

ANEXO

PLAN DE GESTIÓN DE LA RED DE SENDEROS
ECOTURÍSTICOS DE LA SIERRA DE SAN
JAVIER_TUCUMÁN, ARGENTINA.

ÍNDICE DEL ANEXO

GENERAL

ANEXO. I MODELO FICHA DE CAMPO	- 9 -
ANEXO.II ENTREVISTAS	- 11 -
ANEXO. III FICHA DIDÁCTICA PARA LOS GUIAS DE SAN JAVIER	- 14 -
ANEXO.IV RECOPIACIÓN DE LAS FICHAS DE SALIDA DE LOS SENDEROS - 23	
-	
CIRCUITO COMUNITARIO INTERPRETATIVO.....	24
LA CABAÑA DE LA MORA	42
LAS CASCADAS DEL SALTO DE LA CORZUELA	51
TRAVESIA DE LA CASCADA DE LOS NOQUES	62
CIRCUITO DEL LAGO	75
EL NOGAL VIEJO o CAMINO VIEJO.....	85
EL ANTA YACU.....	92
LA CUESTA DE LA OVEJERIA	103
LA RÁPIDA.....	113
CIRCUITO DE BICIS DE LA RESERVA.....	121
ROJAS PAZ.....	131
LAS ANTENAS.....	142
LA PUERTA DEL CIELO	150
EL FUNICULAR	160
CIRCUITO MOUNTAINBIKE DE HORCO MOLLE.....	171
ANEXO V. FICHAS DE ACTUACIÓN ECOTURÍSTICA	179
ANEXO VI. PRESUPUESTO	215
ANEXO VII . CARTOGRAFÍA.....	218

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen 1. Alejandro Ruiz. Organizador del transmontaña. Fuente: Via Natura, 2008.	11
Imagen 2. GuardaParques del Parque. Fuente: ViaNatura, 2008	13
Imagen 3. Jose Luis Tisone. GuardaParque y Presidente de la Fundación para la conservación de la Naturaleza. Fuente: ViaNatura, 2008.....	13
Imagen 4. Americo Sosa. Trabajador Comunal y gran conocedor de la Zona. Fuente: ViaNatura, 2008	13
Imagen 5. Alfredo Grau. Director del Laboratorio Ecológico de la Yungas. Experto en botánica y cambio de uso del suelo. Fuente: ViaNatura, 2008	13
Imagen 6. Emiliano Alonso. experto en desarrollo social. Responsable del CIC. Fuent: ViaNatura, 2008.....	13
Imagen 7. El mástil de San Javier. Fuente: ViaNatura 2008	15
Imagen 8. La feria de San Javier. Fuente: ViaNatura 2008.....	16
Imagen 9. Artesanía Valentín. Fuente: ViaNatura 2008	17
Imagen 10. Artesanía Valentín. Fuente: ViaNatura 2008.....	17
Imagen 11. artesanía Valentín, Fuente: ViaNatura, 2008	17
Imagen 12. Artesanía Nuna Chimpocusi. Fuente: ViaNatura 2008	18
Imagen 13. Artesanía Nuna Chimpocusi. Fuente: ViaNatura 2008	18
Imagen 14. Granja de Doña Juana.	19
Imagen 15. Vista de los cerros des de la Posada. Fuente: ViaNatura 2008.....	20
Imagen 16. Posada Las Alas. Fuente: ViaNatura 2008.....	20
Imagen 17. bonsais de árboles autóctonos. Fuente: ViaNatura 2008	21
Imagen 18. Las Pérgolas de San Javier	21
Imagen 19. la comuna. Fuente: ViaNatura 2008	22
Imagen 20. La Comuna. Fuente: ViaNatura 2008	24
Imagen 21. El mástil. Fuente: ViaNatura 2008.....	25
Imagen 22. El Cristo. Fuente: ViaNatura 2008	25
Imagen 23. la Feria .Fuente: ViaNatura 2008.....	26
Imagen 24. Artesanía Valentín. Fuente: ViaNatura 2008.....	27
Imagen 25. Tapices de la artesanía Nuna chimpocusi. Fuente: ViaNatura 2008	28
Imagen 26. Artesanía Nuna Chimpocusi. Fuente: ViaNatura 2008	28
Imagen 27. Vista de los cerros. Fuente: ViaNatura 2008	29
Imagen 28. Granja de Doña Juana. Fuente: ViaNatura 2008	30
Imagen 29. Vistas Panorámicas de San Miguel. Fuente: ViaNatura 2008	31
Imagen 30. Vistas de los Cerros des de la posada. Fuente: ViaNatura 2008.....	31
Imagen 31. Posada las Alas. Fuente: ViaNatura 2008.....	31
Imagen 32. La Casa de los Bonsais. Fuente: ViaNatura 2008	32
Imagen 33. Las Pérgolas. Fuente: ViaNatura 2008.....	32
Imagen 34. La Comuna. Fuente: ViaNatura 2008	33
Imagen 35. El Mástil. Fuente: ViaNatura 2008	35
Imagen 36. la Feria. Fuente: ViaNatura 2008.....	36
Imagen 37. Vistas a San Miguel. Fuente: ViaNatura 2008	37
Imagen 38. Vistas de los Cerros. Fuente: ViaNatura 2008.....	37
Imagen 39. Perdida de Suelo en el circuito comunitario. Fuente: ViaNatura 2008	39
Imagen 40. Tramo inundado en el Circuito Comunitario. Fuente: ViaNatura 2008.....	39
Imagen 41. Atajo en el curcuito comunitario. Fuente: ViaNatura 2008.....	40
Imagen 42. Pendiente fuerte en el circuito comunitario. Fuente: ViaNatura 2008	40
Imagen 43. Las Cabañas. Fuente: ViaNatura 2008	42
Imagen 44. zona de descanso en la Cabaña de la Mora. Fuente: ViaNatura 2008	43
Imagen 45. Área de descanso. Fuente: ViaNatura 2008	43
Imagen 46. ballado al final de sendero. Fuente: ViaNatura 2008.....	44

Imagen 47. Country al final del sendero de la Cabaña de la Mora. Fuente: ViaNatura 2008	44
Imagen 48. Zona de descanso.Fuente: ViaNatura 2008	46
Imagen 49. Área de descanso. Fuente: ViaNatura 2008	47
Imagen 50. Pendiente fuerte en la Cabaña de la Mora. Fuente: ViaNatura 2008	48
Imagen 51. Alta densidad de vegetación. Fuente: ViaNatura 2008	49
Imagen 52. Atajo en la Cabaña de la Mora.Fuente: ViaNatura 2008	49
Imagen 53. Primera cascada del Salto de la corzuela. Fuente: ViaNatura, 2008	51
Imagen 54. Arroyo en el Salto de la corzuela. Fuente: ViaNatura, 2008	52
Imagen 55. Horco Molle de tamaño grande. Fuente: ViaNatura, 2008.....	52
Imagen 56. Los naranjos.Fuente: ViaNatura, 2008	53
Imagen 57. Renacuajo en el Río San Javier.Fuente: ViaNatura, 2008	53
Imagen 58. Río San javier. Fuente: ViaNatura, 2008	53
Imagen 59. Segunda Cascada.Fuente: ViaNatura, 2008	54
Imagen 60. Primera cascada.Fuente: ViaNatura, 2008	54
Imagen 61. Espacio abierto con un Horco Molle de dimensiones grandes. Fuente: ViaNatura, 2008.....	56
Imagen 62. Río San Javier. Fuente: ViaNatura, 2008	57
Imagen 63. Primera cascada.Fuente: ViaNatura, 2008	57
Imagen 64. Atajo en el Salto de la Corzuela.Fuente: ViaNatura, 2008.....	59
Imagen 65. Acumulació de residuos en el arroyo.Fuente: ViaNatura, 2008	59
Imagen 66. La Cascada de Los noques. Fuente: ViaNatura, 2008.....	62
Imagen 67. Capilla de la Villa. Fuente: ViaNatura, 2008	63
Imagen 68. Río los Noques.Fuente: ViaNatura, 2008	63
Imagen 69. Vista panorámica del valle de San Javier. Fuente: ViaNatura, 2008	64
Imagen 70. Espacio abierto en el la Cascada de los Noques.Fuente: ViaNatura, 2008	64
Imagen 71. Antigo puesto de los Paz Pose.Fuente: ViaNatura, 2008.....	65
Imagen 72. La Cascada de los Noques. Fuente: ViaNatura, 2008	65
Imagen 73. Barranco con presencia de loros barranqueros. Fuente: ViaNatura, 2008.....	66
Imagen 74. Río San Javier.Fuente: ViaNatura, 2008	66
Imagen 75. área de descanso.Fuente: ViaNatura, 2008.....	68
Imagen 76. Antigo puesto de los Paz Pose. Fuente: ViaNatura, 2008	68
Imagen 77. Capilla de la Villa. Fuente: ViaNatura, 2008	69
Imagen 78. Vista panorámica de los cerros. Fuente: ViaNatura, 2008.....	69
Imagen 79.la Cascada.Fuente: ViaNatura, 2008	70
Imagen 80. Río San Javier.Fuente: ViaNatura, 2008	70
Imagen 81. Atajo en la Cascada de los Noques. Fuente: ViaNatura, 2008	72
Imagen 82. Pobladores locales de San Javier.Fuente: ViaNatura, 2008	73
Imagen 83. Endurista en el Sendero de la Cascada de los Noques. Fuente: ViaNatura, 2008	73
Imagen 84. El Lago de San javier.Fuente: ViaNatura, 2008.....	75
Imagen 85. Virgen María auxiliadora.Fuente: ViaNatura, 2008	76
Imagen 86. Escuela de la villa de San javier.Fuente: ViaNatura, 2008	76
Imagen 87. La casa barquito.Fuente: ViaNatura, 2008	77
Imagen 88. Vista panorámica de San Miguel.Fuente: ViaNatura, 2008.....	77
Imagen 89. Pastos con presencia de teros.Fuente: ViaNatura, 2008.....	78
Imagen 90. Representación de la Virgen.Fuente: ViaNatura, 2008	78
Imagen 91. El monoblock de San Javier. Fuente: ViaNatura, 2008	79
Imagen 92. Zona de recreo en el Lago.Fuente: ViaNatura, 2008	79
Imagen 93. Virgen auxiliadora.Fuente: ViaNatura, 2008.....	81
Imagen 94. Vistas panorámicas de San Miguel. Fuente: ViaNatura, 2008.....	81
Imagen 95. El Lago. Fuente: ViaNatura, 2008.....	82
Imagen 96. Atajo en el Circuito del Lago. Fuente: ViaNatura, 2008	83
Imagen 97. Paso conflictivo. Fuente: ViaNatura, 2008.....	83
Imagen 98. Entrada del Sendero del Nogal viejo.Fuente: ViaNatura, 2008	85
Imagen 99. Espacio abierto en el sendero.Fuente: ViaNatura, 2008	86
Imagen 100. Maquinaria extrayendoá aridos en el rion muerto.Fuente: ViaNatura, 2008	89
Imagen 101. Atajo en el Nogal Viejo.Fuente: ViaNatura, 2008.....	89

Imagen 102. Árbol caído en mitad del sendero.Fuente: ViaNatura, 2008.....	90
Imagen 103. Entrada del sendero Antayacu.Fuente: ViaNatura, 2008.....	92
Imagen 104. Área de descanso en la entrada del sendero.Fuente: ViaNatura, 2008.....	93
Imagen 105. Río Anta Yacu.Fuente: ViaNatura, 2008.....	93
Imagen 106. Panel informativo 3.Fuente: ViaNatura, 2008.....	94
Imagen 107. Panel informativo 2.Fuente: ViaNatura, 2008.....	94
Imagen 108. Panel informativo 1.Fuente: ViaNatura, 2008.....	94
Imagen 109. Puente en el Río Laurel.Fuente: ViaNatura, 2008.....	94
Imagen 110. Aula Abierta.Fuente: ViaNatura, 2008.....	95
Imagen 111. Río las Piedras.Fuente: ViaNatura, 2008.....	95
Imagen 112. Puente del Laurel.Fuente: ViaNatura, 2008.....	97
Imagen 113. Río las Piedras. Fuente: ViaNatura, 2008.....	98
Imagen 114. Barandilla Suelta.Fuente: ViaNatura, 2008.....	99
Imagen 115. Atajo en el AntaYacu.Fuente: ViaNatura, 2008.....	99
Imagen 116. Desvío al río Piedras.Fuente: ViaNatura, 2008.....	100
Imagen 117. Cruze hacia el tarco.Fuente: ViaNatura, 2008.....	100
Imagen 118. Sendero cortado por una balla.Fuente: ViaNatura, 2008.....	101
Imagen 119. Entrada del sendero.Fuente: ViaNatura, 2008.....	103
Imagen 120. Arroyo casa de los Tarritos.Fuente: ViaNatura, 2008.....	104
Imagen 121. Vista panorámica al vall de San javier.Fuente: ViaNatura, 2008.....	104
Imagen 122. Área de descanso al final del Sendero.Fuente: ViaNatura, 2008.....	105
Imagen 123 . Arroyo y casa de los tarritos. Fuente: ViaNatura, 2008.....	107
Imagen 124. Área de descanso.Fuente: ViaNatura, 2008.....	107
Imagen 125. Vistas panorámicas al valle de San Javier.Fuente: ViaNatura, 2008.....	108
Imagen 126. Atajo en la Cuesta de La Ovejería.Fuente: ViaNatura, 2008.....	110
Imagen 127. Obstáculo en la Cuesta de la Ovejería.Fuente: ViaNatura, 2008.....	111
Imagen 128. Entrada de la Rápida.Fuente: ViaNatura, 2008.....	113
Imagen 129. Río Muerto.Fuente: ViaNatura, 2008.....	114
Imagen 130. Imagen de la virgen auxiliadora, en la Rápida.Fuente: ViaNatura, 2008.....	114
Imagen 131. Puntos de interés de la Rápida.....	115
Imagen 132. Barandilla en mal estado.Fuente: ViaNatura, 2008.....	118
Imagen 133. Barranco.Fuente: ViaNatura, 2008.....	118
Imagen 134. Atajo en la Rápida.Fuente: ViaNatura, 2008.....	119
Imagen 135. árbol caído en mitad del sendero.Fuente: ViaNatura, 2008.....	119
Imagen 136. Entrada del sendero.Fuente: ViaNatura, 2008.....	121
Imagen 137. Desnivel.Fuente: ViaNatura, 2008.....	122
Imagen 138. Río Antayacu.Fuente: ViaNatura, 2008.....	122
Imagen 139. Vista panorámica de la Sierra.Fuente: ViaNatura, 2008.....	123
Imagen 140. Río Antayacu.Fuente: ViaNatura, 2008.....	125
Imagen 141. Vista panorámica a la Sierra.Fuente: ViaNatura, 2008.....	125
Imagen 142. Acumulación de residuos.Fuente: ViaNatura, 2008.....	127
Imagen 143. Atajo en el circuito de bicis de la Reserva. Fuente: ViaNatura, 2008.....	127
Imagen 144. Atajo por obstaculo. Fuente: ViaNatura, 2008.....	128
Imagen 145. pérdida de suelo.Fuente: ViaNatura, 2008.....	128
Imagen 146. Extracción de áridos en el río AntaYacu.....	129
Imagen 147. residuos generados por la extracción.Fuente: ViaNatura, 2008.....	129
Imagen 148. Inicio del sendero. Fuente: ViaNatura, 2008.....	131
Imagen 149. Vista panorámica desde la Sierra.Fuente: ViaNatura, 2008.....	132
Imagen 150. Vista pánorámica del pedemonte.Fuente: ViaNatura, 2008.....	132
Imagen 151. vista panorámica desde la Sierra.Fuente: ViaNatura, 2008.....	134
Imagen 152. vistas del pedemonte.Fuente: ViaNatura, 2008.....	135
Imagen 153. Atajo en el sendero Rojas Paz. Fuente: ViaNatura, 2008.....	137
Imagen 154. Hoguera en el sendero. Fuente: ViaNatura, 2008.....	138
Imagen 155. Residuos dispersos en el Sendero.Fuente: ViaNatura, 2008.....	139
Imagen 156. Fuerte pendiente. Fuente: ViaNatura, 2008.....	140

Imagen 157. inicio del sendero.....	142
Imagen 158. Vista panorámica de los cerros.....	143
Imagen 159. Río San Javier.Fuente: ViaNatura, 2008	143
Imagen 160. Río San javier.Fuente: ViaNatura, 2008.....	145
Imagen 161. Vistas de los cerros.Fuente: ViaNatura, 2008	146
Imagen 162. Atajo en las Antenas.Fuente: ViaNatura, 2008.....	148
Imagen 163. Encharcamiento. Fuente: ViaNatura, 2008.....	148
Imagen 164. Desprendimiento de Tierra.Fuente: ViaNatura, 2008	148
Imagen 165. Entrada del sendero.	150
Imagen 166. Arroyo Aguas blancas.Fuente: ViaNatura, 2008	151
Imagen 167. Vista panorámica de los cultivos de Tucumán. Fuente: ViaNatura, 2008	151
Imagen 168. Vista panorámica de San Miguel.Fuente: ViaNatura, 2008	151
Imagen 169. Espacio abierto 2. Fuente: ViaNatura, 2008	152
Imagen 170. Espacio abierto 1.Fuente: ViaNatura, 2008	152
Imagen 171. Espacio Abierto.Fuente: ViaNatura, 2008.....	155
Imagen 172. Vista de San Miguel.Fuente: ViaNatura, 2008	155
Imagen 173. Vistas de los cultivos de tucumán.Fuente: ViaNatura, 2008	156
Imagen 174. Espacio Abierto 2.Fuente: ViaNatura, 2008	156
Imagen 175. Atajo en la Puerta del Cielo.Fuente: ViaNatura, 2008.....	158
Imagen 176. Árbol caído en mitad del sendero. Fuente: ViaNatura, 2008.....	158
Imagen 177. Vía del funicular abandonada.	160
Imagen 178. Río Muerto.Fuente: ViaNatura, 2008	161
Imagen 179. Puente del Funicular.	161
Imagen 180. Vías del Funicular.....	162
Imagen 181. Vías del Funicular.....	164
Imagen 182. Puente.	165
Imagen 183. Atajo.	167
Imagen 184. Peligro de caída 2.	167
Imagen 185. Peligro de caída 1.	167
Imagen 186. Residuos dispersos.Fuente: ViaNatura, 2008	168
Imagen 187. Puente en mal estado.Fuente: ViaNatura, 2008	168
Imagen 188. Soporte del Puente pintado.Fuente: ViaNatura, 2008.....	168
Imagen 189. Tubería grafitada.Fuente: ViaNatura, 2008.....	168
Imagen 190. Alta densidad de vegetación.	169
Imagen 191. carcavas en el sendero.	169
Imagen 192. Entrada del sendero.Fuente: ViaNatura, 2008	171
Imagen 193. Río Muerto.....	172
Imagen 194. Panel informativo 2.Fuente: ViaNatura, 2008	172
Imagen 195. Panel informativo 1.Fuente: ViaNatura, 2008.....	172
Imagen 196. Río San Javier.....	174
Imagen 197. Acumulación de residuos. Fuente: ViaNatura, 2008	176
Imagen 198. Encharcamiento. Fuente: ViaNatura, 2008	176
Imagen 199. Atajo. Fuente: ViaNatura, 2008.....	177
Imagen 200. Residuos de la extracción. Fuente: ViaNatura, 2008	177
Imagen 201. Extracción de áridos en el río muerto.Fuente: ViaNatura, 2008	177
Imagen 203. El mástil en estado actual.	181
Imagen 204. P3 atajo. Fuente: ViaNatura, 2008.....	182
Imagen 205. P3 atajo con ejemplo de señalización. Fuente: ViaNatura, 2008	182
Imagen 206. P5, atajo. Fuente: ViaNatura, 2008	183
Imagen 207. P5, con ejemplo de señalización Fuente: ViaNatura, 2008	183
Imagen 208. P6, atajo. Fuente: ViaNatura, 2008.....	183
Imagen 209. : P6 con ejemplo de señalización. Fuente: Via Natura, 2006	183
Imagen 210. Ejemplo de contención del suelo. Fuente: ViaNautra, 2008.....	184
Imagen 211. Punto con pérdida de suelo. Fuente: Via Natura, 2006.....	185
Imagen 212. ejemplo de barandilla. Fuente: Fitoforetal.com	186

Imagen 213. zona con ejemplo de baranda. Fuente: ViaNatura, 2008	187
Imagen 214. 2, zona con fuerte pendiente y pérdida de suelo. Fuente: ViaNatura, 2008	187
Imagen 215. Ejemplo con Panel informativo. Fuente: ViaNatura,2008	189
Imagen 216. inicio del sendero. Fuente: ViaNatura, 2008	189
Imagen 217. P3 atajo con ejemplo de señalización, Fuente: ViaNatura, 2008	190
Imagen 220. P4, atajo con ejemplo de señalización. Fuente: ViaNatura, 2008	191
Imagen 220. P5, atajo con ejemplo de señalización. Fuente: ViaNatura, 2008	191
Imagen 220. P8, atajo con ejemplo de señalización. Fuente: ViaNatura, 2008	191
Imagen 221. inicio sendero. Fuente: ViaNatura, 2008	194
Imagen 222. inicio del sendero con ejemplo de panel inicial. Fuente: ViaNatura, 2008	194
Imagen 223. P2 con ejemplo de señalización. Fuente: ViaNatura, 2008	195
Imagen 224. P3 con ejemplo de señalización. Fuente: ViaNatura, 2008	196
Imagen 225. P4 Con ejemplo de senalización. Fuente: ViaNatura, 2008.....	196
Imagen 226. P5, con ejemplo de senyalización. Fuente: ViaNatura, 2008.....	196
1,5mImagen 227. Croquis y medidas del panel inicial. Fuente: ViaNatura, 2008.0.....	198
Imagen 228. inicio del sendero. Fuente: ViaNatura, 2008.....	199
Imagen 229. Inicio del sendero con el panel inicial. Fuente: ViaNatura, 2008.....	199
Imagen 230. P3 ejemplo de señalización. Fuente: ViaNatura, 2008	200
Imagen 231. P2, ejemplo de señalización. Fuente: ViaNatura, 2008	200
Imagen 232. P4, ejemplo de señalización. Fuente: ViaNatura, 2008	201
Imagen 233. P5 ejemplo de señalización. Fuente: ViaNatura, 2008.....	201
Imagen 234. P6 ejemplo de señalización. Fuente: ViaNatura, 2008.....	201
Imagen 235. P7 ejemplo de señalización. Fuente: ViaNatura, 2008.....	201
Imagen 236. p10 ejemplo de señalización. Fuente: ViaNatura, 2008	201
Imagen 237. ballado actual. Fuente: ViaNatura, 2008	204
Imagen 238. ejemplo de ballado. Fuente: ViaNatura 2008	204
Imagen 239. inicio del sendero con panel inicial. Fuente: ViaNatura, 2008	206
Imagen 240. inicio del sendero. fuente: ViaNatura, 2008.....	206
Imagen 241. P1 ejemplo de señalización. Fuente: ViaNatura, 2008	207
Imagen 242. P2 ejemplo de señalización. Fuente: ViaNatura, 2008.....	208
Imagen 243. desprendimiento del suelo. Fuente: ViaNatura, 2008	209
Imagen 244. inicio del sendero con un contenedor. Fuente: ViaNatura, 2008.....	212

MAPAS

mapa 1. Puntos de interés del Circuito comunitario.....	34
mapa 2. puntos conflictivos en el circuito comunitario.....	41
mapa 3. puntos de interés de la Cabaña de la mora.....	45
mapa 4. Puntos conflictivos de la cabaña de la mora.....	50
mapa 5. Puntos de interés de la Cascada del Salto de la Corzuela.Fuente: ViaNatura, 2008.....	55
mapa 6. Puntos Conflictivos de la Cascada de Salto de la Corzuela.....	61
mapa 7. Puntos de interés de la travesía de la Cascada de los Noques.....	67
mapa 8. Puntos conflictivos de la Travesía de la Cascada de los Noques.....	74
mapa 9. Puntos de interés del circuito del Lago.....	80
mapa 10. Puntos conflictivos del circuito del lago.....	84
mapa 11. Puntos de interés del Nogal Viejo.Fuente: ViaNatura, 2008.....	87
mapa 12. Puntos conflictivos del Nogal Viejo.Fuente: ViaNatura, 2008.....	91
mapa 13. Puntos de interés en el Anta Yacu.....	96
mapa 14. Puntos conflictivos del Anta Yacu.....	102
mapa 15. puntos de interés de la Cuesta de la Obejería.....	106
mapa 16. Puntos conflictivos de la cuesta de la ovejería.....	112
mapa 17. Puntos conflictivos de la Rápida.....	120
mapa 18. puntos de interés del circuito de bicis de la Reserva.....	124
mapa 19. puntos conflictivos del circuito de bicis de la reserva.....	130
mapa 20. puntos de interés de sendero Rojas Paz.....	133
mapa 21. Puntos conflictivos del sendero Rojas Paz.....	141
mapa 22. puntos de interés de sendero las Antenas.....	144
mapa 23. Puntos conflictivos de las Antenas.....	149
mapa 24. Puntos de interés de la Puersta del Cielo.Fuente: ViaNatura, 2008.....	153
mapa 25. Puntos conflictivos de la Puerta del Cielo.....	159
mapa 26. Puntos de interés del Funicular.....	163
mapa 27. Puntos conflictivos en el Funicular.....	170
mapa 28. puntos de interés del circuito mountainbike de Horco Molle.....	173
mapa 29. Puntos conflictivos del circuito de mountainbike de Horco Molle.....	178

FIGURAS

Figura 1. Croquis y medidas del panel inicial. Fuente: ViaNatura, 2008.....	180
Figura 2 croquis y medidas de la estaca. Fuente: ViaNatura, 2008.....	182
Figura 3 . croquis y medidas del panel inicial.....	188
Figura 4. croquis y medidas de la estaca.....	190
Figura 5. Croquis y medidas del panel inicial.....	193
Figura 6. croquis y medidas de las estacas.....	195
Figura 7. croquis y medidas del panel inicial. Fuentre: ViaNatura, 2008.....	198
Figura 8. croquis y medidas de la estaca. Fuente: ViaNatura, 2008.....	200
Figura 9. ballado. Fuente: Fitoforest. com.....	203
Figura 10. Croquis y medidas del panel inicial. Fuente: ViaNatura, 2008.....	205
Figura 11. croquis y medidas de la estaca. Fuente: ViaNatura, 2008.....	207
Figura 12. Ejemplo de travesa. Fuente: Fitoforest.com.....	209
Figura 13. Ejemplo de Contenedor de residuos.....	211

ANEXO.II ENTREVISTAS

Alejandro Ruiz Campocines propietario de la Tienda especializada en Mountain Bike LA AMERICANA y Organizador de la Carrera Anual EI TRANSMONTAÑA.

San Miguel de Tucumán, Argentina.



Imagen 1. Alejandro Ruiz. Organizador del trasmontaña. Fuente: Via Natura, 2008.

La carrera de mountainbike del trasmontaña enduro, que se realiza desde hace 20 años. Este Trasmontaña bike, fue iniciativa del hermano de Alejandro Ruiz Campocines y su grupo de amigos de mountainbike en el años 1991-92.

El primer Trasmontaña fue en Abril de 1994, el recorrido fue desde la antena de Villa Nogués hasta la Sala.

Actualmente se ha convertido en uno de los eventos deportivos más destacados de la Sierra de San Javier.

1- cuantas carreras al año realizan? En donde se realizan?

Esta carrera se realiza una vez al año. La mayoría de las veces en agosto, por cuestiones de climatología.

La organización de ésta es muy compleja, hay diferentes asociaciones que organizan distintos aspectos del evento. (Limpieza del circuito, publicidad, carpas, trofeos...).El Sr. Miguel Kachurovsky, padre de uno de los ex corredores, actualmente es el cabeza del club Tucumán mountain bike.

2- A quien tienen que pedir permiso para utilizar los senderos?

Este año si que se ha pedido permiso al Parque porque el circuito estaba dentro de sus límites.

Finalmente la universidad fue sponsor de la carrera. Aun así los guardaparques cobraron entrada a los visitantes.

Muchas veces el permiso se pide por formalidad, aunque ya se sabe que no te lo van a dar o te podrán mil trabas.

3- Son caminos ya abiertos o caminos por abrir?

Nunca se ha abierto una senda nueva sino que se van utilizando rotativamente.

Este año se cambio el recorrido del trasmontaña. La gente está descontenta porqué el recorrido del trasmontaña es único, por su impresionante salida (las antenas) como por la de llegada en el siambón.

4- Como se organiza el Transmontaña?

El Trasmontaña se organiza por edades. Viene gente de toda la Nación, des de La Tierra del Fuego, Uruguay, Brasil, y un año hasta una pareja francesa. Participa gente des de los 14 años hasta los 72.

Hay gente que no participa por ganar si no por el simple placer de participar y formar parte de esta gran carrera.

Actualmente el premio es un trofeo y algún que otro elemento deportivo y se sortean obsequios para los participantes. Cuando esto empezó los premios eran mas interesantes, viajes (Colombia, Brasil), bicicletas, viajes al mundial de Suiza.

400 corredores realizan la carrera y unos 1600 o más son usuarios de Mountain bike en Tucumán.

5- Al final de cada carrera se realiza alguna limpieza específica?

Cuando se termina la carrera actualmente no se hace ninguna actividad de limpieza. Anteriormente se había realizado el trasmontaña ecológico, con chicos que no se atrevían a hacer el trasmontaña y voluntarios que recorrían el circuito para levantar la basura que se había generado.

6- Crees que se piensa en el cuidado de la sierra?

La respuesta justa es concretizar, se puede hacer de varias maneras: juntamente con los guardaparques y deportistas, hacer charlas a los nuevos deportistas, hacer charlas de concienciación (sobre residuos, usos...).

Aunque siempre que se hace algunas cosas, el 70 % de la gente lo ve ridículo, y el 30 % dice que lo hará la próxima vez.

7- Como usuario de la Sierra, que opinión tiene respecto el uso de los senderos. Se tiene que prohibir o hacer algún tipo de gestión.

Creo que si te hacen pagar (los guardaprques por entra en algunas sendas) tendrían que ofrecer un mantenimiento de estas, más que nada en los residuos.

Yo personalmente estoy muy desacuerdo con la gestión que hace el parque. La enemistad de nuestro sector con los guardaparques está presente.

Por ejemplo el sendero de la Cabaña de La Mora era muy utilizada por la gente de la comuna y deportistas de MountainBike. Cuando se empezó a construir el country de las yungas el acceso a ésta senda se cerró.

Otro ejemplo sería el del circuito de Horco Molle. Cuando realizaron el circuito hacían pagar un peso por año, para recibir un stiker y tener el permiso para circular en el circuito.

Un año más tarde los guardaparques, subieron el precio a 10 pesos, con la excusa de arreglar y mantener el circuito. Se perdieron usuarios y no se realizó nunca nada.

Dentro del ámbito deportivo hay gente que está concienciada y hay gente que no. Pero creo que la solución no es prohibir el acceso y hacer pagar a los usuarios.

También tuvimos la oportunidad de consultar y asesorarnos con expertos de diferentes ámbitos:



Imagen 4. Americo Sosa. Trabajador Comunal y gran conocedor de la Zona. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 2. GuardaParques del Parque. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 3. Jose Luis Tisone. GuardaParque y Presidente de la Fundación para la conservación de la Naturaleza. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 5. Alfredo Grau. Director del Laboratorio Ecológico de la Yungas. Experto en botánica y cambio de uso del suelo. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 6. Emiliano Alonso. experto en desarrollo social. Responsable del CIC. Fuent: ViaNatura, 2008

**ANEXO. III FICHA DIDÁCTICA PARA LOS
GUIAS DE SAN JAVIER**

SENDERO INTERPRETATIVO COMUNITARIO

DISTANCIA: 4km. **TIEMPO DE RECORRIDO:** 2hy 30min. **DIFICULTAD:** baja

- 1- El Mástil.
- 2- La Feria artesanal.
- 3- Artesanía de tapices, artesanía valentino.
- 4- La quebrada de los Leones.
- 5- Artesanía de lámparas y tapices, Alma de Alegres Colores.
- 6- La Granja de Doña Juana.
- 7- Posada las Alas.
- 8- La casa de los Bonsáis.
- 9- Las pérgolas
- 10-La Comuna

1- EL MÁSTIL

Este mástil representa el punto central de la Villa de San Javier.

Se instaló con la creación de la Villa Turística de San Javier en la década de los 40.

Se dice que en este punto se encontró un anta Muerto, el último que quedó en la zona.



Imagen 7. El mástil de San Javier. Fuente: ViaNatura 2008

Entre el Punto de interés 1 i 2, se pasa cerca del cristo y del Hotel Sol San Javier.

El cristo_ El cristo bendiciente, obra del escultor Juan Carlos Iramain, se levanto el año 1942, junto con la fundación de la villa. Pero no fue asta el año 2003, que se revalorizó y habilitó.

Se trata de una escultura de 28m de altura des de la base con unos 135.800 Kg de peso, siendo el tercer cristo más alto del mundo, después del de Brasil y el de Salta.

Hotel Sol San Javier_ se construyo en 1942, conocida como la Hostería Club Sol san Javier.

En el 2003 Se remodelo convirtiéndose en el actual hotel Sol san Javier (spa ecoresort).

La zona donde se ubica el hotel, se denomina Anta Muerta, ya que en este lugar se encontró el último tapir de la Sierra.

2- LA FERIA ARTESANAL

La feria artesanal se instauró junto con la administración de la Comuna. A partir del año 2003 y asta la actualidad se da concesión a la feria para celebrar eventos folklóricos.

Se ponen a la venda productos artesanales y hay espectáculos de danza y música tradicional.



Datos de propiedad:

Comuna de San Javier
Dirección: Calle 1
Teléfono: 492 90 10

Imagen 8. La feria de San Javier. Fuente: ViaNatura 2008

3- ARTESANÍA VALENTINO

La casa se encuentra al final de la calle 1, dónde se puede apreciar las artesanías de Tapices de la Sr Romina Salinas.

La señora Salinas, ofrece al visitante un conjunto de tapices, almohadas, fundas, manteles y servilletas de lienzo de algodón y crochet, entre otros artículos.

Estos artículos están decorados con diferentes diseños y estampados de creación propia.



Imagen 11. artesanía Valentín, Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 9. Artesanía Valentín. Fuente: ViaNatura 2008

Datos de propiedad:

Sra. Romina Salinas
Dirección: Calle 1
Teléfono: 492 90 50

4- LA QUEBRADA DE LOS LEONES

Se denomina quebrado de los Leones a raíz de los planes de urbanización que se realizaron en la creación de la Villa.

El nombre de esta quebrada surgió por una votación a mano alzada de los pobladores del momento. La leyenda cuenta que en esta quebrada se pudo ver en algún momento un león, El termino León es utilizado por los pobladores de la zona para nombrar a los pumas.

5- ARTESANÍA DE LÁMPARAS Y TAPICES

La casa se encuentra en la calle 13.

La artesanía se denomina Nuna Chimpocusi, que significa Alma de Alegres Colores, en la lengua Candelaria.

La señora Elda Gonzales ofrece artesanía de lámparas y tapices hechas con madera de pino del Cerro combinada con semillas de eucaliptos, lienzo de algodón y hilo zizal.

Las lámparas y tapices están decorados con improntas de la cultura Candelaria.



Imagen 13. Artesanía Nuna Chimpocusi. Fuente: ViaNaturaleza 2008



Imagen 12. Artesanía Nuna Chimpocusi. Fuente: ViaNaturaleza 2008

Datos de propiedad:

Sra. Elda Gonzales
Dirección: Calle 13
Teléfono: 492 92 09

6- LA GRANJA DE DOÑA JUANA

La granja de Doña Juana es un lindo sitio para hacer una parada y disfrutar de los productos artesanales y los animales de que dispone.

Llegando a la casa se pueden degustar y comprar dulces de una gran variedad de frutas, recolectadas en la sierra.

Seguidamente se puede pasear por los alrededores de la granja y contemplar los animales que hay ahí, como llamas, chanchos, gallinas etc.

Doña Juana, dispone de un bonito jardín donde se pueden observar gran diversidad de plantas medicinales y ornamentales.

Otro producto artesanal que ofrece Doña Juana es una bonita exposición de flores secas, con la posibilidad de poder comprar algún arreglo floral, hecho por la misma.



*Imagen 14. Granja de Doña Juana.
Fuente: ViaNatura 2008*

Datos de propiedad:

Sra. Juana Rosa
Dirección: Calle 15
Teléfono: no dispone

7- POSADA LAS ALAS

Este emprendimiento ofrece al visitante la posibilidad de comprar alguna soda, agua o refresco y pararse a descansar un momento.

Es un agradable lugar para ver bien los cerros, ya que la posada se encuentra encima de una pequeña lomadita, y ofrece una muy buena panorámica.

