 | Complement per dedicació especial | 43.000,00 € |
| 06.3320.16000 | Seguretat Social | 3.000,00 € |
| 06.3320.21200 | Manteniment i millora instal·lacions Biblioteca | 1.100,00 € |
| 06.3320.22000 | Material d'oficina Biblioteca | 1.000,00 € |
| 06.3320.22001 | Subscripcions i Publicacions Biblioteca | 10.000,00 € |
| 06.3320.22609 | Despeses activitats Biblioteca | - € |
| 06.3320.22701 | Prestació de Serveis Biblioteca | 100,00 € |
| 06.3320.23020 | Dietes | 250,00 € |
| 06.3320.23120 | Desplaçaments | - € |

TOTAL PROGRAMA 170.350,00 €

Codi programa: 3321
 Denominació: Aules d'Internet
 Àrea gestora: Patronat Mpal de Cultura, Educació, Infància i Joventut

| PARTIDES | DENOMINACIÓ | 2014 |
|---------------|---|------------|
| 06.3321.22000 | Material d'Oficina Aules d'Internet | 750,00 € |
| 06.3321.22699 | Despeses diverses Aules d'Internet | 1.500,00 € |
| 06.3321.22706 | Serveis de Consultoria i Assistència Aules d'Internet | 7.200,00 € |
| 06.3321.62600 | Equips de processos d'informació Aules d'Internet | 1.000,00 € |

TOTAL PROGRAMA 10.450,00 €

Codi programa: 3322
 Denominació: Sala de Lectura Centre Cultural Can Ganduxer
 Àrea gestora: Patronat Mpal de Cultura, Educació, Infància i Joventut

| PARTIDES | DENOMINACIÓ | 2014 |
|---------------|---|------------|
| 06.3322.22000 | Material d'oficina Sala Lectura | 150,00 € |
| 06.3322.22001 | Subscripcions i Publicacions Sala Lectura | 800,00 € |
| 06.3322.22609 | Despeses activitats Sala Lectura | 1.200,00 € |
| 06.3322.22701 | Prestació de Serveis Sala lectura | - € |

