

TREBALL FINAL DE MÀSTER



Títol LA COORDINACIÓ DE LES ENTITATS DE LLEURE A NIVELL LOCAL. Desenvolupament del projecte a Mataró.

Autora Núria Martínez Fernàndez

Tutor Jaume Trilla

Data presentació 8 de setembre de 2015

TÍTOL: LA COORDINACIÓ DE LES ENTITATS DE LLEURE A NIVELL LOCAL. Desenvolupament del projecte a Mataró.

AUTORA: Núria Martínez i Fernàndez

TUTOR: Jaume Trilla

DATA DE PRESENTACIÓ: 8 de setembre de 2015

RESUM

Les entitats de lleure són agents educatius i transformadors que interrelacionen amb altres agents a través del treball en xarxa. La creació d'una Coordinadora d'entitats de lleure a nivell local és una proposta enriquidora per les pròpies entitats i pel municipi. Tal com es reflecteix en aquest treball, avui dia varies poblacions compten amb aquest tipus d'òrgan coordinador. Analitzant les peculiaritats de les diferents experiències s'ha elaborat la proposta de projecte per la ciutat de Mataró. Un projecte que ha acabat esdevenint una realitat després d'un llarg procés.

PARAULES CLAU: educació en el lleure, coordinadores de lleure, municipi, polítiques de joventut, Mataró

SUMARI

1. INTRODUCCIÓ	4
2. MARC TEÒRIC	5
2.1. DEFINICIÓ DE CONCEPTES CLAU	5
2.2. L'EDUCACIÓ EN EL LLEURE EN EL MARC DE LES POLÍTIQUES PÚBLIQUES.....	6
2.2.1. <i>Història de les Polítiques de Joventut</i>	6
2.2.2. <i>L'educació en el lleure i les Polítiques de Joventut</i>	7
2.2.3. <i>Perspectiva social de les polítiques d'Educació en el lleure</i>	8
2.2.4. <i>Relació entre l'Administració i el Tercer Sector</i>	9
2.3. MODELS DE COORDINACIÓ DEL MOVIMENT DE LLEURE EDUCATIU.....	10
2.4. APORTACIONS D'UNA COORDINADORA DE LLEURE A NIVELL LOCAL.....	11
2.4.1. <i>La participació</i>	11
2.4.2. <i>L'apoderament</i>	12
2.4.3. <i>El desenvolupament comunitari</i>	13
2.4.4. <i>El capital social</i>	15
3. ANÀLISI DE CINC COORDINADORES DE LLEURE LOCALS	17
3.1. DESCRIPCIÓ DE LES REALITATS EXISTENTS.....	17
3.1.1. <i>Consell de l'Esplai de l'Hospitalet (CEH)</i>	19
3.1.2. <i>Coordinadora d'Esplais i Escoltes de Reus (CEER)</i>	19
3.1.3. <i>Comissió de Lleure del Prat de Llobregat</i>	19
3.1.4. <i>Assemblea Terrassenca Entitats Lleure (ATEELL)</i>	20
3.1.5. <i>Taula d'Entitats de Lleure de Sabadell</i>	20
3.1.6. <i>Consell de Joventut de Barcelona: àmbit educatives</i>	21
3.2. ANÀLISI DELS MODELS DES D'UN PUNT DE VISTA TEÒRIC	21
3.3. MODEL DE COORDINADORA DE LLEURE: ELEMENTS CLAU	25
4. L'EDUCACIÓ EN EL LLEURE A MATARÓ	27
4.1. REALITAT DE L'EDUCACIÓ EN EL LLEURE A MATARÓ.....	27
4.2. PER QUÈ UNA COORDINADORA A LA CIUTAT?.....	29
4.2.1. <i>Possibles aportacions de la Coordinadora de lleure a Mataró</i>	29
4.2.2. <i>Víncle amb les polítiques de Joventut de Mataró</i>	31
4.2.3. <i>Acció del Pla Local de Joventut</i>	32
5. DESENVOLUPAMENT DE LA TAULA D'ENTITATS	34
5.1. ANÀLISI DELS AGENTS IMPLICATS	34
5.2. FASES DEL PROCÉS DE CREACIÓ DE LA COORDINADORA	35
5.2.1. <i>Etapa de pràctiques: primer semestre 2013</i>	36
5.2.2. <i>Any d'inactivitat: 2013-2014</i>	40
5.2.3. <i>Es reprèn la idea: 2014-2015</i>	41
5.3. ANÀLISI DEL DESENVOLUPAMENT DE LA TAULA D'ENTITATS DE LLEURE	43
6. CONCLUSIONS	48
7. REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES	50
8. ANNEXOS	52

1. INTRODUCCIÓ

L'educació en el lleure ha estat i és un àmbit rellevant en la meua vida personal, associativa i professional. A l'esplai i a colònies he adquirit moltes de les habilitats i capacitats que he desenvolupat en els meus entorns. Com a monitora i responsable d'un centre d'esplai he descobert la importància que tenim els educadors en el lleure sobre l'educació dels infants i joves. I en espais de participació interns a la federació he conegut altres joves monitors convençuts que a través del lleure es pot contribuir a millorar la societat.

Ara bé, com és que no tenia coneixement ni relació amb la resta d'entitats de lleure de la ciutat? Els esports i agrupaments sempre diem que eduquem per aportar el nostre granet de sorra per fer un món millor. Però de quin món parlem? Conèixer aquells que també treballen en el mateix entorn geogràfic no hauria de ser essencial?

La meua ciutat natal és Mataró i aquesta compta amb una rellevant història en l'àmbit del lleure educatiu. Avui dia hi ha 12 entitats en actiu i consolidades que fan activitat setmanal amb equips de monitors voluntaris. Malgrat aquests joves poden conèixer-se a nivell individual, és cert que a nivell local no existia cap tipus d'espai en el què trobar-se de manera regular.

Aquest neguit feia temps que em rondava pel cap i havia estat compartit amb monitors d'altres entitats els quals havien mostrat interès en la proposta. Les pràctiques del màster van esdevenir una oportunitat per fer realitat la creació d'una coordinadora d'entitats de lleure a la ciutat d'una manera acurada i constant. Per tant, el que en aquells mesos vaig iniciar en el marc de les pràctiques, és el que ha acabat esdevenint aquest treball final de màster. Un treball teòric, personal, dilatat en el temps, reflexiu, transformador, participatiu,...

Els principals objectius plantejats en aquest treball són: la justificació a nivell teòric dels beneficis i aportacions que pot tenir la creació d'una coordinadora d'entitats de lleure a nivell local; l'anàlisi de realitats existents a altres municipis; la justificació de la proposta de creació d'una coordinadora en el cas de Mataró; i l'explicació del desenvolupament de la proposta des de la gestació fins als primers mesos de posada en pràctica.

La metodologia emprada en la recollida d'informació ha estat força variada. Pel que fa a la part conceptual, com que no hi havia molta literatura sobre la coordinació local d'entitats de lleure he hagut de recórrer a bibliografia vinculada a temes que hi mantenen relació d'una manera o altra.

El gruix del treball, però, es centra en l'anàlisi fet a nivell pràctic. En aquest cas la recollida d'informació s'ha fet a partir d'enquestes, entrevistes o documents. Tanmateix, per la proximitat del treball a nivell personal és cert que els contactes informals amb les persones implicades directe o indirectament també han esdevingut rellevants a l'hora d'extreure informació i punts de vista.

2. MARC TEÒRIC

2.1. DEFINICIÓ DE CONCEPTES CLAU

L'educació en el lleure és una realitat important a Catalunya amb una llarga trajectòria. Les colònies escolars del primer terç del segle XX o els moviments d'escoles noves podrien considerar-se els antecedents a les primeres colònies de vacances. Durant la Guerra Civil aquests moviments de renovació pedagògica van quedar truncats, però durant el franquisme es varen reactivar moltes de les activitats, des de certa clandestinitat. Durant la transició va ser un moment d'impuls i consolidació de les entitats i experiències que s'havien anat gestant i que deixaven un mapa del lleure educatiu català d'una gran riquesa. Cal destacar el paper que va prendre l'Església durant aquests anys previs i posteriors a la transició.

Segons la Direcció General de Joventut, "l'educació en el lleure designa un conjunt d'iniciatives, moviments i experiències que es realitzen en el temps lliure d'infants i joves amb una intencionalitat pedagògica fora del currículum escolar i de l'àmbit familiar"¹. Aquesta definició és força genèrica i, per tant, una mostra de la diversificació i pluralitat de realitats que s'han anat desenvolupant en les darreres dècades amb la incorporació de les administracions públiques en la organització d'activitats (anys '80) i l'entrada del sector privat (anys 90').

Abans d'entrar en matèria, doncs, és necessari aclarir conceptualment el tipus d'educació en el lleure al que es fa referència en aquest estudi per tal d'unificar el significat dels conceptes utilitzats.

Davant aquesta diversitat de propostes i el caràcter polisèmic que han anat adoptant algunes paraules, Carles Armengol (2012) proposa quatre criteris per determinar els models d'activitats; no es tracta d'aspectes dicotòmics, sinó que la classificació de les realitats és més aviat gradual.

- Abast en l'enfocament: activitats globals – activitats sectorials o especialitzades
- Sistematització i formalitat educativa: activitats subjectes a un plantejament educatiu per part dels monitors – acció més o menys espontània dels participants
- Enfocament i metodologia de l'activitat: models predominantment relacionals o models predominantment actius
- Implicació institucional i participació: els infants i joves com a membres d'una entitat o els infants i joves com a usuaris d'un servei

En base aquests criteris, el lleure educatiu al que fem referència agrupa aquelles entitats que principalment realitzen activitats de caire global orientades a una **educació integral**; subjectes a un **plantejament educatiu** per part dels monitors; centrades en prioritzar els aspectes **relacionals i de convivència**; i vetllant perquè els infants i joves **s'identifiquin amb l'entitat** i els seus valors. Tanmateix,

¹ Definició extreta de la web de la Direcció General de Joventut.

aquests models prioritzen l'activitat continuada al llarg de l'any; acostumen a promoure activitats a l'entorn natural; i són desenvolupats des del Tercer sector amb monitors i caps d'agrupament de base, majoritàriament, voluntària.

Segons Armengol, les dues principals corrents d'aquest tipus d'activitats que eren l'escoltisme i l'educació en l'esplai als anys '80 varen passar a ser englobades conceptualment sota el terme "**educació en el lleure**". Amb els anys, per diferenciar aquestes activitats de les altres que han anat sorgint, a banda del seu caràcter educatiu, s'ha donat valor al treball del grup i a la pertinença de l'infant i jove a l'entitat i al col·lectiu tot fent referència al terme "**associacionisme educatiu**". I, darrerament, un nou enfocament és el que s'ha adoptat a través del concepte "**educació de base comunitària**" posant l'èmfasi en el destinatari principal de l'activitat, la comunitat, tal com ressalta l'estudi fet pel Consell Nacional de la Joventut de Catalunya (CNJC) l'any 2010.

En definitiva, per fer referència a les entitats definides anteriorment, en aquest estudi s'utilitzaran, de manera sinònima, conceptes com: educació en el lleure, lleure educatiu, associacionisme educatiu, educació de base comunitària; i, esplais i agrupaments escolta o caus, per fer referència a les entitats en qüestió.

Tanmateix, per referir-se a l'organisme de coordinació entre les entitats de lleure de la ciutat s'utilitzaran paraules com: coordinadora, taula, espai de trobada, òrgan,... En aquest cas, el concepte *Coordinadora*, escrit amb majúscula, equivaldrà al concepte Coordinadora d'entitats de lleure a nivell local.

2.2. L'EDUCACIÓ EN EL LLEURE EN EL MARC DE LES POLÍTIQUES PÚBLIQUES

2.2.1. Història de les Polítiques de Joventut

L'educació en el lleure s'emmarca dins l'àmbit de les Polítiques de Joventut ja que en els seus orígens, als anys '80, el seu àmbit d'actuació quedava reduït a les polítiques de temps lliure. Aleshores, aquestes eren polítiques totalment assistencialistes, centrades en el lleure i l'associacionisme.

L'any 1985, Any Internacional de la Joventut, va esdevenir un punt d'inflexió en el discurs sobre l'enfocament de les polítiques de joventut, en què va prendre força la perspectiva de la integralitat, és a dir, tenir present tots els àmbits de la vida dels joves (salut, treball, habitatge,...) i no només el lleure i la participació. Ara bé, tal com destaca Pere Soler (2005), "malgrat la força del nou plantejament, es detecten molt pocs exemples d'aplicació real de la proposta [...] conviuen un discurs molt innovador amb unes pràctiques rutinàries molt allunyades d'aquest plantejament", i és que moltes de les intervencions en joventut han continuat estant centrades en les activitats culturals i educatives com els parcs de Nadal, cursos de monitors, festes, concerts,...

Malgrat això, durant els anys '90 es va anar aprofundint cap a unes polítiques de joventut orientades a la transició a la vida adulta i, és en aquest procés quan la relació amb els joves es va anar traslladant a una participació menys activa. El Pla

Nacional de Joventut de l'any 2000 reflecteix aquesta visió integral en què conviuen les polítiques de transició i les afirmatives, tendència mantinguda fins avui dia.

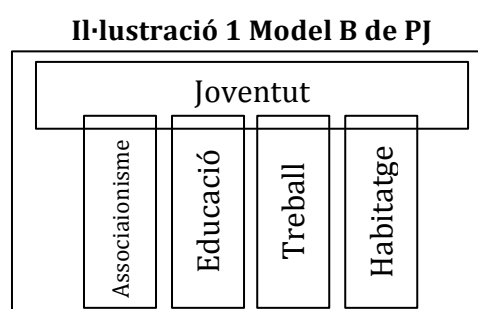
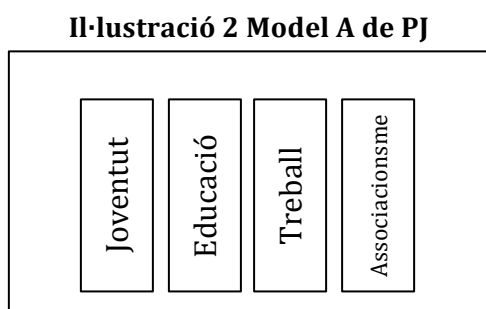
2.2.2. L'educació en el lleure i les Polítiques de Joventut

Aquesta contextualització històrica mostra l'evolució que hi ha hagut en les polítiques de joventut a nivell conceptual i, al mateix temps, reflecteix com l'àmbit d'actuació que hi havia en un inici (el temps lliure) ha esdevingut una política perifèrica que coexisteix amb les polítiques nuclears. Aquest fet que, per un costat, ha permès donar més rellevància i a les polítiques de joventut, per altre, en alguns casos ha anat en detriment del treball participatiu i associatiu amb els joves.

Això demostra que possiblement el que va donar fruit al binomi joves i educació en el lleure avui dia s'hauria de replantejar, tal com ja s'ha produït en alguns municipis. Avui dia, l'àmbit de joves comprèn una gran varietat d'aspectes més enllà del lleure educatiu, de manera que l'àrea de joventut ja no pot quedar reduïda als monitors. Tanmateix, hi ha qüestions dels esplais i agrupaments que, seguint el nou enfocament de les polítiques de joventut poden quedar desateses.

Partint dels supòsits que els usuaris finals dels esplais i agrupaments no són els monitors sinó els infants; que els joves monitors porten a terme aquesta tasca des del voluntariat i de manera associativa; o que aquestes entitats prioritzen la seva tasca educativa envers altres activitats de lleure amb un plantejament menys intencionat; es podria arribar a plantejar la vinculació de l'educació en el lleure a altres departaments com podrien ser el d'Educació, Voluntariat, Participació, Associacionisme,... Un exemple és el cas de Sabadell en què l'Educació en el lleure està vinculada a la regidoria d'Educació.

Possiblement l'element rellevant en aquesta qüestió seria la transversalitat. Alfredo Quintana (2011) en el seu estudi sobre les condicions estructurals de les polítiques de joventut afirma que "sembla lògic pensar que la majoria de polítiques de joventut, per la seva pròpia naturalesa, han de ser transversals". Si les polítiques de Joventut passessin a ser eixos transversals en els organigrames (passant d'un Model A a un Model B), les polítiques d'educació en el lleure requeririen una reubicació de departament, passant a dependre d'àrees com la d'Educació o Associacionisme. I portarien a terme un treball conjunt amb Joventut pel que fa al col·lectiu de monitors.



Font: Elaboració pròpia.

Un exemple d'aquesta desconexió entre les polítiques d'Educació en el lleure i Joventut és el fet que els Plans de Joventut no tenen incorporada aquesta àrea de manera clara.

2.2.3. Perspectiva social de les polítiques d'Educació en el lleure

Una coordinadora d'entitats de lleure a nivell local genera una connexió entre els espais i caus que pot ésser motivada per diverses raons, però principalment totes elles seran valorades des d'un punt de vista social i no des d'una perspectiva econòmica. L'educació en el lleure a la que fem referència es diferencia d'altres propostes d'educació en el lleure més especialitzades o amb ànim de lucre precisament perquè "el fet associatiu que busca l'educació integral i la transmissió de valors com el compromís social, la participació democràtica o el respecte a la natura no comporten resultats immediats ni beneficis individualment computables" (CNJC). A curt termini, la creació d'una Coordinadora possiblement aportaria resultats poc visibles, en canvi, sí que pot acabar generant dinàmiques a nivell local que enriqueixin i generin un associacionisme més actiu, implicat i transformador social i culturalment.

Ara bé, la nostra societat està força regida per una visió econòmica i de creixement en què es cerquen resultats quantificables i immediats. Això planteja qüestions sobre què és el que realment es busca política i socialment. En aquesta línia, és interessant la reflexió d'Alcoberro quan diu que "la perspectiva decreixentista² tracta d'actuar contra la lògica del capitalisme globalitzat i, sobretot, ens planteja una pregunta moral fonamental: quina mena de felicitat volem els humans?". La planificació i sistematització de les polítiques a través dels plans locals ha aportat moltes coses positives, però és cert que sovint s'ha deixat en un segon terme la valoració qualitativa de les accions, difícilment quantificable. Les emocions, els estats d'ànim, les relacions humanes,...són aspectes que no es poden quantificar però que en el fons potser caldria tenir present a l'hora d'avaluar.

La incorporació dels plans locals de joventut, gràcies a la sistematització de les fases d'elaboració i planificació, pretenien ser una eina de millora en la gestió de les polítiques de joventut, però en certs casos aquests processos no s'han sabut aprofitar del tot. En aquesta mateixa lògica, possiblement és cert que en polítiques públiques i en la seva avaluació "convé deixar de pensar exclusivament en termes d'estadístiques i començar a pensar en termes de felicitat humana i de vida quotidiana" (Alcoberro, 2008).

Així doncs, per un costat, caldria humanitzar la valoració dels resultats d'aquests plans i, per altre, fer-ho prenent períodes d'anys més extensos, per tal que a l'hora d'avaluar certes polítiques socials es tinguessin en compte també aquests elements.

Una coordinadora d'entitats de lleure consolidada pot arribar a ser un actor rellevant en les polítiques de lleure educatiu de la ciutat, tot exercint com a lobby i

² El decreixement és una nova visió política i social de com s'hauria de regir la societat, al marge de la lògica capitalista.

generant noves dinàmiques i projectes. Per tant, malgrat a curt i mig termini sigui difícil extreure'n resultats, sí que s'hauria de contemplar com una política prioritària de resultats a llarg termini. Tal com afirma Pere Soler, "cal pensar també en projectes que puguin tenir un efecte multiplicador i diversificador més que no pas en accions puntuals que no tenen cap continuïtat o que queden reduïdes a un petit grup o col·lectiu" i és que en alguns casos la posada en pràctica dels plans locals, en aquest cas de joventut, han acabat generant dinàmiques poc afins a polítiques de resultats difícilment avaluables a curt termini.

2.2.4. Relació entre l'Administració i el Tercer Sector

En parlar de polítiques públiques també és interessant fer un apunt a la relació que sol establir-se entre l'administració i el Tercer Sector, el qual engloba entitats de titularitat privada però sense ànim de lucre i amb una voluntat de servei a la societat, com poden ser les entitats de lleure. En els darrers anys el Tercer Sector ha anat prenent un rol més actiu, esdevenint un agent força rellevant, però cal plantejar quina és la seva interacció amb l'administració, la qual comparteix aquest interès de bé i servei públic.

En aquesta línia, hi ha dos suggeriments³ clau per articular vies de participació efectives i amb capacitat de transformació: per un costat, la incorporació de la societat civil organitzada (en aquest cas les entitats de lleure de la ciutat) com un dels interlocutors preferents a l'hora de prendre decisions; i, per altre costat, la voluntat per establir una relació de suport i promoció entre les administracions i la societat civil, tot deixant enrere les relacions de competència.

L'administració hauria d'estar al servei de les necessitats del municipi, de manera que si per iniciativa pròpia les entitats no han establert mecanismes de coordinació i això es considera important, s'hauria d'impulsar en el marc de les polítiques públiques. Es pot pensar que això no hauria de ser una prioritat pública, però tal com afirma Llena, estem en un context en què "es fa necessari també que les administracions locals siguin promotores del dinamisme civil i de l'activació de la iniciativa social".

Establir xarxa entre el Tercer Sector i l'Administració és una manera de sumar i, si s'actua de forma coherent i atenent totes les parts, el resultat possiblement serà més satisfactori. L'administració és qui pot destinar recursos econòmics, tècnics i humans a unes o altres polítiques, i les entitats són les que estan en contacte directe amb la realitat, qui coneixen de primera mà les necessitats i oportunitats. Així doncs, si ambdós agents estan en contacte i treballen de forma coordinada sense duplicar tasques i establint sinergies, els resultats possiblement repercutiran de forma més positiva.

En aquest cas, les entitats de lleure són les que setmana rere setmana estan educant als infants i joves en el seu temps lliure, són les que compten amb els monitors voluntaris, qui estan en contacte amb les famílies, qui coneixen les necessitats dels seus infants i joves,... Per tant, l'administració hauria de ser

³ Idees extretes de l'article "Participació, sí; compromís, també" d'Albert Riu.

conscient que una plataforma que agrupés totes aquestes entitats hauria de ser l'espai on treballar aquells temes vinculats a l'educació en el lleure a la ciutat. De fet, l'objectiu de la Coordinadora no hauria de ser la visió del lleure des d'un punt de vista individual (entès com a individu la pròpia entitat) sinó més aviat corporatiu, exercint com a lobby del sector de l'associacionisme en l'àmbit del lleure.

2.3. MODELS DE COORDINACIÓ DEL MOVIMENT DE LLEURE EDUCATIU

Les entitats d'educació en el lleure de base són considerades entitats de primer nivell ja que el seu àmbit d'actuació és local i proper al seu territori. Tot i així, aquestes, coherents a la seva voluntat de treball per transformar la realitat, acostumen a treballar de la mà d'altres entitats del seu sector. En el món associatiu el treball en xarxa és realment rellevant ja que és una manera d'anar teixint dinàmiques, compartint recursos i estenent la seva acció.

Aquest treball entre esplais i agrupaments és portat a terme, principalment, a través del que s'anomenen entitats de segon nivell. Tal com es defineix a la guia "La participació jove", aquestes són organitzacions formades per entitats de base que comparteixen finalitats o ideari.

Històricament les federacions i moviments de lleure han estat d'àmbit nacional en què la ideologia i metodologia de treball ha estat el punt d'unió entre les entitats de primer nivell. A Catalunya, de fet, hi ha una realitat plural i rica pel que fa al nombre de federacions educatives. Tal com reflecteix l'estudi del CNJC (2010), entre elles es comparteix l'objectiu pedagògic, els actors (els infants i joves), la intencionalitat transformadora i el temps d'actuació (el temps lliure dels infants i joves); per contra, es diferencien pel mètodes que utilitzen, per l'organització com a entitat federada, pel contingut, ...

Des del punt de vista pedagògic, les principals entitats de segons nivell a Catalunya són: Acció Escolta, Casals de Joves de Catalunya, Centre Marista d'Escoltes, Coordinació Catalana de Colònies, Casals i Club d'Esplai en el que es troba el Moviment de Centres d'Esplai Cristians Catalans, Coordinació Rural de Catalunya, Escoltes Catalans, Esplac, Federació Catalana de l'Esplai, Federació de Centres Juvenils Don Bosco, Minyons Escoltes i Guies de Catalunya, Moviment Infantil i Juvenil d'Acció Catòlica i la Organització Juvenil Espanyola.

Per altre costat, a nivell territorial també existeixen agrupacions d'entitats de lleure en què, independentment de l'espectre ideològic i metodològic, comparteixen un espai de debat i treball amb aquelles entitats properes geogràficament. En aquest cas, el nombre de realitats és inferior i el nivell de formalitat des d'un punt de vista jurídic també. Algunes d'aquestes experiències sí que estan constituïdes com a entitats de segon nivell (Consell d'Esplais i Escoltes de Reus; Consell de l'Esplai de L'Hospitalet), però d'altres tot i portar a terme un treball coordinat entre les entitats de lleure locals no han esdevingut una entitat de segon nivell.

Ara bé, independentment de la forma jurídica, sí que és interessant destacar aquest treball en xarxa a nivell local quan la ciutat compta amb un nombre rellevant d'esplais i agrupaments. Tal com destaco a l'article *Matisant les diferències...o treballant des de les similituds*, "en molts casos, el que més ens diferencia [a les federacions i moviments de lleure] són qüestions més aviat ideològiques i metodològiques, però un cop anem a les realitats de base, aquestes línies poden quedar més desdibuixades". De manera que, localment un esplai i un cau, o un entitat cristiana i una laica, és possible que acabin tenint més punts en comú, pel fet de compartir un territori amb un perfil d'infants, història i realitats socioeconòmiques que amb entitats de la mateixa federació però amb contextos totalment diferents. Aquestes federacions són entitats de segon nivell i, com a tals, no es pot oblidar que la pluralitat de realitats que representen és igual al nombre d'entitats membres.

Així doncs, per a una entitat de base, aquesta doble via de coordinació (ideològica i territorial) no esdevé exclouent una amb l'altra si no més aviat complementària i enriquidora. En els següents apartats, es destaquen algunes de les motivacions i justificacions per les que és positiu desenvolupar municipalment algun tipus de coordinació entre les entitats de lleure quan aquesta realitat és plural.

2.4. APORTACIONS D'UNA COORDINADORA DE LLEURE A NIVELL LOCAL

Una Coordinadora de lleure a nivell local pot aportar una múltiple varietat d'aspectes tant per les pròpies entitats com pel municipi. En aquest apartat, es fa una aproximació envers quatre aspectes que hem considerat generals per englobar altres qüestions.

2.4.1. La participació

Anna Sellarès (2003) defineix la participació com a "capacitat de decidir sobre tot allò que afecta directament o indirectament la nostra vida; sobre tot allò que condiciona el nostre entorn, les nostres relacions i les nostres possibilitats de desenvolupament personal i col·lectiu". En aquest sentit, són interessants les diferents perspectives des de les que tracta la participació: com a procés social, com a eina i com a procés d'aprenentatge.

En primer lloc, destaca que la participació cal emmarcar-la en un context social marcat per una cultura política i participativa concreta i relacions socials establertes. Aquest fet és rellevant ja que l'èxit de la creació i desenvolupament d'una coordinadora d'entitats de lleure dependrà precisament de quin sigui aquest context; per tant, cal tenir clar quines són les interaccions entre les entitats i individus per orientar la participació com a procés social.

En segon lloc, entendre la participació com a eina i no com a finalitat també és imprescindible. L'objectiu de promoure la creació d'una Coordinadora no és només que aquestes prenguin part de les decisions sobre temes que les afecten, sinó que això ha de servir per generar noves dinàmiques a nivell local, donar valor a la seva tasca, augmentar la seva presència,... En definitiva, la participació hauria d'interpretar-se com la metodologia emprada per assolir certs objectius, no com

un objectiu finalista.

I en darrer terme, si s'enfoca la participació com a procés d'aprenentatge una , d'entitats de lleure en què els integrants són joves encara pren més importància. Els monitors i caps dels esplais i agrupaments, respectivament, aprenen a participar en les seves entitats a partir de la pràctica. Però, oferir espais de coordinació com aquest significa oferir un nou paradigma en el qual portar a terme un rol de representativitat i de diàleg i treball amb altres entitats i actors, com l'administració. Per tant, és una forma de posar en pràctica i adoptar noves actituds, habilitats i coneixements. Tanmateix, per la resta d'actors (no membres de les entitats de lleure) aquest tipus de participació també pot ser un aprenentatge pel sol fet de treballar amb un col·lectiu jove que tot just s'inicia en aquest tipus de dinàmiques participatives.

Es tracta d'una participació jove que es diferencia d'altres perquè aquest col·lectiu ha crescut en un context diferent i, per tant, "les seves formes de participació, les seves motivacions per participar i les seves inquietuds també seran diferents [...]" (Sellarès, 2003). A grans trets, la participació juvenil es caracteritza per la recerca a la horitzontalitat, la flexibilitat i el recel cap a les administracions i institucions públiques; aspectes a tenir present no com a punt de crítica, si no com a punt de partida o bé com a condicionant. En definitiva, doncs, cal tenir present que la creació Coordinadora és una forma d'oferir espais on aprendre a participar tot participant.

2.4.2. L'apoderament

Des de la perspectiva de la dinamització d'activitats, l'evolució que hi ha hagut en les polítiques de joventut ha portat, tal com diu Pere Soler, a un excés de paternalisme institucional en què la burocratització que ha viscut l'administració ha generat un distanciament entre els tècnics i les entitats. Per tant, cal centrar els esforços per recuperar la participació activa dels joves i "pensar quins recursos donar i com donar-los perquè els mateixos joves puguin construir els seus projectes i trobar la resposta a moltes de les seves necessitats" (Soler, 2005).

En les polítiques de joventut l'objectiu orientat a millorar i enfortir l'apoderament dels joves ha anat prenent cada vegada més força. Des d'aquesta perspectiva, la presència d'una coordinadora d'entitats de lleure que realment tingués activitat periòdica també seria un mitjà per treballar l'apoderament juvenil. Tal com destaca Garriga⁴, avui dia l'apoderament fa referència a la força personal, l'autoconfiança, la pròpia decisió, la llibertat, les capacitats personals, per tant, és interpretat des del punt de vista de l'individu i les seves capacitats.

En aquesta línia, destaca dues concepcions d'aquest apoderament: la vertical i la horitzontal. En el cas analitzat, la concepció vertical consistiria en què el poder públic té un poder que cedeix a les entitats però de forma limitada; en canvi, des d'una concepció horitzontal, les entitats són les que prenen el poder a partir del

⁴ Informació basada en el Treball final de màster de Païvi Garriga "Apoderament juvenil: com i cap a on?"

qüestionament de les estructures formals, amb la voluntat de canviar les relacions verticals a unes més horitzontals.

Paral·lelament, Bacqué i Biewer (2013) descriuen tres models d'apoderament (radical, social-liberal i neoliberal) en què la principal diferència recau en el grau de qüestionament de les estructures, institucions i relacions de poder. En aquest sentit, la proposta de la Coordinadora es podria situar en els tres models depenent de quin fos l'agent promotor i la visió de com hauria d'ésser aquest òrgan.

- Model radical: en el cas que la sorgís de la voluntat de les pròpies entitats de lleure, al marge de l'administració i amb un punt de vista crític i de qüestionament envers aquesta, volent una presència real de la Coordinadora a nivell local, amb unes propostes clares de transformació i un rol força polític de canvi social.
- Model social-liberal: les entitats legitimarien el rol de l'ajuntament participant de la proposta i de la seva presència a l'organisme, es veuria com un lloc en el què treballar conjuntament, promocionar-se individual i col·lectivament, i vetllar per la cohesió del lleure educatiu.
- Model neoliberal: en aquest marc la coordinadora d'esplais i caus possiblement no seria una realitat ja que en aquest cas el treball amb l'associacionisme educatiu possiblement no seria una prioritat ni tampoc el treball per l'apoderament dels col·lectius de joves monitors.

Tal com destaca Garriga "des del model social liberal, l'apoderament portaria a replantejar les mesures i accions dutes a terme per les institucions [...] es podria exigir que aquestes responguessin a certes necessitats no cobertes", però en cap cas esdevindria un procés reformista.

Davant d'aquesta diferenciació, és cert que l'existència d'una Coordinadora no significa que hi hagi d'haver un apoderament real dels joves, factors com el context, la cultura participativa i democràtica dels joves, el rol de l'administració i de les entitats, entre altres, són elements a tenir present i que condicionaran la posada en marxa d'aquesta taula.

2.4.3. El desenvolupament comunitari

La coordinació dels esplais i agrupaments a nivell local des d'un punt de vista comunitari també és interessant. Tal com destaca Albert Grimau⁵, "els éssers humans, en tant que éssers socials, tenim la necessitat intrínseca de relacionar-nos (Gramsci, 1988) i, per tant, d'incidir i conivir de forma col·lectiva [...] la qüestió és doncs sentir-nos participants del nostre entorn i/o comunitat, com sentim aquest entorn i com el percebem com a propi". Per tant, si els monitors se senten part del seu entorn, entendran la necessitat d'establir vincles per contribuir a millorar-lo.

El concepte comunitat amb el temps ha anat adoptant un sentit més ampli. I, així com actualment les persones formem part de múltiples comunitats, les entitats

⁵ Informació basada en el Treball final de màster d'Albert Grimau "Prendre la paraula: l'autogestió juvenil com a foment de la participació social"

també poden emmarcar-se en més d'una. Per definir les noves comunitats, Marinis planteja quatre aspectes característics a tenir present: la territorialitat, l'adscripció a la comunitat, el temps i la pluralitat.