También, hay la posibilidad de comprar comidas regionales.



Imagen 16. Posada Las Alas. Fuente: ViaNatura 2008

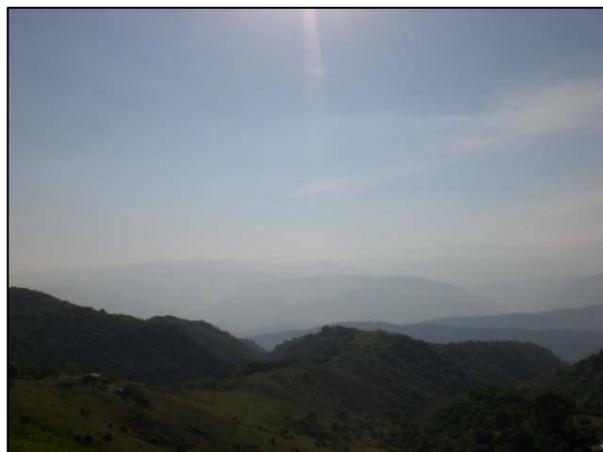


Imagen 15. Vista de los cerros des de la Posada. Fuente: ViaNatura 2008

8- LA CASA DE LOS BONSAIS

En éste emprendimiento se puede visitar una bonita exposición de bonsáis.

Son árboles en miniatura, la mayoría típicos de la sierra, como el Horco Molle, el Pino de Cerro, el Palo Borracho etc. que su propietario ha estado cuidando y trabajando durante décadas, con las técnicas propias de éste arte oriental.

La antigüedad de estos árboles, hace que sea un gran trabajo a admirar y a visitar



Imagen 17. bonsais de árboles autóctonos. Fuente: ViaNatura 2008



Datos de propiedad:

Sr. Francisco Cocha

Dirección: Ruta 340

Telefono:

9- LAS PÉRGOLAS

Bonito espacio verde para sentarse y descansar en la sombra que proporcionan esas pérgolas.



Imagen 18. Las Pérgolas de San Javier

10- LA COMUNA

La comuna de la Villa de San Javier se creó el año 1980.

Se creó al mismo tiempo la municipalidad de Yerba Buena y Sevil Redondo, Tafí de Valle y Tafí Viejo.

Anteriormente todos estos lugares formaban parte del departamento de Tafí.

La comuna se creó para el mantenimiento de la Villa Turística.

Actualmente con el mandato del comisionado comunal José Pistan, la comuna brinda servicios, realiza la recolección de los residuos. En los últimos años está colaborando con trabajos sociales y planificación de viviendas.

Su principal fuente de ingresos son las contribuciones de las casas de la villa.



Imagen 19. la comuna. Fuente: ViaNatura 2008

**ANEXO.IV RECOPIACIÓN DE LAS FICHAS DE
SALIDA DE LOS SENDEROS**

CIRCUITO COMUNITARIO INTERPRETATIVO



Imagen 20. La Comuna. Fuente: ViaNatura 2008

INFORMACIÓN GENERAL			
CODIGO	01	SECTOR	2F
TIPOLOGIA DEL TRAZADO	Circular		
TIEMPO DE RECORRIDO	2h 30min	DIFICULTAD	Baja

INFORMACIÓN TOPOGRAFICA			
ORIENTACIÓN	Oeste	TIPO DE TERRENO	Compactado
CONEXIÓN	Circuito del Lago Travesía de la Cascada	TOPOGRAFIA GENERAL	Regular

AMPLITUD MEDIA	DISTANCIA NATURAL	DESNIVEL ACUMULADO	ALTURA MAX.	PENDIENTE MEDIA
2m	3941m	inapreciable	1250m	1%

INFORMACIÓN DE INTERÉS TURÍSTICO	
REGULACIÓN	Uso público y por los Guías Turísticos de San Javier
SEÑALIZACIÓN	Actualmente ninguna
ACTIVIDADES	Demostración de la artesanía y actividades de la zona.
DOTACIÓN MIN.	Grupo de Guías San Javier. Posibilidad de la compra de los productos de artesanía en cada punto de interés.
COMO ACCEDER	Des de el centro integrador de San Javier.

PUNTOS DE INTERÉS



1. EL MÁSTIL



Imagen 21. El mástil. Fuente: ViaNatura 2008

Ubicación:

Villa San Javier, al lado de la ruta 384.

Se localiza en el punto 1 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Comuna de san Javier

Características:

Este mástil representa el punto central de la Villa de San Javier.

Se instaló con la creación de la Villa Turística de San Javier en la década de los 40.

Se dice que en este punto se encontró un anta muerto, el último que quedó en la zona.



2. EL CRISTO



Imagen 22. El Cristo. Fuente: ViaNatura 2008

Ubicación:

Villa San Javier, al lado de la ruta 384.

Se localiza en el punto 2 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Comuna de san Javier

Características:

El cristo bendiciente, obra del escultor Juan Carlos Iramain, se levanto en el año 1942, junto con la fundación de la villa. Pero no fue hasta el año 2003, que se revalorizó y habilitó.

Se trata de una escultura de 28m de altura des de la base con unos 135.800 Kg de peso, siendo el tercer cristo más alto del mundo, después del de Brasil y el de Salta Argentina.

Se caracteriza por ser uno de los puntos con más afluencia turística de la sierra.

**3. LA FERIA ARTESANAL**



Imagen 23. la Feria .Fuente: ViaNatura 2008

Ubicación:

Villa San Javier, en la calle 1 y frente la comuna.

Se localiza en el punto 3 del mapa de puntos de interés.

Propiedad: Villa de san Javier

Características:

La feria artesanal se instauró junto con la administración de la Comuna. A partir del año 2003 y hasta la actualidad se da concesión a la feria para celebrar eventos folklóricos.

Es un espacio que da la oportunidad a los artesanos locales de mostrar y vender sus productos.

Se ponen a la venta productos artesanales, hay espectáculos de danza y música tradicional.



4. ARTESANÍA DE TAPICES



Imagen 24. Artesanía Valentín. Fuente: ViaNatura 2008

Ubicación:

Villa San Javier, en la calle 1.

Se localiza en el punto 4 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Sr. Romina Salinas

Características:

El emprendimiento se llama artesanía Valentín y es propiedad de la señora Romina Salinas.

Esta ofrece al visitante un conjunto de tapices, almohadas, fundas, manteles y servilletas de lienzo de algodón y crochet, entre otros artículos.

Estos artículos están decorados con diferentes diseños y estampados de creación propia.



5. ARTESANÍA DE LAMPARAS Y TELARES



*Imagen 25. Tapices de la artesanía Nuna chimpocusi.
Fuente: ViaNatura 2008*



*Imagen 26. Artesanía Nuna Chimpocusi.
Fuente: ViaNatura 2008*

Ubicación:

Villa San Javier, en la calle 13.

Se localiza en el punto 5 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Propiedad Privada

Sra. Elda Gonzales

Características:

La artesanía se denomina Nuna Chimpocusi, que significa Alma de Alegres Colores, en la lengua Candelaria.

La señora Elda Gonzales ofrece artesanía de lámparas y tapices elaborados con lienzo de poliéster, semillas de eucaliptos, bordados y estampados con motivos aborígenes de la cultura candelaria.

Cada uno de los dibujos tiene un significado, referente a esta cultura. Las lámparas están elaboradas con diferentes maderas: gajo de pino y cado.



6. VISTAS PANORÁMICAS DE LOS CERROS



Imagen 27. Vista de los cerros. Fuente: ViaNatura 2008

Ubicación:

Villa San Javier, en la calle 13.

Se localiza en el punto 6 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Villa de San Javier

Características:

Se trata de unas espectaculares vistas de los Cerros. La visión es buena solo los días que no está nublado.

Es posible observar estas vistas en la loma que se sitúa entre a Quebrada de los leones y la quebrada del durazno blanco.



7. GRANJA DE DOÑA JUANA



Imagen 28. Granja de Doña Juana. Fuente: ViaNatura 2008



Ubicación:

Villa San Javier, en la calle 15.

Se localiza en el punto 7 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Propiedad privada

Sra. Juana María

Características:

La granja de Doña Juana es un lindo sitio para hacer una parada y disfrutar de los productos artesanales y los animales de que dispone.

Llegando al a casa se pueden degustar y comprar dulces de una gran variedad de frutas, recolectadas en la sierra.

Seguidamente se puede pasear por los alrededores de la granja y contemplar los animales que hay ahí, como llamas, chanchos, gallinas etc.

Doña Juana, dispone de un bonito jardín donde se pueden observar gran diversidad de plantas medicinales y ornamentales.

Otro producto artesanal que ofrece doña Juana es una bonita exposición de flores secas autóctonas de la zona, con la posibilidad de poder comprar algún arreglo floral, hecho por la misma.



8. VISTAS A SAN MIGUEL DE TUCUMAN



Imagen 29. Vistas Panorámicas de San Miguel. Fuente: ViaNatura 2008

Ubicación:

Villa San Javier, en la calle 14.

Se localiza en el punto 8 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Villa de San Javier.

Características:

Increíbles vistas de la ciudad de San Miguel de Tucumán especialmente cuando el día está despejado.



9. POSADA LAS ALAS



Imagen 31. Posada las Alas. Fuente: ViaNatura 2008



Imagen 30. Vistas de los Cerros desde la posada. Fuente: ViaNatura 2008

Ubicación:

Villa San Javier, en la calle 14.

Se localiza en el punto 9 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Sr. Sergio Sosa.

Características:

Este emprendimiento ofrece al visitante la posibilidad de comprar alguna soda, agua o refresco y pararse a descansar un momento.

Es un agradable lugar para ver bien los cerros, ya que la posada se encuentra encima de una pequeña lomadita, y ofrece una muy buena panorámica.

También, hay la posibilidad de comprar comidas regionales.



10. LA CASA DE LOS BONSAIS

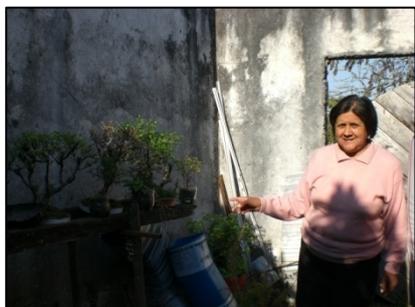


Imagen 32. La Casa de los Bonsáis.
Fuente: ViaNatura 2008

Ubicación:

Villa San Javier, ruta 338.

Se localiza en el punto 10 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Propiedad privada. Francisco Cocha.

Características:

En éste emprendimiento se puede visitar una bonita exposición de bonsáis.

Son árboles en miniatura, la mayoría típicos de la sierra, como el Horco Molle, el Pino de Cerro, el Palo Borracho etc. que su propietario ha estado cuidando y trabajando durante décadas, con las técnicas propias de éste arte oriental.

La antigüedad de estos árboles, hace que sea un gran trabajo a admirar y a visitar.



11. LAS PÉRGOLAS



Imagen 33. Las Pérgolas. Fuente:
ViaNatura 2008

Ubicación:

Villa San Javier, En la intersección entre la ruta 338 y la 340.

Se localiza en el punto 11 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Propiedad de la comuna de San Javier.

Características:

Bonito espacio verde para sentarse y descansar en la sombra que proporcionan esas pérgolas.



12. LA COMUNA



Imagen 34. La Comuna. Fuente: ViaNatura 2008

Ubicación:

Villa San Javier, inicio de la calle 13.

Se localiza en el punto 12 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Propiedad de la comuna de San Javier.

Características:

En sus orígenes La Comuna era del departamento de Tafí, luego se separó y quedó dividido en: Tafí del Valle, Tafí Viejo, la municipalidad de Yerba Buena, La Comuna de San Javier y Sevil Redondo.

La Comuna se creó en el 1980 con el Gobierno Militar, para el mantenimiento de la Villa Turística.

Actualmente brinda servicios, como la recolección de los residuos, trabajos sociales, planificación y gestión de la villa.

Su fuente de ingresos son las contribuciones de las casas.

Se une con el CIC (Centro de Integración Comunitario) para hacer nuevos planes sociales, reinserción laboral y planes turísticos.

El comisionado comunal actual es José Pistan.

PUNTOS DE INTERES DEL CIRCUITO COMUNITARIO



REFERENCIAS:

Puntos de Interes

	1 El mástil
	2 El cristo
	3 Feria artesanal
	4 Artesania de tapices
	5 Artesania de lámparas y tapices
	6 Vistas a los Cerros
	7 Granja de Doña Juana
	8 Vistas a San Miguel de Tucuman
	9 Posada Las Alas
	10 Casa de los Bonsais
	11 Las Pergolas
	12 La Comuna

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.



mapa 1. Puntos de interés del Circuito comunitario.

VALORACIÓN DE LOS ÍNDICES

ÍNDICE POTENCIAL INTERPRETATIVO (IP)

PUNTO	1, EL MÁSTIL								
-------	--------------	--	--	--	--	--	--	--	--

SINGULARIDAD	ATRACTIVO	RESISTENCIA	ACCESIBILIDAD	ESTACIONALIDAD	AFLUENCIA ACTL.	INFO. DISP.	PERTINENCIA	SEGURIDAD	ADECUACIÓN
2	2	5	5	5	1	4	4	5	5

TOTAL	38
DESCRIPCIÓN	

El mástil es una piedra basal en dónde se gravó el nombre de la Villa de San Javier, cuando esta se creó con fines turísticos. También cuenta en que departamento pertenecía antes la Comuna y la provincia en la cuál se ubica.

Aunque no sea muy atractivo aparentemente, tiene mucha historia y es uno de los puntos de interés más importantes de la Villa. Tiene muy buena accesibilidad, ya que se encuentra al lado de la carretera, de fácil encuentro. El lugar dónde se ubica es óptimo para hacer un acondicionamiento de él, pero faltaría una limpieza de sus alrededores y la puesta de la bandera.

Dicen que es en el mástil dónde se encontró el Anta muerta que posteriormente dio el nombre a uno de los cerros de San Javier.



Imagen 35. El Mástil. Fuente: ViaNatura 2008

ÍNDICE POTENCIAL INTERPRETATIVO (IP)

PUNTO	3, LA FERIA ARTESANAL
--------------	-----------------------

SINGULARIDAD	ATRACTIVO	RESISTENCIA	ACCESIBILIDAD	ESTACIONALIDAD	AFLUENCIA ACTL.	INFO. DISP.		ÓN
3	2	5	5	5	2	4		

TOTAL	41
DESCRIPCIÓN	



Imagen 36. la Feria. Fuente: ViaNatura 2008

La Feria permite al turista hacerse una idea de la artesanía de la Comuna, es un buen lugar para conversar con la gente de la Villa, tiene fácil acceso a través de la calle 1. Es un recurso que puede usarse todo el año y no hace falta ningún acondicionamiento, sólo utilizarlo potenciarlo más ya que actualmente se utiliza en actos puntuales, y aprovechar esa buena oportunidad para potenciar el turismo artesanal.

POTENCIAL PAISAJÍSTICO

PUNTO	6. VISTA PANORÁMICA 1
--------------	-----------------------

RELIEVE	PRESENCIA DE AGUA	VISIBILIDAD	VEGETACIÓN	NATURALIDAD	CONTRASTE
4	0	5	5	5	2

TOTAL	21
DESCRIPCIÓN	

En este punto del recorrido se obtiene una vista fantástica de la ciudad, en dónde se mezclan colores naturales de la propia Sierra con colores blancos, grises y negros de la ciudad, el resultado hace el lugar más atractivo. Esta vista se mejora en un día despejado, cuando ha terminado de llover i la niebla se levanta.



Imagen 37. Vistas a San Miguel. Fuente: ViaNatura 2008

POTENCIAL PAISAJÍSTICO (IP)

PUNTO	8. VISTA PANORÁMICA 2
--------------	-----------------------

RELIEVE	PRESENCIA DE AGUA	VISIBILIDAD	VEGETACIÓN	NATURALIDAD	CONTRASTE
5	0	5	5	5	5

TOTAL	25
DESCRIPCIÓN	

La vista se toma desde la Posada Las Alas, se observan todos los cerros más próximos, los colores verdes en contraste con el cielo azul lo hacen uno de los lugares más hermosos de San Javier, además no existen muchos puntos como este en la Sierra, eso lo hace aún más especial espectacular. Se observan muy bien las diferentes texturas que ofrecen los cerros y bosques gracias a su relieve tan abrupto.



Imagen 38. Vistas de los Cerros. Fuente: ViaNatura 2008

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN					
PUNTO	VEGETACIÓN	SUELO	RESIDUOS	ATAJOS	AMPLITUD
1	1	0	3	0	3 (3 m)
2	0	0	0	0	0 (0,50 m)
3	0	0	1	1	3 (4 m)
4	1	1	2	0	2 (1,50m)
5	1	1	0	0	2 (1,50m)
total	3	2	6	1	10
Puntuación total: 22					

INDICE DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN
$\frac{\sum \text{VARIABLES_DE_IMPACTO} + \text{PUNTOS_CONFLICTIVOS}}{\text{N}^\circ \text{PUNTOS_VALORADOS}}$
$\text{Estado_conservación} = \frac{22 + 6}{5} = 5,6$

PUNTOS CONFLICTIVOS

1. PERDIDA DE SUELO



Imagen 39. Perdida de Suelo en el circuito comunitario. Fuente: ViaNatura 2008

Punto:

1 del mapa de puntos conflictivos.

Características: Este tramo del sendero es muy utilizado por la gente de la Comuna para hacer cortadas, ya que permite cruzar la loma sin tener que andar por la carretera.

Se Propone:

Hacer una remodelación de todo el tramo, construyendo de nuevo el camino y acondicionarlo con barreras para que el agua no lo erosione, y hacer un mantenimiento constante.

2. TRAMO INUNDADO



Imagen 40. Tramo inundado en el Circuito Comunitario. Fuente: ViaNatura 2008

Punto:

2 del mapa de puntos conflictivos.

Características: En el sendero cruza un arroyo que provoca encharcamientos y como resultado un desvío en el sendero.

Se Propone:

Hacer un puente o un paso elevado para que el agua transcurra por debajo y no se tenga que hacer un desvío permanente

3. ATAJOS



Imagen 41. Atajo en el circuito comunitario. Fuente: ViaNatura 2008

Punto:

3, 5, 6 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

Atajos a la derecha e izquierda a lo largo de todo el sendero.

La no existencia de señalización, en muchos casos, y la presencia de estos atajos hace confundir al senderista a la hora de elegir el camino bueno.

Se propone:

Mantener el sendero en buen estado y realizar un plan de señalizaciones específico a este circuito local.

4. TRAMO CON PENDIENTE FUERTE



Imagen 42. Pendiente fuerte en el circuito comunitario. Fuente: ViaNatura 2008

Punto:

4 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

Tramo de sendero con un pendiente excesivamente pronunciado. Seguramente como consecuencia de la fuerte erosión del

Se propone:

Acondicionar una barandillas para poden bajar sin correr el riesgo de caídas.

Adaptar unas barras de contención para disminuir la erosión en el lugar, además de marcar correctamente el trazado del sendero.

PUNTOS CONFLICTIVOS DEL CIRCUITO COMUNITARIO



REFERENCIAS:

Puntos Conflictivos

- 1 Suelo muy erosionado
- 2 tramo inundado
- 3 Atajo a la izquierda
- 4 Tramo con pendiente fuerte
- 5 Atajo a la izquierda
- 6 Atajo derecha

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.



mapa 2. puntos conflictivos en el circuito comunitario

LA CABAÑA DE LA MORA



Imagen 43. Las Cabañas. Fuente: ViaNatura 2008

INFORMACIÓN GENERAL			
CODIGO	02	SECTOR	1F
TIPOLOGIA DEL TRAZADO	Lineal		
TIEMPO DE RECORRIDO	2h de descenso 2h 30min ascenso	DIFICULTAD	Alta

INFORMACIÓN TOPOGRAFICA			
ORIENTACIÓN	Este	TIPO DE TERRENO	Compactado
CONEXIÓN	-----	TOPOGRAFIA GENERAL	Irregular

AMPLITUD MEDIA	DISTANCIA NATURAL	DESNIVEL ACUMULADO	ALTURA MAX.	PENDIENTE MEDIA
0'50m	3622m	612m	1267m	10,88%

INFORMACIÓN DE INTERÉS TURÍSTICO	
REGULACIÓN	Actualmente este sendero no está en uso ni regulado por nadie. Se propone, que esté regulado por el propietario de la finca de Las Cabañas(Carlos Ibarra), juntamente con los Guías de San Javier.
SEÑALIZACIÓN	Actualmente ninguna.
ACTIVIDADES	Senderismo.
DOTACIÓN MIN.	Dentro la finca de las Cabañas: <ul style="list-style-type: none"> • Alojamiento: tres casas de planta baja, con comedor, cocina, dos habitaciones y baño. • Piscina. • Cobertizo destinado hacer asados.
COMO ACCEDER	En la Ruta 338, des de detrás de los alojamientos de las Cabañas.

PUNTOS DE INTERÉS



1. ESPACIO DE DESCANSO



Imagen 44. zona de descanso en la Cabaña de la Mora. Fuente: ViaNatura 2008

Ubicación:

Punto 1 en el mapa de puntos de interés.

Propiedades:

Propiedad privada.

Características:

Pequeño espacio que se diferencia del resto del sendero, por ser un poco más abierto. Se observan rocas grandes, estas pueden ser utilizadas como “bancos naturales”.



2. AREA DE DESCANSO



Imagen 45. Área de descanso. Fuente: ViaNatura 2008

Ubicación:

Área situada al final del sendero.
Punto 3 en el mapa de puntos de interés.

Propiedades:

Propiedad privada.

Características:

Zona posible a ser habilitada para el descanso, como zona de “picnic”, ideal por su sensación de anchura, por ser llano y agradable por sus sombras.

*observaciones: Dentro de sus características ideales, hay que contemplar que parte de esta zona delimita con un Country, eso conlleva el impacto visual de esta, mediante una valla (de cemento y alambre) y la urbanización cerca al espacio natural.

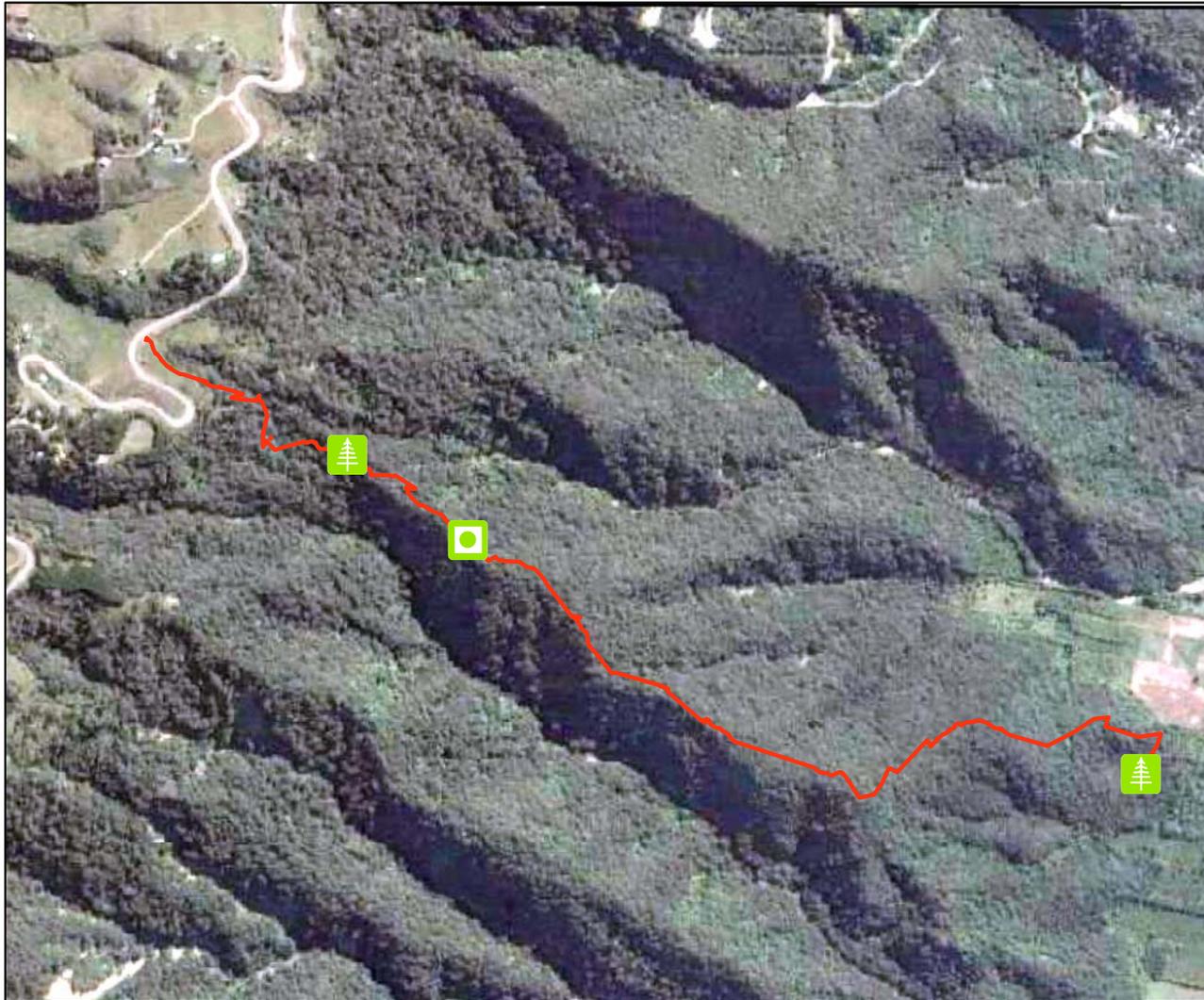


Imagen 47. Country al final del sendero de la Cabaña de la Mora. Fuente: ViaNatura 2008



Imagen 46. ballado al final de sendero. Fuente: ViaNatura 2008

PUNTOS DE INTERES DEL SENDERO DE LA CABAÑA

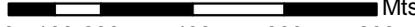


REFERENCIAS:

Puntos de Interes

-  1 Zona abierta en el camino
-  2 Cerro El Volcan
-  3 Area de descanso, fin del sendero

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.

 Mts
0 100 200 400 600 800

VALORACIÓN DE LOS ÍNDICES

ÍNDICE POTENCIAL INTERPRETATIVO (IPI)

PUNTO	1, Espacio de descanso
--------------	------------------------

SINGULARIDAD	ATRACTIVO	RESISTENCIA	ACCESIBILIDAD	ESTACIONALIDAD	AFLUENCIA ACTL.	INFO. DISP.	PERTINENCIA	SEGURIDAD	ADECUACIÓN
1	1	3	2	3	2	3	2	5	2

TOTAL	24
DESCRIPCIÓN	

Lo más representativo de este espacio es su atractivo y diferencia por ser abierto al resto de la senda, además lo hace especialmente agradable al no tener que artificializar el espacio con estructuras de descanso, ya que la presencia de rocas le permite hacer este uso.

La accesibilidad actual es baja porque este sendero no está armado para el turista y la estacionalidad es un aspecto que también influye en su uso. En épocas lluviosas (verano) el sendero quedaría inhabilitado.

Anteriormente este sendero tenía un uso por parte de los ciclistas y los motoristas, actualmente se ha restringido este uso para proteger este espacio.

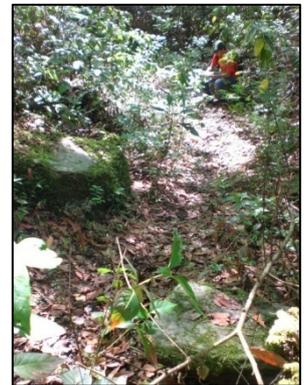


Imagen 48. Zona de descanso. Fuente: ViaNatura 2008

ÍNDICE POTENCIAL INTERPRETATIVO (IPI)

PUNTO 3, Área de descanso

SINGULARIDAD	ATRACTIVO	RESISTENCIA	ACCESIBILIDAD	ESTACIONALIDAD	AFLUENCIA ACTL.	INFO. DISP.	PERTINENCIA	SEGURIDAD	ADECUACIÓN
1	1	3	1	3	2	2	3	5	2

TOTAL	23
DESCRIPCIÓN	

Zona singular por su espacio amplio que permite habilitarlo como zona de "picnic", como espacio de ocio y descanso en general ya que la vegetación proporciona sombra.

No tiene un atractivo peculiar ya que está con límite a un Country, eso hace que el impacto visual de la valla y la urbanización cerca del espacio natural sea un impedimento para disfrutar del lugar.

Además eso crea que la accesibilidad sea posible solo por la senda o solo por los residentes del Country.

La mala accesibilidad se interpreta también teniendo en cuenta la dificultad de la senda al bajarla y la fuerte subida si se quiere regresar al punto inicial.



Imagen 49. Área de descanso. Fuente: ViaNatura 2008

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN					
* PUNTO	VEGETACIÓN	SUELO	RESIDUOS	ATAJOS	AMPLITUD
1	1	3	1	0	1 (1m)
2	1	3	0	0	0 (0,40m)
3	0	2	1	0	0 (0,50m)
4	2	0	0	0	0 (0,30m)
5	0	3	0	0	0 (0,20m)
6	0	3	0	0	0 (0,30m)
<i>total</i>	4	14	2	0	1
Puntuación: 21					

INDICE DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN

$$\frac{\sum \text{VARIABLES_DE_IMPACTO} + \text{PUNTOS_CONFLICTIVOS}}{\text{N}^\circ \text{PUNTOS_VALORADOS}}$$

$$\text{Estado_conservación} = \frac{21+7}{6} = 4.7$$

PUNTOS CONFLICTIVOS

1. PENDIENTE FUERTE



Imagen 50. Pendiente fuerte en la Cabaña de la Mora. Fuente: ViaNatura 2008

Puntos: 1 en el mapa de puntos conflictivos

Características:

Su principal atractivo es el desnivel tan pronunciado, al principio siendo éste un descenso (anteriormente muy frecuentado por ciclistas y enduro) y de vuelta, con una dura subida.

La problemática de esta pronunciado pendiente es que durante las fuertes lluvias la pérdida de suelo y la erosión es muy fuerte.

Se propone:

En lugares críticos de fuerte pendiente, habilitar unas barandas y la posibilidad de habilitar dentro del camino algún escalón. Para evitar la erosión habilitar barreras en las zonas más susceptibles a ser erosionadas, con el fin de frenarla, reteniendo el suelo y desviando el agua a los lados del sendero.

2. ALTA DENSIDAD DE VEGETACIÓN



Imagen 51. Alta densidad de vegetación.
Fuente: ViaNaturaleza 2008

Puntos: 2 en el mapa de puntos conflictivos.

Características:

Actualmente este sendero no se utiliza con mucha frecuencia lo que conlleva que la vegetación oculte el camino, además la humedad de la zona hace que la madera se vuelva más floja facilitando la caída de esta.

Después de lluvias, el suelo se vuelve resbaladizo.

Se propone:

Hacer un mantenimiento de la vegetación y limpiezas periódicas del sendero, no sólo con la técnica del machete.

3. ATAJOS E ISLAS



Imagen 52. Atajo en la Cabaña de la Mora. Fuente: ViaNaturaleza 2008

Puntos: 3,4,5,6 y 7

Características:

Atajos a la derecha e izquierda a lo largo del sendero.

La no existencia de señalización y la caída de vegetación en la senda hace que se creen nuevos atajo, para rodear esos obstáculos.

Se propone:

Mantener el sendero en buen estado y realizar un estilo de señalizaciones coherente con el entorno.

PUNTOS CONFLICTIVOS DEL SENDERO DE LA CABAÑA



REFERENCIAS:

Puntos Conflictivos

- 1 Fuerte pendiente
- 2 Tramo cubierto por vegetación
- 3 Atajo a la izquierda
- 4 Atajo_isla
- 5 Atajo a la izquierda
- 6 Atajo a la derecha
- 7 Atajo a la izquierda

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.



mapa 4. Puntos conflictivos de la cabaña de la mora.

LAS CASCADAS DEL SALTO DE LA CORZUELA



*Imagen 53. Primera cascada del Salto de la corzuela.
Fuente: ViaNatura, 2008*

INFORMACIÓN GENERAL			
CODIGO	03	SECTOR	2D
TIPOLOGIA DEL TRAZADO	Lineal		
TIEMPO DE RECORRIDO	6h	DIFICULTAD	Media Tramo con dificultad Muy Alta.

INFORMACIÓN TOPOGRAFICA			
ORIENTACIÓN	Oeste	TIPO DE TERRENO	Compactado y tramos empedrado.
CONEXIÓN	-----	TOPOGRAFIA GENERAL	Irregular

AMPLITUD MEDIA	DISTANCIA NATURAL	DESNIVEL ACUMULADO	ALTURA MAX.	PENDIENTE MEDIA
1m	12000m	495m	1305m	6,38%

INFORMACIÓN DE INTERÉS TURÍSTICO	
REGULACIÓN	Éste sendero está regulado por el Parque de la Sierra San Javier.
SEÑALIZACIÓN	No existe señalización alguna.
ACTIVIDADES	Senderismo – Paso de ganadería.
DOTACIÓN MIN.	Ninguna.
COMO ACCEDER	Por la ruta 338 dirección Villa Nogués, en el Km 27 poste 51.

PUNTOS DE INTERÉS



1. ARROYO



Imagen 54. Arroyo en el Salto de la corzuela. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en el punto 2 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Propiedad del Parque Sierra de San Javier.
Está justo al límite del parque.

Características:

Se trata del arroyo que agua abajo se convierte en la cascada del salto de la corzuela.



2. ÁRBOL



Imagen 55. Horco Molle de tamaño grande. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en el punto 3 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Propiedad del parque Sierra de San Javier.

Características:

Horco Molle de grandes dimensiones que se encuentra al lado del sendero.
Buen lugar para hacer una parada y sacarse una divertida foto encima del árbol.

3. LOS NARANJOS



Imagen 56. Los naranjos. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en el punto 4 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Propiedad del Parque Sierra de San Javier

Características:

Antiguo cultivo de naranjos que se han abandonado y actualmente está integrado dentro del paisaje de selva. Estos naranjos se encuentran muy próximos al sendero y sus frutos son comestibles.

Buen lugar para descansar y comer alguna naranja.

4. RÍO SAN JAVIER



Antiguo Puesto de la estancia de los Paz Posse



Imagen 58. Río San javier. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 57. Renacuajo en el Río San Javier. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en el punto 6 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Propiedad del ente provincial.

Características:

Después de andar unas 2 horas llegamos al fondo del valle San Javier, donde encontramos el cauce del río San Javier.

Generalmente en primavera hay una gran cantidad de ranas y renacuajos en las aguas de este río. Es un buen lugar para apreciar la metamorfosis de estas.



5. LAS CASCADAS DEL SALTO DE LA CORZUELA



Imagen 60. Primera cascada. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 59. Segunda Cascada. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en el punto 8, 9 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Propiedad del Parque Sierra de San Javier.

Características:

Se trata del principal atractivo del sendero.

Después de andar una hora por el cauce del arroyo, llegamos a la primera cascada, del salto de la corzuela, llamada así ya que quien la descubrió dice haber encontrado una corzuela muerta en el pie de la cascada.

Se trata de un salto de unos 20 metros de altura. En su pie se forma una pequeña laguna, donde el visitante se puede refrescar después de la larga caminata.

Si se trepa por el costado izquierdo de la cascada durante unos 10 minutos, se puede llegar a la segunda cascada, el doble de alta que la primera y mucho más impresionante.

PUNTOS DE INTERÉS DEL SENDERO DE LAS CASCADAS DE LA CORZUELA



REFERENCIAS:	
Puntos de interés	
	1 Inicio sendero
	2 Arroyo
	3 Espacio Abierto
	4 Antigua plantación de naranjos
	5 Vista al valle de San Javier.
	6 Río San Javier
	7 Entrada al arroyo
	8 Primera Cascada
	9 Segunda Cascada

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.



VALORACIÓN DE LOS ÍNDICES

ÍNDICE POTENCIAL INTERPRETATIVO (IPI)

PUNTO	3, Espacio Ablerto
--------------	--------------------

SINGULARIDAD	ATRACTIVO	RESISTENCIA	ACCESIBILIDAD	ESTACIONALIDAD	AFLUENCIA ACTL.	INFO. DISP.	PERTINENCIA	SEGURIDAD	ADECUACIÓN
4	3	2	3	5	1	1	5	5	5

TOTAL	34
--------------	----

DESCRIPCIÓN

Interesante lugar para adecuarlo como área de descanso o de recreo.

La llanura del mismo le da resistencia y seguridad, además su anchura hace de fácil adecuación de infraestructuras para el descanso (bancos, merenderos...).

Además la existencia de un gigantesco Horco Molle, hace que el lugar sea especial.

La forma de éste árbol de grandes ramas y de tronco bajito, hace que se pueda trepar fácilmente y sacarse divertidas fotos en él.