TOTAL PROGRAMA 2.150,00 €

TOTAL DESPESES 2.025.133,00 €

AJUNTAMENT DE CARDEDEU
ESTAT DE DESPESES - PRESSUPOST 2014

| Partida | Aplicació econòmica | Pressupost | Pressupost | Modificació | |
|---------|--|---------------------|---------------------|------------------|-------------------|
| | | 2013 | 2014 | Augment | Baixa |
| 10000 | Alts càrrecs | 221.452,34 | 217.036,79 | 0,00 | 4.415,55 |
| 11000 | Personal eventual | 40.046,16 | 35.347,44 | 0,00 | 4.698,72 |
| 12000 | Retribs. bàsiques funcionari A1 | 143.446,05 | 146.659,14 | 3.213,09 | 0,00 |
| 12001 | Retribs. bàsiques funcionari A2 | 91.197,44 | 91.326,50 | 129,06 | 0,00 |
| 12003 | Retribs. bàsiques funcionari C1 | 128.502,92 | 128.502,92 | 0,00 | 0,00 |
| 12004 | Retribs. bàsiques funcionari C2 | 466.803,48 | 451.646,14 | 0,00 | 15.157,34 |
| 12005 | Retribs. bàsiques funcionari E | 7.678,58 | 7.678,58 | 0,00 | 0,00 |
| 12006 | Triennis | 92.852,39 | 98.542,41 | 5.690,02 | 0,00 |
| 12100 | Retribs. complementàries: complement destí | 573.270,93 | 561.670,22 | 0,00 | 11.600,71 |
| 12101 | Retribs. complementàries: complement específic | 908.275,26 | 884.803,51 | 0,00 | 23.471,75 |
| 12103 | Retribs. complementàries: altres complements | 12.156,76 | 12.156,76 | 0,00 | 0,00 |
| 13000 | Retrib. Pers. laboral fix | 904.062,38 | 885.743,14 | 0,00 | 18.319,24 |
| 13100 | Retrib. Pers. laboral temporal | 592.148,06 | 637.861,44 | 45.713,38 | 0,00 |
| 15000 | Productivitat | 130.073,40 | 110.000,00 | 0,00 | 20.073,40 |
| 15100 | Gratificacions | 76.650,00 | 66.850,00 | 0,00 | 9.800,00 |
| 15200 | Altres conceptes: millores i retribucions espècie | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| 16000 | Seguretat Social | 1.271.652,87 | 1.245.979,70 | 0,00 | 25.673,17 |
| 16200 | Formació del personal funcionari i no laboral | 6.650,00 | 6.650,00 | 0,00 | 0,00 |
| 16205 | Assegurances del personal funcionari i no laboral | 5.250,00 | 4.147,50 | 0,00 | 1.102,50 |
| 16300 | Formació del personal laboral | 2.350,00 | 2.350,00 | 0,00 | 0,00 |
| 16305 | Assegurances del personal laboral | 4.750,00 | 3.752,50 | 0,00 | 997,50 |
| | Despeses personal | 5.679.269,02 | 5.598.704,68 | 54.745,55 | 135.309,88 |
| 20000 | Lloguer terrenys | 23.647,83 | 27.478,01 | 3.830,18 | 0,00 |
| 20200 | Lloguer edificis i espais | 25.775,00 | 26.684,75 | 909,75 | 0,00 |
| 20400 | Lloguer vehicles | 35.715,00 | 71.000,00 | 35.285,00 | 0,00 |
| 20401 | Lloguer equips desfibril·ladors | 0,00 | 6.500,00 | 6.500,00 | 0,00 |
| 20900 | Canons | 3.000,00 | 5.000,00 | 2.000,00 | 0,00 |
| 21000 | Manteniment i conservació infraestructures. Enllumenat | 130.000,00 | 125.510,42 | 0,00 | 4.489,58 |
| 21001 | Manteniment i conservació infraestructures. Via pública | 155.000,00 | 211.000,00 | 56.000,00 | 0,00 |
| 21002 | Manteniment i conservació infraestructures. Vorerer i asfalts | 40.000,00 | 115.000,00 | 75.000,00 | 0,00 |
| 21003 | Manteniment i conservació infraestructures. Adequació espais | 11.700,00 | 13.000,00 | 1.300,00 | 0,00 |
| 21004 | Manteniment i conservació infraestructures. Senyalització | 28.500,00 | 35.500,00 | 7.000,00 | 0,00 |
| 21005 | Manteniment i conservació infraestructures. Arranjament camins | 30.070,00 | 70.000,00 | 39.930,00 | 0,00 |
| 21200 | Manteniment d'edificis i altres construccions | 151.614,00 | 332.978,67 | 181.364,67 | 0,00 |
| 21300 | Manteniment maquinària, instal. i utilitatges | 152.019,00 | 204.005,00 | 51.986,00 | 0,00 |
| 21400 | Manteniment de material de transport | 40.980,00 | 44.980,00 | 4.000,00 | 0,00 |
| 21500 | Material esportiu | 4.000,00 | 4.000,00 | 0,00 | 0,00 |
| 21600 | Reparacions i manteniment d'equips de procés d'informació | 3.721,00 | 3.721,00 | 0,00 | 0,00 |