Segons aquests criteris, la Coordinadora esdevindria una comunitat en la qual, la territorialitat vindria determinada pel poble o ciutat. I l'adscripció, si bé és cert que les noves comunitats es caracteritzen per certa llibertat d'elecció a formar-ne part, pel fet de treballar en el sector en qüestió, implícitament totes les entitats de lleure passarien a formar-ne part, tot i que a la pràctica l'adscripció a la comunitat s'hauria d'explicitar.

Segons el factor temps, la comunitat un cop establerta hauria de ser permanent. Tot i així, dependria de la voluntat de les entitats membres ja que com afirma Marinis "les comunitats del present es caracteritzen [...] per vincular les accions dels seus membres fins que estiguin satisfetes les necessitats per les que havien sorgit o fins que perdin la capacitat de mantenir ben altes les motivacions dels seus membres com perquè segueixin optant per mantenir-se en elles". Precisament aquesta és una de les amenaces d'aquest tipus d'entitat de segon grau perquè amb els anys podria perdre el sentit entre les entitats i acabar dissolent-se.

Respecte la pluralitat de pertinença a varies comunitats, un exemple seria l'exposat en tant que una entitat de lleure també podria formar part d'altres comunitats com la seva federació d'àmbit nacional o altres.

Un cop definida la comunitat del lleure educatiu en base aquestes característiques, a part de l'aportació que faria internament a la pròpia comunitat del lleure educatiu, és interessant veure què aportaria aquest òrgan a la comunitat en la que es contextualitza territorialment, el poble o la ciutat. Tal com afirma Llena, "les entitats socioculturals i educatives, com espais lliures, informals i no intervinguts, poden esdevenir espais idonis per a la dinamització dels barris i dels territoris" (Llena, 2009), per tant, una coordinadora del lleure educatiu hauria de poder esdevenir un element més per contribuir de manera coordinada a aquesta dinamització de l'entorn, és a dir, al desenvolupament comunitari local.

De fet, les entitats de lleure es defineixen sovint en base la voluntat de transformar la societat, a partir del compromís i la implicació. Tal com afirma Ruiz de Gauna, un dels trets característics de les entitats d'educació en el lleure és que "interrelacionen amb l'entorn de manera significativa, [...] i són incorporades com a element educatiu de primer ordre, bé sigui a través d'activitats solidàries o simplement de descoberta de l'entorn o de participació en la comunitat (festes populars, treball en xarxa amb altres entitats,...)". Així doncs, si cada entitat ja aporta alguna cosa a la comunitat, és evident que des d'aquesta dimensió una acció coordinada podria sumar esforços i sinergies que generessin accions pròpies de desenvolupament comunitari.

A. Llena, en aquesta mateixa línia afirma que "aquest retorn a la comunitat i a allò comunitari es fonamenta en la recerca de solucions conjuntes als problemes que puguin sorgir en un territori o grup, partint doncs de què la pròpia comunitat ha de ser part activa en la recerca de solucions als seus problemes, conjuntament amb

les institucions i poders públics". Segons això, la pròpia comunitat – en aquest cas la Coordinadora - esdevindria un agent més en aquest treball conjunt amb l'administració pública, tal com comentàvem en l'apartat anterior.

Tornant a les teories del decreixement, aquestes sostindrien que "necessitem un model alternatiu, potser més pobre en diners però molt més ric si es mesura en aquella magnitud sovint menystinguda de capital social que s'anomena el benestar comunitari". Per tant, la Coordinadora d'entitats de lleure seria un exemple de promoció "d'experiències comunitàries (de barri, de ciutat) que no s'hagin de valorar necessàriament pel seu nivell de despesa material, sinó per la felicitat o per les emocions positives que puguin desplegar-se en la comunitat".

2.4.4. El capital social

La idea de capital social ha estat definida per diferents autors com Boudieu, Fukuyama, Coleman o Putnam que des de les seves aportacions han anat donant diferents punts de vista sobre el concepte. Ara bé, de forma genèrica podríem dir que el capital social és un "conjunt de normes i organitzacions socials –verticals i horitzontals- que faciliten la cooperació dels agents en la persecució d'un benefici comú i tenen un impacte en l'eficàcia i eficiència d'una comunitat en el seu territori" (Navarro, 2013). Per aquest motiu, és rellevant anotar que l'existència d'una coordinadora d'entitats de lleure també pot aportar alguna cosa en l'increment del capital social d'una localitat.

Malgrat aquesta pluralitat de concepcions, en aquest apartat es vol fer èmfasi al fet que si a la Coordinadora es va generant un clima de treball basat en l'intercanvi i l'activació de projectes compartits, això generarà un augment de les relacions humanes entre els monitors i infants participants. De manera que a la llarga, aquesta interacció repercutirà positivament en el capital social del municipi. Segons la definició de la OCDE, el capital social són les "xarxes juntament amb normes, valors i opinions compartides que faciliten la cooperació dins i entre els grups". Per tant, si el capital social d'un municipi és elevat, s'hauria de generar un panorama en el que la cooperació entre entitats i persones fos més fàcil.

Tal com destaca Navarro "el capital social és una acumulació de diversos tipus d'actius socials, psicològics, culturals, cognoscitius, institucionals, ..., que augmenten la quantitat (o la probabilitat) d'un comportament cooperatiu mútuament beneficiós per a les persones que ho posseeixen i per a la societat en general".

Els monitors i caps pel fet de formar part d'un esplai o cau tenen accés a unes xarxes socials importants. Ara bé, si tirés endavant aquest ens a nivell de ciutat aquestes xarxes podrien augmentar permetent una millor mobilització dels recursos associatius locals. De fet, partint de la base que els esplais, agrupaments i associacions juvenils són entitats de caire associatiu s'entén que totes elles estan vinculades a unes xarxes socials més o menys àmplies. Tot i així, cal tenir present que aquestes són diferents segons si les relacions es donen dins del grup (bonding), entre grups (bridging) o bé de forma externa (linking). En aquest cas, és

cert que la proposta en qüestió es basaria en poder ampliar les xarxes socials entre entitats de lleure de la mateixa ciutat.

Lligant el concepte de capital social amb el de l'apoderament, Raul Astia (2003), planteja diferents estratègies per passar d'un capital social restringit a un d'ampliat: l'apoderament i l'associativitat. Per un costat, en el cas de l'apoderament la idea és que el lideratge existent dins la pròpia entitat esdevingui un lideratge de l'entitat cap al seu entorn. Aquesta persona hauria de liderar les relacions amb les altres entitats, per tant, caldria detectar aquests líders intrínsecs per tal de contagiar-los la voluntat de liderar aquesta obertura relacional amb les altres entitats de lleure. Per altre costat, l'estratègia de l'associativitat es centraria en ampliar les xarxes de manera que es vagin generant accions de cooperació del grup amb altres grups, en aquest cas, amb les altres entitats de lleure de la ciutat.

En ambdós casos, l'objectiu final seria l'assoliment d'un capital social ampliat que permetés que totes aquestes relacions i recursos propis de l'associacionisme fossin utilitzats per tal de portar a terme accions i dinàmiques que esdevinguin un benefici pel conjunt de la ciutat. Per poder escollir una o altra estratègia seria interessant fent un anàlisi acurat de la realitat existent per saber si és més factible promoure la figura d'una sèrie de líders o bé de les relacions de cooperació.

3. ANÀLISI DE CINC COORDINADORES DE LLEURE LOCALS

3.1. DESCRIPCIÓ DE LES REALITATS EXISTENTS

Per fer una proposta de Coordinadora d'entitats de lleure a Mataró és imprescindible fer un anàlisi de l'entorn per saber si existeixen altres experiències de coordinadores de lleure a nivell local i, si és així, veure quins models existeixen, analitzant les seves singularitats i punts en comú.

S'han escollit municipis amb un volum de població o de nombre d'entitats d'educació en el lleure similar al de Mataró. D'aquesta manera, si algunes d'aquestes variables són similars, serà més senzill i fiable extrapolar-ne possibles conclusions aplicables al cas mataroní. Així doncs, a partir de les dades del cens en què els municipis estan ordenats segons la densitat de població, s'ha fet una recerca individualitzada de cadascun per saber quins tenen algun tipus de coordinadora d'aquestes característiques.

Un cop elegits els municipis en què s'ha trobat referències d'una possible existència de Coordinadora, s'ha buscat informació més concreta de cadascuna d'elles. La manera de decidir si incloure o no la possible Coordinadora d'entitats en l'estudi ha estat o el grau d'informació trobat sobre l'ens, o bé el fet d'aconseguir alguna persona de contacte que pugui facilitar-ne informació de primera mà. En el cas de Sant Cugat i Esplugues de Llobregat, per exemple, s'ha trobat alguna referència a internet però no s'ha acabat incloent en l'anàlisi per manca d'informació ampliada. Tanmateix, el cas de Barcelona tampoc s'ha inclòs ja que per dimensió del municipi, aquest té una idiosincràsia pròpia, malgrat sí que existeix alguna realitat similar a nivell de districtes.

En definitiva, les cinc realitats escollides per l'anàlisi han estat dels municipis de L'Hospitalet de Llobregat, Sabadell, Terrassa, Reus i el Prat de Llobregat. Tenint en compte la manca de consolidació d'alguna de les experiències i la volatilitat d'algunes, cal contextualitzar que el gruix d'aquesta recerca es va fer principalment durant el primer semestre de 2013.

Taula 1 Poblacions amb òrgans de coordinació de les entitats de lleure

Posició	Població	Habitants	Òrgan de coordinació	Nombre d'entitats
2	Hospitalet de Llobregat	257.057	Consell de l'Esplai de l'Hospitalet (CEH)	9
4	Terrassa	215.678	Assemblea Terrassenca Entitats Lleure (ATEELL)	10
5	Sabadell	207.938	Taula Entitats Lleure Sabadell	25
8	Mataró	124.084	--	12
10	Reus	107.211	Coordinadora Esplais i Escoltes Reus (CEER)	6
19	El Prat de Llobregat	63.162	Comissió de Lleure del Prat	7

Font: Elaboració pròpia. Dades de 2013.

A la Taula 1 es mostren els municipis analitzats que tenen un espai de trobada d'aquest tipus i que es podrien prendre com a referència pel nombre d'habitants o d'entitats que reuneixen o bé pel seu funcionament. A la primera columna de la taula, el número indica la posició en la que es troba la ciutat segons la densitat de població.

Abans d'entrar a analitzar les diferents realitats, fent una simple ullada a la Taula 1 s'evidencia que la realitat de Mataró no presenta tantes diferències respecte les altres, sinó més aviat al contrari. El nombre d'entitats de lleure que té la ciutat (12) és força elevat en relació al nombre d'habitants (124.084) ja que, per exemple, en el cas de l'Hospitalet de Llobregat o Terrassa, tot i tenir una població més elevada el nombre d'esplais i caus és inferior, nou i deu respectivament. De fet, si s'ordenessin per nombre d'entitats es situaria com a segona ciutat en el rànquing

Així doncs, s'evidencia una presència rellevant d'entitats de lleure a Mataró; però, en canvi, la ciutat no compta amb cap plataforma que aglutini totes aquestes entitats de manera periòdica. En canvi, poblacions com Reus que també supera els 100.000 habitants i només té 6 entitats de lleure sí que compta amb una Coordinadora totalment consolidada.

A continuació es presenten breument les cinc realitats escollides per l'anàlisi.

Taula 2 Resum Espais de coordinació d'entitats de lleure a nivell local

	Forma jurídica	Relació ajuntament	Estat
Consell de l'Espai de l'Hospitalet	Organització sense ànim de lucre, amb estatuts i secretariat.	Funcionament al marge de l'ajuntament, però amb relació. Es va crear com a lobby, però la relació és d'entesa.	Actiu
Assemblea Terrassenca d'Entitats d'Educació en el Lleure (ATEELL)	Espai de reunió de les entitats de lleure, sense forma jurídica.	No hi ha relació formal, a les reunions no hi és present.	Actiu
Taula d'Entitats de lleure de Sabadell	Espai de reunió establert entre les entitats i l'ajuntament a través d'un document.	La persona tècnica és qui liderava les reunions.	Inactiu
Coordinadora d'Esplais i Escoltes de Reus (CEER)	Entitat que agrupa les entitats de lleure té forma jurídica pròpia.	No hi ha establerta cap relació formal, però estan en contacte.	Actiu
Comissió de lleure (Prat de Llobregat)	Comissió interna a la dinàmica de la ajuntament. No té forma jurídica pròpia.	És promoguda des de l'ajuntament, hi assisteix un tècnic, però es vol anar apoderant a les entitats.	Actiu

Font: Elaboració pròpia. Dades de 2013.

3.1.1. Consell de l'Esplai de l'Hospitalet (CEH)⁶

Està format per nou entitats amb la peculiaritat que la majoria d'elles són centres diaris i, per tant, tenen un funcionament diferent ja que compten amb un personal professional remunerat. Es tracta d'una organització sense ànim de lucre amb uns estatuts propis.



El secretariat es reuneix cada dos mesos, però, paral·lelament hi ha les comissions de treball que es reuneixen per temes concrets (comissió de la trobada de joves, comissió de la festa del DUDI i comissió d'imatge i comunicació). Té un funcionament autònom respecte l'administració pública ja que no hi ha establerta una relació estable de coordinació; tot i que, econòmicament anualment signen un conveni rellevant. De fet, fa uns anys l'ajuntament va intentar crear paral·lelament un Consell Municipal de l'Esplai, però no va acabar funcionant perquè ja existia aquest. El CEH té trenta anys, però s'ha anat consolidant molt en els darrers anys, coincidint també en el fet que les entitats han anat ampliant i professionalitzant el seu àmbit d'actuació durant la setmana. El Consell participa en diferents consells de la ciutat com a representant del col·lectiu. I tota la seva activitat i funcionament està recollit a una pàgina web en la que s'hi troben també les entitats que en són membres.

3.1.2. Coordinadora d'Esplais i Escoltes de Reus (CEER)

És una federació de sis entitats, esplais i agrupaments escolta. Ja fa més de trenta anys que es va crear aquest tipus de plataforma per coordinar-se i ser l'interlocutor de l'associacionisme educatiu de Reus amb l'administració. En els inicis estaven organitzats d'una manera més informal i uns anys després decidiren formalitzar l'ens constituint la Coordinadora.



Es reuneixen mensualment un o dos representants de cada entitat membre. A les reunions no hi ha presència de l'ajuntament i tampoc existeix cap relació estable amb els tècnics, tot i així, sí que hi ha bona comunicació i contacte periòdic. Anualment organitzen una trobada d'infants i una d'adolescents entre tots els esplais i caus de la ciutat, a través d'unes reunions de treball específiques. A nivell local, també participen a algunes activitats del municipi com el Parc de Nadal. Tot i tenir bona relació amb l'administració, la Coordinadora reivindica més participació en les decisions de l'ajuntament en aquells temes que els afecten.

3.1.3. Comissió de Lleure del Prat de Llobregat

Està formada per set entitats, esplais, agrupaments escolta i centres amb activitat diària. Es tracta d'una comissió impulsada des de l'ajuntament per establir una

⁶ La persona de contacte que em va facilitar la informació i em va oferir una entrevista és la Merche Garcia, responsable d'una de les entitats membres "La Florida".

vinculació entre l'àrea de Joventut i les entitats. El repartiment de rols i la organització són força clars: el dinamitzador de joventut hi és present i és l'encarregat de les actes, però les reunions són dinamitzades per les pròpies entitats que ofereixen també la seva seu de manera rotatòria. De fet, tenen establert fins i tot que es pugui fer una part de la reunió sense presència de l'ajuntament. Es troben un cop al mes i compten amb un o dos representants fixos. En general hi ha una bona relació amb l'administració, però s'està treballant per reduir la direcció per part d'aquesta per cedir més autonomia a les entitats. Una de les principals dificultats que tenen en la dinàmica de la comissió és la presència d'entitats d'activitat diària, ja que aquestes divergeixen en forma i interessos amb els d'activitat setmanal i de base totalment voluntària.

3.1.4. Assemblea Terrassenca Entitats Lleure (ATEELL)⁷

Es tracta d'una plataforma autogestionada però sense forma jurídica de recent creació. El seu recent origen sorgeix d'una iniciativa d'alguns monitors de diferents entitats a partir d'un curs de monitors fet a la localitat. El servei de joventut de l'ajuntament els va facilitar el contacte amb la resta d'entitats amb les quals van començar a treballar la proposta organitzant una trobada formativa.



La periodicitat de reunions és cada dues setmanes al Casal Popular Atzur. En la seva dinàmica de reunions no hi ha cap representant de l'ajuntament. I pel que fa a les entitats membres, hi ha hagut alguna dificultat d'encaix entre unes i altres per qüestions ideològiques i de federacions a les que formen part.

Els membres que hi participen estan distribuïts per comissions de treball centrades en diferents àmbits: comissió social (vetlla per temes de la ciutat vinculats amb els infants), comissió pedagògica (es dedica a temes formatius), comissió de projecte (és la que està redactant el projecte de l'ATEELL), comissió de la festa infantil anual.

3.1.5. Taula d'Entitats de Lleure de Sabadell

La creació de la Taula va ser una iniciativa de l'ajuntament amb la voluntat de crear un òrgan d'interlocució entre les 22 entitats de la ciutat i on elles també es poguessin coordinar. La taula es va crear a proposta de l'ajuntament i això va generar desconfiança i poca implicació d'entitats. No va acabar de funcionar i després de ser dissolta alguns centres d'esplai varen tornar a promoure el seu ressorgiment sense la presència de l'ajuntament. Tot i així, tampoc ha acabat de consolidar-se.

⁷ En la revisió feta sobre aquesta realitat s'ha pogut observar que l'ATEELL que va néixer com a Assemblea (primera inicial del nom) ha acabat esdevenint finalment una entitat amb personalitat jurídica pròpia, tal com es pot veure al logotip en què la "A" surt de la paraula "Associació". Però no s'ha pogut analitzar en profunditat quina ha estat la seva evolució.

A Sabadell hi ha una variable afegida i és que les entitats estan principalment agrupades en dos moviments, el Moviment d'Esplais del Vallès (MEV) i el Moviment de Centres d'Esplai Cristians Catalans (MCECC), de manera que a la taula han acabat essent representats també els moviments enlloc de les entitats de base.

3.1.6. Consell de Joventut de Barcelona: àmbit educatives

La realitat de Barcelona no s'ha inclòs a l'estudi ja que per la seva dimensió està immersa en dinàmiques diferents. A nivell municipal, l'òrgan existent en l'àmbit del lleure educatiu s'emmarca dins el Consell de Joventut de Barcelona. En aquest, però, no hi estan convocades les entitats de lleure de base, sinó que aquestes estan representades a través de les federacions d'àmbit nacional. L'espai de trobada és l'anomenat *àmbit d'educatives* en què els moviments i federacions de l'associacionisme educatiu es troben per tractar temes a nivell de Barcelona. Ara bé, sí que en els darrers anys s'han activat coordinadores entre les entitats de base a nivell de districte o barri, com podria ser el cas de l'Eixample o Sants.

3.2. ANÀLISI DELS MODELS DES D'UN PUNT DE VISTA TEÒRIC

L'anàlisi de les cinc experiències descrites permet veure la pluralitat d'opcions existents a l'hora de crear un organisme per coordinar les entitats de lleure d'una localitat. Veure quines són les principals tendències, quins són els punts en comú, les principals diferències, quins elements han estat exitosos i quins no,... per això, en aquest apartat s'aporten algunes reflexions a mode d'anàlisi que permetin reflexionar sobre quin podria ser el model més apropiat.

- Lideratge de l'Administració o de les entitats: creació i desenvolupament

En les cinc realitats s'ha anat destacant el rol de l'administració a la Coordinadora en relació a les entitats. Aquesta vinculació entre ambdós agents és rellevant ja que, en el fons, condiciona algunes qüestions i posicionaments. En aquest cas, analitzem quin agent és el que pren el lideratge de la Coordinadora en dues etapes: per un costat, en la fase de creació i, per altre costat, en la fase de desenvolupament, un cop ja entra en l'etapa de consolidació i dinàmica de funcionament. Malgrat cada cas té les seves peculiaritats i és difícil extrapolar-ne models, en base això, es plantegen quatre escenaris possibles, tal com mostra la Taula 3.

Segons això podríem dir que les opcions A i D són les més dicotòmiques ja que en elles, tant la creació com el desenvolupament ha estat liderat únicament per un dels dos agents, el teixit associatiu i l'administració respectivament. En canvi, els escenaris B i D presenten realitat en què el rol d'un agent o altre ha estat clau en la creació, però no tant en el desenvolupament o bé a la inversa.

Si intentem situar les cinc experiències analitzades ens trobem davant de diferents escenaris.

En el primer cas, opció A, situaríem la recent realitat de Terrassa en què les entitats van tenir la iniciativa de formar l'Assemblea i, aquesta ha anat desenvolupant i establint-se com a Associació al marge de l'administració pública. Tanmateix, s'hi trobarien experiències com el Consell de l'Esplai de l'Hospitalet i la Coordinadora d'Esplais i Escoltes de Reus. En aquest cas són entitats jurídiques consolidades amb més de trenta anys de trajectòria, de manera que, malgrat l'ajuntament no hi intervingui en la dinàmica interna sí que hi interactua i les pren com a referència.

Per contra, en la opció D situaríem les realitats de Sabadell i el Prat de Llobregat, tot i que amb certs matisos. En el cas de Sabadell, la Taula es va crear des de l'ajuntament tot i que treballant-ho amb persones vinculades a les entitats, però sense perdre'n el lideratge en el desenvolupament. Aquesta realitat, com vèiem, no ha acabat de consolidar-se

En el cas de la Comissió de lleure del Prat, en canvi, si bé és cert que el rol de l'ajuntament en la creació ha sigut més important que a Sabadell, aquest té una voluntat explícita d'anar apoderant les entitats de lleure perquè siguin elles les que vagin liderant l'ens. De manera que, a la llarga si es manté activa podria arribar a situar-se davant d'un escenari B.

Taula 3 Models de coordinadores segons el rol de l'administració i entitats

		Lideratge en la creació	
		Entitats	Administració
Lideratge en el desenvolupament	Entitats	<p>OPCIÓ A Caràcter totalment associatiu</p>	<p>OPCIÓ B Caràcter associatiu, tot i l'origen administratiu</p>
	Administració	<p>OPCIÓ C Caràcter administratiu, tot i origen associatiu.</p>	<p>OPCIÓ D Caràcter totalment administratiu</p>

Font: Elaboració pròpia

En l'únic escenari on no situem cap realitat és en el C, aquest estaria representat per realitats sorgides a iniciativa del teixit associatiu, però en què a la llarga l'ajuntament prengué el lideratge. Podria ser per motius diversos, per exemple que la Coordinadora quedés inactiva per manca de persones decidides a tirar-la endavant, però que l'administració es considerés important donar continuïtat i la incorporés en la seva dinàmica o oferís un suport puntual.

Aquesta pluralitat d'escenaris demostra que els rols dels agents en aquest tipus de realitats no tenen perquè ser sempre estables, sinó que poden evolucionar en diferents direccions. En aquest sentit, segurament el context polític i social i la cultura participativa dels agents implicats és clau per entendre cada experiència.

- Tipus d'organisme: nomenclatura

Al llarg de l'estudi per fer referència a l'òrgan coordinador de les entitats de lleure s'utilitzen diferents paraules com a sinònimes. I és que, una qüestió en la que les cinc entitats divergeixen totalment és, precisament, en la seva nomenclatura.

Les tres realitats sorgides al marge de l'ajuntament s'han anomenat *Consell* en el cas de l'Hospitalet, *Coordinadora* en el cas de Reus i *Assemblea* i *Associació* a posteriori en el cas de Terrassa. Però, en el cas de les experiències sorgides en el marc de l'administració també han adoptat noms diferents, anomenant-se *Taula* en el cas de Sabadell i *Comissió* en el cas del Prat de Llobregat. Malgrat no disposar de la informació estricta de cada cas, segurament aquesta nomenclatura en el seu moment va respondre a la manera de percebre i entendre aquell òrgan en relació a les seves funcions, objectius o forma jurídica.

- Tipologia d'entitats membres

Un altre element que val la pena destacar fa referència a la tipologia d'entitats integrants d'aquestes plataformes. En general totes elles inclouen espais i agrupaments escolta; però hi ha un altre tipus d'entitats, les d'activitat diària, que també estan incloses en algunes d'aquestes realitats. Aquest fet és destacable ja que en el fons hi ha elements idiosincràtics que fan que aquestes divergeixen de les altres.

En el cas de l'Hospitalet de Llobregat, la realitat predominant és la dels centres diaris, de manera que l'agrupament escolta que no ho és en queda una mica al marge. Per contra, en el cas del Prat de Llobregat, el fet que hi hagi també alguna entitat d'aquestes característiques és percebut com un inconvenient per la resta d'entitats ja que els interessos no són els mateixos.

- Tipus d'activitats impulsades

Analitzant en què orienten l'acció del seu dia a dia, es veu clarament que les cinc realitats es centren principalment en la organització d'activitats pels infants i joves, tot i que també poden portar a terme altres accions.

En primer lloc, en relació a la organització d'activitats es pot establir certa categorització. Per un costat existeixen les activitats organitzades exclusivament per les pròpies entitats, aquestes poden estar orientades només als seus infants i joves o bé a la població infantil del municipi. Per altre costat hi ha les activitats organitzades de forma externa, principalment per l'administració, i que aquesta cedeix exclusiva o parcialment a la Coordinadora. O bé aquesta fa d'enllaç entre la iniciativa i les entitat perquè individualment decideixen la seva participació.

Sovint la organització d'activitats té una voluntat de difusió i visibilitat més enllà de l'objectiu intrínsec de la pròpia trobada. Tal com assegura un dels membres de la Coordinadora d'Esplais i Escoltes de Reus, "aquestes dues trobades ["Juga per..." i la Trobada d'adolescents] és l'expressió visible de la CEER a la ciutat". Per altra banda, coincidint amb la celebració del Dia Universal dels Drets dels Infants (DUDI), moltes poblacions com Sabadell aprofiten per organitzar alguna activitat també. És una manera d'aprofitar sinergies ja que és una diada interessant de celebrar tant a nivell local com per part de les entitats.

En segon lloc, a nivell de monitors i caps un dels esdeveniments que sol organitzar-se són les trobades de caire formatiu. En són un exemple els casos de Terrassa o Sabadell amb la Diada de tècniques. Tot i així, aquest aspecte no és palpable en totes les realitats, possiblement pel motiu expressat per una de les membres del Consell de l'Esplai de L'Hospitalet la qual afirma que "no realitzen formacions ja que això es deixa pels moviments", referint-se a les federacions de les quals formen part cada entitat.

En tercer lloc, l'acció d'exercir d'òrgan representant davant l'administració, en els casos en què aquesta no té un rol destacat a l'ens, també és rellevant. En aquests casos, si l'òrgan està consolidat possiblement pot exercir com a òrgan de pressió en aquells aspectes vinculats a les polítiques d'educació en el lleure de la ciutat.

- Organització interna: comissions

La majoria d'experiències, al marge de les reunions periòdiques, tenen bastant incorporada com a dinàmica organitzativa la creació de comissions específiques pels diferents esdeveniments. En aquest tipus de comissions, els membres participants no són necessàriament els que van a les reunions fixes de la Coordinadora. Aquest és el cas del Prat de Llobregat amb les comissions de Prati-joc (Parc Nadal per infants de 3 a 12 anys) i Pratileure (Diada de les entitats de lleure).

A banda de les comissions creades per les activitats també se'n poden generar per altres qüestions com és el cas de Terrassa que en varen fer una per acabar de redactar el projecte de l'ATEELL. Tanmateix, en el cas de Sabadell es va crear una Comissió de Difusió en què l'ajuntament es va comprometre a editar un llibret amb tota la oferta d'activitats d'estiu dels esplais i agrupaments i un altre amb l'activitat anual.

- Actitud de les persones implicades

Tanmateix, un element que sovint pot passar desapercbut degut a la seva imparcialitat analítica és l'actitud, caràcter i "saber fer" dels agents en qüestió. En el fons totes les persones som diferents, per tant, la manera com aquestes portin a terme el seu rol en el desenvolupament de la Coordinadora afectarà positiva o negativament. A la memòria de pràctiques ja vaig voler fer esment a aquest aspecte, tot expressant "la llàstima és no assegurar qui ho seguirà promovent [la Coordinadora], ja que al tractar-se de relació amb equips humans, el més important no és el contingut sinó la manera de fer-ho" i és que realment és un factor rellevant, malgrat vingui implícit als agents implicats.

A grans trets, actitud de diàleg, comprensió, empatia, escolta activa i respecte són elements clau per assegurar una bona dinàmica entre les entitats i l'administració. Val la pena tenir-ho present perquè un posicionament erroni per part del funcionari o del representant de l'entitat pot generar una mala imatge d'aquell ens, condicionant la relació futura.

3.3. MODEL DE COORDINADORA DE LLEURE: ELEMENTS CLAU

Analitzades les cinc experiències i havent destacat alguns dels elements diferenciadors entre elles, en aquest apartat es plantegen algunes idees a tenir present de cara a la creació d'una coordinadora d'entitats de lleure a nivell local.

- Iniciativa en la creació
Si al municipi no existeix cap coordinació entre els espais i agrupaments, i aquests no ho tiren endavant malgrat existeixi voluntat, l'ajuntament hauria de ser l'agent qui dinamitzés la possible creació d'aquesta coordinació. Si es considera positiu a nivell local, hauria de convocar a les entitats, transmetre la proposta i oferir les eines i mitjans per tirar-ho endavant; però tenint clar i exposant que la decisió de posar en marxa o no la Coordinadora ha d'estar condicionada a la voluntat de les entitats.
- Lideratge de la coordinadora
En el cas que hi hagués voluntat de crear i consolidar la Coordinadora, el rol de l'ajuntament hauria de ser de suport i acompanyament en un inici, però amb el temps les entitats haurien de prendre el lideratge i anar marcant el ritme de funcionament. Ara bé, seria interessant mantenir el vincle amb l'ajuntament per tal d'apropar l'ens administratiu amb la realitat associativa i poder treballar de forma coordinada ja que l'ens hauria de ser el referent del lleure educatiu a nivell local. A més, això permetria que davant d'una època en què les entitats deixessin el lideratge, l'administració pogués donar un cop de mà per mantenir activa la Coordinadora.
- Actitud de l'Ajuntament
L'ajuntament, com a administració amb voluntat de servei públic ha de vetllar perquè allò que es considera un bé per la ciutat es tiri endavant. Ha de partir de la voluntat de conèixer i estar a prop de la realitat dels monitors, tenint present que en la majoria de casos es tracta d'un col·lectiu jove, estudiantil, amb moltes ganes de fer coses, força crítics i que, per la majoria, aquest podria ser el primer exemple de participació i contacte amb l'administració. Per tant, l'experiència que visquin pot condicionar favorable o negativament la seva percepció sobre l'administració. Segons el context, la realitat associativa local, la participació de les entitats,... en el funcionament de la Coordinadora ha d'adaptar el seu rol per tal d'evitar ser-ne l'agent motor sinó més aviat el facilitador i suport.
- Actitud de les Entitats
Com a agents de base són les que han de veure i valorar la importància d'estar en contacte amb altres entitats de la ciutat. Per tant, haurien de compartir

aquesta voluntat d'implicació per treballar en xarxa amb altres espais i agrupaments que també eduquen en el lleure, compartir projectes, conèixer-se i aportar alguna millora a nivell de ciutat. La seva actitud davant d'una proposta d'aquestes característiques hauria de ser favorable i veure-ho com una eina per portar a terme els seus objectius educatius i de transformació de la societat. Això hauria d'anar vinculat a una voluntat de compromís i implicació en què elles fossin les que marquessin el ritme de la Coordinadora.

- Forma jurídica de l'entitat
En un inici la Coordinadora estaria integrat en la dinàmica participativa de l'ajuntament. Però en el moment que aquesta fos sòlida i les entitats prenguessin el lideratge, seria interessant que pogués constituir-se amb una forma jurídica pròpia. Però, atenent al punt comentat de vincle amb l'administració, seria bo que per estatuts es definís una presència de l'ajuntament també en la dinàmica de les reunions, malgrat no les liderés.
- Composició de la coordinadora
L'òrgan ha d'estar integrat només per espais i agrupaments escolta de base associativa en què els monitors són majoritàriament voluntaris i la seva activitat és setmanal i d'estiu. En el cas d'entitats amb activitat diària poden formar-hi part si tenen una branca dedicada a l'activitat setmanal, punt en comú amb els espais i caus. Quedarien excloses les realitats d'educació en el lleure vinculades al sector privat, per respondre a objectius més de caire econòmic que associatiu.
- Organització interna de funcionament
La periodicitat de les reunions hauria de ser marcat per les pròpies entitats. Ara bé, seria interessant fer-ne un mínim d'una o dues per trimestre i que quedés calendaritzada a principi de curs. Evitar fer reunions molt sovint pot ser beneficiós per tal que no esdevingui una sobrecàrrega més pel ritme de les pròpies entitats. Al marge d'aquestes trobades periòdiques seria interessant crear comissions de treball per organitzar les activitats o iniciatives que sorgeixin. D'aquesta manera s'asseguraria activitat de forma continuada, però sense haver de recaure tota la feina sobre la pròpia Coordinadora.
- Activitat a portar a terme
A nivell general, no hauria de centrar-se en organitzar activitats al llarg de l'any, si no més aviat donar suport a les activitats que ja porten a terme les entitats i que són obertes a altres entitats o a la ciutat. Tot i així, sí que seria interessant organitzar una activitat anual des de la pròpia Coordinadora per donar visibilitat a l'ens i al col·lectiu. Paral·lelament, seria bo poder exercir d'enllaç a les campanyes municipals en què es demana col·laboració als espais i caus ja que es podria canalitzar la informació i si més d'una entitat s'hi vol implicar fer-ho de la mà. A la llarga hauria de poder esdevenir el referent del lleure educatiu a nivell local.