Imagen 61. Espacio abierto con un Horco Molle de dimensiones grandes. Fuente: ViaNatura, 2008

POTENCIAL PAISAJÍSTICO (IP)

PUNTO | 6, Río San Javier

RELIEVE	PRESENCIA DE AGUA	VISIBILIDAD	VEGETACIÓN	NATURALIDAD	CONTRASTE
5	5	3	5	5	4

TOTAL | 27

DESCRIPCIÓN

La presencia de agua en movimiento permanente le da un gran valor paisajístico al lugar, junto con la variedad de vegetación y el relieve de la zona.
Aun que las vistas no sean panorámicas, su gran amplitud hacen que el lugar sea realmente interesante.



Imagen 62. Río San Javier. Fuente: ViaNatura, 2008

POTENCIAL PAISAJÍSTICO (IP)

PUNTO | Las cascadas

RELIEVE	PRESENCIA DE AGUA	VISIBILIDAD	VEGETACIÓN	NATURALIDAD	CONTRASTE
5	5	2	5	5	5

TOTAL | 27

DESCRIPCIÓN

La presencia de agua es su mayor potencial.
Al ser un lugar totalmente natural sin la intervención del hombre, hace que sea un lugar idílico.
La presencia de gente en este lugar podríamos decir que es inexistente, ya que pocas personas lo conocen.
Su naturalidad es su punto fuerte y a la vez su debilidad. Ya que una gran afluencia en este lugar podría alterarlo muy fácilmente
Por eso es importante a la hora de gestionar el espacio tener en cuenta su conservación.



Imagen 63. Primera cascada. Fuente: ViaNatura, 2008

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN					
* PUNTO	VEGETACIÓN	SUELO	RESIDUOS	ATAJOS	AMPLITUD
1	2	0	0	0	0 (0.50m)
2	1	1	3	0	0(0.50m)
3	1	1	0	0	0(0.50m)
4	0	0	0	0	1(1m)
5	0	0	0	0	0(0.50m)
6	0	0	0	0	0(0.50m)
7	1	1	0	0	1(1.50m)
8	2	1	0	0	0(0.50m)
9	0	1	0	0	0(0.40m)
10	1	2	0	0	1(1m)
11	0	2	0	0	2(2m)
12	0	2	0	0	2(2m)
total	8	11	3	0	7
Puntuación: 29					

INDICE DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN

$$\frac{\sum \text{VARIABLES_DE_IMPACTO} + \text{PUNTOS_CONFLICTIVOS}}{\text{N}^\circ \text{PUNTOS_VALORADOS}}$$

$$\text{Estado_conservación} = \frac{29 + 6}{12} = 2,92$$

PUNTOS CONFLICTIVOS

1. ATAJOS



Imagen 64. Atajo en el Salto de la Corzuela. Fuente: ViaNatura, 2008

Puntos:

3, 4, 5, y 8 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

Encontramos 4 atajos a la derecha e izquierda a lo largo del sendero.

Son atajos, para rodear obstáculos, reducir el tiempo de recorrido.

No obstante el hecho que la senda sea generalmente de bajada facilita la conservación del camino principal.

Foto 8. Atajo.

Se propone:

Mantener el sendero en buen estado y realizar un plan de señalizaciones coherente con el entorno.

2. ACUMULACIÓN DE BASURA



Imagen 65. Acumulación de residuos en el arroyo. Fuente: ViaNatura, 2008

Puntos:

2 del mapa de puntos conflictivos

Características:

Durante todo el recorrido no hay casi acumulación de basura, excepto este punto en el que hay un asentamiento de una familia vecina que viene a la zona a hacer uso del río y de sus alrededores.

Se propone:

Mantener el sendero en buen estado a partir de la creación del nuevo grupo de guías, y que sean estos los que conciencien a la población y a esos vecinos de no tirar la basura.

3. TRAMO CON DIFICULTAD ALTA

Puntos:

7 del mapa de puntos conflictivos.

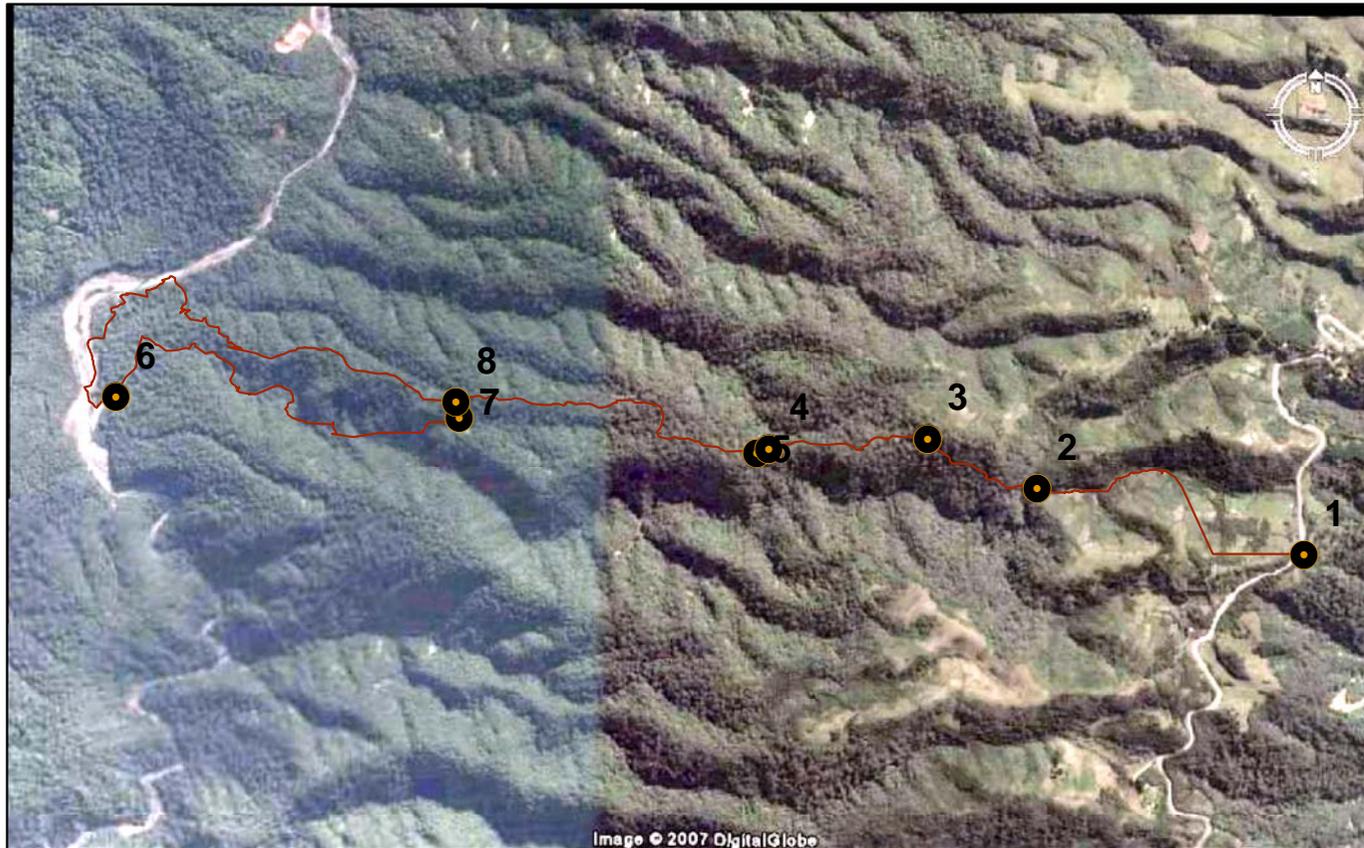
Características:

Tramo de alta dificultad, ya que se pasa por un arroyo con paredes casi verticales, con pendiente muy abrupto en consecuencia se tiene que trepar por este tramo. Eso hace que no sea apto para gente que no este físicamente preparada.

Se propone:

Que se indique ese tramo, que haya una advertencia de su dificultad.

PUNTOS CONFLICTIVOS SENDERO DE LAS CASCADAS DEL SALTO DE LA CORZUELA



REFERENCIAS:

Puntos Conflictivos

- 1 Inicio sendero
- 2 Acumulación de residuos y hoguera
- 3 Atajo a la derecha
- 4 Atajo a la derecha
- 5 Atajo a la izquierda
- 6 Entrada al arroyo
- 7 Tramo con dificultad muy alta
- 8 Unión con el sendero principal

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.

0 250 500 1.000 1.500 2.000
Mts

mapa 6. Puntos Conflictivos de la Cascada de Salto de la Corzuela.

TRAVESIA DE LA CASCADA DE LOS NOQUES



Imagen 66. La Cascada de Los noques.
Fuente: ViaNatura, 2008

INFORMACIÓN GENERAL			
CODIGO	04	SECTOR	2D
TIPOLOGIA DEL TRAZADO	herradura		
TIEMPO DE RECORRIDO	6h	DIFICULTAD	Media

INFORMACIÓN TOPOGRAFICA			
ORIENTACIÓN	Oeste	TIPO DE TERRENO	Compactado
CONEXIÓN	-----	TOPOGRAFIA GENERAL	Irregular

AMPLITUD MEDIA	DISTANCIA NATURAL	DESNIVEL ACUMULADO	ALTURA MAX.	PENDIENTE MEDIA
1m	15058m	342m	1242m	6,38%

INFORMACIÓN DE INTERÉS TURÍSTICO	
REGULACIÓN	Una parte de este sendero está dentro del Parque de la Sierra San Javier y está controlado por los Guarda Parques, que hacen pagar 2 Pesos para poder entrar, lo cual eso le hace un acceso más restringido.
SEÑALIZACIÓN	Solo hay señalización en el sendero propio de la senda de la Cascada, armada ya por el equipo del Parque. Faltaría un señalización para el circuito circular preparado por los Guías de San Javier des de la Villa.
ACTIVIDADES	Senderismo – Enduro – Ciclismo – Cabalgatas.
DOTACIÓN MIN.	Guarda Parques del propio Parque. Espacio habilitado para dormir en carpas y posibilidad de hacer hogueras.
COMO ACCEDER	Des del CIC de San Javier y tomando la calle 5.

PUNTOS DE INTERÉS



1. IGLESIA DE SAN JAVIER



Imagen 67. Capilla de la Villa. Fuente: ViaNatura, 2008

Características:

La capilla se empezó a construir en el año 1977, con una comisión para iniciar con los trabajos, todo se hizo con la colaboración de los vecinos.

La bautizaron con el nombre de virgen Maria del Rosario de Pompeya. El 16 de enero de 1994 hubo un fuerte viento y la derrumbó desde ese día se empezó a trabajar para poder volver a reconstruirla, después se formó una comisión del pueblo. Gracias a la colaboración de todos los vecinos y alguna donaciones, se está remodelando.

Ubicación:

A la Villa de San Javier, al lado de la ruta 340. Se localiza en el punto 1 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Comuna de San Javier.

2. RÍO LOS NOQUES



Imagen 68. Río los Noques. Fuente: ViaNatura, 2008

Características:

Estrecho río, sin un caudal muy abundante, no plantea problemas en atravesarlo.

Ubicación:

Se localiza en el punto 2 y 6 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Minería y aguas

3. VISTA PANORÁMICA AL VALLE DE SAN JAVIER



Imagen 69. Vista panorámica del valle de San Javier. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en el punto 3 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Parque de la Sierra de San Javier

Características:

Durante la bajada de la senda, se hace un claro en el bosque donde se puede observar una agradable vista del Valle. No es propiamente un mirador y sería de difícil adecuación, por ser un camino bastante estrecho.

4. ÁREA DE DESCANSO



Imagen 70. Espacio abierto en el la Cascada de los Noques. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en el punto 4 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Parque de la Sierra de San Javier

Características:

Espacio singular por su amplitud, su buena localización, ya que se encuentra a mitad de camino, lo hace un lugar ideal para habilitarlo como área de descanso.

5. LUGAR HISTÓRICO



Imagen 71. Antigo puesto de los Paz Posse. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en el punto 5 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Parque de la Sierra de San Javier

Características:

Antiguo Puesto de la estancia de los Paz Posse, estos fueron una familia muy importante, se dedicaban a la ganadería de vacas. Fue la primera familia de la sienda. Pusieron en alto los puestos para vigilar des de la Villa.

6. LA CASCADA

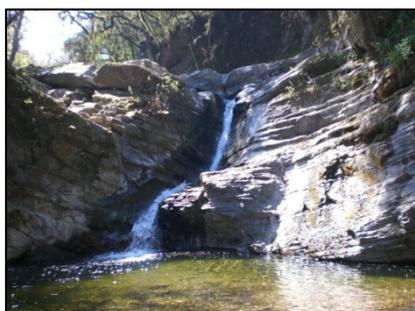


Imagen 72. La Cascada de los Noques. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Dentro del Parque de San Javier y del circuito armado por éste.

Se localiza en el punto 7 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Parque de la Sierra de San Javier.

Características:

En un principio solo se puede visitar con permiso del Guarda Parque, hay que pagar una entrada. Es un área muy concurrida, ya que es uno de los sitios naturales más conocidos de San Javier y que la gente utiliza para refrescarse en verano.



7. ESPACIO BIOLÓGICO CARACTERÍSTICO



Imagen 73. Barranco con presencia de loros barranqueros. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Al lado del Río Los Noques.

Se localiza en el punto 8 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Parque de la Sierra San Javier.

Características:

Espacio natural de interés faunístico, se trata de un precipicio donde viven unos Loros llamados Barranqueros.

Esta área se encuentra separada de la senda por el río Los Noques, aspecto que le hace aun más agradable para pasar el tiempo observando los Loros Barranqueros.



8. RÍO ACONQUIJA



Imagen 74. Río San Javier. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Afluente del Río los Noques.

Se localiza en el punto 9 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Minería y aguas

Características:

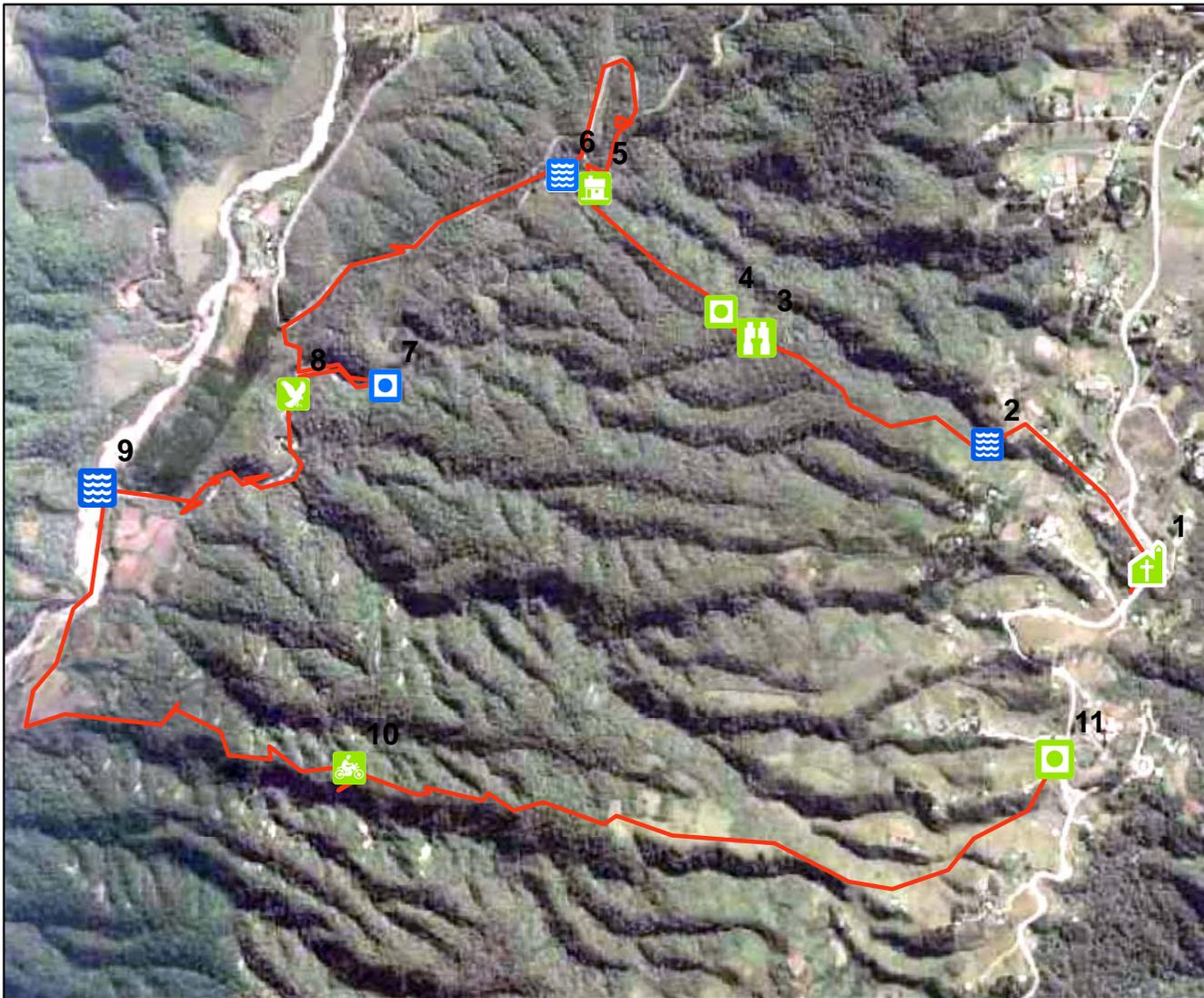
En este punto de la senda el río es mucho más amplio.

En la antigüedad era un río salado, eso hacía que se pudiera extraer sal de la zona.

Actualmente el río ya no transcurre por los minerales que le daban esta propiedad sino que pasa por niveles inferiores de la capa salada, debido a la erosión.

Agradable zona para disfrutar del agua en épocas calurosas.

Puntos de interes de la Travesia de la Cascada

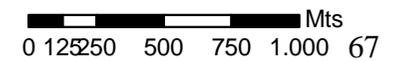


REFERENCIA:

Puntos de Interes:

-  1 Iglesia
-  2 Río Los Noques
-  3 Vista panorámica al Valle San Javier
-  4 Espacio para descansar
-  5 Antiguo Puesto de la estancia de los Paz Posse
-  6 Río de los Noques
-  7 Cascada del Río de los Noques
-  8 Precipicio con presencia de Loros Barranqueros
-  9 Río Aconquija
-  10 Camino de enduro, mountainbike, caballos
-  11 Salida a la Comuna de San Javier

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.



mapa 7. Puntos de interés de la travesía de la Cascada de los Noques.

VALORACIÓN DE LOS ÍNDICES

ÍNDICE POTENCIAL INTERPRETATIVO (IPI)

PUNTO	4, Espacio de descanso
--------------	------------------------

SINGULARIDAD	ATRACTIVO	RESISTENCIA	ACCESIBILIDAD	ESTACIONALIDAD	AFLUENCIA ACTL.	INFO. DISP.	PERTINENCIA	SEGURIDAD	ADECUACIÓN
2	2	3	3	3	2	2	5	5	5

TOTAL	32
DESCRIPCIÓN	

La llanura del lugar le da resistencia y seguridad, además su anchura hace de fácil adecuación de infraestructuras para el descanso (bancos, merenderos...).

Aún así no es un lugar que destaque en vegetación y paisaje, dentro de este sendero.

Actualmente no hay mucha afluencia ni mucha información ya que no es un sendero turístico.



Imagen 75. área de descanso. Fuente: ViaNatura, 2008

ÍNDICE POTENCIAL INTERPRETATIVO (IPI)

PUNTO	5, Antiguo Puesto de la estancia de los Paz Posse
--------------	---

SINGULARIDAD	ATRACTIVO	RESISTENCIA	ACCESIBILIDAD	ESTACIONALIDAD	AFLUENCIA ACTL.	INFO. DISP.	PERTINENCIA	SEGURIDAD	ADECUACIÓN
3	3	4	3	3	2	2	5	4	5

TOTAL	34
DESCRIPCIÓN	

Lugar que se podría habilitar por su historia, actualmente está cubierto por vegetación y degradado por el tiempo.

Es de fácil adecuación por el terreno llano a sus alrededores y un punto de especial interés para recuperar ya que fue uno de los orígenes de la Villa y no quedan más Puestos como éste.

La afluencia es muy poca ya que no hay mucha información del lugar y de sus características históricas.



Imagen 76. Antiguo puesto de los Paz Pose. Fuente: ViaNatura, 2008

POTENCIAL PAISAJÍSTICO (IP)

PUNTO	1, Iglesia
--------------	------------

RELIEVE	PRESENCIA DE AGUA	VISIBILIDAD	VEGETACIÓN	NATURALIDAD	CONTRASTE
1	0	5	3	3	4

TOTAL	16
DESCRIPCIÓN	

Unos de los edificios más importantes de la Villa de San Javier, se encuentra en la llanura de la Villa, en sus alrededores se puede observar agradables vistas de la Comuna y de los paisajes que la envuelven.

No abunda la vegetación pero si su variación de especies. En el paisaje podemos apreciar tanto elementos naturales como también estructuras urbanas y áreas de pastos.

Podemos apreciar muchos contrastes de colores, ya sea por el verde de la vegetación, pasando por el color oscuro de la estructura y los azulados de la amplitud del sol.



Imagen 77. Capilla de la Villa. Fuente: ViaNatura, 2008

POTENCIAL PAISAJÍSTICO (IPP)

PUNTO	3, Vista Panorámica al Valle de San Javier
--------------	--

RELIEVE	PRESENCIA DE AGUA	VISIBILIDAD	VEGETACIÓN	NATURALIDAD	CONTRASTE
5	0	4	4	4	5

TOTAL	22
DESCRIPCIÓN	

Agradable vista, donde se pueden observar los cerros más cercanos a la zona.

A sus alrededores se puede disfrutar de una gran vegetación. No se observa ninguna alteración por el hombre, este aspecto le da más naturalidad.

El contraste de colores también es bastante apreciable dentro de las diferentes tonalidades de verdes que ofrece la vegetación de la zona.



Imagen 78. Vista panorámica de los cerros. Fuente: ViaNatura, 2008

POTENCIAL PAISAJÍSTICO (IPP)

PUNTO 7, La Cascada

RELIEVE	PRESENCIA DE AGUA	VISIBILIDAD	VEGETACIÓN	NATURALIDAD	CONTRASTE
3	5	1	5	5	5

TOTAL 24

DESCRIPCIÓN

La presencia de abundante agua en movimiento, hace de este lugar un espacio potencialmente atractivo.

Además la vegetación de los alrededores es densa, proporcionando rincones con sombra.

Área no muy alterada a pesar de su alta frecuentación de turistas, los únicos signos de intervención humana, serían las señalizaciones específicas del lugar y su habilitación para llegar a la cascada.

Los contrastes de colores, es también muy elevada, podemos percibir las tonalidades verdosas de la vegetación y las transparencias del agua con contraste del color de las rocas laminadas de la zona.



Imagen 79. la Cascada. Fuente: ViaNatura, 2008

POTENCIAL PAISAJÍSTICO(IPP)

PUNTO 9, Río Aconquija

RELIEVE	PRESENCIA DE AGUA	VISIBILIDAD	VEGETACIÓN	NATURALIDAD	CONTRASTE
3	5	4	4	5	5

TOTAL 26

DESCRIPCIÓN

Como anteriormente se ha citado el agua le da mucho valor a la zona, aunque esta no sea tan relevante como la de una cascada.

La visibilidad hace aumentar el potencial.

El bosque de los alrededores, el contraste de colores y su poca acción humana vuelven a ser relevantes para el potencial paisajístico del lugar.



Imagen 80. Río San Javier. Fuente: ViaNatura, 2008

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN					
* PUNTO	VEGETACIÓN	SUELO	RESIDUOS	ATAJOS	AMPLITUD
1	2	0	2	1	2 (2m)
2	2	3	2	0	3(3m)
3	2	3	0	0	2 (2m)
4	1	2	1	0	1 (1m)
5	1	1	2	0	1 (1m)
6	0	1	0	1	2 (2m)
7	2	2	2	0	1 (1m)
8	1	1	1	0	0 (0,5m)
9	0	0	0	1	1 (1m)
10	2	1	0	3	1 (1m)
11	1	0	1	1	0 (0,5m)
12	0	0	1	0	3 (3m)
<i>total</i>	14	14	12	7	17
Puntuación: 64					

INDICE DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN
$\frac{\sum \text{VARIABLES_DE_IMPACTO} + \text{PUNTOS_CONFLICTIVOS}}{\text{N}^\circ \text{PUNTOS_VALORADOS}}$ $\text{Estado_conservación} = \frac{64 + 7}{12} = 5,98$

PUNTOS CONFLICTIVOS

1. ATAJOS



Imagen 81. Atajo en la Cascada de los Noques. Fuente: ViaNatura, 2008

Puntos: 2, 3, 4, 5, 6 y 7 del mapa de puntos conflictivos

Características:

Atajos a la derecha e izquierda a lo largo del sendero.

La no existencia de señalización y la gran variedad de usos de esta senda, hace que se creen nuevos atajos, para rodear obstáculos, reducir el tiempo de esta...

Se propone:

Mantener el sendero en buen estado y realizar un plan de señalizaciones coherente con el entorno.

2. BALLADO

Puntos: 8 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

Camino obstaculizado por una balla, ya que una pequeña parte del sendero transcurre por campos de propiedad privada.

Se propone:

Posibilidad de hablar con el propietario, para que de permiso al paso y poder habilitar una balla que facilite la entrada o salida a éste.

3. CONFLICTO DE USOS



Imagen 83. Endurista en el Sendero de la Cascada de los Noques. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 82. Pobladores locales de San Javier. Fuente: ViaNatura, 2008

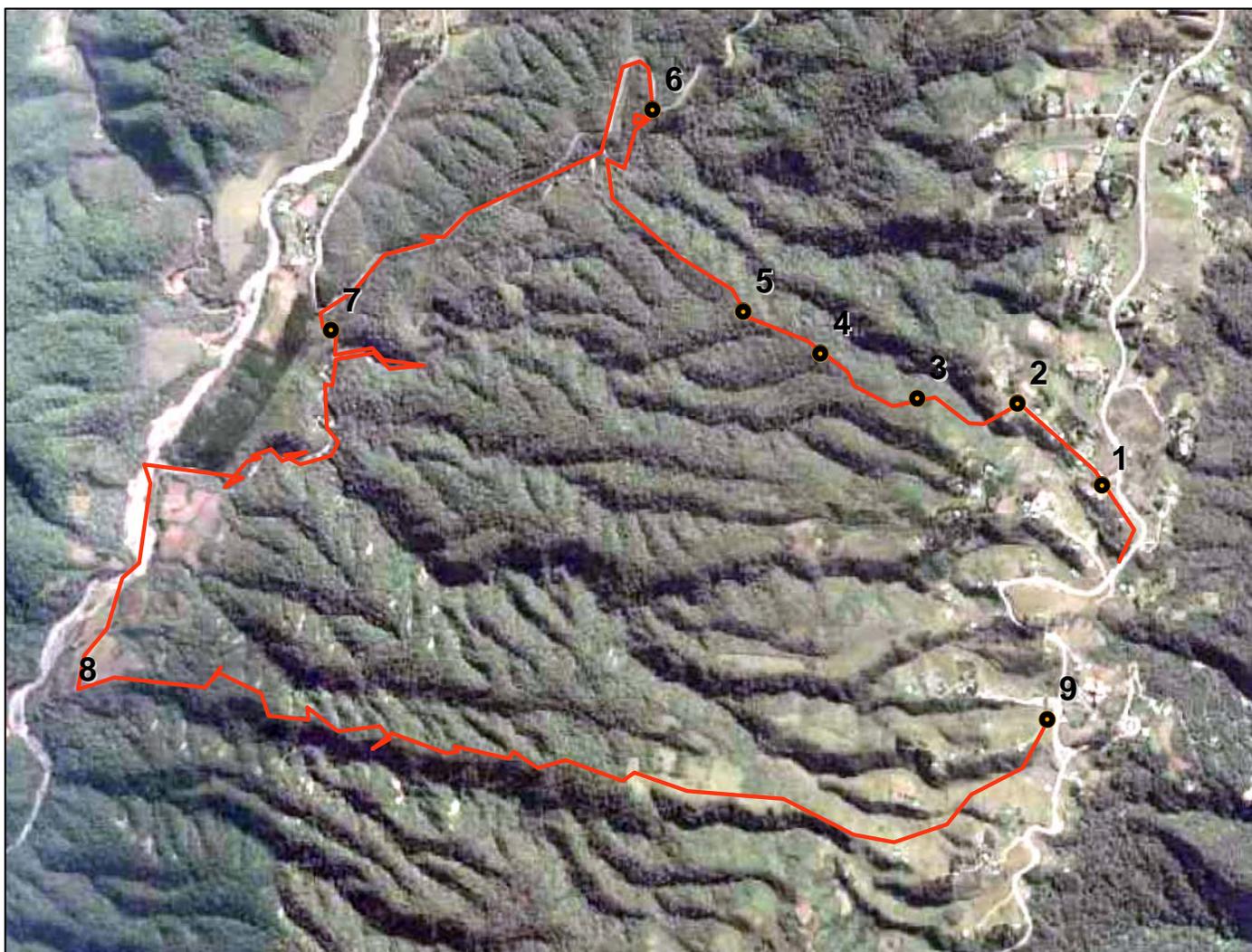
Características:

Este sendero no está regulado por nadie, así que su uso es diverso, tanto de uso cotidiano por los habitantes de la zona, como deportivo de diferentes ámbitos.

Se propone:

Definir mediante señales específicas el uso que se le quiera dar a este sendero.

PUNTOS CONFLICTIVOS TRAVESIA DE LA CASCADA



REFERENCIAS:	
Puntos Conflictivos	
●	1 Inicio Calle 5
●	2 Atajo a la Derecha
●	3 Atajo a la izquierda - calle 3
●	4 Atajo a la derecha e izquierda
●	5 Atajo a la izquierda
●	6 Salida a la Ruta
●	7 Atajo a la derecha
●	8 obstaculo, ballado en el sendero
●	9 Salida a la Comuna de San Javier

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.



mapa 8. Puntos conflictivos de la Travesía de la Cascada de los Noques.

CIRCUITO DEL LAGO



Imagen 84. El Lago de San Javier. Fuente: ViaNatura, 2008

INFORMACIÓN GENERAL			
CODIGO	05	SECTOR	2F
TIPOLOGIA DEL TRAZADO	Circular		
TIEMPO DE RECORRIDO	2h 30min	DIFICULTAD	Baja

INFORMACIÓN TOPOGRAFICA			
ORIENTACIÓN	Norte	TIPO DE TERRENO	Compactado
CONEXIÓN	Circuito comunitario Travesía de la cascada	TOPOGRAFIA GENERAL	Regular

AMPLITUD MEDIA	DISTANCIA NATURAL	DESNIVEL ACUMULADO	ALTURA MAX.	PENDIENTE MEDIA
3m	6584m	0m	1200m	inapreciable

INFORMACIÓN DE INTERÉS TURÍSTICO	
REGULACIÓN	Uso público del parque Sierra de San Javier en el tramo del Lago, el resto del sendero es de dominio de la Comuna de San Javier.
SEÑALIZACIÓN	Poca, solo en la zona del Lago.
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> - Senderismo. - Actividades docentes de la UNT en la zona del Lago. - Actividades lúdicas y turísticas en el Lago. - Actividades agrícolas y ganaderas de la Comuna de San Javier.
DOTACIÓN MIN.	Merenderos en el Lago. Los días que hay guardaparques se cobra entrada.
COMO ACCEDER	Des del CIC, (Centro de Integración Comunitario) de la Villa de San Javier, por la ruta 38, dirección La Sala. Entrar por el monoblock.

PUNTOS DE INTERÉS



1. MOTIVOS RELIGIOSOS



Imagen 85. Virgen María auxiliadora. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

En el punto 2 del mapa de puntos de interés.

Propiedades:

Propiedad privada, pero es de uso público.

Características:

Se trata de una imagen de la virgen María auxiliadora. La construcción de la imagen fue una promesa por parte de la familia Brunella, residentes en San Javier



2. LA ESCUELA DE LA VILLA



Imagen 86. Escuela de la villa de San Javier. Fuente: ViaNatura, 2008



Ubicación:

Se localiza en el punto 3 del mapa de puntos de interés

Propiedades:

Propiedad de la Comuna de San Javier.

Características:

La escuela Otilde B. Toro se inauguró el año 1964, como substituta de la antigua escuela de San Javier.

En ella van unos 150 niños de toda la zona.

Allí se encuentra el único Ceibo, (el árbol de la nación) conocido en San Javier. Eso hace de este lugar un punto de interés turístico destacable.



3. LA CASA BARQUITO



Imagen 87. La casa barquito. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en el punto 4 del mapa de puntos de interés.

Propiedades:

Propiedad privada.

Características:

Se trata de una vivienda con un curioso y peculiar diseño.

Toda ella esta ambientada con motivos marineros. La estructura aparenta ser una embarcación.



4. VISTA PANORÁMICA

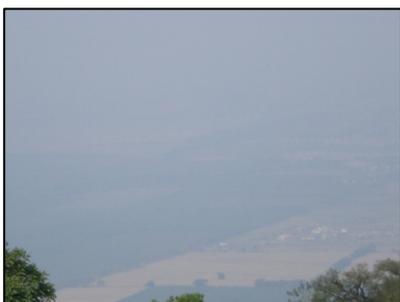


Imagen 88. Vista panorámica de San Miguel. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en el punto 5 del mapa de puntos de interés.

Propiedades:

Propiedad de la Comuna de San Javier.

Características:

Es un punto con un gran interés paisajístico por sus agradables vistas.

El lugar ofrece una panorámica de la ciudad de San Miguel de Tucumán.

5. ESPACIO DE INTERES NATURAL



Imagen 89. Pastos con presencia de teros. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en el punto 6 del mapa de puntos de interés.

Propiedades:

Propiedad privada.

Esta zona es un hábitat ideal para el Tero, ya que reúne las condiciones de presencia de agua y pastos donde encuentra el alimento y en ocasiones realiza sus nidos. El nombre Tero proviene de su canto bullanguero "Tero tero tero". Este ave es muy territorial, en épocas de anidación defiende su nido algunas veces de forma muy curiosa, por ejemplo apartándose en vuelo de su nido aparentando estar herido para despistar al intruso y en otras ocasiones enfrentando con vuelos que rozan con su espolón al intruso.

6. MOTIVO RELIGIOSO



Imagen 90. Representación de la Virgen. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en el punto 7 del mapa de puntos de interés.

Propiedades:

Propiedad privada

Características:

Representación de la Virgen Maria Auxiliadora, ésta se encuentra cerca de la ruta, eso la hace de fácil acceso.

7. EL MONOBLOCK



Imagen 91. El monoblock de San Javier.
Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en el punto 8 del mapa de puntos de interés.

Propiedades:

Propiedad del parque Sierra de San Javier. De uso público.

Características:

De interés por su gran magnitud y su historia. Se trata de una gran construcción abandonada.

En 1948, se comenzó el proyecto de la ciudad Universitaria, la traza de un funicular y la construcción de un acueducto desde Anfama la cual se concluyó. Del frustrado campus universitario quedó como testimonio el block de hormigón que iba destinado sólo al hospedaje de los estudiantes varones y 32 viviendas balconeando hacia el valle de la Sala, que hoy se utilizan para el descanso temporáneo de los docentes.

8. EL LAGO



Imagen 92. Zona de recreo en el Lago. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en el punto 9 del mapa de puntos de interés.

Propiedades:

Propiedad del parque Sierra de San Javier.