| 22000 | Material oficina ordinari | 28.796,00 | 28.896,00 | 100,00 | 0,00 |
| 22001 | Premsa, revistes, llibre i altres publicacions | 17.866,00 | 18.062,20 | 196,20 | 0,00 |
| 22002 | Material oficina informàtic | 1.236,00 | 1.019,55 | 0,00 | 216,45 |
| 22100 | Energia elèctrica | 451.664,35 | 471.180,97 | 19.516,62 | 0,00 |
| 22101 | Aigua | 39.750,00 | 57.704,16 | 17.954,16 | 0,00 |
| 22102 | Gas | 123.616,00 | 146.058,46 | 22.442,46 | 0,00 |
| 22103 | Combustibles i carburants | 56.476,00 | 58.155,38 | 1.679,38 | 0,00 |
| 22104 | Vestuari | 31.317,50 | 31.317,50 | 0,00 | 0,00 |
| 22105 | Productes alimentaris | 5.150,00 | 5.150,00 | 0,00 | 0,00 |
| 22107 | Productes farmacèutics | 500,00 | 500,00 | 0,00 | 0,00 |
| 22109 | Subcontractació cinema | 32.175,00 | 35.000,00 | 2.825,00 | 0,00 |
| 22110 | Productes neteja | 1.500,00 | 1.500,00 | 0,00 | 0,00 |
| 22200 | Serveis de telecomunicacions | 43.477,64 | 43.392,45 | 0,00 | 85,19 |
| 22201 | Comunicacions postals i serveis generals | 18.540,00 | 18.540,00 | 0,00 | 0,00 |
| 22203 | Connexions dades | 19.000,00 | 19.000,00 | 0,00 | 0,00 |
| 22300 | Transport | 1.154,50 | 1.354,50 | 200,00 | 0,00 |
| 22400 | Primes d'assegurances | 83.977,00 | 79.018,97 | 0,00 | 4.958,03 |
| 22601 | Atencions protocol. i representatives | 4.635,00 | 23.800,00 | 19.165,00 | 0,00 |
| 22602 | Despeses de difusió | 75.170,00 | 77.200,00 | 2.030,00 | 0,00 |
| 22603 | Despeses jurídiques | 10.728,48 | 27.500,00 | 16.771,52 | 0,00 |
| 22604 | Indemnitzacions per expedients responsabilitat civil | 1.030,00 | 1.030,00 | 0,00 | 0,00 |
| 22605 | Manteniment software | 22.009,64 | 28.727,00 | 6.717,36 | 0,00 |
| 22606 | Despeses Exposicions | 10.000,00 | 13.500,00 | 3.500,00 | 0,00 |
| 22607 | Despeses diverses. Adequació espais fires i festes | 54.500,00 | 52.000,00 | 0,00 | 2.500,00 |
| 22608 | Altres despeses | 12.109,00 | 22.159,00 | 10.050,00 | 0,00 |
| 22609 | Despeses diverses: activitats culturals i de joventut | 50.500,00 | 98.000,00 | 47.500,00 | 0,00 |
| 22610 | Despeses diverses: activitats educatives | 40.954,00 | 63.825,00 | 22.871,00 | 0,00 |
| 22611 | Despeses diverses: programació centre cultural | 45.000,00 | 57.000,00 | 12.000,00 | 0,00 |
| 22612 | Despeses diverses: activitats culturals | 12.110,00 | 17.140,00 | 5.030,00 | 0,00 |
| 22613 | Despeses diverses: activitats ciutadanes | 21.400,00 | 31.950,00 | 10.550,00 | 0,00 |
| 22614 | Seguretat i salut laboral | 15.450,00 | 15.450,00 | 0,00 | 0,00 |
| 22615 | Despeses diverses: activitats juvenils | 7.300,00 | 9.000,00 | 1.700,00 | 0,00 |
| 22616 | Autobus urbà | 115.000,00 | 130.266,76 | 15.266,76 | 0,00 |
| 22618 | Comissions i serveis bancaris | 2.000,00 | 2.000,00 | 0,00 | 0,00 |
| 22619 | Despeses diverses: activitats promoció econòmica | 75.200,00 | 184.200,00 | 109.000,00 | 0,00 |
| 22620 | Despeses diverses: activitats mediambientals | 8.850,00 | 14.815,00 | 5.965,00 | 0,00 |
| 22621 | Despeses diverses: sistema informació | 5.400,00 | 5.400,00 | 0,00 | 0,00 |
| 22622 | Programes esportius | 14.500,00 | 14.500,00 | 0,00 | 0,00 |
| 22623 | Altres activitats Museu | 5.400,00 | 8.000,00 | 2.600,00 | 0,00 |
| 22624 | Activitats Puntuals | 2.000,00 | 2.000,00 | 0,00 | 0,00 |
| 22625 | Programa estiu | 21.000,00 | 21.000,00 | 0,00 | 0,00 |
| 22626 | Festes populars | 92.970,00 | 110.650,00 | 17.680,00 | 0,00 |
| 22627 | Despeses diverses: activitats gent gran | 5.000,00 | 14.590,00 | 9.590,00 | 0,00 |
| 22628 | Publicacions | 3.200,00 | 5.000,00 | 1.800,00 | 0,00 |
| 22629 | Despeses diverses Programa Feina Jove (ILOQUID 2010-2012) | 30.000,00 | 79.523,00 | 49.523,00 | 0,00 |
| 22630 | Materials cursos | 700,00 | 1.000,00 | 300,00 | 0,00 |