4. L'EDUCACIÓ EN EL LLEURE A MATARÓ

4.1. REALITAT DE L'EDUCACIÓ EN EL LLEURE A MATARÓ

Mataró, capital del Maresme, és una ciutat amb més de 120.000 habitants. Aquesta realitat demogràfica és fruit d'un creixement important en les darreres dècades en què l'evolució urbanística de nous barris va unir les diferents realitats que geogràficament quedaven més aïllades del centre.

Respecte el teixit associatiu educatiu, avui dia hi ha 12 entitats de lleure en actiu, entre les quals trobem esplais, agrupaments escolta i associacions juvenils. En la majoria dels casos, tenen una llarga trajectòria (més de 20 anys d'història), de manera que estan consolidades i arrelades al territori, malgrat els equips de monitors siguin rotatius. Pel que fa a la relació entre elles, malgrat entre algunes sí que hi ha certs vincles, aquests són esporàdics i basats en relacions individuals o pel fet de compartir federació, però a la pràctica no existeix cap tipus de treball en xarxa ni coordinació entre totes les entitats de lleure mataronines.

Mataró té una llarga tradició pel que fa a l'educació en el lleure. La ciutat, al marge de les entitats que té actualment, ha comptat amb altres esplais que han anat desapareixent (dues de recent inactivitat són La Baldufa i Xerinola), però que demostra que el teixit juvenil i de lleure educatiu a la ciutat era força rellevant. Així doncs, la ciutat no és inexperta en aquest terreny i és que, de fet, en els primers anys de les polítiques de joventut es va arribar a crear una Coordinadora infantil que organitzava els Parcs de nadal.

Taula 4 Llistat d'entitats d'educació en el lleure de Mataró

Nom de l'entitat	Model educatiu	Vincle amb federació	Confessi onalitat	Barri
Agrupament Escolta La Soca	A.E.	CMS	Conf.	Centre
Agrupament Escolta i Guia Antoni Comas	A.E.	MEIG	Conf.	Centre
Agrupament Escolta i Guia Arrels	A.E.	MEIG	Conf.	Centre
Associació de Lleure i Cultura Enlleura't	A.J.	Fundesplai	Laic	
Associació Infantil i Juvenil Pampayuga	A.J.	Esplac	Laic	Cirera
Associació Juvenil Grup d'Esplai La Tribu	Esplai	Esplac	Laic	Molins
Associació Juvenil Mà oberta/Cor obert Valldemia	A.J.	AJMACOR	Conf.	Centre
Centre Jove Sant Jordi – Olla de Grills	Esplai	MCECC	Conf.	Centre
Esplai Rabadà	Esplai	--	--	Centre
Grup d'Esplai Garbí	Esplai	Esplac	Laic	Peramàs
Grup d'Esplai L'Erol – Escola Pia	Esplai	MCECC	Conf.	Centre
Grup d'Esplai Los Piratas	Esplai	--	Laic	Vista Alegre

Font: Elaboració pròpia. Dades de juny 2015.

Per conèixer quina és la realitat actual de les entitats de lleure a Mataró es pot observar la Taula 4. A la graella s'hi especifiquen breument aquelles informacions més rellevants pel treball en qüestió. S'hi categoritza doncs quin tipus d'entitat són

(Agrupament Escolta, Esplai o Associació Juvenil); si tenen algun vincle amb alguna federació de lleure a nivell català i si és el cas quina; si ideològicament estan vinculats a alguna entitat confessional; i en quin barri tenen centrada la seva activitat.

Pel que fa al tipus d'entitat, hi ha tres agrupaments escolta, tres associacions juvenils i sis esplais, però a la pràctica, les associacions juvenils porten a terme una activitat d'esplai.

Respecte a l'element federatiu a una organització de segon nivell, tal com es pot observar la realitat és força diversa. A nivell de caus, dos pertanyen a Minyons i Guies Sant Jordi i un al Centre Marista Escolta. A nivell d'esplais, també hi ha pluralitat federativa, un pertany a Fundesplai, un a l'Associació Juvenil Mà Oberta Cor Obert, dos al Moviment de Centres d'Esplai Cristians Catalans (MCECC) i tres a Esplac. L'esplai Los Piratas no està federat enlloc i el Rabadà tampoc. En aquest últim, cal apuntar que es tracta d'un cas concret ja que és una entitat en què els participants tenen alguna discapacitat. En definitiva, hi ha presència de sis realitats federatives a la ciutat.

En relació al tipus de federació, per raons principalment històriques, també hi ha vinculat l'element de la confessionalitat. En aquesta línia, a Mataró sis entitats tenen algun vincle amb entitats religioses i cinc no.

Un altre element destacable és la situació geogràfica ja que més del 50% de les entitats de lleure es troben situades al centre o bé als barris propers. Això condiciona el perfil d'infants i joves membres d'aquestes realitats associatives ja que en aquests barris, el percentatge de població nouvinguda és inferior. De fet, en barris com Rocafonda o el Pla d'en Boet on sí que hi ha un elevat percentatge migratori, no hi ha cap esplai ni agrupament, malgrat en més d'una ocasió s'hagi intentat promoure la creació des de l'administració, fet que pot generar controvèrsia i que requeriria un anàlisi a part.

Tot i aquesta rica realitat al voltant de l'associacionisme educatiu, sorprèn que localment no s'hagi generat cap treball conjunt ni de promoció del lleure educatiu. És curiós que realitats municipals amb menys presència d'entitats de lleure hagin consolidat estructures i un treball en xarxa estable i Mataró, en canvi, no hagi destinat esforços a iniciar cap espai de col·laboració ni potenciació d'aquest col·lectiu associatiu.

Un fet puntual és que actualment a la web de l'Ajuntament de Mataró hi ha l'apartat "Plànol"⁸ que és un buscador d'una gran pluralitat de serveis, instal·lacions i equipaments que són situats sobre el mapa del municipi, però en canvi, no existeix la opció de cercar les entitats de lleure de Mataró. Aquest fet és possiblement anecdòtic, però és una mostra clara que l'educació en el lleure no està integrada en la dinàmica general municipal.

⁸ Espai del web de l'Ajuntament Mataró "Plànol"
http://www.mataro.cat/web/portal/contingut/mapa_ciutat/index.html

4.2. PER QUÈ UNA COORDINADORA A LA CIUTAT?

En el desenvolupament dels altres apartats s'han presentat motius teòrics i empírics que evidencien que la creació d'un òrgan de coordinació entre les entitats de lleure de la ciutat pot arribar a ser factible i enriquidor; factible perquè altres municipis amb realitats similars el tenen i alguns d'ells d'una manera sòlida i normalitzada; enriquidor perquè tot el que pot aportar un organisme com aquest a nivell de ciutat i de cara a les entitats és possiblement més que la seva no existència.

En aquest apartat es presenten diferents motius per justificar la creació i la posterior existència d'una coordinadora del lleure educatiu a Mataró. En primer lloc es fa referència a les possibles aportacions que generaria a la ciutat i persones implicades. I, en segon lloc es fa un emmarcament pel que fa a les polítiques de joventut de Mataró i, concretament, al Pla Local 2013-2016.

4.2.1. Possibles aportacions de la Coordinadora de lleure a Mataró

La presència d'una Coordinadora d'entitats de lleure a Mataró seria positiu per diverses raons, tal com s'exposa a continuació.

Per un costat, seria una manera de crear de forma explícita la **comunitat** del lleure educatiu a nivell mataroní. Per un costat, això permetria que els monitors i monitores de les entitats es coneguessin a nivell personal, donant a conèixer la seva pròpia realitat educativa. D'aquesta manera, tothom podria veure l'àmplia realitat i diversitat educativa existent a la ciutat.

El fet de conèixer-se seria una manera d'apropar experiències que geogràficament no estan situades a prop. Aquest fet és important tenint en compte que Mataró, com comentàvem, té una latent separació entre l'activitat del centre i la dels barris. Tal com s'afirmava al Pla de Joventut 2013-2016 "no hi ha activitats que aglutinin veritablement a joves de diferents barris o perfils socials, per aquest motiu cal treballar per a oferir propostes d'oci o culturals que contribueixin a la millora de les relacions entre aquests joves". Aquesta comunitat seria una manera de generar vincles entre uns i altres, donant lloc a possibles projectes conjunts.

Tanmateix, crear comunitat també implica generar un sentiment de pertinença comú, tot compartint espais i objectius. Aquests elements, doncs, poden contribuir a un **desenvolupament comunitari** més enllà de la pròpia comunitat. La proposta de la Coordinadora té un àmbit d'actuació reduït i no comprèn un percentatge molt elevat de joves. Ara bé, els monitors que integraria acostumen a ser persones implicades en els seus projectes, amb iniciativa i compromís. De manera que, si s'estableixen espais de coneixença entre uns i altres poden acabar sorgint noves sinergies enriquidores pel teixit associatiu i, en conseqüència, per Mataró.

El procés sorgit en la organització d'actes conjunt pot esdevenir una petita però important aportació al treball cooperatiu entre joves de diferents realitats que comparteixen una altra comunitat, a part de la del lleure, la ciutat. Per tant, la Coordinadora de lleure a Mataró podria ser un element important en el

desenvolupament comunitari tant de la ciutat com del teixit de l'associacionisme educatiu.

Aquesta interacció i relació entre monitors i, com a conseqüència, entre infants i adolescents també pot contribuir a un increment del **capital social**. El fet que a Mataró, tot i el rellevant nombre d'entitats de lleure arrelades i la possible no reticència a la proposta, no s'hagi posat en marxa cap Coordinadora demostra que a nivell local no hi ha un elevat capital socials entre la població.

Per un costat, és possible que si els joves monitors tinguessin un capital social important, ells mateixos haguessin posat en marxa la proposta fa temps. Ara bé, la manca de connexió entre uns i altres i el fet que les entitats estiguin més centrades en la pròpia activitat interna, segurament en són raons que expliquen aquest context.

A grans trets, doncs, un dels objectius seria contribuir a ampliar el capital social. En aquest sentit, aquesta estratègia respondria també a la voluntat de treballar per apoderar als joves i, en conseqüència, a les entitats que representen.

Pel tipus de context descrit i segons el procés de creació de la Coordinadora plantejat, l'**apoderament** promogut es podria englobar com a apoderament vertical i emmarcat a un model social-liberal. Es tractaria d'un apoderament vertical ja que és l'ajuntament qui decideix tirar endavant aquest espai participatiu, de manera que l'ens públic opta per cedir poder a les entitats de lleure. I aquesta estratègia correspondria a un model social-liberal ja que les entitats, en acceptar la proposta, legitimarien el rol de l'ajuntament. Podríem dir que la Coordinadora seria acceptada com un espai en el què treballar conjuntament i vetllar per la cohesió del lleure educatiu.

Per contra, si les entitats haguessin tingut un capital social ampli i haguessin desenvolupat la creació de la Coordinadora a iniciativa pròpia segurament s'hagués portat a terme un apoderament horitzontal marcat per un qüestionament a les estructures. I, en aquesta mateixa línia, s'hagués tractat d'un model radical, en què la Coordinadora adoptaria un rol més polític i amb una voluntat clara de transformació. Malgrat aquest no hagi estat l'estratègia seguida, pels motius ja exposats, no significa que a la llarga, un cop ampliat el capital social, la Coordinadora adoptés aquest caràcter.

A Mataró, el Consell Municipal de Joventut no té una activitat arrelada i, de fet, moltes de les entitats han decidit no formar-hi part. Això passa també a altres municipis, ara bé, en alguns s'han desenvolupat Consells locals promoguts pels propis joves. En el cas mataroní, però, no s'ha arribat a generar cap altra plataforma d'aquestes característiques. De nou, això denota aquesta manca de **cultura participativa** entre els joves. Per tant, la creació de la Coordinadora, podria ser una eina per contribuir a generar espais de participació en què els monitors, a partir del punt en comú (el treball educatiu en el lleure) desenvolupessin actituds democràtiques de treball en xarxa per contribuir a una millora social.

Davant d'aquest llistat d'aportacions positives que podria generar la creació de la Coordinadora sorgeix el dubte de perquè fins aleshores no s'ha pres com una prioritat política a promoure.

Per un costat, possiblement pel fet de no haver detectat la necessitat ni voluntat dels espais i caus. Per altre, perquè realment les aportacions plantejades són qüestions difícils de quantificar i avaluar a curt termini, ja que la majoria d'elles esdevindran petits canvis que seran notoris a llarg termini. I, sovint, la dinàmica adoptada a nivell polític i administratiu és de difícil encaix a dinàmiques de caire més social que cerquen indirectament el desenvolupament comunitari, l'apoderament o el capital social. En aquest sentit, és interessant destacar que els indicadors d'avaluació que s'acabin atribuït a la creació de la Coordinadora no quedin reduïts a nombre de participants a les reunions o d'assistents a un acte. Cal valorar també elements intangibles quantitativament com la satisfacció, lligams creats, enriquiment personal, pertinença,...

4.2.2. Vincle amb les polítiques de Joventut de Mataró

A Mataró, com en la majoria de municipis, l'Educació en el lleure s'emmarca a l'Àrea de Joventut. Ara bé, en els darrers anys el rol de l'ajuntament en l'àmbit del lleure educatiu ha estat força passiu. No hi ha una relació de treball en xarxa estable sinó que la relació és més aviat unidireccional de l'ajuntament a les entitats en temes informatius i a la inversa. En l'únic que s'estableix relació és per qüestions de caire econòmic com la presentació de subvencions.

Això fa que no existeixi una relació fluïda entre Joventut i les entitats. Les entitats no prenen l'ajuntament com a referent, no coneixen el tècnic de referència, no participen activament de les propostes que se'ls envia... i s'ha generat una situació de desconexió i desconeixement mutu. Per contra, l'ajuntament es limita a contactar amb les entitats per qüestions concretes, no coneix quines són les seves realitats, no pot fer polítiques adreçades a les seves necessitats i percep aquesta desconexió com una manca d'interès i implicació de les entitats envers allò que proposa.

En la fase de diagnòstic del Pla de joventut hi ha expressions de la persona tècnica entrevistada que reflecteixen clarament aquesta visió seva envers les entitats: "Els interessos de la gent i de les entitats no passen per allò que fa l'Ajuntament, sinó "a veure què em pot donar l'Ajuntament i un cop tenim allò que ens pot donar, deixa d'interessar-nos"; "En els Consells no participen totes, només aquelles que han demanat ser-hi. Tornem al tema dels interessos. La participació és un dret i des de l'Ajuntament estem obligats a facilitar que aquest dret es pugui complir, i com qualsevol dret, tu pots exercir-lo o no. Llavors, hi ha gent que no vol exercir-lo"; "Ens trobem amb entitats juvenils que quan els hi diem de participar, no els interessa". D'aquesta visió se'n detecta que la culpabilitat d'aquesta baixa participació és atribuïda a les entitats, però no hi ha cap autocrítica interna del propi departament.

Aquests factors són els que han acabat generant aquesta desconexió entre les entitats de lleure i l'ajuntament, veient-se fins i tot, com a agents oposats. Per tant,

el fet de portar a terme una Coordinadora d'entitats de lleure amb presència de l'ajuntament per un costat pot ajudar a apropar les realitats distants fruit del context exposat, però també pot ser un entrebanc a l'hora d'atraure i engrescar a les entitats.

4.2.3. Acció del Pla Local de Joventut

En el Pla Jove del període 2009-2012 la presència del col·lectiu del lleure educatiu pràcticament no hi va ser present. De fet, hi va ser perquè en la metodologia utilitzada per fer l'anàlisi es va incloure un grup de discussió de joves monitors, però els temes de debat van ser els propis de les polítiques generals de joventut. És a dir, que tot i ser convidats a la taula per la seva tasca d'educadors en el lleure, un cop allà van actuar com a joves. Possiblement era una forma senzilla d'arribar a joves de la ciutat, fet que demostra la manca de teixit creat.

Tornant a l'anàlisi del Pla, les entitats de lleure apareixen únicament en l'annex, però en la redacció no s'anomenen en relació a cap objectiu general ni específic i tampoc s'inclouen com a institucions amb les què poder treballar de manera interinstitucional. Així doncs, realment, es denota una manca de treball i presència dels esports i caus en el dia a dia de l'àrea de Joventut de la ciutat.

En aquest cas, pren sentit la reticència presentada envers l'encaix entre les àrees de Joventut i d'Educació en el Lleure. La invisibilitat de treball directe amb les entitats de lleure de la ciutat és cert que pot ser fruit d'altres motius; però possiblement en l'enfocament cap a unes polítiques de joventut integrals ha deixat en un segon terme la tasca dinamitzador del teixit associatiu educatiu de la ciutat.

Aquesta invisibilitat desapareix en la redacció del Pla Jove 2013-2016. La fase de diagnòstic es va produir durant l'etapa en què es començà a parlar de la proposta de creació de la taula (primer semestre de 2013), de manera que es va poder integrar com una acció més del Pla Jove.

Respecte la fase de diagnòstic, aquesta vegada es va crear un grup de discussió únicament amb joves d'entitats de lleure, tot i que aquesta variable no queda del tot reflectida en la redacció del Pla. En el punt on s'explica el Disseny de l'estudi, s'explicita que es varen fer entrevistes grupals amb joves menors de 20 anys i majors de 20 anys, entre altres; però no s'especifica cap grup amb representants de les entitats de lleure. Però, on es presenten els resultats de l'estudi de camp, sí que s'afegeix que aquests són extrets de les "entrevistes grupals realitzades amb grups de joves menors de 20 anys i vinculats a esports [...]" (Pla Jove 2013-2016).

Ara bé, segurament els joves monitors van ésser inclosos més per la seva categoria de joves que no per la d'educadors; fet que reflecteix de nou la manca de treball estable amb aquest col·lectiu. De fet, alguns dels assistents creien que havien estat convocats per parlar de la proposta de la Coordinadora de lleure i possiblement per aquest motiu, també es va acabar incorporant aquest aspecte en els debats. Concretament en el Pla surt que els monitors "consideren que s'haurien d'establir mecanismes de participació i col·laboració entre el municipi i els esports per tal d'afavorir la creació d'una xarxa que permeti compartir informació,

problemàtiques i activitats que faciliti un major contacte entre els joves i una major participació en les activitats que s'organitzen al municipi, doncs moltes vegades queden limitades als barris" (Pla Jove 2013-2016).

En el DAFO que s'inclou en el Pla de Joventut es dibuixa aquesta idea de coordinació entre les entitats. Com a Debilitats es detalla que hi ha dèficits en l'articulació d'un marc de relacions estables amb les entitats de lleure infantil i juvenil i que la relació de les entitats amb els serveis està fonamentada en l'utilitarisme per sobre de la participació i la cogestió de projectes i serveis. Com a Amenaça es detalla la imatge que ofereixen a la població els serveis de joventut, des d'un punt de vista de burocratització; element a tenir present en el projecte de creació de la Coordinadora. I, en darrer lloc, com a Oportunitat es descriu la creació d'un nou Consell Municipal de Joventut en relació al desenvolupament a les Taules de treball com podria ser la de les entitats de lleure. Pel que fa a les Fortaleses no es fa cap referència al tema en qüestió, fet que per si sol ja és força descriptiu.

El Pla de Joventut de Mataró 2003-2016 s'inclou de manera explícita la creació d'una taula d'entitats de lleure infantil i juvenil com una de les accions a portar a terme. A la Taula 5 adjunta es pot veure des quin repte, objectiu específic i operatiu sorgeix l'acció en concret.

Taula 5 La taula d'entitats de lleure dins el Pla Jove 2013-2016

Repte 5	Avançar cap a l'autonomia, el desenvolupament personal i la participació en allò col·lectiu
Objectiu específic	OE5.4 Incrementar i millorar la interlocució dels i les joves amb l'Administració.
Objectiu Operatiu	005.4.1 Crear espais i canals de participació perquè la gent jove pugui dialogar amb les diferents administracions, en especial a l'àmbit local.
Actuació	Taula d'entitats de lleure infantil i juvenil en el marc del Consell Municipal de Joventut
Indicadors	- Constitució de la taula d'entitats de lleure infantil i juvenil - Reunions i sessions de treball

Font: Elaboració pròpia segons el Pla de Joventut de Mataró 2013-2016

5. DESENVOLUPAMENT DE LA TAULA D'ENTITATS

La creació i posada en marxa de la Coordinadora d'entitats de lleure a Mataró no ha quedat en una proposta teòrica sinó que ha acabat essent una realitat. En aquest apartat es descriu el procés de creació fent referència als agents implicats, les fases seguides i la valoració dels primers mesos d'existència de la coordinadora.

En aquest capítol, tot i mantenir referències a aspectes conceptuals, és bàsicament pràctic i inclou bastants elements descrits en primera persona, per la pròpia implicació en el procés. Tot i així, malgrat aquesta referència personal, s'inclouen referències a documents, actes de reunions i valoracions (adjuntats com a annexos) amb la voluntat d'aportar rigor a les descripcions i valoracions.

5.1. ANÀLISI DELS AGENTS IMPLICATS

Abans d'entrar en detall a l'explicació de les fases del procés de creació cal fer un apunt als diferents agents que hi han estat implicats.

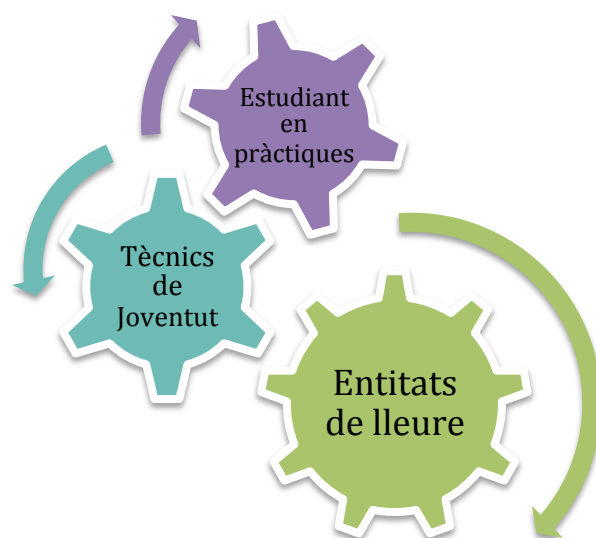
A grans trets, tal com es mostra a la Imatge 3, hi ha hagut tres agents rellevants durant el procés: l'estudiant en pràctiques, els tècnics de Joventut i les entitats de lleure. Tot i que el seu rol ha estat més o menys actiu segons la fase del procés.

Els dos primers agents (estudiant i tècnics) en el fons es poden englobar sota un mateix agent, l'Ajuntament, però en els següents apartats s'entendrà perquè convé fer una aquesta diferenciació.

L'inici explícit del procés de creació es vincula als mesos de pràctiques del Màster de Joventut i Societat explicat a l'apartat 5.2, però el que va donar lloc a aquesta primera fase va ser un interès personal en aquest tema. El fet de formar part d'un esplai de Mataró i haver estat en contacte amb monitors d'altres entitats m'havia fet veure que generar un espai de coordinació formal entre les entitats podia ser un projecte interessant per la ciutat, les entitats i els propis monitors.

Aquesta proposta havia quedat latent, però la manca de temps i l'interès en fer-ho incloent a totes les entitats i de manera imparcial perquè tothom se sentís convidat havia impedit tirar-ho endavant. Al cap d'uns anys, en iniciar el màster i pensar algun lloc i projecte interessant on fer les pràctiques vaig considerar que podria ser una oportunitat incorporar-me a l'àrea de Joventut de l'Ajuntament de Mataró amb la voluntat de promoure aquesta iniciativa, tal com es pot llegir al document

Il·lustració 3 Agents implicats en el procés de



de proposta de pràctiques (Annex D15). Va ser aleshores quan ho vaig plantejar a la regidora de Joventut de Mataró, Olga Ortiz⁹ i la resposta va ser afirmativa.

A partir de llavors, la proposta de la Coordinadora va passar a ser canalitzada en nom de l'Ajuntament, però gestionada a través de la persona de pràctiques. Per aquest motiu, és rellevant la diferenciació entre els Tècnics de Joventut i l'Estudiant en pràctiques ja que aquest darrer ha estat un element imprescindible com a vàlvula d'inici del procés. Però un cop aquest eix s'ha posat en marxa s'ha generat una dinàmica interna en l'àrea de Joventut que ha adoptat com a pròpia.

Els tècnics de Joventut, tot i ser-hi presents al llarg del procés quan han pres un rol més significatiu ha estat un cop finalitzada l'etapa de pràctiques, durant les fases dos i tres del procés descrit a continuació. Fins aleshores podríem dir que l'estudiant havia acabat esdevenint una tècnica més en algunes funcions, malgrat no tenir autonomia en quan a decisions.

Les entitats de lleure de Mataró han estat el tercer agent en joc, el qual ha sigut present en tot el desenvolupament, malgrat aquest s'ha materialitzat a través de persones diferents entre les fases primera i tercera, a causa de l'espai temporal entre fases i l'intens relleu dels equips humans dels esplais i caus.

5.2. FASES DEL PROCÉS DE CREACIÓ DE LA COORDINADORA

El procés de creació de la Coordinadora es pot dividir en tres fases, atenent als canvis d'actors promotors i als canvis de curs. A la Imatge 4 es poden veure aquestes etapes que són descrites amb més detall en els següents apartats.

Il·lustració 4 Procés de creació de la Coordinadora d'entitats de lleure de Mataró



El punt inicial de la primera fase es situa a l'inici de l'any 2013 i el treball d'anàlisi inclou tots els mesos des de llavors fins el mes de juny de 2015, coincidint amb la finalització del curs escolar 2014-2015.

⁹ La reunió amb la regidora Olga Ortiz es va portar a terme el desembre de 2012 al Centre Cívic del Pla d'en Boet.

5.2.1. Etapa de pràctiques: primer semestre 2013

L'etapa de pràctiques és el punt d'inici de la Coordinadora d'entitats de lleure. Com exposava, vaig veure com una oportunitat poder dedicar les hores de pràctiques a un projecte personal que feia temps que tenia al cap. Fer-ho des d'un organisme públic era la manera de donar-hi rellevància, amb rigor, seriositat i neutralitat, i evitar que se'm vinculés a cap entitat per evitar certes reticències en base la ideologia, metodologia o situació territorial de l'entitat en què exercia de responsable aleshores.

Per la ciutat també era una oportunitat ja que la proposta significava una aportació a nivell local, sense que econòmicament s'hi haguessin de destinar recursos econòmics, fet prou rellevant pel context sociopolític del moment. A nivell tècnic podia aportar una sensibilitat i coneixement de les entitats de lleure que, en aquell moment, no hi havia a l'ajuntament.

Tot i ser un projecte d'iniciativa personal m'interessava que aquest no acabés amb el període de pràctiques; per tant, si la proposta era acceptada i promoguda des de l'ajuntament m'assegurava que, acabades les pràctiques, podria tenir continuïtat. Per això calia assegurar la voluntat de l'ajuntament en creure's la importància de la Coordinadora i el compromís de donar-hi continuïtat.

Malgrat aquesta premissa, el fet de tirar endavant la proposta de la Coordinadora des de l'Administració pública també tenia certs riscos, tenint en compte el distanciament que hi havia entre Joventut i les Entitats de lleure. Com bé es reflecteix al Pla de Joventut 2013-2016, una de les Amenaces existents és la imatge de burocratització de joventut, per tant, calia tenir-ho present i no menystenir-ho a l'hora d'iniciar el contacte amb les entitats i fer-los arribar la proposta.

El Servei de Joventut de Mataró s'inclou en l'Àrea de Benestar i Família. A nivell tècnic, durant la meua estada es van produir certs canvis ja que en iniciar la meua tasca hi havia tres persones, però una d'elles – concretament la que em tutoritzava les pràctiques – van canviar-la de departament sense reemplaçar-la, tal com s'exposa a l'Annex D16. Així doncs, el Servei passà de tenir tres persones a comptar només amb dos. Pel que fa a l'àmbit d'Educació en el Lleure, no hi havia un treball actiu amb les entitats, sinó més aviat quedava limitat a temes de subvencions i suport tècnic i burocràtic en la organització d'actes.

El mes de febrer em vaig incorporar al Servei sabent que tenia quasi cinc mesos per posar en marxa la proposta. El Pla de treball plantejat constava de cinc fases, però, el desenvolupament d'aquestes no va poder seguir els temps establerts, a causa de variables pròpies de la dinàmica de l'administració pública i la manca de sobirania en la presa de certes decisions, aspectes que no havia acabat de tenir present a priori.

A grans trets, els principals passos seguits durant l'etapa de pràctiques han estat els següents:

A. Anàlisi d'altres realitats per elaborar la pròpia proposta

En primer lloc, vaig fer una recerca per analitzar altres experiències de coordinació entre entitats de lleure a nivell local, centrant-me en conèixer les realitats amb característiques similars a Mataró. Inicialment va ser difícil contactar-hi ja que al no estar molt consolidades no disposen de pàgines web ni molta documentació, però finalment vaig acabar arribant a persones vinculades a les cinc realitats escollides.

Per analitzar les diferents experiències aproximant-me a la seva idiosincràsia vaig elaborar una Fitxa (Annex D1) amb unes preguntes determinades sobre la seva trajectòria, constitució, forma jurídica, objectius i relació amb l'administració per ser resposta per cada realitat. Paral·lelament també vaig contactar telefònicament i presencialment amb alguns dels representants o membres d'aquestes plataformes.

Les experiències analitzades, exposades al capítol 3, han estat el Consell de l'Esplai de L'Hospitalet, la Comissió de Lleure del Prat, la Taula d'Entitats de Lleure de Sabadell, l'Assemblea Terrassenca d'Entitats de Lleure (ATEELL), la Coordinadora d'Esplais i Escoltes de Reus (CEER). En els annexos D2, D3, D4, D5 i D6 hi ha les Fitxes de cada realitat respectivament.

Amb la informació recopilada vaig centrar l'anàlisi en veure els aspectes que considerava més rellevants pel projecte. De l'anàlisi de les respostes rebudes a partir de les enquestes que els havia fet arribar vaig elaborar un Document Marc (Annex D7) per enviar a les entitats de lleure de Mataró.

Reafirmant el meu posicionament inicial, de l'anàlisi de les experiències una de les conclusions que vaig treure era que el rol de les entitats era clau per assolir l'èxit del projecte. Malgrat la proposta fos impulsada des de l'ajuntament, en cap cas n'havia d'acabar essent l'agent decisor si no que havia d'actuar sempre escoltant i tenint en consideració a les entitats.

La definició del rol que havia de prendre l'ajuntament en aquest procés va esdevenir un punt d'inflexió durant l'estada de pràctiques ja que semblava que la seva posició era que l'ajuntament havia de liderar la proposta i les entitats tenir un rol més aviat secundari. En canvi, la meua visió no és que l'ajuntament no tingués un rol rellevant, sinó no hagués demanat de fer les pràctiques allà, però calia incloure les entitats en l'elaboració de la proposta si es volia assegurar que se'n sentissin partícips. A més, era una bona oportunitat per canviar i millorar la imatge de l'administració.

Paral·lelament, aquell període va coincidir amb la realització de l'entrevista grupal realitzat pel diagnòstic del Pla de Joventut. Aquesta va servir perquè s'evidenciés la voluntat i necessitat de fer trobades entre les entitats de lleure locals, tal com expressaren els monitors. Això va ajudar a veure que era una demanda sostinguda per les entitats i possiblement va permetre un canvi de percepció sobre la idea que les entitats no tenen interès en participar.

B. Contacte amb les entitats de lleure

D'acord a la voluntat d'escoltar a les entitats es va obrir un període de contacte amb cadascuna convidant-les a llegir el Document Marc i assistint a la reunió per treballar-lo.

Ara bé, aquest contacte amb les entitats es va veure alentit i dificultat ja que la base de dades existent no estava actualitzada (algunes entitats no disposaven d'un e-mail genèric, els representants que hi figuraven no eren els responsables actuals, o bé ja no estaven ni en actiu a l'entitat des de feia un parell d'anys). Per tant, abans de fer arribar la proposta a tothom es va haver de posar al dia la base de dades per no excloure a ningú.

Aquest fet anecdòtic, en el fons, és una mostra més que evidencia que realment no hi havia un treball regular amb les entitats, a banda de les que tenien contacte per qüestions de subvencions. A més, aquest contacte em va servir per veure que algunes de les entitats realment no estaven massa acostumades a interaccionar amb Joventut i detectar certa reticència a la proposta, malgrat la idea de fons pogués resultar-los interessant.

El Document Marc (Annex D7) enviat, atenent al tipus de proposta que era, estava redactat de manera atractiva i interpel·lant al lector, evitant un to massa formal. L'objectiu era que les persones en llegir-lo se sentissin atretes o encuriosides per la proposta i veiessin la rellevància que podia arribar a tenir tirar-la endavant.

En detall, els apartats que contenia eren: una introducció en base preguntes que interpel·laven al lector; una breu referència a altres realitats de coordinadores; llistat d'entitats existents a Mataró; proposta d'objectius que podia contemplar; plantejament de qüestions a treballar amb els equips de monitors prèviament; breu descripció del *timing* a seguir (Il·lustració 5).