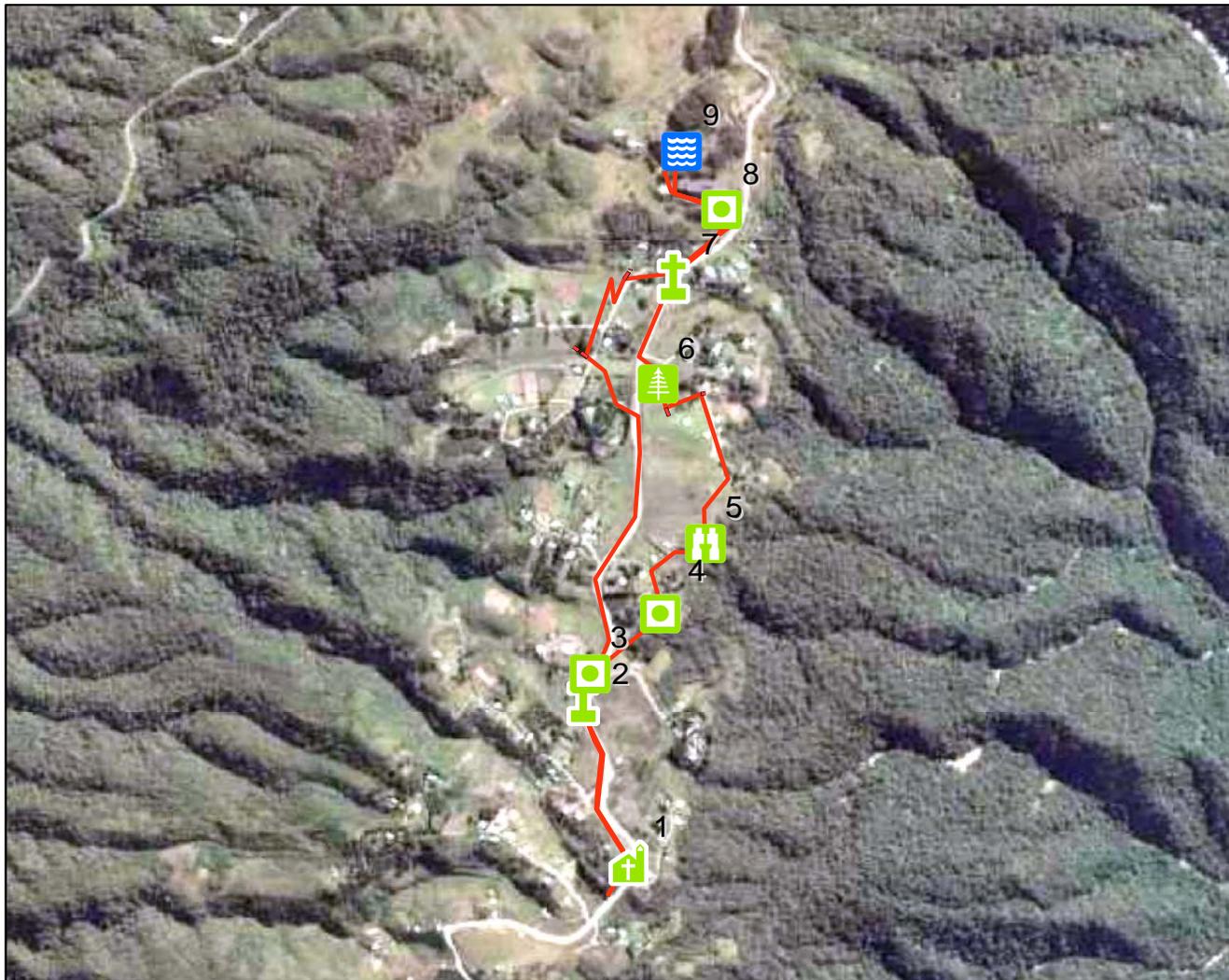
Características:

Es un lago artificial destinado a aportar un nuevo atractivo turístico a la zona.

Se creó durante la etapa de construcción de la ciudad universitaria como espacio recreativo y de ocio. Recientemente se ha equipado con mesas y quinchos para comer.

Pero en los últimos años éste ha experimentado cambios en su estado ecológico, llegando a niveles de eutrofización muy altos dejando su superficie cubierta de algas.

PUNTOS DE INTERES DEL SENDERO DEL LAGO



REFERENCIAS:

Puntos de Interes

-  1 Iglesia Virgen Maria del Rosario
-  2 Virgen Maria Auxiliadora
-  3 Escuela Otilde B. Toro
-  4 Casa Barquito
-  5 Vista panorámica Ciudad
-  6 Pastizal de interés natural
-  7 Virgen
-  8 Monoblock
-  9 Lago

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.

0 100 200 400 600 800 Mts

mapa 9. Puntos de interés del circuito del Lago

VALORACIÓN DE LOS ÍNDICES

ÍNDICE POTENCIAL INTERPRETATIVO (IPI)

PUNTO	Virgen Maria Auxiliadora
--------------	--------------------------

SINGULARIDAD	ATRACTIVO	RESISTENCIA	ACCESIBILIDAD	ESTACIONALIDAD	AFLUENCIA ACTL.	INFO. DISP.	PERTINENCIA	SEGURIDAD	ADECUACIÓN
1	1	4	5	4	1	2	3	4	5

TOTAL	30
DESCRIPCIÓN	

La Virgen Maria Auxiliadora, es de interés para la gente de la Villa, se encuentra al lado de la Ruta, por la que la accesibilidad es óptima, al ser expuesta a la intemperie padece robos y actividades vandálicas, pero despierta un gran interés al ser de dimensiones grandes, no hay mucha información de ella, pertenece a un vecino próximo.



Imagen 93. Virgen auxiliadora. Fuente: ViaNatura, 2008

POTENCIAL PAISAJÍSTICO (IPP)

PUNTO	Vista panorámica
--------------	------------------

RELIEVE	PRESENCIA DE AGUA	VISIBILIDAD	VEGETACIÓN	NATURALIDAD	CONTRASTE
3	0	5	5	5	2

TOTAL	20
DESCRIPCIÓN	

Desde el camino se puede disfrutar de esta vista hacia la ciudad, la cual tiene mayor visibilidad después de llover, ya que la niebla se levanta y se puede disfrutar mucho más del paisaje. Tiene muchos contrastes verdes del bosque próximo con colores más terrenosos que proporciona el campo, y colores más oscuros de la propia ciudad.



Imagen 94. Vistas panorámicas de San Miguel. Fuente: ViaNatura, 2008

POTENCIAL PAISAJÍSTICO (IPP)

PUNTO	El Lago
--------------	---------

RELIEVE	PRESENCIA DE AGUA	VISIBILIDAD	VEGETACIÓN	NATURALIDAD	CONTRASTE
3	3	2	5	5	4

TOTAL	22
DESCRIPCIÓN	

De gran naturalidad al estar rodeado de bosques, con área adaptada para el descanso y también para comer. La presencia de agua le hace tener un encanto especial juntamente con los contrastes verdes Y marrones de la zona, proporcionados por el bosque y el suelo.



Imagen 95. El Lago. Fuente: ViaNatura, 2008

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN					
* PUNTO	VEGETACIÓN	SUELO	RESIDUOS	ATAJOS	AMPLITUD
1	1	0	3	0	3 (3m)
2	1	1	4	1	3 (3,50m)
3	0	1	0	3	3 (3m)
4	1	0	0	0	3 (3m)
<i>total</i>	3	2	7	4	12
Puntuación: 28					

INDICE DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN

$$\frac{\sum \text{VARIABLES_DE_IMPACTO} + \text{PUNTOS_CONFLICTIVOS}}{\text{Nº PUNTOS_VALORADOS}}$$

$$\text{Estado_conservación} = \frac{28 + 7}{4} = 8,75$$

PUNTOS CONFLICTIVOS

1. ATAJOS



Imagen 96. Atajo en el Circuito del Lago. Fuente: ViaNatura, 2008

Puntos:

punto 1,3,4,6,7 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

Atajos a la derecha e izquierda a lo largo de todo el sendero.

La no existencia de señalización, en muchos casos, y la presencia de estos atajos hace confundir al senderista a la hora de elegir el camino bueno.

Se propone:

Mantener el sendero en buen estado y realizar un plan de señalizaciones específico a este circuito local.

2. PASO CONFLICTIVO



Imagen 97. Paso conflictivo. Fuente: ViaNatura, 2008

Puntos:

punto 5 del mapa de puntos conflictivos.

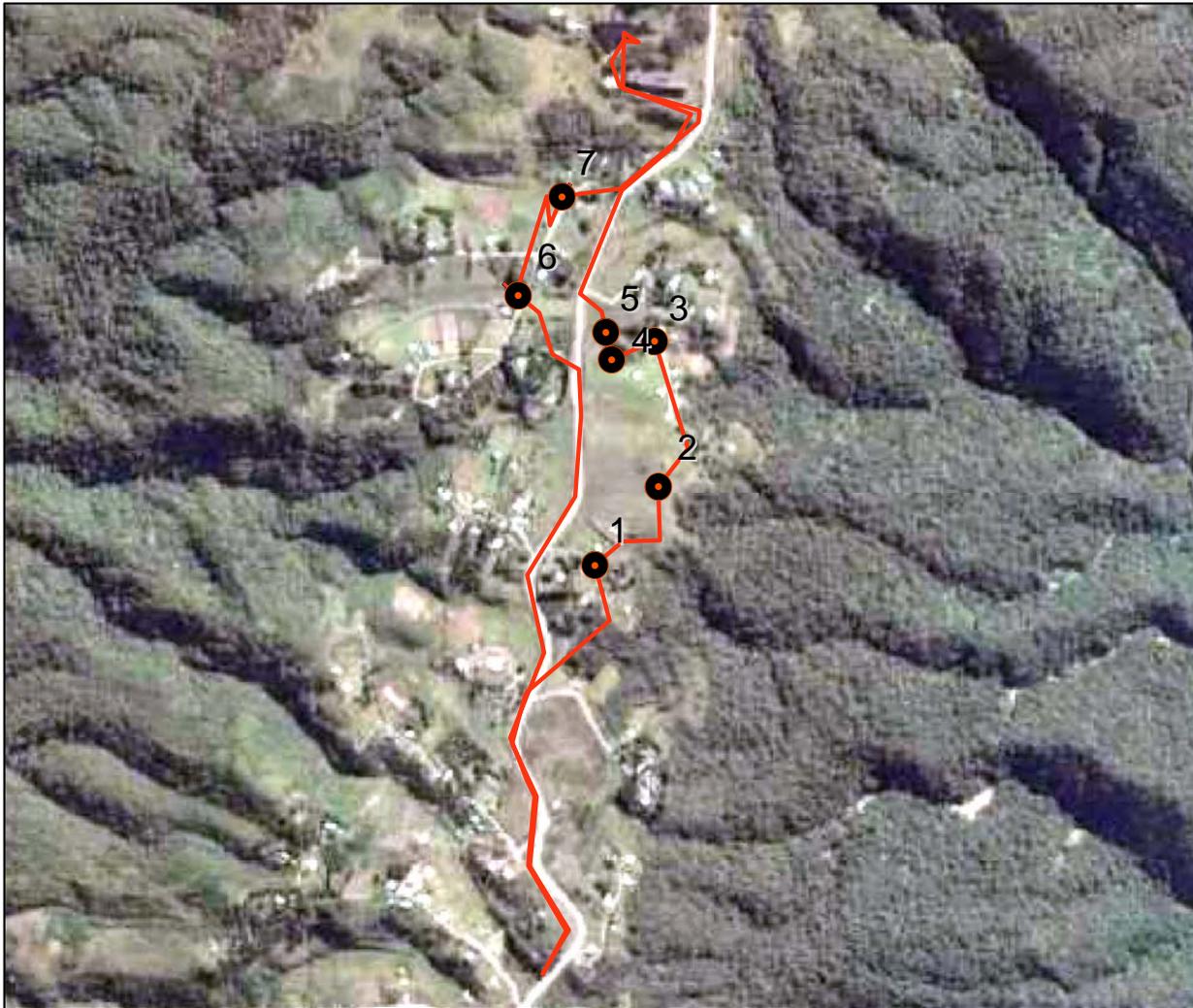
Características:

Paso de rejas que es peligroso debido al agujero que hay entre reja y reja, se propone poner una placa de hierro por encima para facilitar el cruce.

Se propone:

Poner una placa de chapa encima de las rejas para evitar posibles caídas.

PUNTOS CONFLICTIVOS DEL SENDERO DEL LAGO



REFERENCIA:	
Puntos Conflictivos	
● 1	Atajo a la izquierda
● 2	Rotonda
● 3	Atajo a la derecha
● 4	Atajo a la izquierda
● 5	Paso peligroso
● 6	Atajo a la derecha
● 7	Atajo a la derecha

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.

0 75 150 300 450 600 Mts

EL NOGAL VIEJO o CAMINO VIEJO



Imagen 98. Entrada del Sendero del Nogal viejo. Fuente: ViaNatura, 2008

INFORMACIÓN GENERAL

CODIGO	06	SECTOR	1D
TIPOLOGIA DEL TRAZADO	Lineal		
TIEMPO DE RECORRIDO	1h 30 min ascenso 30min descenso	DIFICULTAD	Media-Baja

INFORMACIÓN TOPOGRAFICA

ORIENTACIÓN	Noroeste	TIPO DE TERRENO	Compactado
CONEXIÓN	Sendero de la Rápida	TOPOGRAFIA GENERAL	Regular

AMPLITUD MEDIA	DISTANCIA NATURAL	DESNIVEL ACUMULADO	ALTURA MAX.	PENDIENTE MEDIA
0'50m	2238m	329m	1019m	9,59%

INFORMACIÓN DE INTERÉS TURÍSTICO

REGULACIÓN	Propiedad del Parque Sierra de San Javier. Actualmente este sendero no está regulado, pero si está en uso.
SEÑALIZACIÓN	Ninguna.
ACTIVIDADES	Senderismo
DOTACIÓN MIN.	Ninguna
COMO ACCEDER	Desde detrás el dispensario de Horco Molle, se anda por el Río Muerto aguas arriba. Una vez pasada la entrada del sendero del funicular a unos 200m se encuentra la entrada a éste.

PUNTOS DE INTERÉS

1. AREA DE DESCANSO



Imagen 99. Espacio abierto en el sendero. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en el punto 2 del mapa de puntos de interés.

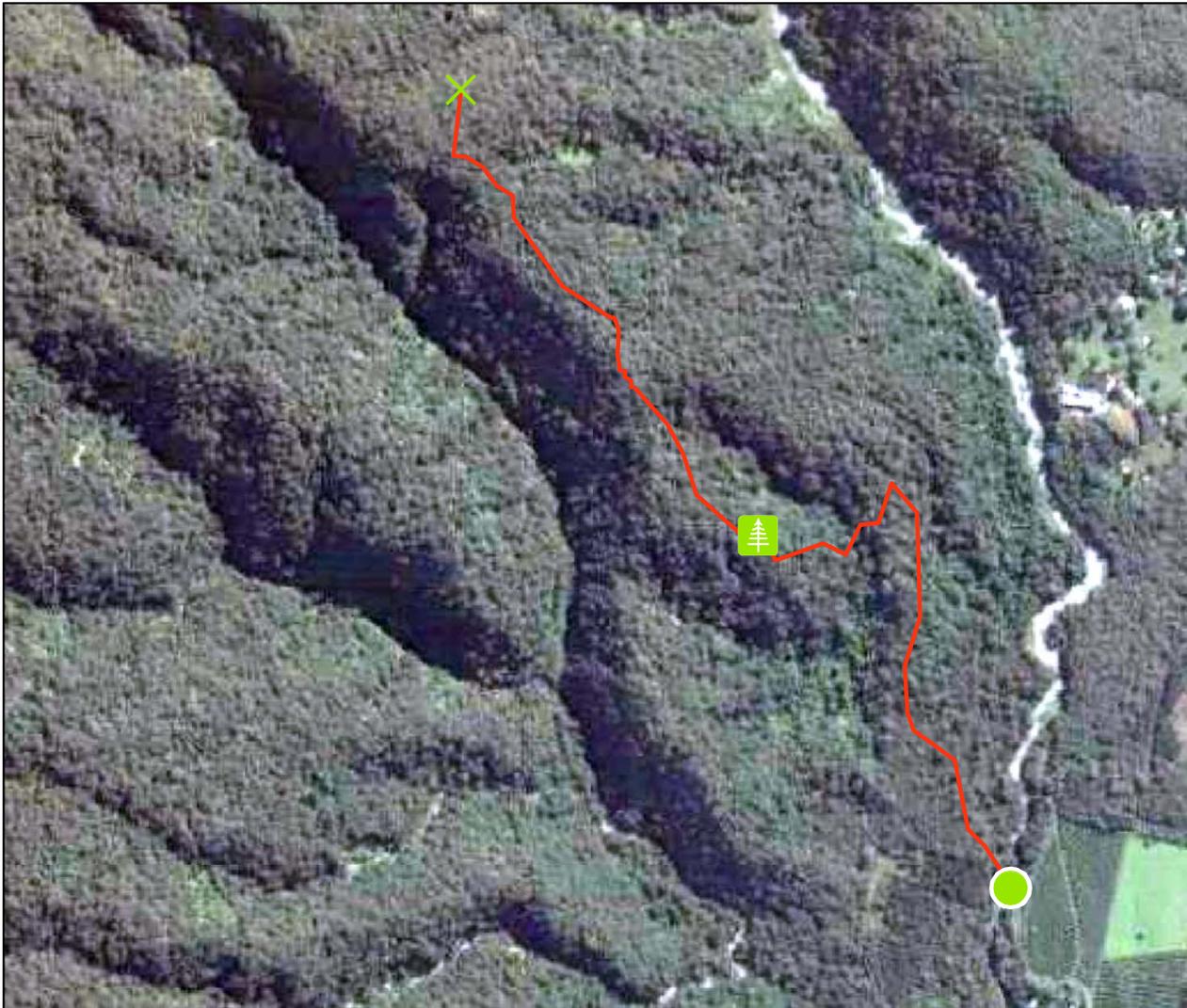
Propiedad:

Parque Sierra de San Javier.

Características:

Durante la subida a la Sierra, el sendero se ensancha en la parte izquierda, permitiendo un uso recreativo para descansar. Se pueden habilitar bancos.

PUNTOS DE INTERES DEL SENDERO EL NOGAL GRANDE

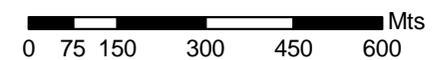


REFERENCIAS:

Puntos de Interes

-  1 Entrada Sendero
-  2 Espacio Abierto
-  3 Fin Sendero, cruce La Rapida

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.



VALORACIÓN DE LOS ÍNDICES

ÍNDICE POTENCIAL INTERPRETATIVO (IP)

PUNTO	Área de descanso
--------------	------------------

SINGULARIDAD	ATRACTIVO	RESISTENCIA	ACCESIBILIDAD	ESTACIONALIDAD	AFLUENCIA ACTL.	INFO. DISP.	PERTINENCIA	SEGURIDAD	ADECUACIÓN
1	1	2	3	3	2	2	5	5	5

TOTAL	29
DESCRIPCIÓN	

Al ser el único espacio abierto a lo largo del camino permite adecuar una área para descansar y disfrutar de la vegetación.

Lugar seguro actualmente no hay mucha información y por eso no se utiliza mucho.

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN

* PUNTO	VEGETACIÓN	SUELO	RESIDUOS	ATAJOS	AMPLITUD
1	0	3	0	0	0 (0,70m)
2	0	3	0	0	1 (1m)
3	0	1	0	0	1 (1m)
4	0	0	0	0	1 (1m)
5	0	0	0	0	0 (0,50m)
6	0	1	0	0	0 (0,40m)
7	1	0	0	1	0 (0,50)
<i>total</i>	1	8	0	1	3

Puntuación: 13

ÍNDICE DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN

$$\frac{\sum \text{VARIABLES_DE_IMPACTO} + \text{PUNTOS_CONFLICTIVOS}}{\text{N}^\circ \text{PUNTOS_VALORADOS}}$$

$$\text{Estado_conservación} = \frac{13+5}{7} = 2,57$$

PUNTOS CONFLICTIVOS

1. EXTRACCION DE ARIDOS



Imagen 100. Maquinaria extrayendo áridos en el ríon muerto. Fuente: ViaNatura, 2008

Se propone:

Mantener el sendero en buen estado y realizar una restauración del área una vez finalizada la actividad de extracción.

Puntos: 1 del mapa de puntos de interés.

Características:

Se extraen áridos de los sedimentos que acumula el río. Se trata de un punto conflictivo por los senderistas, ya que es un poco peligroso andar por la zona.

2. ATAJOS E ISLAS

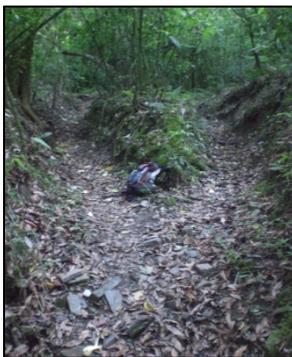


Imagen 101. Atajo en el Nogal Viejo. Fuente: ViaNatura, 2008

Puntos: 2, 4,5 del mapa de puntos conflictivos

Características:

Atajos a la derecha e izquierda a lo largo de todo el sendero.

La no existencia de señalización y la caída de vegetación hacen que se creen nuevos atajos para rodear estos obstáculos.

En muchos casos, la presencia de estos atajos hace confundir al senderista a la hora de elegir el camino bueno.

Se propone: Mantener el sendero en buen estado y realizar un estilo de señalizaciones coherente con el entorno.

3. OBSTACULOS EN EL SENDERO



Imagen 102. Árbol caído en mitad del sendero. Fuente: ViaNatura, 2008

Puntos: 3 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

La vegetación caída (como el árbol) obstaculiza el paso por el sendero y puede hacer confundir la dirección de este y desviar el senderista hacia otro sentido incorrecto.

Se propone:

Mantener el sendero en buen estado y realizar un estilo de señalizaciones coherente con el entorno.

PUNTOS CONFLICTIVOS DEL SENDERO EL NOGAL GRANDE

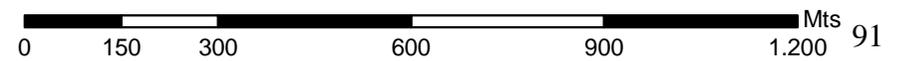


REFERENCIAS:

Puntos conflictivos

- 1 Extracción de Aridos
- 2 Atajo-Isla
- 3 Arboles caídos
- 4 Atajo a la derecha
- 5 Atajo a la derecha

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.



EL ANTA YACU



Imagen 103. Entrada del sendero Antayacu. Fuente: ViaNatura, 2008

INFORMACIÓN GENERAL

CODIGO	07	SECTOR	1D
TIPOLOGIA DEL TRAZADO	Herradura		
TIEMPO DE RECORRIDO	1h 15 min.	DIFICULTAD	Baja

INFORMACIÓN TOPOGRAFICA

ORIENTACIÓN	Noreste	TIPO DE TERRENO	Compactado
CONEXIÓN	Ninguna	TOPOGRAFIA GENERAL	Regular

AMPLITUD MEDIA	DISTANCIA NATURAL	DESNIVEL ACUMULADO	ALTURA MAX.	PENDIENTE MEDIA
2m	2627m	inapreciable	760m	1%

INFORMACIÓN DE INTERÉS TURÍSTICO

REGULACIÓN	Uso público y para la enseñanza, dentro del Parque de la Sierra de San Javier.
SEÑALIZACIÓN	Hay mucha señalización informativa, pero muy poca señalización orientativa.
ACTIVIDADES	Sendero de interpretación de la naturaleza. Circuito para mostrar un ejemplo de bosque secundario.
DOTACIÓN MIN.	Guarda parques de la Sierra de San Javier.
COMO ACCEDER	El circuito se encuentra dentro de la residencia de Horco Molle, en el camino que va a las viviendas, al cabo de unos pocos metros a la derecha se encuentra el inicio, hay un panel informativo.

PUNTOS DE INTERÉS



1. ÁREA DE DESCANSO



Imagen 104. Área de descanso en la entrada del sendero. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localizan en el punto 1 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Propiedad del Parque Sierra San Javier.

Características:

En la entrada del sendero se encuentran unos bancos de madera dónde se inicia el recorrido, al ser un sendero interpretativo se usan los bancos para que los escolares se puedan sentar y escuchar la información que les da el guarda parques acerca de lo que van a ver dentro del sendero. En este punto también se encuentra un panel con el mapa del recorrido.

2. RÍO ANTA YACU



Imagen 105. Río Anta Yacu. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en el punto 2 del mapa de Puntos de Interés.

Propiedad:

Propiedad del Parque Sierra San Javier.

Características:

Río que da nombre al sendero, se encuentra también al final del recorrido, en él se hacen extracciones de áridos y como ocurre en todos los otros ríos su caudal máximo aparece en la época de lluvias.

3. PANELES INFORMATIVOS



Imagen 108. Panel informativo 1. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 107. Panel informativo 2. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 106. Panel informativo 3. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localizan en la entrada del recorrido, y en diferentes puntos a lo largo de todo el recorrido.

Propiedad:

Propiedad del Parque Sierra San Javier.

Características:

Los paneles nos dan mucha información relacionada con el bosque primario, también de las especies vegetales que podemos encontrar a lo largo del recorrido, como también el significado de "Anta Yacu", de dónde procede y el porque le pusieron este nombre al sendero.



4. PUENTE EL LAUREL



Imagen 109. Puente en el Río Laurel. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localizan en el punto 3 del mapa de Puntos de Interés

Propiedad:

Propiedad del Parque Sierra San Javier.

Características:

Pequeño puente para atravesar el río Anta Yacu, donde se ofrece un entorno muy agradable y también hay diferentes paneles de información.

5. AULA AL AIRE LIBRE



Imagen 110. Aula Abierta. Fuente: ViaNatura, 2008

Foto 7. Aula al aire libre

Ubicación:

Se localizan en el punto 4 del mapa de Puntos de Interés

Propiedad:

Propiedad del Parque Sierra San Javier.

Características:

Aula al aire libre, utilizada por los guarda parques, para dar las explicaciones relacionadas con el bosque primario y secundario, las especies que habitan en él y un poco la historia del nombre "Anta Yacu", a todos los escolares que visitan la senda.

6. RÍO LAS PIEDRAS



Imagen 111. Río las Piedras. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localizan en el punto 5 del mapa de Puntos de Interés.

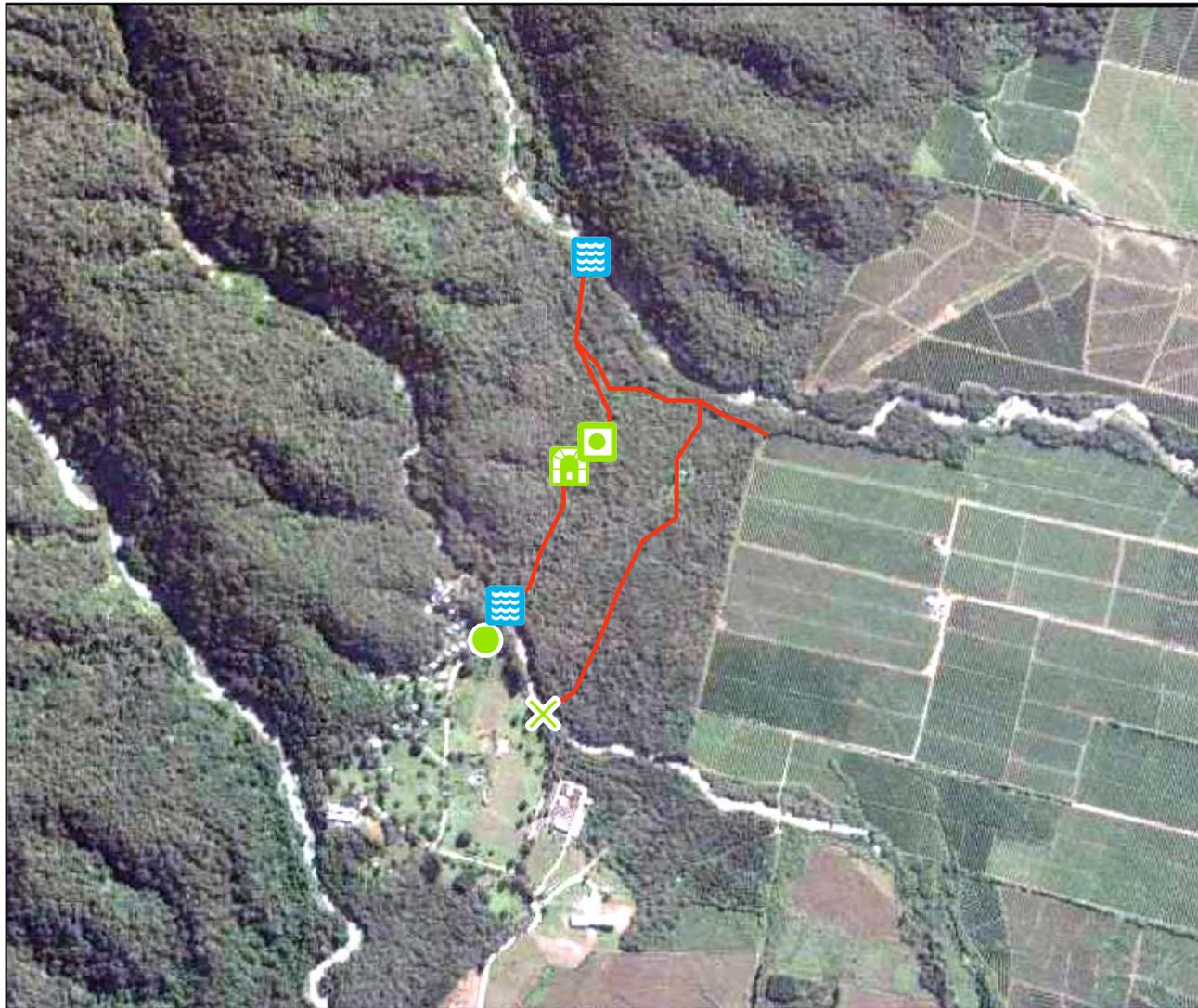
Propiedad:

Propiedad del Parque Sierra San Javier.

Características:

Río principal de la zona, seco durante invierno, pero lleva mucha agua en el verano, cuando es época de lluvias, es una zona agradable para visitar.

PUNTOS DE INTERÉS DEL SENDERO ANTAYACU



REFERENCIAS:

Puntos de Interés

-  1 Inicio sendero
-  2 Rio Anta Yacu
-  3 Puente
-  4 Aula abierta
-  5 Rio Piedras
-  7 Final del sendero

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.

 Mts
05000 200 300 400

VALORACIÓN DE LOS INDICES

ÍNDICE POTENCIAL INTERPRETATIVO (IP)

PUNTO	1, La entrada
--------------	---------------

SINGULARIDAD	ATRACTIVO	RESISTENCIA	ACCESIBILIDAD	ESTACIONALIDAD	AFLUENCIA ACTL.	INFO. DISP.	PERTINENCIA	SEGURIDAD	ADECUACIÓN
1	1	2	5	4	4	4	5	5	5

TOTAL	36
--------------	----

DESCRIPCIÓN

Entrada del sendero, habilitada para poder descansar, ya que se trata de una zona amplia.

Debido a la humedad los bancos anteriormente habilitados están en mal estado y por falta de mantenimiento estos, están cubiertos de vegetación.

POTENCIAL PAISAJÍSTICO (IPP)

PUNTO	2, Puente
--------------	-----------

RELIEVE	PRESENCIA DE AGUA	VISIBILIDAD	VEGETACIÓN	NATURALIDAD	CONTRASTE
3	0	2	5	4	3

TOTAL	17
--------------	----

DESCRIPCIÓN

Puente del Laurel, hecho de madera, de paso estrecho habilitado solo para personas.

En épocas secas, no hay presencia de agua.

Se pueden encontrar señalizaciones informativos, acerca de la erosión.



Imagen 112. Puente del Laurel. Fuente: ViaNatura, 2008

POTENCIAL PAISAJÍSTICO (IP)

PUNTO 5, Río Piedras

RELIEVE	PRESENCIA DE AGUA	VISIBILIDAD	VEGETACIÓN	NATURALIDAD	CONTRASTE
3	0	5	5	4	3

TOTAL 20

DESCRIPCIÓN

Río principal de la zona, de lecho ancho y en época de sequía no lleva agua.

Se puede observar una gran cantidad de sedimentos.

Aspecto importante, para la enseñanza.



Imagen 113. Río las Piedras. Fuente: ViaNatura, 2008

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN

* PUNTO	VEGETACIÓN	SUELO	RESIDUOS	ATAJOS	AMPLITUD
1	3	0	4	0	2 (2m)
2	2	1	0	0	1 (1,50m)
3	3	1	0	0	1 (1m)
4	1	0	1	0	1(1m)
<i>total</i>	9	2	5	0	5

Puntuación: 21

INDICE DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN

$$\frac{\sum \text{VARIABLES_DE_IMPACTO} + \text{PUNTOS_CONFLICTIVOS}}{\text{N}^\circ \text{PUNTOS_VALORADOS}}$$

$$\text{Estado_conservación} = \frac{21+5}{4} = 6,5$$

PUNTOS CONFLICTIVOS

1. BARANDILLA SUELTA



Imagen 114. Barandilla Suelta. Fuente: ViaNatura, 2008

Punto: 1 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

Barandilla que se desenganchó, al ser un lugar muy húmedo la madera se pudre muy fácilmente y rápidamente, eso hace que se suelten los clavos y por consecuencia se caigan las barandillas y todos los equipamientos hechos de madera.

Se Propone:

Elegir mejores materiales de madera que no se pudran tan rápidamente. Y que haya un mantenimiento una vez a la semana.

2. ATAJOS



Imagen 115. Atajo en el AntaYacu. Fuente: ViaNatura, 2008

Punto: 2 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

Atajo a la izquierda. La no existencia de señalización orientativa produce estos desvíos.

Se propone:

Armar un plan de señalización del sendero, con paneles direccionales, siguiendo un mismo modelo para los otros senderos.

3. DESVIO HACIA EL RIO LAS PIEDRAS



Imagen 116. Desvío al río Piedras. Fuente: ViaNatura, 2008

Punto: 3 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

En este punto hay un cruce con otro sendero más amplio que si se tumba a mano izquierda se llega al Río las Piedras. Pero no hay señalización de orientación

Se propone:

Armar un plan de señalización del sendero, con paneles direccionales, siguiendo un mismo modelo para los otros senderos.

3. CRUZE TARCO



Imagen 117. Cruce hacia el tarco. Fuente: ViaNatura, 2008

Punto: 4 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

En este punto hay un cruce con otro sendero más pequeño para llegar al Tarco. Pero no hay señalización de orientación.

Se propone:

Armar un plan de señalización del sendero, con paneles direccionales, siguiendo un mismo modelo para los otros senderos.

4. CAMINO CERRADO



Imagen 118. Sendero cortado por una balla. Fuente: ViaNatura, 2008

Punto: 5 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

El camino que lleva al Tarco se encuentra cerrado por un alambre.

Se propone:

Quitar el alambre o cambiar la señalización a fin de eliminar el desvío Tarco.

PUNTOS CONFLICTIVOS DEL SENDERO ANTAYACU



REFERENCIAS:

Puntos Conflictivos

- 1 Inicio sendero
- 2 Barandilla rota
- 3 Atajo Izquer.
- 4 Desvio hacia el rio las Piedras
- 5 Desvio Tarco
- 6 Camino cerrado
- 7 Final sendero

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.



mapa 14. Puntos conflictivos del Anta Yacu.

LA CUESTA DE LA OVEJERIA



Imagen 119. Entrada del sendero. Fuente: ViaNatura, 2008

INFORMACIÓN GENERAL			
CODIGO	08	SECTOR	2M
TIPOLOGIA DEL TRAZADO	Lineal-Circular		
TIEMPO DE RECORRIDO	2h. 30min.	DIFICULTAD	Media-Baja

INFORMACIÓN TOPOGRAFICA			
ORIENTACIÓN	Sudoeste	TIPO DE TERRENO	Compactado
CONEXIÓN	-----	TOPOGRAFIA GENERAL	Regular

AMPLITUD MEDIA	DISTANCIA NATURAL	DESNIVEL ACUMULADO	ALTURA MAX.	PENDIENTE MEDIA
0'50m	4226m	260m	1200m	3,91%

INFORMACIÓN DE INTERÉS TURÍSTICO	
REGULACIÓN	Actualmente este sendero no está regulado, pero si está en uso.
SEÑALIZACIÓN	Ninguna.
ACTIVIDADES	Senderismo, transporte de ganadería ecuestre, utilizado como sendero para el circuito anual de mountain bike, en el Trasmontaña del 2007. Cabalgatas
DOTACIÓN MIN.	Ninguna.
COMO ACCEDER	Des de la Villa de San Javier por la Ruta 340, se inicia el sendero en las 33 viviendas, exactamente al lado de la casa nº 8 (Albergue Universitario).

PUNTOS DE INTERÉS



1. ARROYO, CASA DE LOS TARRITOS



Imagen 120. Arroyo casa de los Tarritos. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Punto 2 del mapa de puntos de interés.

Propiedad: privada

Características:

Arroyo con agua constante, muy agradable por su entorno, tiene alrededor un espacio abierto para descansar y gozar del entorno, en la antigüedad existía en la zona una casa de un vecino local que vivió allí desde el año 1940 hasta el 1978.

2. VISTA PANORÁMICA



Imagen 121. Vista panorámica al valle de San Javier. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Punto 3 del mapa de puntos de interés

Propiedad:

Características:

En este punto el camino se abre (la vegetación disminuye), descubriendo una vista panorámica del valle de San Javier.



3. ÁREA DE DESCANSO-MERENDERO



Imagen 122. Área de descanso al final del Sendero. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Punto 4 del mapa de puntos de interés

Propiedad: Privada

Características:

Esta zona se encuentra justo al final del sendero. Es un lugar muy espacioso con árboles que dan sombra y lo hace un lugar más fresco y agradable, ideal para comer algo.

PUNTOS DE INTERES DE LA CUESTA DE LA OVEJERIA



REFERENCIAS:

Puntos de Interes

-  1 Inicio del sendero
-  2 Arroyo Casa de los Territos
-  3 Vistas al Valle de San Javier
-  4 Final del Sendero

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.