| | | | | | |
|-------|---|---------------------|---------------------|---------------------|------------------|
| 22699 | Despeses diverses: PQPI | 26.000,00 | 26.000,00 | 0,00 | 0,00 |
| 22700 | Treballs realitzats altres empreses: neteja i endreç | 1.058.485,71 | 1.114.063,39 | 55.577,68 | 0,00 |
| 22701 | Treballs realitzats altres empreses: zona vermella | 49.200,00 | 57.049,99 | 7.849,99 | 0,00 |
| 22703 | Treballs realitzats altres empreses: recollida escombraries i residus | 937.135,08 | 948.362,00 | 11.226,92 | 0,00 |
| 22706 | Treballs realitzats altres empreses: estudis i treballs altres empreses | 144.105,00 | 220.115,62 | 76.010,62 | 0,00 |
| 22707 | Treballs realitzats altres empreses: gestió animals abandonats | 25.500,00 | 28.500,00 | 3.000,00 | 0,00 |
| 22708 | Serveis recaptació | 206.250,00 | 186.250,00 | 0,00 | 20.000,00 |
| 22709 | Treballs realitzats altres empreses: servei retirada vehicles | 7.900,00 | 7.900,00 | 0,00 | 0,00 |
| 22710 | Treballs realitzats altres empreses: serveis de sonorització i llum | 33.000,00 | 40.000,00 | 7.000,00 | 0,00 |
| 22711 | Treballs realitzats altres empreses: altres empreses serveis | 96.700,00 | 104.000,00 | 7.300,00 | 0,00 |
| 22712 | Treballs realitzats altres empreses: servei atenció domiciliària | 165.000,00 | 165.000,00 | 0,00 | 0,00 |
| 22713 | Treballs realitzats altres empreses: tallers i polítiques d'igualtat | 15.000,00 | 20.000,00 | 5.000,00 | 0,00 |
| 22714 | Treballs realitzats altres empreses: manteniment verd urbà | 370.000,00 | 380.000,00 | 10.000,00 | 0,00 |
| 22715 | Treballs realitzats altres empreses: Programa Interculturalitat | 12.000,00 | 17.000,00 | 5.000,00 | 0,00 |
| 22716 | Treballs realitzats altres empreses: millora educativa | 99.360,00 | 99.354,51 | 0,00 | 5,49 |
| 22717 | Cursos i conferències | 6.050,00 | 8.700,00 | 2.650,00 | 0,00 |
| 22718 | Serveis musicals i orquestres | 6.500,00 | 6.000,00 | 0,00 | 500,00 |
| 22719 | Serveis gimnàstica | 4.400,00 | 4.400,00 | 0,00 | 0,00 |
| 22725 | Programa menjador i àpats socials | 0,00 | 20.000,00 | 20.000,00 | 0,00 |
| 22799 | Treballs realitzats altres empreses: altres treballs | 17.000,00 | 59.891,32 | 42.891,32 | 0,00 |
| 23000 | Dietes dels membres dels òrgans de govern | 1.000,00 | 1.000,00 | 0,00 | 0,00 |
| 23001 | Dietes del personal | 4.449,00 | 4.249,00 | 0,00 | 200,00 |
| 23100 | Locomoció dels òrgans de Govern | 100,00 | 100,00 | 0,00 | 0,00 |
| 23120 | Locomoció del personal no directiu | 1.200,00 | 1.200,00 | 0,00 | 0,00 |
| | Béns corrents i serveis | <u>5.842.388,73</u> | <u>6.962.569,59</u> | <u>1.153.135,59</u> | <u>32.954,74</u> |
| 3 | Interessos | 452.920,57 | 347.718,33 | 0,00 | 105.202,24 |