C. Reunió amb les entitats

Un cop establert aquest primer contacte i havent enviat el Document Marc es va portar a terme la reunió per discutir la proposta feta arribar a les entitats. En el fons, aquesta reunió havia de servir per confirmar si hi havia o no voluntat per tirar endavant aquest projecte i, al mateix temps, implicar-les en el procés per tal que se'l sentissin com a propi i poguessin anar-li donant la forma desitjada. Tal com es detalla en el Document Marc "si s'acaba constituint un espai de trobada serà perquè les entitats teniu la voluntat de fer-ho".

La reunió amb les entitats es va realitzar el 30 de maig. De les 12 entitats en actiu, van assistir-hi nou entitats amb un total de 16 representants. La majoria de les que no varen poder venir, però, es van mostrar interessades en la proposta i en voler-hi participar.

Es va preparar la reunió per tal que fos participativa. Al ser la primera vegada que es portava a terme i remarcant la voluntat d'evidenciar el protagonisme que es volia donar als participants era clau que no fos una reunió únicament informativa. De fet, per generar també bon ambient es van oferir una mica de berenar pels que ho volguessin.

Per aconseguir aquesta bidireccionalitat es va preparar una senzilla dinàmica. Es varen fer grups de tres, assegurant la interacció amb membres d'altres entitats i se'ls va demanar que pensessin idees sobre tres temes:

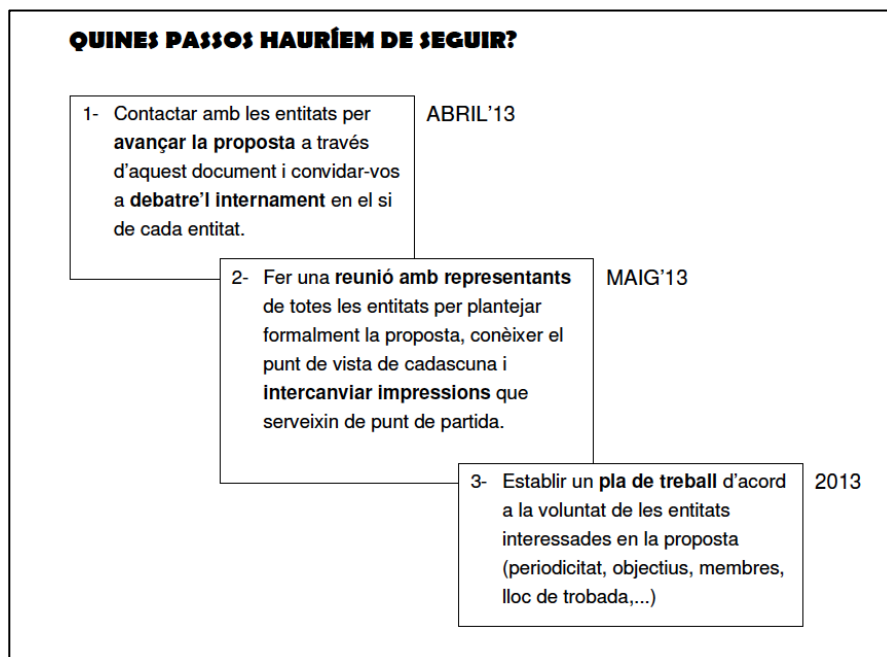
- “Pot ser bo per...” per pensar què podia aportar la creació de l'ens.
- “No veig clar...” per evidenciar que podia haver certes reticències o dubtes i era bo que es plantegessin.
- “I si...” on es tractava de fer pluja d'idees de possibles activitats o projectes a realitzar a partir de la creació de l'ens.

A l'Acta de la reunió (Annex D8) es poden llegir totes les idees i propostes que varen sorgir amb la dinàmica; realment es va evidenciar el gran ventall de possibilitats que podia oferir la creació de la Taula.

A més, coincidint amb l'època de l'any, a la reunió varen assistir uns representants de la Colla de geganters de la ciutat per demanar col·laboració per un nou acte infantil per les Santes, la festa major de la ciutat, en el que es necessitaven monitors que ajudessin a dinamitzar-lo. Aquesta petita intervenció va evidenciar que la consolidació d'una reunió com aquella podria arribar a ser d'utilitat per la ciutat.

La valoració de la reunió per part dels assistents i els convocants va ser molt positiva ja que es va assolir l'objectiu d'engrescar els participants en la proposta, diluint la mala imatge que alguns tenien pel fet que la proposta fos promoguda per l'ajuntament. Realment es va generar una bona dinàmica, van sortir moltes idees i propostes i, al mateix temps, certs dubtes en relació al model organitzatiu, la periodicitat de les reunions, els membres,... Veient que ja era final de curs, es va decidir que la pròxima reunió seria a principis de setembre.

Il·lustració 5 Proposta de temporització de la creació de la Taula d'entitats



Font: Informació extreta del Document Marc enviat a les entitats (Annex D7)

D. Definició d'un pla de treball i inici de l'execució

En el plantejament de les pràctiques tenia previst començar a definir el pla de treball (Il·lustració 5). Ara bé, els diferents imprevistos varen anar alentint la que havia de ser la primera reunió amb les entitats, de manera que va esdevenir la única que va fer. L'objectiu era que, un cop feta la primera trobada amb les entitats i pressuposant que la resposta fos afirmativa, es fes un petit esquema de pla de treball a seguir, incorporant les idees i dubtes sorgides a la reunió amb les entitats.

Tal com es va comentar a la Reunió del 30 de maig, la continuïtat de la proposta es faria passat l'estiu, a partir del mes de setembre de 2013. Així ho destaca Lúcia Pérez, cap del servei, a la valoració de les pràctiques "Les entitats en aquesta primera reunió han mostrat interès pel tema, però donats els canvis que s'han produït en el servei, aquesta qüestió caldrà tenir-la present per abordar-la durant el mes de setembre" (Annex D16).

5.2.2. Any d'inactivitat: 2013-2014

Malgrat el curs 2013-2014 era l'any en què s'havia de tirar endavant la proposta de la Taula d'entitats de lleure, aquesta no es va arribar a activar. A la primera i única reunió feta el mes de juny havia quedat palès que les entitats estaven d'acord en la proposta del projecte i tenien ganes de poder-s'hi implicar.

I de fet, tal com consta en el darrer punt de l'Acta d'aquella reunió (Annex D8) es va acordar que "a principi de curs es tornaran a convocar les entitats per començar a donar forma a la proposta, definir la idea i la continuïtat. Es recomana que les entitats a inici de curs tinguin present la proposta a l'hora d'organitzar-se", però això no va arribar a produir-se. D'aquest fragment exposar se'n dedueixen algunes premisses força rellevants:

- L'agent responsable de convocar les entitats a principi de curs era l'Ajuntament. De fet, tal com s'havia plantejat la reunió en qüestió era evident que la responsabilitat seria seva ja que l'objectiu de la trobada era únicament de primer contacte, detectar percepcions, veure si la proposta era ben acollida o, per contra, no calia destinar temps a desenvolupar-la. Com que les persones representants de les entitats varen estar-hi d'acord, en finalitzar la reunió es va dir que la continuïtat d'allò correspondria a l'ajuntament. Al setembre ja no tenia cap responsabilitat a Joventut, però, malgrat en més d'una ocasió vaig preguntar si hi havia intenció de tirar endavant la Taula, el tema va quedar paralitzat.
- Les entitats haurien d'haver tingut present la proposta a l'hora d'organitzar-se internament per assegurar participació en la definició del projecte. El fet que les entitats tampoc insistissin en quedar demostra i reafirma, un cop més, el context descrit. A la reunió s'havia evidenciat una resposta afirmativa a la proposta, però si fins llavors no s'havia impulsat mai, era evident que calia algú amb dedicació i voluntat de treball que dediqués esforços a fer-ho realitat. De nou, va quedar palès que si algú "tirava del carro" les entitats s'hi sumarien,

però difícilment serien elles les promotores.

De fet, en aquest sentit cal dir que a la Memòria de l'etapa de pràctiques del màster ja vaig remarcar el meu escepticisme envers la continuïtat de la proposta "les pràctiques les acabo aviat i, per tant, el meu gran dubte serà com continuarà aquest procés". Els entrebancs amb els que m'havia trobat a l'hora d'iniciar la taula i el context i dinàmica de treball que hi havia en l'àmbit de l'educació en el lleure previ a la meva incorporació, eren factors prou rellevants per intuir que possiblement aquest tema quedaria en un segon pla.

Durant el curs 2013-2014, doncs, l'àrea de Joventut va tornar a adoptar un rol més aviat passiu en la dinamització de les entitats de lleure de la ciutat. Centrant l'activitat en difondre informació i sent un punt de contacte per qüestions burocràtiques.

De manera que el poc que s'havia gestat el curs anterior amb el contacte amb les entitats i la primera reunió va esfumar-se i això suposava un retrocés en la proposta per dos motius: per un costat, perquè l'intent d'apropar l'administració a les entitats i el treball per demostrar que podia ser un agent actiu en la dinamització d'aquesta iniciativa quedava totalment eliminat; i, per altre costat, perquè amb el relleu que hi ha en els equips de monitors si passava molt més temps la proposta de l'any 2013 quedaria totalment en l'oblit de l'imaginari dels monitors de les entitats.

A nivell personal, el curs 2013-2014 era quan hauria d'haver presentat el Treball final de màster, però la manca de temps i dedicació, juntament amb la desmotivació de no disposar de les eines per no poder tirar endavant la proposta, van contribuir a deixar el lliurament del treball per la convocatòria del següent curs.

5.2.3. Es reprèn la idea: 2014-2015

Malgrat el període d'inactivitat, durant el curs 2014-2015 la Taula d'entitats de lleure ha acabat esdevenint una realitat. Hi ha un parell de factors rellevants en aquest canvi de rumb. Per un costat, a nivell personal tenia clar que aquest curs havia de realitzar el Treball final de màster per tal de lliurar-lo a la següent convocatòria (setembre de 2015) i volia fer-ho comptant amb la posada en pràctica de la proposta. Per altre costat, a nivell municipal les oposicions van generar uns canvis de personal que van donar lloc a la incorporació d'un nou tècnic a Joventut. Aquest canvi a nivell tècnic el vaig veure com una oportunitat per reprendre la proposta i poder seguir amb la consecució de l'objectiu del Treball. Malgrat no conèixer-lo personalment, creia que pel seu coneixement de la ciutat i el seu teixit associatiu podia entendre la voluntat i el plantejament de la creació de la Taula d'entitats de lleure.

A mi m'interessava que el treball no es quedés únicament en una recerca teòrica si no que la meva intenció des de l'etapa de pràctiques havia estat la d'implicar-me en un projecte que pogués resultar una petita aportació a la ciutat. Així doncs, com que m'interessava incorporar aquest apartat en qüestió descrivint la posada en

marxa de la Taula vaig contactar de nou amb l'Àrea de Joventut per reprendre el projecte.

Durant el primer trimestre del curs 2014-2015 vaig reunir-me amb el nou Tècnic de Programes de Joventut per exposar-li la proposta. En aquest cas, el plantejament de la reunió es va centrar en el fet que durant el curs havia de realitzar el Treball final de màster sobre la Taula d'entitats i que, aprofitant la seva incorporació, havia decidit tornar a posar-me en contacte amb Joventut per fer-ho conjuntament. Partint del meu interès personal en la proposta, la meva intenció era oferir-me a donar un cop de mà teòric amb la informació i coneixements que havia anat recopilant i, per contra, que Joventut es comprometés a convocar les entitats i donar un nou impuls a la proposta.

Des de l'Ajuntament, em van comentar que, en base el Pla de Joventut 2013-2016 (exposat al Punt 4.2.3), ja tenien pendent el fet de recuperar la proposta i que podia ser interessant fer-ho amb la meva col·laboració. En aquest contacte també vaig sol·licitar poder assistir a les reunions que es fessin com a observadora i poder estar al corrent dels e-mails i convocatòries que es fessin, aspectes que van ser acceptats satisfactòriament.

Així doncs, el treball conjunt entre l'administració i la meva recerca es va portar a terme durant el primer trimestre principalment amb dos fets: traspasant la informació recollida i elaborada a nivell teòric (primer trimestre del curs) i comentant alguns aspectes de la primera reunió amb les entitats (gener 2015).

La posada en marxa de la Taula d'entitats de lleure s'ha realitzat durant el mes de gener de 2015 i s'ha portat a terme des de llavors fins a finals de curs. Per tant, aquest anàlisi es centrarà en aquesta primer semestre de l'any, incloent els mesos de gener a juny.

Al llarg d'aquests mesos s'han realitzat un total de cinc reunions, aproximadament n'hi ha hagut una per mes, excepte el mes d'abril coincidint també amb les vacances de Setmana Santa i Sant Jordi. A la Taula 6 es detallen les dates i lloc de les reunions, juntament amb el codi d'Annex al que fa referència cada acta de reunió.

Taula 6 Reunions realitzades de gener a juny de 2015

Data	Motiu	Lloc	Codi Annex
15/01/2015	Primera reunió	Centre Cívic Pla d'en Boet	D.9
26/02/2015	Segona Reunió	Centre Cívic Pla d'en Boet	D.10
09/04/2015	Tercera reunió	Seu de l'Esplai Rabadà (locals del pati de la Residència de Sant Josep, Muralla de Sant Llorenç, 15)	D.11
28/05/2015	Quarta reunió	Seu de l'Esplai La Tribu (Centre Cívic Molins, C/ de Nicolau Guanyabens, 23-25)	D.12
19/06/2015	Cinquena reunió	Pati del Cafè Nou – Activitat en el marc del Juny Associatiu	D.13

Font: Elaboració pròpia.

Aquestes reunions han estat liderades pel tècnic de Programes de Joventut principalment, tot i que sempre hi ha hagut presència d'alguna altra persona de l'àrea de Joventut. La tipologia de reunions i la dinàmica seguida ha estat força similar en totes les trobades de la Taula. Atenent a la novetat de la proposta, enguany no hi ha hagut cap calendarització de reunions, sinó que a cada reunió s'ha anat decidint la data i el lloc de realització de la següent.

En aquesta tercera fase ha sigut quan realment s'ha portat a la pràctica el projecte de creació de la taula d'entitats de lleure. Fent referència a la descripció dels agents exposada, en aquest cas és cert que els principals motors han estat els tècnics i les entitats de lleure ja que, malgrat l'aproximació inicial de col·laboració per part meua, el lideratge ja no depenia de mi.

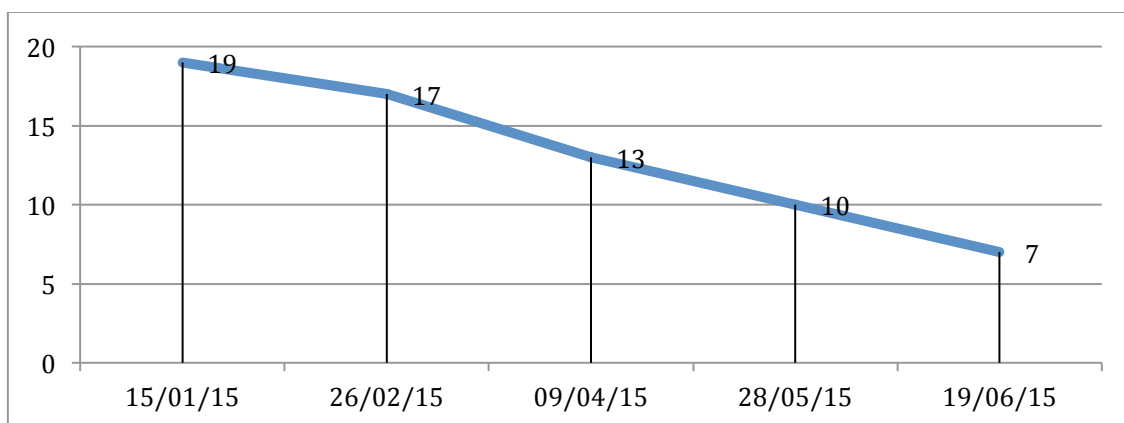
Per aquest motiu, la valoració de la tercera fase i, en conseqüència, de la posada en marxa de la Taula d'entitats de lleure la plantejo des d'un punt de vista més analític incloent aspectes objectius (extrets de les Actes de reunions) i també més subjectius a partir d'un parell d'entrevistes, una al tècnic de Joventut, Martí Comas, i l'altre a una de les monitores participants a les reunions, Clara Francsch.

5.3. ANÀLISI DEL DESENVOLUPAMENT DE LA TAULA D'ENTITATS DE LLEURE

A continuació es fa un anàlisi i valoració dels primers mesos de la Taula d'entitats de lleure de Mataró. Aquest es planteja a partir d'una sèrie d'ítems com: l'assistència a les reunions, rol tècnic, dinàmica reunions, ...

L'assistència a la reunió mai ha estat del 100% de les entitats convocades, però sí se'n pot fer una valoració força positiva, si més no pel que fa a l'acollida de la proposta. A partir de la quarta reunió sí que es pot observar un petit punt d'inflexió en quant a l'assistència ja que fins aleshores sempre hi havia hagut més del 50% de les entitats presents, fins i tot, amb més d'un representant per entitat. Però a la reunió de maig (la quarta) l'assistència va ser de cinc i ja a la cinquena només de dues entitats.

Taula 7 Nombre de persones assistents a les reunions



Font: Elaboració pròpia

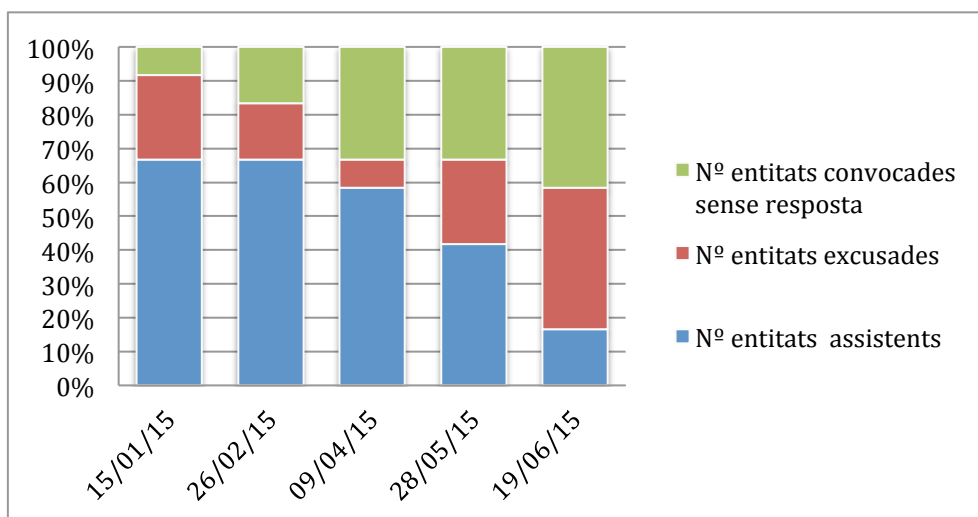
Sense saber exactament quin ha estat el motiu per part de cada entitat, de manera objectiva sí que hi ha hagut un parell de factors que poden haver influït en aquesta disminució de la participació. Per un costat, el fet que la quarta reunió es fes a l'esplai de La Tribu, el qual geogràficament queda més allunyat del barri del centre en el que estan situats la majoria d'esplais i agrupaments. En aquest sentit, el fet de canviar la seu de la reunió és una manera d'apropar-se a les entitats i descentralitzar la Taula de l'ajuntament però també suposa alguns inconvenients a l'hora de no tenir sistematitzat el lloc de trobada.

I, per altre costat, la temporalitat, ja que la cinquena reunió que es va realitzar a finals de juny; època en què hi ha els exàmens a la universitat, tancament de curs i preparació de les activitats d'estiu i, representava un canvi de dia de l'acordat (de dijous a divendres).

Tanmateix, Comas destaca que possiblement "s'hauria de plantejar si el ritme que portàvem, que era gairebé d'una reunió mensual, potser era [...] massa elevat", aquest fet enllaça amb la idea que "els representants que assisteixen a la Taula no són sobirans de decidir, en nom de l'entitat, sinó que ho han de consultar prèviament, això, que és natural i lògic, alenteix una mica més el ritme de funcionament". Aquesta reflexió demostra que segurament sí que s'ha detectat una davallada en quan a l'assistència, arribant a qüestionar la periodicitat de les reunions.

Si bé es cert que s'ha mantingut l'interès d'algunes entitats, a la Taula 8 també es reflecteix que a partir de la tercera reunió hi ha un 30% d'entitats que deixen de respondre els correus de convocatòria a les reunions excusant l'assistència. Per tant, potser sí que caldria no obviar aquest detall i poder apropar-se a cadascuna d'aquestes entitats per conèixer els motius reals.

Taula 8 Resposta de les entitats a la convocatòria de les reunions de la Taula



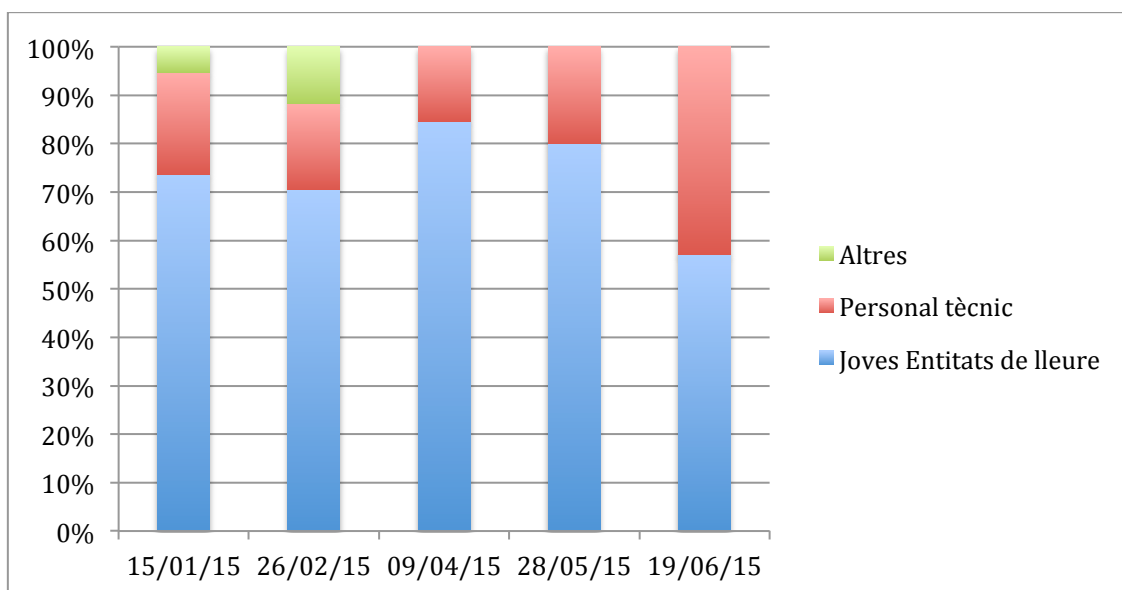
Font: Elaboració pròpia a partir de les Actes de les reunions

Comas no atribueix la disminució de l'assistència a cap desmotivació o afecció envers la Taula, però potser sí que és un factor que pot haver influït en algun dels casos i que caldria contemplar. De fet, la monitora, tot i estar satisfeta amb la Taula comenta que "el fet que estigui amb el ritme que ha marcat l'ajuntament i no amb el ritme de les entitats és el que m'ha fet trontollar el projecte".

És curiós perquè contraposant les dues opinions, en alguns aspectes sembla que ambdós tinguin valoracions diferents sobre la posada en pràctica de la Taula, generant certa confrontació. Ara bé, aprofundint en la seva visió de quin hauria de ser el model a nivell imaginari, les voluntats d'uns i altres acaben apropant-se molt. Per tant, és possible que faci falta generar més vincles de confiança o extreure formalitat a les reunions per tal que es plantegin alguns temes que permetin exposar les cartes sobre la taula i treballar a partir d'allò.

De fet, observant la Taula 4 crec que un dels motius pels quals les entitats de lleure han anat veient la Taula d'entitats com un òrgan massa burocratitzat per part de l'ajuntament és per l'elevada presència de personal tècnic. En pràcticament totes les reunions hi ha hagut una mitjana de 3 persones i aquest fet ha anat essent més notori a mesura que les entitats han disminuït la seva assistència. L'exemple més evident és el de la darrera reunió, la de juny, en què més d'un 40% dels assistents a la reunió eren tècnics de l'ajuntament i quasi un 60% monitors (representants de només dues entitats).

Taula 9 Perfil dels assistents a les reunions



Font: Elaboració pròpia a partir de les Actes de les reunions

En aquest sentit, penso que cal replantejar aquest fet perquè si es vol crear un espai real de treball en què les entitats se sentin còmodes amb un únic tècnic dinamitzador que sigui qui tingui el contacte periòdic amb les entitats és suficient. I, en tot cas, en alguna reunió poder ser acompanyat per alguna altra persona.

De fet, Comas és conscient d'aquesta percepció allunyada de l'ajuntament per part dels joves monitors, fet important com a base de partida. De fet, ell mateix posa l'exemple d'això comentant "Imagino un monitor o una monitora que veu una acta amb el logotip de l'Ajuntament i ja creu que allò és una cosa molt encarcerada, molt burocràtica". Però potser la dinàmica de la pròpia reunió, i no tant la forma de l'acta, és el que pot generar cert distanciament.

Per altre banda, analitzant les actes s'observa fàcilment que alguns dels punts de l'ordre del dia no acaben d'anar massa orientats a l'objectiu real de la Taula. A Mataró el Consell Municipal de Joventut no acaba de funcionar i, per tant, en alguns casos considero que pot haver-se utilitzat la Taula de lleure com a substitut al Consell Municipal per exposar temes que no són estrictament de lleure, com podria ser el cas de la Garantia Juvenil. Això, tenint en compte la manca de consolidació de l'òrgan pot haver generat distanciament i una visió de manca d'utilitat i interès de la Taula en si.

Un altre aspecte és que, tot i que en la primera reunió es va fer èmfasi en l'origen d'aquesta Taula, potser no va acabar de quedar clar aquest treball previ iniciat al 2013. Una de les monitores comenta que "no sabem perquè servia la taula, anàvem allà escoltàvem quatre coses i marxàvem, al principi va costar entendre què era la taula o com volia que fos, si ens interessava tenir una taula de lleure,... Era una eina que ens havien donat i no ens havien explicat per a que servia". Per tant, això denota que tampoc es va tenir en compte que, al haver passat quasi dos anys d'aquella proposta, calia tornar a fer de nou el plantejament fet aleshores, dedicant de nou una estona a la primera reunió a plantejar la proposta i treballar-la fent-los còmplices de l'aprovació de tirar-la endavant. D'aquesta manera potser no s'hagués percebut com una proposta de l'ajuntament en la que ells decidien o no participar, sinó com a agents actius en la decisió de tirar-la endavant.

Pel que fa al lideratge de les reunions, ambdós agents consideren que la situació actual no és la idònia en un marc ideal. La Clara comenta que "entenia que un projecte així hauria de ser amb més autonomia per part de les entitats, sempre amb un suport de l'ajuntament però no dirigit des de l'ajuntament". I al mateix temps, Comas afirma que "estem en un escenari en el que qui està liderant la Taula és el propi Ajuntament, és a dir, qui està posant les propostes [...] i hauríem d'arribar a l'escenari en què siguin les pròpies entitats qui estirin del carro i l'Ajuntament només creï les condicions òptimes i presti un suport econòmic, si es el cas, i sobretot infraestructural i de recolzament tècnic a les entitats... i a les propostes que puguin fer les entitats".

Per tant, com comentava, malgrat pugui semblar que parteixen de posicions oposades en quan a la dinàmica de funcionament de la Taula d'entitats, en el fons ambdós tenen bastant clar que perquè aquesta tingui sentit i força són les entitats qui han de prendre el lideratge, comptant amb un suport més aviat tècnic de l'ajuntament. En aquest sentit, fent referència a l'apartat 3.2, podríem dir que, ambdós agents consideren que l'ajuntament hauria de reduir el seu rol de lideratge, donant lloc a més autonomia per part de les entitats. És a dir, segons l'esquema presentat (Taula 5), la idea seria passar d'una Opció D a una Opció B,

caracteritzada per un caràcter associatiu, malgrat el lideratge inicial hagi estat de l'administració.

Ara bé, perquè això sigui possible penso que calen assegurar aspectes com: voluntat real de les entitats per tirar-ho endavant, actitud oberta i de diàleg entre els diferents actors, recolzament real per part de l'administració i voluntat de col·laboració per part de les entitats,...

En aquesta línia, estic d'acord amb el fet exposat pel tècnic de Joventut quan afirma que "encara estem molt amb una relació de tipus utilitarista de les entitats cap a l'Ajuntament". De manera que s'han d'anar adoptant noves dinàmiques de treball entre uns i altres per tal que la visió de l'ajuntament no sigui només des d'un punt de vista burocràtic, sinó que pugui retornar-se una mica a la visió inicial de les polítiques de joventut quan exercien més de dinamitzadors.

En el fons, el fet que el projecte estigui tot just en els seus inicis és una oportunitat per construir-lo a la mida del context actual. Però al mateix temps requereix de temps i paciència ja que "iniciar un treball d'aquest tipus després de tants anys que no existís sempre implica un període d'aprenentatge: les pròpies entitats, com també el propi Ajuntament, encara estan identificant quins àmbits de treball es podrien dur a la Taula, quines iniciatives es podrien iniciar perquè esdevinguin un revulsiu no només per la Taula, sinó també per el propi sector del lleure a la ciutat" (Comas). Així doncs, com bé afirma la Clara possiblement cal tenir en compte que aquests han estat només els primers mesos i, per tant, cal esperar a veure com evoluciona.

En un altre punt en què tots els agents implicats estan d'acord és en el fet d'afirmar que la creació de la Taula, malgrat tenir molts aspectes millorables, ja ha servit per alguna cosa. Concretament, generar un espai de trobada i coneixement entre les entitats de lleure de la ciutat, intercanviar experiències, descobrir afinitats. La Clara a més destaca que "Les entitats dels barris és com que queden sempre més apagades [...] i el fet de teixir xarxa associativa a Mataró crec que és molt important i estava molt poc activa".

6. CONCLUSIONS

La Taula d'entitats de lleure ha esdevingut una realitat, però tot just està en una fase experimental i molt inicial. Per tant, cal confiar en els agents implicats perquè vegin aquest espai com una eina de participació que permeti generar noves sinergies i projectes enriquidors que aportin un valor afegit a la ciutat de Mataró.

El Treball final de màster esdevé el resultat d'un procés dilatat en el temps. Respon a una inquietud personal nascuda fa anys i que gràcies al Màster de Joventut i Societat ha acabat portant-se a la pràctica. Per un costat, generant espais de reflexió i teorització que ha donat sentit i coherència al projecte i, per altre costat, oferint la oportunitat de realitzar les pràctiques a l'Ajuntament de Mataró i en aquesta línia.

L'anàlisi teòric i empíric i la implicació en la definició inicial del projecte m'han permès aprendre i aprofundir en la temàtica des de perspectives ben diverses. Aquests mesos m'han permès anar creant una opinió personal sobre les coordinadores d'entitats de lleure a nivell local i adoptant una visió més general sobre les polítiques de joventut, entre altres.

A continuació, a mode de síntesi plantejo unes consideracions finals tenint present el camí recorregut i posant el punt de mira en les perspectives de futur.

- Les **POLÍTIQUES D'EDUCACIÓ EN EL LLEURE** han de ser presents en els ajuntaments, tant si estan incloses o no a l'àrea de Joventut. Cal vetllar-hi atenent la realitat associativa local.
- L'**ADMINISTRACIÓ** ha de vetllar perquè els seus mecanismes de treball i funcionament no l'allunyin de les entitats. Ha de retornar a dinàmiques establertes en els seus inicis, recuperant l'actitud dinamitzadora del teixit associatiu de l'educació en el lleure, a banda del suport tècnic.
- Cal relativitzar el **TEMPS** a l'hora d'avaluar resultats i portar a terme polítiques més enllà dels terminis marcats pels plans locals, ja que els canvis transformadors acostumen a ser lents.
- Les entitats d'educació en el lleure són **ESCOLES DE PARTICIPACIÓ** en les que promouen actituds i valors per educar als infants i joves envers una cultura participativa que els permeti comprometre's i implicar-se en el seu entorn.
- La ciutat és l'entorn proper dels infants i joves on creixen i es desenvolupen. Cal **CONÈIXER** l'espai i els agents implicats per sentir-se'n part i voler contribuir a millorar-lo.
- Els **MONITORS** han de tenir present la seva tasca educativa i transformadora, entenent que són un agent actiu a nivell local i que han d'aprofitar per transmetre a les seves realitats educatives.

- La COORDINADORA ha d'esdevenir una EINA per les entitats de lleure que permeti establir lligams i projectes conjunts. A la llarga aquesta contribuirà localment a una millora del capital social, l'apoderament dels joves, el desenvolupament comunitari,...
- Si les entitats s'apoderen i estableixen vincles de treball sòlids, el LIDERATGE de la Coordinadora hauria de recaure en les pròpies entitats que serien les promotores de tirar endavant l'òrgan de manera autònoma.
- Com a agents del Tercer sector, seria interessant mantenir el vincle amb l'administració pública a través d'un TREBALL EN XARXA en què cada agent aporti el seu potencial, s'aprofitin recursos evitant duplicitats i treballin a partir de la seva complicitat, el BÉ PÚBLIC.
- REFERENT del lleure educatiu a Mataró

A nivell personal també m'agradaria fer un parell d'aportacions:

- Vincular el MÓN ACADÈMIC amb el MÓN PROFESSIONAL ha estat un aprenentatge i una manera d'entendre que si aquestes dues realitat treballen conjuntament els projectes resultants poden ser molt més enriquidors per ambdues parts.
- Aquest treball és una SATISFACCIÓ ja que l'interès personal traslladat a les pràctiques i al conseqüent treball de màster ha acabat esdevenint una aportació real al teixit associatiu de la ciutat.

7. REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

- ALCOBERRO, R “El decreixement: una aproximació”, treball llegit i debatut el 10 d’octubre de 2008 dins el curs *Multiculturalisme*. Liceu Maragall, Ateneu Barcelona.
- ARMENGOL, C. (2012). “La intervenció en el lleure d’infants i joves: panoràmica de la diversitat”. *Educació social. Revista d’Intervenció Socioeducativa*, 50 pp 46-68.
- ATRIA, R. (2003). “Capital social: concepto, dimensiones y estrategias para su desarrollo”. *Capital social y reducción de la pobreza en América Latina y el Caribe*.
- BARBERO, J.M.; CORTÈS, F.(2005). Trabajo comunitario, organización y desarrollo social. Madrid, Alianza Editorial.
- BACQUÉ, Mh i BIEWENER, C (2013). “L’empowerment, une pratique émancipatrice”. *París: La Découverte*.
- COMAS, D. (2011). “¿Por qué son necesarias las políticas de juventud?”, *Revista de Estudios de Juventud*, núm. 94, pàgs. 11-26
- GALCERAN, MM. (2006), “La participació en els centres de temps lliure”. A Perspectives de l’educació en el lleure. Editorial Claret, SAU. Barcelona.
- GARRIGA, P. (2014), “Apoderament juvenil: com i cap a on?”, *Treball final de màster, MIJS*.
- GRIMAU, A. (2014), “Prendre la paraula: l’autogestió juvenil com a foment de la participació juvenil”, *Treball final de màster, MIJS*.
- LLENA, A. PARCERISA, A. ÚCAR, X (2009). “10 ideas clave. La acción comunitaria”, Barcelona, Ed.Graó.
- LUNA, L.M. (2006). “Cooperació entre entitats. Experiències d’interrelació i treball en xarxa”. *Útils pràctics*, 19.
- MARINIS, P. (2005). “16 comentarios sobre la(s) sociología(s) y la(s) comunidad(es)”. *Papeles del CEIC*.
- MORATA, Tx. I GARRETA, F. (2012). “El lleure com a dinamitzador i/o activador de comunitat/s”, *Educació social. Revista d’intervenció socioeducativa*, 50, pp 11-30.
- NAVARRO, R. (2013). “Àmbits d’aplicació de la psicologia social en cooperació internacional al desenvolupament”. *Anuari de psicologia*, pàg. 113-127.
- QUINTANA, A. (2011), “Las políticas públicas de juventud en Europa. Cuatro casos y doce propuestas”.
- RUIZ DE GAUNA, R. (2012). “L’educació en el lleure a l’inici del segle XXI”. *Educació social. Revista d’Intervenció Socioeducativa*, 50 pàg. 69-79.
- SELLARÈS, A (2003). “La participació Jove”, *Sinergia. Col·lecció de guies pràctiques. Secretaria General de Joventut*.

SOLER, P. (2005). “Les polítiques de joventut a Catalunya durant el període democràtic”, *Revista d’Història de l’Educació*, núm 8, pàg. 283-307.

SOLER, P. (2001). “L’educació en el lleure infantil i juvenil: reptes i propostes de futur”. Ponència, Oficina del Pla Jove de la Diputació de Barcelona.

SOLER, P.; BAYOT, A.; VILA, J. (2003). “Pautas para la elaboración de planes integrales de juventud. Una propuesta desde el contexto de Cataluña”, *Revista de Estudios sobre Juventud*, núm 18, págs. 60-89.

SOLER, R. (2013), “Democràcia, participació i joventut: un anàlisi de l’enquesta de participació i política 2011”, *Direcció General de Joventut*.

Ajuntament de Mataró (2009). “PLA JOVE X MATARÓ 2009-2012”

Ajuntament de Mataró (2013). “PLA JOVE X MATARÓ 2013-2016”

CNJC (2010-2011), Estudi de l’àmbit d’entitats educatives del Consell Nacional de la Joventut de Catalunya.

ARTICLES:

RIU, A (2013) “Participació, sí; compromís, també”. Blog de la Fundació Pere Tarrés. [Data de consulta: 16 d’agost de 2015].

MARTÍNEZ, N (2015) “Matisant les diferències o treballant des de les similituds”. Bloc de la Fundació Pere Tarrés. [Data de consulta: 16 d’agost de 2015].

8. ANNEXOS

- D1. Model d'enquesta per conèixer la realitat de coordinació d'altres municipis
- D2. Enquesta resposta sobre la realitat de l'Hospitalet de Llobregat
- D3. Enquesta resposta sobre la realitat del Prat de Llobregat
- D4. Enquesta resposta sobre la realitat de Reus
- D5. Enquesta resposta sobre la realitat de Sabadell
- D6. Enquesta resposta sobre la realitat de Terrassa
- D7. Document Marc enviat a les entitats
- D8. Acta Reunió Inicial (30/05/2013)
- D9. Acta de la 1a sessió de treball de la Taula d'entitats de lleure (15/01/2015)
- D10. Acta de la 2a sessió de treball de la Taula d'entitats de lleure (26/02/2015)
- D11. Acta de la 3a sessió de treball de la Taula d'entitats de lleure (9/04/2015)
- D12. Acta de la 4a sessió de treball de la Taula d'entitats de lleure (28/05/2015)
- D13. Acta de la 5a sessió de treball de la Taula d'entitats de lleure (19/06/2015)
- D14. Entrevista a Martí Comas, tècnic de Joventut
- D15. Proposta de pràctiques
- D16. Informe d'avaluació de les pràctiques
- D17. Entrevista a Clara Francesch, monitora d'A.E. Arrels
- D18. Taules annexes



CREACIÓ D'UNA COORDINADORA D'ENTITATS DE LLEURE
ANÀLISI D'EXPERIÈNCIES EN ALTRES TERRITORIS

Ajuntament
de Mataró

NOM:

Municipi:

Nº d'entitats membres:

Any de creació:

Quina forma jurídica i/o organitzativa teniu?

Quins són els vostres objectius, raó de ser?

Podríeu enumerar algunes de les tasques portades a terme?

Quina relació existeix entre les entitats i l'ajuntament?

A grans trets, quin va ser el procés de constitució?

NOM: CONSELL DE L'ESPLAI DE L'HOSPITALET	
Municipi: L'Hospitalet de Llobregat	Nº d'entitats membres: 9
Any de creació: fa 30-35 anys	
Quina forma jurídica teniu?	
Organització sense ànim de lucre, amb uns estatuts i un secretariat. Té un funcionament propi i independent de l'ajuntament.	
Com us organitzeu?	
<p>El secretariat es reuneix aproximadament cada dos mesos.</p> <p>Per altra banda, hi ha les diferents comissions que es van reunint segons el moment, necessitats i interessos. Actualment les comissions existents són: Trobada de joves, Trobada DUDI, Imatge i comunicació</p> <p>Tanmateix, el Consell té una tècnica contractada.</p>	
Quins són els vostres objectius?	
<p>Els seus objectius eren i són poder realitzar una influència política i pensar a nivell global de ciutat, creant un mapa de l'esplai a la ciutat.</p> <p>Actualment hi ha la dinàmica de poder fer activitats conjuntes.</p> <p>També s'està fent més pinya com a Consell, reequilibrant partides entre les diferents entitats.</p>	
Podríeu enumerar algunes de les tasques portades a terme?	
<p>No realitzen formacions ja que això es deixa pels moviments.</p> <p>En els seus inicis va ser un lobby de pressió i al mateix temps tot un referent en l'àmbit de joventut i lleure. De fet, s'aconseguí que hi hagi una partida de 600.000 euros destinada als esplais. Cal remarcar que la majoria dels esplais del Consell s'han acabat convertint en centres diaris, per tant, la realitat és diferent ja que hi conviuen professionals remunerats i voluntaris. Des del Consell es va voler promoure que a cada barri, a banda de l'esplai hi hagués un centre diari. I es va establir un conveni marc.</p>	
Quina relació existeix entre les entitats i l'ajuntament?	
<p>El Consell té un funcionament totalment autònom i aïllat a l'ajuntament. Però anualment, tenen fixat un conveni amb una quantitat de diners força important que es distribueix a les diferents entitats. A banda d'això, avui dia no hi ha relació estable. Però fa un temps l'ajuntament va intentar crear el Consell Municipal de l'Esplai però no va tirar endavant ja que el Consell existent està molt consolidat i té una trajectòria de quasi 30 anys.</p> <p>Però com a Consell sí que participen en els diferents consells de la ciutat.</p>	
A grans trets, quin va ser el procés de constitució?	
<p>Hi havia una necessitat d'agrupar-se territorialment ja que llavors hi havia només el moviment del MCEC. Tots els esplais estaven molt vinculats a la vida del barri, per això en els seus orígens es va constituir com un Consell de l'Esplai i la Joventut. Fa uns anys, el Consell va canviar el nom per Consell de l'Esplai, en el moment que van marxar les joventuts polítiques.</p>	

Altres (reflexions)

El que ens uneix és l'essència dels esplais, l'educació en el lleure, fugint dels idearis propis dels diferents moviments. Podríem dir que estan per sobre de la ideologia, fixant-se en el que els uneix.

Aleshores va ser un lobby de pressió i al mateix temps tot un referent en l'àmbit de joventut i lleure. De fet, s'aconseguí que hi hagi una partida de 600.000 euros destinada als esplais.

Cal remarcar que la majoria dels esplais del Consell són centres diaris, per tant, la realitat és diferent ja que conviuen professionals remunerats i voluntaris.

Des del Consell es va voler promoure que a cada barri, a banda de l'esplai hi hagués un centre diari. I es va establir un conveni marc.

Abans, totes les activitats de joventut provenien del Consell.

Els seus objectius eren i són poder realitzar una influència política i pensar a nivell global de ciutat, creant un mapa de l'esplai a la ciutat.

Actualment hi ha la dinàmica de poder fer activitats conjuntes.

També s'està fent més pinya com a Consell, reequilibrant partides.

No realitzen formacions ja que això es deixa pels moviments.

El propi Consell té un pressupost de 50.000 euros, té una tècnica contractada.

WEB:<http://www.consellesplai.org> MAIL:consell.esplai.hospitalet@gmail.com

NOM: COMISSIÓ DE LLEURE

Municipi: El Prat de Llobregat

Nº d'entitats membres: 7

Any de creació: 1995

Quina forma jurídica teniu?

És una comissió de l'ajuntament, no té cap forma jurídica concreta.

Com us organitzeu?

Organització:

- Trobades: Es seguirà convocant el primer dimecres de cada mes de setembre a juny. Cada mes es farà al local d'una entitat membre de la comissió.
- Participants: es compta amb la presència d'1 o 2 participants per entitat que són fixos al llarg de l'any i la dinamitzadora de joventut. Puntualment assisteixen altres entitats o tècnics de diferents àrees tant per demanada de la comissió com de les entitats o tècnics.
- La dinamització de la sessió: estarà a càrrec de l'entitat que acull la comissió al seu local
- Ordre del dia: s'establiran els punts de l'ordre del dia al final de la comissió anterior i en el cas de que alguna entitat vulgui aportar un nou punt escriurà un correu a tots els membres.
- L'acta la recollirà la dinamitzadora de joventut i la passarà per correu a la resta de membres.
- Comunicació: es realitza a través del correu electrònic

Distribució de la comissió:

Les sessions es treballaran en dos parts:

- Espai de totes les entitats i la dinamitzadora de joventut: interlocució amb l'Ajuntament.
- Espai d'entitats: al finalitzar la trobada on està present la dinamitzadora de joventut, els dies que es cregui convenient i quan hi hagin temes a tractar es quedaran les entitats.

Quins són els vostres objectius, raó de ser?

- Disposar d'una taula de coordinació de les entitats de lleure i les activitats que dissenyen i realitzen.
- Establir un espai de relació entre entitats i les diferents regidories i serveis municipals (joventut, cultura, educació, serveis socials, esports, ...)
- Potenciar la participació de les entitats de lleure en les activitats de ciutat adreçades a infants i joves.
- Dissenyar la formació i campanyes de difusió del col·lectiu d'entitats de lleure

Podríeu enumerar algunes de les tasques portades a terme?

Treball projectes concrets:

Creació de diferents subcomissions per aquells projectes que ho requereixin, els representants de les entitats no han de ser necessàriament els mateixos que estan a la comissió:

- PratiJoc (Parc Nadal per infants de 3 a 12 anys)
- PratiLleure (Diada de les entitats de lleure)

Una de les entitats coordinarà alguns projectes en concret o representarà la resta de la comissió en diferents actes.

- Jornada de formació i trobada d'entitats, sortida al
- Carnaval
- Estand a la Mostra d'entitats
- Comunicació

Campanyes de ciutat

- L'estiu al Prat

Altres activitats de ciutat

- Diada contra les retallades en educació
- Correllengua

Quina relació existeix entre les entitats i l'ajuntament?

Hi ha molta comunicació i la relació és bona i continuada. Joventut és el referent de les entitats per tota la interlocució amb l'Ajuntament.

En aquests moments s'està treballant per tal de que l'espai de la comissió sigui més apropiat per les entitats i menys dirigit per l'ajuntament . Aquest fet comporta canvi de dinàmiques, però també suposa més responsabilitat per part de les entitats tant en la tria com en la execució dels projectes que es tiren endavant.

Al Prat hi ha 7 entitats:

- Dos caus i un esplai: que funcionen el cap de setmana i en períodes de vacances amb un equip de voluntaris
- Dos esplais diaris: Amb un equip professionalitzat
- Un associació: amb oferta d'activitats en períodes de vacances amb un equip professionalitzat
- Una entitats de joves discapacitats psíquics i físics

La diversitat de les entitats de lleure suosa una complexitat en la coordinació entre elles.

A grans trets, quin va ser el procés de constitució?

Entre el 1984 i el 1986 es va crear una escissió del Consell Local de Joves del món del lleure i van crear l'ATLLIA (Àmbit de temps lliure d'infants i adolescents) .

Entre el 1986 i el 1988 es va crear una comissió de campament entre tres entitats.

I al 1995 es va crear la comissió d'entitats de lleure tal com l'entendem avui en dia on es comparteix una taula entre entitats i ajuntament.

NOM: COORDINADORA D'ESPLAIS I ESCOLTES DE REUS (CEER)

Municipi: Reus

Nº d'entitats membres: actualment 6.

Any de creació: principis dels anys 80.

Quina forma jurídica teniu?

Federació d'entitats (coordinadora).

Entitat que agrupa la totalitat de les associacions d'educació en el lleure que treballen de forma voluntària i desinteressada a la ciutat.

Com us organitzeu?

S'organitza a partir de reunions mensuals amb 1 o 2 representants de cada entitat membre, i reunions de treball específiques per les activitats/trobades anuals.

Quins són els vostres objectius, raó de ser?

- Coordinar esforços entre les diferents entitats d'educació en el lleure, esplais i agrupaments escoltes, a la ciutat.
- Ser l'interlocutor de l'associacionisme educatiu reusenc amb les administracions, especialment l'Ajuntament.
- Un dels reptes actuals és difondre la tasca, des del voluntariat i l'associacionisme, dels caus i esplais, davant la gran multitud de propostes d'oci de diferents empreses; així com el de créixer i fer arribar la proposta educativa a un major nombre d'infants i joves.
- Difusió de l'educació en el lleure i de l'associacionisme educatiu... Eina de suport, coordinació i ajuda a les entitats educatives que en formen part.

Podríeu enumerar algunes de les tasques portades a terme?

- Trobada oberta als nens i nenes de 5 a 12 anys amb l'objectiu de difondre i promocionar l'activitat que es realitza des dels diferents esplais i caus. La trobada té el nom de "Juga per..." i cada any va dedicada a una temàtica específica. Hi participen bàsicament els membres de les entitats, tot i que està oberta a tothom i es realitza en un espai públic (plaça) de la ciutat.
- També s'organitza anualment una trobada pels adolescents i joves d'entre 12 i 16 anys de les diferents entitats. Ha anat variant de format: una activitat de dissabte a la tarda, una excursió d'un dia o una acampada de cap de setmana, tractant temes d'actualitat i d'interès pels adolescents.

* Aquestes dues trobades (que fa anys eren una de sola) és l'expressió visible de la CEER a la ciutat, i s'organitza pràcticament des dels inicis de la coordinadora, tot i que ha anat canviant de format i de nom.

També es fan altres activitats de format més reduït, com ara la participació al Parc de Nadal o d'altres.

Quina relació existeix entre les entitats i l'ajuntament?

Tenim una bona relació, de coneixença mútua, tot i que bastant interessada. Amb els tècnics de les àrees que ens afecten (cultura, joventut i educació) hi tenim una relació "de tu a tu" molt cordial, propera i de treball, però amb els regidors i altres responsables polítics ja costa més.

A les nostres reunions no hi assisteix ningú extern i no tenim establert cap protocol de reunions amb els tècnics municipals. Tot i això, les reunions i/o correus electrònics personals i/o trucades telefòniques amb els tècnics de l'àrea de joventut són habituals per a parlar de diversos temes que

ens afecten.

De totes maneres, reivindicuem molta més participació en les decisions de l'ajuntament en els temes que ens afecten, ja que gairebé mai se'ns demana la opinió.

A grans trets, quin va ser el procés de constitució?

No sé dir-te l'any exacte de constitució de la coordinadora ja que es va estar uns anys treballant sense estatuts ni constitució formal, i posteriorment es constituí formalment.

Fa uns anys a la nostra ciutat hi havia moltes més entitats d'educació en el lleure, i més variades, i era més necessària una coordinació entre elles.

El número d'entitats membres de la CEER ha variat força en aquests 30 anys.

De sempre hi hagut a Reus una bona sintonia entre tot l'associacionisme educatiu.

Altres

Actualment són membres de la CEER les següents entitats educatives:

- Agrupament Escolta La Mulassa
- Agrupament Escolta i Guia Ben Enllà
- Agrupament Escolta i Guia MD Misericòrdia
- Agrupament Escolta i Guia MD Montsant - V Cim
- Esplai Fem-nos Amics
- Esplai l'Albada.



ceer@tinet.cat

www.esplaisiescoltesreus.blogspot.com

NOM: TAULA D'ENTITATS DE LLEURE DE SABADELL	
Municipi: Sabadell	Nº d'entitats membres: 22
Any de creació: 31 de març 2005	
Quina forma jurídica teniu?	
Es fa mitjançant un document de constitució de la Taula d'entitats de lleure en col·laboració amb l'Ajuntament de Sabadell.	
Com us organitzeu?	
Actualment està dissolta.	
Quins són els vostres objectius, raó de ser?	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinar-se entre tots els esplais i entitats de lleure. ▪ Establir un sistema d'interlocució vàlid entre entitats i Ajuntament. ▪ Fiançar el paper dels esplais en el marc ciutadà. ▪ Afavorir la cooperació i col·laboració entre entitats. ▪ Promoure estudis sobre el lleure a la ciutat. ▪ Elaborar propostes d'actuació. ▪ Pactar la formació de monitors. 	
Podríeu enumerar algunes de les tasques portades a terme?	
<p>Comissió de difusió: Compromís de l'ajuntament d'editar un llibret d'activitats d'estiu dels esplais i caus, i edició d'un llibret de les activitats anuals.</p> <p>Formació: Diada de tècniques.</p> <p>Celebració del dia dels drets dels infants (DUDI).</p>	
Quina relació existeix entre les entitats i l'ajuntament?	
<p>El fet que l'ajuntament impulsés la taula va generar desconfiança i la formació de la Taula mai ha tingut un funcionament òptim.</p> <p>Les federacions MCEC i MEV, han intentar mediar les dificultats però la diversitat d'entitats fa que no tinguem consens i això ha debilitat la relació i comunicació.</p>	
A grans trets, quin va ser el procés de constitució?	
En primer lloc l'impuls de l'ajuntament. Després de dos anys, MCEC i MEV intenten impulsar una nova taula impulsada des dels esplais.	
Altres (reflexions)	
<p>La veritat que la Taula no esta en funcionament i ha estat una mica fracàs. Jo vaig iniciar una mica tot el procés i vaig perdre mil hores de reunions, de diàlegs, d'interlocució i la veritat que tot i fer dos actes de constitució la taula, no funciona.</p> <p>Punts positius cada any fem el DUDI i s'ha generat un millor clima entre les entitats. I millor entesa entre el Moviment d'Esplais del Vallés i MCEC.</p> <p>Actualment esta dissolt, perquè algunes entitats van dir que preferien la interlocució directa i desconfiaven de la Taula, però jo que vaig participar penso que era una bona plataforma. El que passa que era molt complex per la diversitat de moviments.</p> <p>A Terrassa hi havia una altra cosa que estava molt bé que era la Taula de Moviments i es feia una assemblea un cop a l'any amb totes les entitats. El diferent de Terrassa es que es prenen decisions vinculants a les polítiques de lleure. Subvencions, locals... centres diaris.</p>	

NOM: ATEELL (Assamblea Terrassenca d'Entitats d'Educació en el Lleure)**Municipi:** Terrassa**Nº d'entitats membres:** 9/10**Any de creació:****Quina forma jurídica teniu?**

De moment és una plataforma anomenada Assembla. S'està treballant en el tema.

Com us organitzeu?

Ens reunim cada dos setmanes, pràcticament sempre, els dimecres a les 20:30 al Casal Popular Atzur, on cada comissió es posa al dia de la feina realitzada, així com també es comenten altres aspectes que puguin sorgir. Més avall s'expliquen les comissions amb les que treballem.

Quins són els vostres objectius, raó de ser?

El projecte neix de la necessitat d'ajuntar-nos tots els esplais i caus per a reivindicar el lleure a terrassa, i tots junts fer molta més pressió.

La nostra intenció és obtenir recursos econòmics, per tal que l'Ateell pugui pagar el material necessari per a les festes infantils.

Podríeu enumerar algunes de les tasques portades a terme?

Aquest any hem format diverses comissions per tal de centrar-se més a fons en alguns aspectes i després compartir-ho a les reunions conjuntes.

- La Comissió social s'encarrega de buscar eines, recursos i activitats pels esplais; intentar millorar aspectes de la ciutat favorables pels infants (reivindicar que a les places puguin jugar a pilota per exemple), etc.
- La comissió pedagògica, que s'encarrega d'organitzar trobades i formacions entre monitors/es per tal d'afavorir la cohesió entre nosaltres. Aquest diumenge tenim organitzada una matinal de formacions, la qual acabarà amb una barbacoa.
- La comissió de projecte que s'encarrega de redactar el projecte de l'Ateell. De fet el tenim escrit i només falta revisar-lo consensuar tots els punts entre tots i totes (quan el tinguem enllestit us el podem enviar)
- La comissió que s'encarrega de la festa infantil que organitzem cada any (aquest serà el segon), on ens ajuntem tots els esplais i cau al centre de terrassa i realitzem activitats per tots els infants, mentre que els joves, aquest any, marxaran tots/es juntes a dormir el cap de setmana a un esplai o cau.
- Aquest any també vam organitzar el DUDI de la ciutat.

Quina relació existeix entre les entitats i l'ajuntament?

L'ajuntament no hi té una relació estable i no en forma part.

A grans trets, quin va ser el procés de constitució?

L'Ateell va néixer fa uns anys, però el projecte es va aturar, imagino, per la manca de participació. Fa cosa de tres anys, ens vam trobar uns quans esplais en un curs de directors i d'allà va sorgir la necessitat de tornar a engegar el projecte. En primer lloc vam contactar amb el servei de joventut de l'ajuntament a la casa Bauman, per tal que ens facilitessin el contacte amb tots els esplais de terrassa, i poc a poc es van anar unint.



Us heu plantejat mai quantes entitats d'educació en el lleure hi ha a Mataró? Quin és el volum de monitors o caps que dediqueu el vostre temps voluntàriament? Quants infants i joves són educats per tots vosaltres? Quina repercussió o visibilitat té la vostra tasca educativa a la ciutat? I anant una mica més enllà, hi hauria la possibilitat de portar a terme algun projecte de forma conjunta? I d'impulsar el sector, compartir experiències, promoure iniciatives,...?

Entre esplais, agrupaments i associacions, Mataró té en actiu 16 entitats d'educació en el lleure, un nombre força significatiu! Si bé és cert que la majoria esteu federades en algun moviment d'àmbit nacional en consonància amb la pròpia identitat i ideari, a nivell de ciutat no hi ha establerta cap relació de coordinació estable entre totes les entitats del territori.

En certes ocasions, algunes entitats heu mostrat certa inquietud o interès en promoure un espai de trobada entre vosaltres. Des de Joventut pensem que seria positiu per la ciutat, per l'educació en el lleure i, principalment, per les entitats, posar-vos a l'abast aquesta proposta per tal d'analitzar amb vosaltres la seva viabilitat. El procés ens agradaria fer-lo de forma conjunta per tal que les entitats hi participeu de forma activa, aportant les vostres inquietuds i propostes i decidint la millor forma organitzativa per tal d'assegurar-ne la continuïtat i la pròpia raó de ser.

En aquest document oferim les motivacions que han portat a promoure aquest espai de trobada com a reflexió i punt d'inici del procés. A partir d'aquí, aspectes com la personalitat jurídica, els objectius, les iniciatives i la organització interna, entre altres, s'haurien de treballar conjuntament amb vosaltres ja que caldria remarcar que si s'acaba constituint un espai de trobada serà perquè les entitats teniu la voluntat de fer-ho.



ÉS UNA EXPERIÈNCIA PIONERA?

Altres territoris de Catalunya ja han anat creant espais de trobada entre les entitats de lleure per promoure la seva coordinació a nivell local, establir vincles entre elles, potenciar l'educació en el lleure i plantejar la possibilitat de portar a terme projectes conjunts. Tot i que, evidentment les seves trajectòries són diverses i divergeixen en la seva estructura i grau de consolidació.

A continuació, mostrem la realitat d'alguns municipis que tenen un espai de trobada d'aquest tipus i que es poden prendre com a referència pel nombre d'habitants o d'entitats que reuneixen. En el cas de Barcelona, per la seva idiosincràsia i magnitud, té un funcionament una mica diferent per aquest motiu no l'hem inclòs.

	Població	Habitants	Òrgan de coordinació	Entitats
2	Hospitalet de Llobregat	257.057	Consell de l'Esplai de l'Hospitalet (CEH)	9
4	Terrassa	215.678	Assemblea Terrassenca Entitats Lleure (ATEELL)	10
5	Sabadell	207.938	Taula Entitats Lleure Sabadell	25
8	Mataró	124.084		16
10	Reus	107.211	Coordinadora Esplais i Escoltes Reus (CEER)	6
19	El Prat de Llobregat	63.162	Comissió de Lleure del Prat	7

Font: Idescat. Padró municipal d'habitants i Institut Cartogràfic de Catalunya.

Mataró pel seu volum d'entitats i població, té tots els factors possibles per crear un espai de coordinació entre les entitats d'educació en el lleure. Però les dades no són el més important ja que projectes d'aquest tipus requereixen la motivació i voluntat dels propis interessats per no perdre el sentit.

QUI SOU ELS POSSIBLES INTERESSATS?

Agrupament Escolta Antoni Comas	Associació Xerinola
Agrupament Escolta Arrels	Grup d'Esplai Garbí
Agrupament Escolta La Soca	Grup d'Esplai La Tribu
Associació Enlleura't	Grup d'Esplai L'Erol
Associació Espiralitza't	Grup d'Esplai L'Olla de Grills
Associació Mà Oberta - Cor Obert	Grup d'Esplai La Baldufa - Boomerang
Associació Pampayuga	Grup d'Esplai Los Piratas
Associació The Pets	Grup d'Esplai Rabadà



UN ESPAI DE TROBADA, PER QUÈ?

Com ja s'ha comentat, els objectius concrets de l'òrgan s'haurien d'establir conjuntament amb les entitats participants. Però a continuació es presenten algunes de les oportunitats i objectius que podria oferir l'espai de trobada per tal d'evidenciar el ventall de possibilitats que podria confirmar la seva raó de ser.

- Establir un **espai de coordinació entre les entitats** d'educació en el lleure de Mataró que permeti conèixer-se entre elles i compartir experiències i neguits.
- Ser l'**agent interlocutor entre les entitats i l'administració local** com a nexa de contacte entre l'ajuntament i els espais i agrupaments en els aspectes relacionats amb l'educació en el lleure.
 - Relació ascendent: les entitats podrien fer arribar les seves propostes i inquietuds de forma gremial
 - Relació descendent: l'ajuntament podria plantejar qüestions de debat, per tal de tenir una opinió representativa del sector
- Promoure **trobades, actes o activitats** que generin espais d'intercanvi i coneixença entre els infants, adolescents i joves que participen en aquestes entitats.
- Esdevenir un **agent de referència en l'àmbit juvenil**, tingut en consideració en les activitats de ciutat que es promoguin adreçades a infants i joves, o en els espais de reflexió i coordinació de temes d'interès.
- **Potenciar l'educació en el lleure** a la ciutat i el reconeixement de la tasca que es porta a terme, per donar-la a conèixer i facilitar-ne la participació dels infants i joves.
- Oferir una visió global del sector, treballant conjuntament per promoure la **cohesió i millora de l'entorn**, apropant els barris a través del lleure educatiu.
- Ser l'**embrió de nous projectes** en el camp del lleure educatiu dins la ciutat.

SÍ? HO TIREM ENDAVANT?

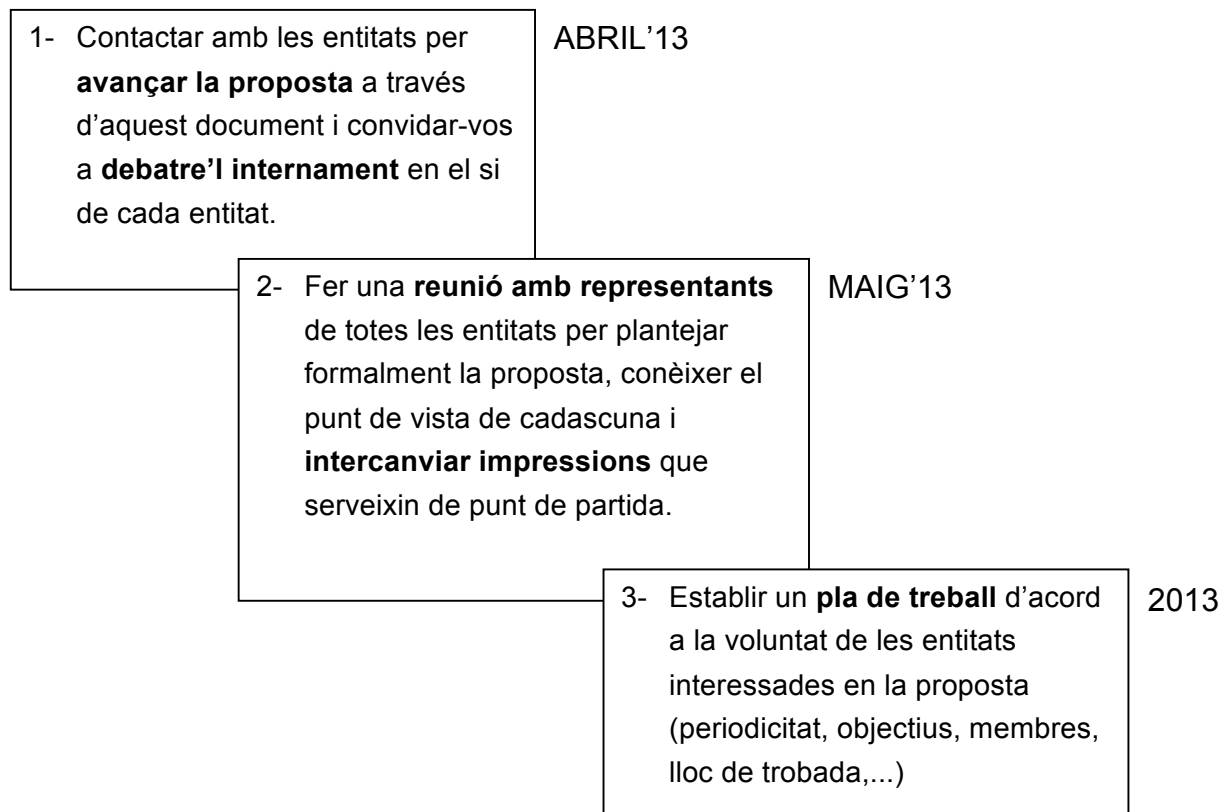


COMENCEN A SORTIR-NOS ALGUNS DUBTES...

La constitució d'aquest òrgan de trobada haurà de ser plantejat i debatut prèviament dins les pròpies entitats per tal de conèixer la seva voluntat, interessos i motivacions. Per aquest motiu, us plantegem alguns temes que seria bo qüestionar-se si la proposta tira endavant.

- Estem segurs que és necessari? Per a què pot servir?
- Amb quina periodicitat ens haurem de reunir?
- Quines persones participaran? Hauran de ser fixes durant un temps? Podran participar persones a títol individual vinculades al món del lleure? Qui tindrà vot en la presa de decisions?
- Quin tipus d'activitats es poden promoure?
- Quin paper tindrà l'administració local? Quina relació establím?
- Quina estructura organitzativa es vol adoptar, Taula, Consell, Comissió, Coordinadora?
- Quines dificultats o problemes poden sorgir?