VALORACIÓN DE LOS ÍNDICES

ÍNDICE POTENCIAL INTERPRETATIVO (IPI)

PUNTO	2, Arroyo y Casa de los tarritos
--------------	----------------------------------

SINGULARIDAD	ATRACTIVO	RESISTENCIA	ACCESIBILIDAD	ESTACIONALIDAD	AFLUENCIA ACTL.	INFO. DISP.	PERTINENCIA	SEGURIDAD	ADECUACIÓN
2	2	2	4	3	2	2	5	4	5

TOTAL	31
DESCRIPCIÓN	

En este sitio el agua es uno de los atractivos principales le da mucha vida al espacio, es un arroyo pequeño pero siempre con agua. Además la zona es llana con posibilidad de adaptar bancos y mesas para comer y descansar.



Imagen 123 . Arroyo y casa de los tarritos.
Fuente: ViaNatura, 2008

ÍNDICE POTENCIAL INTERPRETATIVO (IPI)

PUNTO	4, Área de descanso
--------------	---------------------

SINGULARIDAD	ATRACTIVO	RESISTENCIA	ACCESIBILIDAD	ESTACIONALIDAD	AFLUENCIA ACTL.	INFO. DISP.	PERTINENCIA	SEGURIDAD	ADECUACIÓN
1	1	3	5	4	3	2	5	4	5

TOTAL	33
DESCRIPCIÓN	

Área no muy singular, ya que no se encuentra ningún elemento que lo haga característico.
Pero es un buena zona para ser habilitada para el descanso ya que se encuentra a mitad del recorrido.

Es de buena accesibilidad ya que el terreno es siempre liviano y se puede disfrutar de la sombra gracias a la vegetación que la rodea.



Imagen 124. Área de descanso. Fuente: ViaNatura, 2008

POTENCIAL PAISAJÍSTICO (IPP)

PUNTO	3, Vistas al valle de San Javier
--------------	----------------------------------

RELIEVE	PRESENCIA DE AGUA	VISIBILIDAD	VEGETACIÓN	NATURALIDAD	CONTRASTE
5	0	5	4	5	5

TOTAL	24
DESCRIPCIÓN	

Visibilidad muy buena de todos los cerros y del Valle de San Javier, con mucho contraste entre el cielo, el verde de los cerros y los colores de los campos.



Imagen 125. Vistas panorámicas al valle de San Javier. Fuente: ViaNatura, 2008

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN					
* PUNTO	VEGETACIÓN	SUELO	RESIDUOS	ATAJOS	AMPLITUD
1	0	1	1	0	0 (0,50m)
2	0	0	0	0	1 (0,70m)
3	0	0	0	0	0 (0,50m)
4	0	0	0	0	1 (1m)
5	0	0	0	0	1 (1m)
6	0	0	0	0	3 (4m)
<i>total</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>6</i>

Puntuación: 8

INDICE DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN
$\frac{\sum \text{VARIABLES_DE_IMPACTO} + \text{PUNTOS_CONFLICTIVOS}}{\text{N}^\circ \text{PUNTOS_VALORADOS}}$
$\text{Estado_conservación} = \frac{8+9}{6} = 2,8$

PUNTOS CONFLICTIVOS

1. ATAJOS



Imagen 126. Atajo en la Cuesta de La Ovejería. Fuente: ViaNatura, 2008

Puntos: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10 en el mapa de puntos conflictivos.

Características:

Atajos a la derecha e izquierda a lo largo de todo el sendero.

La no existencia de señalización y la caída de vegetación hacen que se creen nuevos atajos para rodear estos obstáculos.

En muchos casos, la presencia de estos atajos hace confundir al senderista a la hora de elegir el camino bueno.

Se propone:

Mantener el sendero en buen estado y realizar un plan de señalizaciones coherentes con el medio.

2. OBSTÁCULO



Imagen 127. Obstáculo en la Cuesta de la Ovejería. Fuente: ViaNatura, 2008

Puntos: 9 en el mapa de puntos conflictivos.

Características:

Valla que obstaculiza el paso de los senderistas.

Se propone:

Quitarla y poner una valla habilitada solo pasar personas

PUNTOS CONFLICTIVOS DE LA CUESTA DE LA OVEJERIA



REFERENCIAS:

Puntos Conflictivos

- 10 Atajo a la derecha
- 11 Final del sendero
- 2 Desvio tramo de bicis transmontaña
- 3 Atajo a la izquierda
- 4 Atajo a la izquierda
- 5 Atajo a la izquierda
- 6 Atajo a la izquierda
- 8 Desvio tramo de bicis transmontaña
- 9 Vallado
- 1 Inicio del sendero
- 7 Atajo a la derecha

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.

0 125 250 500 750 1.000 112 Mts

LA RÁPIDA



Imagen 128. Entrada de la Rápida. Fuente: ViaNatura, 2008

INFORMACIÓN GENERAL			
CODIGO	09	SECTOR	1D
TIPOLOGIA DEL TRAZADO	Lineal		
TIEMPO DE RECORRIDO	1h ascenso 30min descenso	DFICULTAD	Media-Alta

INFORMACIÓN TOPOGRAFICA			
ORIENTACIÓN	Oeste	TIPO DE TERRENO	No compactado
CONEXIÓN	Sendero del Funicular	TOPOGRAFIA GENERAL	Irregular

AMPLITUD MEDIA	DISTANCIA NATURAL	DESNIVEL ACUMULADO	ALTURA MAX.	PENDIENTE MEDIA
0'50m	3817m	456m	1211m	10%

INFORMACIÓN DE INTERÉS TURÍSTICO	
REGULACIÓN	Uso restringido del parque de la Sierra de San Javier
SEÑALIZACIÓN	Un panel a la entrada.
ACTIVIDADES	Senderismo Paso de ganadería ecuestre
DOTACIÓN MIN.	Es un sendero restringido al uso. Utilizado por los guarda parques para acceder a los otros senderos transitables, como el Funicular y hacer su mantenimiento.
COMO ACCEDER	Acceder dentro la ciudad universitaria de Horco Molle. Llegar hasta la residencia universitaria, a unos 200 m para arriba, se encuentra un panel informativo. Acceder por este sendero.

PUNTOS DE INTERÉS:



1. RÍO MUERTO

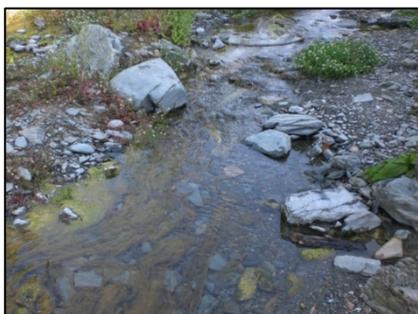


Imagen 129. Río Muerto. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en el punto 2 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Propiedad del Parque Sierra de San Javier.

Características:

Se trata de uno de los ríos más destacados de la zona de Yerba Bueno y sus alrededores. Hace unos 20ms de ancho. Trae muy poca de agua y su caudal es máximo en la época de lluvias.

Su lecho está formado de material sedimentario depositado, por la corriente del río.

Para acceder al sendero La Rápida es imprescindible cruzarlo.



2. VIRGEN EN EL SENDERO



Imagen 130. Imagen de la virgen auxiliadora, en la Rápida. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en el punto 3 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Propiedad del Parque Sierra de San Javier.

Características:

Imagen de la Virgen Maria Auxiliadora que se encuentra en un claro del sendero, en el último tramo de éste.

PUNTOS DE INTERES DEL SENDERO LA RAPIDA

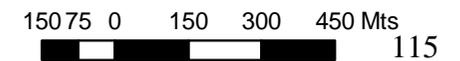


REFERENCIAS

Puntos de Interes

	2 Río Muerto
	3 Virgen Mª Auxiliadora
	4 Fin del Sendero

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.



VALORACIÓN DE LOS INDICES:

ÍNDICE POTENCIAL INTERPRETATIVO (IPI)

PUNTO	Virgen
--------------	--------

SINGULARIDAD	ATRACTIVO	RESISTENCIA	ACCESIBILIDAD	ESTACIONALIDAD	AFLUENCIA ACTL.	INFO. DISP.	PERTINENCIA	SEGURIDAD	ADECUACIÓN
2	3	2	3	3	1	2	4	2	4

TOTAL	26
--------------	----

DESCRIPCIÓN

Imagen de la Virgen Maria Auxiliadora que se encuentra en un claro del sendero, en el último tramo de este.

Se encuentra en la parte inferior de una ladera, con desprendimientos de material, por lo que la hace poco segura.

Hay sitio para acomodar un banco, anteriormente existente, para hacer más agradable una parada puntual.

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN:

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN					
* PUNTO	VEGETACIÓN	SUELO	RESIDUOS	ATAJOS	AMPLITUD
1	0	3	0	0	0 (0,50)
2	0	2	0	1	0 (0,50)
3	0	1	0	0	0 (0,50)
4	0	0	0	0	0 (0,30)
5	1	0	0	0	0 (0,50)
<i>total</i>	<i>1</i>	<i>6</i>	<i>0</i>	<i>1</i>	<i>0</i>
Puntuación: 8					

INDICE DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN
$\frac{\sum \text{VARIABLES_DE_IMPACTO} + \text{PUNTOS_CONFLICTIVOS}}{\text{N}^\circ \text{PUNTOS_VALORADOS}}$ $\text{Estado_conservación} = \frac{8+9}{5} = 3,4$

PUNTOS CONFLICTIVOS:

1. BARANDILLA EN MAL ESTADO



Imagen 132. Barandilla en mal estado. Fuente: ViaNatura, 2008

climáticas de la zona con muchas lluvias, humedad y el hecho de no ser una madera tratada adecuadamente, hacen que este tipo de estructuras no aguanten y se caigan.

Punto:

1 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

Se trata de una barandilla de madera, que se encuentra en un tramo con precipicio. Su función es evitar que la gente camine cerca del precipicio.

Está hecha de madera, de árboles de la zona para la mejor adecuación en el medio. Las condiciones

Se propone:

Seguir utilizando maderas de la zona para equipar los senderos, con barandillas, puentes, bancos, etc. Pero haciéndoles un previo tratamiento de protección para evitar su degradación.

2. BARRANCO



Imagen 133. Barranco. Fuente: ViaNatura, 2008

Puntos:

2 y en el 8 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

En el punto 2 se trata de un pequeño precipicio al lado del sendero.

En el punto 8, se trata de un paso muy estrecho con un pequeño barranco a los dos lados.

Se propone:

Habilitar una barandilla de madera como la anteriormente mencionada.

3. ATAJOS



Imagen 134. Atajo en la Rápida. Fuente: ViaNatura, 2008

Puntos:

3, 4, 5, 7, 9 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

Atajos a la derecha e izquierda a lo largo de todo el sendero.

La no existencia de señalización y la caída de

vegetación hacen que se creen nuevos atajos para rodear estos obstáculos.

En muchos casos, la presencia de estos atajos hace confundir al senderista a la hora de elegir el camino bueno.

En el caso del punto 9, se trata de la intersección entre el sendero de la Rápida con el del funicular.

Se propone:

Mantener el sendero en buen estado y realizar un plan de señalizaciones coherentes con el medio.

4. OBSTACULO EN EL CAMINO



Imagen 135. árbol caído en mitad del sendero. Fuente: ViaNatura, 2008

Puntos:

6 el mapa de puntos conflictivos.

Características:

Árbol caído en medio del sendero y que obstaculiza el paso.

Situación común en los senderos de la zona.

En épocas de lluvia es normal ver árboles caídos en medio de los senderos.

La fuerza del agua de la lluvia y el fuerte pendiente de la zona, propician a estas situaciones.

Se propone: hacer un reconocimiento de los senderos después de fuertes episodios de lluvia, por parte de los Guarda parques.

Cortar por el medio los árboles que más obstaculicen el sendero y dejar los menos problemáticos que se biodegraden solos.

PUNTOS CONFLICTIVOS DEL SENDERO LA RAPIDA



REFERENCIAS	
Puntos Conflictivos	
● 1	Baranda en mal estado
● 2	Barranco
● 3	Atajo-Isla
● 4	Atajo
● 5	Atajo
● 6	Obstaculo en el sendero
● 7	Atajo a la izquierda
● 8	Barranco
● 9	Unión con el camino del Funicular

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.



mapa 17. Puntos conflictivos de la Rápida.

CIRCUITO DE BICIS DE LA RESERVA



Imagen 136. Entrada del sendero. Fuente: ViaNatura, 2008

INFORMACIÓN GENERAL

CODIGO	10	SECTOR	1D
TIPOLOGIA DEL TRAZADO	Circular		
TIEMPO DE RECORRIDO	45.min a pie 20.min mountainbike	DIFICULTAD AD	Baja

INFORMACIÓN TOPOGRAFICA

ORIENTACIÓN	Norte	TIPO DE TERRENO	Muy compacto
CONEXIÓN		TOPOGRAFIA GENERAL	Regular

AMPLITUD MEDIA	DISTANCIA NATURAL	DESNIVEL ACUMULADO	ALTURA MAX.	PENDIENTE MEDIA
2m	5192m	82m	677m	2,55%

INFORMACIÓN DE INTERÉS TURÍSTICO

REGULACIÓN	Parque Sierra San Javier, propiedad de la Universidad Nacional de Tucumán, gestionado por la Facultad de Ciencias Naturales e Instituto Miguel Lillo. Actualmente está prohibido el uso del sendero a los ciclistas, aunque la circulación de éstos es habitual.
SEÑALIZACIÓN	Ninguna
ACTIVIDADES	Circuito deportivo- recreativo para usuarios de mountain bike.
DOTACIÓN MIN.	Ninguna
COMO ACCEDER	Una vez llegados a la reserva experimental de Horco Molle, a unos 300M dirección Yerba Buena se encuentra la entrada al sendero a mano izquierda.

PUNTOS DE INTERÉS



1. TRAMOS CON DESNIVEL



Imagen 137. Desnivel. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localizan en todo el recorrido.

Propiedad:

Propiedad de la reserva de Horca Molle, Parque Sierra San Javier.

Características:

Atractivo para los usuarios de mountainbike, tramos con subidas y descensos.



2. RIO ANTAYACU



Imagen 138. Río Antayacu. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en los puntos 2 y 3 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Límite con la Propiedad de la reserva de Horca Molle, Parque Sierra San Javier.

Características:

Agradable tramo del circuito que sigue el río inalterado, con vegetación del 80% autóctona y presencia de aves.

Buen lugar para descansar.



3. VISTAS PANORÁMICAS A LA SIERRA



Imagen 139. Vista panorámica de la Sierra. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en el punto 4 mapa de puntos de interés.

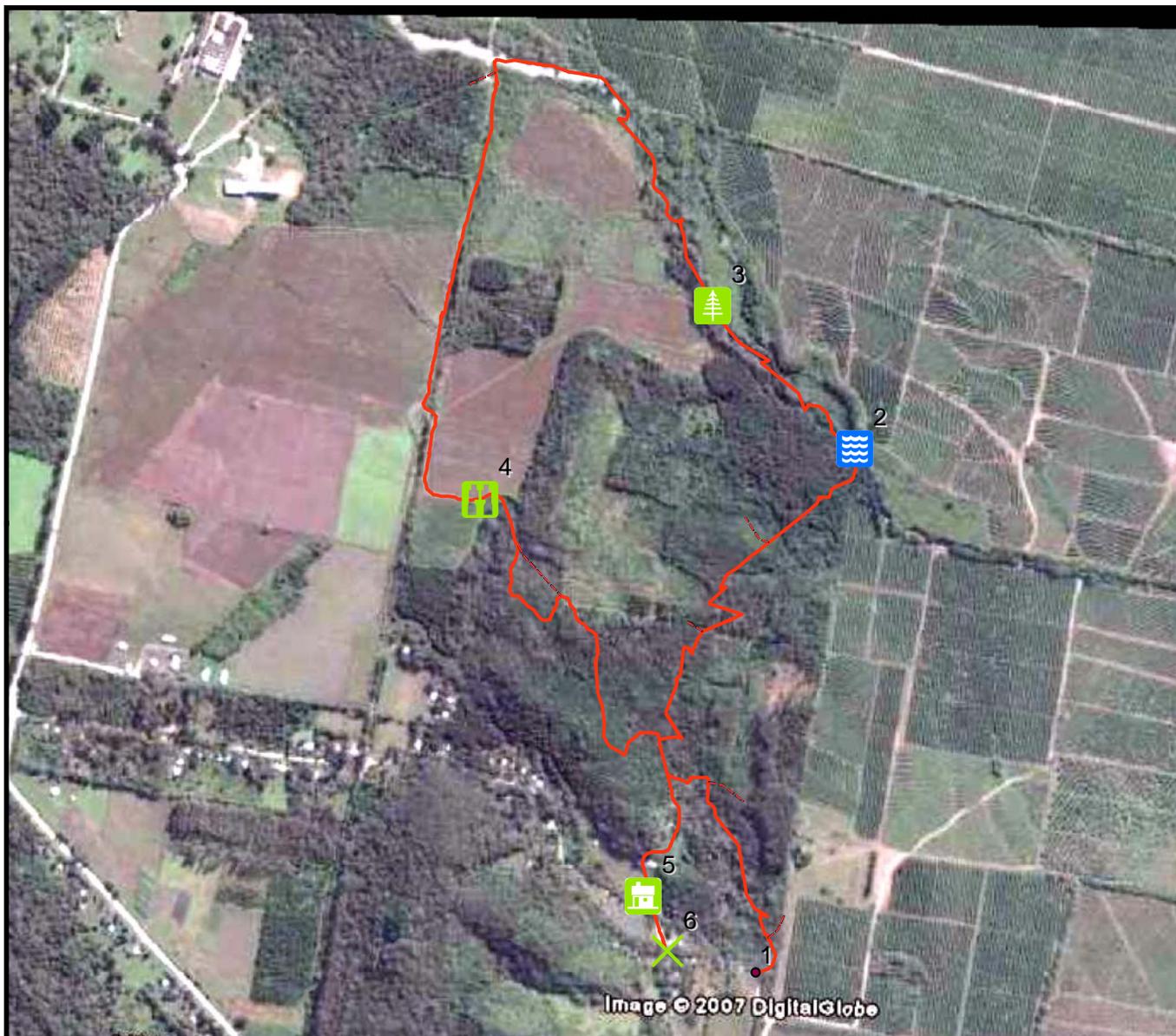
Propiedad:

Propiedad de la reserva de Horca Molle, Parque Sierra San Javier.

Características:

Panorámica de la Sierra de San Javier, detrás de unos cultivos de caña de azúcar.

PUNTOS DE INTERES CIRCUITO DE BICIS LA RESERVA

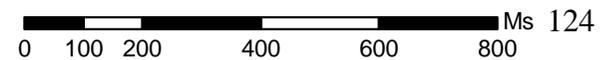


REFERENCIAS:

Puntos de Interes

-  1 Inicio del Sendero
-  2 Llegada al rio Antayacu
-  3 Rio Antayacu inalterado
-  4 Vista panorámica a la Sierra
-  5 Pobladores locales
-  6 Fin del sendero

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.



VALORACIÓN DE LOS INDICES

ÍNDICE POTENCIAL INTERPRETATIVO (IPI)

PUNTO	Río Antayacu
--------------	--------------

SINGULARIDAD	ATRACTIVO	RESISTENCIA	ACCESIBILIDAD	ESTACIONALIDAD	AFLUENCIA ACTL.	INFO. DISP.	PERTINENCIA	SEGURIDAD	ADECUACIÓN
2	2	3	4	3	5	3	5	5	4

TOTAL	36
--------------	----

DESCRIPCIÓN

Tramo del río Antayacu, por donde pasa el sendero cuando no hay presencia de agua. Se caracteriza por estado ecológico, representativo

de la vegetación autóctona.

Se diferencia de los otros tramos, por su estado de conservación, donde el bosque primario cubre el lecho del río.

Adecuado para detenerse en él y contemplar el paisaje, útil para la educación ambiental.



Imagen 140. Río Antayacu. Fuente: ViaNatura, 2008

POTENCIAL PAISAJÍSTICO (IPP)

PUNTO	Vista panorámica a la Sierra de San Javier
--------------	--

RELIEVE	PRESENCIA DE AGUA	VISIBILIDAD	VEGETACIÓN	NATURALIDAD	CONTRASTE
5	0	5	5	5	4

TOTAL	24
--------------	----

DESCRIPCIÓN

Tramo del circuito, con camino amplio donde se puede observar los alrededores a éste. Agradables vistas de la Sierra de San Javier detrás de cultivos de caña de azúcar.

Este sendero es utilizado como sendero secundario para los servicios de mantenimiento de los cultivos de la escuela de Agronomía que se encuentra próxima al lugar.



Imagen 141. Vista panorámica a la Sierra. Fuente: ViaNatura, 2008

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN					
* PUNTO	VEGETACIÓN	SUELO	RESIDUOS	ATAJOS	AMPLITUD
1	2	1	1	1	0 (0,90m)
2	0	1	1	1	1 (1,50m)
3	1	0	0	0	1 (1,30m)
4	0	1	0	0	3 (12m)
5	0	0	2	0	3 (4m)
6	3	3	1	2	1 (1m)
<i>total</i>	6	6	5	4	9

Puntuación: 30

INDICE DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN
$\frac{\sum \text{VARIABLES_DE_IMPACTO} + \text{PUNTOS_CONFLICTIVOS}}{\text{N}^\circ \text{PUNTOS_VALORADOS}}$
$\text{Estado_conservación} = \frac{30 + 12}{6} = 7$

PUNTOS CONFLICTIVOS

1. RESIDUOS



Imagen 142. Acumulación de residuos. Fuente: ViaNatura, 2008

Se Propone:

Colocar un tacho de basura al principio y final del sendero. Como también concienciar al usuario de que regrese con sus residuos.

Punto: 1 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

Acumulación de residuos en la entrada del sendero. No existe ningún tipo de mantenimiento ni gestión de residuos.

2. ATAJOS



Imagen 143. Atajo en el circuito de bicis de la Reserva. Fuente: ViaNatura, 2008

Se propone:

Armar un plan de señalización del sendero, con paneles direccionales, siguiendo una mismo modelo para los otros senderos.

Puntos: 2, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

Atajos a la derecha e izquierda a lo largo de todo el sendero.

La no existencia de señalización hace difícil hacer el sendero si no se conoce.

3. ATAJO POR OBSTACULO



Imagen 144. Atajo por obstaculo. Fuente: ViaNatura, 2008

Punto: 3 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

Atajo en el camino por un charco de barro permanente.

Se propone:

Adaptar o habilitar el nuevo atajo para que no se dañe más la vegetación del lado del sendero.

4. PERDIDA DE SUELO



Imagen 145. pérdida de suelo. Fuente: ViaNatura, 2008

Punto: 5 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

Erosión fuerte del suelo originada por el agua que desciende cuando llueve. Se forman unas grandes cárcavas al lado del sendero que están avanzando progresivamente hacia éste.

Se propone:

Habilitar barreras en las zonas más susceptibles a ser erosionadas, con el fin de frenarla, reteniendo el suelo y desviando el agua a los lados del sendero.

5. EXTRACCIÓN DE ÁRIDOS



Imagen 147. residuos generados por la extracción. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 146. Extracción de áridos en el río AntaYacu .Fuente: ViaNatura, 2008

Punto: 8 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

En un tramo del río, tiene lugar la extracción de los sedimentos depositados en su lecho.

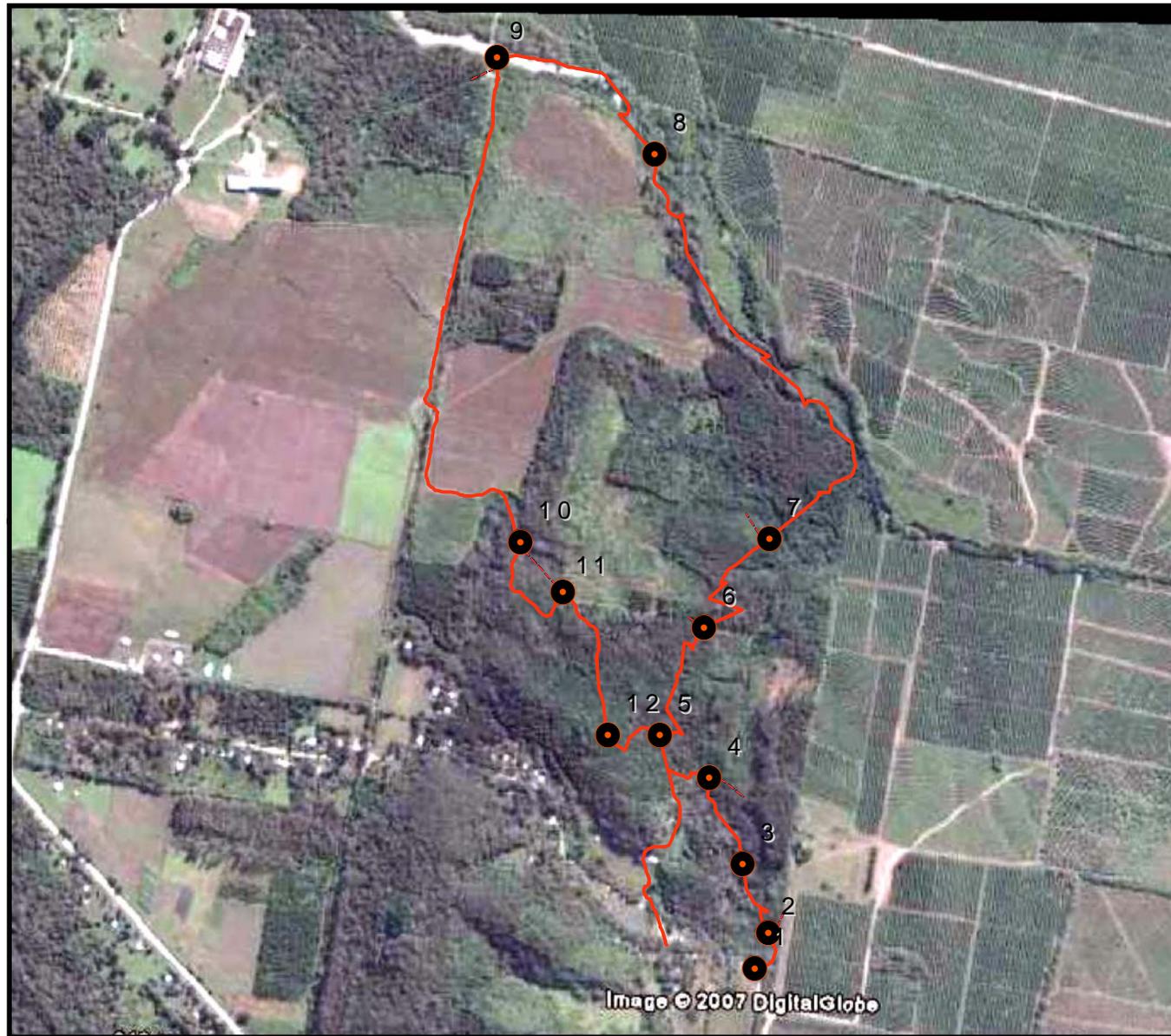
Se trata de una actividad permitida por el parque y con un acuerdo económico con la empresa extractiva. Ésta le paga al parque para extraer áridos y justifican la extracción como mecanismo para regular la acumulación de sedimentos en el río y así poder evitar inundaciones.

Actualmente se está extrayendo más de lo permitido y se acumulan de manera incontrolada residuos de la actividad, en los lados del río.

Se propone:

Crear un equipo de seguimiento para evitar negligencias en la actividad, poder hacer una buena gestión de ésta y sus residuos.

PUNTOS CONFLICTIVOS CIRCUITO DE BICIS LA RESERVA

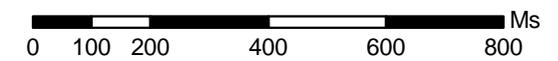


REFERENCIAS:

Puntos Conflictivos

- 1 Acumulación de basura
- 2 Atajo a la derecha
- 3 Tramo alternativo por barro
- 4 Atajo a la derecha
- 5 Perdida grave de suelo
- 6 Atajo-Cruce al sendero vial
- 7 Atajo a la izquierda
- 8 Extracción de aridos del rio Antayacu
- 9 Atajo a la derecha
- 10 Atajo a la izquierda
- 11 Atajo a la izquierda
- 12 Fuerte pendiente, erosión

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.



ROJAS PAZ

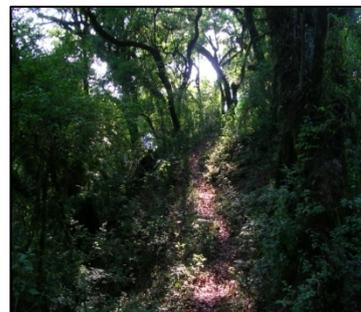


Imagen 148. Inicio del sendero.
Fuente: ViaNatura, 2008

INFORMACIÓN GENERAL			
CODIGO	11	SECTOR	1F
TIPOLOGIA DEL TRAZADO	Lineal		
TIEMPO DE RECORRIDO	2h 30min. ascenso 1h 30min descenso	DIFICULTAD	Alta

INFORMACIÓN TOPOGRAFICA			
ORIENTACIÓN	Este	TIPO DE TERRENO	Compactado
CONEXIÓN	-----	TOPOGRAFIA GENERAL	Irregular

AMPLITUD MEDIA	DISTANCIA NATURAL	DESNIVEL ACUMULADO	ALTURA MAX.	PENDIENTE MEDIA
0'50m	3073m	513m	1274m	10,9%

INFORMACIÓN DE INTERÉS TURÍSTICO	
REGULACIÓN	Actualmente este sendero no está regulado, pero si está en uso.
SEÑALIZACIÓN	Ninguna.
ACTIVIDADES	Senderismo.
DOTACIÓN MIN.	Ninguna.
COMO ACCEDER	Des de la Villa de San Javier yendo hacia Villa Nogués, veremos que el sendero sale de delante la Calle 14. Por la ruta que sube a San Javier, a la altura de la escultura de Rojas Paz se puede tomar el sendero de subida.

PUNTOS DE INTERÉS



1. VISTA PANORÁMICA



Imagen 149. Vista panorámica desde la Sierra. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 150. Vista panorámica del pedemonte. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en el punto 2 y 3 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Municipalidad de Yerba Buena

Características:

Punto 149: Se caracteriza por ser una pequeña loma en el camino donde se puede ver la parte Sur-este de la sierra.

Es un punto interesante para ver el relieve de la Sierra, des de la misma, y no el paisaje de la ciudad como, en la mayoría de vistas panorámicas mencionada en las otras sendas de la zona.

Punto 150: Se puede observar la parte Norte-este de la Sierra Es un punto interesante para ver el relieve de la sierra, des de la misma, y el paisaje de transición entre la sierra y la llanura de la ciudad, con cultivos de caña de Azúcar y la ciudad universitaria de Horco Molle.

PUNTOS DE INTERES DEL SENDERO ROJAS PAZ



REFERENCIAS:

Puntos de Interes

-  1 Inicio del sendero
-  2 Vista panoramica del Cerro
-  3 Vista Panoramica del Cerro
-  4 Final del sendero

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.

0 75 150 300 450 600 Mts 133

VALORACIÓN DE LOS ÍNDICES

POTENCIAL PAISAJÍSTICO (IPP)

PUNTO	2, Vista panorámica 1
--------------	-----------------------

RELIEVE	PRESENCIA DE AGUA	VISIILIDAD	VEGETACIÓN	NATURALIDAD	CONTRASTE
4	0	5	5	4	5

TOTAL	23
DESCRIPCIÓN	

Tramos en el sendero donde se puede contemplar una increíble vista de la parte austral de la sierra así como el contraste de relieve y colores que existe entre la Sierra y el cielo.

Se tratan de un tramo del sendero más elevado, donde el senderista lo puede utilizar para hacer observación de aves y distinguir los diferentes pisos de vegetación que existen en la Sierra, como son el bosque montano o la selva montana.

Así pues, es un buen lugar para adaptarlo para la observación medioambiental.



Imagen 151. vista panorámica desde la Sierra. Fuente: ViaNatura, 2008

POTENCIAL PAISAJÍSTICO (IPP)

PUNTO 3, Vista panorámica 2

RELIEVE	PRESENCIA DE AGUA	VISIBILIDAD	VEGETACIÓN	NATURALIDAD	CONTRASTE
4	0	5	5	4	5

TOTAL 23

DESCRIPCIÓN

Tramos en el sendero donde se puede contemplar una increíble vista de la parte norte-este de la sierra.

Es un buen lugar para observar el cambio paisajístico que ha experimentado la selva pedemontana, al transformarse en campos de cultivo de caña de azúcar.



Imagen 152. vistas del pedemonte. Fuente: ViaNatura, 2008

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN					
* PUNTO	VEGETACIÓN	SUELO	RESIDUOS	ATAJOS	AMPLITUD
1	1	0	2	0	0 (0,60m)
2	0	1	1	1	0 (0,50m)
3	1	1	2	1	0 (0,60m)
4	1	0	3	0	0 (0,50m)
5	0	0	0	0	0 (0,40m)
6	0	0	0	0	0 (0,60m)
7	0	3	1	0	1 (1m)
total	3	5	9	2	1
Puntuación: 20					

INDICE DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN
$\frac{\sum \text{VARIABLES_DE_IMPACTO} + \text{PUNTOS_CONFLICTIVOS}}{\text{N}^\circ \text{PUNTOS_VALORADOS}}$ $\text{Estado_conservación} = \frac{20 + 13}{7} = 4,71$

PUNTOS CONFLICTIVOS

1. ATAJOS



Imagen 153. Atajo en el sendero Rojas Paz. Fuente: ViaNatura, 2008

Puntos: 2, 3, 4, 7, 10, 11, 12, 13, 14 del mapa de puntos conflictivos

Características:

Atajos a la derecha e izquierda a lo largo de todo el sendero.

La no existencia de señalización y la caída de vegetación hacen que se creen nuevos atajos para rodear estos obstáculos.

En muchos casos, la presencia de estos atajos hace confundir al senderista a la hora de elegir el camino bueno.

Se propone:

Mantener el sendero en buen estado y realizar un plan de señalizaciones coherentes con el medio.

2. HOGUERAS



*Imagen 154. Hoguera en el sendero.
Fuente: ViaNatura, 2008*

Puntos: 6 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

Hoguera en el medio del sendero, la cual obstruye el paso y da una mala imagen del sendero, ya que

a su alrededor existen acumulaciones de residuos.

Se trata de una práctica peligrosa, ya que al hacer fuego dentro de la selva, conlleva riesgo de incendio y su proliferación, sobre todo en la época seca. Dentro del marco legal no existe ninguna ley que prohíba hacer fuego en el bosque.

Sólo dentro del parque hay regulación específica de las hogueras, por lo que está totalmente prohibido hacer hogueras dentro de éste.

Se propone:

Desdel ente regulador de esta zona de la sierra, que se realice un mantenimiento de los senderos, tanto de control de residuos, colocando tachos al final y inicio el sendero como del mantenimiento del propio sendero. Así, como regular la utilización de hogueras, con alguna ley de restricción des de la municipalidad de Yerba Buena.

3. RESIDUOS



Imagen 155. Residuos dispersos en el Sendero. Fuente: ViaNatura, 2008

Puntos: 5, 6, 9 y 10 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

Durante el recorrido por el sendero se encuentran residuos aislados, pero en algunas partes éstos se acumulan formando verdaderos vertederos de basura, aunque también la orografía del terreno ayuda a acumular estos residuos debido a las lluvias, viento y pendientes pronunciadas, también es la gente misma que los va acumulando.

Se propone:

Des del ente regulador de esta zona de la sierra, que se realice un mantenimiento de los senderos, tanto de control de residuos, colocando tachos al final e inicio del sendero.

4. PENDIENTE FUERTE



Imagen 156. Fuerte pendiente. Fuente: ViaNatura, 2008

Puntos: 8 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

Su principal atractivo es el desnivel tan pronunciado, al principio siendo este un descenso (anteriormente muy frecuentado por ciclistas y enduro) y de vuelta, con una dura subida.

La problemática de este pronunciado pendiente es que durante las fuertes lluvias la pérdida de suelo y la erosión es muy fuerte.