| Partida | Aplicació econòmica | Pressupost | Pressupost | Modificació | |
|---------|----------------------------------|----------------------|----------------------|---------------------|-------------------|
| | | 2013 | 2014 | Augment | Baixa |
| 46500 | A Consells Comarcals | 3.930,00 | 3.930,00 | 0,00 | 0,00 |
| 46700 | Consortis | 33.450,00 | 33.450,00 | 0,00 | 0,00 |
| 48000 | Ajuts assistencials | 55.000,00 | 100.000,00 | 45.000,00 | 0,00 |
| 48001 | Beques menjador | 104.000,00 | 170.000,00 | 66.000,00 | 0,00 |
| 48002 | Ajuts activitats extraescolars | 11.000,00 | 20.000,00 | 9.000,00 | 0,00 |
| 48901 | Assignacions Grups Municipals | 26.783,00 | 26.783,00 | 0,00 | 0,00 |
| 48902 | Quotes a entitats municipalistes | 4.775,00 | 4.775,00 | 0,00 | 0,00 |
| 48903 | Activitats Casals | 12.705,00 | 13.086,15 | 381,15 | 0,00 |
| 48904 | Subvencions i convenis | 138.415,32 | 108.490,91 | 0,00 | 29.924,41 |
| 48905 | Cooperació al desenvolupament | 37.032,00 | 70.783,96 | 33.751,96 | 0,00 |
| 48906 | Transferències escoles bressol | 227.950,00 | 228.346,00 | 396,00 | 0,00 |
| 48908 | Fira S. Isidre | 32.736,00 | 33.718,08 | 982,08 | 0,00 |
| | Transferències corrents | <u>687.776,32</u> | <u>813.363,10</u> | <u>155.511,19</u> | <u>29.924,41</u> |
| 6 | Inversions Reals | 1.211.047,50 | 1.085.225,13 | 0,00 | 125.822,37 |
| 7 | Transferències capital | 0,00 | 6.000,00 | 6.000,00 | 0,00 |
| 8 | Actius Financers | 1.000,00 | 1.000,00 | 0,00 | 0,00 |
| 9 | Amortitzacions préstecs | 1.056.560,55 | 882.721,59 | 0,00 | 173.838,96 |
| | TOTAL DESPESES | <u>14.930.962,69</u> | <u>15.697.302,42</u> | <u>1.369.392,33</u> | <u>603.052,60</u> |