QUINES PASSOS HAURÍEM DE SEGUIR?





Ajuntament de
Mataró

ACTA REUNIÓ

DIA: 30/06/2013

LLOC: Centre Cívic Cabot i Barba

CONVOCATS: Un o dos representants de totes les entitats d'educació en el lleure de la ciutat: A.E.Arrels, G.E.L'Erol, L'Olla de Grills, Esplai Rabadà, Associació Pampayuga, A.E.Antoni Comas, G.E.Garbí, G.E.La Baldufa, Enlleura't, G.E.La Tribu, A.E.La Soca, Espiralitza't, Casal Xerinola, G.E.Los Piratas, Associació Mà Oberta-Cor Obert

HORA D'INICI: 19.40h

HORA DE FINALITZACIÓ: 21h

Assistents:

- A.E.Arrels (Magalí Torrent i Clara Cantó)
- G.E.L'Erol (Martí Castella i Maria Sans)
- L'Olla de Grills (Diana, Cristina i Ariadna Velasco)
- Esplai Rabadà (Núria Garcia)
- Associació Pampayuga (Maria Galí)
- A.E.Antoni Comas (Naiara Ruiz)
- G.E.Garbí (Laia i Laura Cantizano)
- G.E.La Baldufa (Cristina Sánchez)
- Enlleura't (Xavier Torres)
- Agnès Cabot i Núria Martínez

Excusats:

- Associació Mà Oberta – Cor Obert
- Los Piratas
- Xerinola

ORDRE DEL DIA:

1. Presentació dels assistents i de les entitats que representen
2. Exposició de la proposta de la Família Robafaves
3. Plantejament de la proposta de la taula d'entitats de lleure
4. Treball en grups
5. Posada en comú
6. Comiat



DESENVOLUPAMENT

1. Presentació dels assistents i de les entitats que representen

L'Agnès Cabot inicia la reunió presentant-se com a tècnica de Joventut i agraint la participació a tots els assistents. Tot seguit, presenta a la Núria Martínez, estudiant en pràctiques del màster de Joventut i Societat, que és qui portarà la reunió.

A continuació, s'inicia una roda de presentació entre els/les assistents a la reunió. Cadascú es presenta individualment i explica breument la seva entitat, situació, nombre aproximat d'infants i monitors i activitats principals.

- **Associació Enlleura't**
 - Ubicats al barri de La Llàntia
 - 30 infants a l'esplai
 - Durant l'estiu fan un casal d'estiu a l'Escola La Llàntia, ofereixen 160 places.
- **Esplai L'Olla de Grills**
 - Ubicats al barri del Centre, a la parròquia de Sant Josep
 - 16 monitors i 70 infants
 - Fan esplai, casal d'estiu i colònies d'estiu
- **Agrupament Escolta Arrels**
 - Ubicats a la Casa de la Palmera actualment
 - 20 caps i 80 infants
 - Activitat dissabte al matí i a l'estiu campaments
- **Agrupament Escolta Antoni Comas**
 - Ubicats al barri del Centre, a la parròquia de Sant Josep
 - 15 caps i 80 infants
 - Durant el juliol fan campaments i també per Setmana Santa
- **Grup d'Esplai L'Erol**
 - Ubicats al barri del Centre, a l'Escola Pia Santa Anna
 - 25 monitors i 140 infants
 - Fan esplai dissabte tarda i colònies d'estiu a finals d'agost
- **Esplai Garbí**
 - Ubicats a Esmandies
 - 17 monitors i 70 infants
 - Fan esplai dissabte tarda, sortida per Setmana Santa i campaments a l'estiu



Ajuntament de
Mataró

- **Esplai La Baldufa**
 - Ubicats a Salesians
 - 12 monitors i 40 infants inscrits, però realment en vénen menys

- **Associació Pampayuga**
 - Ubicats al barri de Cirera
 - 12 monitors i 30 infants
 - Fan esplai, casal d'estiu i campaments

- **Esplai Rabadà**
 - Són un esplai per a infants que tenen algun tipus de discapacitat
 - 30 monitors i 50 infants
 - Fan esplai, colònies d'estiu i de Setmana Santa

2. Exposició de la proposta de la Família Robafaves

Es dona el torn de paraula a Xevi Noya i Ariadna Velasco, membres de la Família Robafaves que presenten la proposta de col·laboració a l'acte infantil de les Santes, la Tarda Guillada.

Es fa un repàs històric de l'acte de la Nit Boja, remarcant que el 2011 va ser un any d'inflexió en què la Colla de Gegants es va plantejar la seva participació.

Des de l'any passat s'ha iniciat una campanya de sensibilització entre les escoles i instituts per poder explicar en què consisteix l'acte, conscienciar de la seva essència i fer recomanacions sobre l'actitud que cal prendre. Enguany s'ha augmentat molt el nombre de xerrades a instituts.

Paral·lelament, l'any passat es va idear la Tarda Guillada, un acte que pretén ser una rèplica de la Nit Boja a nivell infantil i que es fa el 26 de juliol a la tarda. L'objectiu és evitar la participació d'infants a l'acte nocturn i, al mateix temps, anar sensibilitzant els infants que en un futur participaran a la Nit Boja.

La demanda de la Colla de Gegants fa referència a la primera part de l'acte, la rèplica del que seria el Desvetllament Infantil. Es reconeix que l'any passat només es va poder contactar amb algunes entitats i no es va organitzar amb temps. Per això aquest any s'ha volgut arribar a tothom i demanar el màxim de col·laboració.

En general, es demana la col·laboració de monitors que puguin ajudar a dinamitzar l'acte amb els infants. Tenen el valor afegit que coneixen els pares i poden donar un punt de confiança important. Si realment hi ha molta gent col·laborant es podrà fer bé i amb comoditat.



Ajuntament de
Mataró

La col·laboració es divideix en tres àmbits:

- Baixada i pujada de la Riera: vetllar perquè a l'acte no hi hagi cotxets, ni pares, els quals es poden mantenir al marge ja que als infants se'ls repartirà una polsera on poder apuntar les dades de contacte dels pares.
- Dinamitzar la Plaça Santa Anna: hi haurà el concert de la Tresca i la Verdesca, els monitors poden estar amb els infants dinamitzant les danes i ajudant a repartir la coca i el suc
- Pàrquing de cotxets: hi haurà una zona on es podran deixar els cotxets per tal que no molestin durant l'acte

S'obre un torn de preguntes i reflexions envers l'any passat.

Es conclou que realment l'any passat va ser el primer i hi ha molts aspectes que no van acabar de funcionar.

Si les entitats motiven els seus equips de monitors pot ser una bona manera de crear relació entre ells.

El dia 10 de juny a les 20h es convoquen als monitors que vulguin participar a l'acte a la reunió informativa sobre l'acte.

Les entitats enviaran per mail el llistat de monitors i caps que estiguin interessats en la proposta.

3. Plantejament de la proposta de la taula d'entitats de lleure

La Núria exposa breument l'objectiu de la trobada i de la proposta que es va fer arribar a les entitats.

Arran del grup de discussió pel Pla Jove i de certes demandes fetes anteriorment es va creure convenient convocar a totes les entitats de lleure de la ciutat per tractar la proposta de creació d'un punt de trobada a nivell de ciutat.

La majoria d'entitats formen part de les seves federacions segons els seus idearis, però en aquest cas la idea és fer un projecte de ciutat.

L'objectiu de la primera trobada és debatre i veure si les entitats hi estan interessades i quines propostes podrien sorgir. L'ajuntament vol ajudar a promoure-ho, però els aspectes organitzatius i la continuïtat depèn de les entitats.



Ajuntament de
Mataró

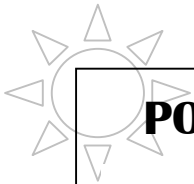
4. Treball en grups

Es creen tres grups i es presenta una dinàmica per treballar al voltant de tres qüestions principals:

- La proposta pot ser bona per...
- De la proposta no veiem clar...
- Pluja d'idees de possibles activitats i propostes

5. Posada en comú

Es posen en comú les idees sorgides arran del treball per grups. El resultat de tot el que es comenta és el següent:



POT SER BO PER...

- Conèixer tota la realitat present a la ciutat.
- Sumar forces.
- Crear un banc de recursos.
- Cohesió de les entitats de la ciutat i, per tant, de la ciutat en si.
- Compartir idees, experiències, formes de fer, recursos.
- Pels propis monitors.
- Perquè la ciutat vegi la tasca que fan les associacions de lleure.
- Conèixer l'agenda cultural dels barris i la ciutat.
- Conèixer les diferents entitats i realitats de lleure i que la ciutat ens conegui. Trencar tòpics o prejudicis.
- Conèixer altres persones, crear teixit de ciutat entre els infants.
- Cohesió d'entitats.
- Conèixer altres idees i projectes.



Ajuntament de
Mataró

NO VEIG CLAR...

- Posar-nos d'acord amb els dies. La periodicitat de les trobades.
- Els objectius i contingut, caldria decidir-los.
- Assegurar l'assistència i participació de tots.
- La comunicació entre entitats, reunions,...
- El seguiment de la tasca.
- La responsabilitat de la taula/coordinadora,...
- La necessitat d'una preparació anticipada, evitar sobresaturació.
- La implicació real de les entitats.
- La coordinació i autogestió entre associacions.
- La constància i determinació en el desenvolupament de les tasques.
- La composició del grup (els mateixos sempre?)



I SI...

- Crear una comissió per realitzar una trobada/festa anual amb reunions trimestrals.
- Trobada anual de totes les entitats a territori "neutre" (Parc Central).
- Obrir la trobada a infants de fora.
- Crear un espai interactiu de lleure. Plataforma virtual (recursos, idees, comunicació,...).
- Compartir un calendari de les activitats que fan les entitats.
- Fer projectes de ressò a la ciutat, donant a conèixer el lleure.
- Fomentar relacions i confiança que millor la relació com a ciutat.

A mesura que es van comentant les propostes dels diferents apartats sorgeixen nous dubtes i propostes. El dubte principal és quina continuïtat tindrà aquesta proposta.

Es recorda que l'objectiu d'aquesta trobada era posar en comú els diferents punts de vista i analitzar si hi ha ganes o no de tirar endavant la proposta.



Ajuntament de
Mataró

La valoració de la trobada és satisfactòria per tots els assistents i es confirma la voluntat de seguir trobant-se.

Així doncs, com que ara ja és final de curs i les entitats tenen les activitats d'estiu, es decideix que la pròxima trobada serà a principi del curs vinent.

6. Comiat

S'agraeix la participació a tots els assistents. Es recorda que el 10 de juny a les 20h hi haurà la trobada en motiu de la proposta de l'acte de Santes. Cal enviar un mail a l'Agnès Cabot amb els interessats.

Respecte la proposta en qüestió, a principi de curs es tornaran a convocar les entitats per començar a donar forma a la proposta, definir la idea i la continuïtat. Es recomana que les entitats a inici de curs tinguin present la proposta a l'hora d'organitzar-se.



Acta de la sessió de treball de la Taula d'entitats del lleure

Dia: 15/01/2015

Lloc: Centre Cívic Pla d'en Boet

Convocats: Entitats d'educació en el lleure de la ciutat

Hora d'inici: 19.40h

Hora de finalització: 21:00h

Assistents:

- Dos representants de l'Agrupament Escolta Antoni Comas
- Dos representants de l'Associació de Lleure i Cultura Enlleura't
- Un representant de l'Associació Juvenil Grup d'Esplai La Tribu
- Un representant de l'Esplai l'Olla de Grills
- Dos representants de l'Esplai Rabadà
- Dos representants del Grup d'Esplai L'Erol
- Dos representants de l'Agrupament Escolta La Soca
- Dos representats de l'Esplai Garbí
- Una estudiant del Màster Interuniversitari en Joventut i Societat
- Cap de Secció de Joventut, Dona i Gent Gran Activa
- Tres Tècnics de programes de Joventut

Excusats:

- Esplac (Esplais Catalans) – Sector Maresme
- Associació Infantil i Juvenil Pampayuga
- Grup d'Esplai "Los Piratas" (Associació de Veïns de Vista Alegre)
- Agrupament Escolta i Guia Arrels

No assisteixen:

- Associació Juvenil Mà Oberta/Cor Obert



Desenvolupament de la sessió:

1. Ronda de presentacions

La Cap de Secció de Joventut, Dona i Gent Gran Activa dóna la benvinguda agraïnt la participació a tots els assistents. A continuació presenta la Tècnica de programes de Joventut, el Tècnic de programes de Joventut (qui conduirà la sessió) i la Tècnica de programes de Joventut (Pla ocupacional), que formen part del Servei de Família.

Tot seguit, s'inicia una ronda de presentacions de les 15 persones assistents procedents de 8 entitats de lleure de la ciutat, que indiquen el seu nom i l'entitat a la qual pertanyen.

2. Plantejament de la Taula d'Entitats del Lleure

El Tècnic de programes de Joventut emmarca la Taula d'Entitats dins el Pla Jove 2013-2016 en el qual s'incideix en la necessitat de crear espais i obrir canals de participació per a què les entitats de lleure infantil i juvenil puguin dialogar entre elles i amb l'administració, tot enfortint el sector del lleure a la ciutat. Tanmateix es fa referència a la primera trobada de la Taula, el 30 de juny de 2013, a partir de la qual es va començar a treballar conjuntament en temes com el Desenvolupament Infantil durant la celebració de Les Santes.

3. Definició del format de les sessions

S'explica que les característiques de la sessió (dia, hora i lloc) d'aquesta primera trobada han estat proposades des de Joventut per qüestions logístiques. Ara bé, es manifesta la idea d'anar definint el format de les sessions segons les necessitats dels participants a la Taula:

En referència a la periodicitat, el Tècnic proposa que sigui coincident amb els períodes en els quals s'hagi de presentar documentació (sol·licitud de subvencions, justificació, etc.). Per altra banda, la representant de l'Associació Juvenil Grup d'Esplai La Tribu manifesta que considera que s'haurien de fer segons els projectes o les propostes que vagin sorgint. La Cap de Secció comenta que també pot estar lligada a les necessitats comunicatives de les entitats (presentar nous projectes, demanar col·laboració, etc.).

Diversos assistents comenten que l'horari de les sessions hauria de ser durant els vespres, a partir de les 19 o 19.30h per qüestions laborals o formatives.

El Tècnic explica que el lloc escollit per la present sessió ha estat el Centre Cívic de Pla d'en Boet perquè és un dels equipaments de la ciutat amb una major disponibilitat d'espais per a fer reunions i apte per presentacions en les quals sigui necessari utilitzar ordinador i projector. Igualment, proposa la idea de realitzar les sessions de forma rotativa a cadascuna de les seus de les entitats de la Taula.

Els assistents acullen la idea positivament i un dels representants de l'Associació de Lleure i Cultura Enlleura't manifesta que, seguint aquesta dinàmica rotativa, pot ser un bon moment per presentar el projecte a la resta de les entitats i ampliar el coneixement del funcionament d'aquestes. L'Associació de Lleure i Cultura Enlleura't, l'Esplai l'Olla de Grills i l'Esplai Rabadà ofereixen les seves seus com a espai per a les properes sessions.

Durant l'intercanvi d'opinions en referència a les característiques de les properes sessions, s'acorda la possibilitat d'anar canviant les persones representants de cada entitat a la Taula, segons necessitat o conveniència.



Una de les representants de l'Esplai Garbí apunta l'opció de consensuar la data de les sessions abans de finalitzar cada una d'elles i així poder garantir l'assistència i no solapar-se amb altres activitats de l'entitat.

Per finalitzar aquest punt, el Tècnic comenta que les entitats poden incloure temes a l'ordre del dia, però que cal fer-ho amb un parell de dies d'antelació, comunicant-ho per correu electrònic. Tanmateix s'informa que s'enviarà l'acta de les sessions a totes les entitats, assistents o no, per així assegurar el seguiment dels temes que s'aniran tractant i treballant conjuntament.

4. Àmbits prioritaris de formació per a les entitats

Fruit de les entrevistes que ha fet el Tècnic de programes de Joventut amb les entitats de d'educació en el lleure durant els darrers mesos, s'ha posat de manifest la necessitat d'ampliar l'oferta formativa per a les entitats. Tot i que la majoria de les entitats declaren gaudir d'oferta formativa de cursos de monitors i directors mitjançant les federacions que n'ofereixen, s'ha detectat un conjunt de necessitats formatives per part de les entitats i a les quals es vol respondre mitjançant propostes formatives en els següents àmbits:

- Primers auxilis
- Manipulació d'aliments
- Adaptació d'estatuts i renovació de junta
- Organització d'actes al carrer
- Gestió econòmica de l'entitat
- Formació en coeducació a les entitats de lleure
- Gestió de drets d'imatge dels menors

Una de les representants de l'Esplai Garbí comenta si seria possible programar un itinerari formatiu amb un eix concret (per exemple, legislació) per no haver de fer formacions puntuals i així aglutinar-ho tot. Es pren nota de la proposta i la Cap de Secció explica que els diferents àmbits de formació els organitzen diferents departaments o organismes, i és per això que normalment la formació es presenta per temàtica o àmbit i no com un tot centralitzat.

Es pregunta als assistents si, a banda dels àmbits proposats, n'hi ha d'altres que considerin interessants. No sorgeix cap altra iniciativa, però s'acorda que ho consultaran amb les entitats per fer-ho arribar a Joventut. Es comunica que per a la propera trobada de la Taula es prepararan les propostes i es fixarà el calendari.

Per tal de fer més operativa la recollida de necessitats i prioritats formatives de les entitats, s'acorda que s'enviarà un qüestionari online a cada entitat per a què pugui definir quins àmbits li són d'interès i proposar-ne de nous.

En referència a la formació, es recorda als assistents que se'ls ha fet arribar informació sobre el Cours de Salut Sexual i Reproductiva adreçat a noies, que es durà a terme a partir del 20 de gener durant 4 dies i amb un còmput total de 6 hores (gratuït). El termini d'inscripció finalitza properament i és per això que s'insisteix en oferir-lo, per si hi ha persones interessades. Una de les representants de l'Agrupament Escolta La Soca i una de l'Agrupament Escolta Antoni Comas s'hi apunten, i des de l'Associació Esplai Rabadà comenten que faran difusió de la informació entre les seves monitores.



5. Acollida d'alumnes de pràctiques del curs de monitors de lleure

S'explica que durant l'any es programen i es desenvolupen tres cursos de monitors de lleure a Mataró: un durant Setmana Santa, un durant l'estiu i un altre al període de les festes de Nadal. Així doncs, al finalitzar l'any hi ha, aproximadament, 75 alumnes que necessiten realitzar el mòdul pràctic del curs. És per aquest motiu que es demana a les entitats del lleure presents que ho tinguin en compte i siguin sensibles i receptives en el moment d'acollir alumnes en pràctiques procedents d'aquests cursos.

La majoria de les entitats comenten que tenen una quantitat suficient de monitors i que no en necessiten més. Ara bé, l'Associació de Lleure i Cultura Enlleura't (que ja en té algun), el l'Esplai l'Olla de Grills i l'Esplai Rabadà mostren interès en acollir algun alumne. Des del Grup d'Esplai L'Erol comenten que ells podrien acollir alguns alumnes, però que hauria de ser a partir del setembre de 2015, ja que actualment ja tenen l'equip complet. Les entitats expressen la necessitat que, des de Joventut, es realitzi un suport en l'acollida d'alumnes de pràctiques.

Un dels representants de l'Associació de Lleure i Cultura Enlleura't apunta que les hores de pràctiques dels alumnes s'allarguen molt ja que l'activitat de les entitats és, majoritàriament, durant els caps de setmana i períodes festius. El Tècnic comenta que l'acolliment d'aquests alumnes també pot ser durant el període d'estiu, i així fer-ho més intensiu. Tanmateix, s'anima a la resta d'entitats a fidelitzar aquests alumnes i transmetre els valors de l'entitat.

6. Plantejament de nous àmbits de formació en els mòduls específics del curs de monitors de lleure

La Cap de Secció explica que els cursos de monitors de lleure que es programen des de Joventut els desenvolupen diferents entitats o escoles de formació (per exemple la Fundació Pere Tarrés, l'Escola Lliure El Sol, etc.) i es fa d'una forma rotativa per garantir la variabilitat en l'adquisició d'aprenentatge i la pluralitat ideològica. A les darreres edicions del curs s'han anat incorporant petites càpsules formatives específiques per part dels serveis de l'Ajuntament de Mataró per ampliar-ne els àmbits de coneixement (prevenció de consums, informació sobre la realitat del lleure a la ciutat...) i s'obre la possibilitat d'incorporar-ne d'altres a petició de les entitats. No sorgeix cap altra iniciativa, però ho poden consultar amb els respectius equips i portar propostes a la següent sessió.

7. Ampliació del lleure a la ciutat

El Tècnic inicia l'exposició d'aquest punt fent referència a la necessitat d'ampliar l'oferta del lleure a tots aquells territoris de la ciutat que actualment no estan coberts. Es fa palès que el desenvolupament de l'activitat de la majoria de les entitats es concentra al centre de la ciutat. A petició dels assistents, la Tècnica de programes de Joventut remarca aquells indrets en els quals és necessari desenvolupar-hi activitats de lleure: Rocafonda, Pla d'en Boet o Cerdanyola. Així mateix, una de les representants de l'Associació de Lleure i Cultura Enlleura't apunta que al territori del Camí de la Serra també hi ha un dèficit d'oferta de lleure, sobretot tenint en compte que és una zona amb diversos equipaments educatius (CEIP, Instituts, etc.).

Així doncs, des de Joventut es demana a les entitats que ho tinguin en compte i es proposa programar activitats específiques que es puguin dur a terme als barris amb menys incidència i així donar a conèixer l'àmbit del lleure.



Alguns dels assistents exposen que una de les dificultats per trobar persones interessades en iniciar un projecte d'aquestes característiques és el fet que alguns dels que es formen com a monitors de lleure ho fan per una qüestió laboral i no pas de voluntariat. Per altra banda, una de les solucions que proposen és el fet de contactar i buscar exmonitors d'agrupaments que hagin deixat les entitats per relleu generacional i que tinguin ganes d'engegar un projecte d'aquestes característiques o de realitzar-ne un acompanyament; l'experiència d'aquestes persones pot ser clau per formar i engrescar a d'altres i aconseguir un equip de monitors sòlid.

Tanmateix, es demana a les entitats que si sorgeixen iniciatives d'aquest tipus, es mostrin receptius i "apadrinin" les noves propostes, compartint coneixement i acompanyant-los en el procés de formació i desenvolupament. La proposta es rep positivament per part dels membres de les entitats. Específicament, la representant de l'Associació Juvenil Grup d'Esplai La Tribu s'ofereix com a voluntària per ajudar en tot el que sigui necessari.

8. Propostes o temes per a la propera sessió

Els assistents no manifesten cap altre tema per a la propera sessió. Tot i així, el Tècnic comenta que hi ha certs temes que caldria treballar en les pròximes trobades: la preparació de la documentació necessària per la convocatòria de subvencions del 2015 i el Desenvolupament Infantil en el marc de la celebració de la Festa Major de Mataró – Les Santes.

9. Tancament

El Tècnic repassa els temes que els assistents han de traspasar a les seves entitats, parlar-ne i donar resposta abans de la propera sessió, mitjançant el qüestionari online que s'enviarà:

- Àmbits de formació per a entitats.
- Proposta d'acolliment d'alumnes de pràctiques del curs de monitor de lleure.

Es consensua que la propera sessió de treball de la Taula d'Entitats del Lleure serà el dijous 26 de febrer a les 19.30h. El lloc de celebració de la sessió queda pendent per confirmar; se n'informarà a les entitats quan se les convoqui.

La sessió finalitza a les 21h.



Acta de la sessió de treball de la Taula d'entitats del lleure

Dia: 26/02/2015

Lloc: Centre Cívic Pla d'en Boet

Convocats: Entitats d'educació en el lleure de la ciutat

Hora d'inici: 19.50h

Hora de finalització: 21:00h

Assistents:

- Un representant de l'Associació de Lleure i Cultura Enlleura't
- Dues representants de l'Associació Juvenil Grup d'Esplai La Tribu
- Dos representants de l'Esplai l'Olla de Grills
- Dos representants de l'Esplai Rabadà
- Dos representants del Grup d'Esplai L'Erol
- Una representant de l'Agrupament Escolta La Soca
- Un representat de l'Associació Juvenil Mà Oberta/Cor Obert
- Una representat de l'Agrupament Escolta i Guia Arrels
- Un representant de l'Associació Juvenil Club de Rol Banshee Errante
- Una estudiant del Màster Interuniversitari en Joventut i Societat
- Tres Tècnics de programes de Joventut

Excusats:

- Agrupament Escolta Antoni Comas
- Grup d'Esplai "Los Piratas" (Associació de Veïns de Vista Alegre)

No assisteixen:

- Esplac (Esplais Catalans) – Sector Maresme
- Associació Infantil i Juvenil Pampayuga
- Esplai Garbí



Desenvolupament de la sessió:

Ronda de presentacions

El Tècnic de programes de Joventut dóna la benvinguda agraïnt la participació a tots els assistents i disculpant el retard ja que la sessió informativa de subvencions 2015 que s'ha realitzat just abans de la Taula d'entitats del lleure s'ha allargat uns minuts.

Tot seguit, s'inicia una ronda de presentacions de les 14 persones assistents procedents de 9 entitats de la ciutat, que indiquen el seu nom i l'entitat a la qual pertanyen.

Repàs de la sessió anterior

El Tècnic enumera els temes treballats durant la darrera Taula d'entitats del lleure (propostes d'àmbits de formació, possibilitat d'acollir alumnes en pràctiques del curs de monitor/a de lleure, etc.) i explica que, tot i que un dels acords als quals es va arribar a l'última Taula era desenvolupar les futures sessions a les seus de les entitats, en aquesta ocasió s'ha portat a terme al Centre Cívic de Pla d'en Boet per les necessitats d'infraestructura (projector i ordinador portàtil) de la sessió informativa de subvencions 2015 realitzada just abans de la Taula d'entitats.

Informació breu sobre subvencions 2015

Es recorda a totes les entitats que el proper divendres 6 de març finalitza el termini per a la presentació de la sol·licitud de subvenció per als programes d'activitats de l'àmbit de Joventut de 2015 tenint en compte que existeixen dues convocatòries diferenciades: la d'Educació en el lleure (C-06/15), per a activitats educatives en el lleure d'infants i adolescents i la d'Activitats per a joves (C-07/15), per a activitats adreçades a persones joves (de 16 a 29 anys) que tinguin com a finalitat donar resposta a un o diversos dels reptes definits pel Pla Jove x Mataró 2013-2016.

Proposta d'activitat de l'Associació Juvenil Club de Rol Banshee Errante

El representat de l'Associació Juvenil Club de Rol Banshee Errante exposa les característiques de l'associació i la seva trajectòria. Explica que el proper dissabte 14 de març organitzen 12 hores de jocs de rol, una activitat adreçada a tota la ciutadania. Ara bé, per poder fer participar i atendre amb garanties les entitats de lleure de la ciutat es proposa cercar una data en la qual l'activitat sigui adreçada només a les entitats i hi puguin participar diverses a la vegada per així potenciar l'intercanvi d'experiències i crear espais d'interrelació. El representat proposa el dissabte 9 de maig.

Els participants a la Taula consulten el seu calendari d'activitats, però proposen acabar-ho de confirmar amb l'equip de les seves entitats i després emetre una conclusió definitiva. Es demana a les entitats que facin arribar la decisió de participar a l'activitat proposada al Tècnic de programes de Joventut abans de la propera sessió de treball de la Taula.

Presentació dels resultats del qüestionari online

El Tècnic presenta les dades del qüestionari online sobre les seves necessitats formatives que es va fer arribar a les entitats a través de correu electrònic. Es conclou que els àmbits en els quals hi ha més interès són els de la coeducació, l'organització d'actes al carrer i els



primers auxilis. Segons els resultats del qüestionari, els dies de la setmana més adequats són els caps de setmana i/o els períodes de vacances (Setmana Santa, estiu, Nadal, etc.), tot i que es qüestiona aquesta dada ja que la majoria d'entitats tenen activitat durant aquests períodes.

Un dels altres àmbits de formació que havien proposat les entitats mitjançant el qüestionari és el de sexualitat en l'àmbit de la discapacitat. S'aprofita per informar que el proper divendres 6 de març la Taula d'Accessibilitat ha programat una jornada sobre "Relacions afectives i sexualitat en les persones amb discapacitat". Es convida a les entitats a inscriure's i participar-hi.

Una de les representants de l'Associació Juvenil Grup d'Esplai La Tribu proposa programar alguna formació per a joves en l'àmbit polític. Es comenta que això es podria treballar des del Consell Municipal de Joventut i s'anima a formar-ne part ja que la majoria de les entitats no hi estan adherides.

Tanmateix, s'informa que la meitat de les entitats estarien disposades a acollir alumnes en pràctiques del curs de monitor/a de lleure i es proposen altres temes a treballar durant les properes sessions de la Taula: la programació d'una activitat conjunta pel Dia Universal dels Drets dels Infants, la posada en comú d'experiències (activitats, tallers, projectes, etc.), potenciar la comunicació i la participació conjunta entre les entitats infantils i juvenils de la ciutat, o treballar l'àmbit del muntanyisme, plans d'emergència i activitats d'aventura.

Impacte de la reforma fiscal a les entitats: formacions programades i necessitats informatives

El Tècnic recorda que hi ha programada una sessió informativa el proper dilluns 9 de març sobre l'impacte de la reforma fiscal a les entitats. Es puntualitza que si les entitats pengen d'alguna federació, ho consultin amb els responsables pertinents ja que normalment és la federació qui s'encarrega de les gestions esmentades. Algunes entitats es queixen d'aquets procediments fiscals i de les traves que això suposa.

Proposta de treball dels Objectius de Desenvolupament del Mil·lenni

El Tècnic fa una breu descripció dels Objectius de Desenvolupament del Mil·lenni i exposa que des del Consell Municipal de Solidaritat, Cooperació i Convivència es va crear la Comissió de Solidaritat. Explica que des d'aquesta Comissió s'impulsa la difusió dels Objectius del Mil·lenni i existeix la voluntat de donar-los a conèixer de forma especial durant aquest any 2015 entre les entitats de lleure de la ciutat, mitjançant activitats conjuntes.

El tècnic exposa algunes accions al respecte que s'han desenvolupat a d'altres municipis i pregunta a les entitats si veuen viable o no implementar algun tipus de projecte relacionat amb aquests. Una de les representants del Grup d'Esplai L'Erol comenta que a través del qüestionari ells havien proposat una activitat conjunta pel Dia Universal dels Drets dels Infants, adient a la descripció dels Objectius de Desenvolupament del Mil·lenni. Després d'un intercanvi d'opinions, es consensua que es pot aprofitar la commemoració del Dia Universal dels Drets dels Infants per fer alguna activitat amb totes les entitats del lleure en la qual es treballin els Objectius de Desenvolupament del Mil·lenni.

Per poder ampliar la informació sobre aquest punt, el Tècnic es compromet a enviar un resum informatiu sobre els Objectius de Desenvolupament del Mil·lenni. Així, les entitats



poden treballar la informació amb l'equip de monitors, i després fer un retorn de les conclusions a la propera sessió de la Taula.

Concurs “Trenquem amb els rumors”

La Tècnica de programes de Joventut presenta les característiques del concurs de l'Ajuntament de Mataró “Trenquem amb els rumors”. Es comenta que és un concurs de creació visual i gràfica adreçat a joves de 14 a 18 anys per treballar la temàtica dels rumors i dels estereotips. Tan bon punt es publiquin les bases del concurs, es faran arribar a través de correu electrònic. Es comenta que és una activitat que es pot dinamitzar des de les entitats de lleure i s'anima a participar-hi.

Create'n'Share PRO (Formació Internacional)

La Tècnica també dóna informació sobre l'Assessoria de Mobilitat Internacional de l'Oficina Jove del Maresme, situada al Centre Cívic Cabot i Barba en la qual es pot trobar informació interessant pels i les joves de les entitats sobre àmbits com el voluntariat internacional, pràctiques a altres països, o intercanvis entre ciutats europees o internacionals, entre d'altres. Els Tècnics comenten que enviaran correus electrònics amb informació sobre els futurs projectes, convocatòries o activitats que es desenvolupin des de l'Assessoria.

Curs de monitors i directors Setmana Santa

La Tècnica explica que s'ha programat un curs de monitor/a i un de director/a de lleure durant Setmana Santa i els caps de setmana d'abril i maig. Tenint en compte la rotació entre les escoles formatives, en aquesta ocasió serà la Fundació Pere Tarrés l'encarregada d'impartir els cursos. Es fa arribar la informació per a què la facin extensiva a l'equip de monitors de cada entitat per si hi ha alguna persona interessada en fer-ne algun.

Joc del civisme (Creu Roja)

El Tècnic comenta que durant l'últim Consell Municipal de Joventut, el representat de Creu Roja de Mataró va oferir el recurs del “Joc del civisme” a les entitats juvenils de la ciutat. S'explica que és un joc tipus Trivial per a infants i joves d'entre 9 i 14 anys, i dinamitzat per un professional de Creu Roja. El Tècnic es compromet a enviar la fitxa amb la descripció del recurs per si hi ha alguna entitat que hi estigui interessada.