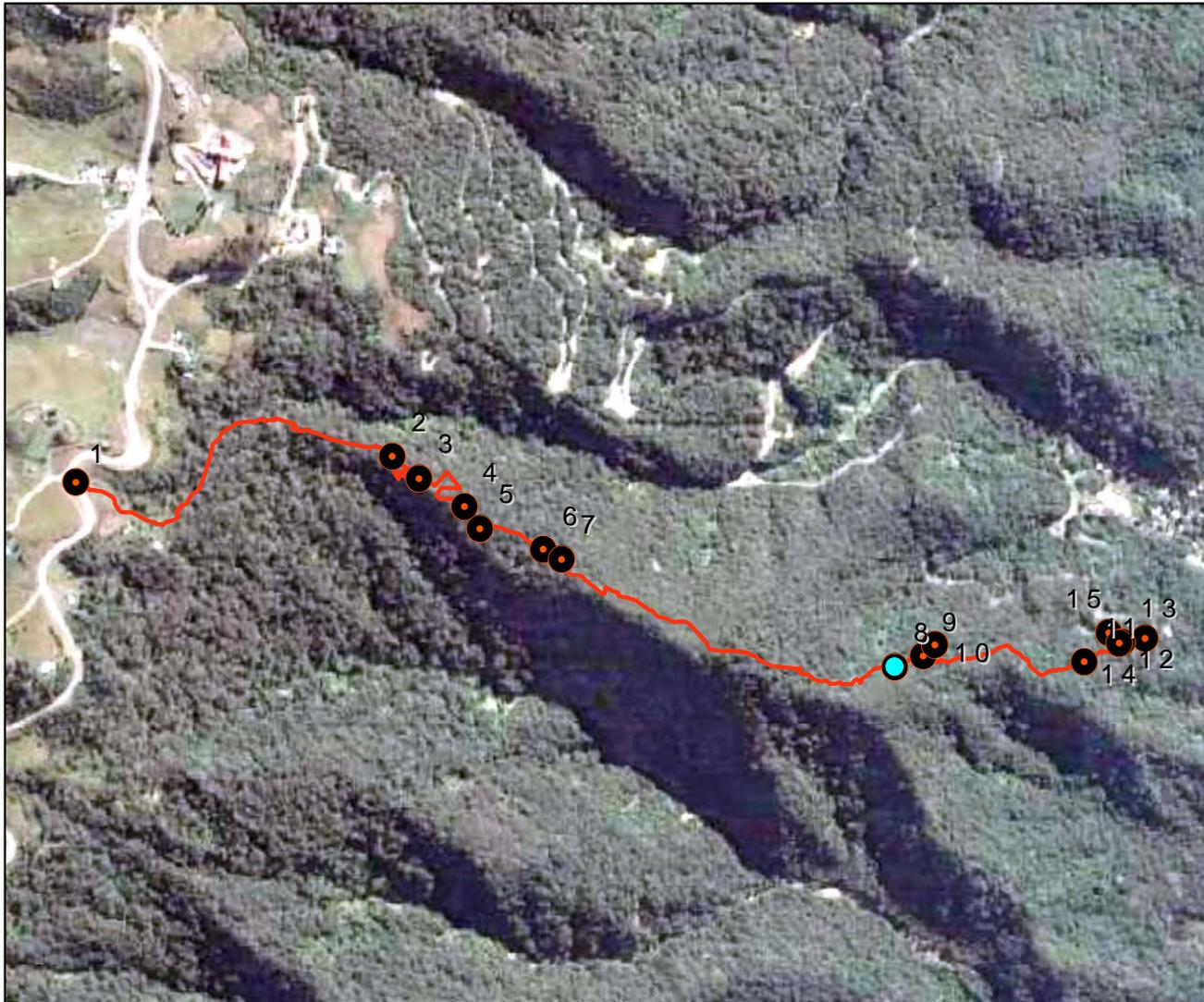
Aunque sea el punto 8 donde hemos encontrado el máximo pendiente, es en todo el recorrido en general que hay un fuerte pendiente.

Se propone:

En lugares críticos de fuerte pendiente, habilitar unas cuerdas para hacer la subida más fácil y la posibilidad de habilitar algunas barandas en algunos lados del camino que tengan un pendiente más fuerte.

Para evitar la erosión habilitar barreras en las zonas más susceptibles a ser erosionadas, con el fin de frenarla, reteniendo el suelo y desviando el agua a los lados del sendero.

PUNTOS CONFLICTIVOS DEL SENDERO ROJAS PAZ



REFERENCIAS:	
Puntos Conflictivos	
●	1 Inicio del sendero
●	2 Atajo a la izquierda
●	3 Atajo a la izquierda
●	4 Atajo a la izquierda
●	5 Acumulaci3n de residuos
●	6 Acumulaci3n de residuos y hoguera
●	7 Atajo a la izquierda
●	8 Fuerte pendiente
●	9 Acumulaci3n de residuos
●	10 Residuos y atajo a la derecha
●	11 Atajo a la izquierda
●	12 Atajo a la derecha
●	13 Atajo a la derecha
●	14 Atajo a la derecha
●	15 Fin del sendero

Elaboraci3n: propia.
Fuente: Google earth, 2007.



mapa 21. Puntos conflictivos del sendero Rojas Paz.

LAS ANTENAS



INFORMACIÓN GENERAL			
CODIGO	12	SECTOR	2F
TIPOLOGIA DEL TRAZADO	Lineal		
TIEMPO DE RECORRIDO	2h 30min descenso 2h ascenso	DIFICULTAD	Media

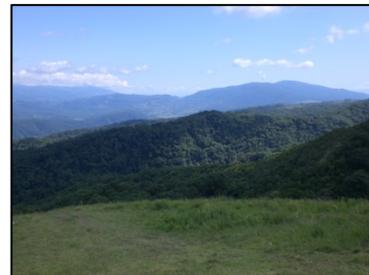


Imagen 157. inicio del sendero.
Fuente: ViaNatura, 2008

INFORMACIÓN TOPOGRAFICA			
ORIENTACIÓN	Oeste	TIPO DE TERRENO	Compactado
CONEXIÓN	-----	TOPOGRAFIA GENERAL	Irregular

AMPLITUD MEDIA	DISTANCIA NATURAL	DESNIVEL ACUMULADO	ALTURA MAX.	PENDIENTE MEDIA
0.50m	6973m	764m	1467m	7,02%

INFORMACIÓN DE INTERÉS TURÍSTICO	
REGULACIÓN	Ninguna.
SEÑALIZACIÓN	Ningún cartel informativo, actualmente hay cintas de seguimiento debido a la realización del Transmontaña.
ACTIVIDADES	Senderismo.
DOTACIÓN MIN.	Actualmente ninguna.
COMO ACCEDER	Des de la ruta 338, dirección Villa Nogués y girando a la derecha por el camino de tierra después del cartel indicador del Golf, Las Hortensias.

PUNTOS DE INTERÉS



1. VISTAS PANORÁMICAS



*Imagen 158. Vista panorámica de los cerros.
Fuente: ViaNatura, 2008*

Ubicación:

Se localizan en el punto 1 y 2 del mapa de Puntos de interés.

Propiedad:

Propiedad del Parque Sierra de San Javier.

Características:

Increíble vista panorámica del valle de San Javier, del Siambón y de todos aquellos cerros que los rodean. Se aprecia desde el inicio del sendero.

2. RÍO SAN JAVIER



*Imagen 159. Río San Javier. Fuente:
ViaNatura, 2008*

Ubicación:

Se localiza en el punto 3 en el mapa de Puntos de interés.

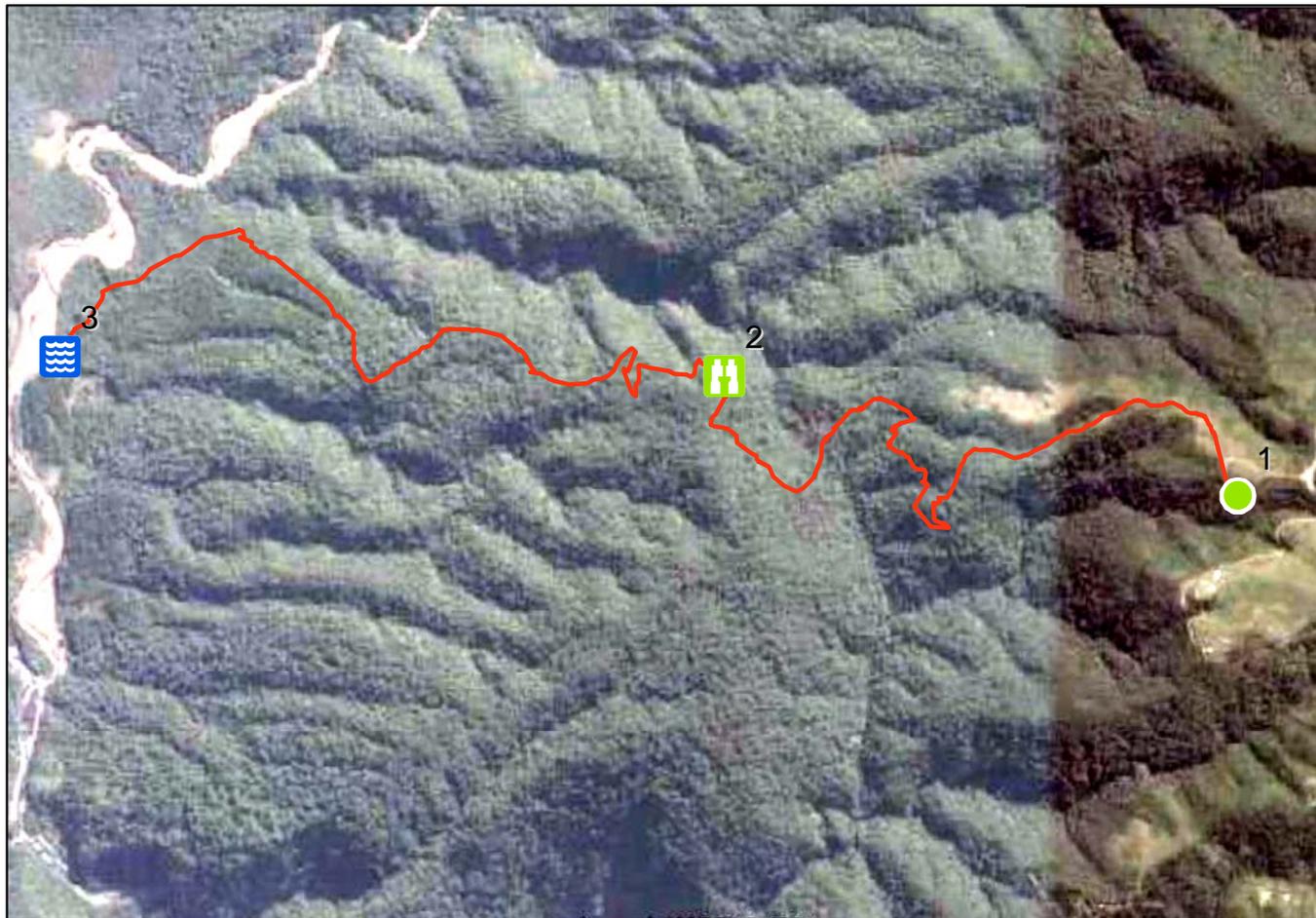
Propiedad:

Propiedad del Parque Sierra de San Javier.

Características:

Atractiva vista desde el lecho del Río San Javier, agradable área de descanso por su amplitud, paisaje y presencia de agua.

PUNTOS DE INTERÉS DEL SENDERO LAS ANTENAS



REFERENCIAS:

Puntos de Interés

-  1 Inicio sendero y vista panorámica
-  2 Vista panorámica
-  3 Río San Javier y final sendero

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.



VALORACIÓN DE LOS INDICES

POTENCIAL PAISAJÍSTICO (IPP)

PUNTO	3, Área de descanso en el río San Javier.
--------------	---

RELIEVE	PRESENCIA DE AGUA	VISIBILIDAD	VEGETACIÓN	NATURALIDAD	CONTRASTE
4	5	4	5	5	4

TOTAL	27
DESCRIPCIÓN	

El río es el principal objetivo de esta senda, es el elemento el cual le da el *atractivo y la singularidad*.

Es de fácil *acceso*, ya que la senda está en muy buen estado, y bien marcada. Solo el ascenso puede ser más dificultoso por su pendiente bastante marcada.

La *afluencia* actual es bastante elevada por enduristas y ciclistas, ya que ésta senda fue utilizada por la famosa carrera Transmontaña.

Su *información disponible* es elevada por quienes practican los deportes mencionados, aunque esta información no esta reflejada en ningún tipo de folleteria.

En general este es un buen sendero por su seguridad, solo se tendría que ver la adecuación de éste en los diferentes usos que se le está dando al sendero y la compatibilidad entre ellos.



Imagen 160. Río San Javier. Fuente: ViaNatura, 2008

POTENCIAL PAISAJÍSTICO (IPP)

PUNTO	1, Inicio sendero y vista panorámica 1
--------------	--

RELIEVE	PRESENCIA DE AGUA	VISIBILIDAD	VEGETACIÓN	NATURALIDAD	CONTRASTE
5	0	5	5	4	5

TOTAL	24
DESCRIPCIÓN	

Uno de los mejores sitios para observar las vistas de las valles de San Javier, Siambón y los cerros de sus alrededores.

Es una amplia vista de todos estos lugares.

La cantidad de cerros observados es muy elevado, así que la sensación de relieve es alta, no hay presencia de agua, pero la visibilidad, la vegetación y todo su contraste de colores son realmente perceptibles.

Su naturalidad no es del todo muy elevada ya que aparte de la gran vista, detrás de nosotros se presencia las tres grandes antenas, el cual le da nombre al lugar.



Imagen 161. Vistas de los cerros. Fuente: ViaNatura, 2008

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN					
* PUNTO	VEGETACIÓN	SUELO	RESIDUOS	ATAJOS	AMPLITUD
1	0	3	0	0	0 (0,30)
2	0	0	1	0	0 (0,50)
3	1	0	0	0	0 (0,30)
4	0	2	1	0	1 (1,00)
5	0	1	0	0	1 (1,00)
6	2	3	0	0	2 (2,00)
7	0	3	0	0	3 (4,00)
<i>total</i>	3	12	2	0	7
Puntuación: 24					

INDICE DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN
$\frac{\sum \text{VARIABLES_DE_IMPACTO} + \text{PUNTOS_CONFLICTIVOS}}{\text{N}^\circ \text{PUNTOS_VALORADOS}}$
$\text{Estado_conservación} = \frac{24 + 3}{7} = 3,85$

PUNTOS CONFLICTIVOS:

1. ATAJOS E ISLAS



Imagen 162. Atajo en las Antenas. Fuente: ViaNatura, 2008

Puntos: 1 y 2 en el mapa de puntos conflictivos.

Características:

Atajos a la derecha e izquierda a lo largo de todo el sendero.

La no existencia de señalización y la caída de vegetación hacen que se creen nuevos atajos para rodear estos obstáculos.

En muchos casos, la presencia de estos atajos hace confundir al senderista a la hora de elegir el camino bueno.

Se propone:

Mantener el sendero en buen estado y realizar un plan de señalizaciones coherentes con el medio.

2. EROSIÓN POR ENCHARCAMIENTO



Imagen 164. Desprendimiento de Tierra. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 163. Encharcamiento. Fuente: ViaNatura, 2008

Puntos: 3 en el mapa de puntos conflictivos.

Características:

El mal uso de la senda por algunos usuarios (ciclistas y enduristas), después de las lluvias y el suelo poco

compactado del terreno provoca esta erosión y posterior encharcamiento.

Se propone:

Mantener el sendero en buen estado, y concienciar a los usuarios sobre el uso y respeto del sendero.

PUNTOS CONFLICTIVOS DEL SENDERO DE LAS ANTENAS



REFERENCIAS:

Puntos Conflictivos

- 1 Inicio sendero
- 2 Isla
- 3 atajo a la derecha
- 4 Encharcamiento
- 5 Final sendero

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.



LA PUERTA DEL CIELO



Imagen 165. Entrada del sendero.
Fuente: ViaNatura, 2008

INFORMACIÓN GENERAL

CODIGO	13	SECTOR	1D
TIPOLOGIA DEL TRAZADO	Lineal		
TIEMPO DE RECORRIDO	1h 30min ascenso 1h descenso	DIFICULTAD	Media

INFORMACIÓN TOPOGRAFICA

ORIENTACIÓN	Este	TIPO DE TERRENO	Compactado
CONEXIÓN	Sendero del Funicular	TOPOGRAFIA GENERAL	Irregular

AMPLITUD MEDIA	DISTANCIA NATURAL	DESNIVEL ACUMULADO	ALTURA MAX.	PENDIENTE MEDIA
1m	2422m	531m	1185m	13,47%

INFORMACIÓN DE INTERÉS TURÍSTICO

REGULACIÓN	Uso público del parque de la Sierra de San Javier.
SEÑALIZACIÓN	Insuficiente, un panel en la entrada del sendero y otro al final.
ACTIVIDADES	Senderismo. Paso de ganadería ecuestre. Mountainbike.
DOTACIÓN MIN.	Visitas guiadas con guarda parques.
COMO ACCEDER	Des de la ruta que sube a Horco Molle, cruzar a la izquierda donde está el Dispensario. Acceder por el sendero del Funicular.

PUNTOS DE INTERÉS



1. ARROYO AGUAS BLANCAS



Imagen 166. Arroyo Aguas blancas. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en el punto 2 en el mapa de Puntos de interés.

Propiedad:

Propiedad del Parque Sierra de San Javier

Características:

Arroyo de fuerte pendiente, afluente del río muerto. Se caracteriza por la presencia de grandes rocas de color blanco en el lecho del arroyo.

El contraste de las rocas blancas con las hojas caídas del laurel, hacen de este sitio un lugar especial para contemplar.



2. VISTAS PANORÁMICAS



Imagen 168. Vista panorámica de San Miguel. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 167. Vista panorámica de los cultivos de Tucumán. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en el punto 3 y 5 en el mapa de Puntos de interés.

Propiedad:

Propiedad del Parque Sierra de San Javier

Características:

Tramos en el sendero donde se puede contemplar una vista panorámica del gran San Miguel de Tucumán y de sus alrededores, así como el contraste de relieve y colores que existe entre la Sierra y el llano.

Se tratan de unos espacio abiertos en el camino, donde el senderista puede hacer una pequeña parada y observar el paisaje, que hasta el momento no pudo ver, por la densidad de vegetación del sendero.

**3. ESPACIOS ABIERTOS**



Imagen 170. Espacio abierto 1. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 169. Espacio abierto 2. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localizan en el punto 4 y 6 en el mapa de Puntos de interés.

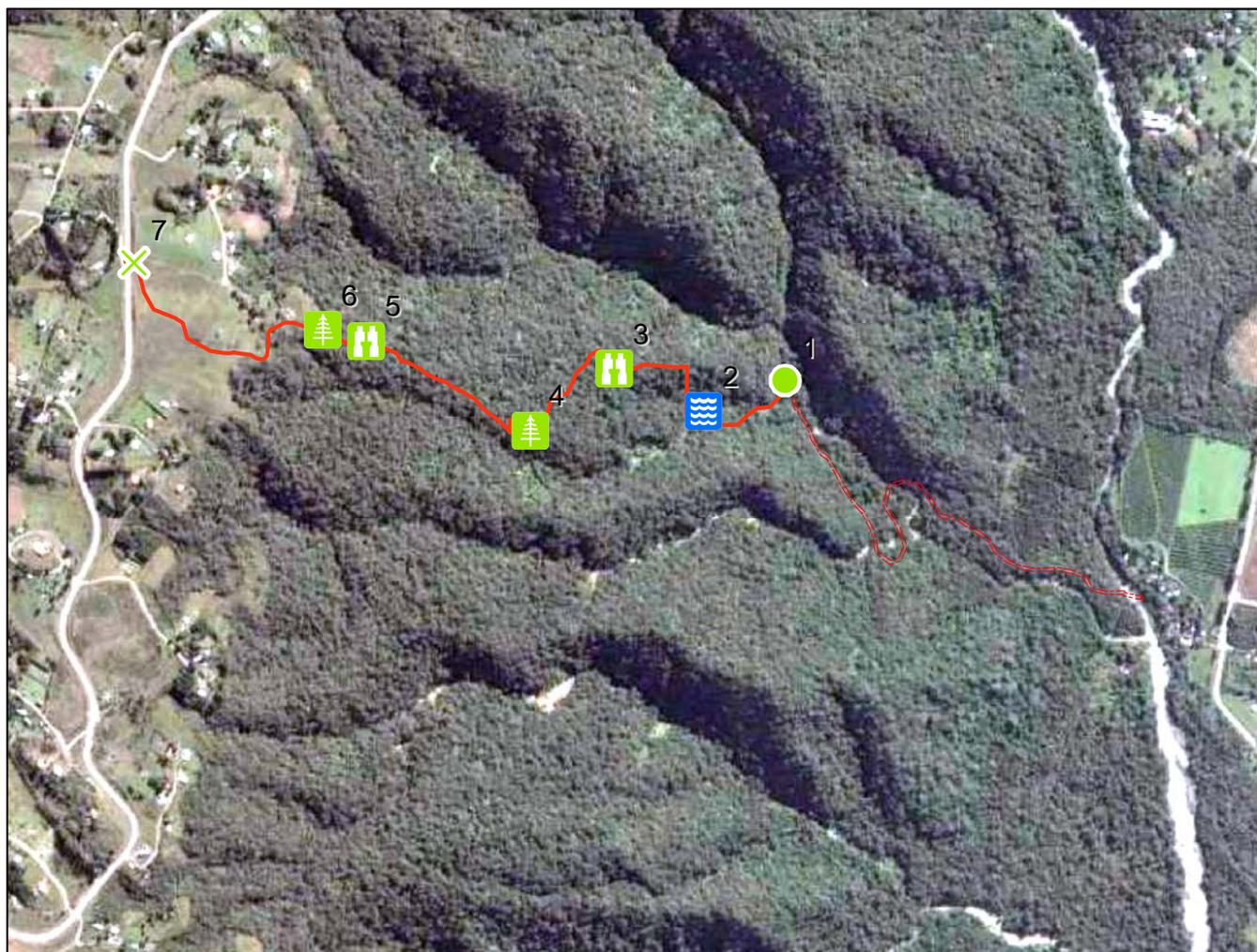
Propiedad:

Propiedad del Parque Sierra de San Javier.

Características:

Tramos en el sendero donde hay un espacio abierto más ancho que el resto del sendero. Éste espacio proporciona al senderista un lugar para parar y hacer otras actividades, como comer, beber o simplemente .

PUNTOS DE INTERES DEL SENDERO LA PUERTA DEL CIELO

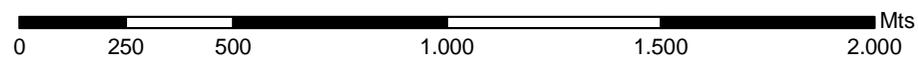


REFERENCIAS:

Puntos de Interés

-  1 Inicio sendero
-  2 Arroyo Aguas blancas
-  3 Vista panorámica
-  4 Espacio Abierto
-  5 Vista Panorámica
-  6 Espacio Abierto
-  7 Final sendero

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.



VALORACIÓN DE LOS INDICES

ÍNDICE POTENCIAL INTERPRETATIVO (IPI)

PUNTO	4, Espacio abierto
--------------	--------------------

SINGULARIDAD	ATRACTIVO	RESISTENCIA	ACCESIBILIDAD	ESTACIONALIDAD	AFLUENCIA ACTL.	INFO. DISP.	PERTINENCIA	SEGURIDAD	ADECUACIÓN
1	1	2	2	3	4	4	5	5	5

TOTAL	32
--------------	----

DESCRIPCIÓN

Zona abierta que se encuentra dentro del sendero, espacio de unos 18m², fácilmente transformable en zona de descanso.

Se diferencia del resto del sendero por su amplitud y la entrada de luz natural, ya que el recorrido es generalmente estrecho.



Imagen 171. Espacio Abierto. Fuente: ViaNatura, 2008

POTENCIAL PAISAJÍSTICO

PUNTO	3, Vista panorámica 1
--------------	-----------------------

RELIEVE	PRESENCIA DE AGUA	VISIBILIDAD	VEGETACIÓN	NATURALIDAD	CONTRASTE
5	0	2	5	5	2

TOTAL	19
--------------	----

DESCRIPCIÓN

Vista panorámica de la ciudad.

Este espacio se ubica en un tramo del sendero donde la vegetación no es tan densa como la del resto.

No se trata de un mirador sino de un espacio abierto en el camino donde

es posible ver parcialmente el paisaje.



Imagen 172. Vista de San Miguel. Fuente: ViaNatura, 2008

POTENCIAL PAISAJÍSTICO

PUNTO	5, Vista panorámica 2
--------------	-----------------------

RELIEVE	PRESENCIA DE AGUA	VISIBILIDAD	VEGETACIÓN	NATURALIDAD	CONTRASTE
5	0	4	5	5	5

TOTAL	24
DESCRIPCIÓN	

Vista panorámica de la ciudad.

Este espacio se ubica en un tramo del sendero superior al anterior.

En Éste la vegetación es Aún menos densa, lo que permite tener una mejor vista del paisaje

No se trata de un mirador sino de un espacio abierto en el camino.



Imagen 173. Vistas de los cultivos de tucumán. Fuente: ViaNatura, 2008

POTENCIAL PAISAJÍSTICO

PUNTO	6, Espació abierto 2
--------------	----------------------

RELIEVE	PRESENCIA DE AGUA	VISIBILIDAD	VEGETACIÓN	NATURALIDAD	CONTRASTE
3	0	4	3	4	4

TOTAL	18
DESCRIPCIÓN	

Espacio abierto al final del sendero, donde se pueden apreciar los cerros más próximos de la sierra de San Javier.

Se trata de un lugar característico por su amplitud y por la presencia de algunos animales como caballos.



Imagen 174. Espacio Abierto 2. Fuente: ViaNatura, 2008

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN					
* PUNTO	VEGETACIÓN	SUELO	RESIDUOS	ATAJOS	AMPLITUD
1	1	2	2	0	0 (0,60m)
2	0	1	1	1	0 (0,50m)
3	1	1	2	1	0 (0,60m)
4	1	1	3	0	0 (0,50m)
5	0	2	0	0	0 (0,40m)
6	1	3	0	0	0 (0,60m)
7	1	3	0	1	1 (1m)
<i>total</i>	5	13	8	3	1
Puntuación: 30					

INTERPRETACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN
$\frac{\sum \text{VARIABLES_DE_IMPACTO} + \text{PUNTOS_CONFLICTIVOS}}{\text{N}^\circ \text{PUNTOS_VALORADOS}}$ $\text{Estado_conservación} = \frac{30 + 4}{6} = 5,67$

PUNTOS CONFLICTIVOS:

1. ATAJOS



Imagen 175. Atajo en la Puerta del Cielo. Fuente: ViaNatura, 2008

Puntos: 3,4 y 5

Características:

Atajos a la derecha e izquierda a lo largo de todo el sendero.

La no existencia de señalización y la caída de vegetación hacen que se creen nuevos atajos para rodear estos obstáculos.

En muchos casos, la presencia de estos atajos hace confundir al senderista a la hora de elegir el camino bueno.

Se propone:

Mantener el sendero en buen estado y realizar un plan de señalizaciones coherentes con el medio.

2. OBSTACULO EN EL CAMINO



Imagen 176. Árbol caído en mitad del sendero. Fuente: ViaNatura, 2008

Punto: 2

Características:

Árbol caído en medio del sendero y que obstaculiza el paso.

Situación común en los senderos de la zona.

En épocas de lluvia es normal ver árboles caídos en medio de los senderos.

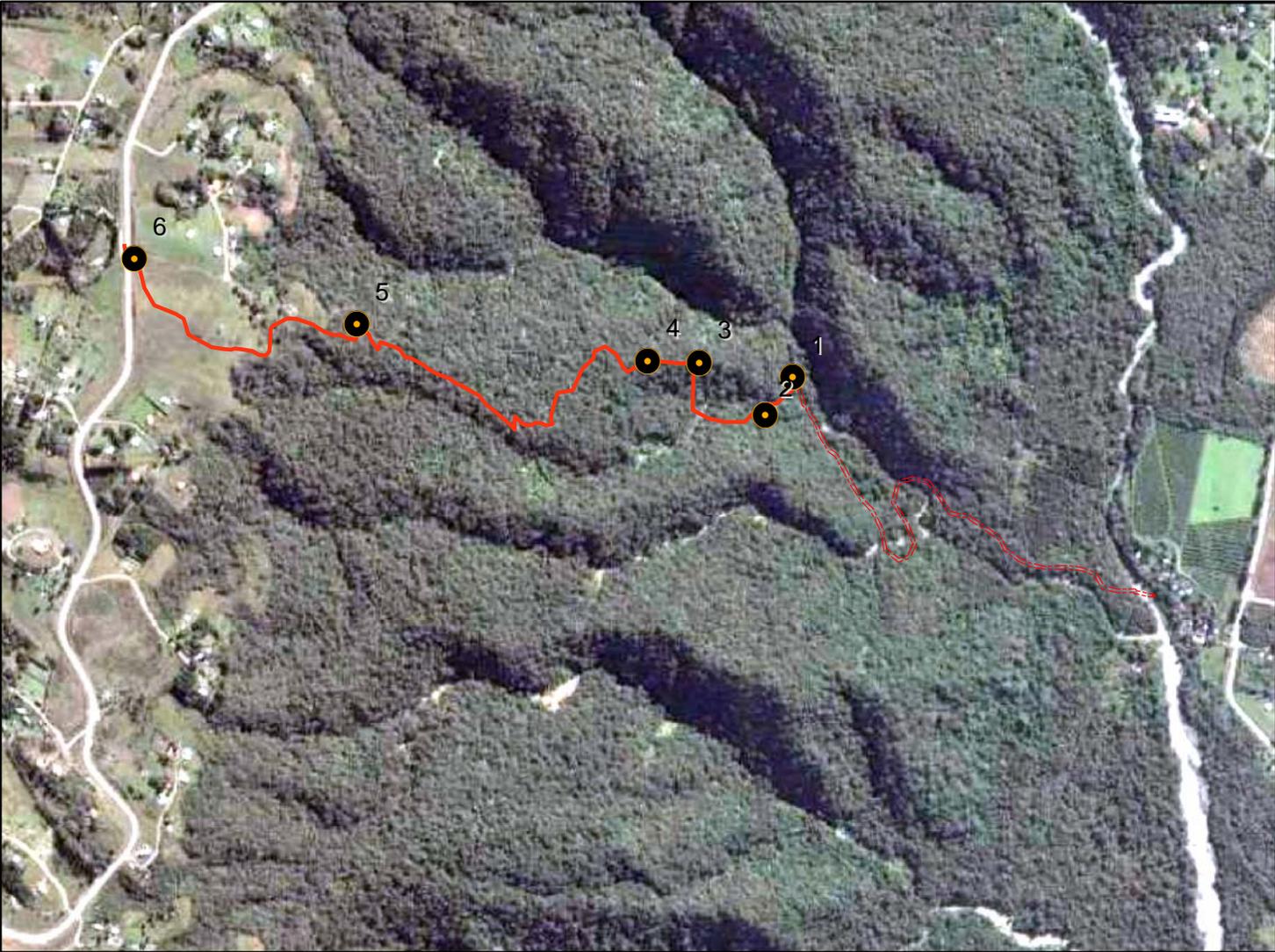
La fuerza del agua de la lluvia y el fuerte pendiente de la zona, propician a estas situaciones.

Se propone:

Hacer un reconocimiento de los senderos después de fuertes episodios de lluvia.

Cortar por el medio los árboles que más obstaculicen el sendero y los menos problemáticos dejarlos que se biodegraden solos.

PUNTOS CONFLICTIVOS DEL SENDERO LA PUERTA DEL CIELO



REFERENCIAS:
Puntos Conflictivos

- 1 Inicio sendero
- 2 Arbol caido
- 3 Atajo
- 4 Atajo
- 5 Atajo
- 6 Final sendero

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.



mapa 25. Puntos conflictivos de la Puerta del Cielo.

EL FUNICULAR



Imagen 177. Vía del funicular abandonada.
Fuente: ViaNatura, 2008

INFORMACIÓN GENERAL			
CODIGO	14	SECTOR	1D
TIPOLOGIA DEL TRAZADO	Lineal		
TIEMPO DE RECORRIDO	2h 30min ascenso 2h descenso	DIFICULTAD	Media

INFORMACIÓN TOPOGRAFICA			
ORIENTACIÓN	Noroeste	TIPO DE TERRENO	Compactado
CONEXIÓN	La Puerta del Cielo	TOPOGRAFIA GENERAL	Irregular

AMPLITUD MEDIA	DISTANCIA NATURAL	DESNIVEL ACUMULADO	ALTURA MAX.	PENDIENTE MEDIA
0,50m	4265m	544m	1211m	8,3%

INFORMACIÓN DE INTERÉS TURÍSTICO	
REGULACIÓN	Uso público del parque de la Sierra de San Javier.
SEÑALIZACIÓN	Insuficiente, un panel en la entrada del sendero y otro al final.
ACTIVIDADES	Senderismo.
DOTACIÓN MIN.	Visitas guiadas con Guarda Parques. Se cobran 2 pesos por entrada cuando hay los Guarda Parques.
COMO ACCEDER	Des de la ruta que sube a Horco Molle, cruzar a la izquierda donde está el Dispensario. Acceder por el Río Muerto, donde se encuentra unos carteles informativos.

PUNTOS DE INTERÉS



1. RÍO MUERTO



Imagen 178. Río Muerto. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en el punto 1 del mapa de Puntos de interés.

Propiedad:

Propiedad del Parque Sierra de San Javier.

Características:

Se trata de uno de los ríos más destacados de la zona de Yerba Buena y sus alrededores. Hace unos 20ms de ancho. Trae muy poca de agua y su caudal es máximo en la época de lluvias.

Su lecho está formado de material sedimentario depositado por la corriente del río.

Para acceder al sendero de la Puerta del Cielo y el del Funicular es indispensable andar por un tramo del río.



2. PUENTES DEL FUNICULAR



Imagen 179. Puente del Funicular. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Se localiza en el punto 3, 4, 5, 6, 7, del mapa de Puntos de interés.

Propiedad:

Propiedad del Parque Sierra de San Javier

Características:

Antiguos puentes ferroviarios, estos tenían que ser la unión entre la ciudad Universitaria de San Javier y Horco Molle.

Son un total de 5 puentes, el primero de ellos el más chico y le siguen cuatro de más altos, de unos 10m de altura y largos.

Alguno de ellos es imposible cruzarlo, ya que parte de sus vías están rotas.



2. VÍAS DEL FUNICULAR



*Imagen 180. Vías del Funicular.
Fuente: ViaNatura, 2008*

Ubicación:

Se localizan de manera intermitente, a lo largo del sendero.

Propiedad:

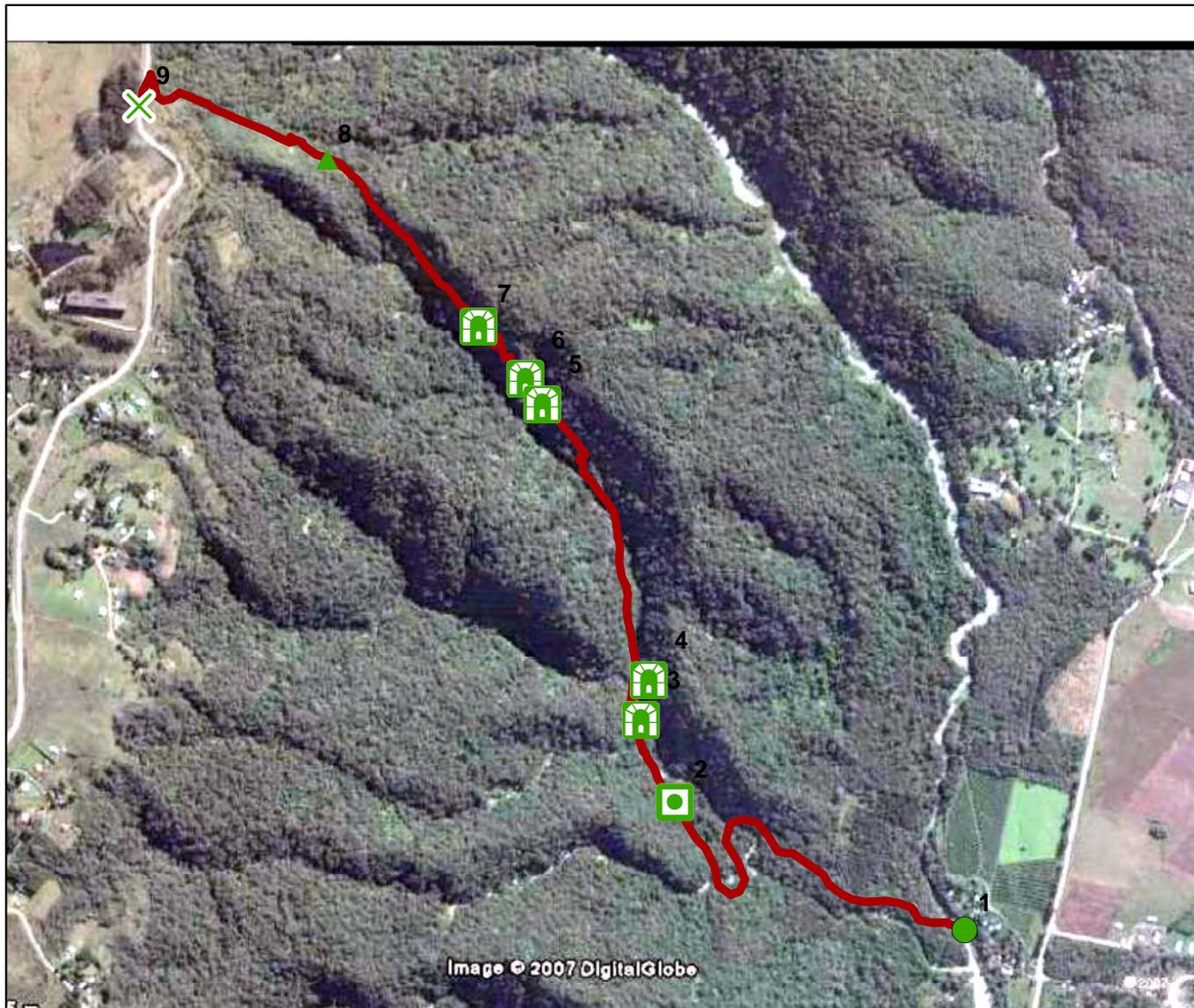
Propiedad del Parque Sierra de San Javier.