Festa Major de Bellavista

Dia i hora: dissabte 27/06/2015 diumenge 28/06/2015 de les 9:00 a les 14:00

Lloc: Zona Esportiva Municipal de Bellavista

Organitza: Guillots i Suats

Torneig de Futbol 7 de Guillots i Suats (femeni i masculí). Inscripcions: 50 euros per

Festa Major de Bellavista

Dia i hora: divendres 03/07/2015

Contacontes. Històries per als més petits

10 h Plaça Major

Org. Guillots i Suats

Jocs tradicionals a l'ombra. Activitats per gaudir en família

11 h Plaça Major

Org. Comissió de Festes de Bellavista

Ball de la gent gran amb l'actuació del músic **Juan Abarca**

18 h Plaça Major

Org. Comissió de Festes de Bellavista

Trobada de colles de la comarca

19 h Plaça Major

Org. Guillots i Suats

Cercavila d'inici amb la participació dels **Guillots i Suats**, les **colles convidades de la comarca**, el **Casal Infantil Municipal de Bellavista**, el **Centre Municipal de Joves de Bellavista** i el **Grup de Diables Els Encendriaires** i amb l'animació musical de **Xarop de Canya**

20 h Sortida des de la plaça d'Espanya

Org. Comissió de Festes de Bellavista

Repte de les colles. Guillots i Suats escenificaran la seva competitivitat

21.30 h Plaça Major

Festa Major de Bellavista

Dia i hora: dijous 02/07/2015

4a Caminada nocturna. Preu: 3 euros, gratuït per als menors de 10 anys. Inscripcions: una hora abans de la sortida