20è aniversari Olla de Grills

Els representats de l'Esplai l'Olla de Grills expliquen que el proper dissabte 23 de maig celebraran el seu 20è aniversari. Aprofitant l'espai de trobada de la Taula, conviden a les entitats de Mataró a participar tant a les activitats del matí (gimcana pels carrers de Mataró amb altres esplais de la seva zona) com a les de la tarda (tallers i activitats obertes a la ciutadania) i a les de la nit (concerts a la plaça de l'Ajuntament). Es demana que aquelles entitats que vulguin participar a la gimcana, ho facin saber a l'entitat tan aviat com sigui possible per poder organitzar el material i els grups.

Altres propostes o temes

Una de les representats del Grup d'Esplai L'Erol comenta que el divendres 27 de febrer es troba la comissió d'avaluació de la rua de Carnestoltes 2015, en la qual hi van participar. Volen fer arribar a la Taula la proposta de participar en el Carnestoltes de 2016 d'una forma



conjunta, com a grup d'entitats del lleure. De l'intercanvi d'opinions, surt la proposta de generar un premi específic per a les entitats, donant importància als valors que han treballat durant la preparació de la disfressa ja que no se senten identificats amb la tipologia de premis que es lliuren al finalitzar la rua de Carnestoltes. Es comprometen a fer arribar aquestes inquietuds a la comissió d'avaluació de la rua de Carnestoltes.

Tancament

El Tècnic repassa els temes que els assistents han de traspasar a les seves entitats, parlar-ne i donar resposta abans de la propera sessió:

- Proposta d'activitat de l'Associació Juvenil Club de Rol Banshee Errante.
- Proposta de treball dels Objectius de Desenvolupament del Mil·lenni.

Es consensua que la propera sessió de treball de la Taula d'Entitats del Lleure serà el dijous 9 d'abril a les 19.30h. El lloc de celebració de la sessió serà la seu de l'Esplai Rabadà, a la Residència Sant Josep (Muralla de Sant Llorenç, 15), 08302 Mataró.

La sessió finalitza a les 21h.



Acta de la sessió de treball de la Taula d'entitats de lleure

Dia: 09/04/2015

Lloc: Seu de l'Esplai Rabadà (locals del pati de la Residència de Sant Josep, Muralla de Sant Llorenç, 15)

Convocats: Entitats d'educació en el lleure de la ciutat

Hora d'inici: 19.35h

Hora de finalització: 21:00h

Assistents:

- Un representant de l'Associació de Lleure i Cultura Enlleura't
- Dues representants de l'Associació Juvenil Grup d'Esplai La Tribu
- Una representant de l'Esplai l'Olla de Grills
- Dues representants de l'Esplai Rabadà
- Dues representants del Grup d'Esplai L'Erol
- Dues representants de l'Agrupament Escolta i Guia Arrels
- Una representant de l'Esplai Garbí
- Dos tècnics de programes de Joventut

Excusats:

- Grup d'Esplai "Los Piratas" (Associació de Veïns de Vista Alegre)

No assisteixen:

- Agrupament Escolta Antoni Comas
- Associació Infantil i Juvenil Pampayuga
- Associació Juvenil Mà Oberta/Cor Obert
- Agrupament Escolta La Soca



Desenvolupament de la sessió:

Ronda de presentacions

El Tècnic de programes de Joventut dóna la benvinguda agraïnt la participació a tots els assistents. Tot seguit, s'inicia una ronda de presentacions de les 11 persones assistents procedents de 7 entitats de la ciutat, que indiquen el seu nom i l'entitat a la qual pertanyen.

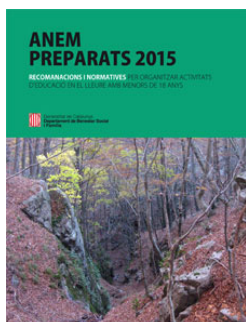
Presentació de l'Esplai Rabadà

S'inicia la realització de les sessions de treball de la Taula d'entitats del lleure a les seus de les entitats que la formen. La primera d'elles ha estat l'Esplai Rabadà i s'aprofita per presentar l'entitat: una de les representats de l'Esplai Rabadà explica que van iniciar la seva trajectòria fa 27 anys per iniciativa d'un grup de pares i mares amb fills amb discapacitat psíquica i física, per així respondre les seves necessitats en l'àmbit del lleure. Actualment hi assisteixen 54 persones i expliquen que la seva activitat es centra bàsicament en el dissabte: durant el matí fan tallers de cuina o van a la piscina, al migdia tenen servei de menjador i l'activitat de tarda són sortides pel centre de Mataró o activitats de lleure adaptades. Tanmateix fan casal durant la Setmana Santa, l'estiu i també sortides puntuals al llarg de l'any.

Les dues representats de l'Esplai Rabadà subratllen la davallada de persones voluntàries per poder garantir les activitats de les tardes. És per aquest motiu que fan una crida de voluntariat entre les entitats assistents per a què ho facin saber als seus coneguts i conegudes, i també per convidar a les entitats a organitzar alguna activitat de voluntariat amb els infants i joves amb l'objectiu d'ajudar a desenvolupar l'activitat o la sortida de tarda de l'Esplai Rabadà. Faciliten el correu electrònic de l'esplai a la resta d'entitats per si es volen posar en contacte amb elles i dur a terme alguna activitat conjunta: esplai_rabada@hotmail.com

Presentació del recurs "Anem preparats 2015"

El Tècnic de programes de Joventut presenta el recurs "Anem preparats 2015" una guia amb recomanacions i normes per organitzar activitats d'educació en el lleure amb menors de 18 anys, editada per la Direcció General de Joventut. És un recurs en el qual es recull informació per garantir la qualitat en totes les activitats d'educació en el lleure, i per vetllar per la seguretat de les persones participants i pel respecte al medi natural que les acull. S'informa a les entitats que se'ls farà arribar aquest recurs en format digital.



[Anem preparats](#) [PDF, 2,53 MB]

Edició amb imatges. <http://ves.cat/mdmQ>

[Anem preparats](#) [PDF, 122,6 KB]

Edició senzilla per imprimir. <http://ves.cat/mdmR>



Repàs de la sessió anterior

El Tècnic enumera els temes treballats durant la darrera sessió de la Taula d'entitats de lleure (propostes d'àmbits de formació, proposta d'activitat de l'Associació Juvenil Club de Rol Banshee Errante, treball dels Objectius de Desenvolupament del Mil·lenni, etc.) i puntualitza que, tot i que diverses entitats han presentat la sol·licitud de subvencions del 2015, s'han començat a enviar les cartes reclamant documentació perquè la presentada és incorrecta o incompleta. Es recorda que quan reben la carta, tenen 10 dies hàbils per poder presentar les esmenes per corregir o completar la sol·licitud.

Proposta d'activitat de l'Associació Juvenil Club de Rol Banshee Errante

Durant les darreres setmanes s'ha enviat un qüestionari online en el qual es recollia l'interès i la disponibilitat de les entitats per dur a terme l'activitat de jocs de taula proposada per l'Associació Juvenil Club de Rol Banshee Errante. S'ha recollit informació de tres entitats, de les quals només dues podrien fer-ho el dia proposat, el 9 de maig de 2015.

Es fa palès que algunes entitats no ho han pogut transmetre a la resta de l'equip de monitors/es i als infants i joves, o bé l'activitat no acaba de quadrar amb la disponibilitat de dates durant aquest trimestre.

Finalment es decideix posposar l'activitat al curs 2015 – 2016 per poder tenir temps per preparar l'activitat i més marge per establir un dia en el qual s'hi puguin sumar un nombre major d'entitats. El Tècnic comenta que transmetrà la decisió als representants de l'Associació Juvenil Club de Rol Banshee Errante.

Durant l'intercanvi d'opinions sobre la viabilitat de l'activitat, una de les representats de l'Associació Juvenil Grup d'Esplai La Tribu comenta que el 23 de maig de 17 a 20.30h es realitza la Festa del Comerç Just dins el Grup del Tercer Món. La representat comenta que els organitzadors de la Festa animen les entitats del lleure de la ciutat a desenvolupar-hi un taller o activitat concreta. El contacte de la persona que ho coordina és: pol.romano19@gmail.com

Valoració treball dels Objectius de Desenvolupament del Mil·lenni

El Tècnic recorda que s'ha enviat per correu electrònic un resum informatiu dels Objectius de Desenvolupament del Mil·lenni per a què les entitats poguessin treballar el document amb l'equip de monitors/es, i després fer un retorn de les conclusions a l'actual sessió de treball de la Taula.

Una de les propostes que ja havia sortit a la sessió anterior és desenvolupar una activitat que vinculi els Objectius de Desenvolupament del Mil·lenni amb el 20 de novembre, Dia Universal dels Drets dels Infants. Algunes entitats apunten que els Objectius de Desenvolupament del Mil·lenni ja els van treballant en els objectius pedagògics de les activitats que duen a terme a les entitats. Altres comenten que el 20 de novembre és un dia amb entitat pròpia i que no acaben de veure el vincle amb els Objectius del Mil·lenni.



Tanmateix s'exposa la possibilitat de treballar els Objectius del Mil·lenni en una sessió de treball específica amb els monitors/es de les entitats, i després traslladar aquest treball a les entitats per poder fer una trobada final conjunta. Una altra de les idees que sorgeixen és, sigui per treballar els Objectius del Mil·lenni o no, fer una trobada informal entre els membres de les entitats del lleure de la ciutat i així establir vincles i compartir experiències.

Tenint en compte que la definició de l'activitat o projecte per treballar els Objectius del Mil·lenni està per perfilar, es decideix que les entitats acabaran de treballar les idees amb els membres de les seves entitats i després ho posaran en comú durant la propera sessió de treball de la Taula.

Nous terminis concurs “Trenquem amb els rumors”

El Tècnic informa que s'ha ampliat el termini per presentar projectes al concurs de creació visual i gràfica adreçat a joves de 14 a 18 anys per treballar la temàtica dels rumors i dels estereotips que va engegar l'Ajuntament de Mataró, “Trenquem amb els rumors”. El període s'allarga fins el dilluns 4 de maig de 2015, així les entitats interessades poden tenir més temps per dinamitzar l'activitat i participar-hi.

Gimcana “Jocs d'arreu del món”

En motiu del Dia Mundial de la Diversitat Cultural, s'ha organitzat una gimcana de “Jocs d'arreu del món” el proper dissabte 16 de maig de 17 a 19h a la Plaça de l'Ajuntament. La representat de l'Esplai Garbí, que col·labora en l'organització, explica que les persones que dinamitzen els jocs pertanyen a diferents entitats culturals de la ciutat. La majoria són d'origen estranger i són elles mateixes les quals expliquen i dinamitzen els jocs. És una activitat oberta a la ciutadania, per tant les entitats de lleure hi poden participar.

Es comenta que l'any passat es va realitzar l'activitat al matí, però l'organització de l'acte ha decidit que aquest any es faria durant la tarda per poder arribar a un públic divers. Entitats com l'Esplai l'Olla de Grills, el Grup d'Esplai L'Erol o l'Esplai Rabadà mostren interès en l'activitat, i d'altres com l'Associació de Lleure i Cultura Enlleura't i l'Associació Juvenil Grup d'Esplai La Tribu ho acabaran de consultar amb l'equip de monitors/es per veure la viabilitat de la seva participació.

SIOP

El Tècnic entrega a les persones assistents el tríptic amb informació de la SIOP, la Setmana de la Informació i Orientació Professional, que es desenvolupa entre el dimarts 14 i el dissabte 18 d'abril a diversos espais de Mataró com l'Espai Gatassa o el Tecnocampus. Tanmateix, aprofita per subratllar que algunes de les xerrades i tallers que es realitzen són per donar a conèixer formacions complementàries al sistema educatiu reglat i altres experiències d'enriquiment competencial com el voluntariat, aprendre idiomes, formar-se o treballar en l'àmbit del lleure o esportiu, àmbits en els quals s'emmarquen la majoria d'entitats que formen la Taula.



Pràctiques del curs de monitors/es i nova oferta d'estiu

El Tècnic explica que ja s'ha celebrat el curs de monitor/a de lleure de Setmana Santa. S'informa que finalment el de director/a de lleure no s'ha realitzat per manca de persones inscrites. Tenint en compte el volum de persones que estan realitzant el curs de monitor/a de lleure, es recorda a les entitats la possibilitat d'acollir a alumnes en pràctiques per a què puguin completar la formació. També es recorda que durant l'estiu es tornarà a programar un curs de premonitor/a, un curs de monitor/a i un de director/a de lleure. Es fa arribar la informació per a què la facin extensiva a l'equip de monitors de cada entitat per si hi ha alguna persona interessada en fer-ne algun.

Formació

El Tècnic recorda que durant la darrera sessió de treball de la Taula es van presentar els resultats del qüestionari online que s'havia enviat anteriorment per conèixer les necessitats formatives de les entitats. Els àmbits de formació amb més interès van ser el d'organització d'actes al carrer i el de manipulació d'aliments.

En referència a la formació en manipulació d'aliments, el Tècnic informa que des del Servei de Salut Pública de l'Ajuntament de Mataró s'organitzen cursos de manipulació d'aliments de 3 hores amb els quals poden obtenir un certificat. Aquests cursos estan destinats a associacions de veïns o entitats culturals, però si les entitats del lleure estan interessats, se'n poden organitzar específicament dirigits a l'àmbit del lleure.

Els membres de la Taula decideixen posposar la formació en manipulació d'aliments pel proper curs i fer-ne una d'organització d'actes al carrer abans d'acabar el curs actual. Es proposa fer la sessió de formació el dijous 14 de maig a les 19.30h, tot i que caldrà confirmar la data segons la disponibilitat dels Tècnics.

20è aniversari de l'Esplai l'Olla de Grills

Els representats de l'Esplai l'Olla de Grills recorden que el proper dissabte 23 de maig celebren el seu 20è aniversari. Aprofitant l'espai de trobada de la Taula, tornen a convidar les entitats de Mataró a participar tant a les activitats del matí (gimcana pels carrers de Mataró amb altres esplais de la seva zona) com a les de la tarda (tallers i activitats obertes a la ciutadania) i a les de la nit (concerts a la plaça de l'Ajuntament). Es demana que aquelles entitats que vulguin participar a la gimcana, ho facin saber a l'entitat tan aviat com sigui possible per poder organitzar el material i els grups.

Altres propostes o temes

Es fa un repàs de les dates de les properes activitats del mes de maig:

- 9 de maig: Mataró Hip – Hop Festival organitzat per l'Associació de Lleure i Cultura Enlleura't.
- 16 de maig: Gimcana de "Jocs d'arreu del món".
- 23 de maig: 20è aniversari de l'Esplai l'Olla de Grills i Festa del Comerç Just.

Algunes entitats comenten que seria més factible saber les dates de les activitats que es desenvolupen al llarg de l'any durant el mes de setembre. Així podrien programar les activitats i les sortides de tot el curs tenint en compte les activitats que es duen a terme a la ciutat.



Les entitats també demanen poder tenir l'e-mail de la resta d'entitats per poder-s'hi comunicar directament. El Tècnic es compromet a fer arribar un llistat amb els e-mails.

Tancament

El Tècnic repassa els temes que els assistents han de traspasar a les seves entitats, parlar-ne i donar resposta abans de la propera sessió:

- Proposta de treball dels Objectius de Desenvolupament del Mil·lenni.
- Interès en acollir alumnes en pràctiques del curs de monitor/a de lleure.

Es proposa que la propera sessió de treball de la Taula d'Entitats del Lleure sigui el dijous 7 de maig a les 19.30h. L'Associació Juvenil Grup d'Esplai La Tribu proposa la seva seu (Centre cívic de Molins (c. de Nicolau Guanyabens, 23-25)) per celebrar la propera sessió.

La sessió finalitza a les 21h.



Acta de la sessió de treball de la Taula d'entitats de lleure

Dia: 28/05/2015

Lloc: Seu de l'Esplai La Tribu (Centre Cívic Molins, C/ de Nicolau Guanyabens, 23-25)

Convocats: Entitats d'educació en el lleure de la ciutat

Hora d'inici: 19:45h

Hora de finalització: 21:10h

Assistents:

- Dos representants de l'Associació Juvenil Grup d'Esplai La Tribu
- Un representant de l'Esplai l'Olla de Grills
- Una representant de l'Esplai Rabadà
- Dues representants del Grup d'Esplai L'Erol
- Dues representants de l'Agrupament Escolta La Soca
- Cap de Secció de Joventut, Dona i Gent Gran Activa
- Una tècnica de programes de Joventut
- Una tècnica impulsora de la Garantia Juvenil

Excusats:

- Associació de Lleure i Cultura Enlleura't
- Grup d'Esplai "Los Piratas" (Associació de Veïns de Vista Alegre)
- Grup d'Esplai Garbí

No assisteixen:

- Agrupament Escolta Antoni Comas
- Associació Infantil i Juvenil Pampayuga
- Associació Juvenil Mà Oberta/Cor Obert
- Agrupament Escolta i Guia Arrels



Desenvolupament de la sessió:

Inici de la sessió

La Tècnica de programes de Joventut dóna la benvinguda agraint la participació a tots els assistents. Tot seguit remarca la sessió de treball de la Taula d'entitats del lleure com la segona que es realitza a les seus de les entitats que la formen. La primera va ser a l'Esplai Rabadà i en aquesta ocasió és el torn de l'Esplai La Tribu.

Presentació de l'Esplai La Tribu

Una de les representats de l'Esplai La Tribu explica que van iniciar la seva trajectòria fa uns 20 anys per iniciativa d'un grup de joves per cobrir les necessitats socioeducatives del barri i així crear un espai d'aprenentatge i participació per a infants, joves i per a les seves famílies. Actualment hi participen voluntàriament 11 monitors i monitores, i també compten amb l'ajuda d'una monitora que atén les NEE d'un parell d'infants de l'esplai. Vuit d'aquests 11 tenen la titulació de monitors/es, i altres 2 són titulats com a director/es d'activitats d'educació en el lleure infantil i juvenil. L'entitat forma part de l'Associació d'Esplais Catalans (ESPLAC). S'encarreguen d'un total de 54 infants i joves entre 3 i 18 anys.

La seva seu es localitza en un dels locals del Centre Cívic Molins, tot i que també utilitzen altres espais de l'equipament com la cuina o la sala de reunions. Al voltant de l'equipament també hi ha el Parc de Can Clavell que l'utilitzen per desenvolupar diverses activitats. La seva sustentació econòmica es basa en la quota trimestral, la subvenció d'ESPLAC, les campanyes econòmiques que realitzen (venda de roses, pastissos, etc.) i la cessió de l'equipament per part de l'Ajuntament de Mataró.

L'activitat de l'Esplai se centra en els dissabtes de 16 a 19h. Una tarda genèrica comprendria activitats com: benvinguda, dividir infants i joves en els seus grups per realitzar activitats organitzades pels monitors/es, activitats esportives, i valoració i reflexió final. Tanmateix aquest any 2015 han començat a organitzar campaments d'estiu per ampliar la seva oferta d'activitats. Els darrers anys organitzaven un casal d'estiu en col·laboració amb l'Associació de Veïns de Molins – Torner – Primer de Maig, però enguany no ha estat possible celebrar-ne una altra edició. Tot i així, col·laboren en la Festa del Barri (principis de juliol) encarregant-se de les activitats d'infants i joves, i donant un cop de mà a la barra que hi instal·len. Històricament, han col·laborat amb altres entitats com l'Associació Infantil i Juvenil Pampayuga, i aquest any han començat a vincular-se també amb l'Esplai Garbí.

Presentació del recurs Programa de Garantia Juvenil

La Tècnica de programes de Joventut introdueix el Programa de Garantia Juvenil, una iniciativa a nivell europeu per reduir l'atur juvenil que s'adreça al col·lectiu de joves més grans de 16 anys i menors de 25 anys, o menors de 30 anys en el cas de joves amb un grau de discapacitat igual o superior al 33%, inscrits o no als serveis d'ocupació, i que no tenen feina ni estan formant-se. L'objectiu principal és que aquestes persones puguin rebre una oferta d'ocupació, d'educació contínua o un període de pràctiques després d'acabar l'educació formal o quedar aturats.



Seguidament, la Tècnica Impulsora del Programa de Garantia Juvenil fa una presentació més detallada del servei, incidint en aspectes com que el col·lectiu susceptible de rebre la Garantia Juvenil és un grup de població molt heterogeni que inclou tant a joves amb escassa formació com a joves altament qualificats; el fet de no tenir cap contracte laboral o estar matriculat en alguna formació; l'acompanyament en tot el procés; motivar la difusió entre l'equip de monitors i monitores i entre els i les joves de les entitats; o posar de manifest que és un programa nou i que cal anar veient com es desenvolupa i quins són els nous programes i propostes futures.

Treball dels Objectius de Desenvolupament del Mil·lenni

La Tècnica de programes de Joventut comenta que Educo els proposa fer una formació per poder treballar els Objectius de Desenvolupament del Mil·lenni. El representant de l'Esplai l'Olla de Grills exposa que podria aprofitar-se aquesta formació per crear i dissenyar l'acció conjunta amb la resta d'entitats del lleure. La resta de representats recolzen la iniciativa i segons el sondeig de calendaris, es proposa fer la formació un diumenge del mes d'octubre, un cop ja hagi iniciat l'activitat de les entitats i fora de l'horari d'activitat habitual de les entitats. La Cap de Secció proposa fer l'acció conjunta al febrer, però és un tema que caldrà acabar de tancar amb la resta d'entitats. Es conclou que des de Joventut s'enviarà un doodle per concretar la data de la formació amb Educo.

Repàs de les properes activitats de calendari

La Tècnica i la Cap de Secció recorden algunes de les activitats que es desenvoluparan properament:

- El 19 de juny es realitzen actes del programa d'activitats "Juny Associatiu", aquest any dedicat al voluntariat. Es proposa a les entitats fer algun tipus d'intervenció per fer visible la seva tasca i donar valor al voluntariat de les entitats de lleure de la ciutat. Per qüestions de calendari, alguns i algunes representats comenten que no veuen viable fer una activitat conjunta que hagin d'organitzar prèviament.
- S'informa del certificat d'agents de salut que poden obtenir els joves realitzant una formació teòrica i unes pràctiques durant el 25 i 27 de juliol en el marc de la celebració de Les Santes per sensibilitzar i informació sobre el consum d'alcohol i drogues. Els joves que hi participin han de tenir més de 18 anys.
- Es fa una crida de voluntaris majors de 16 anys per la propera Festa del Cel el cap de setmana del 19 i 20 de juny.
- S'expliquen els actes de celebració dels 15 anys de l'Espai Jove Rocafonda – El Palau que s'inicien el divendres 29 de maig i comprèn un total de 15 activitats al llarg del mes de juny.
- El Festival de Hip – Hop programat pel 9 de maig es va suspendre per diversos motius i està pendent de concretar-ne una nova data.
- Es recorda que l'Oficina Jove té oberta la inscripció dels cursos de formació de pre-monitors/es, monitors/es i directors/es d'activitats en el lleure amb infants i joves. Tanmateix es proposa a les entitats que enviïn informació de les activitats que



realitzen durant l'estiu i que vulguin obrir a la ciutadania ja que des de l'Oficina Jove se'n podria fer difusió, sobretot per aquells i aquelles joves entre 13 i 16 anys que no troben una oferta atractiva per activitats d'estiu.

- Recordar la formació de "Manipulació d'aliments" de l'11 de juny a l'Espai Gatassa, a la qual ja s'han apuntat diversos components de les entitats de lleure.

Altres propostes o temes

Les representats del Grup d'Esplai L'Erol pregunten com es poden sumar a les iniciatives voluntàries en el marc de Les Santes. El representat de l'Esplai l'Olla de Grills i la Cap de Secció recorden que es va fer una crida des de Cultura per a totes aquelles persones que hi volien participar. Tot i així, des de Joventut contactaran amb Cultura per saber si encara hi ha alguna de les convocatòries obertes.

Tancament

Abans de tancar la sessió de treball, es proposa fer-ne una abans de finalitzar el curs. Aprofitant el programa d'activitats "Juny Associatiu", sorgeix la idea de fer una reunió durant els actes que se celebren al Pati de Cafè Nou el 19 de juny. Tanmateix es proposa aprofitar la trobada per crear un plànol gegant de Mataró en el qual poder situar les entitats de lleure amb informació diversa (número de monitors/es, d'infants i joves, localització, any de creació, etc.) i així fer visible la tasca que desenvolupen d'una forma visual i didàctica.

La proposta queda a l'aire per qüestions de calendari, però des de Joventut es comprometen a enviar un e-mail a totes les entitats explicant la idea. Les entitats hauran d'acabar-ho de consultar amb l'equip i després intentar donar una resposta ràpida per moure la logística necessària per l'acte en el cas que se'n confirmi la seva realització.

La sessió finalitza a les 21:10h.



Acta de la sessió de treball de la Taula d'entitats de lleure

Dia: 19/06/2015

Lloc: Pati del Cafè Nou – Activitat en el marc del Juny Associatiu

Convocats: Entitats d'educació en el lleure de la ciutat

Hora d'inici: 18:15h

Hora de finalització: 19:15h

Assistents:

- Una representant de l'Esplai Rabadà
- Tres representants del Grup d'Esplai L'Erol
- Dos tècnics de programes de Joventut
- Una tècnica impulsora de la Garantia Juvenil

Excusats:

- Agrupament Escolta Antoni Comas
- Associació Infantil i Juvenil Pampayuga
- Associació Juvenil Grup d'Esplai La Tribu
- Esplai l'Olla de Grills
- Grup d'Esplai Garbí

No assisteixen:

- Associació de Lleure i Cultura Enlleura't
- Associació Juvenil Mà Oberta/Cor Obert
- Agrupament Escolta i Guia Arrels
- Agrupament Escolta La Soca
- Grup d'Esplai "Los Piratas" (Associació de Veïns de Vista Alegre)



Desenvolupament de la sessió:

Inici de la sessió

La Tècnica de programes de Joventut dóna la benvinguda agraïnt la participació a tots els assistents. Tot seguit emmarca la sessió de treball de la Taula d'entitats del lleure en els actes del "Juny Associatiu 2015": aprofitant la mostra d' "Experiències de Voluntariat Local", la taula es desenvolupa en aquest acte de forma extraordinària per així donar visibilitat de la tasca que realitzen les entitats del lleure de Mataró.

La Tècnica fa saber a les entitats que després de la constitució del nou govern municipal, la Sra. Maria Luisa Merchán és la nova Regidora de Joventut i Dona.

Sessió de Treball dels Objectius de Desenvolupament del Mil·lenni

La Tècnica recorda que s'ha enviat un e-mail amb un doodle per consensuar la data més adient per realitzar la sessió de treball amb els equips responsables de les entitats per treballar els Objectius de Desenvolupament del Mil·lenni. Recorda també que aquesta formació ha de servir per crear i dissenyar l'acció conjunta de les entitats del lleure de la ciutat. Les possibles dates són el diumenge 4, 18 o 25 d'octubre. La Tècnica comenta que caldria contestar el doodle per poder donar resposta a Educo – dinamitzador de la sessió de treball – abans de les vacances d'estiu per organitzar calendari i logística de la sessió.

Curs de Director/a d'activitats d'educació en el lleure infantil i juvenil

La Tècnica de programes de Joventut recorda que entre finals d'agost i principis de setembre es durà a terme un curs de Director/a d'activitats d'educació en el lleure infantil i juvenil. Explica que encara queden places per la formació i demana que facin extensiva la informació a la resta de l'equip de la seva entitat per si hi ha algú interessat en realitzar-la. Tanmateix recorda que el 22 de juny iniciarà un curs de premonitors/es i el 29 de juny de monitors/es d'activitats d'educació en el lleure infantil i juvenil.

Subvencions

La Tècnica informa de la resolució de les subvencions que atorga l'Ajuntament de Mataró en el marc de la convocatòria C-06/15 d'Educació en el lleure i de la C-07/15 d'Activitats per a joves.

Formació d'organització d'actes al carrer

La Tècnica explica que la formació d'organització d'actes al carrer es realitzarà durant el curs 2015-2016. Una de les representats del Grup d'Esplai l'Erol comenta que la formació serà molt útil per a ells ja que el proper curs celebraran el 30è aniversari i estan pensant realitzar diversos actes oberts a la ciutadania que possiblement ocupin l'espai públic.

El Tècnic exposa la possibilitat de realitzar una altra formació en manipulació d'aliments durant el curs 2015-2016, però més centrada en les activitats que desenvolupen les entitats de lleure (campaments, casals, etc.).



Ronda d'explicació de campaments i activitats d'estiu

La representat de l'Esplai Rabadà explica que faran un casal d'estiu del 29 de juny al 24 de juliol a l'Escola "Les Aigües" amb 16 infants i joves de l'Escola "Arboç". L'equip de monitors/es seran d'un total de 12-13 per garantir l'atenció als infants i joves. A banda del casal d'estiu, del 15 al 28 d'agost han organitzat unes colònies a Solsona (els més petits) i a Banyoles (els més grans); hi assistiran un total de 150 infants, joves i monitors/es.

Les representats del Grup d'Esplai l'Erol comenten que del 22 al 30 d'agost realitzen unes colònies a Banyoles amb un total de 60 infants i joves, i 14 monitors/es. També participen com a monitors/es al casal que organitza l'Escola Pia Santa Anna de Mataró que es desenvolupa entre el 25 de juny i el 23 de juliol. Comenten que les activitats del casal les organitza l'Escola Pia Santa Anna – no l'Esplai l'Erol – i ells en formen part de la plantilla.

Altres temes

Una de les representants del Grup d'Esplai l'Erol explica que en el marc del "Projecte Santi" diverses entitats de la ciutat estan filmant un flashmob amb la cançó d'enguany. Anima la resta d'entitats per a què en facin un i l'enviïn abans del 20 de juliol per poder formar part del vídeo que es projectarà a les Dissabtes el 24 de juliol de 2015. Si les entitats no poden enviar-ho abans del 20 de juliol, comenten que igualment ho facin arribar ja que formarà part del projecte 2015. El correu electrònic de contacte és: projectesanti@gmail.com

El Tècnic aprofita que Creu Roja de Mataró ha organitzat el "Joc del civisme" a prop de l'emplaçament de la sessió de treball de la Taula i convida les entitats a veure-ho. Es recorda que el poden demanar si volen desenvolupar una dinàmica centrada en el civisme.

Dinàmiques amb les entitats

El centre d'interès del juny associatiu d'enguany ha estat el Voluntariat. Per poder-lo treballar s'han dut a terme dues dinàmiques:

Per una banda s'ha demanat que reflexionessin sobre els valors predominants en el tarannà de les seves entitats: els han escrit en uns fulls adhesius i els han col·locat en un plafó al costat d'un dibuix que simbolitzava el moviment d'esplais i agrupaments escoltes. Per l'altra, han aportat informació sobre l'any de fundació, el nombre d'infants i joves, l'edat d'aquests i el nombre de monitors/es de l'entitat. També han utilitzat fulls adhesius i els han situat sobre un plànol de la ciutat de Mataró al costat d'una xinxeta que mostra la localització exacta de les entitats. Tot i que hi havia entitats que no han pogut assistir, s'hi ha posat la informació de totes aquelles que ho han fet arribar via correu electrònic.

La dinàmica ha finalitzat amb una lectura dels valors i una reflexió sobre la localització de les entitats de lleure de la ciutat.



Tancament

Després de recollir el material utilitzat per a les dinàmiques, la sessió de treball de la Taula es tanca amb el compromís de contactar de nou amb les entitats a principis o mitjans de setembre per poder establir una data per a la propera sessió i abans de l'inici de l'activitat regular d'aquestes.

La sessió finalitza a les 19:15h.

**Entrevista a Martí Comas,
tècnic de joventut de l'Ajuntament de Mataró
20 d'agost de 2015**

[VERSIÓ ESCRITA]

Núria Martínez [NF]: Per començar, podries fer-nos una primera valoració del primer semestre de funcionament de la Taula?

Martí Comas [MC]: Bé, va haver-hi un primer intent de creació de la Taula l'any 2013 que es va quedar en intent. En aquella ocasió s'hi va treballar, sobre tot, el tema de les Santes com, a punt iniciàtic, d'intentar generar un treball més continuat. Aquest, any a partir de l'octubre, si no recordo malament, la vam tronar a convocar.

La primera valoració és positiva en el sentit que totes les entitats s'han sentit còmodes en aquest espai, si més no, més còmodes que en altres espais de participació que hi ha, com pot ser el Consell Municipal de Joventut, que és un espai més rígid: la presidència de la regidora o el regidor, els reglaments,... fan que la Taula sigui un espai més de treball operatiu, més informal,... El fet que l'assistència tampoc no s'articuli a través de nomenaments establerts, sinó que cada entitat pugui anar assistint amb delegació de diversos representants cada cop que es convoca, ho fa positiu.

Per tant, si hagués de fer una valoració així general seria positiva.

Sempre hi ha "peròs": iniciar un treball d'aquest tipus després de tants anys que no existís sempre implica, un període d'aprenentatge: les pròpies entitats, com també el propi Ajuntament, encara estan identificant quins àmbits de treball es podrien dur a la Taula, quines iniciatives es podrien iniciar perquè esdevinguin un revulsiu no només per la Taula, sinó també per el propi sector del lleure a la ciutat.

Per tant és positiu però encara està en una fase molt incipient.

[NF]: Més o menys ja ho has comentat... però si haguessis d'identificar els punts forts i els punts millorables de la Taula, quins serien?

[MC]: Com a punts forts, diria, el coneixement mutu entre les entitats, encara que sembli mentida.