Características:

Antiguas vías ferroviarias por donde tendría que haber pasado el ferrocarril anteriormente mencionado.

Hay partes en el sendero donde estas vías están en mal estado o no se pueden observar por la alta densidad de la vegetación, en otras partes estas se pueden ver en buen estado y resiguen el sendero que deberíamos seguir.

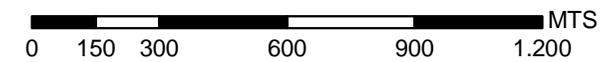
PUNTOS DE INTERÉS DEL SENDERO DEL FUNICULAR



REFERENCIAS:

Puntos de Interés

- 1 Inicio sendero río Muerto
- ◻ 2 Inicio de las antiguas vías
- ◻ 3 Primer puente
- ◻ 4 Segundo puente
- ◻ 5 tercer Puente
- ◻ 6 Cuarto Puente
- ◻ 7 Quinto Puente
- ▲ 8 Conexión con sendero la Rápida
- ✕ 9 Final sendero



VALORACIÓN DE LOS INDICES

ÍNDICE POTENCIAL INTERPRETATIVO (IPI)

PUNTO	2, Vías del funicular
--------------	-----------------------

SINGULARIDAD	ATRACTIVO	RESISTENCIA	ACCESIBILIDAD	ESTACIONALIDAD	AFLUENCIA ACTL.	INFO. DISP.	PERTINENCIA	SEGURIDAD	ADECUACIÓN
4	4	3	2	3	4	3	3	2	3

TOTAL	31
DESCRIPCIÓN	

Las vías son el principal elemento *atractivo* del sendero, aunque no están siempre presentes, éstas a veces resiguen el camino a seguir por los senderistas.

La *accesibilidad* al sendero al principio es buena, porque está cerca de otro sendero frecuentado pero si nos adentramos a éste, la accesibilidad disminuye por la alta densidad de vegetación que cubre la senda. Otro aspecto que repercute en accesibilidad, es la estacionalidad ya que en verano puede ser difícil su realización por las abundantes lluvias y por la gran presencia de mosquitos.

Es bastante la *información* verbal y escrita que se dispone de este sendero, El *mantenimiento y conservación* de estas estructuras sería un buen modo para hacer el sendero más interesante.



*Imagen 181. Vías del Funicular.
Fuente: ViaNatura, 2008*

ÍNDICE POTENCIAL INTERPRETATIVO (IPI)

PUNTO	3, 4, 5, 6 y 7, Puentes
--------------	-------------------------

SINGULARIDAD	ATRACTIVO	RESISTENCIA	ACCESIBILIDAD	ESTACIONALIDAD	AFLUENCIA ACTL.	INFO. DISP.	PERTINENCIA	SEGURIDAD	ADECUACIÓN
4	4	3	2	3	4	3	3	1	2

TOTAL	29
DESCRIPCIÓN	

Los puentes son el principal atractivo de esta senda, eso le hace que sea muy *singular y atractivo* para los visitantes.

Teóricamente los puentes no deberían ser cruzados por nadie, ya que al no haber ningún mantenimiento sobre ellos, hace que estén en bastante mal estado. Esto conlleva que no sea nada *seguro* para los senderistas. Pero a la práctica la gente los cruza como actividad de riesgo o de aventura.



*Imagen 182. Puente.
Fuente: ViaNatura, 2008*

La *accesibilidad* al sendero al principio es buena, porque está cerca de otro sendero frecuentado pero si nos adentramos a éste, la accesibilidad disminuye por la alta densidad de vegetación que cubre la senda. Otro aspecto que repercute la accesibilidad, es la estacionalidad ya que en verano puede ser difícil su realización por las abundantes lluvias y por la gran presencia de mosquitos.

Es bastante la *información* verbal que se dispone de este sendero, ya que la obra a la que tenían que pertenecer fue muy importante en su momento.

El *mantenimiento y conservación* de estas estructuras sería un buen modo para hacer el sendero más interesante.

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN					
* PUNTO	VEGETACIÓN	SUELO	RESIDUOS	ATAJOS	AMPLITUD
1	1	0	0	0	1 (1,50)
2	2	0	0	0	0 (0,50)
3	1	1	1	1	0 (0,50)
4	1	2	0	0	0 (0,30)
5	0	1	1	0	0 (0,50)
6	0	0	0	0	0 (0,50)
7	0	0	0	0	0 (0,50)
<i>total</i>	5	4	2	1	1
Puntuación: 13					

INDICE DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN
$\frac{\sum \text{VARIABLES_DE_IMPACTO} + \text{PUNTOS_CONFLICTIVOS}}{\text{N}^\circ \text{PUNTOS_VALORADOS}}$
$\text{Estado_conservación} = \frac{13+8}{7} = 3$

PUNTOS CONFLICTIVOS:

1. ATAJOS



*Imagen 183. Atajo.
Fuente: ViaNatura, 2008*

Puntos:

3, 4, 7, 8 y 9 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

Atajos a la derecha e izquierda a lo largo de todo el sendero.

La no existencia de señalización y la caída de vegetación hacen que se creen nuevos atajos para rodear estos obstáculos. En muchos casos, la presencia de estos atajos hacen confundir al senderista a la hora de elegir el camino bueno.

Se propone:

Mantener el sendero en buen estado y realizar un plan de señalizaciones coherentes con el medio.

2. PELIGRO DE CAIDA



*Imagen 185. Peligro de caída 1.
Fuente: ViaNatura, 2008*



*Imagen 184. Peligro de caída 2.
Fuente: ViaNatura, 2008*

Puntos: 5 y 6 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

En algunos puntos de la senda, el camino es estrecho y a su par, podemos observar un precipicio.

Se propone:

Desviar el sendero por otro lugar, o realizar unas barandas para la seguridad del senderista.

3. PRESENCIA DE BASURA



Imagen 186. Residuos dispersos. Fuente: ViaNatura, 2008

Puntos:

A lo largo de todo el recorrido

Características:

Hay varios puntos dispersos en el camino donde se observan residuos, básicamente botellas de plástico.

Se propone:

Mantener el sendero en buen estado y realizar un plan de concienciación sobre los residuos.

Habilitar al inicio y final del sendero algún lugar con tachos para que la gente al finalizar su actividad tenga lugar donde depositar su basura generada.

4. INFRAESTRUCTURAS EN MAL ESTADO



Imagen 189. Tubería grafitada. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 188. Soporte del Puente pintado. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 187. Puente en mal estado. Fuente: ViaNatura, 2008

Puntos:

A lo largo de todo el recorrido.

Características:

Durante la senda se pueden observar algunas infraestructuras dañadas, como el caño de agua que está escrito al igual que los soportes de cemento de las vías.

A demás los puentes característicos de está senda no se deberían cruzar, ya que su antigüedad hace que éstos estén en mal estado y aunque haya carteles informativos específicos, éstos son ignorados en muchas ocasiones.

Se propone:

Mantener el sendero en buen estado y realizar un plan de sensibilización sobre el cuidado del entorno.

5. ALTA DENSIDAD DE VEGETACIÓN



Imagen 190. Alta densidad de vegetación.

Fuente: ViaNatura, 2008

Se propone:

Mantener el sendero en buen estado y realizar un plan de señalizaciones coherentes con el medio.

Puntos:

A lo largo de todo el recorrido.

Características:

La mayor parte del trayecto, el camino no se percibe muy bien por la alta densidad de vegetación que lo cubre. Esto conlleva muchas veces a que el visitante se desvíe de la trayectoria correcta.

6. PERDIDA DE SUELO



Imagen 191. cárcavas en el sendero.

Fuente: ViaNatura, 2008

Se propone:

Habilitar barreras en las zonas más susceptibles a ser erosionadas, con el fin de frenarla, reteniendo el suelo y desviando el agua a los lados del sendero.

Puntos:

A lo largo de todo el recorrido.

Características:

Erosión fuerte del suelo, originada por el agua que desciende cuando llueve. La pérdida de suelo, forma cárcavas. El visitante al no poder pasar y evitar este obstáculo forma a la par un nuevo sendero.

PUNTOS CONFLICTIVOS DEL SENDERO DEL FUNICULAR



REFERENCIAS:	
Puntos Conflictivos	
● 1	Inicio sendero
● 2	Puente roto
● 3	Atajo a la derecha
● 4	Atajo a la derecha
● 5	Precipicio al lado del sendero
● 6	Precipicio al lado del sendero
● 7	intersección con el sendero la rápida
● 8	Atajo a la derecha
● 9	Atajo a la derecha

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.



CIRCUITO MOUNTAINBIKE DE HORCO MOLLE



Imagen 192. Entrada del sendero. Fuente: ViaNatura, 2008

INFORMACIÓN GENERAL			
CODIGO	15	SECTOR	1D
TIPOLOGIA DEL TRAZADO	Circular		
TIEMPO DE RECORRIDO	20min en bici 40min a pie.	DIFICULTAD	Baja

INFORMACIÓN TOPOGRAFICA			
ORIENTACIÓN	Este	TIPO DE TERRENO	Compactado
CONEXIÓN	-----	TOPOGRAFIA GENERAL	Regular

AMPLITUD MEDIA	DISTANCIA NATURAL	DESNIVEL ACUMULADO	ALTURA MAX.	PENDIENTE MEDIA
0.50m	3143m	65m	685m	5.1%

INFORMACIÓN DE INTERÉS TURÍSTICO	
REGULACIÓN	Uso público del parque de la Sierra de San Javier.
SEÑALIZACIÓN	Insuficiente, un panel en la entrada del sendero y otro al final.
ACTIVIDADES	Mountain bike.
DOTACIÓN MIN.	Guarda Parques que cobran un plus para utilizar el sendero.
COMO ACCEDER	Subiendo la ruta a Horco Molle, a mano izquierda un poco antes de llegar al dispensario.

PUNTOS DE INTERÉS



1. RÍO MUERTO / ARROYO



Imagen 193. Río Muerto.
Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Punto 2, 4 y 5 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

Propiedad del Ente provincial

Características:

Durante el trayecto nos cruzamos con el Río Muerto y un arroyo de éste. Cuando llevan agua son un buen lugar para descansar, pero conlleva que sea más dificultoso atravesarlo y no poder realizar el circuito completo.



2. PANEL INFORMATIVO



Imagen 195. Panel informativa 1. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 194. Panel informativo 2. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Punto 1 y 3 del mapa de puntos de interés.

Propiedad:

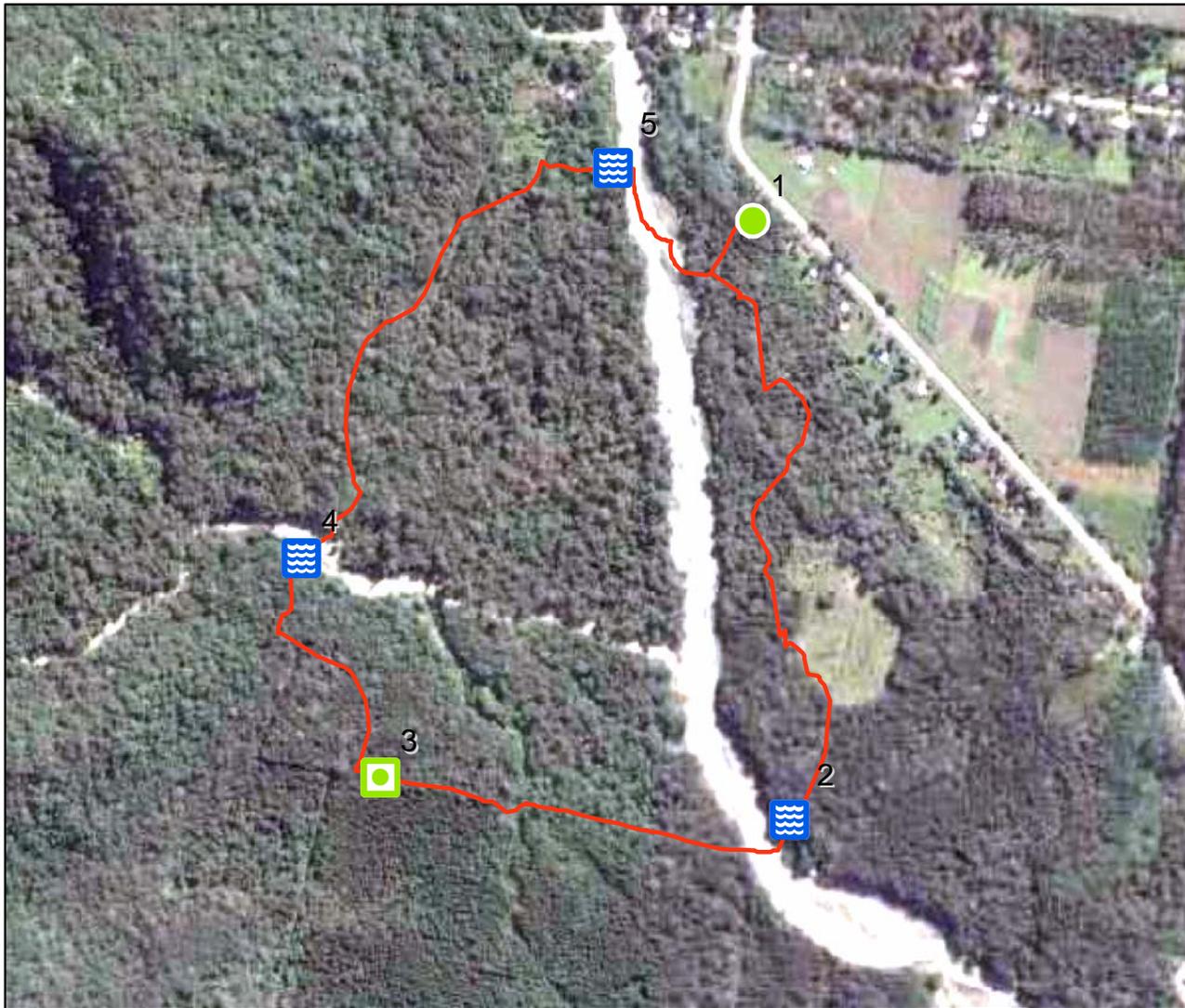
Parque Sierra San Javier.

Características:

Al inicio, nos encontramos con dos paneles informativos, uno con el mapa esquemático del circuito y el otro con indicaciones de comportamiento y prohibiciones.

A mitad del sendero nos volvemos a encontrar otro panel explicativo.

PUNTOS DE INTERÉS DEL SENDERO MOUNTAINBIKE DE HORCO MOLLE

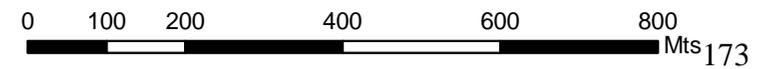


REFERENCIAS:

Puntos de Interés

-  1 Inicio y final sendero
-  2 Río Muerto
-  3 Panel informativo
-  4 Arroyo
-  5 Río Muerto

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.



VALORACIÓN DE LOS ÍNDICES

ÍNDICE POTENCIAL INTERPRETATIVO (IPI)

PUNTO	2 y 5, Río Muerto
--------------	-------------------

SINGULARIDAD	ATRACTIVO	RESISTENCIA	ACCESIBILIDAD	ESTACIONALIDAD	AFLUENCIA ACTL.	INFO. DISP.	PERTINENCIA	SEGURIDAD	ADECUACIÓN
1	2	3	5	3	5	4	5	3	5

TOTAL	36
--------------	----

DESCRIPCIÓN

A pesar de no tener ningún elemento singular, es un espacio agradable para descansar. Su accesibilidad es muy buena, el único problema que se le otorga a esta zona es su estacionalidad, ya que en épocas de lluvia es más complicado atravesar el río y realizar el circuito completo.



*Imagen 196. Río San Javier.
Fuente: ViaNatura, 2008*

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN

VALORACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN					
* PUNTO	VEGETACIÓN	SUELO	RESIDUOS	ATAJOS	AMPLITUD
1	0	0	0	0	1 (1m)
2	2	0	0	1	1 (1m)
3	0	0	0	0	0 (0,50m)
4	0	0	2	1	2 (2m)
5	0	0	0	2	3 (4m)
<i>total</i>	2	0	2	4	7
Puntuación: 15					

INDICE DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN
$\frac{\sum \text{VARIABLES_DE_IMPACTO} + \text{PUNTOS_CONFLICTIVOS}}{\text{N}^\circ \text{PUNTOS_VALORADOS}}$
$\text{Estado_conservación} = \frac{15 + 40}{5} = 11$

PUNTOS CONFLICTIVOS

1. BASURA



*Imagen 197. Acumulación de residuos.
Fuente: ViaNatura, 2008*

Se propone:

Mantener el sendero en buen estado y realizar un plan de concienciación para la gente, ya sea en paneles informativos como en charlas preventivas.

Puntos:

2, 12 y 31 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

Se puede observar residuos escampados en algunas zonas de la senda. La mayoría son envases de sodas.

2. ENCHARCAMIENTO



*Imagen 198. Encharcamiento.
Fuente: ViaNatura, 2008*

Se propone:

Mantener el sendero en buen estado y concienciar a la gente del buen uso del sendero.

Puntos: 3, 13, 20, 21, 26 y 29 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

El uso del circuito después de las lluvias, hace que éste se erosione más y que posteriormente se formen charcos. Eso la da un atractivo para los usuarios de ese sendero.

3. ATAJOS E ISALS



Imagen 199. Atajo. Fuente: ViaNatura, 2008

Puntos: 5, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 22, 24, 25, 27, 30, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40 y 41 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

Atajos a la derecha e izquierda a lo largo de todo el sendero.

La no existencia de señalización y la caída de Vegetación hacen que se creen nuevos atajos para rodear estos obstáculos.

En muchos casos, la presencia de estos atajos hace confundir al senderista a la hora de elegir el camino bueno.

Se propone:

Mantener el sendero en buen estado y realizar un plan de señalizaciones coherentes con el medio.

4. EXTRACCIÓN DE ÁRIDOS



Imagen 201. Extracción de áridos en el río muerto. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 200. Residuos de la extracción. Fuente: ViaNatura, 2008

Puntos: 28 del mapa de puntos conflictivos.

Características:

En gran parte del Río Muerto se puede observar máquinas trabajando en la extracción de áridos. Eso le da un aspecto al río no muy agradable, ya que también estos trabajos generan residuos que se dejan descuidados en el lecho.

Se propone:

Realizar un plan de seguimiento de la obra, para que se realice de manera adecuada con el medio.

PUNTOS CONFLICTIVOS DEL SENDERO MOUNTAINBIKE HORCO MOLLE



REFERENCIAS:	
●	1 Inicio y final sendero
●	2 Basura
●	3 Encharcamiento
●	4 Cruze
●	5 Atajo izquierda
●	6 Encharcamiento
●	7 Atajo Izquierda
●	8 Atajo Izquierda
●	9 Atajo Derecha
●	10 Atajo Derecha
●	11 Atajo Izquierda
●	12 Residuos de construccion
●	13 Atajo izquierda / Encharcamiento
●	14 Atajo Derecha
●	15 Atajo Izquierda
●	16 Atajo derecha
●	17 Atajo Izquierda
●	18 Atajo Derecha
●	19 Atajo Izquierda
●	20 Encharcamiento
●	21 Charco
●	22 Atajo Izquierda
●	23 Balla
●	24 Isla y Atajo Izquierda
●	25 Atajo Izquierda
●	26 Charco
●	27 Atajo Derecha
●	28 Rio y Extracción de aridos
●	29 Charco
●	30 Atajo Izquierda
●	31 Residuos y Isla
●	32 Atajo Izquierda
●	33 Atajo Izquierda
●	34 Atajo por Obstáculo
●	35 Atajo Derecha
●	36 Atajo Izquierda
●	37 Atajo Izquierda
●	38 Atajo Derecha
●	39 Atajo derecha
●	40 Cruze
●	41 Cruze

Elaboración: propia.
Fuente: Google earth, 2007.



mapa 29. Puntos conflictivos del circuito de mountainbike de Horco Molle.

ANEXO V. FICHAS DE ACTUACIÓN ECOTURÍSTICA

SENDERO: CIRCUITO COMUNITARIOCÓDIGO: 1A

Prescripción técnica:

- Colocación de un panel informativo al inicio del sendero. Este informará al usuario, de las características generales del sendero. Comprendido de una estructura general de madera 2,50 x 2m con un panel de aluminio. Toda madera utilizada llevará el certificado FSC.
- El panel de 1,22m x 1m, deberá especificar la distancia del recorrido, el tiempo, la dificultad, la tipología, un mapa de pendientes, un mapa del recorrido e iconos informativos, de prohibición y los logotipos de los promotores, agentes implicados en este proyecto y alguna frase de concienciación ambiental.
- Material: La estructura general será de madera impregnada resistente a la humedad. A partir de los tratamientos de impregnación de creosota (Sistema Ruping) y/o la impregnación con sales hidrosolubles (Sistema Bethell). A medida de lo posible, se aconseja utilizar madera de arboles de las especies no autóctonas de la zona.
- Soporte: la estructura general estará fijada desde el subsuelo. Se hará una perforación de 0,50 m, donde se fijará con cemento los dos postes de madera torneados.

Croquis:

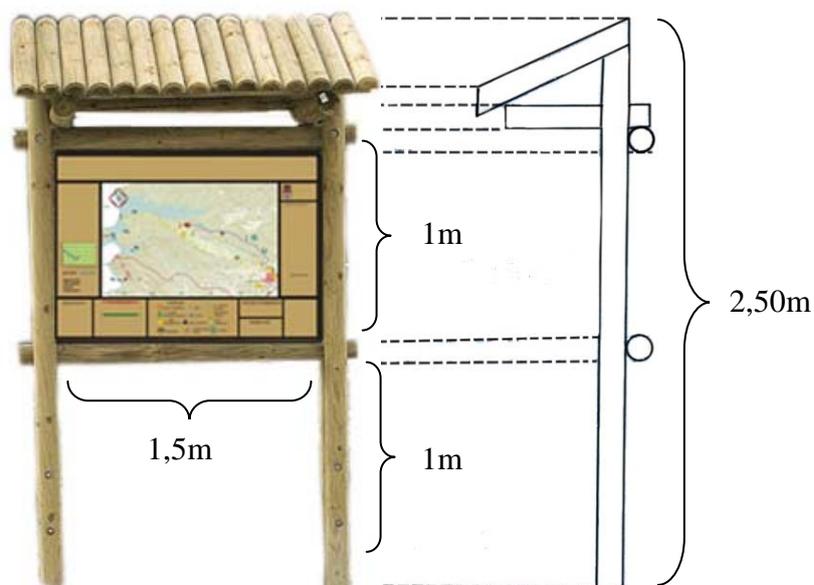


Figura 1. Croquis y medidas del panel inicial. Fuente: ViaNatura, 2008.



Ubicación: coordenadas UTM X= 3563815,005 Y=7036834,428



Imagen 203. El mástil en estado actual.
Fuente: ViaNatura, 2008.



Imagen 202. El mástil con el panel informativo. Fuente: ViaNatura, 2008.

Agentes implicados:

- SECTRUR, Secretaria de Turismo de Argentina.
- CIC, Centro de Integración Comunitario.
- La Comuna de San Javier.

Promotor:

- Grupo de Guías San Javier.

Presupuesto aproximado:

- Poste de madera torneada de 3m y Ø 8cm 2uni. X 8\$ = **16\$**
- Poste de madera torneado de 2m y Ø 8cm2uni.X5.12\$ = **10.24\$**
- Estacas de madera de 1,50m y Ø5cm.....17uni X 1.70\$= **28.9\$**
- Panel de aluminio con impresión 1,22 y 1m..... 1uni.X 116\$ = **116\$**
- Tornillo M8 con taco metálico Ø10m, largo 60mm.....25uni X 0.51\$ = **12.75\$**

TOTAL: 183.89\$

SENDERO: **CIRCUITO COMUNITARIO**

CÓDIGO: **1B**



Prescripción técnica:

- Señalizar la dirección correcta, mediante una estaca de madera, dónde haya una bifurcación y dónde probablemente el usuario se podría ver perdido.
- La estaca de 0'50m será de tamaño pequeño y de madera para que sea más adecuada al entorno. Ésta llevará una placa con el nombre del sendero y una flecha indicando la dirección del camino correcto.
- Material: La estructura general será de madera impregnada resistente a la humedad. A partir de los tratamientos de impregnación de creosota (Sistema Ruping) y/o la impregnación con sales hidrosolubles (Sistema Bethell). La placa de aluminio de 02x02m, llevará una flecha indicando la dirección. A medida de lo posible, se aconseja utilizar madera de árboles de las especies no autóctonas de la zona. Toda madera utilizada llevará el certificado FSC.
- Soporte: la estructura general estará fijada desde el subsuelo. Se hará una perforación de 0,50 m, donde se fijará con cemento los dos postes de madera torneados.

Croquis:



Figura 2 croquis y medidas de la estaca. Fuente: ViaNatura, 2008.

Ubicación:

Punto 3,5 y 6 en el mapa de PC



Imagen 204. P3 atajo. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 205. P3 atajo con ejemplo de señalización. Fuente: ViaNatura, 2008

X= 356310,682
Y= 703143,850
(Coord. UTM)



Imagen 206. P5, atajo. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 207. P5, con ejemplo de señalización Fuente: ViaNatura, 2008

X= 356388,050
Y=7035731,223
(Coord. UTM)



Imagen 208. P6, atajo. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 209. : P6 con ejemplo de señalización. Fuente: Via Natura, 2006

X= 356279,162
Y=7035673,914
(Coord. UTM)

Promotor:

- o SECTRUR, Secretaria de Turismo de Argentina.
- o CIC, Centro de Integración Comunitario.
- o La Comuna de San Javier.

Agentes implicados:

- o Grupo de Guías San Javier.

Presupuesto aproximado:

- Estacas de madera de 1,50m y Ø5cm.....3uni X 1.70\$= **5.10\$**
- Placa de aluminio con impresión..... 3uni.X 23\$ = **69\$**
- Tornillo M8 con taco metálico Ø10m, largo 60mm.....12uni X 0.51\$ = **6,12\$**

TOTAL: 80.22\$

SENDERO: **CIRCUITO COMUNITARIO**

CÓDIGO: **1C**



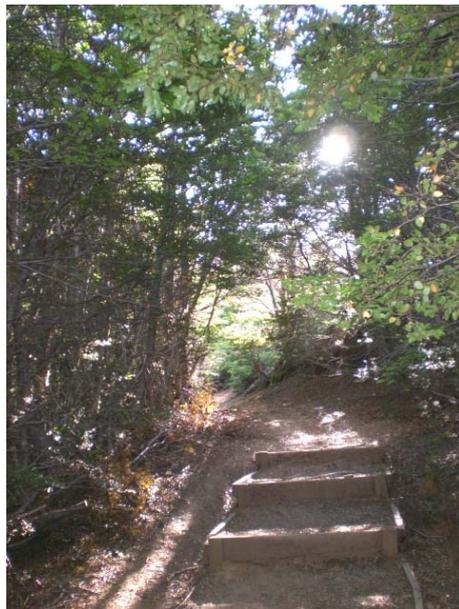
Prescripción técnica:

El circuito comunitario es un sendero destinado a todo tipo de usuario, eso significa que tiene que ser de buena accesibilidad y sin barreras físicas que impidan su realización.

La pérdida de suelo, es uno de los aspectos a tener en cuenta. Dependiendo del grado de erosión y de la finalidad de la actuación podemos optar por dos métodos:

- A) Hacer una remodelación del tramo, reponiendo grava dónde las cárcavas sean más pronunciadas. Ésta es una actuación a corto plazo.
 - B) Modelar el tramo colocando bancales, ecotravesas, etc. es decir algún obstáculo perpendicular al camino y de manera escalonada para retener los sedimentos y fijar más el suelo.
- Material: Aconsejamos utilizar madera para que se adecue con el entorno y mediante tratamientos de impregnación de creosota (Sistema Ruping) y/o la impregnación con sales hidrosolubles (Sistema Bethell). A medida de lo posible, se aconseja utilizar madera de arboles de las especies no autóctonas de la zona. Toda madera utilizada llevará el certificado FSC.

Croquis:



*Imagen 210. Ejemplo de contención del suelo.
Fuente: ViaNautra, 2008*

Ubicación:

Punto 1, en el mapa de PC



X= 356691,789
Y=703757,060
(Coord. UTM)

Imagen 211. Punto con pérdida de suelo.
Fuente: Via Natura, 2006

Agentes implicados:

- Grupo de Guías San Javier.

Promotor:

- SECTRUR, Secretaria de Turismo de Argentina.
- CIC, Centro de Integración Comunitario.
- La Comuna de San Javier.

Presupuesto aproximado:

- Tablones de madera de 2m y 12 x 3,5cm3uni X 7.24\$= **21.72\$**
- Tablones de madera de 1m y 12 x 3,5cm6uni X 7.24\$= **43.44\$**
- Tornillo M8 con taco metálico Ø10mm, largo 60mm...20uniX 0.51\$ = **10.2\$**

TOTAL: 75.36\$

SENDERO: **CIRCUITO COMUNITARIO**

CÓDIGO: **1D**



Prescripción técnica:

El circuito comunitario es un sendero destinado a todo tipo de usuario, eso significa que tiene que ser de buena accesibilidad y sin barreras físicas que impidan su realización.

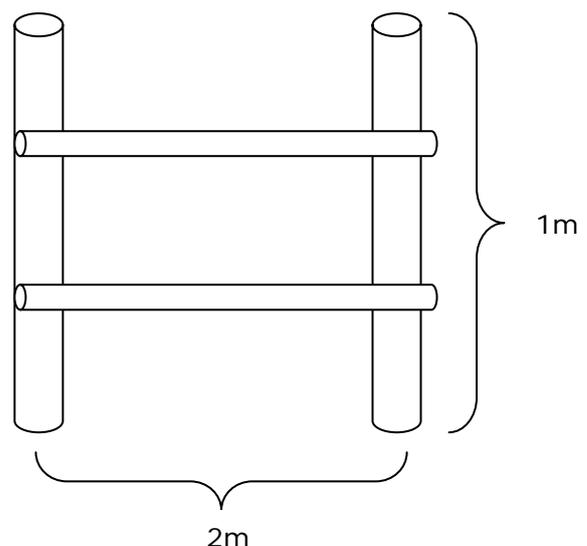
El pendiente, es otro de los aspectos que nos dificulta la accesibilidad. Dependiendo del grado del impacto y de la finalidad que queramos obtener podemos optar por dos métodos:

- C) Hacer una remodelación del tramo, reponiendo grava/tierras para nivelar el terreno, además si éste le hacemos unos escalones la pendiente a parte de disminuir se hace más amena para los usuarios.
- D) Colocar una baranda para que el usuario se pueda ayudar y encontrar algún apoyo.
 - Material: Aconsejamos utilizar madera para que se adecue con el entorno y mediante tratamientos de impregnación de creosota (Sistema Ruping) y/o la impregnación con sales hidrosolubles (Sistema Bethell). A medida de lo posible, se aconseja utilizar madera de arboles de las especies no autóctonas de la zona. Toda madera utilizada llevará el certificado FSC.

Croquis:



Imagen 212. ejemplo de barandilla. Fuente: Fitoforeta.com





Ubicación:

Punto 4 en el mapa de PC

Coordenadas UTM: X= 356127,292 Y=703055,021



Imagen 214. 2, zona con fuerte pendiente y pérdida de suelo. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 213. zona con ejemplo de baranda. Fuente: ViaNatura, 2008

Agentes implicados:

- o Grupo de Guías San Javier.

Promotor:

- o SECTRUR, Secretaria de Turismo de Argentina.
- o CIC, Centro de Integración Comunitario.
- o La Comuna de San Javier.

Presupuesto aproximado:

- Postes de madera de 2m y Ø 10cm6uni X 8.10\$= **48.60\$**
(Torneada e impregnada)
- Postes de madera de 2m y Ø 8cm 6uni X 5.12\$= **30.12\$**
- Tornillo M8 con taco metálico 10mm,largo 60mm.....50uniX 0.51\$ = **25.5 \$**

TOTAL: 104.22\$

SENDERO: LA TRAVESÍA DE LA CASCADA DEL SALTO DE LA CORZUELA**CÓDIGO: 3A**

Prescripción técnica:

- Colocación de un panel informativo al inicio del sendero. Este informará al usuario, de las características generales del sendero. Comprendido de una estructura general de madera 2,50 x 2m con un panel de aluminio. Toda madera utilizada llevará el certificado FSC.
- El panel de 1,22m x 1m, deberá especificar la distancia del recorrido, el tiempo, la dificultad, la tipología, un mapa de pendientes, un mapa del recorrido e iconos informativos, de prohibición y los logotipos de los promotores, agentes implicados en este proyecto y alguna frase de concienciación ambiental.
- Material: La estructura general será de madera impregnada resistente a la humedad. A partir de los tratamientos de impregnación de creosota (Sistema Ruping) y/o la impregnación con sales hidrosolubles (Sistema Bethell). A medida de lo posible, se aconseja utilizar madera de arboles de las especies no autóctonas de la zona.
- Soporte: la estructura general estará fijada desde el subsuelo. Se hará una perforación de 0,50 m, donde se fijará con cemento los dos postes de madera torneados.

Croquis:

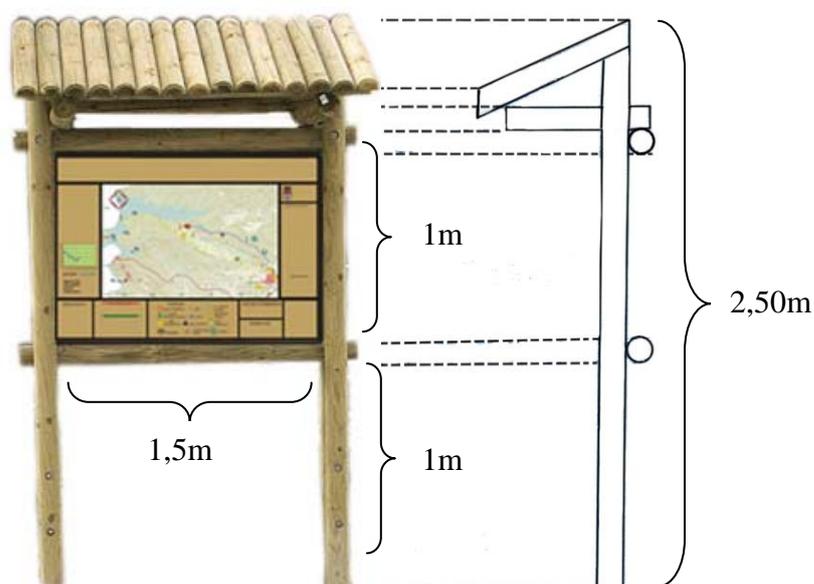


Figura 3 . croquis y medidas del panel inicial.



Ubicación: X=3562916,090 Y=7034228,641



Imagen 216. inicio del sendero. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 215. Ejemplo con Panel informativo. Fuente: ViaNatura, 2008

Agentes implicados:

- Grupo de Guías San Javier.
- Parque Sierra de San Javier.

Promotor:

- SECTRUR, Secretaria de Turismo de Argentina.
- CIC, Centro de Integración Comunitario.
- La Comuna de San Javier.