21.30 h Sortida des de la plaça Major

Org. Guillots i Suats

Cinema a la fresca. Projectió de la pel·lícula **Big Hero**

22 h Plaça Major

Org. Comissió de Festes de Bellavista

Presentació de la festa

22.45 h Plaça Major

Org. Comissió de Festes de Bellavista

Cantada d'havaneres amb el grup **Ultramar**. A la mitja part i hi haurà **rom cremat** per a tothom

23 h Plaça Major

Org. Comissió de Festes de Bellavista

Canya jove amb el grup **Doctor Prats**

01 h Plaça Major

Org. Guillots i Suats i Comissió de Festes de Bellavista

Festa Major de Bellavista

Dia i hora: dissabte 04/07/2015

Campionat de tir

09 h Camp de tir de les Franqueses
Org. Societat de Caçadors de Bellavista

Trobada i exhibició de vehicles clàssics

10 h Passeig d'Andalusia i plaça Major
Org. Comissió de Festes de Bellavista
Col·l. Classic Car Les Franqueses

Xocolata popular

10 h Plaça Major
Org. Guillots i Suats i Hermandad Rociera de Bellavista

Acte de competició de les colles: Menja't l'olla

10.30 h Plaça Major
Org. Guillots i Suats

Festa de l'escuma i espectacle d'animació amb el grup Jordi Toniatti

11 h Plaça Major
Org. Comissió de Festes de Bellavista

Vermut solidari

13 h Plaça Major
Org. Associació de Botiguers, Comerciants i Professionals de les Franqueses

Arrossada popular. Paella, pa, vi o aigua. Preu: 5 euros

14 h Plaça Major
Org. Comissió de Festes de Bellavista

Torneig de petanca. Inscripcions: al moment

17 h Pistes de petanca del Casal d'Avis i Centre Social de Bellavista
Org. Casal d'Avis

Mostra d'entitats amb la participació del **Club Karate Nokachi, Endansa, Coral Harmonia i Associació de Veïns de Bellavista**

18 h Plaça Major
Org. Comissió de Festes de Bellavista

Acte de competició de les colles: #guillotsisuatsfem5anys

18 h Plaça Nova
Org. Guillots i Suats

Acte de competició de colles: Estirada infantil de cotxe

20 h Passeig d'Andalusia
Org. Guillots i Suats

Acte de competició de colles: Estirada de tractor

20.30 h Passeig d'Andalusia
Org. Guillots i Suats

Correfoc infantil i jove

22 h Recorregut: plaça de l'Esbarjo, carrer de la Travessia, carrer de Barcelona, carrer dels Ametllers, carrer de Menorca i plaça Major
Org. Grup de Diables Els Encendriaires

Gimcana prohibida. Activitat per majors de 15 anys. Per participar-hi s'han de formar grups de 5 persones. Inscripcions: el mateix dia de 21 a 22 h a la plaça Major
23 h Plaça del Centre Cultural de Bellavista
Org. Guillots i Suats

Ball per a tothom amb l'Orquestra Odisea

23.30 h Plaça Major
Org. Comissió de Festes de Bellavista

Festa jove amb DJ Josenaguer

02 h Plaça Major
Org. Comissió de Festes de Bellavista

Festa Major de Bellavista

Dia i hora: diumenge 05/07/2015

Acte de competició de colles: Final del Torneig de Futbol 7 de Guillots i Suats

(femení i masculí)

10 h Zona Esportiva Municipal de Bellavista

Org. Guillots i Suats

Missa i processó de Festa Major

11.45 h Plaça Major

Org. Parròquia de Sant Francesc d'Assís de Bellavista

Dinar de germanor i sobretaula amb animacions. Cal portar el dinar i la beguda

14 h Plaça Major

Org. Parròquia de Sant Francesc d'Assís de Bellavista

Juga amb les colles. Jocs de taula per a tothom

18 h Local dels Guillots i Suats (passeig d'Andalusia, 15)

Org. Guillots i Suats

Festival de Festa Major. Actuacions de dansa dels grups de l'**Escola de l'Associació de Veïns de Bellavista i Hermandad Rociera de Bellavista**