Són entitats que comparteixen un mateix territori i una mateixa ciutat en la que estan realitzant activitats o programacions molt similars, amb ideologies també confluents (tot i que hi hagi espectres diversos), que sí que existeixen coneixences de un agrupament amb un altre o un esplai amb un altre, a dos o a tres bandes, sobre tot, en base a les federacions, però que no existia cap espai en comú.

Un cop asseguts a la Taula es va fer palès que no existia aquest coneixement: ni de què feien els altres, ni d'on eren, ni quins equipaments utilitzaven, ni quin horari,... per tant, jo crec que el punt fort, més enllà del que s'hagi pogut generar organitzativament des de la Taula, és el fet d'asseure's un al costat de l'altre i intercanviar experiències i realitats.

Com a punt millorable, assenyalar que nosaltres vam fixar un, per acord de la pròpia Taula, un horari de reunions: els dijous al vespre. (La última Taula, recordaràs que es va fer un divendres a la tarda): no deixa de ser una... potser no qualificar-ho com a obligació, però sí un nou àmbit més on els equips voluntaris de les entitats han

d'assistir, i per tant, no deixa de ser una càrrega afegida. (M'agradaria pensar que era una càrrega agraïda i productiva). Costa, doncs, que hi hagi una assistència continuada de totes les entitats, o si més no, que d'una sessió a l'altra es pugui treballar, cadascú a la seva entitat i amb els seus equips.

El que és una virtut i un avantatge, que de cada entitat pot delegar el representant que vulgui a les reunions, es a dir no hi ha un representant fix, a la pràctica, també esdevé un inconvenient.

[NF]: A banda d'aquestes que assenyaless, la de la continuïtat en els representats, destacaries o assenyalaries alguna dificultat més?

[MC]: Bé, bàsicament aquesta.. el fet que els representants que assisteixen a la Taula, no són sobirans de decidir, en nom de l'entitat, sinó que ho han de consultar prèviament. Això, que és natural i lògic, alenteix una mica més el ritme de funcionament.

Nosaltres també hem intentat en tot moment, malgrat ser un espai més aviat operatiu o més informal que el Consell, que l'aportació de l'Ajuntament sigui també el d'elaborar les actes perquè totes les entitats, més enllà dels representants assistents, puguin tenir coneixement i per tant, que el que es tracta a la Taula quedi per escrit i pugui haver-hi una transmissió d'informació. A vegades això acaba generant certa llunyania. Imagino un monitor o una monitora que veu una acta amb el logotip de l'Ajuntament i ja creu que allò és una cosa molt encarcarada, molt burocràtica,... Per tant, aquesta informalitat i aquesta operativitat, encara crec l'hauríem de treballar més.

[NF]: Ja que comentes això... La percepció que tenen les entitats de l'Ajuntament i del rol que té l'Ajuntament a la Taula , quina creus que és?

[MC]: Jo crec que la percepció queda molt influïda per la relació que tenien les entitats amb l'Ajuntament de manera prèvia al funcionament de Taula, que era una relació bàsicament unidireccional, basada sobre tot amb el suport econòmic.

Es a dir, l'Ajuntament, com ja saps, té una línia de subvencions destinada específicament a les entitats de Lleure, i per tant, la relació que tenien les entitats amb l'Ajuntament, era la presentar-se en aquesta convocatòria de subvencions per aconseguir finançament per les seves activitats i més enllà d'això, peticions puntuals, que tenen a veure amb difusió d'activitats, o amb infraestructura,...

Per tant, encara estem molt amb una relació de tipus utilitarista de les entitats cap a l'Ajuntament.

Trencar això és difícil quan les dinàmiques d'aquests tipus de subvencions sempre són bastant feixugues perquè impliquen molta paperassa, perquè sovint qui les presenta, o l'encarregat o encarregada de presentar aquesta documentació, va canviant d'un any a l'altre (com és natural, perquè en els equips de responsables es produeixen relleus), i per tant passar d'aquesta relació de "jo et demano això", "jo acudeixo a tu per demanar-te això"... a una relació més de "creem un espai neutre de treball més enllà de l'àmbit econòmic, sinó de treball de difusió del lleure educatiu, de vestibulització, etcètera,..." suposa potser, fer un pas més, que encara l'estem fent.

[NF]: I per altra banda, quina creus que era la percepció que tenia l'Ajuntament o que té l'Ajuntament envers les entitats de lleure.

[MC]: La percepció que té l'Ajuntament és d'un sector, a diferència d'altres àmbits associatius, més de tipus canviant, més mutant d'un curs a un altre, en comparació al que pugui ser un àmbit associatiu diferent.

És una percepció positiva, en el sentit de què hi ha molta renovació, també pel fet que desenvolupen una tasca educativa i de socialització molt importat, ...però que per contra no hi ha uns interlocutors molt continuats en el temps... i per tant, hi ha la sensació i aquella imatge d'aquell "*mite grec de Sísif*": pujar la pedra fins dalt a la muntanya i quan la tens a dalt, torni a caure i el curs següent cal tornar a fer el mateix.

És a dir, una mica d'estar fent sempre el mateix recorregut, que és: hi ha un interlocutor o una interlocutora nova, ajudar-la a presentar les subvencions, ajudar-la a saber com funciona la dinàmica organitzativa de l'Ajuntament (que no és senzilla) i que un cop s'ha establert aquesta confiança i ja sap com funcionen les coses, hi ha un relleu a l'equip i tornem a començar... una mica la sensació és aquesta.

[NF]: I tornant al funcionament propi de la Taula, quina creus que ha estat la percepció per part de les entitats del funcionament d'aquesta?

[MC]: Ara per ara, jo crec que estem en un escenari en el que qui està liderant la Taula és el propi Ajuntament, es a dir, qui està posant les propostes sobre la Taula (valgui la redundància), és el propi equip de joventut de l'Ajuntament i hauríem d'arribar a l'escenari en què siguin les pròpies entitats qui estirin del carro i l'Ajuntament només creï les condicions òptimes i presti un suport econòmic, si es el cas, i sobre tot infraestructural i de recolzament tècnic a les entitats... i a les propostes que puguin fer les entitats.

Malgrat estar en aquest escenari, un dels punts positius de la dinàmica que s'ha generat, per propi acord de la Taula, a proposta de l'Ajuntament, també, és que cada reunió es realitza en un lloc diferent, a una seu d'una entitat diferent.

Això és molt positiu perquè permet conèixer com treballen les altres entitats, de fet, la percepció és que les entitats que assisteixen ho valoren com a positivament, però també, no ens hem d'enganyar, també tira una mica enrere alhora d'acudir a determinades reunions (per allò del desplaçament, per allò de "i avui on toca...?").

Encara estem fent i anant molt darrera de les entitats, recordant les dates, enviant els mails,... quatre, cinc, sis vegades... intentant concretar molt els dies que vagin bé a tothom, mitjançant "*doodle*",... hem d'insistir molt... perquè la sensació és aquesta: "És un espai necessari, és un espai interessant... però ara com ara també és una feina afegida a l'habitual de les entitats".

[NF]: S'han fet cinc reunions... i mirant una mica així les actes, en les últimes reunions potser ha baixat una mica l'assistència...

[MC]: Sí

[NF]: Creus que és per algun motiu concret?

[MC]: Crec que és bàsicament per final de curs, ... perquè les entitats ja estan pensant o amb el tancament del curs regular o estan pensant ja en campaments i amb colònies, crec que es bàsicament per això... No sé... també s'hauria de plantejar si el ritme que portàvem, que era gairebé d'una reunió mensual, potser era un ritme massa

elevat... Caldria trobar l'equilibri entre veure'ns de manera regular, sense que suposi una càrrega excessiva.

Això d'una banda, i de l'altra..., sí que és veritat que hi ha alguns temes sobre la taula, que les entitats treballen amb bastant antelació, i per tant hem de ser capaços de fixar els espais de reunió o les temàtiques a tractar o els projectes que s'hagin de desenvolupar a la Taula, no d'un curs per l'altre (perquè això és impossible), però sí amb uns mesos d'antelació... és a dir, hem anat molt al dia.

[NF]: I així valorant la dinàmica del propi desenvolupament de les reunions, consideres que és positiva?

Sí, es a dir, tot i que el que et deia, que qui està liderant és l'Ajuntament, jo crec que un cop asseguts, un cop a les reunions, hi ha una dinàmica de treball molt positiva. Es a dir, totes les entitats, entenc, i així ho han manifestat totes les entitats que han vingut, s'han sentit còmodes. Hi ha debat sobre alguns temes, hi ha hagut, posicions a favor i en contra d'algunes propostes... A vegades en els consell municipals tens la sensació que la gent va a escoltar i poca cosa més... En canvi aquí, sí que almenys, jo he tingut la sensació que la gent s'ho havia fet una mica seu i que s'havia treballat.

[NF]: Potser en la darrera reunió no es va poder fer, però, s'ha fet alguna valoració del conjunt de les reunió d'aquest curs? Potser a nivell tècnic s'ha fet alguna valoració?

[MC]: Bé, la valoració tècnica, encara que sigui de manera informal, està feta, i vindria a coincidir amb el que hem anat comentant.

A nivell de valoració de la Taula, no, perquè precisament la última trobada, que era la de tancament, la d'emplaçar-nos per al proper curs i de fer una mica de valoració, no només hi van venir dues entitats.

També és veritat que és va programar en un divendres, per intentar visibilitzar les pròpies entitats, ja que es programava en el marc d'una mostra d'entitats.

No va anar bé. Per tant... s'ha de saber valorar quan no va bé i intentar que no es repeteixi.

De cara aquest curs, que hi ha diverses propostes pendents de treballar (entre elles, la programació d'un acte o una activitat oberta a tota la ciutat, segurament en un dissabte, on sigui possible visibilitzar aquestes entitats i donar-li la importància que tenen) serà l'espai on fer la valoració: tant d'aquest acte, quan s'hagi fet, com de la pròpia Taula.

I per tant, aquests elements que dèiem abans: quin dia de reunió, quina periodicitat, etcètera,... mirar que s'acaba fent.

La intenció en tot moment, per això, és que aquests aspectes els fixin les entitats i la pròpia Taula.

[NF]: Què s'espera de la Taula en un futur? Potser ja ho has anat comentat: aquest canvi de rol de l'Ajuntament...?

[MC]: Clar, hi ha una realitat que no l'hem comentat, però que ja la coneixes: a la pràctica els agrupaments i els esplais representen el 98% de les entitats juvenils de Mataró.

Es a dir, només hi ha una associació, que és un club de rol, que no sigui de l'àmbit de l'educació en el lleure.

Per tant, és estratègicament molt important, tenir un àmbit de treball de relació amb aquestes entitats.

El consell municipal està demostrat que no és un espai de treball operatiu útil per aquestes entitats, perquè algunes, ja sigui per posicionament polític o per voluntat, no hi assisteixen.

També és un àmbit que en formen part els partits polítics i altres entitats de la ciutat, no juvenils, però que tenen algun tipus de relació i per tant també és un àmbit més de rendiment de comptes, de seguiment del pla local, etcètera... i per tant, és molt important que la Taula pugui seguir funcionant.

L'any que ve, al 2016, acaba el pla local de joventut, per tant entenc que les entitats de lleure també tenen alguna cosa a dir en les polítiques juvenils del municipi, en tant que la majoria de responsables són persones joves (encara que a la pràctica, qui acaba assistint a aquest tipus d'entitats siguin els infants o adolescents que no pas joves), però també caldrà aprofitar la Taula per vehicular propostes, en aquest sentit.

[NF]: I ja per acabar: a nivell de la ciutat, que creus que pot aportar la Taula? Perquè creus que cal apostar per una coordinadora d'aquestes?

[MC]: Jo crec que... en primer terme, per visibilitzar la tasca que fan, que en molts casos, la pròpia ciutadania no n'és conscient o no la valora prou.

En segon lloc, per un aprofitament i per generar economies d'escala, és a dir, és més pràctic que hi hagi cinc entitats que alguns aspectes els treballin conjuntament, que no que cadascú "a casa seva", es trenqui les banyes per com fer determinades coses...

I en tercer lloc, a mi m'agradaria, parlo a nivell personal, que aquestes entitats també fessin una mica de lobby, en el sentit de què exercissin com a grup de pressió o de grup motor de polítiques de joventut del municipi. Vull dir, que no sigui l'Ajuntament qui les lideri... l'Ajuntament, evidentment, les ha de liderar i donar suport, eh?,...però que existeixi algun tipus de proposta ciutadana i associativa en relació cap on han d'anar les polítiques de joventut.

[NF]: Molt bé, doncs... Moltes gràcies!



JOVENTUT I SOCIETAT

MÀSTER INTERUNIVERSITARI

Universitat de Girona
Facultat d'Educació i Psicologia
Emili Grahit, 77
17071 GIRONA
Tel. (+34) 972 418320
Fax (+34) 972 418301
a/e: masterjoventut@udg.edu
<http://www.udg.edu/masterjoventut>

Pràctiques 2012-2013

Nom i cognoms: NÚRIA MARTÍNEZ I FERNÁNDEZ

Telèfon: 628285358

Pràctiques professionals o de recerca PROFESSIONALS

Aspectes que vulguis comentar per a l'assignació

Comenta condicionaments / limitacions que tinguis i tots aquells aspectes que vulguis que es tinguin en compte a l'hora d'assignar el teu lloc de pràctiques (lloc, tasques, institució, horari, etc.)

En el cas que vulguis fer una proposta de pràctiques concreta, justifica per què i anota totes les dades que tinguis per tal de facilitar el contacte.

M'agradaria fer unes pràctiques professionals, però que també incloguessin una part de recerca si fos possible.

A continuació concreto els següents aspectes:

Tasques: realment estic força oberta a realitzar feines en àmbits en què encara no he treballat, per tal de veure i conèixer nous sectors laborals. Així doncs, tant podria estar amb intervenció directa com gestionant o creant programes de forma més general, o bé combinant ambdós aspectes. Aprofito per comentar que sóc una persona força emprenedora que m'agrada aportar noves idees en allò que faig, si les pràctiques fossin algun projecte nou crec que podria enriquir-me molt.

Lloc: si haig de fer alguna cosa d'intervenció directa o de programes locals, com a prioritat m'agradaria fer-ho a la meva ciutat, Mataró o la zona del Maresme. Però sí hi ha alguna altra proposta més atractiva a Barcelona o una altra localitat, em podria adaptar.

Universitats organitzadores:



En conveni amb:





JOVENTUT I SOCIETAT

MÀSTER INTERUNIVERSITARI

Universitat de Girona
Facultat d'Educació i Psicologia
Emili Grahit, 77
17071 GIRONA
Tel. (+34) 972 418320
Fax (+34) 972 418301
a/e: masterjoventut@udg.edu
<http://www.udg.edu/masterjoventut>

Horari: preferiria fer 15-20h la setmana i poder allargar-ho durant uns mesos. Per un costat perquè actualment estic treballant 24h la setmana i m'agradaria poder-ho combinar i, per altra banda, perquè penso que el fet d'estar durant més temps realitzant una tasca em pot donar una visió molt més general i real de la feina a mig termini.

Possible proposta: fa temps que estic interessada en promoure una mena de consell o taula d'entitats de lleure a Mataró ja que actualment no hi ha res i sé que algunes entitats recolzarien la idea. Així doncs, estic intentant contactar amb la responsable de joventut de l'ajuntament per veure si hi hauria possibilitat de fer les meves pràctiques en aquesta línia o tindrien alguna altra tasca que em pogués interessar. De fet, sé que el Programa d'Actuació Municipal inclou la intenció de crear un Consell d'Infants a la ciutat, així que podria centrar-me en l'àmbit de la participació.

A finals d'aquesta setmana sabré més detalls i si existeix o no la possibilitat de fer-hi un conveni de pràctiques. En tot cas, us faig arribar la proposta de pràctiques a nivell més general, per si per la vostra part creieu que hi hauria alguna altra tasca que em pogués interessar.

Moltes gràcies!

Universitats organitzadores:



En conveni amb:





JOVENTUT I SOCIETAT

MÀSTER INTERUNIVERSITARI

Universitat de Girona
Facultat d'Educació i Psicologia

Emili Grahit, 77

17071 GIRONA

Tel. (+34) 972 418320

Fax (+34) 972 418301

a/e: masterjoventut@udg.edu

<http://www.udg.edu/masterjoventut>



Universitats organitzadores:



En conveni amb:





Ajuntament de
Mataró

INFORME D'AVALUACIÓ DE L'ALUMNA EN PRÀCTIQUES DEL MJIS

Nom i cognoms: Núria Martínez Fernández

Període de practiques: Febrer – juny 2013

Servei a on ha portat a terme les pràctiques: Servei de Família – Programes de Joventut

Àrea: Participació i Servei a les persones

Qüestions prèvies:

1. El mes de febrer la Núria es va incorporar com alumna en pràctiques del Màster Interuniversitari de Joventut i Societat sota la supervisió d'una de les tècniques del servei de Família – Programes de Joventut, la Sra. Marta Loire.
2. El mes de març, degut una redistribució de tasques en el servei, la Núria va passar a tenir com a tutora de pràctiques la Sra. Agnès Cabot.
3. El mes de juny per qüestions sobrevingudes, el tancament de les pràctiques i l'informe que es presenta amb aquest document és elaborat per la tècnica de programes de joventut, Sra. Lúdia Pérez.

Es considera important fer aquest aclariment, en primer lloc per la capacitat d'adaptació de l'alumna en qüestió que en tot moment ha estat correcta i en segon lloc per què l'informe que es presenta ha estat elaborat per la Sra. Lúdia Pérez, que si ve ha mantingut un contacte habitual amb la Núria no ha estat la seva tutora de pràctiques durant aquest període de febrer a juny.

Informe d'avaluació:

1. Relació amb els companys de treball

El Servei de Família de l'Ajuntament de Mataró inclou diferents seccions i programes:

- Secció de Salut Pública
- Secció de Consum
- Programes de Dona
- Programes de Gent Gran Activa
- Programes de Joventut

Al cap davant d'aquestes polítiques hi ha el Cap del Servei de Família i en relació amb les pràctiques de la Núria, a programes de Joventut, si ve en un inici eren tres les tècniques que s'hi dedicaven a aquests programes a l'actualitat i durant el període en què la Núria ha format part de l'equip el nombre de professionals s'ha reduït a dos. Malgrat els canvis la Núria ha sabut adaptar-se amb normalitat i ha mantingut una relació cordial amb tot l'equip, cap del servei i tècniques de programes. Ha entès el canvi de referent pel que fa a les seves pràctiques i ha mostrat interès en conèixer els motius i en aportar les seves idees i experiències prèvies.

2. Capacitat de treball en equip

L'equip de professionals de programes de Joventut està format per dues persones i el volum de projectes és considerable, per aquest motiu han estat poques les ocasions en les que la Núria ha pogut evidenciar si es portava a terme un treball en equip. Les tècniques es distribueixen els projectes en funció dels àmbits i d'acord amb les indicacions i el vist-i-plau del Cap del servei.



La Núria ha treballat sota la supervisió d'una de les tècniques de programes i amb una persona d'empresa externa que porta a terme tasques d'informadora juvenil i d'educadora a l'espai públic. Aquestes persones han treballat plegades per donar resposta als acords pactats en les pràctiques de la Núria, però en moltes ocasions i degut a l'experiència en l'àmbit d'educació en el lleure i associacionisme juvenil de la Núria, ha estat ella mateixa qui ha liderat les tasques que han acordat entre les tres professionals implicades.

3. Relació i comunicació amb els destinataris del servei

La Núria ha elaborat durant les seves pràctiques diferents documents que han facilitat l'actualització de dades i situació de les entitats de lleure infantil i juvenil de la ciutat. S'ha posat en contacte amb els diferents referents de les entitats i ha sabut definir quins eren els interessos que compartien i que podrien donar lloc a un treball comú de col·laboració entre les entitats i entre les entitats i el servei de Família – programes de Joventut. Ha fet recerca d'altres experiències en altres municipis arrel de la qual ha fet presentat al servei una proposta d'actuació per a la creació d'una futura taula d'entitats en el marc, si fos possible, del Consell Municipal de Joventut de l'Ajuntament de Mataró.

El contacte amb les entitats, amb les altres experiències, l'elaboració de documents, la participació en reunions, les dinàmiques de grup,... han estat proposta i iniciativa de la Núria prèvia presentació de la proposta per escrit a la seva tutora també elaborada per ella mateixa. Ha estat autònoma i proactiva, ha consultat les seves iniciatives amb la seva referent argumentant els diferents passos i fases de la seva proposta i explicant la feina que es portaria a terme en cadascuna d'aquestes fases.

Els membres de les entitats han identificat ràpidament a la Núria com a referent d'aquesta iniciativa i han mantingut amb ella una comunicació estable i fluïda via correu electrònic, telefònica i presencial.

4. Compliment dels acords presos i les tasques encomanades

a. Grau de compliment

Dels diferents acords pactats en el formulari inicial:

- **Anàlisi del context de la ciutat en matèria d'entitats de lleure, trajectòria i realitat actual.**

S'ha actualitzat la base de dades de les entitats infantils i juvenils de Mataró i s'ha elaborat un informe descriptiu del tipus d'entitat, federació de la que en forma part, ubicació en el territori, etc.

- **Analitzar altres experiències de creació de taules o plataformes d'entitats de lleure a altres territoris.**

S'ha contactat amb altres municipis per tal de conèixer experiències d'èxit en la creació de taules o plataformes d'entitats i s'ha elaborat un quadre comparatiu entre les experiències aportades pels municipis per definir els punts claus a desenvolupar en la proposta tenint en compte aspectes com: forma jurídica, evolució històrica, relació entitats administració, activitats realitzades, objectius, etc.

- **Contactar amb les entitats per estudiar la possibilitat de creació d'una taula o plataforma.**

S'ha contactat amb les diferents entitats susceptibles de formar d'aquest projecte via correu electrònic o telefònic per explicar-los la proposta i convocar-los posteriorment a una reunió informativa. S'ha portat a terme una primera reunió de presentació de la proposta, s'ha elaborat una acta de reunió i s'ha reenviat a totes les entitats que hi han participat.

- **Establir les bases de constitució de la possible taula o plataforma.**

Les entitats en aquesta primera reunió han mostrat interès pel tema, però donats els canvis que s'han produït en el servei, aquesta qüestió caldrà tenir-la present per abordar-la durant el mes de



setembre.

- **Col·laborar en l'impuls de creació d'un esplai al barri de Rocafonda.**

Aquest tema ha suposat un gruix d'hores important de les pràctiques de la Núria pel que fa a la l'inici del projecte d'esplai com a la formació prèvia dels joves que podrien acabar portant a terme un esplai al barri de Rocafonda. Per tal que els joves del barri en qüestió es puguin interessar pel tema de la creació d'un futur esplai se'ls hi ha explicat la necessitat de formació i la normativa al respecte. S'han definit els criteris d'inscripció a un curs de monitors de lleure, s'ha gestionat el tema de l'equipament que hauria d'acollir aquest curs, l'escola de formació, les pràctiques del curs en entitats del municipi, l'assignació de pràctiques als joves, etc.

b. Qualitat del treball realitzat

La Núria ha demostrat ser una persona metòdica i organitzada, ha planificat les seves tasques al llarg de totes les pràctiques i ha presentat documentació ben estructurada i adequada a la demanda inicial dels acords previstos. Ha demostrat coneixement de les eines i programes informàtics i ha estat del tot autònoma en la gestió dels diferents documents que se li han facilitat des del servei. Ha realitzat una diagnosi, disseny, planificació i avaluació del projecte que evidència tant la seva experiència en l'àmbit del lleure com els seus coneixements de la matèria i del territori. Ha demostrat tenir un perfil tècnic assimilable a un tècnic de programes del servei combinant teoria i pràctica d'una manera òptima.

c. Iniciativa, interès i disposició mostrada

Des de l'inici de les pràctiques ha mostrat interès pel tema amb molt bona predisposició, ganes de compartir projecte i experiències i molta iniciativa, autonomia i proactivitat. En tot moment s'ha mostrat propera i ha volgut donar un cop de mà inclús més enllà dels acords previstos. Donada la seva bona predisposició ha donat suport a les entrevistes amb els grups de joves per a l'elaboració del nou Pla Jove, fent trucades, enviant correus i engrescant-los a participar en el procés.

5. Nivell d'assoliment de les competències professionals

Ha demostrat haver assolit les competències professionals definides per a aquestes pràctiques amb escreix. Destacant: saber fer recerca de dades, planificar, assessorar i orientar als joves i entitats, comunicar-se, treballar en equip, responsabilitat, iniciativa, proactivitat, autonomia, adaptació als canvis, etc.

6. Aportació realitzada al funcionament del servei de pràctiques

La feina elaborada durant aquestes pràctiques suposa les bases i la creació de la taula d'entitats de lleure infantil i juvenil del territori. Un marc de col·laboració entre les entitats i l'administració que facilitarà el diàleg i l'intercanvi d'iniciatives i projectes futurs.

7. Valoració global de les pràctiques

En general, la valoració de les pràctiques de la Núria és molt positiva ha col·laborat i treballat en el servei com una tècnica més del Servei de Família – Programes de Joventut.

Mataró, 5 de juliol de 2013

Lídia Pérez Sánchez
Tutora de pràctiques

**Entrevista a Clara Francesch,
Monitora de l'Agrupament Escolta Arrels
21 d'agost de 2015**

[VERSIÓ ESCRITA]

Núria Martínez [NF]: La teva entitat com va rebre la proposta de l'Ajuntament?

Clara Francesch [CF]: Al principi ens va semblar una cosa positiva perquè el fet de teixir xarxa amb les entitats de lleure ens va semblar una cosa atractiva. Vam decidir que aniríem a la primera reunió. Al principi va ser una posada en escena i anar veient com aniria.

[NF]: Teníeu coneixement que l'any 2013 s'havia engegat la proposta?

[CF]: L'equip de caps actual no.

[NF]: A nivell general quina valoració en faries d'aquests primers sis mesos de Taula d'entitats?

[CF]: Crec que és molt positiu, però el fet que estigui amb el ritme que ha marcat l'ajuntament i no amb el ritme de les entitats és el que m'ha fet trontollar el projecte perquè jo entenia com un projecte així hauria de ser amb més autonomia per part de les entitats, sempre amb un suport de l'ajuntament però no dirigit des de l'ajuntament. La valoració és positiva perquè ens hem conegut i vist les cares. Però no li he vist un transfons final a aquesta taula, no li he vist el sentit del tot. Per altra banda és el primer any que comença a funcionar, potser estic anant massa ràpid.

[NF]: Centrant la valoració en la part positiva, quins elements destacaries?

[CF]: Haver conegut les altres entitats, perquè sí que és veritat que sobretot les del centre de Mataró sí que ens coneixem però les entitats dels barris és com que queden sempre més apagades i el fet de conèixer totes les entitats prenc com a cosa positiva i el fet de teixir xarxa associativa a Mataró que crec que és molt important i pel que jo també tinc entès estava molt poc activa.

[NF]: Per contra, quins aspectes destacaries com a millorables o que no han acabat de funcionar aquest primer any?

[CF]: El fet que les reunions les portés l'ajuntament perquè marcava quins eren els ítems que havíem de seguir i com havia de ser aquesta taula. I també que entre nosaltres no va sorgir en un primer moment, sí que potser al final buscar un altre espai on trobar-nos... Al principi no sabíem perquè servia la taula, anàvem allà escoltàvem quatre coses i marxàvem. Va costar entendre què era la taula o com

volia que fos, si ens interessava tenir una taula de lleure. Era com una eina que ens havien donat i no ens havien explicat per a que servia.

[NF]: I per què creus q pot servir una taula?

[CF]: Per crear teixit associatiu, teixit juvenil, espais de participació que n'hi ha molt pocs,... Crec molt en l'educació en el lleure i crec que una taula a nivell local per crear espais perquè ens coneguem nosaltres, ens plantegem fer actes junts per crear teixit associatiu, crec q això és en el que ens hauríem de centrar.

[NF]: I què creus que ja ha aportat la Taula?

[CF]: La taula en sí, a banda que hagi sigut un espai intervingut directament per l'ajuntament, crec que ens ha aportat a tots i a totes un lloc on trobar-nos i buscar afinitats. I això es el que m'emporto, saber que l'esplai La Tribu dels Molins té un manera de fer semblant a la nostra i no tant com el cau veí, que potser no pensem tan igual...crear afinitats i xarxa.

[NF]: De cara al curs vinent, com t'agradaria que continués la taula? Quin seria el model que voldries?

[CF]: Crec que hauria de desvincular-se una mica de l'ajuntament per poder tirar endavant nosaltres i com ho volem fer. Començaríem pràcticament de zero. Aquest primer any ha servit per conèixer-nos i ara saber quins punts tenim en comú i què volem treballar i fer unes línies cap endavant. Si volem tirar endavant trobades i activitats o formacions o si simplement ens volem tenir com un reforç per si ens volem deixar l'espai,...

Per mi, el q seria positiu seria veure els punts en comú i decidíssim treballar com a entitats de lleure seguint un mateix pla estratègic, però és complicat. Crec que aquest primer trimestre hauríem de posar en comú quines intencions tenim, què volem que sigui això, què ha de ser, com ho concebem nosaltres, si ens agrada com ens ho ha plantejat l'ajuntament, si ens plantegem una altra alternativa, o si parlem amb l'ajuntament perquè ens deixi més espai,...

[NF]: Quina relació hauria d'haver entre l'ajuntament i les entitats?

[CF]: No ho se. No puc assegurar que funcionaríem de manera autònoma i perfectament, no ens hi hem trobat i no sabem fins a quin punt tenir el contacte amb l'ajuntament ens pot anar bé. El que estaria bé és no desvincular-nos del tot de l'ajuntament, però prendre'ls només com un recurs. Si necessitem alguna cosa puguem recórrer a ells.

TAULES DE CÀLCUL ANNEXES

Tabla 1 Resposta de les entitats a les convocatòries de reunió

	15/01/15	26/02/15	09/04/15	28/05/15	19/06/15
Nº entitats assistents	8	8	7	5	2
Nº entitats excusades	3	2	1	3	5
Nº entitats convocades sense resposta	1	2	4	4	5
TOTAL	12	12	12	12	12

Tabla 2 Detall de l'assistència de les entitats a les reunions

	15/01/15	26/02/15	09/04/15	28/05/15	19/06/15
Agrupament Escolta La Soca	2	1	SR	2	SR
Agrupament Escolta i Guia Antoni Comas	2	EXC	SR	SR	EXC
Agrupament Escolta i Guia Arrels	EXC	1	2	SR	SR
Associació de Lleure i Cultura Enlleura't	2	1	1	EXC	SR
Associació Infantil I Juvenil Pampayuga	EXC	SR	SR	SR	EXC
Associació Juvenil Grup d'Esplai La Tribu	1	2	2	2	EXC
Associació Juvenil Mà oberta/Cor obert Valldemia	SR	1	SR	SR	SR
Centre Jove Sant Jordi – Olla de Grills	1	2	1	1	EXC
Esplai Rabadà	2	2	2	1	1
Grup d'Esplai Garbí	2	SR	1	EXC	EXC
Grup d'Esplai L'Erol – Escola Pia	2	2	2	2	3
Grup d'Esplai Los Piratas	EXC	EXC	EXC	EXC	SR

EXC: Entitats excusades / SR: Entitats sense resposta

Tabla 3 Perfil dels assistents a les reunions

	15/01/15	26/02/15	09/04/15	28/05/15	19/06/15
Joves Entitats de lleure	14	12	11	8	4
Personal tècnic	4	3	2	2	3
Altres	1	2	0	0	0
TOTAL	19	17	13	10	7

Taula 4 Desenvolupament cronològic de la Taula d'Entitats de lleure

Data	Motiu	Títol del document
22/12/2014	Mail: Convocatòria per la primera reunió	Sessió de treball de la Taula d'entitats del lleure (15/01/2015)
15/01/2015	Primera reunió	Acta de la sessió de treball de la Taula d'entitats de lleure
30/01/2015	Mail: Convocatòria	Taula d'entitats del lleure: acta + qüestionari online
05/02/2015	Mail: Qüestionari formació	Qüestionari online
17/02/2015	Mail: Convocatòria Segona reunió	Sessió de treball Taula d'entitats de lleure (Dijous 26 de febrer)
26/02/2015	Segona Reunió	Acta de la sessió de treball de la Taula d'entitats de lleure
6/03/2015	Mail: Convocatòria reunió i altres temes	Taula d'entitats del lleure: acta + qüestionari online
25/03/2015	Mail: Recordatori qüestionari	9 d'abril: Taula d'entitats del lleure. Ja heu respost al qüestionari online?
30/03/2015	Mail: Recordatori	Taula d'entitats de lleure: dijous 9 d'abril
9/04/2015	Tercera reunió	Acta de la sessió de treball de la Taula d'entitats de lleure
23/04/2015	Mail: Convocatòria i acta + llistat entitats	Taula d'entitats de lleure: acta
28/05/2015	Quarta reunió	Acta de la sessió de treball de la Taula d'entitats de lleure
3/06/2015	Mail: Acta + concretar dates per reunions i actes	Taula d'entitats de lleure: acta + concreció de dates
15/06/2015	Mail: Convocatòria reunió	Taula d'entitats de lleure: aquest divendres 19 de juny a les 18h al Pati del Cafè Nou
18/06/2015	Mail: Recordatori reunió	Recordatori: REUNIÓ TAULA DEL LLEURE DEMÀ A LES 18H
19/06/2015	Cinquena reunió	Acta de la sessió de treball de la Taula d'entitats de lleure
22/06/2015	Mail: Acta reunió	Acta reunió + informacions d'interès

Font: Elaboració pròpia amb el recull d'e-mails i documentació lliurada