Presupuesto aproximado:

- Poste de madera torneada de 3m y Ø 8cm 2uni. X 8\$ = **16\$**
- Poste de madera torneado de 2m y Ø 8cm2uni.X5.12\$ = **10.24\$**
- Estacas de madera de 1,50m y Ø5cm.....17uni X 1.70\$= **28.9\$**
- Panel de aluminio con impresión 1,22 y 1m..... 1uni.X 116\$ = **116\$**
- Tornillo M8 con taco metálico Ø10m, largo 60mm.....25uni X 0.51\$ = **12.75\$**

TOTAL: 183.89\$

SENDERO: LA TRAVESÍA DE LA CASCADA DEL SALTO DE LA CORZUELA
CÓDIGO: 3B



Prescripción técnica:

- Señalizar la dirección correcta, mediante una estaca de madera, donde haya una bifurcación y donde probablemente el usuario se podría ver perdido.
- La estaca de 0'50m será de tamaño pequeño y de madera para que sea más adecuada al entorno. Ésta llevará una placa con el nombre del sendero y una flecha indicando la dirección del camino correcto.
- Material: La estructura general será de madera impregnada resistente a la humedad. A partir de los tratamientos de impregnación de creosota (Sistema Ruping) y/o la impregnación con sales hidrosolubles (Sistema Bethell). La placa de aluminio de 02x02m, llevará una flecha indicando la dirección. A medida de lo posible, se aconseja utilizar madera de arboles de las especies no autóctonas de la zona. Toda madera utilizada llevará el certificado FSC.
- Soporte: la estructura general estará fijada desde el subsuelo. Se hará una perforación de 0,50 m, dónde se fijará con cemento los dos postes de madera torneados.

Croquis:



Figura 4. croquis y medidas de la estaca.

Ubicación: Punto 3,4, 5 y 8 en el mapa de PC



X=3561518,752
 Y=7034705,781
 (Coord. UTM)

Imagen 217. P3 atajo con ejemplo de señalización,
 Fuente: ViaNatura, 2008



X=3560884,838
Y=7034671,700
(Coord. UTM)

Imagen 220. P4, atajo con ejemplo de señalización.
Fuente: ViaNatura, 2008



X=3560823,492
Y=7034630,802
(Coord. UTM)

Imagen 220. P5, atajo con ejemplo de señalización.
Fuente: ViaNatura, 2008



X=3559664,724
Y=7034848,923
(Coord. UTM)

Imagen 220. P8, atajo con ejemplo de señalización.
Fuente: ViaNatura, 2008



Promotor:

- SECTRUR, Secretaria de Turismo de Argentina.
- CIC, Centro de Integración Comunitario.
- La Comuna de San Javier.

Agentes implicados:

- Grupo de Guías San Javier.
- Parque Sierra San Javier

Presupuesto aproximado:

- Estacas de madera de 1,50m y Ø5cm.....4uni X 1.70\$= **6.80\$**
- Placa de aluminio con impresión 0,2 y0,2m..... 4uni.X 23\$ = **92\$**
- Tornillo M8 con taco metálico Ø10m, largo 60mm.....16uni X 0.51\$ = **8.16\$**

TOTAL: 106,96\$

SENDERO: EL NOGAL VIEJO

CÓDIGO: 6A



Prescripción técnica:

- Colocación de un panel informativo al inicio del sendero. Este informará al usuario, de las características generales del sendero. Comprendido de una estructura general de madera 2,50 x 2m con un panel de aluminio. Toda madera utilizada llevará el certificado FSC.
- El panel de 1,22m x 1m, deberá especificar la distancia del recorrido, el tiempo, la dificultad, la tipología, un mapa de pendientes, un mapa del recorrido e iconos informativos, de prohibición y los logotipos de los promotores, agentes implicados en este proyecto y alguna frase de concienciación ambiental.
- Material: La estructura general será de madera impregnada resistente a la humedad. A partir de los tratamientos de impregnación de creosota (Sistema Ruping) y/o la impregnación con sales hidrosolubles (Sistema Bethell). A medida de lo posible, se aconseja utilizar madera de arboles de las especies no autóctonas de la zona.
- Soporte: la estructura general estará fijada desde el subsuelo. Se hará una perforación de 0,50 m, donde se fijará con cemento los dos postes de madera torneados.

Croquis:

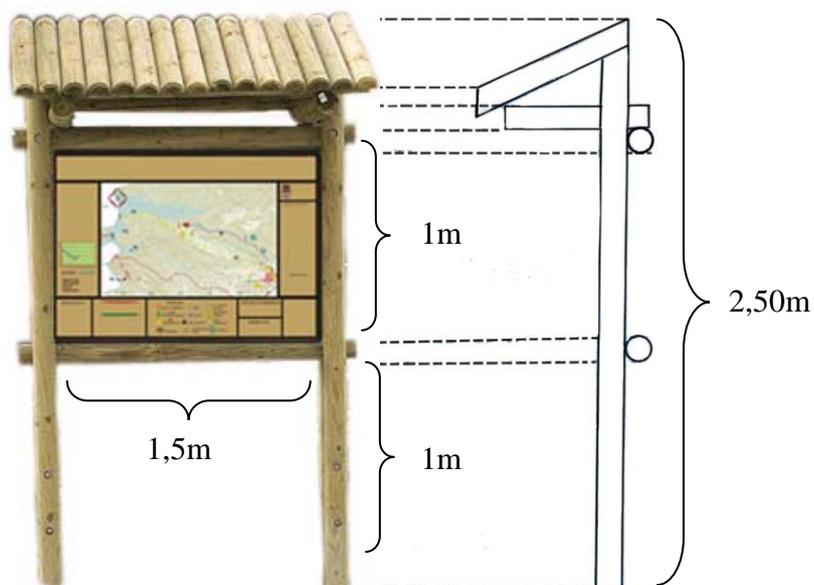


Figura 5. Croquis y medidas del panel inicial.

Ubicación: Coordenadas UTM X=3566438,037 Y=7037962,944

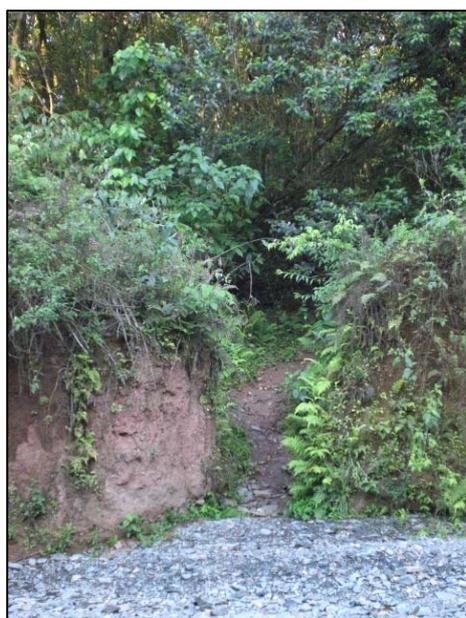


Imagen 221. inicio sendero. Fuente: ViaNatura, 2008

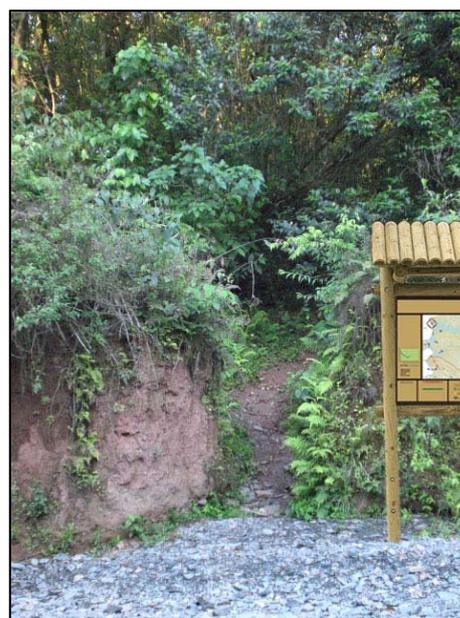


Imagen 222. inicio del sendero con ejemplo de panel inicial. Fuente: ViaNatura, 2008

Agentes implicados:

- o Grupo de Guías San Javier.
- o Parque Sierra de San Javier.

Promotor:

- o SECTUR, Secretaria de Turismo de Argentina.
- o CIC, Centro de Integración Comunitario.
- o La Comuna de San Javier.

Presupuesto aproximado:

- Poste de madera torneada de 3m y Ø 8cm 2uni. X 8\$ = **16\$**
 - Poste de madera torneado de 2m y Ø 8cm2uni.X5.12\$ = **10.24\$**
 - Estacas de madera de 1,50m y Ø5cm.....17uni X 1.70\$= **28.9\$**
 - Panel de aluminio con impresión1, 22 y 1m..... 1uni.X 116\$ = **116\$**
 - Tornillo M8 con taco metálico Ø10m, largo 60mm.....25uni X 0.51\$ = **12.75\$**
- TOTAL: 183.89\$**

SENDERO: EL NOGAL VIEJO

CÓDIGO: 6B



Prescripción técnica:

- Señalizar la dirección correcta, mediante una estaca de madera, donde haya una bifurcación y donde probablemente el usuario se podría ver perdido.
- La estaca de 0'50m será de tamaño pequeño y de madera para que sea más adecuada al entorno. Ésta llevará una placa con el nombre del sendero y una flecha indicando la dirección del camino correcto.
- Material: La estructura general será de madera impregnada resistente a la humedad. A partir de los tratamientos de impregnación de creosota (Sistema Ruping) y/o la impregnación con sales hidrosolubles (Sistema Bethell). La placa de aluminio de 02x02m, llevará una flecha indicando la dirección A medida de lo posible, se aconseja utilizar madera de arboles de las especies no autóctonas de la zona. Toda madera utilizada llevará el certificado FSC.
- Soporte: la estructura general estará fijada desde el subsuelo. Se hará una perforación de 0,50 m, donde se fijará con cemento los dos postes de madera torneados.

Croquis:



Figura 6. croquis y medidas de las estacas

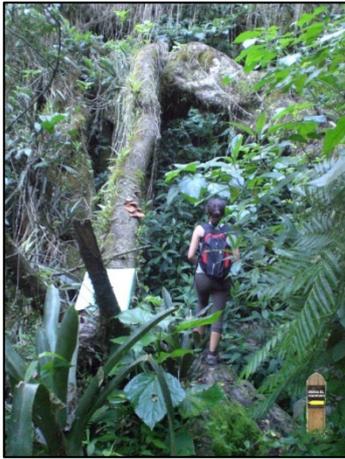
Ubicación:

Punto 2, 4 y 5 en el mapa de PC



X=356258,988
Y=7038690,650
(Coord. UTM)

Imagen 223. P2 con ejemplo de señalización.
Fuente: ViaNatura, 2008



X=356258,988
Y=7038690,650
(Coord. UTM)

Imagen 224. P3 con ejemplo de señalización. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 225. P4 Con ejemplo de señalización. Fuente: ViaNatura, 2008.



Imagen 226. P5, con ejemplo de senyalización. Fuente: ViaNatura, 2008

Agentes implicados:

- Grupo de Guías San Javier.
- Parque Sierra de San Javier.

Promotor:

- SECTUR, Secretaria de Turismo de Argentina.
- CIC, Centro de Integración Comunitario.
- La Comuna de San Javier.

Presupuesto aproximado:

- Estacas de madera de 1,50m y Ø5cm.....4uni X 1.70\$= **6.80\$**
- Placa de aluminio con impresión..... 4uni.X 23\$ = **92\$**
- Tornillo M8 con taco metálico Ø10m, largo 60mm.....16uni X 0.51\$ = **8.16\$**

TOTAL: 106,96\$

SENDERO: CUESTA DE LA OVEJERÍA
CÓDIGO: 8A



Prescripción técnica:

- Colocación de un panel informativo al inicio del sendero. Este informará al usuario, de las características generales del sendero. Comprendido de una estructura general de madera 2,50 x 2m con un panel de aluminio. Toda madera utilizada llevará el certificado FSC.
- El panel de 1,22m x 1m, deberá especificar la distancia del recorrido, el tiempo, la dificultad, la tipología, un mapa de pendientes, un mapa del recorrido e iconos informativos ,de prohibición y los logotipos de los promotores, agentes implicados en este proyecto y alguna frase de concienciación ambiental.
- Material: La estructura general será de madera impregnada resistente a la humedad. A partir de los tratamientos de impregnación de creosota (Sistema Ruping) y/o la impregnación con sales hidrosolubles (Sistema Bethell). A medida de lo posible, se aconseja utilizar madera de arboles de las especies no autóctonas de la zona.
- Soporte: la estructura general estará fijada desde el subsuelo. Se hará una perforación de 0,50 m, donde se fijará con cemento los dos postes de madera torneados.

Croquis:

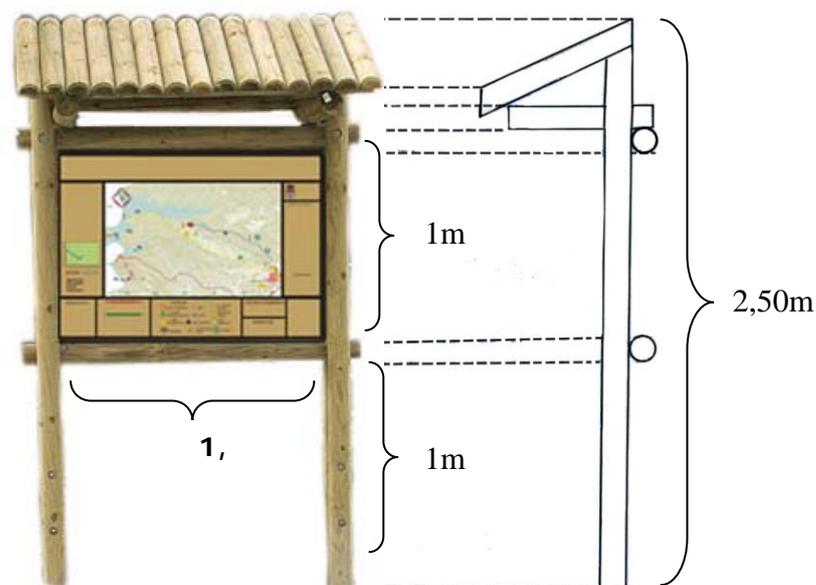


Figura 7. croquis y medidas del panel inicial. Fuente: ViaNatura, 2008.

Ubicación: coordenadas UTM X=3562288,491 Y= 7040431,437



Imagen 228. Inicio del sendero. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 229. Inicio del sendero con el panel inicial. Fuente: ViaNatura, 2008.

Agentes implicados:

- o Grupo de Guías San Javier.
- o Parque Sierra de San Javier.

Promotor:

- o SECTRUR, Secretaria de Turismo de Argentina.
- o CIC, Centro de Integración Comunitario.
- o La Comuna de San Javier.

Presupuesto aproximado:

- Poste de madera torneada de 3m y Ø 8cm 2uni. X 8\$ = **16\$**
- Poste de madera torneado de 2m y Ø 8cm2uni.X5.12\$ = **10.24\$**
- Estacas de madera de 1,50m y Ø5cm.....17uni X 1.70\$= **28.9\$**
- Panel de aluminio con impresión..... 1uni.X 116\$ = **116\$**
- Tornillo M8 con taco metálico Ø10m, largo 60mm.....25uni X 0.51\$ = **12.75\$**

TOTAL: 183.89\$

SENDERO: CUESTA DE LA OVEJERÍA
CÓDIGO: 8B



Prescripción técnica:

- Señalizar la dirección correcta, mediante una estaca de madera, donde haya una bifurcación y donde probablemente el usuario se podría ver perdido.
- La estaca de 0'50m será de tamaño pequeño y de madera para que sea más adecuada al entorno. Ésta llevará una placa con el nombre del sendero y una flecha indicando la dirección del camino correcto.
- Material: La estructura general será de madera impregnada resistente a la humedad. A partir de los tratamientos de impregnación de creosota (Sistema Ruping) y/o la impregnación con sales hidrosolubles (Sistema Bethell). La placa de aluminio de 02x02m, llevará una flecha indicando la dirección A medida de lo posible, se aconseja utilizar madera de arboles de las especies no autóctonas de la zona. Toda madera utilizada llevará el certificado FSC.
- Soporte: la estructura general estará fijada desde el subsuelo. Se hará una perforación de 0,50 m, donde se fijará con cemento los dos postes de madera torneados.

Croquis:



Figura 8. croquis y medidas de la estaca. Fuente: ViaNatura, 2008

0.50m

Ubicación: Puntos 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 10 del mapa de PC



Imagen 231. P2, ejemplo de señalización. Fuente: ViaNatura, 2008

X=3566438,037
 Y=7037962,944
 (Coord. UTM)



Imagen 230. P3 ejemplo de señalización. Fuente: ViaNatura, 2008

X=356678,038
 Y=7040473,059
 (Coord. UTM)



X=3562331,189
Y=7040573,645
(Coord. UTM)

*Imagen 232. P4, ejemplo de señalización.
Fuente: ViaNatura, 2008*



X=3562282,631
Y=7040563,240
(Coord. UTM)

*Imagen 233. P5 ejemplo de señalización.
Fuente: ViaNatura, 2008.*



X=3562133,486
Y=7040389,815
(Coord. UTM)

*Imagen 234. P6 ejemplo de señalización.
Fuente: ViaNatura, 2008.*



X=3561727,673
Y=7039914,633
(Coord. UTM)

*Imagen 235. P7 ejemplo de señalización.
Fuente: ViaNatura, 2008*



X=3561155,373
Y=7039824,452
(Coord. UTM)



Promotor:

- SECTUR, Secretaria de Turismo de Argentina.
- CIC, Centro de Integración Comunitario.
- La Comuna de San Javier.

Agentes implicados:

- Grupo de Guías San Javier.
- Parque Sierra San Javier

Presupuesto aproximado:

- Estacas de madera de 1,50m y Ø5cm.....7uni X 1.70\$= **11.9\$**
- Placa de aluminio con impresión..... 7uni.X 23\$ = **161\$**
- Tornillo M8 con taco metálico Ø10m, largo 60mm...28uni X 0.51\$ = **14.28\$**

TOTAL: 187,18\$

SENDERO: CUESTA DE LA OVEJERÍA
CÓDIGO: 8C



Prescripción técnica:

Colocar infraestructuras en lugares específicos para facilitar o permitir el paso de los usuarios. Todas estas, pensadas de manera que interactúen bien con el medio y con el mínimo impacto visual.

- Infraestructuras en mal estado. Supone un peligro para los usuarios encontrar instalaciones en mal estado. Se propone:
Quitarla y poner una balla nueva y que realice la misma función.

Croquis:

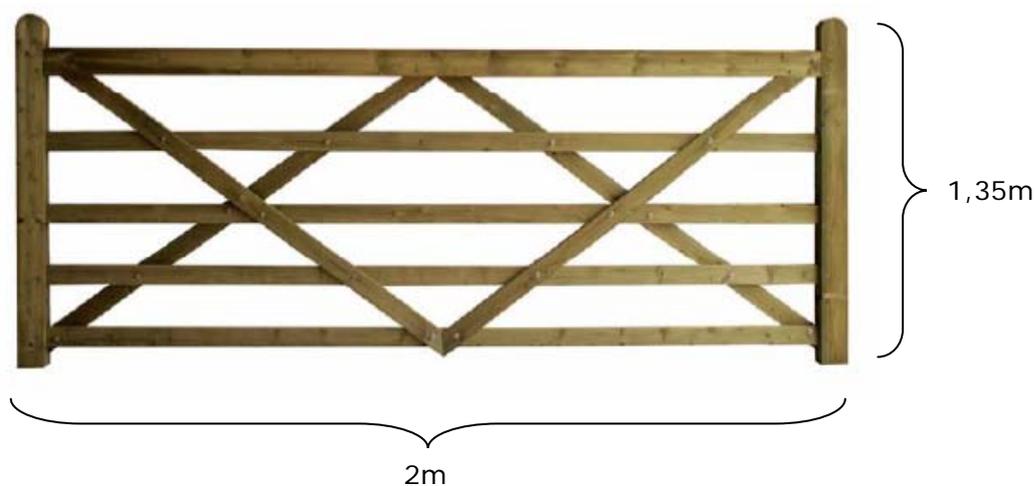


Figura 9. ballado. Fuente: Fitoforest. com

Ubicación:

Punto 9 en el mapa de PC
Coordenadas UTM: X=3561727,673 Y=7039914,633



Imagen 237. ballado actual. Fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 238. ejemplo de ballado. Fuente: ViaNatura 2008

Promotor:

- o SECTUR, Secretaria de Turismo de Argentina.
- o CIC, Centro de Integración Comunitario.
- o La Comuna de San Javier.

Agentes implicados:

- o Grupo de Guías San Javier.

Presupuesto aproximado:

- Puerta de campo..... **154.24\$**

SENDERO: LAS ANTENASCÓDIGO: 12A

Prescripción técnica:

- Colocación de un panel informativo al inicio del sendero. Este informará al usuario, de las características generales del sendero. Comprendido de una estructura general de madera 2,50 x 2m con un panel de aluminio. Toda madera utilizada llevará el certificado FSC.
- El panel de 1,22m x 1m, deberá especificar la distancia del recorrido, el tiempo, la dificultad, la tipología, un mapa de pendientes, un mapa del recorrido e iconos informativos, de prohibición y los logotipos de los promotores, agentes implicados en este proyecto y alguna frase de concienciación ambiental.
- Material: La estructura general será de madera impregnada resistente a la humedad. A partir de los tratamientos de impregnación de creosota (Sistema Ruping) y/o la impregnación con sales hidrosolubles (Sistema Bethell). A medida de lo posible, se aconseja utilizar madera de arboles de las especies no autóctonas de la zona.
- Soporte: la estructura general estará fijada desde el subsuelo. Se hará una perforación de 0,50 m, donde se fijará con cemento los dos postes de madera torneados.

Croquis:

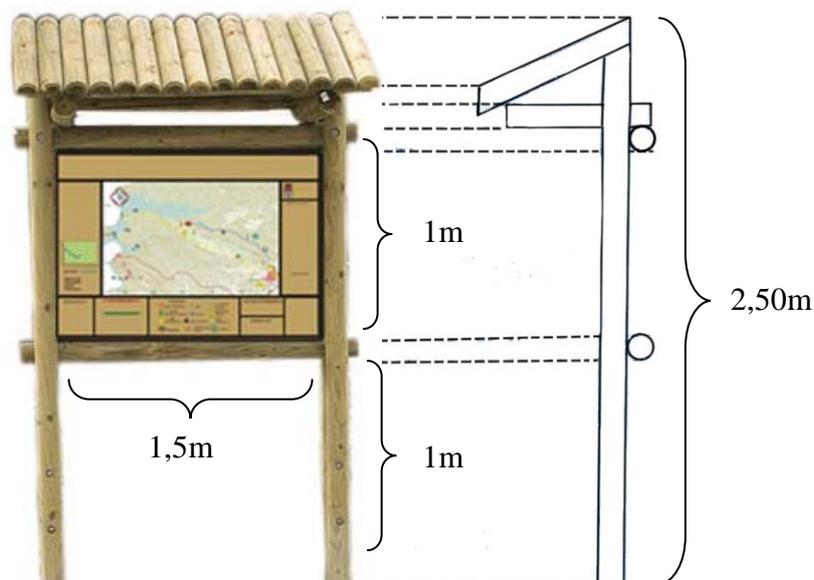


Figura 10. Croquis y medidas del panel inicial. Fuente: ViaNatura, 2008



Ubicación: coordenadas UTM X=3560864,301 Y=7031363,403



Imagen 240. inicio del sendero. fuente: ViaNatura, 2008



Imagen 239. inicio del sendero con panel inicial. Fuente: ViaNatura, 2008

Promotor:

- o SECTUR, Secretaria de Turismo de Argentina.
- o CIC, Centro de Integración Comunitario.
- o La Comuna de San Javier.

Agentes implicados:

- o Grupo de Guías San Javier.
- o Parque Sierra de San Javier.

Presupuesto aproximado:

- Poste de madera torneada de 3m y Ø 8cm 2uni. X 8\$ = **16\$**
- Poste de madera torneado de 2m y Ø 8cm2uni.X5.12\$ = **10.24\$**
- Estacas de madera de 1,50m y Ø5cm.....17uni X 1.70\$= **28.9\$**
- Panel de aluminio con impresión.1,22 y 1m..... 1uni.X 116\$ = **116\$**
- Tornillo M8 con taco metálico Ø10m, largo 60mm.....25uni X 0.51\$ = **12.75\$**

TOTAL: 183.89\$

SENDERO: LAS ANTENAS

CÓDIGO: 12B



Prescripción técnica:

- Señalizar la dirección correcta, mediante una estaca de madera, donde haya una bifurcación y donde probablemente el usuario se podría ver perdido.
- La estaca de 0'50m será de tamaño pequeño y de madera para que sea más adecuada al entorno. Ésta llevará una placa con el nombre del sendero y una flecha indicando la dirección del camino correcto.
- Material: La estructura general será de madera impregnada resistente a la humedad. A partir de los tratamientos de impregnación de creosota (Sistema Ruping) y/o la impregnación con sales hidrosolubles (Sistema Bethell). La placa de aluminio de 02x02m, llevará una flecha indicando la dirección A medida de lo posible, se aconseja utilizar madera de arboles de las especies no autóctonas de la zona. Toda madera utilizada llevará el certificado FSC.
- Soporte: la estructura general estará fijada desde el subsuelo. Se hará una perforación de 0,50 m, donde se fijará con cemento los dos postes de madera torneados.

Croquis:



Figura 11. croquis y medidas de la estaca. Fuente: ViaNatura, 2008

Ubicación:

Punto 1 y 2 en el mapa de PC



X=3560622,718
Y=7031686,090
(Coord. UTM)

Imagen 241. P1 ejemplo de señalización. Fuente: ViaNatura, 2008



X=3560622,718
Y=7031686,090
(Coord. UTM)

Imagen 242. P2 ejemplo de señalización. Fuente: ViaNatura, 2008

Agentes implicados:

- o Grupo de Guías San Javier.

Promotor:

- o SECTUR, Secretaria de Turismo de Argentina.
- o CIC, Centro de Integración Comunitario.
- o La Comuna de San Javier.

Presupuesto aproximado:

- Estacas de madera de 1,50m y Ø5cm.....2uni X 1.70\$ = **3,4\$**
- Placa de aluminio con impresión 0,2 y 02m..... 2uni.X 23\$ = **46\$**
- Tornillo M8 con taco metálico Ø10m, largo 60mm.....8uni X 0.51\$ = **4,08\$**

TOTAL: 53.48\$

SENDERO: LAS ANTENAS

CÓDIGO: 12C



Prescripción técnica:

En este punto nos encontramos con un encharcamiento permanente que está provocando tanta erosión que la ladera derecha del camino se está desprendiendo. Así que se propone lo siguiente:

- Fortalecer la parte del barranco, con un una travesa de madera.
- Colocar grava y/o tierra en el charco que se forma para retardar de nuevo su generación. Es una alternativa de plazo corto pero económica, ya que la tierra se recomienda extraerla de los alrededores.

Ubicación:

Punto 3 en el mapa de PC

Coordenadas UTM: X=3559484,902 Y=7031583,256



Imagen 243. desprendimiento del suelo.
Fuente: ViaNatura, 2008



Figura 12. Ejemplo de travesa. Fuente: Fitoforest.com



Promotor:

- o SECTUR, Secretaria de Turismo de Argentina.
- o CIC, Centro de Integración Comunitario.
- o La Comuna de San Javier.

Agentes implicados:

- o Grupo de Guías San Javier.

Presupuesto aproximado:

- Travesía ecológica 18x12x250cm, marrón.....**21.94\$**

SENDERO: CIRCUITO COMUNITARIO, LAS ANTENAS, EL NOGAL VIEJO, LA CUESTA DE LA OVEJERÍA, LA CASACADA DEL SALTO DE LA CORZUELA



CÓDIGO: 1E, 3C, 6C, 8D, 12D

Prescripción técnica:

En particular uno de los primeros puntos conflictivos a tratar en la zona es la de los residuos, por esta razón se propone:

Colocar contenedores de residuos, al inicio de los sendero.

- Material: Aconsejamos utilizar madera para que se adecue con el entorno y mediante tratamientos de impregnación de creosota (Sistema Ruping) y/o la impregnación con sales hidrosolubles (Sistema Bethell). A medida de lo posible, se aconseja utilizar madera de arboles de las especies no autóctonas de la zona. Toda madera utilizada llevará el certificado FSC.
- Medidas: 0,50 litros, Ø0,46m y 0,70m de alto.
- Otras características:

El uso de tapa o cierre del contenedor, es obligatorio, para evitar que los animales se sientan atraídos. El contenedor debe fijarse al subsuelo para evitar que se rompa.

Paralelamente se debe elaborar un plan de recogida de residuos abocados en los contenedores y su respectivo mantenimiento.

Croquis:



Figura 13. Ejemplo de Contenedor de residuos.

Ubicación: Inicio del sendero.



Imagen 244. inicio del sendero con un contenedor.
Fuente: ViaNatura, 2008

Circuito Comunitario: Coordenadas UTM: X= 3563815,005 Y=7036834,428
 El Nogal Viejo: Coordenadas UTM: X=3566438,037 Y=7037962,944
 La Cuesta de la Ovejería: Coordenadas UTM: X=3562288,491 Y= 7040431,437
 Las Antenas: Coordenadas UTM: X=3560864,301 Y=7031363,403
 La cascada del Salto de la Corzuela: Coordenadas UTM: X=3562916,090 Y=7034228,641

Agentes implicados:

- o Grupo de Guías San Javier.
- o Parque Sierra San Javier.

Promotor:

- o SECTUR, Secretaria de Turismo de Argentina.
- o CIC, Centro de Integración Comunitario.
- o La Comuna de San Javier.
- o Secretaria de extensión de la Universidad de Tucumán.

Presupuesto aproximado:

- Papelera tratada para exterior.....5uni X 168\$= **840\$**

TOTAL: 840\$



SENDERO: CIRCUITO COMUNITARIO, LAS ANTENAS, EL NOGAL VIEJO, LA CUESTA DE LA OVEJERÍA, LA CASACADA DEL SALTO DE LA CORZUELA

CÓDIGO: 1F, 3D, 6D, 8E, 12E

Prescripción técnica:

Para que los senderos tengan un uso fluido pero a la vez sustentable con el medio, se realizaran unos trípticos y unas fichas individuales de cada uno de ellos. Esto permitirá que la información llegue a los usuarios y poder concienciar de un buen uso de la Sierra. Este tipo de divulgación también permitirá realizar el trabajo de los guías de San Javier.

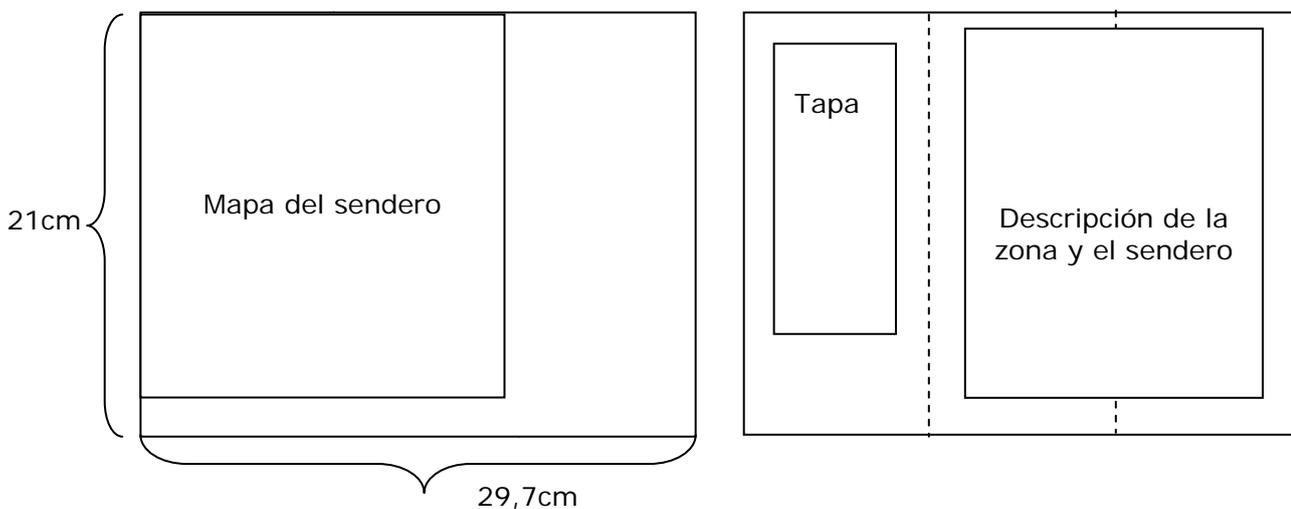
Material: papel reciclado de gramaje 170, impreso en colores.

Medidas: A4 los trípticos y 15 x 20cm las ficha.

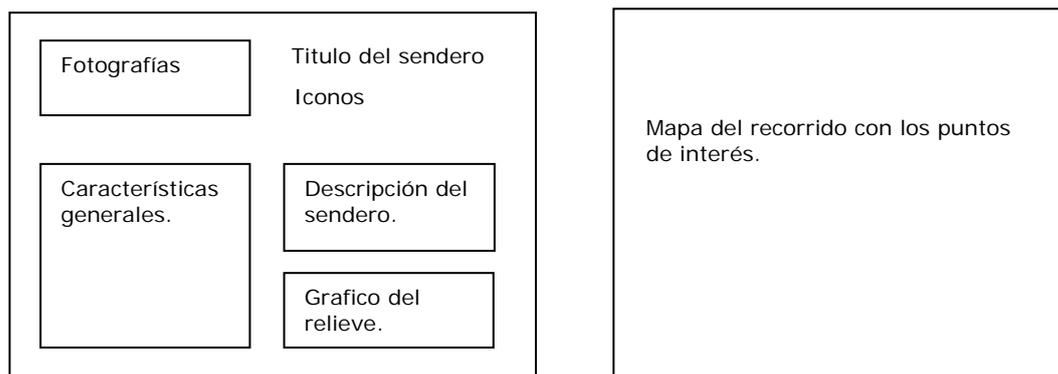
- Dar la información de manera breve y sencilla. La presentación tiene que ser vistosa y agradable, con tonalidades, verdosas o anaranjadas.
- A medida que el plan de actuación vaya avanzando se irán realizando todos los trípticos y fichas de todos los senderos.

Croquis:

- Tríptico:



- Carpeta de fichas:





Agentes implicados:

- CIC, Centro de Integración Comunitario.
- Grupo de Guías San Javier.
- La Comuna de San Javier.

Promotor:

- SECTUR, Secretaria de Turismo de Argentina

Presupuesto aproximado:

- Impresión en papel de 170 de gram.....2000uni x 0.80\$ = **1600\$**

ANEXO VI. PRESUPUESTO

PRESUPUESTO									
Cód.	Descripción	Longitud	Amplitud	Altura	Diámetro	Precio unitario	Unidades	Precio Total	TOTAL
1A, 3A, 6A,8A,12A	Poste de madera torneada	3m			8cm	8	10	80	
	Poste de madera torneado	2m			8cm	5,12	10	51,2	
	Estacas de madera	1,50m			5cm	1,7	85	144,5	
	Panel de aluminio con impresión	1,5m		1m		116	5	580	
	Tornillo M8 con taco metálico	60mm			10mm	0,51	125	63,75	
	<i>cemento</i>					5	5	25	944,45
	<i>Mano de obra dos operarios</i>					12	40h	480	480
									1424,45
1B, 3B ,6B, 8B, 12B	Estacas de madera	0,2m	0,2m	1m		1,7	21	35,7	
	Placa de aluminio con impresión	0,2m		0,2m		23	21	483	
	Tornillo M8 con taco metálico	60mm			10mm	0,51	84	42,84	
	Cemento					5	4	20	581,54
	<i>Mano de obra dos operarios</i>					12	10h	240	240
									821,54
1C	Tablones de madera	2m	3,5cm	12cm		7,24	3	21,72	
	Tablones de madera	1m	3,5cm	12cm		7,24	6	43,44	
	Tornillo M8 con taco metálico	60mm			10mm	0,51	20	10,2	75,36
	<i>Mano de obra dos operarios</i>					12	10h	120	120
									195,36
12C	Traviesa ecológica 18x12x250cm, marrón	2,5m	12cm	18cm		21,94	1	21,94	21,94
	<i>Mano de obra dos operarios</i>					12	3h	36	36
									57,94
1D	Postes de madera	2m			10cm	8,1	6	48,6	
	Postes de madera	2m			8cm	5,12	6	30,72	
	Tornillo M8 con taco metálico	60mm			10mm	0,51	50	25,5	104,82
	<i>Mano de obra dos operarios</i>					12	10h	120	120
									224,82
8C	Puerta de campo					154,24	1	154,24	154,24
	<i>Mano de obra dos operarios</i>					12	2h	24	24
									178,24

PRESUPUESTO										
CÓD.	DESCRIPCIÓN MATERIAL	Longitud	Amplitud	Altura	Diametro	PRECIO \$	CANTIDAD	PRECIO TOTAL		TOTAL
1E, 3C 6C, 8D, 12D,	Papelera tratada para exterior					168	5	840	840	
	<i>Mano de obra dos operarios</i>					12	5h	60	60	900
1F, 3D, 6D, 8E, 12E	Impresión folleteria					0,8	2000	1600		1600

PRESUPUESTO TOTAL: 5402,35\$

El presupuesto total equivale a la suma de cinco mil cuatrocientos dos con treinta y cinco pesos argentinos.

VIANATURA, mayo 2008



ANEXO VII . CARTOGRAFÍA