18 h Plaça Major

Org. Associació de Veïns de Bellavista

Espectacle de Guillots i Suats: *Tanca la festa*

21.30 h Plaça Major

Org. Guillots i Suats

Veredictes de la colla guanyadora de la Festa Major i lliuraments de premis del

Torneig de Petanca i del Torneig de Futbol 7 de Guillots i Suats

22 h Plaça Major

Espectacle de varietats amb el transformista i presentador **Juanmi**, el mag **Toni de las Heras** i la vedet **Merche Guevara**

22.30 h Plaça Major

Org. Comissió de Festes de Bellavista

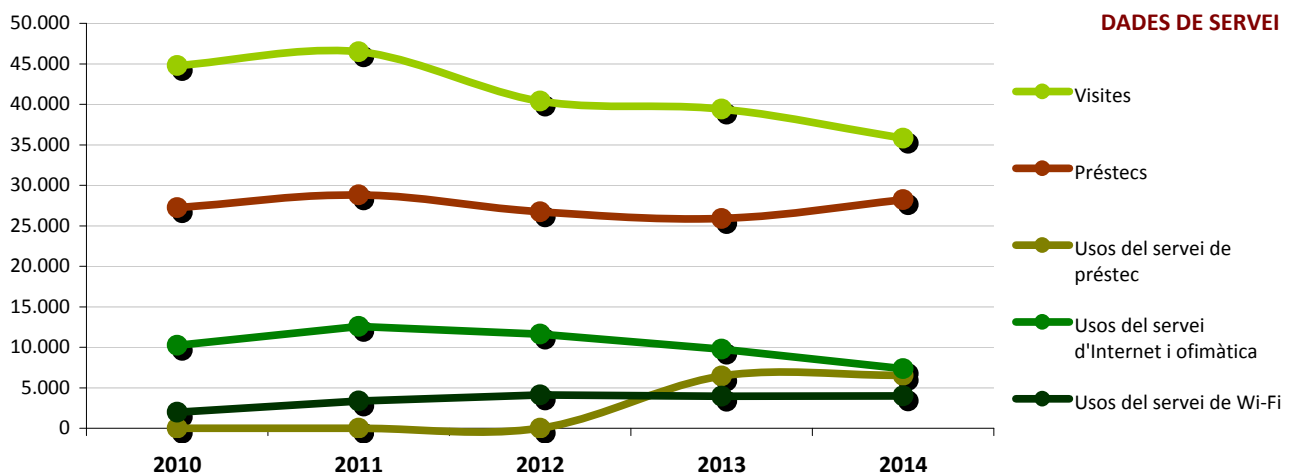
Festa de Cloenda

00 h Plaça Major

Org. Comissió de Festes de Bellavista

Evolució de les dades de la biblioteca 2010-2014

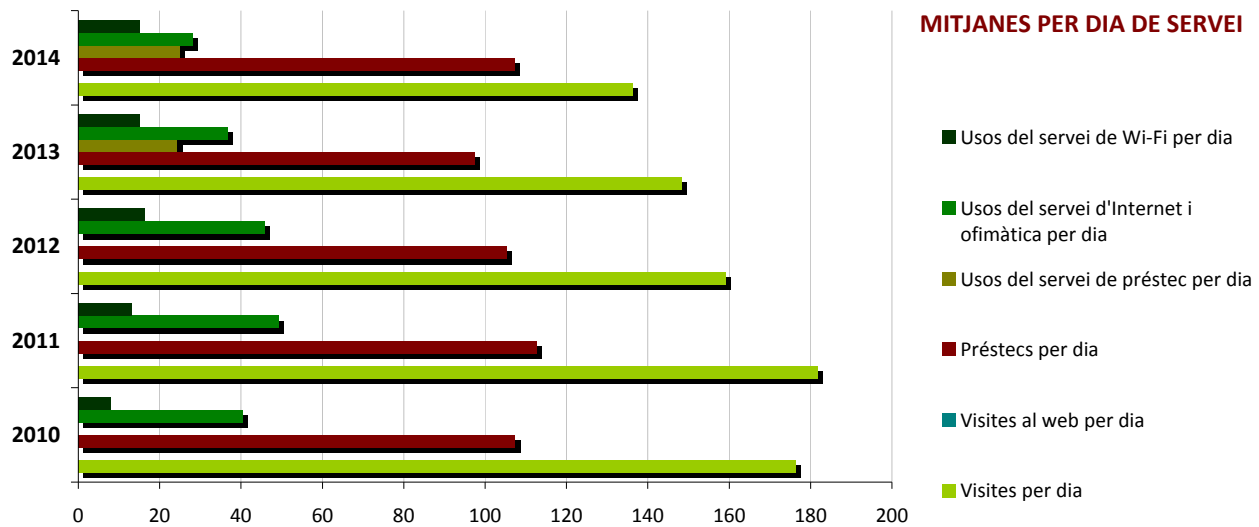
| | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 |
|--|-----------|-----------|-----------|-----------|--------|
| Punts de servei | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Població de l'àrea d'influència | 18.114 | 18.693 | 19.023 | 19.074 | 19170 |
| Recursos | | | | | |
| Espai disponible (superfície en m ²) | 913 | 913 | 913 | 913 | 913 |
| Personal | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 |
| Punts de lectura | 107 | 87 | 165 | 158 | 76 |
| Ordinadors d'ús públic | 22 | 22 | 22 | 21 | 22 |
| Dies de servei | 254 | 256 | 254 | 266 | 263 |
| Hores de servei | 1.415 | 1.485 | 1.453 | 1.490 | 1.521 |
| Fons (volums a 31/12, revistes no incloses) | 34.005 | 35.446 | 36.769 | 38.379 | 39.814 |
| Creixement de la col·lecció | - | 4,24% | 3,73% | 4,38% | 3,74% |
| Cost general del servei | 255.279 € | 305.253 € | 289.281 € | 317.380 € | 0 € |
| Usuaris | | | | | |
| Usuaris inscrits a 31 de desembre | 4.801 | 5.172 | 5.396 | 5.594 | 5.712 |
| Carnets expedits durant l'any | 430 | 308 | 337 | 355 | 359 |
| % de població de l'àrea de referència amb carnet | 26,50% | 27,67% | 28,37% | 29,33% | 29,80% |
| Resultats | | | | | |
| Visites | 44.780 | 46.477 | 40.410 | 39.406 | 35.825 |
| Visites als webs de les biblioteques | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Préstecs | 27.252 | 28.822 | 26.727 | 25.881 | 28.210 |
| % de documents prestats (1 vegada o més) | 0,00% | 24,62% | 32,58% | 23,43% | 30,06% |
| Préstecs per document (no inclou revistes) | 0,72 | 0,74 | 0,65 | 0,62 | 0,59 |
| Usos del servei de préstec | - | - | - | 6.447 | 6.511 |
| Usos del servei d'Internet i ofimàtica | 10.229 | 12.566 | 11.624 | 9.745 | 7.363 |
| Usos del servei de Wi-Fi | 1.995 | 3.357 | 4.123 | 3.969 | 3.982 |
| Usuaris actius | - | 2.046 | 2.139 | 1.923 | 2.237 |
| % d'usuaris actius en relació als usuaris inscrits | - | 39,56% | 39,64% | 34,38% | 39,16% |



Evolució de les dades de la biblioteca 2010-2014

Mitjana per dia de servei

| | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 |
|--|------|------|------|------|------|
| Visites per dia | 176 | 182 | 159 | 148 | 136 |
| Visites al web per dia | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Préstecs per dia | 107 | 113 | 105 | 97 | 107 |
| Usos del servei de préstec per dia | - | - | - | 24 | 25 |
| Usos del servei d'Internet i ofimàtica per dia | 40 | 49 | 46 | 37 | 28 |
| Usos del servei de Wi-Fi per dia | 8 | 13 | 16 | 15 | 15 |



Mitjana per habitant

| | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 |
|------------------------|---------|---------|---------|---------|--------|
| Visites per habitant | 2,5 | 2,5 | 2,1 | 2,1 | 1,9 |
| Documents per habitant | 1,9 | 1,9 | 1,9 | 2,0 | 2,1 |
| Préstecs per habitant | 1,5 | 1,5 | 1,4 | 1,4 | 1,5 |
| Despesa per habitant | 14,09 € | 16,33 € | 15,21 € | 16,64 € | 0,00 € |

